

ॐ अहं

जिनागम-ग्रन्थमाला . प्रत्याङ्क १८

[परमश्रद्धेय गुरुदेव पूज्य श्रीजोरावरमलजी महाराज की पुण्य-स्मृति में आयोजित]

पञ्चम गणवर भगवत्सुधर्मस्वामि-प्रणीत • पञ्चम अंग

यारव्याप्रज्ञप्तिसूत्र

[भगवतीसूत्र-द्वितीयखण्ड, शतक ६-१०]

[मूलपाठ, हिन्दी अनुवाद, विवेचन, टिप्पणयुक्त]

प्रेरणा ☐
उपप्रवर्तक शासनसेवी स्व० स्वामी श्री व्रजलालजी महाराज

संयोजक तथा प्रधान सम्पादक ☐
युवाचार्य श्री मिश्रीमलजी महाराज 'मधुकर'

अनुवादक—विवेचक—सम्पादक ☐
श्री अमर मुनि
[भण्डारी श्री पदमचन्दजी महाराज के सुशिष्य]
श्रीचन्द सुराणा 'सरस'

प्रकाशक ☐
श्री आगम प्रकाशन-समिति, ब्यावर (राजस्थान)

[श्री व स्थानकवासी जैन श्रमणसंघ के प्रथमाचार्य
श्री आत्मारामजी महाराज की जन्मशताब्दी के अवसर पर विशेष उपहार]

- ☐ सम्पादकमण्डल
अनुयोगप्रवर्तक मुनि श्री कन्हैयालालजी 'कमल'
श्री देवेन्द्रमुनि शास्त्री
श्री रतनमुनि
पण्डित श्री शोभाचन्द्रजी भारिल्ल
- ☐ प्रबन्धसम्पादक
श्रीचन्द्र सुराणा 'सरस'
- ☐ अर्थसौजन्य
श्रीमान् सेठ अनराजी सा, चोरडिया
- ☐ सम्प्रेरक
मुनि श्री विनयकुमार 'भीम'
श्री महेन्द्रमुनि 'दिनकर'
- ☐ प्रकाशनतिथि
वीरनिर्वाण संवत् २५०९
वि स २०४०
ई सन् १९८३
- ☐ प्रकाशक
श्री आगमप्रकाशन समिति
जैनस्थानक, पीपलिया बाजार, व्यावर (राजस्थान)
व्यावर—३०५९०१
- ☐ मुद्रक
सतीशचन्द्र शुक्ल
वैदिक यत्रालय,
केसरगंज, अजमेर—३०५००१
- ☐ मूल्य ४५) रुपये

Published at the Holy Remembrance occasion
of
Rev. Guru Sri Joravarmaji Maharaj

Compiled by Fifth Ganadhara Sudharma Swami
FIFTH ANGA

VY Y TI

[Bhagawati Sutra II Part, Shatak 6-10]

[Original Text, Variant Readings, Hindi Version, Notes etc]

Inspiring-Soul
Up-pravartaka Shasansevi Rev. Late Swami Sri Brijlalji Maharaj

Convener & Chief Editor
Yuvacharya Sri Mishrimalji Maharaj 'Madhukar'

Translator & Annotator
Shri Amar Muni
Sri Chand Surana 'Saras'

Publishers
Sri Agam Prakashan Samiti
Beawar (Raj)

[An auspicious at the Holy occasion of Birth Centuary of
Rev Acharya Sri Atmaramji Maharaj, the first Acharya of V S Jain Shramana Sangh]

☐ **Board of Editors**

Anuyoga-pravartaka Muni Shri Kanhaiyalal 'Kamal'
Sri Devendra Muni Shastri
Sri Ratan Muni
Pt Shobhachandra Bharilla

☐ **Managing Editor**

Srichand Surana 'Saras'

☐ **Promotor**

Munisri Vinayakumar 'Bhima'
Sri Mahendramuni 'Dinakar'

☐ **Financial Assistance**

Shri Seth Anaraji Chauradiya

☐ **Date of Publication**

Vir nirvana Samvat 2509
Vikram Samvat 2040, Sept 1983

☐ **Publishers**

Sri Agam Prakashan Samiti,
Jain Sthanak, Pipaliya Bazar, Beawar (Raj.)
Pin 305901

☐ **Printer**

Satish Chandra Shukla
Vedic Yantralaya
Kesarganj, Ajmer

☐ **Price : Rs 45/-**

समर्पण

जिन पूर्वज महापुरुषों के असीम
उपकार के लोकोत्तर ऋण से समग्र स्थानक-
वासी जैन समाज सदैव ऋणी रहेगा,

जिनकी उग्र तपश्चर्या और ज्ञान-
गरिमा से जन-जन भलीभाँति परिचित है,

जिनझासन की महिमा-वृद्धि के लिए
जिन्होने अनेकानेक उपसर्ग सहन किए,

जिनकी प्रज्ञास्य शिष्य-परम्परा आज भी
झासन की शोभा को वृद्धिगत कर रही है,

उन इतिहास-पुरुष परममहनीय महर्षि,

आचार्यवर्य

श्री जीवशाजजी महाशाज

की पावन स्मृति में

सादर सविनय समर्पित ।

—मधुकर मुनि

प्रकाशकीय

श्रमण भगवान् महावीर के पंचम गणधर श्री सुधर्मास्वामी द्वारा ग्रथित यह व्याख्याप्रज्ञप्ति आगम द्वादशांगी में पंचम स्थान पर है। यह आगम न केवल अन्य सभी अंगों की अपेक्षा विशालकाय है, अपितु विविध-विषयक भी है। इसका प्रकाशन अनेक खण्डों में ही हो सकता है। उनमें से प्रथम खण्ड, जिसमें प्रथम पांच शतकों का समावेश हुआ है, पूर्व में ग्रन्थाङ्क १४ के रूप में प्रकाशित किया जा चुका है। तत्पश्चात् गजप्रशनीय (ग्रन्थाङ्क १५), प्रज्ञापनासूत्र प्र खण्ड (ग्रन्थाङ्क १६) और प्रश्नव्याकरणसूत्र (ग्रन्थाङ्क १७) प्रकाशित किए जा चुके हैं। व्याख्याप्रज्ञप्ति का प्रस्तुत द्वितीय खण्ड १८ वें ग्रन्थाङ्क के रूप में आगमप्रेमी, श्रुतसमाराधक पाठकों के कर्-कर्मलों में पहुँच रहा है, यह निवेदन करते हमें परम हर्ष और सन्तोष का अनुभव हो रहा है।

प्रथम खण्ड की भाँति द्वितीय खण्ड का सम्पादन एवं अनुवाद भण्डारी मुनि श्री पदमचन्दजी महाराज के सुशिष्य पण्डितप्रवर श्री अमरमुनिजी म तथा श्रीयुत श्रीचन्दजी सुराणा 'सरस' ने किया है। सशोधन-कार्य विद्वद्भ्यं विश्रुत श्रुतधर श्रमणसघ के युवाचार्य पू श्री मधुकर मुनिजी म एवं प श्री शोभाचन्द्रजी भागिल्ल ने किया है।

प्रस्तुत द्वितीय खण्ड में छठे से दसवें शतक तक का समावेश हुआ है। आगे का सम्पादन-अनुवाद-कार्य चालू है और आशा है यथासम्भव शीघ्र हम अगले खण्ड पाठकों के समक्ष प्रस्तुत कर सकेंगे।

प्रज्ञापनासूत्र के द्वितीय खण्ड का मुद्रण चालू है और उत्तराध्ययनसूत्र शीघ्र प्रेस में दिया जाने वाला है। अन्य आगमों पर भी कार्य हो रहा है।

प्रस्तुत प्रकाशन-कार्य में जिन-जिन महानुभावों का बौद्धिक एवं आर्थिक सहयोग हमें प्राप्त हो रहा है, उन सभी के प्रति हम अतीव आभारी हैं। युवाचार्यश्रीजी तो इस प्रकाशन के प्राणस्वरूप ही हैं। पू श्री अमर मुनिजी म के प्रति, समस्त अर्थसहायकों के प्रति और विशेषतः सेठ श्री अनराजजी सा चोरडिया के प्रति, जिनके विशेष आर्थिक सहयोग से प्रस्तुत आगम मुद्रित हो रहा है, अतीव आभारी हैं। श्रीमान् चोरडियाजी सा का परिचय पृथक् रूप में दिया जा रहा है।

श्रुतज्ञान के अधिकाधिक प्रचार-प्रसार की दृष्टि से ग्रन्थों का मूल्य बहुत कम रखा जा रहा है और अग्रिम ग्राहकों को (१०००) रु तथा सस्थाओं को केवल (७००) रु में सम्पूर्ण बत्तीसी दी जा रही है। वास्तव में नाम मात्र का यह मूल्य है—लागत से भी बहुत कम। फिर भी अग्रिम ग्राहकों की संख्या सन्तोषजनक नहीं है। यह स्थिति आगम-ज्ञान के प्रति समाज के अनुराग एवं लगन की कमी की ओतक है। हम समस्त अर्थसहयोगी तथा अग्रिम ग्राहक महानुभावों से साग्रह निवेदन करना चाहेंगे कि वे प्रत्येक कम से कम पांच अग्रिम ग्राहक बना कर ज्ञान-प्रचार के इस पवित्र अनुष्ठान में सहभागी बन कर हमारा उत्साह बढ़ाएँ और पुण्य के भागी बनें।

रतनचन्द मोदी
कार्यवाहक अध्यक्ष

जतनराज मेहता
प्रधानमन्त्री
श्री आगम प्रकाशन समिति-ब्यावर (राजस्थान)

चाँदमल विनायकिया
मन्त्री

श्री सेठ अनराजजी चोरडिया [सक्षिप्त जीवन-रेखा]

आगमप्रकाशन के इस परम पावन प्रयास में नोया (चाँदावतो) के बृहत् चोरडिया-परिवार के विशिष्ट योगदान के विषय में पूर्व में भी लिखा जा चुका है। वास्तव में यह योगदान इतना महत्त्वपूर्ण है कि इसकी जितनी प्रशस्ति की जाए, थोड़ी ही है। श्री व्याख्याप्रज्ञप्तिसूत्र, जो अगभूत आगमों में परिगणित है, श्री अनराजजी सा चोरडिया के विशेष अर्थ-साहाय्य से प्रकाशित हो रहा है।

जैसा कि उल्लेख किया जा चुका है, श्री चोरडिया जी का जन्म वि स १९८१ में नोया में हुआ। आप श्रीमान् जोरावरमलजी सा के सुपुत्र हैं। आपके जन्म से आपकी माता श्रीमती फूलकुँवर बाई ने धन्यता का अनुभव किया। श्रीमान् हरकचन्दजी, दुलीचन्दजी और हुक्मीचन्दजी आपके भ्राता हैं। आप जैसे आर्थिक समृद्धि से सम्पन्न हैं, उसी प्रकार पारिवारिक समृद्धि के भी धनी हैं। आपके प्रथम सुपुत्र श्री पृथ्वीराज के राजेन्द्रकुमार और दिनेशकुमार नामक दो पुत्र हैं और द्वितीय पुत्र श्री सुमेरचन्दजी के भी सुरेन्द्रकुमार तथा नरेन्द्रकुमार नाम के दो पुत्र हैं। आपकी दो सुपुत्रियाँ हैं—श्रीमती गुलाबकुँवर बाई एवं श्रीमती प्रेमलता बाई। दोनों विवाहित हैं। इस प्रकार सेठ अनराजजी सा पारिवारिक दृष्टि से सम्पन्न और सुखी सद्गृहस्थ हैं।

चोरडियाजी ने १५ वर्ष की लघुवय में ही व्यावसायिक क्षेत्र में प्रवेश किया और अपनी प्रतिभा तथा अध्यवसाय से उसमें प्रशंसनीय सफलता अर्जित की। आज आप मद्रास में जे अनराज चोरडिया फाइनेंसियर के नाम से विख्यात पेढी के अधिपति हैं।

आर्थिक समृद्धि की वृद्धि के साथ-साथ सामाजिक एवं धार्मिक कार्यों में भी आपकी गहरी अभिरुचि है। यही कारण है कि अनेक शैक्षणिक, सामाजिक और धार्मिक संस्थाओं के साथ आप जुड़े हुए हैं और उनके सुचारु संचालन में अपना योग दे रहे हैं। निम्नलिखित संस्थाओं के साथ आपका सम्बन्ध है—

जैनमन्दिर, मद्रास

एस. एस. जैन एजुकेशनल सोसाइटी, मद्रास,

स्वामीजी श्री हजारीमलजी म. जैन ट्रस्ट, नोखा

भगवान् महावीर अहिंसा प्रचार सघ

श्री राजस्थानी श्वे. स्था. जैन सेवासघ

श्री श्वे. स्था. जैन महिला विद्यासघ

श्री आनन्द फाउंडेशन

भूतपूर्व मंत्री

सदस्य कार्यकारिणी

ट्रस्टी

सरक्षक

सरक्षक

भू पू अध्यक्ष, मंत्री एवं कोपाध्यक्ष

सदस्य

हादिक कामना है कि श्री चोरडियाजी चिरजीवी हो और समाज, साहित्य एवं धर्म के अभ्युदय में अपना योग प्रदान करते रहें।

मन्त्री

श्री आगम-प्रकाशन समिति, ब्यावर

आदि-वचन

विश्व के जिन दार्शनिकों—दृष्टाओं/चिन्तकों ने “आत्मसत्ता” पर चिन्तन किया है, या आत्म-माक्षात्कार किया है उन्होंने पर-हितार्थ आत्म-विकास के साधनों तथा पद्धतियों पर भी पर्याप्त चिन्तन-मनन किया है। आत्मा तथा तत्सम्बन्धित उनका चिन्तन-प्रवचन आज आगम/पिटक/वेद/उपनिषद् आदि विभिन्न नामों से विश्रुत है।

जैन दर्शन की यह धारणा है कि आत्मा के विकारों—राग द्वेष आदि को, साधना के द्वारा दूर किया जा सकता है, और विकार जब पूर्णतः निरस्त हो जाते हैं तो आत्मा की शक्तियाँ ज्ञान/सुख/वीर्य आदि सम्पूर्ण रूप में उद्घाटित, उद्भासित हो जाती हैं। शक्तियों का सम्पूर्ण प्रकाश-विकास ही सर्वज्ञता है और सर्वज्ञ/आप्त-पुरुष की वाणी, वचन/कथन/प्ररूपणा—“आगम” के नाम से अभिहित होती है। आगम अर्थात् तत्त्वज्ञान, आत्म-ज्ञान तथा आचार-व्यवहार का सम्यक् परिबोध देने वाला शास्त्र/सूत्र/आप्तवचन।

सामान्यतः सर्वज्ञ के वचनों/वाणी का सकलन नहीं किया जाता, वह बिखरे सुमनों की तरह होती है, किन्तु विशिष्ट अतिशयसम्पन्न सर्वज्ञ पुरुष, जो धर्मतीर्थ का प्रवर्तन करते हैं, सघीय जीवन-पद्धति में धर्म-साधना को स्थापित करते हैं, वे धर्मप्रवर्तक/अरिहत्त या तीर्थंकर कहलाते हैं। तीर्थंकर देव की जनकल्याणकारिणी वाणी को उन्हीं के अतिशयसम्पन्न विद्वान् शिष्य गणधर सकलित कर “आगम” या शास्त्र का रूप देते हैं अर्थात् जिन-वचन-रूप सुमनों की मुक्त दृष्टि जब मालारूप में ग्रथित होती है तो वह “आगम” का रूप धारण करती है। वही आगम अर्थात् जिन-प्रवचन आज हम सब के लिए आत्म-विद्या या मोक्ष-विद्या का मूल स्रोत है।

“आगम” को प्राचीनतम भाषा में “गणिपिटक” कहा जाता था। अरिहत्तों के प्रवचनरूप समग्र शास्त्र-द्वादशांग में समाहित होते हैं और द्वादशांग/आचारंग-सूत्रकृतांग आदि के अंग-उपांग आदि अनेक भेदोपभेद विकसित हुए हैं। इस द्वादशांगी का अध्ययन प्रत्येक मुमुक्षु के लिए आवश्यक और उपादेय माना गया है। द्वादशांगी में भी बारहवाँ अंग विशाल एवं समग्र श्रुतज्ञान का भण्डार माना गया है, उसका अध्ययन बहुत ही विशिष्ट प्रतिभा एवं श्रुतसम्पन्न साधक कर पाते थे। इसलिए सामान्यतः एकादशांग का अध्ययन साधकों के लिए विहित हुआ तथा इसी ओर सबकी गति/मति रही।

जब लिखने की परम्परा नहीं थी, लिखने के साधनों का विकास भी अल्पतम था, तब आगमों/शास्त्रों/को स्मृति के आधार पर या गुरु-परम्परा से कठस्थ करके सुरक्षित रखा जाता था। सम्भवतः इसलिए आगम ज्ञान को श्रुतज्ञान कहा गया और इसीलिए श्रुति/स्मृति जैसे सार्थक शब्दों का व्यवहार किया गया। भगवान् महावीर के परिनिर्वाण के एक हजार वर्ष बाद तक आगमों का ज्ञान स्मृति/श्रुति परम्परा पर ही आधारित रहा। पश्चात् स्मृतिदीर्घ्य, गुरुपरम्परा का विच्छेद, दुष्काल-प्रभाव आदि अनेक कारणों से धीरे-धीरे आगमज्ञान लुप्त होता चला गया। महासरोवर का जल सूखता-सूखता गोष्पद-मात्र रह गया। मुमुक्षु श्रमणों के लिए यह जहाँ चिन्ता का विषय था, वहाँ चिन्तन की तत्परता एवं जागरूकता को चुनौती भी थी। वे तत्पर हुए श्रुतज्ञान-निधि के संरक्षण हेतु। तभी महान् श्रुतपारंगामी देवद्विगण क्षमाश्रमण ने विद्वान् श्रमणों का एक सम्मेलन बुलाया और स्मृति-दोष से लुप्त होते आगमज्ञान को सुरक्षित एवं सजोकर रखने का आह्वान किया। सर्व-सम्मति से आगमों को लिपि-बद्ध

गुरुदेव श्री जोरावरमल जी महाराज का संकल्प

मैं जब प्रातः स्मरणीय गुरुदेव स्वामीजी श्री जोरावरमलजी म० के सान्निध्य में आगमों का अध्ययन-अनुशीलन करता था तब आगमोदय समिति द्वारा प्रकाशित आचार्य अभयदेव व शीलाक की टीकाओं से युक्त कुछ आगम उपलब्ध थे। उन्हीं के आधार पर मैं अध्ययन-वाचन करता था। गुरुदेवश्री ने कई बार अनुभव किया—यद्यपि यह संस्करण काफी श्रमसाध्य व उपयोगी है, अब तक उपलब्ध संस्करणों में प्रायः शुद्ध भी है, फिर भी अनेक स्थल अस्पष्ट हैं, मूलपाठों में व वृत्ति में कहीं-कहीं अशुद्धता व अन्तर भी है। सामान्य जन के लिये दुःह तो है ही। चूँकि गुरुदेवश्री स्वयं आगमों के प्रकाण्ड पण्डित थे, उन्हें आगमों के अनेक गूढ़ार्थ गुरु-गम से प्राप्त थे। उनकी मेधा भी व्युत्पन्न व तर्क-प्रवण थी, अतः वे इस कमी को अनुभव करने थे और चाहते थे कि आगमों का शुद्ध, सर्वोपयोगी ऐसा प्रकाशन हो, जिससे सामान्य ज्ञान वाले श्रमण-श्रमणी एवं जिज्ञासु जन लाभ उठा सकें। उनके मन की यह तड़प कई बार व्यक्त होती थी। पर कुछ परिस्थितियों के कारण उनका यह स्वप्न-संकल्प साकार नहीं हो सका, फिर भी मेरे मन में प्रेरणा बन कर अवश्य रह गया।

इसी अन्तराल में आचार्य श्री जवाहरलाल जी महाराज, श्रमणसघ के प्रथम आचार्य जैनधर्मदिवाकर आचार्य श्री आत्माराम जी म०, विद्वद्भक्त श्री घासीलाल जी म० आदि मनीषी मुनिवरो ने आगमों की हिन्दी, संस्कृत, गुजराती आदि भाषाओं में सुन्दर विस्तृत टीकाएँ लिखकर या अपने तत्त्वावधान में लिखवा कर कमी को पूरा करने का महनीय प्रयत्न किया है।

श्वेताम्बर मूर्तिपूजक आश्रमों के विद्वान् श्रमण परमश्रुतसेवी स्व० मुनि श्री पुण्यविजयजी ने आगम-सम्पादन की दिशा में बहुत व्यवस्थित व उच्चकोटि का कार्य प्रारम्भ किया था। विद्वानों ने उसे बहुत ही सराहा। किन्तु उनके स्वर्गवास के पश्चात् उस में व्यवधान उत्पन्न हो गया। तदपि आगमज्ञ मुनि श्री जम्बूविजयजी आदि के तत्त्वावधान में आगम-सम्पादन का सुन्दर व उच्चकोटि का कार्य आज भी चल रहा है।

वर्तमान में तेरापथ सम्प्रदाय में आचार्य श्री तुलसी एवं युवाचार्य महाप्रज्ञजी के नेतृत्व में आगम-सम्पादन का कार्य चल रहा है और जो आगम प्रकाशित हुए हैं उन्हें देखकर विद्वानों को प्रसन्नता है। यद्यपि उनके पाठ-निर्णय में काफी मतभेद की गुंजाइश है, तथापि उनके श्रम का महत्त्व है। मुनि श्री कन्हैयालालजी म० “कमल” आगमों की वक्तव्यता को अनुयोगों में वर्गीकृत करके प्रकाशित कराने की दिशा में प्रयत्नशील हैं उनके द्वारा सम्पादित कुछ आगमों में उनकी कार्यशैली की विशदता एवं मौलिकता स्पष्ट होती है।

आगम-साहित्य के वयोवृद्ध विद्वान् प० श्री शोभाचन्द्रजी भारिल्ल, विद्वत मनीषी श्री दलसुखभाई मालवणिया जैसे चिन्तनशील प्रज्ञापुरुष आगमों के आधुनिक सम्पादन की दिशा में स्वयं भी कार्य कर रहे हैं तथा अनेक विद्वानों का मार्ग-दर्शन कर रहे हैं। यह प्रसन्नता का विषय है।

इस सब कार्य-शैली पर विह्वल अवलोकन करने के पश्चात् मेरे मन में एक संकल्प उठा। आज प्रायः सभी विद्वानों की कार्यशैली काफी भिन्नता लिये हुए है। कहीं आगमों का मूल पाठ मात्र प्रकाशित किया जा रहा है तो कहीं विशाल व्याख्याएँ की जा रही हैं। एक पाठक के लिए दुर्बोध है तो दूसरी जटिल। सामान्य पाठक को सरलतापूर्वक आगमज्ञान प्राप्त हो सके, एतदर्थ मध्यममार्ग का अनुसरण आवश्यक है। आगमों का ऐसा एक संस्करण होना चाहिए जो सरल हो, सुबोध हो, समिप्त और प्रामाणिक हो। मेरे स्वर्गीय गुरुदेव ऐसा ही चाहते थे। इसी भावना को लक्ष्य में रख कर मैंने ५-६ वर्ष पूर्व इस विषय की चर्चा प्रारम्भ की

किया गया। जिनवाणी को पुस्तकारूढ करने का यह ऐतिहासिक कार्य वस्तुतः आज की ममग्र ज्ञान-पिपासु प्रजा के लिए एक अवर्णनीय उपकार सिद्ध हुआ। सस्कृति, दर्शन, धर्म तथा आत्म-विज्ञान की प्राचीनतम ज्ञानधारा को प्रबहुमान रखने का यह उपक्रम वीरनिर्वाण के ९८० या ९९३ वर्ष पश्चात् प्राचीन नगरी बलभी (सीरापट्ट) में आचार्य श्री देवद्विगणि क्षमाश्रमण के नेतृत्व में सम्पन्न हुआ। वैसे जैन आगमों की यह दूसरी अन्तिम वाचना थी, पर लिपिबद्ध करने का प्रथम प्रयास था। आज प्राप्त जैन सूत्रों का अन्तिम स्वरूप-संस्कार इसी वाचना में सम्पन्न किया गया था।

पुस्तकारूढ होने के बाद आगमों का स्वरूप मूल रूप में तो सुरक्षित हो गया, किन्तु काल-दोष, श्रमण-संघों के आन्तरिक मतभेद, स्मृतिदुर्बलता, प्रमाद एवं भारतभूमि पर बाहरी आक्रमणों के कारण विपुल ज्ञान-भण्डारों का विध्वंस आदि अनेकानेक कारणों से आगम ज्ञान की विपुल सम्पत्ति, अर्थबोध की सम्यक् गुरु-परम्परा धीरे-धीरे क्षीण एवं विलुप्त होने से नहीं रुकी। आगमों के अनेक महत्त्वपूर्ण पद, सन्दर्भ तथा उनके गूढार्थ का ज्ञान, छिन्न-विच्छिन्न होते चले गए। परिपक्व भाषाज्ञान के अभाव में, जो आगम हाथ से लिखे जाते थे, वे भी शुद्ध पाठ वाले नहीं होते, उनका सम्यक् अर्थ-ज्ञान देने वाले भी विरले ही मिलते। इस प्रकार अनेक कारणों से आगमों की पावन धारा सङ्कुचित होती गयी।

विक्रमीय सोलहवीं शताब्दी में वीर लोकाशाह ने इस दिशा में क्रान्तिकारी प्रयत्न किया। आगमों के शुद्ध और यथार्थ अर्थज्ञान को निरूपित करने का एक साहसिक उपक्रम पुनः चालू हुआ। किन्तु कुछ काल बाद उसमें भी व्यवधान उपस्थित हो गये। साम्प्रदायिक-विद्वेष, सैद्धांतिक विग्रह तथा लिपिकारों का अत्यल्प ज्ञान आगमों की उपलब्धि तथा उसके सम्यक् अर्थबोध में बहुत बड़ा विघ्न बन गया। आगम-अभ्यासियों को शुद्ध प्रतिया मिलना भी दुर्लभ हो गया।

उन्नीसवीं शताब्दी के प्रथम चरण में जब आगम-मुद्रण की परम्परा चली तो सुधी पाठकों को कुछ सुविधा प्राप्त हुई। धीरे-धीरे विद्वत्-प्रयासों से आगमों की प्राचीन चूणियाँ, निरुक्तियाँ, टीकायें आदि प्रकाश में आईं और उनके आधार पर आगमों का स्पष्ट-सुगम भावबोध सरल भाषा में प्रकाशित हुआ। इसमें आगम-स्वाध्यायी तथा ज्ञान-पिपासु जनो को सुविधा हुई। फलतः आगमों के पठन-पाठन की प्रवृत्ति बढ़ी है। मेरा अनुभव है, आज पहले से कहीं अधिक आगम-स्वाध्याय की प्रवृत्ति बढ़ी है। जनता में आगमों के प्रति आकर्षण व रुचि जागृत हो रही है। इस रुचि-जागरण में अनेक विदेशी आगमज्ञ विद्वानों तथा भारतीय जैनतर विद्वानों की आगम-श्रुत-सेवा का भी प्रभाव व अनुदान है, इसे हम सगौरव स्वीकारते हैं।

आगम-सम्पादन-प्रकाशन का यह सिलसिला लगभग एक शताब्दी से व्यवस्थित चल रहा है। इस महनीय-श्रुत-सेवा में अनेक समर्थ श्रमणों एवं पुरुषार्थी विद्वानों का योगदान रहा है। उनकी सेवायें नीव की ईंट की तरह आज भले ही अदृश्य हो, पर विस्मरणीय तो कदापि नहीं। स्पष्ट व पर्याप्त उल्लेखों के अभाव में हम अधिक विस्तृत रूप में उनका उल्लेख करने में असमर्थ हैं, पर विनीत व कृतज्ञ तो हैं ही। फिर भी स्थानकवासी जैन परम्परा के कुछ विशिष्ट-आगम श्रुत-सेवी मुनिवरों का नामोल्लेख अवश्य करना चाहेंगे।

आज से लगभग साठ वर्ष पूर्व पूज्य श्री अमोलकऋषिजी महाराज ने जैन आगमों—३२ सूत्रों का प्राकृत में खड़ी बोली में अनुवाद किया था। उन्होंने अकेले ही बत्तीस सूत्रों का अनुवाद कार्य सिर्फ ३ वर्ष व १५ दिन में पूर्ण कर अद्भुत कार्य किया। उनकी दृढ़ लगनशीलता, साहस एवं आगमज्ञान की गम्भीरता उनके कार्य से ही स्वतः परिलक्षित होती है। वे ३२ ही आगम अल्प समय में प्रकाशित भी हो गये।

इससे आगमपठन बहुत सुलभ व व्यापक हो गया और स्थानकवासी-तेरापथी ममाज तो विशेष उपकृत हुआ।

गुरुदेव श्री जोरावरमल जी महाराज का संकल्प

मैं जब प्रातः स्मरणीय गुरुदेव स्वामीजी श्री जोरावरमलजी म० के सान्निध्य में आगमों का अध्ययन-अनुशीलन करता था तब आगमोदय समिति द्वारा प्रकाशित आचार्य अभयदेव व शीलाक की टीकाओं से युक्त कुछ आगम उपलब्ध थे। उन्हीं के आधार पर मैं अध्ययन-वाचन करता था। गुरुदेवश्री ने कई बार अनुभव किया—यद्यपि यह संस्करण काफी श्रमसाध्य व उपयोगी है, अब तक उपलब्ध संस्करणों में प्रायः शुद्ध भी है, फिर भी अनेक स्थल अस्पष्ट हैं, मूलपाठों में व वृत्ति में कहीं-कहीं अशुद्धता व अन्तर भी है। सामान्य जन के लिये दुःसह तो है ही। चूँकि गुरुदेवश्री स्वयं आगमों के प्रकाण्ड पण्डित थे, उन्हें आगमों के अनेक गूढार्थ गुरु-गम से प्राप्त थे। उनकी मेधा भी व्युत्पन्न व तर्क-प्रवण थी, अतः वे इस कमी को अनुभव करने थे और चाहते थे कि आगमों का शुद्ध, सर्वोपयोगी ऐसा प्रकाशन हो, जिससे सामान्य ज्ञान वाले श्रमण-श्रमणी एवं जिज्ञासु जन लाभ उठा सकें। उनके मन की यह सड़प कई बार व्यक्त होती थी। पर कुछ परिस्थितियों के कारण उनका यह स्वप्न-संकल्प साकार नहीं हो सका, फिर भी मेरे मन में प्रेरणा बन कर अवश्य रह गया।

इसी अन्तराल में आचार्य श्री जवाहरलाल जी महाराज, श्रमणसभ के प्रथम आचार्य जैनधर्मदिवाकर आचार्य श्री आत्माराम जी म०, विद्वद्रत्न श्री वासीलाल जी म० आदि मनीषी मुनिवरो ने आगमों की हिन्दी, संस्कृत, गुजराती आदि भाषाओं में सुन्दर विस्तृत टीकाएँ लिखकर या अपने तत्त्वावधान में लिखवा कर कमी को पूरा करने का महनीय प्रयत्न किया है।

श्वेताम्बर मूर्तिपूजक आम्नाय के विद्वान् श्रमण परमश्रुतसेवी स्व० मुनि श्री पुण्यविजयजी ने आगम-सम्पादन की दिशा में बहुत व्यवस्थित व उच्चकोटि का कार्य प्रारम्भ किया था। विद्वानों ने उसे बहुत ही सराहा। किन्तु उनके स्वर्गवास के पश्चात् उस में व्यवधान उत्पन्न हो गया। तदपि आगमज्ञ मुनि श्री जम्बूविजयजी आदि के तत्त्वावधान में आगम-सम्पादन का सुन्दर व उच्चकोटि का कार्य आज भी चल रहा है।

वर्तमान में तेरापथ सम्प्रदाय में आचार्य श्री तुलसी एवं युवाचार्य महाप्रज्ञजी के नेतृत्व में आगम-सम्पादन का कार्य चल रहा है और जो आगम प्रकाशित हुए हैं उन्हें देखकर विद्वानों को प्रसन्नता है। यद्यपि उनके पाठ-निर्णय में काफी मतभेद की गुंजाइश है, तथापि उनके श्रम का महत्त्व है। मुनि श्री कन्हैयालालजी म० “कमल” आगमों की वक्तव्यता को अनुयोगों में वर्गीकृत करके प्रकाशित कराने की दिशा में प्रयत्नशील हैं उनके द्वारा सम्पादित कुछ आगमों में उनकी कार्यशैली की विशदता एवं मौलिकता स्पष्ट होती है।

आगम-साहित्य के वयोवृद्ध विद्वान् प० श्री शोभाचन्द्रजी भारिल्ल, विश्रुत मनीषी श्री दलसुखभाई मालवणिया जैसे चिन्तनशील प्रज्ञापुरुष आगमों के आधुनिक सम्पादन की दिशा में स्वयं भी कार्य कर रहे हैं तथा अनेक विद्वानों का मार्ग-दर्शन कर रहे हैं। यह प्रसन्नता का विषय है।

इस सब कार्य-शैली पर विहगम अवलोकन करने के पश्चात् मेरे मन में एक संकल्प उठा। आज प्रायः सभी विद्वानों की कार्यशैली काफी भिन्नता लिये हुए है। कहीं आगमों का मूल पाठ मात्र प्रकाशित किया जा रहा है तो कहीं विशाल व्याख्याएँ की जा रही हैं। एक पाठक के लिए दुर्बोध है तो दूसरी जटिल। सामान्य पाठक को मरलतापूर्वक आगमज्ञान प्राप्त हो सके, एतदर्थ मध्यममार्ग का अनुसरण आवश्यक है। आगमों का ऐसा एक संस्करण होना चाहिए जो सरल हो, सुबोध हो, संक्षिप्त और प्रामाणिक हो। मेरे स्वर्गीय गुरुदेव ऐसा ही चाहते थे। इसी भावना को लक्ष्य में रख कर मैंने ५-६ वर्ष पूर्व इस विषय की चर्चा प्रारम्भ की

थी, सुदीर्घ चिन्तन के पश्चात् वि स २०३६ वैशाख शुक्ला दशमी, भगवान् महावीर कैवल्यदिवस को यह दृढ़ निश्चय घोषित कर दिया और आगमबतीसी का सम्पादन-विवेचन कार्य प्रारम्भ भी । इस साहसिक निर्णय में स्व गुरुभ्राता शासनसेवी स्वामी श्री ब्रजलाल जी म की प्रेरणा/प्रोत्साहन तथा मार्गदर्शन मेरा प्रमुख सम्बल बना है । साथ ही अनेक मुनिवर्गे तथा सद्गृहस्थों का अक्ति-भाव भरा सहयोग प्राप्त हुआ है, जिनका नामोल्लेख किये बिना मन सन्तुष्ट नहीं होगा । आगम अनुयोग शैली के सम्पादक मुनि श्री कन्हैयालालजी म० “कमल”, प्रसिद्ध साहित्यकार श्री देवेन्द्रमुनिजी म० शास्त्री, आचार्य श्री आत्मारामजी म० के प्रशिष्य भण्डारी श्री पदमचन्दजी म० एवं प्रवचन-भूषण श्री अमरमुनिजी, विद्वद्रत्न श्री ज्ञानमुनिजी म०, स्व० विदुषी महासती श्री उज्ज्वलकुवरजी म० की सुशिष्याएँ महासती दिव्यप्रभाजी एम ए, पी-एच डी, महासती मुक्तिप्रभाजी तथा विदुषी महासती श्री उमरावकुवरजी म० ‘अर्चना’, विश्रुत विद्वान् श्री दलसुखभाई मालवणिया, सुख्यात विद्वान् प० श्री शोभाचन्द्रजी भारिल्ल, स्व प श्री हीरालालजी शास्त्री, डा० छगनलालजी शास्त्री एवं श्रीचन्दजी सुराणा “सरस” आदि मनीषियों का सहयोग आगमसम्पादन के इस दुरुह् कार्य को सरल बना सका है । इन सभी के प्रति मन आदर व कृतज्ञ भावना से अभिभूत है । इसी के साथ सेवा-सहयोग की दृष्टि से सेवाभावी शिष्य मुनि विनयकुमार एवं महेन्द्रमुनि का साहचर्य-सहयोग, महासती श्री कानकुवरजी, महासती श्री ऋणकारकुवरजी का सेवाभाव सदा प्रेरणा देता रहा है । इस प्रसंग पर इस कार्य के प्रेरणा-स्रोत स्व० श्रावक चिमनसिंहजी लोढा, तथा श्री पुखराजजी सिसोदिया का स्मरण भी सहजरूप में हो आता है, जिनके अधिक प्रेरणा-प्रयत्नों से आगम समिति अपने कार्य में इतनी शीघ्र सफल हो रही है । चार वर्ष के इस अल्पकाल में ही सत्तरह आगम-ग्रन्थों का मुद्रण तथा करीब १५-२० आगमों का अनुवाद-सम्पादन हो जाना हमारे सब सहयोगियों की गहरी लगन का द्योतक है ।

मुझे सुख विश्वास है कि परम श्रेष्ठ स्वर्गीय स्वामी श्री हजारीमलजी महाराज आदि तपोपूत आत्माओं के शुभाशीर्वाद से तथा हमारे अमणसब के भाग्यशाली नेता राष्ट्र-सत आचार्य श्री आनन्दभूषिणी म० आदि मुनिजनों के सद्भाव-सहकार के बल पर यह सकल्पित जिनवाणी का सम्पादन-प्रकाशन कार्य शीघ्र ही सम्पन्न होगा ।

इसी शुभाशा के साथ,

—मुनि मिश्रीमल “मधुकर”
(युवाचार्य)



श्री गम प्रकाशन समिति, ब्यावर

कार्यकारिणी समिति

१ श्रीमान् सेठ मोहनमलजी चोरडिया	अध्यक्ष	मद्रास
२ श्रीमान् सेठ रतनचन्दजी मोदी	कार्यवाहक अध्यक्ष	व्यावर
३ श्रीमान् कँवरलालजी बैताला	उपाध्यक्ष	गोहाटी
४ श्रीमान् दौलतराजजी पारख	उपाध्यक्ष	जोधपुर
५ श्रीमान् रतनचन्दजी चोरडिया	उपाध्यक्ष	मद्रास
६ श्रीमान् खूबचन्दजी गादिया	उपाध्यक्ष	व्यावर
७ श्रीमान् जतनराजजी मेहता	महामन्त्री	मेढतासिटी
८ श्रीमान् चाँदमलजी विनायकिया	मन्त्री	व्यावर
९ श्रीमान् ज्ञानराजजी भूथा	मन्त्री	पाली
१० श्रीमान् चाँदमलजी चौपडा	सहमन्त्री	व्यावर
११ श्रीमान् जौहरीलालजी शीशोदिया	कोषाध्यक्ष	व्यावर
१२ श्रीमान् गुमानमलजी चोरडिया	कोषाध्यक्ष	मद्रास
३ श्रीमान् मूलचन्दजी सुराणा	सदस्य	नागौर
१४ श्रीमान् जी सायरमलजी चोरडिया	सदस्य	मद्रास
१५ श्रीमान् जेठमलजी चोरडिया	सदस्य	बैंगलौर
१६ श्रीमान् मोहनसिंहजी लोढा	सदस्य	व्यावर
१७ श्रीमान् बादलचन्दजी मेहता	सदस्य	इन्दौर
१८ श्रीमान् भागीलालजी सुराणा	सदस्य	सेकन्दराबाद
१९ श्रीमान् माणकचन्दजी बैताला	सदस्य	बागलकोट
२० श्रीमान् भवरलालजी गोठी	सदस्य	मद्रास
२१ श्रीमान् भवरलालजी श्रीश्रीमाल	सदस्य	दुर्ग
२२ श्रीमान् सुगनचन्दजी चोरडिया	सदस्य	मद्रास
२३ श्रीमान् दुलीचन्दजी चोरडिया	सदस्य	मद्रास
२४ श्रीमान् खीवराजजी चोरडिया	सदस्य	मद्रास
२५ श्रीमान् प्रकाशचन्दजी जैन	सदस्य	भरतपुर
२६ श्रीमान् भवरलालजी भूथा	सदस्य	जयपुर
२७ श्रीमान् जालमसिंहजी मेढतवाल	(परामर्शदाता)	व्यावर

वियाहपण्णत्तिसुत्तं (भगवईसुत्तं)

वि य-सूची

छठा शतक

३-१०५

प्राथमिक

३

छठे शतकगत उद्देशको का सक्षिप्त परिचय

छठे शतक की सग्रहणी गाथा

५

प्रथम उद्देशक—वेदना (सूत्र २-१४)

५-१२

महावेदना एव महानिर्जरा युक्त जीवो का निर्णय विभिन्न दृष्टान्तो द्वारा ५, महावेदना और महानिर्जरा की व्याख्या ८, क्या नारक महावेदना और महानिर्जरा वाले नहीं होते ? ८, दुविशोध्य कर्म के चार विशेषणो की व्याख्या ९, चौबीस दण्डको मे करण की अपेक्षा साता-असाता-वेदना की प्ररूपणा ९, चार करणो का स्वरूप ११, जीवो मे वेदना और निर्जरा से सबन्धित चतुर्भंगी का निरूपण ११, प्रथम उद्देशक की सग्रहणी गाथा १२ ।

द्वितीय उद्देशक—आहार (सूत्र १)

१३-१४

जीवो के आहार के सम्बन्ध मे अतिदेशपूर्वक निरूपण १३, प्रज्ञापना मे वर्णित आहार सबन्धी वर्णन की सक्षिप्त भाकी १३ ।

तृतीय उद्देशक—महाअव (सूत्र १-२६)

१५-३६

तृतीय उद्देशक की सग्रहणी गाथाये १५, प्रथम द्वार—महाकर्मा और अल्पकर्मा जीव के पुद्गल-बन्ध-भेदादि का दृष्टान्तद्वयपूर्वक निरूपण १५, महाकर्मादि की व्याख्या १७, द्वितीय द्वार—वस्त्र मे पुद्गलोपचयवत् समस्त जीवो के कर्मपुद्गलोपचय प्रयोग से या स्वभाव से ? एक प्रश्नोत्तर १८, तृतीय द्वार—वस्त्र के पुद्गलोपचयवत् जीवो के कर्मोपचय की सादि-सान्तता आदि का विचार १९, जीवो का कर्मोपचय सादि-सान्त, अनादि-सान्त एव अनादि-अनन्त क्यो और कैसे ? २०, तृतीय द्वार—वस्त्र एव जीवो की सादि-सान्तता आदि चतुर्भंगी प्ररूपणा २१, नरकादिगति की सादि-सान्तता २२, सिद्ध जीवो की सादि-अनन्तता २२, भवसिद्धिक जीवो की अनादि-सान्तता २२, चतुर्थ द्वार—अष्ट कर्मो की बन्धस्थिति आदि का निरूपण २२, बन्धस्थिति २३, कर्म की स्थिति दो प्रकार की २४, आयुष्यकर्म के निषेककाल और अबाधाकाल मे विशेषता २४, वेदनीयकर्म की स्थिति २४, पाचवें से उन्नीसवें तक पन्द्रह द्वारो मे उक्त विभिन्न विशिष्ट जीवो की अपेक्षा से कर्मबन्ध-अबन्ध का निरूपण २४, अष्टविधकर्मबन्धक-विषयक प्रश्न क्रमश पन्द्रह द्वारो मे

३१, पन्द्रह द्वारों में प्रतिपादित जीवों के कर्मबन्ध-अबन्ध विषयक समाधान का स्पष्टीकरण ३२, पन्द्रह द्वारों में उक्त जीवों के अल्पबहुत्व की प्ररूपणा ३५, वेदकों के अल्पबहुत्व का स्पष्टीकरण ३६, सयतद्वार से चरमद्वार तक का अल्पबहुत्व ३६ ।

चतुर्थ उद्देशक—सप्रदेश (सूत्र १—२५)

३७—५२

कालादेश से चौबीस दण्डक के एक-अनेक जीवों की सप्रदेशता-अप्रदेशता का निरूपण ३७, आहारक आदि से विशेषित जीवों में सप्रदेश-अप्रदेश-वक्तव्यता ३८, सप्रदेश आदि चौदह द्वार ४२, कालादेश की अपेक्षा जीवों के भग ४२, समस्त जीवों में प्रत्याख्यान, अप्रत्याख्यान, प्रत्याख्यान-प्रत्याख्यान के होने, जानने, करने तथा आयुष्यबन्ध के सम्बन्ध में प्ररूपणा ५०, प्रत्याख्यान-ज्ञान-सूत्र का आशय ५२, प्रत्याख्यान-करणसूत्र का आशय ५२, प्रत्याख्यानानादि निर्वर्तित आयुष्यवध का आशय ५२, प्रत्याख्यानानादि से सम्बन्धित सग्रहणी गाथा ५२ ।

पचम उद्देशक—तमस्काय (सूत्र १—४३)

५३—६७

तमस्काय के सम्बन्ध में विविध पहलुओं से प्रश्नोत्तर ५३, तमस्काय की सक्षिप्त रूपरेखा ५७, कठिन शब्दों की व्याख्या ५८, विविध पहलुओं से कृष्णराजियों के प्रश्नोत्तर ५८, तमस्काय और कृष्णराजि के प्रश्नोत्तरों में कहाँ सादृश्य, कहाँ अन्तर ? ६२, कृष्णराजियों के आठ नामों की व्याख्या ६३, लोकान्तिक देवों से सम्बन्धित विमान, देव-स्वामी, परिवार, सस्थान, स्थिति, दूरी आदि का विचार ६३, विमानों का अवस्थान ६६, लोकान्तिक देवों का स्वरूप ६६, लोकान्तिक विमानों का सक्षिप्त निरूपण ६७ ।

छठा उद्देशक—मध्य (सूत्र १—८)

६८—७२

चौबीस दण्डकों के आवास, विमान आदि की सख्या का निरूपण ६८, चौबीस दण्डकों के समुद्घात-समवहत जीव की आहारादि प्ररूपणा ६९, कठिन शब्दों के अर्थ ७२ ।

सप्तम उद्देशक—शालि (सूत्र १—९)

७३—८१

कोठे आदि में रखे हुए शालि आदि विविध धान्यों की योनिस्थिति-प्ररूपणा ७३, कठिन शब्दों के अर्थ ७४, मूहृतं से लेकर शीर्षप्रहेलिका-पर्यन्त गणितयोग्य काल-परिमाण ७४, गणनीय काल ७५, पल्योपम, सागरोपम आदि औपमिक काल का स्वरूप और परिमाण ७६, पल्योपम का स्वरूप और प्रकार (उद्धारपल्योपम, अद्धारपल्योपम, क्षेत्रपल्योपम) ७८, सागरोपम के प्रकार (उद्धारसागरोपम, अद्धारसागरोपम, क्षेत्रसागरोपम) ७९, सुषमसुषमाकालीन भारतवर्ष के भाव-आविर्भाव का निरूपण ८० ।

अष्टम उद्देशक—पृथ्वी (सूत्र १—३६)

८२—९१

रत्नप्रभादि पृथ्वियों तथा सर्व देवलोकों में गृह-ग्राम-मेधादि के अस्तित्व और कर्तृत्व की प्ररूपणा ८२, वायुकाय, अग्निकाय आदि का अस्तित्व कहाँ है, कहाँ नहीं ? ८६, महामेघ-सस्वेदन-वर्षणादि कहाँ कौन करते हैं ? ८६, जीवों के आयुष्यबन्ध के प्रकार एवं जाति-नाम-निधत्तादि बारह दण्डकों की चौबीस दण्डकीय जीवों में प्ररूपणा ८६, षड्विध आयुष्यबन्ध की व्याख्या ८८, आयुष्य जाल्यादि नामकर्म से विशेषित क्यों ? ८८, आयुष्य और बन्ध दोनों में अभेद ८९, नामकर्म से

विशेषित १२ दण्डको की व्याख्या ८६, लवणादि असंख्यात द्वीप-समुद्रों का स्वरूप और प्रमाण ८६, लवणसमुद्र का स्वरूप ९०, अढाई द्वीप और दो समुद्रों से बाहर के समुद्र ९०, द्वीप-समुद्रों के गुप्त नामों का निर्देश ९१, ये द्वीप-समुद्र उद्धार, परिमाण और उत्पाद वाले ९१ ।

नवम उद्देशक—कर्म (सूत्र १—१३)

६२—६८

ज्ञानावरणीयबन्ध के साथ अन्य कर्मबन्ध-प्ररूपणा ६२, बाह्य पुद्गलों के ग्रहणपूर्वक महद्विकादि देव की एक वर्णादि के पुद्गलों को अन्य वर्णादि में विकुर्वण एवं परिणमन-सामर्थ्य ६२, विभिन्न वर्णादि के २५ आलापक सूत्र ६५, पाच वर्णों के १० द्विकसयोगी आलापक सूत्र ६५, दो गद्य का एक आलापक ६५, पाच रस के दस आलापक सूत्र ६५, आठ स्पण के चार आलापक सूत्र ६५, अविशुद्ध-विशुद्ध लेश्या युक्त देवों द्वारा अविशुद्ध-विशुद्ध लेश्या वाले देवादिको जानने-देखने की प्ररूपणा ६५, तीन पदों के बारह विकल्प ६७ ।

दशम उद्देशक—अन्यतीर्थी (सूत्र १-१५)

६९-१०५

अन्यतीर्थिक-मतनिराकरणपूर्वक सम्पूर्ण लोक में सर्व जीवों के सुख-दुःख को अनुमात्र भी दिखाने की असमर्थता की प्ररूपणा ६९, दृष्टान्त द्वारा स्वमत-स्थापना १००, जीव का निश्चित स्वरूप और उसके सम्बन्ध में अनेकान्तशैली में प्रश्नोत्तर १००, दो बार जीव शब्दप्रयोग का तात्पर्य १०२, जीव कदाचित् जीता है, कदाचित् नहीं जीता, इसका तात्पर्य १०२, एकान्त दुःखवेदन रूप अन्यतीर्थिक मत निराकरणपूर्वक अनेकान्तशैली से सुख-दुःखादि वेदन-प्ररूपणा १०२, समाधान का स्पष्टीकरण १०३, चौबीस दण्डको में आत्म-शरीरक्षेत्रावगाढ पुद्गलाहार प्ररूपणा १०४, केवली भगवान् का आत्मा द्वारा ज्ञान-दर्शन सामर्थ्य १०४, दसवे उद्देशक की सग्रहणी गाथा १०५ ।

सप्तम शतक

१०६-२०४

प्राथमिक

१०६

सप्तम शतकगत दस उद्देशकों का संक्षिप्त परिचय

सप्तम शतक की सग्रहणी गाथा

१०८

प्रथम उद्देशक—आहार (सूत्र २-२०)

१०८-१२३

जीवों के अनाहार और सर्वाल्पाहार के काल की प्ररूपणा १०८, परभवगमनकाल में आहारक-अनाहारक रहस्य १०९, सर्वाल्पाहारता दो समय में १०९, लोक के सस्थान का निरूपण ११०, लोक का सस्थान ११०, श्रमणोपाश्रय में बैठकर सामायिक किये हुए श्रमणोपासक को लगने वाली क्रिया १११, साम्प्रदायिक क्रिया लगने का कारण १११ श्रमणोपासक के व्रत-प्रत्याख्यान में अतिचार लगने की शका का समाधान १११, अहिंसाव्रत में अतिचार नहीं लगता ११२, श्रमण या माह्न को आहार द्वारा प्रतिलाभित करने वाले श्रमणोपासक को लाभ ११२, चयति क्रिया के विशेष अर्थ ११३, दानविशेष से बोधि और सिद्धि की प्राप्ति ११४, नि सगतादि कारणों से कर्मरहित (मुक्त) जीव की (ऊर्ध्व) गति-प्ररूपणा ११४, अकर्म जीव की गति के छह कारण ११६, दुःखी को दुःख की स्पृष्टता आदि सिद्धान्तों की प्ररूपणा ११७, दुःखी और अदुःखी की मीमांसा ११७, उपयोगरहित गमनादि

प्रवृत्ति करने वाले अंगगार को साम्परायिकी क्रिया लगने का सयुक्तिक निरूपण ११८, 'वोच्छिन्ना' शब्द का तात्पर्य ११९, 'अहासुत्' और 'उस्सुत्' का तात्पर्यार्थ ११९, अगारादि दोष से युक्त और मुक्त तथा क्षेत्रातिक्रान्तादि दोषयुक्त एव शस्त्रातीतादियुक्त पान-भोजन का अर्थ ११९, अगारादि दोषों का स्वरूप १२२, क्षेत्रातिक्रान्त का भावार्थ १२३, कुक्कुटी-अण्ड प्रमाण का तात्पर्य १२३, शस्त्रातीतादि की शब्दश व्याख्या १२३, नवकोटि-विशुद्ध का अर्थ १२३, उद्गम, उत्पादना और एषणा के दोष १२३ ।

द्वितीय उद्देशक—विरति (सूत्र १-३८)

१२४-१३६

सुप्रत्याख्यानानी और दुष्प्रत्याख्यानानी का स्वरूप १२४, सुप्रत्याख्यान और दुष्प्रत्याख्यान का रहस्य १२५, प्रत्याख्यान के भेद-प्रभेदों का निरूपण १२६, प्रत्याख्यान की परिभाषाएँ १२७, दशविध सर्वोत्तरगुणप्रत्याख्यान का स्वरूप १२७, अपश्चिम मारणान्तिक सल्लेखना जोषणा-आराधनता की व्याख्या १२९, जीव और चौवीस दण्डको में मूलगुण-उत्तरगुण प्रत्याख्यानानी-अप्रत्याख्यानानी की वक्तव्यता १२९, मूलोत्तरगुणप्रत्याख्यानानी-अप्रत्याख्यानानी जीव, पचेन्द्रियतिर्यचो और मनुष्यो में अल्पबहुत्व १३०, सर्वत और देशत मूलोत्तरगुणप्रत्याख्यानानी तथा अप्रत्याख्यानानी का जीवो तथा चौवीस दण्डको में अस्तित्व और अल्पबहुत्व १३१, जीवो तथा चौवीस दण्डको में सयत आदि तथा प्रत्याख्यानानी आदि के अस्तित्व एव अल्पबहुत्व की प्ररूपणा १३३, जीवो की शाश्वतता-अशाश्वतता का अनेकान्तगैली से निरूपण १३५ ।

तृतीय उद्देशक—स्थावर (सूत्र १-२४)

१३७-१४६

वनस्पतिकायिक जीवो के सर्वाल्पाहार काल एव सर्व महाकाल की वक्तव्यता १३७, प्रावृत् और वर्षा ऋतु में वनस्पतिकायिक सर्वमहाहारी क्यो ? १३८, ग्रीष्मऋतु में सर्वाल्पाहारी होते हुए भी वनस्पतियाँ पत्रित-पुष्पित क्यो ? १३८, वनस्पतिकायिक मूल जीवादि से स्पृष्ट मूलादि के आहार के सम्बन्ध में सयुक्तिक समाधान १३८, वृक्षादि रूप वनस्पति के दस प्रकार १३९, मूलादि जीवो से व्याप्त मूलादि द्वारा आहारग्रहण १३९, आलू, मूला आदि वनस्पतियो में अनन्त जीवत्व और विभिन्न जीवत्व की प्ररूपणा १३९, 'अनन्त जीवा विविहसत्ता' की व्याख्या १३९, चौवीस दण्डको में लेख्या की अपेक्षा अल्पकर्मत्व और महाकर्मत्व की प्ररूपणा १४०, सापेक्ष कथन का आगय १४१, ज्योतिष्क दण्डक में निषेध का कारण १४१, चौवीस दण्डकवर्ती जीवो में वेदना और निर्जरा के तथा इन दोनों के समय के पृथक्त्व का निरूपण १४१, वेदना और निर्जरा की व्याख्या के अनुसार दोनों के पृथक्त्व की सिद्धि १४५, चौवीस दण्डकवर्ती जीवो की शाश्वतता-अशाश्वतता का निरूपण १४६, अव्युच्छित्तिनयार्थता व्युच्छित्तिनयार्थता का अर्थ १४६ ।

चतुर्थ उद्देशक—जीव (सूत्र १-२)

१४७-१४८

षड्विध ससारसमापन्नक जीवो के सम्बन्ध में वक्तव्यता १४७, षड्विध ससारसमापन्नक जीवो के सम्बन्धो में जीवाभिगमसूत्रोक्त तथ्य १४८ ।

पचम उद्देशक—पक्षी (सूत्र १-२)

१४९-१५०

खेचर-पचेन्द्रिय जीवो के योनिसग्रह आदि तथ्यो का अतिदेशपूर्वक निरूपण १४९, खेचर-पचेन्द्रिय जीवो के योनिसग्रह के प्रकार १५०, जीवाभिगमोक्त तथ्य १५० ।

चौबीस दण्डकवर्ती जीवो के आयुष्यबन्ध और आयुष्यवेदन के सम्बन्ध में प्ररूपणा १५१, चौबीस दण्डकवर्ती जीवो के महावेदना-अल्पवेदना के सम्बन्ध में प्ररूपणा १५२, चौबीस दण्डकवर्ती जीवो में अनाभोगनिर्वर्तित आयुष्यबन्ध की प्ररूपणा १५४, आभोगनिर्वर्तित और अनाभोगनिर्वर्तित आयुष्य १५४, समस्त जीवो के कर्कश-अकर्कश वेदनीयकर्मबन्ध का हेतुपूर्वक निरूपण १५४, कर्कश-वेदनीय और अकर्कशवेदनीय कर्मबन्ध कैसे और कब ? १५६, चौबीस दण्डकवर्ती जीवो के साता-असातावेदनीय कर्मबन्ध और उनके कारण १५६, दुष्म-दुष्मकाल में भारतवर्ष, भारतभूमि एवं भारत के मनुष्यो के आचार (आकार) और भाव का स्वरूप-निरूपण १५७, छठे आरे के मनुष्यो के आहार तथा मनुष्य-पशु-पक्षियों के आचारादि के अनुसार मरणोपरान्त उत्पत्ति का वर्णन १६१।

सप्तम उद्देशक—अनगार (सूत्र १-२८)

१६४-१७३

संवृत एवं उपयोगपूर्वक प्रवृत्ति करने वाले अनगार को लगने वाली क्रिया की प्ररूपणा १६४, विविध पहलुओ से काम-भोग एवं कामी-भोगी के स्वरूप और उनके अल्पबहुत्व की प्ररूपणा १६५, क्षीणभोगी छद्मस्थ अघोऽबधिक परमावधिक एवं केवली मनुष्यो में भोगित्व-प्ररूपणा १६६, भोग भोगने में असमर्थ होने से ही भोगत्यागी नहीं १७०, असंजी और समर्थ (संजी) जीवो द्वारा अकाम-निकरण और प्रकामनिकरण वेदन का सयुक्तिक निरूपण १७१, असंजी और संजी द्वारा अकाम-प्रकाम निकरण वेदन क्यों और कैसे ? १७३।

अष्टम उद्देशक—छद्मस्थ (सूत्र १-६)

१७४-१७८

सयमादि से छद्मस्थ के सिद्ध-बुद्ध-मुक्त होने का निषेध १७४, हाथी और कुथुए के समान जीवत्व की प्ररूपणा १७४, राजप्रश्नीयसूत्र में समान जीवत्व की सदृष्टान्त प्ररूपणा १७५, चौबीस दण्डकवर्ती जीवो द्वारा कृत पापकर्म दुस्वरूप और उसकी निर्जरा सुखरूप १७५, सज्ञाओ के दस प्रकार—चौबीस दण्डको में १७५, सज्ञा की परिभाषाएँ १७६, सज्ञाओ की व्याख्या १७६, नैरयिको को सतत अनुभव होने वाली दस वेदनाएँ १७६, हाथी और कुथुए को समान अप्रत्याख्यानि की क्रिया लगने की प्ररूपणा १७७, आघातमसिही साधु को कर्मबन्धादि निरूपणा १७७।

नवम उद्देशक—असंवृत (सूत्र १-२४)

१७९-१८४

असंवृत अनगार द्वारा इहगत बाह्यपुद्गलग्रहणपूर्वक विकुर्वण-सामर्थ्य-निरूपण १७९ 'इहगए' 'तत्थगए' एवं 'अन्नत्थगए' का तात्पर्य १८०, महाशिलाकण्टकसग्राम में जय-पराजय का निर्णय १८०, महाशिलाकण्टकसग्राम के लिये कूणिक राजा की तैयारी और अठारह गणराजाओ पर विजय का वर्णन १८१ महाशिलाकण्टकसग्राम उपस्थित होने का कारण १८३, महाशिलाकण्टकसग्राम में कूणिक की जीत कैसे हुई ? १८३, महाशिलाकण्टकसग्राम के स्वरूप, उसमें मानवविनाश और उनकी मरणोत्तर गति का निरूपण १८४, रथमूसलसग्राम में जय-पराजय का, उसके स्वरूप का तथा उसमें मृत मनुष्यो की सख्या, गति आदि का निरूपण १८५, ऐसे युद्धो में सहायता क्यों ? १८७, 'सग्राम में मृत मनुष्य देवलोक में जाता है', इस मान्यता का खण्डनपूर्वक स्वसिद्धान्त-महन १८७, वरुण की देवलोक में और उसके मित्र की मनुष्यलोक में उत्पत्ति और अंत में दोनों की महाविदेह में सिद्धि का निरूपण १८३।

अन्यतीर्थिक कालोदायी की पचास्तिकाय-चर्चा और सम्बुद्ध होकर प्रव्रज्या स्वीकार १६५, कालोदायी के जीवन-परिवर्तन का घटनाचक्र १६६, जीवो के पापकर्म और कल्याणकर्म क्रमशः पाप-कल्याण-फल-विपाक सयुक्त होने का सदृष्टान्त निरूपण १६६, अग्निकाय को जलाने और बुझाने वालो मे से महाकर्म आदि और अल्पकर्मादि से सयुक्त कौन और क्यों ? २०१, अग्नि जलाने वाला महाकर्म आदि से युक्त क्यों ? २०३, प्रकाश और ताप देने वाले अचित्त प्रकाशमान पुद्गलो की प्ररूपणा २०३, सचित्तवत् अचित्त तेजस्काय के पुद्गल २०४, कालोदायी द्वारा तपश्चरण, सल्लेखना और समाधिपूर्वक निर्वाणप्राप्ति २०४ ।

अष्टम शतक

२०५-४२२

प्राथमिक

२०५

अष्टम शतकगत दस उद्देशको का संक्षिप्त परिचय

अष्टम शतक की सग्रहणी गाथा

२०७

प्रथम उद्देशक—पुद्गल (सूत्र २-६१)

२०७-२४४

पुद्गलपरिणामो के तीन प्रकारो का निरूपण २०७, परिणामो की दृष्टि से तीनों पुद्गलो का स्वरूप २०७, मिश्रपरिणत पुद्गलो के दो रूप २०८, नौ दण्डको द्वारा प्रयोग-परिणत पुद्गलो का निरूपण २०८, विवक्षाविशेष से नौ दण्डक (विभाग) २२३, द्वीन्द्रियादि जीवो की अनेकविधता २२३, पचेन्द्रिय जीवो के भेद-प्रभेद २२३, कठिन शब्दो के विशेष अर्थ २२३, मिश्र-पारणत-पुद्गलो का नौ दण्डको द्वारा निरूपण २२४, विस्रसा-परिणत पुद्गलो के भेद-प्रभेद का निर्देश २२४, मन-वचन-काया की अपेक्षा विभिन्न प्रकार से प्रयोग-मिश्र-विस्रसा से एक द्रव्य के परिणमन की प्ररूपणा २२५, प्रयोग की परिभाषा २३५, योगो के भेद-प्रभेद और उनका स्वरूप २३५, प्रयोग-परिणत तीनों योगो द्वारा २३६, आरम्भ, सरम्भ और समारम्भ का स्वरूप २३६, आरम्भ सत्यमन - प्रयोग आदि का अर्थ २३६, दो द्रव्य सम्बन्धी प्रयोग-मिश्र-विस्रसा परिणत पदो के मनोयोग आदि के सयोग से निष्पन्न भग २३७, प्रयोगादि तीन पदो के छह भग २३६, विशिष्ट-मन प्रयोग-परिणत के पाच सौ चार भग २३६, पूर्वोक्त विशेषणयुक्त वचनप्रयोगपरिणत के भी ५०४ भग, २३६, औदारिक आदि कायप्रयोगपरिणत के १६६ भग २३६, दो द्रव्यो के त्रियोगसम्बन्धी मिश्र-परिणत भग २४०, विस्रसापरिणत द्रव्यो के भग २४०, तीन द्रव्यो के मन-वचन-काया की अपेक्षा प्रयोग-मिश्र-विस्रसा परिणत पदो के भग २४०, तीन पदो के त्रिद्रव्यसम्बन्धी भग २४१, सत्यमन - प्रयोगपरिणत आदि के भग २४१, मिश्र और विस्रसापरिणत के भग २४१, चार आदि द्रव्यो के मन-वचन-काया की अपेक्षा प्रयोगादिपरिणत पदो के सयोग से निष्पन्न भग २४१, चार द्रव्यो सम्बन्धी प्रयोग-परिणत आदि तीन पदो के भग २४३, पच द्रव्य सबन्धी और पाच से आगे के भग २४३, परिणामो की दृष्टि से पुद्गलो का अल्पबहुत्व २४३, सबसे कम और सबसे अधिक पुद्गल २४४ ।

आशीविष दो मुख्य प्रकार और उनके अधिकारी तथा विष-सामर्थ्य २४५, आशीविष और उसके प्रकारों का स्वरूप २४६, जाति-आशीविषयुक्त प्राणियों का विषसामर्थ्य २५०, छद्मस्थ द्वारा सर्वभावेन ज्ञान के अविषय और केवली द्वारा सर्वभावेन ज्ञान के विषयभूत दस स्थान २५०, छद्मस्थ का प्रसंगवश विशेष अर्थ २५०, ज्ञान और अज्ञान के स्वरूप तथा भेद-प्रभेद का निरूपण २५१, पांच ज्ञानों का स्वरूप २५३, अभिनिबोधिकज्ञान के चार प्रकारों का स्वरूप २५३, अर्थाविग्रह-व्यजनावग्रह का स्वरूप २५४, अवग्रह आदि की स्थिति और एकार्थक नाम २५४, श्रुतादि ज्ञानों के भेद २५४, मति-अज्ञान आदि का स्वरूप और भेद २५४, ग्रामसंस्थित आदि का स्वरूप २५४, औधिक चौबीस दण्डकवर्ती तथा सिद्ध जीवों में ज्ञान-अज्ञान-प्ररूपणा २५४, नैरयिकों में तीन ज्ञान नियमत, तीन अज्ञान भजनात् २५७, तीन विकलेन्द्रिय जीवों में दो ज्ञान २५७, गति आदि आठ द्वारों की अपेक्षा ज्ञानी-अज्ञानी-प्ररूपणा २५७, गति आदि द्वारों के माध्यम से जीवों में ज्ञान-अज्ञान की प्ररूपणा २६४, नौवे लब्धिद्वार की अपेक्षा से ज्ञानी-अज्ञानी की प्ररूपणा २६६, लब्धि की परिभाषा २७५, लब्धि के मुख्य भेद २७५, ज्ञानलब्धि के भेद २७५, दर्शनलब्धि के तीन भेद उनका स्वरूप २७५, चारित्रलब्धि स्वरूप और प्रकार २७५, चारित्राचारित्रलब्धि का अर्थ २७६, दानादि लब्धियाँ एक एक प्रकार की २७६, ज्ञानलब्धियुक्त जीवों में ज्ञान और अज्ञान की प्ररूपणा २७६, अज्ञानलब्धियुक्त जीवों में ज्ञान और अज्ञान की प्ररूपणा २७७, दर्शनलब्धियुक्त जीवों में ज्ञान-अज्ञान-प्ररूपणा २७७, चारित्रलब्धियुक्त जीवों में ज्ञान-अज्ञान-प्ररूपणा २७७, चारित्राचारित्रलब्धियुक्त जीवों में ज्ञान-अज्ञान-प्ररूपणा २७७, दानादि चार लब्धियों वाले जीवों में ज्ञान-अज्ञान-प्ररूपणा २७८, वीर्य-लब्धि वाले जीवों में ज्ञान-अज्ञान-प्ररूपणा २७८, इन्द्रियलब्धि वाले जीवों में ज्ञान-अज्ञान प्ररूपणा २७८, दसवे उपयोगद्वार से लेकर पन्द्रहवे आहारकद्वार तक के जीवों में ज्ञान और अज्ञान की प्ररूपणा २७९, उपयोगद्वार २८३, योगद्वार २८३, लेख्याद्वार २८३, कषायद्वार २८४, वेदद्वार २८४, आहारकद्वार २८४, सोलहवे विषयद्वार के माध्यम से द्रव्यादि की अपेक्षा ज्ञान और अज्ञान का निरूपण २८४, ज्ञानों का विषय २८६, तीन अज्ञानों का विषय २८८, ज्ञानी और अज्ञानी के स्थितिकाल, अन्तर और अल्पबहुत्व का निरूपण २८८, ज्ञानी का ज्ञानी के रूप से अवस्थितिकाल २८९, त्रिविध अज्ञानियों का तद्रूप अज्ञानी के रूप में अवस्थितिकाल २९०, पांच ज्ञानों और तीन अज्ञानों का परस्पर अंतरकाल २९०, पांच ज्ञानी और तीन अज्ञानी जीवों का अल्पबहुत्व २९०, ज्ञानी और अज्ञानी जीवों का परस्पर सम्मिलित अल्पबहुत्व २९१, बीसवे पर्यायद्वार के माध्यम से ज्ञान और अज्ञान के पर्यायों की प्ररूपणा २९१, ज्ञान और अज्ञान के पर्यायों का अल्पबहुत्व २९१, पर्याय स्वरूप, प्रकार एवं परस्पर अल्पबहुत्व २९३, पर्यायों के अल्पबहुत्व की समीक्षा २९३ ।

तृतीय उद्देशक—वृक्ष (सूत्र १-८)

२९५-२९९

सख्यातजीविक, असख्यातजीविक और अनन्तजीविक वृक्षों का निरूपण २९५, सख्यात-जीविक, असख्यातजीविक और अनन्तजीविक का विश्लेषण २९६, छिन्न कछुए आदि के टुकड़ों के बीच का जीवप्रदेश स्पृष्ट और शस्त्रादि के प्रभाव से रहित २९७, रत्नप्रभादि पृथ्वियों के चरमत्व-अचरमत्व का निरूपण २९८, चरम-अचरम-परिभाषा २९९, चरमादि छह प्रश्नोत्तरो का आशय २९९ ।

चतुर्थ उद्देशक—क्रिया (सूत्र १-२)

३००-३०१

क्रियाएँ और उनसे सम्बन्धित भेद-प्रभेदों आदि का निर्देश ३००, क्रिया की परिभाषा ३००, कायिकी आदि क्रियाओं का स्वरूप और प्रकार ३०० ।

पचम उद्देशक—आजीव (सूत्र १-१५)

३०२-३११

सामायिकादि साधना में उपविष्ट श्रावक का सामान या स्त्री आदि परकीय हो जाने पर भी उसके द्वारा स्वममत्ववश अन्वेषण ३०२, सामायिकादि साधना में परकीय पदार्थ स्वकीय क्यों ? ३०४, श्रावक के प्राणातिपात आदि पापों के प्रतिक्रमण-सवर-प्रत्याख्यान-सम्बन्धी विस्तृत भगों की प्ररूपणा ३०४, श्रावक को प्रतिक्रमण, सवर और प्रत्याख्यान करने के लिये प्रत्येक के ४६ भग ३०८, आजीविकोपासको के सिद्धान्त, नाम, आचार-विचार और श्रमणोपासको की उनसे विशेषता ३०६, आजीविकोपासको का आचार-विचार ३१०, श्रमणोपासको की विशेषता ३१०, कर्मादान और उसके प्रकारों की व्याख्या ३१०, देवलोको के चार प्रकार ३११ ।

छठा उद्देशक—प्रासुक (सूत्र १-२६)

३१२-३२६

तथारूप श्रमण, माह्न या असयत आदि को प्रासुक-अप्रासुक, एषणीय-अनेषणीय आहार देने का श्रमणोपासक को फल ३१२, 'तथारूप' का आशय ३१३, मोक्षार्थ दान ही यहाँ विचारणीय ३१३, 'प्रासुक-अप्रासुक', 'एषणीय-अनेषणीय' की व्याख्या ३१३, 'बहुत निर्जरा, अल्पतर पाप' का आशय ३१३, गृहस्थ द्वारा स्वयं या स्थविर के निमित्त कहकर दिये गए पिण्ड, पात्र आदि की उपभोग-मर्यादा-प्ररूपणा ३१४, परिष्ठापनविधि ३१५, स्थण्डिल-प्रतिलेखन-विवेक ३१५, विशिष्ट शब्दों की व्याख्या ३१६, अकृत्यसेवी, किन्तु आराधनातत्पर निर्ग्रन्थ-निर्ग्रन्थी की आराधकता की विभिन्न पहलुओं से सयुक्तिक प्ररूपणा ३१६, दृष्टान्तों द्वारा आराधकता की पुष्टि ३२०, आराधक-विग्राधक की व्याख्या ३२१, जलते हुए दीपक और घर में जलने वाली वस्तु का निरूपण ३२१, अगार का विशेषार्थ ३२१, एक जीव या बहुत जीवों की परकीय (एक या बहुत-से शरीरों की अपेक्षा होने वाली) क्रियाओं का निरूपण ३२२, अन्य जीव के औदारिकादि शरीर की अपेक्षा होने वाली क्रिया का आशय ३२५, किस शरीर की अपेक्षा कितने आलापक ? ३२६ ।

सप्तम उद्देशक—'अदत्त' (सूत्र १-२५)

३२७-३३४

अन्यतीर्थिकों के साथ अदत्तादान को लेकर स्थविरो के वाद-विवाद का वर्णन ३२७, अन्य-तीर्थिकों की भ्रान्ति ३३०, स्थविरो पर अन्यतीर्थिकों द्वारा पुनः आक्षेप और स्थविरो द्वारा प्रतिवाद ३३१, अन्यतीर्थिकों की भ्रान्ति ३३३, गतिप्रवाद और उसके पाँच भेदों का निरूपण ३३३, गति-प्रपात के पाँच भेदों का स्वरूप ३३४ ।

अष्टम उद्देशक—'प्रत्यनीक' (सूत्र १-४७)

३३५-३५८

गुरु-गति-समूह-अनुकम्पा-श्रुत-भाव-प्रत्यनीक-भेद-प्ररूपणा ३३५, प्रत्यनीक ३३६, गुरु-प्रत्यनीक का स्वरूप ३३६, गति-प्रत्यनीक का स्वरूप ३३६, समूह-प्रत्यनीक का स्वरूप ३३६, अनुकम्प्य-प्रत्यनीक का स्वरूप ३३७, श्रुत-प्रत्यनीक का स्वरूप ३३७, भाव-प्रत्यनीक का स्वरूप ३३७,

निर्ग्रन्थ के लिए आचरणीय पञ्चविध व्यवहार, उनकी मर्यादा और व्यवहारानुसार प्रवृत्ति का फल ३३७, व्यवहार का विशेषार्थ ३३८, आगम आदि पञ्चविध व्यवहार का स्वरूप ३३८, पूर्व-पूर्व व्यवहार के अभाव में उत्तरोत्तर व्यवहार आचरणीय ३३९, अन्त में फलश्रुति के साथ स्पष्ट निर्देश ३३९, विविध पहलुओं से ऐर्यापथिक और साम्परायिक कर्मबन्ध से सम्बन्धित प्ररूपणा ३३९, बन्ध स्वरूप एवं विवक्षित दो प्रकार ३४४, ऐर्यापथिक कर्मबन्ध स्वामी, कर्ता, बन्धकाल, बन्धविकल्प तथा बन्धाश ३४५, त्रैकालिक ऐर्यापथिक कर्मबन्ध-विचार ३४५, ऐर्यापथिक कर्मबन्ध-विकल्प चतुष्टय ३४६, ऐर्यापथिक कर्म बन्धाश सम्बन्धी चार विकल्प ३४८, साम्परायिक कर्मबन्ध स्वामी, कर्ता, बन्धकाल, बन्धविकल्प तथा बन्धाश ३४७, साम्परायिक कर्मबन्ध-सम्बन्धी त्रैकालिक विचार ३४७, साम्परायिक कर्मबन्धक के विषय में सादि-सान्त आदि ४ विकल्प ३४८, बावीस परीपहों का अष्टविध कर्मों में समवतार तथा सप्तविधबन्धकादि के परीपहों की प्ररूपणा ३४८, परीपह स्वरूप और प्रकार ३५२, सप्तविध आदि बन्धक के साथ परीपहों का साहचर्य ३५२, उदय, अस्त और मध्याह्न के समय में सूर्य की दूरी और निकटता के प्रतिभास आदि की प्ररूपणा ३५३, सूर्य के दूर और निकट दिखाई देने के कारण का स्पष्टीकरण ३५६, सूर्य की गति अतीत, अनागत या वर्तमान क्षेत्र में ? ३५७, सूर्य किस क्षेत्र को प्रकाशित, उद्योतित और तप्त करता है ? ३५७, सूर्य की ऊपर-नीचे और तिरछे प्रकाशित आदि करने की सीमा ३५७, मानुषोत्तरपर्वत के अदर-बाहर के ज्योतिष्क देवों और इन्द्रों का उपपात-विरहकाल ३५७ ।

नवम उद्देशक—बन्ध (सूत्र १—१२६)

३५९—४०१

बन्ध के दो प्रकार प्रयोगबन्ध और विस्रसाबन्ध ३५९, विस्रसाबन्ध के भेद-प्रभेद और स्वरूप ३५९, त्रिविध-अनादि विस्रसाबन्ध का स्वरूप ३६१, त्रिविध-सादि विस्रसाबन्ध का स्वरूप ३६१, अमोघ शब्द का अर्थ ३६२, बन्धन-प्रत्ययिक बन्ध का नियम ३६२, प्रयोगबन्ध प्रकार, भेद-प्रभेद तथा उनका स्वरूप ३६२, प्रयोगबन्ध स्वरूप और जीवों की दृष्टि से प्रकार ३६६, शरीरप्रयोगबन्ध के प्रकार एवं औदारिकशरीर-प्रयोगबन्ध के सम्बन्ध में विभिन्न पहलुओं से निरूपण ३६७, औदारिक-शरीर-प्रयोगबन्ध के आठ कारण ३७४, औदारिकशरीर-प्रयोगबन्ध के दो रूप सर्वबन्ध, देश-बन्ध ३७४, उत्कृष्ट देशबन्ध ३७४, क्षुल्लक भवग्रहण का आशय ३७५, औदारिकशरीर के सर्वबन्ध और देशबन्ध का अन्तर-काल ३७५, औदारिकशरीर के देशबन्ध का अन्तर ३७५ प्रकारान्तर से औदारिकशरीरबन्ध का अन्तर ३७५, पुद्गलपरावर्तन आदि की व्याख्या ३७६, औदारिकशरीर के बन्धकों का अल्पबहुत्व ३७६, वैक्रियशरीर-प्रयोगबन्ध के भेद-प्रभेद एवं विभिन्न पहलुओं से तत्सम्बन्धित विचारणा ३७६, वैक्रियशरीर-प्रयोगबन्ध के नौ कारण ३८४, वैक्रियशरीरप्रयोगबन्ध के रहने की कालसीमा ३८४, वैक्रियशरीरप्रयोगबन्ध का अन्तर ३८४, वैक्रियशरीर के देश-सर्वबन्धकों का अल्पबहुत्व ३८५, आहारकशरीरप्रयोगबन्ध का विभिन्न पहलुओं से निरूपण ३८५, आहारक शरीर-प्रयोगबन्ध के अधिकारी ३८७, आहारकशरीरप्रयोगबन्ध की कालावधि ३८७, आहारकशरीरप्रयोगबन्ध का अन्तर ३-७, आहारकशरीरप्रयोगबन्ध के देश-सर्वबन्धकों का अल्पबहुत्व ३८७, तैजसशरीर-प्रयोगबन्ध के सम्बन्ध में विभिन्न पहलुओं से निरूपण ३८८, तैजसशरीरप्रयोगबन्ध का स्वरूप २८९, कार्मणशरीरप्रयोगबन्ध का भेद-प्रभेदों की अपेक्षा विभिन्न दृष्टियों से निरूपण ३८९, कार्मणशरीर-प्रयोगबन्ध स्वरूप, भेद-प्रभेदादि एवं कारण ३९५, ज्ञानावरणीय और दर्शनावरणीय कर्मबन्ध के

कारण ३६५, ज्ञानावरणीयादि अष्ट-कर्मणशरीर-प्रयोगबन्ध देशबन्ध होता है, सर्वबन्ध नहीं ३६५, आयुर्कर्म के देशबन्धक ३६५, कठिन शब्दों की व्याख्या ३६५, पांच शरीरों के एक दूसरे के साथ बन्धक-अबन्धक की चर्चा-विचारणा ३६६, पांच शरीरों में परस्पर बन्धक-अबन्धक ४००, तैजसकर्मण-शरीर का देशबन्धक औदारिकशरीर का बन्धक और अबन्धक कैसे ? ४००, औदारिक आदि पांच शरीरों के देश-सर्वबन्धको एवम् अबन्धको के अल्पबहुत्व की प्ररूपणा ४००, अल्पबहुत्व का कारण ४०१ ।

दशम उद्देशक—आराधना (सूत्र १-६१)

४०२- ४२२

श्रुत और शील की आराधना-विराधना की दृष्टि से भगवान् द्वारा अन्यतीर्थिकमत-निराकरणपूर्वक स्वसिद्धान्तनिरूपण ४०२, अन्यतीर्थिकों का श्रुत-शीलसम्बन्धी मत मिथ्या क्यों ? ४०३, श्रुत-शील की चतुर्भुगी का आशय ४०४, ज्ञान-दर्शन-चारित्र्य की आराधना, इनका परस्पर सम्बन्ध एव इनकी उत्कृष्ट-मध्यम-जघन्याराधना का फल ४०५, आराधना परिभाषा, प्रकार और स्वरूप ४०८, आराधना के पूर्वोक्त प्रकारों का परस्पर सम्बन्ध ४०८, रत्नत्रय की त्रिविध आराधनाओं का उत्कृष्ट फल ४०९, पुद्गल-परिणाम के भेद-प्रभेदों का निरूपण ४०९, पुद्गलपरिणाम की व्याख्या ४१०, पुद्गलास्तिकाय के एक देश से लेकर अनन्त प्रदेश तक अष्टविकल्पात्मक प्रश्नोत्तर ४१०, किससे कितने भग ? ४११, लोकाकाश के और प्रत्येक जीव के प्रदेश ४१२, लोकाकाशप्रदेश और जीवप्रदेश की तुल्यता ४१२, आठ कर्मप्रकृतियाँ, उनके अविभाग-परिच्छेद और आवेष्टित-परिवेष्टित समस्त ससारी जीव ४१२, अविभाग-परिच्छेद की व्याख्या ४१४, आवेष्टित-परिवेष्टित के विषय में विकल्प ४१५, आठ कर्मों के परस्पर सहभाव की वक्तव्यता ४१५, 'नियमा' और 'भजना' का अर्थ ४१६, किससे किन-किन कर्मों की नियमा और भजना ४१६, ज्ञानावरणीय से ७ भग ४१६, दर्शनावरणीय से ६ भग ४१६, वेदनीय से ५ भग ४२०, मोहनीय से ४ भग ४२०, आयुष्यकर्म से ३ भग ४२०, नामकर्म से दो भग ४२०, गोत्रकर्म से एक भग ४२०, ससारी और सिद्धजीव के पुद्गली और पुद्गल होने का विचार ४२०, पुद्गली एव पुद्गल की व्याख्या ४२२ ।

नवम शतक

४२३-५७५

प्राथमिक

४२३

नवम शतकगत चौतीस उद्देशकों का सक्षिप्त परिचय

नौवें शतक की सग्रहणी गाथा

४२५

प्रथम उद्देशक—जम्बूद्वीप (सूत्र २-३)

४२५-४२६

मिथिला में भगवान् का पदार्पण अतिदेशपूर्वक जम्बूद्वीप निरूपण ४२५ सपुष्पावरेण व्याख्या ४२६, चौदह लाख छप्पन हजार नदियाँ ४२६, जम्बूद्वीप का आकार ४२६ ।

द्वितीय उद्देशक—ज्योतिष (सूत्र १-५)

४२७-४२९

जम्बूद्वीप आदि द्वीप-समुद्रों में चन्द्र आदि की सख्या ४२७, जीवाभिगममूत्र का अतिदेश ४२८, नव य सया पण्णासा० इत्यादि पक्ति का आशय ४२९, सभी द्वीप-समुद्रों में चन्द्र आदि ज्योतिष्को का अतिदेश ४२९ ।

तृतीय से तीसवाँ उद्देशक—अन्तर्द्वीप (सूत्र १-३)

४३०-४३२

उपोद्घात ४३०, एकोरुक आदि अट्टाईस अन्तर्द्वीपक मनुष्य ४३०, अन्तर्द्वीप और वहाँ के निवासी मनुष्य ४३१, जीवाभिगमसूत्र का अतिदेश ४३१, अन्तर्द्वीपक मनुष्यो का आहार-विहार आदि ४३१, वे अन्तर्द्वीप कहाँ ? ४३२, छप्पन अन्तर्द्वीप ४३२ ।

इकतीसवाँ उद्देशक—अश्रुत्वाकेवली (सूत्र १-४४)

४३३-४५७

उपोद्घात ४३३, केवली यावत् केवली-पाक्षिक उपासिका से धर्मश्रवणलाभालाभ ४३३, केवली इत्यादि शब्दों का भावार्थ ४३४, असोच्चा धम्म लभेज्जा सवणयाए तथा नाणावरणिज्जाण खओवसमे का अर्थ ४३४, केवली आदि से शुद्धबोधि का लाभालाभ ४३४, केवली आदि से शुद्ध अनगारिता का ग्रहण-अग्रहण ४३५, केवली आदि से ब्रह्मचर्य-वास का धारण-अधारण ४३६, केवली आदि से शुद्ध समय का ग्रहण-अग्रहण ४३७, केवली आदि से शुद्ध सवर का आचरण-अनाचरण ४३८, केवली आदि से आभिनिबोधिक आदि ज्ञान-उपाज्जन-अनुपाज्जन ४३८, केवली आदि से ग्यारह बोलों की प्राप्ति और अप्राप्ति ४४०, केवली आदि से विना सुने केवलज्ञानप्राप्ति वाले को विभग-ज्ञान एव क्रमशः अवधिज्ञान प्राप्त होने की प्रक्रिया ४४२, 'तस्स छट्ठ-छट्ठेण' आशय ४४३, समुत्पन्न विभगज्ञान की शक्ति ४४३, विभगज्ञान अवधिज्ञान में परिणत होने की प्रक्रिया ४४३, पूर्वोक्त अवधिज्ञानी में लेश्या, ज्ञान आदि का निरूपण ४४४, साकारोपयोग एव अनाकारोपयोग का अर्थ ४४७, बज्जम्हणभनाराच-सहनन ही क्यो ? ४४७, सवेदी आदि का तात्पर्य ४४७, प्रशस्त अध्यवसाय-स्थान ही क्यो ? ४४७, उक्त अवधिज्ञानी को केवलज्ञान-प्राप्ति का क्रम ४४७, चारित्रात्मा अवधिज्ञानी के प्रशस्त अध्यवसायो का प्रभाव ४४८, मोहनीयकर्म का नाश, शेष घाति कर्मनाश का कारण ४४८, केवलज्ञान के विशेषणों का भावार्थ ४४८, असोच्चा केवली द्वारा उपदेश-प्रव्रज्या-सिद्धि आदि के सम्बन्ध में ४४९, असोच्चा केवली का आचार-विचार, उपलब्धि एव स्थान ४५०, सोच्चा से सम्बन्धित प्रश्नोत्तर ४५१, 'असोच्चा' का अतिदेश ४५१, केवली आदि से सुन कर अवधिज्ञान की उपलब्धि ४५२, केवली आदि से सुन कर सम्यग्दर्शनादि प्राप्त जीव को अवधिज्ञान-प्राप्ति की प्रक्रिया ४५२, तथारूप अवधिज्ञानी में लेश्या, योग, देह आदि ४५२, सोच्चा केवली द्वारा उपदेश, प्रव्रज्या, सिद्धि आदि के सम्बन्ध में ४५४, सोच्चा अवधिज्ञानी के लेश्या आदि का निरूपण ४५६, असोच्चा से सोच्चा अवधिज्ञानी की कई बातों में अन्तर ४५६ ।

बत्तीसवाँ उद्देशक—गागेय (सूत्र १-५६)

४५८-५०७

उपोद्घात ४५८, चौबीस दण्डको में सान्तर-निरन्तर-उपपात-उद्धर्तन-प्ररूपणा ४५८, उपपात-उद्धर्तन परिभाषा ४६०, सान्तर और निरन्तर ४६०, एकेन्द्रिय जीवों की उत्पत्ति और मृत्यु ४६०, प्रवेशनक चार प्रकार ४६०, नैरयिक-प्रवेशनक निरूपण ४६१, नैरयिक-प्रवेशनक सात ही क्यो ? ४६१, एक नैरयिक के प्रवेशनक-भग ४६१, एक नैरयिक के असयोगी सात प्रवेशनक-भग ४६१, दो नैरयिकों के प्रवेशनक-भग ४६१, तीन नैरयिकों के प्रवेशनक-भग ४६३, चार नैरयिकों के प्रवेशनक-भग ४६६, चार नैरयिकों के त्रिकसयोगी भग ४७१, पच नैरयिकों के प्रवेशनकभग ४७१, पच नैरयिकों के द्विकसयोगी भग ४७४, पाच नैरयिकों के त्रिकसयोगी भग ४७४, पाच नैरयिकों के चतु-सयोगी भग ४७५, पच नैरयिकों के पचसयोगी भग ४७६, पाच नैरयिकों के समस्त भग ४७७, छह

नैरयिको के प्रवेशनकभग ४७७, एक सयोगी ७ भग ४७६, द्विकसयोगी १०५ भग ४७६, त्रिकसयोगी ३५० भग ४७६, चतुसयोगी ३५० भग ४७६, पचसयोगी १०५ भग ४७६, षट्सयोगी ७ भग ४८०, सात नैरयिको के प्रवेशनकभग ४८०, सात नैरयिको के असयोगी ७ भग ४८१, द्विकसयोगी १२६ भग ४८१, त्रिकसयोगी ५२५ भग ४८१, चतुसयोगी ७०० भग ४८१, पचसयोगी ३१५ भग ४८१, षट्सयोगी ४२ भग ४८१, सप्तसयोगी एक भग ४८१, आठ नैरयिको के प्रवेशनकभग ४८१, असयोगी भग ४८२, द्विकसयोगी १४७ भग ४८२, त्रिकसयोगी ७३५ भग ४८२, चतुसयोगी १२२५ भग ४८२, पचसयोगी ७३५ भग ४८३, षट्सयोगी १४७ भग ४८३, सप्तसयोगी ७ भग ४८३, नौ नैरयिको के प्रवेशनकभग ४८३, नौ नैरयिको के असयोगी भग ४८३, द्विकसयोगी १६८ भग ४८३, त्रिकसयोगी ६८० भग ४८४, चतुष्कसयोगी १६६० भग ४८४, पचसयोगी १४७० भग ४८४, षट्सयोगी ३६२ भग ४८४, सप्तसयोगी २८ भग ४८४, दस नैरयिको के प्रवेशनकभग ४८४, दस नैरयिको के असयोगी भग ४८५, द्विकसयोगी १८६ भग ४८५, त्रिकसयोगी १२६० भग ४८५, चतुष्कसयोगी २६४० भग ४८५, पचसयोगी २६४६ भग ४८५, षट्सयोगी ८८२ भग ४८५, सप्तसयोगी ८४ भग ४८५, सख्यात नैरयिको के प्रवेशनकभग ४८६, सख्यात का स्वरूप ४८८, असयोगी ७ भग ४८८, द्विकसयोगी २३१, भग ४८८, त्रिकसयोगी ७३५ भग ४८८, चतुसयोगी १०८५ भग ४८८, पचसयोगी ८६१ भग ४८८, षट्सयोगी ३५७ भग ४८८, सप्तसयोगी ६१ भग ४८८, असख्यात नैरयिको के प्रवेशनकभग ४८८, उत्कृष्ट नैरयिक-प्रवेशनक प्ररूपणा ४९०, रत्नप्रभादि नैरयिक प्रवेशनको का अल्पबहुत्व ४९२, तिर्यञ्चयोनिक-प्रवेशनक प्रकार और भग ४९३, उत्कृष्ट तिर्यञ्चयोनिक-प्रवेशनक प्ररूपणा ४९४, एकेन्द्रियादि तिर्यञ्चप्रवेशनको का अल्प-बहुत्व ४९५, मनुष्य-प्रवेशनक प्रकार और भग ४९५, उत्कृष्ट रूप से मनुष्य-प्रवेशनक-प्ररूपणा ४९७, मनुष्य-प्रवेशनको का अल्पबहुत्व ४९७, देव-प्रवेशनक प्रकार और भग ४९८, उत्कृष्ट रूप से देव-प्रवेशनक-प्ररूपणा ४९९, भवनवासी आदि देवो के प्रवेशनको का अल्पबहुत्व ४९९, नारक-तिर्यञ्च-मनुष्य-देव प्रवेशनको का अल्पबहुत्व ५००, चौबीस दण्डको मे सान्तर-निरन्तर उपपाद-उद्धर्तनप्ररूपणा ५००, प्रकारान्तर से चौबीस दण्डको मे उत्पाद-उद्धर्तना-प्ररूपणा ५०१, सत् ही उत्पन्न होने आदि का रहस्य ५०३, सत् मे ही उत्पन्न होने आदि का रहस्य ५०३, गागेय सम्मत-सिद्धान्त के द्वारा स्वकथन की पुष्टि ५०३, केवलज्ञानी आत्मप्रत्यक्ष से सब जानते हैं ५०३, केवल-ज्ञानी द्वारा समस्त स्व-प्रत्यक्ष ५०४, नैरयिक आदि की स्वय उत्पत्ति रहस्य और कारण ५०४-५०५, भगवान् के सर्वज्ञत्व पर श्रद्धा और पचमहाव्रत धर्म-स्वीकार ५०७ ।

तेतीसवाँ उद्देशक—कुण्डग्राम (सूत्र १-११२)

५०८-५६८

ऋषभदत्त और देवानन्दा सक्षिप्त परिचय ५०८, ऋषभदत्त ब्राह्मणधर्मानुयायी था या श्रमणधर्मानुयायी ? ५०९, भगवान् की सेवा मे वन्दना-पर्युपासनादि के लिए जाने का निश्चय ५०९, ब्राह्मणदम्पती की दर्शनवन्दनार्थ जाने की तैयारी ५१०, पाच अभिगम क्या और क्यों ? ५१३, देवानन्दा की मातृवत्सलता और गौतम का समाधान ५१३, ऋषभदत्त द्वारा प्रव्रज्याग्रहण एव निर्वाण-प्राप्ति ५१५, देवानन्दा द्वारा साध्वी-दीक्षा और मुक्ति-प्राप्ति ५१६, (जमालि-चरित) जमालि और उसका भोग-वैभवमय जीवन ५१८, भगवान् का पदार्पण सुनकर दर्शन-वन्दनादि के लिये गमन ५१९, जमालि द्वारा प्रवचन-श्रवण और श्रद्धा तथा प्रव्रज्या की अभिव्यक्ति ५२२, माता-पिता से दीक्षा की

अनुज्ञा का अनुरोध ५२३, प्रव्रज्या का सकल्य सुनते ही माता शोकमग्न ५२५, माता-पिता के माय विरक्त जमालि का सलाप ५२६, जमालि को प्रव्रज्याग्रहण की अनुमति दी ५३६, जमालि के प्रव्रज्याग्रहण का विस्तृत वर्णन ५३७-५५३, भगवान् की विना आज्ञा के जमालि का पृथक् विहार ५५४, जमालि अनगार का श्रावस्ती में और भगवान् का चपा में विहरण ५५५, जमालि अनगार के शरीर में रोगातक की उत्पत्ति ५५६, रुग्ण जमालि को शय्यासस्तारक के निमित्त में सिद्धान्त-विरुद्ध-स्फुरणा और प्ररूपणा ५५७, कुछ श्रमणों द्वारा जमालि के सिद्धान्त का स्वीकार, कुछ के द्वारा अस्वीकार ५५८, जमालि द्वारा सर्वज्ञता का मिथ्या दावा ५५९, गौतम के दो प्रश्नों का उत्तर देने में असमर्थ जमालि का भगवान् द्वारा सैद्धान्तिक समाधान ५६०, मिथ्यात्वग्रस्त जमालि की विराधकता का फल ५६२, किल्बिषिक देवों में उत्पत्ति का भगवत्समाधान ५६३, किल्बिषिक देवों के भेद, स्थान एवं उत्पत्तिकारण ५६४, किल्बिषिक देवों में जमालि की उत्पत्ति का कारण ५६६, स्वादजयी अनगार किल्बिषिक देव क्यों ? ५६७, जमालि का भविष्य ५६७ ।

चौतीसवाँ उद्देशक—पुरुष (सूत्र १-२५)

५६९-५७५

पुरुष और नोपुरुष का घातक, उपोद्घात, पुरुष के द्वारा अश्वादिघात सम्बन्धी प्रश्नोत्तर ५६९, प्राणिघात के सम्बन्ध में सापेक्ष सिद्धान्त ५७१, घातक व्यक्ति को वैरस्पर्श की प्ररूपणा ५७१, एकेन्द्रिय जीवों की परस्पर श्वासोच्छ्वाससम्बन्धी प्ररूपणा ५७२, पृथ्वीकायिकादि द्वारा पृथ्वीकायिकादि को श्वासोच्छ्वास करते समय क्रिया-प्ररूपणा ५७३, वायुकाय को वृक्षमूलादि कपाने-गिराने सबधी क्रिया ५७५ ।

दशम शतक

५७६-६२६

प्राथमिक

५७६

दशम शतकगत चौतीस उद्देशकों के विषयों का संक्षिप्त परिचय

दशम शतक के चौतीस उद्देशकों की सग्रहगाथा

५७८

प्रथम उद्देशक—दिशाओं का स्वरूप (सूत्र २-१९)

५७९-५८५

दिशाओं का स्वरूप ५७९, दिशाएँ जीव-अजीव रूप क्यों ? ५७९, दिशाओं के दस भेद ५८०, दिशाओं के ये दस नामान्तर क्यों ? ५८१, दश दिशाओं की जीव-अजीव सम्बन्धी वक्तव्यता ५८१, दिशा-विदिशाओं का आकार एवं व्यापकत्व ५८२, आग्नेयी विदिशा का स्वरूप ५८३, जीवदेश सम्बन्धी भगजाल ५८३, शेष दिशा-विदिशाओं की जीव-अजीव प्ररूपणा ५८४, शरीर के भेद-प्रभेद तथा सम्बन्धित निरूपण ५८४ ।

द्वितीय उद्देशक—संवृत अनगार (सूत्र १-९)

५८६-५९३

वीचिपथ और अवीचिपथ स्थित संवृत अनगार को लगने वाली क्रिया ५८६, ऐर्यापथिकी और साम्परायिकी क्रिया के अधिकारी ५८७, वीचीपथे चार रूप चार अर्थ ५८७, अवीचीपथे चार रूप चार अर्थ ५८७, योनियों के भेद-प्रभेद, प्रकार एवं स्वरूप ५८७, योनि का

निर्वचनार्थ ५८८, योनि के सामान्यतया तीन प्रकार ५८८, प्रकारान्तर से योनि के तीन भेद ५८९, अन्य प्रकार से योनि के तीन भेद ५८९, उत्कृष्टता-निकृष्टता की दृष्टि से योनि के तीन प्रकार ५८९, चौरासी लाख जीवयोनियाँ ५८९, विविध वेदना प्रकार एवं स्वरूप ५८९, प्रकारान्तर से त्रिविध वेदना ५९०, वेदना के पुन तीन भेद हैं ५९०, वेदना के दो भेद ५९०, वेदना के दो भेद प्रकारान्तर से ५९०, मासिक भिक्षुप्रतिमा की वास्तविक आराधना ५९१, भिक्षुप्रतिमा स्वरूप और प्रकार ५९१, अकृत्यसेवी भिक्षु कब अनाराधक कब आराधक ? ५९२, आराधक-विराधक भिक्षु की छह कोटिया ५९३ ।

तृतीय उद्देशक—आत्मब्रह्मि (सूत्र १-१९)

५९४-६०१

देवो की देवावासो की उल्लघनशक्ति अपनी और दूसरी ५९४, देवो का मध्य मे से होकर गमनसामर्थ्य ५९५, विमोहित करने का तात्पर्य ५९७, देव-देवियों का एक दूसरे के मध्य मे से होकर गमनसामर्थ्य ५९७, दौड़ते हुए अश्व के 'खु-खु' शब्द का कारण ५९९, प्रज्ञापनीभाषा मृषा नहीं ५९९, बारह प्रकार की भाषाओं का लक्षण ६०० ।

चतुर्थ उद्देशक—श्यामहस्ती (सूत्र १-१४)

६०२-६०९

श्यामहस्ती अनगार 'परिचय एवं प्रश्न का उत्थान ६०२, चमरेन्द्र के त्रायस्त्रिंशक देव अस्तित्व, कारण एवं सदैव स्थायित्व ६०३, त्रायस्त्रिंश देवो का लक्षण ६०५, बलीन्द्र के त्रायस्त्रिंशक देवो की नित्यता का प्रतिपादन ६०६, धरणेन्द्र से महाघोषेन्द्र-पर्यन्त के त्रायस्त्रिंशक देवो की नित्यता का निरूपण ६०७, शक्तेन्द्र से अच्युतेन्द्र तक के त्रायस्त्रिंशक कौन और कैसे ? ६०७, त्रायस्त्रिंशक देव किन देवनिकायो मे ? ६०९ ।

पचम उद्देशक—अग्रमहिषी वर्णन (सूत्र १-३५)

६१०-६२३

उपोद्घात स्थविरो द्वारा पृच्छा ६१०, अपनी सुधर्मा सभा मे चमरेन्द्र की मैथुननिमित्तक भोग की असमर्थता ६११, चमरेन्द्र के सोमादि लोकपालो का देवी-परिवार ६१२, बलीन्द्र एवं उसके लोकपालो का देवी-परिवार ६१४, धरणेन्द्र और उसके लोकपालो का देवी-परिवार ६१५, भूतानन्दादि भवनवासी इन्द्रो तथा उनके लोकपालो का देवी-परिवार ६१६, व्यन्तरजातीय देवेन्द्रो के देवी-परिवार आदि का निरूपण ६१७, व्यन्तरजातीय देवो के ८ प्रकार ६१९, इन आठो के प्रत्येक समूह के दो-दो इन्द्रो के नाम ६२०, चन्द्र-सूर्य-ग्रहो के देवी-परिवार आदि का निरूपण ६२०, शक्तेन्द्र और उसके लोकपालो का देवी-परिवार ६२१, ईशानेन्द्र तथा उसके लोकपालो का देवी-परिवार ६२२ ।

छठा उद्देशक—सभा (सूत्र १-२)

६२४-६२५

सूर्याभ के अतिदेशपूर्वक शक्तेन्द्र तथा उसकी सुधर्मा सभा आदि का वर्णन ६२४ ।

सात-चौतीस उद्देशक—उत्तरवर्ती अन्तर्द्वीप (सूत्र १)

६२६

उत्तरदिशावर्ती अट्टाईस अन्तर्द्वीप (जीवाभिगमसूत्र के अनुसार) ६२६ ।

॥ समाप्तिसूचक ॥

छठं सयं : छ १ शतक

प्राथमिक

- * व्याख्याप्रज्ञप्ति—भगवतीसूत्र के इस शतक में वेदना, आहार, महाश्रव, सप्रदेश, तमस्काय, भव्य, शाली, पृथ्वी, कर्म एव अन्ययूथिकवक्तव्यता आदि विषयो पर महत्त्वपूर्ण प्रकाश डाला गया है ।
- * इस छठे शतक में भी पूर्ववत् दस उद्देशक हैं ।
- * प्रथम उद्देशक में महावेदना और महानिर्जरा में प्रसस्तनिर्जरा वाले जीव को विभिन्न दृष्टान्तों द्वारा श्रेष्ठ सिद्ध किया गया है, तत्पश्चात् चतुर्विधकरण की अपेक्षा जीवों के साता-असाता वेदन की प्ररूपणा की गई है और अन्त में, जीवों में वेदना और निर्जरा से सम्बन्धित चतुर्भंगी की प्ररूपणा की गई है ।
- * द्वितीय उद्देशक में जीवों के आहार के सम्बन्ध में प्रज्ञापनासूत्र के अतिदेशपूर्वक वर्णन किया गया है ।
- * तृतीय उद्देशक में महाकर्म आदि से युक्त जीव के साथ पुद्गलो के बन्ध, चय, उपचय और अशुभ रूप में परिणमन का तथा अल्पकर्म आदि से युक्त जीव के साथ पुद्गलो के भेद-छेद, विध्वंस आदि का तथा शुभरूप में परिणमन का दृष्टान्तद्वयपूर्वक निरूपण है, द्वितीय द्वार में वस्त्र में पुद्गलोपचयवत् प्रयोग से समस्त जीवों के कर्म-पुद्गलोपचय का, तृतीयद्वार में जीवों के कर्मोपचय की सादिसान्तता का, जीवों की सादिसान्तता आदि चतुर्भंगी का, चतुर्थद्वार में अष्टकर्मों की बन्धस्थिति आदि का, पंचम द्वार से उन्नीसवें द्वार तक स्त्री-पुरुष-नपुंसक आदि विभिन्न विशिष्ट कर्मबन्धक जीवों की अपेक्षा से अष्टकर्म प्रकृतियों के बन्ध-अबन्ध का विचार किया गया है । और अन्त में, पूर्वोक्त १५ द्वारों में उक्त जीवों के अल्पबहुत्व का निरूपण है ।
- * चतुर्थ उद्देशक में कालादेश की अपेक्षा सामान्य चौबीस दण्डकवर्ती जीव, आहारक, भन्ध, सज्ञी, लेख्यावान्, दृष्टि, सयत, सकषाय, सयोगी, उपयोगी, सवेदक, सशरीरी, पर्याप्तक आदि विशिष्ट जीवों में १४ द्वारों के माध्यम से सप्रदेशत्व-अप्रदेशत्व का निरूपण किया गया है । अन्त में, समस्त जीवों के प्रत्याख्यानी अप्रत्याख्यानी या प्रत्याख्यानाप्रत्याख्यानी होने, जानने, करने और आयुष्य बाधने के सम्बन्ध में प्रश्नोत्तर है ।
- * पंचम उद्देशक में विभिन्न पहलुओं से तमस्काय और कृष्णराजियों के सम्बन्ध में सागोपाग वर्णन है, अन्त में लोकान्तिक देवों से सम्बन्धित विमान, देवपरिवार, विमानसंस्थान आदि का वर्णन है ।

- * छठे उद्देशक में चौबीस दण्डको के आवास, विमान आदि की सख्या का, तथा मारणान्तिक समुद्घातसमवहत जीव के आहारादि से सम्बन्धित निरूपण किया गया है ।
- * सातवें उद्देशक में कोठे आदि में रखे हुए शालि आदि विविधधान्यों की योनि स्थिति की तथा मुहूर्त्त से लेकर शीर्षप्रहेलिका पर्यन्त गणितयोग्य कालपरिमाण की और पत्योपम-सागरोपमादि औपमिककाल की प्ररूपणा की गई है । अन्त में सुषमसुषमाकालीन भारत के जीव-अजीवो के भावादि का वर्णन किया गया है ।
- * आठवें उद्देशक में रत्नप्रभादि पृथ्वियो तथा सर्वदेवलोको में गृह-ग्राम-मेघादि के अस्तित्व-कर्तृत्व-की, जीवो के आयुष्यबन्ध एवं जातिनामनिधत्तादि बारह दण्डको की, लवणादि असख्य द्वीप-समुद्रो के स्वरूप एवं प्रमाण की तथा द्वीप-समुद्रो के शुभ नामो की प्ररूपणा की गई है ।
- * नौवें उद्देशक में ज्ञानावरणीय कर्म के बन्ध के साथ अन्यकर्मों के बन्ध का, बाह्यपुद्गल-ग्रहण-पूर्वक महर्द्धिकादि देव के द्वारा एकवर्णादि के पुद्गलो के अन्यवर्णादि में विकुर्वण-परिणमन-सम्बन्धी सामर्थ्य का, तथा अविशुद्ध-विशुद्ध लेश्यायुक्त देवो द्वारा अविशुद्ध-विशुद्ध लेश्यावाले देवादि को जानने-देखने के सामर्थ्य का निरूपण किया गया है ।
- * दशवें उद्देशक में अन्यतीर्थिक मत-निराकरणपूर्वक सम्पूर्ण लोकवर्ती सर्वजीवो के सुख-दुःख को अनुमात्र भी दिखाने की असमर्थता की स्वमतप्ररूपणा, जीव के स्वरूपनिर्णय से सम्बन्धित प्रश्नोत्तरी, एकान्त दुःखवेदनरूप अन्यतीर्थिकमतनिराकरणपूर्वक अनेकान्तशैली से सुखदुःखादि-वेदनप्ररूपणा तथा जीवो द्वारा आत्मशरीरक्षेत्रावगाढ-पुद्गलाहार की प्ररूपणा की गई है । अन्त में, केवली के आत्मा द्वारा ही ज्ञान-दर्शन-सामर्थ्य की प्ररूपणा की गई है ।^१

□□

१ (क) भगवतीसूत्र (टीकानुवाद-टिप्पणयुक्त) खण्ड २, 'अनुक्रमणिका' पृ-५ से ७ तक
 (ख) वियाहपणत्तिसुत्त, (मूलपाठटिप्पणयुक्त) भा १ 'विसयाणुक्कमो' पृ ४० से ४४ तक

छठ् सयं : छठा शतक

छठे शतक की संग्रहणीगाथा—

१ वेयण १ आहार २ महस्सवे य ३ सपदेस ४ तमुयए ५ भविए ६ ।

शाली ७ पुढवी ८ कम्मऽन्नउत्थि ९-१० दस छट्ठगम्मि सते ॥ १ ॥

[१ गाथा का अर्थ—] १ वेदना, २ आहार, ३. महाभ्रव, ४. सप्रदेश, ५ तमस्काय, ६. भव्य ७ शाली, ८ पृथ्वी, ९ कर्म और १० अन्ययूथिक-वक्तव्यता, इस प्रकार छठे शतक में ये दस उद्देशक हैं ।

ते उद्देसओ : 'वेयण'

प्रथम उद्देशक : वेदना

महावेदना एवं महानिर्जरायुक्त जीवो का निर्णय विभिन्न दृष्टान्तो द्वारा—

२ से नून भते ! जे महावेदणे से महानिज्जरे ? जे महानिज्जरे से महावेदणे ? महावेदणस्स य अल्पवेदणस्स य से सेए जे पसत्थनिज्जराए ?

हता, गोयमा ! जे महावेदणे एव चेव ।

[२ प्र] भगवन् ! क्या यह निश्चित है कि जो महावेदना वाला है, वह महानिर्जरा वाला है और जो महानिर्जरावाला है, वह महावेदना वाला है ? तथा क्या महावेदना वाला और अल्पवेदना वाला, इन दोनों में वही जीव अयान् (श्रेष्ठ) है, जो प्रशस्तनिर्जरा वाला है ?

[२ उ] हाँ, गौतम ! जो महावेदना वाला है, इत्यादि जैसा ऊपर कहा है, इसी प्रकार समझना चाहिए ।

३ [१] छट्ठी-सत्तमासु णं भते ! पुढवीसु नेरइया महावेदणा ?

हता, महावेदणा ।

[३-१ प्र] भगवन् ! क्या छठी और सातवी (नरक-) पृथ्वी के नैरयिक महावेदना वाले हैं ?

[३-१ उ] हाँ गौतम ! वे महावेदना वाले हैं ।

[२] ते ण भते ! समणेहिंत्तो निग्गथेहिंत्तो महानिज्जरतरा ?

गोयमा ! जो इणद्धे समद्धे ।

[३-२ प्र] भगवन् । तो क्या वे (छठी-सातवी नरकभूमि के नैरयिक) श्रमण-निर्ग्रन्थो की अपेक्षा भी महानिर्जरा वाले हैं ?

[३-२ उ] गौतम । यह अर्थ समर्थ नहीं है । (अर्थात्—छठी-सातवी नरक के नैरयिक, श्रमण-निर्ग्रन्थो की अपेक्षा महानिर्जरा वाले नहीं है ।)

४. से केणद्वेणं भते ! एवं बुच्चति जे महावेदणे जाव पसत्थनिज्जराए (सू २) ?

गोयमा । से जहानामए दुवे वत्थे सिया, एगे वत्थे कद्दमरागरत्ते, एगे वत्थे खजणरागरत्ते । एतेसि ण गोयमा । दोण्ह वत्थाण कतरे वत्थे दुधोयतराए चेव, दुवामतराए चेव, दुपरिकम्मतराए चेव ? कयरे वा वत्थे सुधोयतराए चेव, सुवामतराए चेव, सुपरिकम्मतराए चेव, जे वा से वत्थे कद्दमरागरत्ते ? जे वा से वत्थे खजणरागरत्ते ?

भगव । तत्थ ण जे से वत्थे कद्दमरागरत्ते से णं वत्थे दुधोयतराए चेव दुवामतराए चेव दुपरिकम्मतराए चेव ।

एवामेव गोयमा । नेरइयाण पावाइ कम्माइ गाढीकताइ चिक्कणीकताइ सिलिट्ठोक्ताइ खिलीमुताइ भवति; सपगाढ पि य ण ते वेदण वेदेमाणा नो महानिज्जरा, णो महापज्जवसाणा भवति । से जहा वा केइ पुरिसे अहिगरणीं आउडेमाणे महता महता सदेण महता महता घोसेण महता महता परपराघातेणं नो सचाएति तीसे अहिगरणीए अहाबायरे वि पोग्गले परिताडित्तए । एवामेव गोयमा । नेरइयाण पावाइ कम्माइ गाढीकयाइ जाव नो महापज्जवसाणा भवति । भगव । तत्थ जे से वत्थे खजणरागरत्ते से ण वत्थे सुधोयतराए चेव सुवामतराए चेव सुपरिकम्मतराए चेव ।

एवामेव गोयमा । समणाण निग्गथाण अहाबायराइं कम्माइ सिडिलीकताइ निट्ठिताइ कडाइ विप्परिणांमिताइ खिप्पामेव विद्धत्थाइ भवति जावतिय तावतिय पि णं ते वेदण वेदेमाणा महा-निज्जरा महापज्जवसाणा भवति । से जहानामए केइ पुरिसे सुक्क तणहत्थय जायतेयसि पक्खिवेज्जा, से नूणं गोयमा । से सुक्के तणहत्थए जायतेयसि पक्खित्ते समाणे खिप्पामेव मसमसाविज्जति ?

हता, मसमसाविज्जति ।

एवामेव गोयमा । समणाण निग्गथाण अहाबायराइं कम्माइ जाव महापज्जवसाणा भवति । से जहानामए केइ पुरिसे तत्तसि अयकवल्हसि उदगबिहू जाव हता, विद्ध समागच्छति । एवामेव गोयमा । समणाण निग्गथाण जाव महापज्जवसाणा भवति । से तेणद्वेण जे महावेदणे से महा-निज्जरे जाव निजराए ।^१

[४ प्र] भगवन् । तब यह कैसे कहा जाता है, कि जो महावेदना वाला है, वह महानिर्जरा वाला है, यावत् प्रशस्त निर्जरा वाला है ?

१ यहा 'जाव' शब्द से 'जे महानिज्जरे से महावेदणे, महावेदणस्स य अप्पवेदणस्स य से सेए जे पसत्थनिज्जराए' यह पाठ समझना चाहिए ।

[४ उ.] गौतम ! (मान लो,) जैसे दो वस्त्र हैं। उनमें से एक कर्दम (कीचड़) के रंग से रंगा हुआ है और दूसरा वस्त्र खजन (गाड़ी के पहिये के कीट) के रंग से रंगा हुआ है। गौतम ! इन दोनों वस्त्रों में से कौन-सा वस्त्र दुर्धौततर (मुश्किल से धुल सकने योग्य), दुर्वाभ्यतर (वड़ी कठिनाई से काले धब्बे उतारे जा सकें, ऐसा) और दुष्परिकर्मतर (जिस पर मुश्किल से चमक लाई जा सके तथा चित्रादि बनाये जा सकें, ऐसा) है और कौन-सा वस्त्र सुधौततर (जो सरलता से धोया जा सके), सुवाभ्यतर (आसानी से जिसके दाग उतारे जा सकें), तथा सुपरिकर्मतर (जिस पर चमक लाना और चित्रादि बनाना सुगम) है, कर्दमराग-रक्त या खजनरागरक्त ? (गौतम स्वामी ने उत्तर दिया—) भगवन् ! उन दोनों वस्त्रों में से जो कर्दम-रंग से रंगा हुआ है, वही (वस्त्र) दुर्धौततर, दुर्वाभ्यतर एवं दुष्परिकर्मतर है।

(भगवान् ने इस पर फरमाया—) 'हे गौतम ! इसी तरह नैरयिको के पाप-कर्म गाढीकृत (गाढ बंधे हुए), चिक्कणीकृत (चिकने किये हुए), श्लिष्ट (निधत्त) किये हुए एवं खिलीभूत (निकाचित किये हुए) हैं, इसलिए वे सम्प्रगाढ वेदना को वेदते हुए भी महानिर्जरा वाले नहीं हैं तथा महापर्यवसान वाले भी नहीं हैं।

अथवा जैसे कोई व्यक्ति जोरदार आवाज के साथ महाघोष करता हुआ लगातार जोर-जोर से चोट मार कर एरण को (हथौड़े से) कूटता-पीटता हुआ भी उस एरण (अधिकरणी) के स्थूल पुद्गलो को परिशदित (विनष्ट) करने में समर्थ नहीं हो सकता, इसी प्रकार हे गौतम ! नैरयिको के पापकर्म गाढ किये हुए हैं, यावत् इसलिए वे महानिर्जरा एवं महापर्यवसान वाले नहीं हैं।

(गौतमस्वामी ने पूर्वोक्त प्रश्न का उत्तर पूर्ण किया—) 'भगवन् ! उन दोनों वस्त्रों में से जो खजन के रंग से रंगा हुआ है, वह वस्त्र सुधौततर, सुवाभ्यतर और सुपरिकर्मतर है।' (इस पर भगवान् ने कहा—) हे गौतम ! इसी प्रकार श्रमण-निर्ग्रन्थो के यथाबादर (स्थूलतर स्कन्धरूप) कर्म, शिथिलीकृत (मन्द विपाक वाले), निष्ठितकृत (सत्तारहित किये हुए) विपरिणामित (विपरिणाम वाले) होते हैं। (इसलिए वे) शीघ्र ही विध्वस्त हो जाते हैं। जितनी कुछ (जैसी-कैसी) भी वेदना को वेदते हुए श्रमण-निर्ग्रन्थ महानिर्जरा और महापर्यवसान वाले होते हैं।'

(भगवान् ने पूछा—) हे गौतम ! जैसे कोई पुरुष सूखे घास के पूले (तृणहस्तक) को घघकती हुई अग्नि में डाल दे तो क्या वह सूखे घास का पूला घघकती आग में डालते ही शीघ्र जल उठता है ?

(गौतम स्वामी ने उत्तर दिया—) हाँ भगवन् ! वह शीघ्र ही जल उठता है। (भगवान् ने कहा—) हे गौतम ! इसी तरह श्रमण-निर्ग्रन्थो के यथाबादर कर्म शीघ्र ही विध्वस्त हो जाते हैं, यावत् वे श्रमणनिर्ग्रन्थ महानिर्जरा एवं महापर्यवसान वाले होते हैं।

(अथवा) जैसे कोई पुरुष, अत्यन्त तपे हुए लोहे के तवे (या कड़ाह) पर पानी की बूद डाले तो वह यावत् शीघ्र ही विनष्ट हो जाती है, इसी प्रकार, हे गौतम ! श्रमण निर्ग्रन्थो के यथाबादर कर्म भी शीघ्र ही विध्वस्त हो जाते हैं और वे यावत् महानिर्जरा एवं महापर्यवसान वाले होते हैं।

इसी कारण से ऐसा कहा जाता है कि जो महावेदना वाला होता है, वह महानिर्जरा वाला होता है, यावत् वही श्रेष्ठ है जो प्रशस्तनिर्जरा वाला है।

विवेचन—महावेदना एवं महानिर्जरा वाले जीवों के विषय में विभिन्न दृष्टान्तों द्वारा निर्णय-प्रस्तुत तीन सूत्रों (सू. २ से ४ तक) में महावेदनायुक्त एवं महानिर्जरायुक्त कौन-से जीव है, और वे क्यों हैं ? इस विषय में विविध साधक-बाधक दृष्टान्तों द्वारा निर्णय दिया गया है ।

महावेदना और महानिर्जरा की व्याख्या—उपसर्ग आदि के कारण उत्पन्न हुई विशेष पीड़ा महावेदना और कर्मों का विशेष रूप से क्षय होना महानिर्जरा है । महानिर्जरा और महापर्यवसान का भी महावेदना और महानिर्जरा की तरह कार्यकारण भाव है । जो महानिर्जरा वाला नहीं होता, वह महापर्यवसान (कर्मों का विशेष रूप से सभी ओर से अन्त करने वाला) नहीं होता ।

क्या नारक महावेदना और महानिर्जरा वाले नहीं होते ?—मूल पाठ में इस प्रश्न को उठा कर समाधान मागा है कि नैरयिक महावेदना वाले होते हुए महानिर्जरा वाले होते हैं या श्रमण निर्ग्रन्थ ? भगवान् ने कीचड़ से रगे और खंजन से रगे, वस्त्रद्वय के दृष्टान्त द्वारा स्पष्ट कर दिया है कि जो महावेदना वाले होते हैं, वे सभी महानिर्जरा वाले नहीं होते । जैसे नारक महावेदना वाले होते हैं, उन्हें अपने पूर्व कृत गाढबन्धनबद्ध निघत्त-निकाचित कर्मों के फलस्वरूप महावेदना होती है, परन्तु वे उसे समभाव से न सहकर रो रो कर, विलाप करते हुए सहते हैं, जिससे वह महावेदना महानिर्जरा रूप नहीं होती, बल्कि अल्पतर, अप्रशस्त, अकामनिर्जरा होकर रह जाती है । इसके विपरीत भ. महावीर जैसे श्रमणनिर्ग्रन्थ बड़े-बड़े उपसर्गों व परीषद्ओं के समय समभाव से सहन करने के कारण महानिर्जरा और वह भी प्रशस्त निर्जरा कर लेते हैं । इस कारण वेदना महती हो या अल्प, उसे समभाव से सहने वाला ही भगवान् महावीर की तरह प्रशस्त महानिर्जरा एवं महापर्यवसान वाला हो जाता है । श्रमण-निर्ग्रन्थों के कर्म शिथिलबन्धन वाले होते हैं, जिन्हें वे शीघ्र ही स्थितिघात और रसघात आदि के द्वारा विपरिणाम वाले कर देते हैं । अत एव वे शीघ्र विध्वस्त हो जाते हैं । इस सम्बन्ध में दो दृष्टान्त दिये गए हैं—सूखे घास का पूला अग्नि में डालते ही तथा तपे हुए तवे पर पानी की बूद डालते ही वे दोनों विनष्ट हो जाते हैं, वैसे ही श्रमणों के कर्म शीघ्र नष्ट हो जाते हैं ।

निष्कर्ष—यहाँ उल्लिखित कथन—'जो महावेदना वाला होता है, वह महानिर्जरा वाला होता है' किसी विशिष्ट जीव की अपेक्षा से समझना चाहिए, नैरयिक आदि विलष्ट कर्म वाले जीवों की अपेक्षा से नहीं । तथा जो महानिर्जरा वाला होता है, वह महावेदनावाला होता है, यह कथन भी प्रायिक समझना चाहिए क्योंकि सयोगीकेवली-नामक तेरहवें गुणस्थान में महानिर्जरा होती है, परन्तु महावेदना नहीं होती, उसकी वहाँ भजना है ।

निष्कर्ष यह है कि जिनके कर्म सुघोतवस्त्रवत् सुविशोध्य होते हैं, वे महानुभाव कैसी भी वेदना को भोगते हुए महानिर्जरा और महापर्यवसान वाले होते हैं ।

दुर्विशोध्य कर्म के चार विशेषणों की व्याख्या—गाढीकयाइ=जो कर्म डोरी से मजबूत बांधी हुई सुइयों के ढेर के समान आत्मप्रदेशों के साथ गाढ बंधे हुए हैं, वे गाढीकृत हैं । चिक्कणीकयाइ=मिट्टी के चिकने बर्तन के समान सूक्ष्म-कर्मस्कन्धों के रस के साथ परस्पर गाढ बन्ध वाले, दुर्मेघ कर्मों को चिकने किये हुए कर्म कहते हैं । सिलिट्टीकयाइ=रस्सी से दृढतापूर्वक बांध कर आग में तपाई हुई सुइयों का ढेर जैसे परस्पर चिपक जाता है, वे सुइयाँ एकमेक ही जाती हैं, उसी तरह

जो कर्म परस्पर एकमेक—डिल्ट हो (चिपक) गए हैं, ऐसे निधत्त कर्म । खिलीभूयाइ = खिलीभूत कर्म, वे निकाचित कर्म होते हैं, जो बिना भोगे, किसी भी अन्य उपाय से क्षीण नहीं होते ।^१

चौबीस दण्डकों में करण की अपेक्षा साता-असाता-वेदन की प्ररूपणा—

५ कतिविहे ण भते ! करणे पणत्ते ?

गोतमा ! चउविहे करणे पणत्ते, त जहा—मणकरणे वइकरणे कायकरणे कम्मकरणे ।

[५ प्र] भगवन् ! करण कितने प्रकार के कहे गए हैं ?

[५ उ] गौतम ! करण चार प्रकार के कहे गए हैं । वे इस प्रकार हैं—मन-करण, वचन-करण, काय-करण और कर्म-करण ।

६ णेरइयाण भते ! कतिविहे करणे पणत्ते ?

गोयमा ! चउविहे पणत्ते, त जहा—मणकरणे वइकरणे कायकरणे कम्मकरणे । एवं पचेदियाण सर्वेस चउविहे करणे पणत्ते । एगिदियाण दुविहे-कायकरणे य कम्मकरणे य । विगलेदियाण वइकरणे कायकरणे कम्मकरणे ।

[६ प्र] भगवन् ! नैरयिक जीवों के कितने प्रकार के करण कहे गए हैं ?

[६ उ] गौतम ! नैरयिक जीवों के चार प्रकार के करण कहे गए हैं । वे इस प्रकार हैं—मन-करण, वचन-करण, काय-करण और कर्म-करण । इसी प्रकार समस्त पचेन्द्रिय जीवों के ये चार प्रकार के करण कहे गए हैं । एकेन्द्रिय जीवों के दो प्रकार के करण होते हैं—कायकरण और कर्म-करण । विकलेन्द्रिय जीवों के तीन प्रकार के करण होते हैं, यथा—वचन-करण, काय-करण और कर्मकरण ।

७ [१] नेरइया ण भते ! किं करणतो वेदणं वेदंति ? अकरणतो वेदणं वेदंति ?

गोयमा ? नेरइया ण करणओ वेदणं वेदंति, नो अकरणओ वेदणं वेदंति ।

[७-१ प्र] 'भगवन् ! नैरयिक जीव करण से असातावेदना वेदते हैं अथवा अकरण से असातावेदना वेदते हैं ?

[७-१ उ] गौतम ! नैरयिक जीव करण से असातावेदना वेदते हैं, अकरण से असातावेदना नहीं वेदते ।

[२] से केणट्ठेण० ?

गोयमा ! नेरइयाण चउविहे करणे पणत्ते, त जहा—मणकरणे वइकरणे कायकरणे कम्मकरणे । इत्थेएणं चउविहेणं असुमेण करणेण नेरइया करणतो असायं वेदणं वेदंति, नो अकरणतो, से तेणट्ठेणं० ।

विवेचन—महावेदना एव महानिर्जरा वाले जीवों के विषय में विभिन्न दृष्टान्तों द्वारा निर्णय—प्रस्तुत तीन सूत्रों (सू २ से ४ तक) में महावेदनायुक्त एव महानिर्जरायुक्त कौन-से जीव है, और वे क्यों है ? इस विषय में विविध साधक-बाधक दृष्टान्तों द्वारा निर्णय दिया गया है ।

महावेदना और महानिर्जरा की व्याख्या—उपसर्ग आदि के कारण उत्पन्न हुई विगेष पीड़ा महावेदना और कर्मों का विशेष रूप से क्षय होना महानिर्जरा है । महानिर्जरा और महापर्यवसान का भी महावेदना और महानिर्जरा की तरह कार्यकारण भाव है । जो महानिर्जरा वाला नहीं होता, वह महापर्यवसान (कर्मों का विशेष रूप से सभी ओर से अन्त करने वाला) नहीं होता ।

क्या नारक महावेदना और महानिर्जरा वाले नहीं होते ?—मूल पाठ में इस प्रश्न को उठा कर समाधान मागा है कि नैरयिक महावेदना वाले होते हुए महानिर्जरा वाले होते हैं या श्रमण निर्ग्रन्थ ? भगवान् ने कीचड़ से रगे और खजन से रगे, वस्त्रद्वय के दृष्टान्त द्वारा स्पष्ट कर दिया है कि जो महावेदना वाले होते हैं, वे सभी महानिर्जरा वाले नहीं होते । जैसे नारक महावेदना वाले होते हैं, उन्हें अपने पूर्व कृत गाढबन्धनबद्ध निघत्त-निकाचित कर्मों के फलस्वरूप महावेदना होती है, परन्तु वे उसे समभाव से न सहकर रो रो कर, विलाप करते हुए सहते हैं, जिससे वह महावेदना महानिर्जरा रूप नहीं होती, बल्कि अल्पतर, अप्रशस्त, अकामनिर्जरा होकर रह जाती है । इसके विपरीत भ महावीर जैसे श्रमणनिर्ग्रन्थ बड़े-बड़े उपसर्गों व परीषद्ओं के समय समभाव से सहन करने के कारण महानिर्जरा और वह भी प्रशस्त निर्जरा कर लेते हैं । इस कारण वेदना महती हो या अल्प, उसे समभाव से सहने वाला ही भगवान् महावीर की तरह प्रशस्त महानिर्जरा एवं महापर्यवसान वाला हो जाता है । श्रमण-निर्ग्रन्थों के कर्म शिथिलबन्धन वाले होते हैं, जिन्हें वे शीघ्र ही स्थितिघात और रसघात आदि के द्वारा विपरिणाम वाले कर देते हैं । अत एव वे शीघ्र विष्वस्त हो जाते हैं । इस सम्बन्ध में दो दृष्टान्त दिये गए हैं—सूखे घास का पूला अग्नि में डालते ही तथा तपे हुए तवे पर पानी की बूद डालते ही वे दोनों विनष्ट हो जाते हैं, वैसे ही श्रमणों के कर्म शीघ्र नष्ट हो जाते हैं ।

निष्कर्ष—यहाँ उल्लिखित कथन—‘जो महावेदना वाला होता है, वह महानिर्जरा वाला होता है’ किसी त्रिशिष्ट जीव की अपेक्षा से समझना चाहिए, नैरयिक आदि क्लिष्ट कर्म वाले जीवों की अपेक्षा से नहीं । तथा जो महानिर्जरा वाला होता है, वह महावेदनावाला होता है, यह कथन भी प्रायिक समझना चाहिए क्योंकि सयोगीकेवली-नामक तेरहवें गुणस्थान में महानिर्जरा होती है, परन्तु महावेदना नहीं भी होती, उसकी वहाँ भजना है ।

निष्कर्ष यह है कि जिनके कर्म सुधौतवस्त्रवत् सुविशोध्य होते हैं, वे महानुभाव कौसी भी वेदना को भोगते हुए महानिर्जरा और महापर्यवसान वाले होते हैं ।

दुर्विशोध्य कर्म के चार विशेषणों की व्याख्या—गाढीकयाइ=जो कर्म डोरी से मजबूत बांधी हुई सूइयों के ढेर के समान आत्मप्रदेशों के साथ गाढ बंधे हुए हैं, वे गाढीकृत हैं । चिकणीकयाइ=मिट्टी के चिकने वर्तन के समान सूक्ष्म-कर्मस्कन्धों के रस के साथ परस्पर गाढ बन्ध वाले, दुर्भेद्य कर्मों को चिकने किये हुए कर्म कहते हैं । सिलिड्डीकयाइ=रस्सी से दृढ़तापूर्वक बांध कर आग में तपाई हुई सूइयों का ढेर जैसे परस्पर चिपक जाता है, वे सूइयाँ एकमेक हो जाती हैं, उसी तरह

जो कर्म परस्पर एकमेक—झिल्लट हो (चिपक) गए हैं, ऐसे निधत्त कर्म । खिलीभूयाइ = खिलीभूत कर्म, वे निकाचित कर्म होते हैं, जो बिना भोगे, किसी भी अन्य उपाय से क्षीण नहीं होते ।'

चौबीस दण्डको में करण की अपेक्षा साता-असाता-वेदन की प्ररूपणा—

५ कतिविहे ण भते । करणे पणत्ते ?

गोतमा । चउव्विहे करणे पणत्ते, त जहा—मणकरणे वड्ढकरणे कायकरणे कम्मकरणे ।

[५ प्र] भगवन् ! करण कितने प्रकार के कहे गए हैं ?

[५ उ] गोतम । करण चार प्रकार के कहे गए हैं । वे इस प्रकार हैं—मन-करण, वचन-करण, काय-करण और कर्म-करण ।

६ णेरइयाण भते । कतिविहे करणे पणत्ते ?

गोयमा । चउव्विहे पणत्ते, त जहा—मणकरणे वड्ढकरणे कायकरणे कम्मकरणे । एव पचेदियाण सव्वेसि चउव्विहे करणे पणत्ते । एगिदियाण दुविहे-कायकरणे य कम्मकरणे य । विगल्लेदियाण वड्ढकरणे कायकरणे कम्मकरणे ।

[६ प्र] भगवन् ! नैरयिक जीवों के कितने प्रकार के करण कहे गए हैं ?

[६ उ] गोतम । नैरयिक जीवों के चार प्रकार के करण कहे गए हैं । वे इस प्रकार हैं—मन-करण, वचन-करण, काय-करण और कर्म-करण । इसी प्रकार समस्त पचेन्द्रिय जीवों के ये चार प्रकार के करण कहे गए हैं । एकेन्द्रिय जीवों के दो प्रकार के करण होते हैं—कायकरण और कर्म-करण । विकलेन्द्रिय जीवों के तीन प्रकार के करण होते हैं, यथा—वचन-करण, काय-करण और कर्मकरण ।

७ [१] नेरइया ण भ ते । किं करणतो वेदणं वेदंति ? अकरणतो वेदणं वेदंति ?

गोयमा ? नेरइया ण करणसो वेदणं वेदंति, नो अकरणसो वेदणं वेदंति ।

[७-१ प्र] 'भगवन् ! नैरयिक जीव करण से असातावेदना वेदते है अथवा अकरण से असातावेदना वेदते हैं ?

[७-१ उ] गोतम । नैरयिक जीव करण से असातावेदना वेदते है, अकरण से असातावेदना नहीं वेदते ।

[२] से केणट्ठेण० ?

गोयमा । नेरइयाण चउव्विहे करणे पणत्ते, त जहा—मणकरणे वड्ढकरणे कायकरणे कम्मकरणे । इच्चेएण चउव्विहेण असुमेणं करणेण नेरइया करणतो असाय वेदणं वेदंति, नो अकरणतो, से तेणट्ठेण० ।

[७-२ प्र] भगवन् ! किस कारण से ऐसा कहा जाता है ?

[७-२ उ] गौतम ! नैरयिक जीवों के चार प्रकार के करण कहे गए हैं, जैसे कि मन-करण, वचन-करण, काय-करण और कर्म-करण । उनके ये चारों ही प्रकार के करण अशुभ होने से वे (नैरयिक जीव) करण द्वारा असातावेदना वेदते हैं, अकरण द्वारा नहीं । इस कारण से ऐसा कहा गया है कि नैरयिक जीव करण से असातावेदना वेदते हैं, अकरण से नहीं ।

८. [१] असुरकुमारा ण किं करणतो, अकरणतो ?

गोयमा ! करणतो, नो अकरणतो ।

[८-१ प्र] भगवन् ! असुरकुमार देव क्या करण से सातावेदना वेदते हैं, अथवा अकरण से ?

[८-१ उ] गौतम ! असुरकुमार करण से सातावेदना वेदते हैं, अकरण से नहीं ।

[२] से केणट्ठेण० ?

गोयमा ! असुरकुमाराण चउव्विहे करणे पणत्ते, त जहा—मणकरणे वड्ढकरणे कायकरणे कम्मकरणे । इच्चेएण सुभेण करणेण असुरकुमारा ण करणतो साय वेदण वेदंति, नो अकरणतो ।

[८-२ प्र] भगवन् ! ऐसा किस कारण से कहा जाता है ?

[८-२ उ] गौतम ! असुरकुमारों के चार प्रकार के करण कहे गए हैं । यथा—मनकरण, वचन-करण, काय-करण और कर्म-करण । असुरकुमारों के ये चारों करण शुभ होने से वे (असुर-कुमार) करण से सातावेदना वेदते हैं, किन्तु अकरण से नहीं ।

९ एव जाव थणियकुमारा ।

[९] इसी तरह (नागकुमार से लेकर) यावन् स्तनितकुमार तक कहना चाहिए ।

१० पुढविकाइयाण एस चेव पुच्छा । नवर इच्चेएण सुभासुभेण करणेण पुढविकाइया करणतो वेमायाए वेदण वेदंति, नो अकरणतो ।

[१० प्र] भगवन् ! क्या पृथ्वीकायिक जीव करण द्वारा वेदना वेदते हैं, या अकरण द्वारा ?

[१० उ] गौतम ! पृथ्वीकायिक जीव करण द्वारा वेदना वेदते हैं, किन्तु अकरण द्वारा नहीं । विशेष यह है कि इनके ये करण शुभाशुभ होने से ये करण द्वारा विमात्रा से (विविध प्रकार से) वेदना वेदते हैं, किन्तु अकरण द्वारा नहीं । अर्थात्—पृथ्वीकायिक जीव शुभकरण होने से सातावेदना वेदते हैं और कदाचित् अशुभ करण होने से असाता वेदना वेदते हैं ।

११. ओरालियसरीरा सव्वे सुभासुभेण वेमायाए ।

[११] औदारिक शरीर वाले सभी जीव अर्थात्—पाच स्थावर, तीन विकलेन्द्रिय, तिर्यञ्च-पञ्चेन्द्रिय और मनुष्य, शुभाशुभ करण द्वारा विमात्रा से वेदना (कदाचित् सातावेदना और कदाचित् असातावेदना) वेदते हैं ।

१२ देवा सुभेण सात ।

[१२] देव (चारो प्रकार के देव) शुभ करण द्वारा सातावेदना वेदते हैं ।

विवेचन—चौबीस दण्डको मे करण की अपेक्षा साता-असातावेदन की प्ररूपणा—प्रस्तुत आठ सूत्रो (सू ५ से १२ तक) मे करण के चार प्रकार बता कर समस्त ससारी जीवो मे इन्ही शुभाशुभ करणो के द्वारा साता-असातावेदना के वेदन की प्ररूपणा की गई है ।

चार करणो का स्वरूप—वेदना का मुख्य कारण करण है, फिर चाहे वह शुभ हो या अशुभ । मनसम्बन्धी, वचन-सम्बन्धी, काय-सम्बन्धी और कर्म विषयक ये चार करण होते हैं । कर्म के बन्धन, सक्रमण आदि मे निमित्तभूत जीव के वीर्य को कर्मकरण कहते हैं ।

जीवो मे वेदना और निर्जरा से सम्बन्धित चतुर्भंगी का निरूपण—

१३ [१] जीवा ण भते । किं महावेदणा महानिज्जरा ? महावेदणा अप्पनिज्जरा ? अप्पवेदणा महानिज्जरा ? अप्पवेदणा अप्पनिज्जरा ?

गोयमा । अत्थेगइया जीवा महावेदणा महानिज्जरा, अत्थेगइया जीवा महावेदणा अप्पनिज्जरा, अत्थेगइया जीवा अप्पवेदणा महानिज्जरा, अत्थेगइया जीवा अप्पवेदणा अप्पनिज्जरा ।

[१३-१ प्र] भगवन् । जीव, (क्या) महावेदना और महानिर्जरा वाले हैं, महावेदना और अल्पनिर्जरा वाले हैं, अल्पवेदना और महानिर्जरा वाले हैं, अथवा अल्पवेदना और अल्पनिर्जरा वाले हैं ?

[१३-१ उ] गौतम । कितने ही जीव महावेदना और महानिर्जरा वाले हैं, कितने ही जीव महावेदना और अल्पनिर्जरा वाले हैं, कई जीव अल्पवेदना और महानिर्जरा वाले हैं तथा कई जीव अल्पवेदना और अल्पनिर्जरा वाले हैं ।

[२] से केणद्वेण० ?

गोयमा । पडिमापडिवज्जए अणगारे महावेदणे महानिज्जरे । छट्ठ-सत्तमासु पुढवीसु नेरइया महावेदणा अप्पनिज्जरा । सेलेसि पडिवज्जए अणगारे अप्पवेदणे महानिज्जरे । अणुत्तरोववाइया देवा अप्पवेदणा अप्पनिज्जरा ।

सेव भते । सेव भते । त्ति० ।

[१३-२ प्र] भगवन् । ऐसा किस कारण से कहा जाता है ?

[१३-२ उ] गौतम । प्रतिमा-प्रतिपन्न (प्रतिमा अगीकार किया हुआ) अनगार महावेदना और महानिर्जरा वाला होता है । छठी-सातवी नरक-पृथ्वियो के नैरयिक जीव महावेदना वाले, किन्तु अल्पनिर्जरा वाले होते हैं । शैलेशी अवस्था को प्राप्त अनगार अल्पवेदना और महानिर्जरा

वाले होते है । और अनुत्तरोपपातिक देव अल्पवेदना और अल्पनिर्जरा वाले होते है ।

हे भगवन् ! यह इसी प्रकार है, भगवन् ! यह इसी प्रकार है, यो कह कर यावत् गौतम स्वामी विचरण करते है ।

विवेचन—जीवो मे वेदना और निर्जरा से सम्बन्धित चतुर्भंगी का निरूपण—प्रस्तुत सूत्र मे जीवो मे वेदना और निर्जरा की चतुर्भंगी की सहेतुक प्ररूपणा की गई है ।

चतुर्भंगी—(१) महावेदना और महानिर्जरा वाले, (२) महावेदना-अल्पनिर्जरा वाले, (३) अल्पवेदना-महानिर्जरा वाले और (४) अल्पवेदना-अल्पनिर्जरा वाले जीव ।^१

प्रथम उद्देशक की संग्रहणी गाथा—

१४ महावेदणे य वत्थे कद्दम-खज्जणमए य अधि करणी ।

तणहत्थेऽयकवल्ले करण महावेदणा जीवा ॥१॥

सेवं भते ! सेवं भते ! त्ति० ।

॥ छट्सयस्स पढमो उद्देशो समत्तो ॥

[१४—गाथा का अर्थ—] महावेदना, कर्दम और खजन के रग से रगे हुए वस्त्र, अधिकरणी (एरण), घास का पूला (तृणहस्तक), लोहे का तवा या कढाह, करण और महावेदना वाले जीव, इतने विषयो का निरूपण इस प्रथम उद्देशक मे किया गया है ।

हे भगवन् यह इसी प्रकार है, हे भगवन् ! यह इसी प्रकार है, इस प्रकार कह कर यावत् श्रीगौतमस्वामी विचरण करने लगे ।

॥ छठा शतक प्रथम उद्देशक समाप्त ॥

बीओ उद्देश्य : 'आहार'

द्वितीय उद्देश्य : 'आहार'

जीवों के आहार के सम्बन्ध में अतिदेशपूर्वक निरूपण—

१ रायगिह नगर जाव एव वदासी—आहारुद्देश्यो जो पणवणाए सो सब्बो निरवसेसो नेयव्वो ।

सेव भते । सेव भते । त्ति ।

॥ छट्ठे सए बीओ उद्देश्यो समत्तो ॥

[१] राजगृह नगर में यावत् भगवान् महावीर ने इस प्रकार फरमाया—यहाँ प्रज्ञापना सूत्र (के २८ वे आहारपद) में जो (प्रथम) आहार—उद्देश्य कहा है वह सम्पूर्ण (निरवशेष) जान लेना चाहिए ।

'हे भगवन् ! यह इसी प्रकार है, भगवन् ! यह इसी प्रकार है', (यो कह कर यावत् गौतम स्वामी विचरण करने लगे ।)

विवेचन—जीवों के आहार के सम्बन्ध में अतिदेशपूर्वक निरूपण—प्रस्तुत उद्देश्य के इसी सूत्र के द्वारा प्रज्ञापनासूत्रवर्णित आहारपद के प्रथम उद्देश्य का अतिदेश करके जीवों के आहार-सम्बन्धी वर्णन करने का निरूपण किया है ।

प्रज्ञापना में वर्णित आहारसम्बन्धी वर्णन की संक्षिप्त भांकी—प्रज्ञापनासूत्र के २८ वे आहार पद के प्रथम उद्देश्य में क्रमशः उक्त ११ अधिकारों में वर्णित विषय ये हैं—

- १ पृथ्वीकाय आदि जीव जो आहार करते हैं, वह सचित्त है, अचित्त है या मिश्र है ?
- २ नैरयिक आदि जीव आहारार्थी हैं या नहीं ? इस पर विचार ।
- ३ किन जीवों को कितने-कितने काल से, कितनी-कितनी बार आहार की अभिलाषा उत्पन्न होती है ?
- ४ कौन-से जीव किस प्रकार के पुद्गलों का आहार करते हैं ?
- ५ आहार करने वाला अपने समग्र शरीर द्वारा आहार करता है, या अन्य प्रकार से ? इत्यादि प्रश्न ।
- ६ आहार के लिये लिये हुए पुद्गलों के कितने भाग का आहार किया जाता है ? इत्यादि चर्चा ।
- ७ मुँह में खाने के लिए रखे हुए सभी पुद्गल खाये जाते हैं या कितने ही गिर जाते हैं । इसका स्पष्टीकरण ।

८ खायी हुई वस्तुएँ किस-किस रूप में परिणत होती हैं ? इसकी चर्चा ।

९ एकेन्द्रियादि जीवों के शरीरों को खाने वाले जीवों से सम्बन्धित वर्णन ।

१० रोमाहार से सम्बन्धित विवेचन ।

११ मन द्वारा तृप्त हो जाने वाले मनोभक्षी देवों से सम्बन्धित तथ्यों का निरूपण ।^१

प्रज्ञापना सूत्र के २८ वें पद के प्रथम उद्देशक में इन ग्यारह अधिकारों का विस्तारपूर्वक वर्णन किया गया है, विस्तार भय से यहाँ सिर्फ सूचना मात्र दी है, जिज्ञासु उक्त स्थल देखे ।

॥ छठा शतक . द्वितीय उद्देशक समाप्त ॥

□□

-
- १ (क) प्रज्ञापना सूत्र के २८ वें आहारपद के प्रथम उद्देशक में वर्णित ११ अधिकारों की सग्रहणी शायार्ण—
 सचित्ताऽऽहारद्वी केवति-किं वाऽवि सव्यतो चेव ।
 कतिभाग-सव्वे खलु-परिणामे चेव बोद्धव्ये ॥१॥
 एगिदियसरीरादी-लोमाहारो तद्देव मणभक्खी ।
 एतेसि तु पदाण विभावणा होति कातव्वा ॥२॥

(ख) भगवती सूत्र टीकानुवाद-टिप्पणयुक्त, खण्ड २, पृ २६० से २६८ तक ।

(ग) विशेष जिज्ञासुओं को इस विषय का विस्तृत वर्णन प्रज्ञापना सूत्र के २८ वें पद के प्रथम उद्देशक में देखना चाहिए ।—स

तइओ उद्देशओ : 'महास '

तृतीय उद्देशक : 'महाश्रव'

तृतीय उद्देशक की संग्रहणी गाथाएँ—

१ बहुकम्म १ वत्थपोग्गल पयोगसा बीससा य २ सादीए ३ ।

कम्मद्विट्ठित्थि ४-५ सजय ६ सम्मद्विट्ठी ७ य सण्णी ८ य ॥१॥

भविए ९ वसण १० पज्जत्त ११ भासय १२ परित्त १३ नाण १४ जोगे १५ य ।

उवओगा-SSहारग १६-१७ सुहुम १८ चरिम १९ बघे य, अप्पवहु २० ॥२॥

[१] १ बहुकर्म, २ वस्त्र मे प्रयोग से और स्वाभाविक रूप से (विश्रसा) पुद्गल, ३ सादि (आदि सहित), ४ कर्मस्थिति, ५ स्त्री, ६ सयत, ७ सम्यग्दृष्टि, ८ सज्जी, ९ भव्य, १० दर्शन, ११ पर्याप्त, १२ भाषक, १३ परित्त, १४ ज्ञान, १५ योग, १६ उपयोग, १७ आहारक, १८ सूक्ष्म, १९ चरम-बन्ध और २० अल्पबहुत्व, (इन बीस विषयो का वर्णन इस उद्देशक मे किया गया है ।

प्रथमद्वार—महाकर्मा और अल्पकर्मा जीव के पुद्गल-बन्ध-मेवादि का दृष्टान्तद्वयपूर्वक निरूपण—

२ [१] से नून भते । महाकम्मस्स महाकिरियस्स महासवस्स महावेदणस्स सव्वतो पोग्गला बज्झति, सव्वओ पोग्गला चिज्जति, सव्वओ पोग्गला उवचिज्जति, सया समित च ण पोग्गला बज्झति, सया समित पोग्गला चिज्जति, सया समित पोग्गला उवचिज्जति, सया समित च ण तस्स आया दुरुवत्ताए दुवण्णत्ताए दुगवत्ताए दुरसत्ताए दुफासत्ताए अणिट्ठत्ताए अकतत्ताए अप्पियत्ताए असुमत्ताए अमणुणत्ताए अमणामत्ताए अणिच्छियत्ताए अभिज्झियत्ताए, अहत्ताए, नो उड्डत्ताए, दुक्खत्ताए, नो सुहत्ताए भुज्जो भुज्जो परिणमइ ?

हंता, गोयमा ! महाकम्मस्स त चेव ।

[२-१ प्र] भगवन् ! क्या निश्चय ही महाकर्म वाले, महाक्रिया वाले, महाश्रव वाले और महावेदना वाले जीव के सर्वत (सब दिशाओ से, अथवा सभी ओर से और सभी प्रकार से) पुद्गलो का बन्ध होता है ? सर्वत (सब ओर से) पुद्गलो का चय होता है ? सर्वत पुद्गलो का उपचय होता है ? सदा सतत पुद्गलो का बन्ध होता है ? सदा सतत पुद्गलो का चय होता है ? सदा सतत पुद्गलो का उपचय होता है ? क्या सदा निरन्तर उसका आत्मा (सशरीर जीव) दुरुपता मे, दुर्वर्णता मे, दुर्गन्धता मे, दुरसता मे, दुस्पर्शता मे, अनिष्टता (इच्छा से विपरीतरूप) मे, अकान्तता (असुन्दरता), अप्रियता, अशुभता (अमगलता) अमनोज्ञता और अमनोगमता (मन से भी अस्मरणीय

रूप) मे, अनिच्छनीयता (अनीप्सित रूप) मे, अनभिध्यतता (प्राप्त करने हेतु अलोभता) मे, अधमता मे, अनूर्ध्वता मे, दुःख रूप मे,—असुखरूप मे बार-बार परिणत होता है ?

[२-१ उ] हाँ, गौतम ! महाकर्म वाले जीव के यावत् ऊपर कहे अनुसार ही...यावत् परिणत होता है ।

[२] से केणद्वेण० ?

गोयमा ! से जहानामए वत्थस्स अहतस्स वा धोतस्स वा तत्तुगतस्स वा आणुपुब्बोए परिभुज्जमाणस्स सव्वओ पोग्गला बज्झति, सव्वओ पोग्गला चिज्जति जाव परिणमति, से तेणद्वेण० ।

[२-२ प्र] (भगवन् !) किस कारण से ऐसा कहा जाता है ?

[२-२ उ] गौतम ! जैसे कोई महत (जो पहना गया—परिभुक्त न हो), धोत (पहनने के बाद धोया हुआ), तन्तुगत (हाथ करघे से ताजा बुन कर उतरा हुआ) वस्त्र हो, वह वस्त्र जब क्रमशः उपयोग में लिया जाता है, तो उसके पुद्गल सब ओर से बघते (सलग्न होते) हैं, सब ओर से चय होते हैं, यावत् कालान्तर में वह वस्त्र मसोते जैसा अत्यन्त मैला और दुर्गन्धित रूप में परिणत हो जाता है, इसी प्रकार महाकर्म वाला जीव उपर्युक्त रूप से यावत् असुखरूप में बार-बार परिणत होता है ।

३. [१] से नूण भते ! अप्पकम्मस्स अप्पकिरियस्स अप्पासवस्स अप्पवेदणस्स सव्वओ पोग्गला भिज्जति, सव्वओ पोग्गला छिज्जति, सव्वओ पोग्गला विट्ठ सति, सव्वओ पोग्गला परिविट्ठ-सति, सया समित पोग्गला भिज्जति छिज्जति विट्ठ सति परिविट्ठ सति, सया समित च ण तस्स आया सुखत्ताए पसत्थ नेयव्व जाव^१ सुहत्ताए, नो दुक्खत्ताए भुज्जो २ परिणमति ?

हता, गोयमा ! जाव परिणमति ।

[३-१ प्र] भगवन् ! क्या निश्चय ही अल्पकर्म वाले, अल्पक्रिया वाले, अल्प आश्रव वाले और अल्पवेदना वाले जीव के सर्वत (सब ओर से) पुद्गल भिन्न (पूर्व सम्बन्धविशेष को छोड़ कर अलग) हो जाते हैं ? सर्वत पुद्गल छिन्न होते (टूटते) जाते हैं ? सर्वत पुद्गल विध्वस्त होते जाते हैं ? सर्वत पुद्गल समग्ररूप से ध्वस्त हो जाते हैं ? , क्या सदा सतत पुद्गल भिन्न, छिन्न, विध्वस्त और परिविध्वस्त होते हैं ? क्या उसका आत्मा (बाह्य आत्मा=शरीर) सदा सतत सुरूपता में यावत् सुखरूप में और अदुःखरूप में बार-बार परिणत होता है ? (पूर्वसूत्र में अप्रशस्त पदों का कथन किया है, किन्तु यहाँ सब प्रशस्त-पदों का कथन करना चाहिए ।)

[३-१ उ] हाँ, गौतम ! अल्पकर्म वाले जीव का यावत् ऊपर कहे अनुसार ही यावत् परिणत होता है ।

१ 'जाव' पद यहाँ निम्नलिखित पदों का सूचक है—'सुवण्णत्ताए सुगघत्ताए सुरसत्ताए सुकासत्ताए इट्ठत्ताए कतत्ताए पियत्ताए सुभत्ताए मणुण्णत्ताए मणामत्ताए इच्छिपत्ताए अणभिज्जियत्ताए उड्ढत्ताए, नो अहत्ताए, सुहत्ताए' ।

[२] से केणद्वेण० ?

गोयमा ! से जहानामए वत्थस्स जल्लियस्स वा पकितस्स वा मइलियस्स वा रइल्लियस्स वा आणुपुग्वीए परिकम्मिज्जमाणस्स सुद्धेण वारिणा धोव्वमाणस्स सव्वतो पोगला भिज्जति जाव परिणमति, से तेणद्वेण० ।

[३-२ प्र] भगवन् ! किस कारण से ऐसा कहा जाता है ?

[३-२ उ] गौतम ! जैसे कोई मैला (जल्लित), पकित (कीचड़ से सना), मैलसहित अथवा धूल (रज) से भरा वस्त्र हो और उसे शुद्ध (साफ) करने का क्रमशः उपक्रम किया जाए, उसे पानी से धोया जाए तो उस पर लगे हुए मैले—अशुभ पुद्गल सब ओर से भिन्न (अलग) होने लगते हैं, यावत् उसके पुद्गल शुभरूप में परिणत हो जाते हैं, (इसी तरह अल्पकर्म वाले जीव के विषय में भी पूर्वोक्त रूप से सब कथन करना चाहिए ।)

इसी कारण से, (हे गौतम ! अल्पकर्म वाले जीव के लिए कहा गया है कि वह यावत् बार-बार परिणत होता है ।)

विवेचन—महाकर्माँ और अल्पकर्माँ जीव के पुद्गल-बन्ध-भेदादि का दृष्टान्तद्वयपूर्वक निरूपण—प्रस्तुत दो सूत्रों में क्रमशः महाकर्म आदि से युक्त जीव के सर्वतः सर्वदा-सतत पुद्गलो के बन्ध, चय, उपचय एवं अशुभरूप में परिणमन का तथा अल्प कर्म आदि से युक्त जीव के पुद्गलो का भेद, छेद, विध्वंस आदि का तथा शुभरूप में परिणमन का दो वस्त्रों के दृष्टान्तपूर्वक निरूपण किया गया है ।

निष्कर्ष एवं आशय—जो जीव महाकर्म, महाक्रिया, महाश्रव और महावेदना से युक्त होता है, उस जीव के सभी ओर से सभी दिशाओं अथवा प्रदेशों से कर्मपुद्गल सकलनरूप से बधते हैं, बन्धनरूप से चय को प्राप्त होते हैं, कर्मपुद्गलो की रचना (निषेक) रूप से उपचय को प्राप्त होते हैं । अथवा कर्मपुद्गल बन्धनरूप में बधते हैं, निघत्तरूप से उनका चय होता है, और निकाचितरूप से उनका उपचय होता है ।

जैसे नया और नही पहना हुआ स्वच्छ वस्त्र भी बार-बार इस्तेमाल करने तथा विभिन्न अशुभ पुद्गलो के सयोग से मसोते जैसा मलिन और दुर्गन्धित हो जाता है, वैसे ही पूर्वोक्त प्रकार के दुष्कर्मपुद्गलो के सयोग से आत्मा भी दुष्कर्म के रूप में परिणत हो जाती है । दूसरी ओर—जो जीव अल्पकर्म, अल्पक्रिया, अल्पाश्रव और अल्पवेदना से युक्त होता है, उस जीव के कर्मपुद्गल सब ओर से भरा वस्त्र क्रमशः साफ करते जाने से, पानी से धोये जाने से उस पर सलग्न मलिन पुद्गल छूट जाते हैं, समाप्त हो जाते हैं, और अन्त में वस्त्र साफ, स्वच्छ, चमकीला हो जाता है, इसी प्रकार कर्माँ सुखादिरूप में प्रशस्त बन जाती हैं ।

महाकर्माँ की व्याख्या—जिसके कर्मों की स्थिति आदि लम्बी हो, उसे महाकर्म वाला, जिसकी कायिकी आदि क्रियाएँ महान् हो, उसे महाक्रिया वाला, कर्मबन्ध के हेतुभूत मिथ्यात्वादि

जिसके महान् (गाढ एव प्रचुर) हो उसे, महाश्रववाला, तथा महापीडा वाले को महावेदना वाला कहा गया है ।^१

द्वितीय द्वार—वस्त्र मे पुद्गलोपचयवत् समस्त जीवो के कर्मपुद्गलोपचय प्रयोग से या स्वभाव से ? एक प्रश्नोत्तर—

४. वत्थस्स ण भत्ते । पोग्गलोवचए किं पयोगसा, वीससा ?

गोयमा । पयोगसा वि, वीससा वि ।

[४ प्र] भगवन् । वस्त्र मे जो पुद्गलो का उपचय होता है, वह क्या प्रयोग (पुरुष-प्रयत्न) से होता है, अथवा स्वाभाविक रूप से (विश्रसा) ?

[४ उ] गौतम । वह प्रयोग से भी होता है, स्वाभाविक रूप से भी होता है ।

५ [१] जहा ण भत्ते । वत्थस्स ण पोग्गलोवचए पयोगसा वि, वीससा वि तहा ण जीवाण कम्मोवचए किं पयोगसा, वीससा ?

गोयमा । । पयोगसा, नो वीससा ।

[५-१ प्र०] भगवन् । जिस प्रकार वस्त्र मे पुद्गलो का उपचय प्रयोग से और स्वाभाविक रूप से होता है, तो क्या उसी प्रकार जीवो के कर्मपुद्गलो का उपचय भी प्रयोग से और स्वभाव से होता है ?

[३-१ उ] गौतम । जीवो के कर्मपुद्गलो का उपचय प्रयोग से होता है, किन्तु स्वाभाविक रूप से नहीं होता ।

[२] से केणट्ठेण० ?

गोयमा । जीवाणं तिविहे पयोगे पण्णत्ते, त जहा—मणप्पयोगे बहप्पयोगे कायप्पयोगे य । इच्चेतेण तिविहेण पयोगेण जीवाणं कम्मोवचए पयोगसा, नो वीससा । एव सर्व्वेसि पचेदियाण तिविहे पयोगे भाणियव्वे । पुढव्विकाइयाण एगविहेण पयोगेण, एव जाव वणस्सतिकाइयाण । विगल्लिदियाण दुविहे पयोगे पण्णत्ते, त जहा—बहप्पयोगे य, कायप्पयोगे य । इच्चेतेण दुविहेण पयोगेण कम्मोवचए पयोगसा, नो वीससा । से एएणट्ठेण जाव नो वीससा । एव जस्स जो पयोगो जाव वेमाणियाण ।

[५-२ प्र] भगवन् । किस कारण से ऐसा कहा जाता है ?

[५-२ उ] गौतम । जीवो के तीन प्रकार के प्रयोग कहे गए हैं—मन प्रयोग, वचनप्रयोग और कायप्रयोग । इन तीन प्रकार के प्रयोगो से जीवो के कर्मों का उपचय कहा गया है । इस प्रकार समस्त पचेन्द्रिय जीवो के तीन प्रकार का प्रयोग कहना चाहिए । पृथ्वीकायिक से लेकर वनस्पति-

१ (क) भगवतीसूत्र अ वृत्ति, पत्राक २५३

(ख) भगवती (टीकानुवाद-टिप्पणयुक्त) खण्ड २, पृ २७० से २७२ तक

कायिक (एकेन्द्रिय पचस्थावर) जीवों तक के एक प्रकार के (काय) प्रयोग में (कर्मपुद्गलोपचय होता है।) विकलेन्द्रिय जीवों के दो प्रकार के प्रयोग होते हैं, यथा—वचन-प्रयोग और काय-प्रयोग। इस प्रकार उनके इन दो प्रयोगों से कर्म (पुद्गलो) का उपचय होता है। अतः समस्त जीवों के कर्मोपचय प्रयोग से होता है, स्वाभाविक-रूप से नहीं। इसी कारण से कहा गया है कि यावत् स्वाभाविक रूप से नहीं होता। इस प्रकार जिस जीव का जो प्रयोग हो, वह कहना चाहिए। यावत् वैमानिक तक (यथायोग्य) प्रयोगों से कर्मोपचय का कथन करना चाहिए।

विवेचन—वस्त्र में पुद्गलोपचय की तरह, समस्त जीवों के कर्मपुद्गलोपचय प्रयोग से या स्वभाव से? प्रस्तुत सूत्रद्वय में वस्त्र में पुद्गलोपचय की तरह जीवों के कर्मोपचय उभयविध न होकर प्रयोग से ही होता है, इसकी सकारण प्ररूपणा की गई है।

‘प्रयोगसा’—प्रयोग से—जीव के प्रयत्न से और वीर्यसा—विश्रसा का अर्थ है—विना ही प्रयत्न के—स्वाभाविक रूप से।

निष्कर्ष—ससार के समस्त जीवों के कर्मपुद्गलो का उपचय प्रयोग—स्वप्रयत्न से होता है, स्वाभाविकरूप (काल, स्वभाव, नियति आदि) से नहीं। अगर ऐसा नहीं माना जाएगा तो सिद्ध जीव योगरहित है, उनके भी कर्मपुद्गलो का उपचय होने लगेगा, परन्तु यह सम्भव नहीं। अतः कर्मपुद्गलोपचय मन, वचन और काया इन तीनों प्रयोगों में से किसी एक, दो या तीनों से होता है, यही युक्तियुक्त सिद्धान्त है।^१

तृतीय द्वार-वस्त्र के पुद्गलोपचयवत् जीवों के कर्मोपचय की सादि-सान्तता आदि का विचार—

६ वर्यस्स ण भत्ते । पोगगलोवचए किं सादीए सपज्जवसिते ? सादीए अपज्जवसिते ? अणादीए सपज्जवसिते ? अणादीए अपज्जवसिते ?

गोयसा । वर्यस्स ण पोगगलोवचए सादीए सपज्जवसिते, नो सादीए अपज्जवसिते, नो अणादीए सपज्जवसिते, नो अणादीए अपज्जवसिते ।

[६ प्र] भगवन् । वस्त्र में पुद्गलो का जो उपचय होता है, वह सादि सान्त है, सादि अनन्त है, अनादि सान्त है, अथवा अनादि अनन्त है ?

[६ उ] गौतम । वस्त्र में पुद्गलो का जो उपचय होता है, वह सादि सान्त होता है, किन्तु न तो वह सादि अनन्त होता है, न अनादि सान्त होता है और न अनादि अनन्त होता है ।

७ [१] जहा ण भत्ते । वर्यस्स पोगगलोवचए सादीए सपज्जवसिते, नो सादीए अपज्जवसिते, नो अणादीए सपज्जवसिते, नो अणादीए अपज्जवसिते तथा ण जीवाण कम्मोवचए पुच्छा ।

गोयसा । अत्थेगइयाणं जीवाण कम्मोवचए साईए सपज्जवसिते, अत्थे० अणाईए सपज्जवसिए, अत्थे० अणाईए अपज्जवसिए, नो चेव ण जीवाण कम्मोवचए सादीए अपज्जवसिते ।

१ (क) भगवतीसूत्र अ वृत्ति, पत्राक २५४

(ख) भगवती (टीकानुवाद-टिप्पणयुक्त) खण्ड २, पृ २७४

[७-१ प्र] हे भगवन् । जिस प्रकारव स्त्र मे पुद्गलोपचय सादि-सान्त है, किन्तु सादि-अनन्त, अनादि-सान्त और अनादि-अनन्त नहीं है, क्या उसी प्रकार जीवो का कर्मोपचय भी सादि-सान्त है, सादि-अनन्त है, अनादि-सान्त है, अथवा अनादि-अनन्त है ?

[७-१ उ] गौतम । कितने ही जीवो का कर्मोपचय सादि-सान्त है, कितने ही जीवो का कर्मोपचय अनादि-सान्त है, और कितने ही जीवो का कर्मोपचय अनादि-अनन्त है, किन्तु जीवो का कर्मोपचय सादि-अनन्त नहीं है ।

[२] से केणट्टेण० ?

गोयमा । इरियावहियावधयस्स कम्मोवचए साईए सप० । भवसिद्धियस्स कम्मोवचए अणादीए सपज्जवसिते । अभवसिद्धियस्स कम्मोवचए अणाईए अपज्जवसिते । से तेणट्टेण० ।^१

[७-२ प्र] भगवन् । यह किस कारण से कहा जाता है ?

[७-२ उ] गौतम । ईर्यापथिक-बन्धक का कर्मोपचय सादि-सान्त है, भवसिद्धिक जीवो का कर्मोपचय अनादि-सान्त है, अभवसिद्धिक जीवो का कर्मोपचय अनादि-अनन्त है । इसी कारण से, हे गौतम । उपयुक्त रूप से कहा गया है ।

विवेचन—जीवो के कर्मोपचय की सादि-सान्तता का विचार—प्रस्तुत सूत्रद्वय मे द्वितीय द्वार के माध्यम से वस्त्र के पुद्गलोपचय की सादि-सान्तता आदि के विचारपूर्वक जीवो के कर्मोपचय की सादि-सान्तता आदि का विचार प्रस्तुत किया गया है ।

जीवो का कर्मोपचय सादि-सान्त, अनादि-सान्त, एव अनादि-अनन्त क्यों और कैसे ?—मूलपाठ मे ईर्यापथिकबन्धकर्ता जीव की अपेक्षा से उक्त जीव का कर्मोपचय सादि-सान्त बताया गया है । ज्ञातव्य है कि ईर्यापथिक बन्ध क्या है ? और उसका बन्धकर्ता जीव कौन है ? कर्मबन्ध के मुख्य दो कारण है— एक तो क्रोधादि कषाय और दूसरा-मन-वचन-काया की प्रवृत्ति । जिन जीवो का कषाय सर्वथा उपशान्त या क्षीण नहीं हुआ है, उनको जो कर्मबन्ध होता है, वह सब साम्परायिक (काषायिक) कहलाता है, और जिन जीवो का कषाय सर्वथा उपशान्त या क्षीण हो चुका है, उनकी हलन-चलन आदि सारी प्रवृत्तियाँ योगिक (मन वचन काया योग से जनित) होती है । योगजन्य कर्म को ही ऐर्यापथिक कर्म कहते हैं अर्थात् ईर्यापथ (गमनादि क्रिया) से बन्धनेवाला कर्म ऐर्यापथिक कर्म है । दूसरे शब्दों मे जो कर्म केवल हलन-चलन आदि शरीरादियोगजन्य प्रवृत्ति से बन्धता है, जिसके बन्ध मे कषाय कारण नहीं होता वह ऐर्यापथिक कर्म है । ऐर्यापथिक कर्म का बन्धकर्ता ऐर्यापथिकबन्धक कहलाता है । सैद्धान्तिक दृष्टि से उपशान्तमोह, क्षीणमोह और सयोगी केवली को ऐर्यापथिक कर्म-बन्ध होता है । यह कर्म इस अवस्था से पहले नहीं बन्धता, इस अवस्था की अपेक्षा से इस कर्म की आदि है, अतएव इसका सादित्व है, किन्तु अयोगी (आत्मा की अक्रिय) अवस्था मे अथवा उपशमश्रेणी से गिरने पर इस कर्म का बन्ध नहीं होता, इस कर्म का अन्त हो जाता है, इस दृष्टि से इसका सान्तत्व है । भवसिद्धिक जीवो की अपेक्षा से कर्मोपचय अनादिसान्त है । भवसिद्धिक कहते हैं—सिद्ध (मुक्त) होने

१ यहाँ का पूरक पाठ इस प्रकार है—'तेणट्टेण गोयमा । एव बुच्चइ अत्थे० जीवाण कम्मोवचए सादीए जाव] नो चेव ण जीवाण कम्मोवचए सादीए अपज्जवसिए ।'

योग्य भव्यजीव को । भव्यजीवों के सामूहिक दृष्टि से कर्मवन्ध की कोई आदि नहीं है—प्रवाहरूप में उनके कर्मोपचय अनादि है, किन्तु एक न एक दिन वे कर्मों का सर्वथा अन्त करके मिद्धि (मुक्ति) प्राप्त करेंगे, इस अपेक्षा से उनका कर्मोपचय सान्त है ।

अभवसिद्धिक जीवों की अपेक्षा से कर्मोपचय अनादि-अनन्त है । अभवसिद्धिक कहते हैं—अभव्य जीवों को, जिनके कर्मों का कभी अन्त नहीं होगा, ऐसे अभव्य-जीवों के कर्मोपचय की प्रवाहरूप से न तो आदि है, और न अन्त है ।^१

तृतीयद्वार-वस्त्र एवं जीवों की सादि-सान्तता आदि चतुर्भंगीप्ररूपणा—

८. वत्थे ण भते । किं सादीए सपज्जवसिते ? चतुभगो ।

गोयमा । वत्थे सादीए सपज्जवसिते, अचसेसा तिण्णि वि पडिसेहेयव्वा ।

[८ प्र.] भगवन् । क्या वस्त्र सादि सान्त है ? इत्यादि पूर्वोक्त रूप से चार भग करके प्रश्न करना चाहिए ।

[८ उ] गौतम । वस्त्र सादि-सान्त है, शेष तीन भगों का वस्त्र में निषेध करना चाहिए ।

९. [१] जहा ण भते । वत्थे सादीए सपज्जवसिए० तहा ण जीवा किं सादीया सपज्जवसिया ? चतुभगो, पुच्छा ।

गोयमा । अत्थेगत्तिया सादीया सप०, चत्तारि वि भाणियव्वा ।

[९ प्र] भगवन् । जैसे वस्त्र सादि-सान्त है, किन्तु सादि-अनन्त नहीं है, अनादि-सान्त नहीं है और न अनादि-अनन्त है, वैसे जीवों के लिए भी चारों भगों को ले कर प्रश्न करना चाहिए—अर्थात् (भगवन् । क्या जीव सादि-सान्त है, सादि-अनन्त है, अनादि सान्त है अथवा अनादि-अनन्त है ?)

[९-१ उ] गौतम । कितने ही जीव सादिसान्त है, कितने ही जीव सादि-अनन्त है, कई जीव अनादि-सान्त है और कितनेक अनादि-अनन्त है । (इस प्रकार जीव में चारों ही भग कहने चाहिए)

[२] से केणट्ठेण० ?

गोयमा । नेरत्तिया तिरिक्खजोणिया मणुरसा देवा गतिरागति पडुच्च सादीया सपज्जवसिया । सिद्धा गति पडुच्च सादीया अपज्जवसिया । भवसिद्धिया लद्धि पडुच्च अणादीया सपज्जवसिया । अभवसिद्धिया ससार पडुच्च अणादीया अपज्जवसिया भवति । से तेणट्ठेण० ।

[९-२ प्र] भगवन् । किस कारण से ऐसा कहा जाता है ?

[९-२ उ] गौतम । नैरयिक, तिर्यञ्चयोनिक, मनुष्य और देव, गति और आगति की अपेक्षा से सादि-सान्त है, सिद्धगति की अपेक्षा से सिद्धजीव सादि-अनन्त हैं, लब्धि की अपेक्षा भवसिद्धिक जीव अनादि सान्त हैं और ससार की अपेक्षा अभवसिद्धिक जीव अनादि-अनन्त है ।

३ (क) भगवतीसूत्र अ वृत्ति, पत्राक २५५

(ख) भगवतीसूत्र (टीकानुवाद-टिप्पणयुक्त), खण्ड २, पृ २७४

विवेचन—वस्त्र एवं जीवों की सादि-सान्तता आदि की प्ररूपणा—प्रस्तुत सूत्रद्वय मे वस्त्र की सादि-सान्तता बता कर जीवों की सादि-सान्तता आदि चतुर्भंगी का प्ररूपण किया गया है ।

नरकादि गति की सादिसान्तता—नरकादिगति मे गमन की अपेक्षा उसकी सादिता है और वहाँ से निकलने रूप आगमन की अपेक्षा उसकी सान्तता है ।

सिद्धजीवों की सादि-अनन्तता—यो तो सिद्धों का सद्भाव सदा से है । कोई भी काल या समय ऐसा नहीं था और न है, तथा न रहेगा कि जिस समय एक भी सिद्ध न हो, सिद्ध-स्थान सिद्धों से सर्वथा शून्य रहा हो । अतएव सामूहिक रूप से तो सिद्ध अनादि है, रोह अनगार के प्रश्न के उत्तर मे यही बात बताई गई है । किन्तु एक सिद्ध जीव की अपेक्षा से सिद्धगति मे प्रथम प्रवेश के कारण सभी सिद्ध सादि हैं । प्रत्येक सिद्ध ने किसी नियत समय मे भवभ्रमण का अन्त करके सिद्धत्व प्राप्त किया है । इस दृष्टि से सिद्धों का सादिपन सिद्ध होता है । इसी तरह प्रत्येक जीव पहले मसारी था, भव का अन्त करने के पश्चात् वह सिद्ध हुआ है, किन्तु सिद्धपर्याय का कभी अन्त न होने के कारण सिद्धों को अनन्त भी कहा जा सकता है । यो सिद्धों की अनन्तता सिद्ध होती है ।

भवसिद्धिक जीवों की अनादिसान्तता—भवसिद्धिक जीवों के भव्यत्वलब्धि होती है, जो सिद्धत्व प्राप्ति तक रहती है । इसके बाद हट जाती है । इस दृष्टि से भवसिद्धिकों को अनादि-सान्त कहा है ।^१

चतुर्थद्वार-अष्ट कर्मों की बन्धस्थिति आदि का निरूपण—

१०. कति ण भते । कम्मपगडीओ पणत्ताओ ?

गोयमा । अट्ट कम्मपगडीओ पणत्ताओ, तं जहा—जाणावरणिज्ज दसणावरणिज्ज जाव^२ अतराइय ।

[१० प्र] भगवन् । कर्मप्रकृतियाँ कितनी कही गई है ?

[१० उ] गौतम । कर्मप्रकृतियाँ आठ कही गई है, वे इस प्रकार हैं—ज्ञानावरणीय, दर्शना-वरणीय यावत् अन्तराय ।

११ [१] जाणावरणिज्जस्स ण भते । कम्मस्स केवतिय काल बंधंठिती पणत्ता ?

गोयमा । जहन्नेण अंतोमुहुत्त, उक्कोसेण तीस सागरोवमकोडाकोडीओ, तिण्णि य वाससह-स्साइ अबाहा, अबाहूणिया कम्मठिती कम्मनिसेओ ।

[११-१ प्र] भगवन् । ज्ञानावरणीय कर्म की बन्धस्थिति कितने काल की कही गई है ?

[११-१ उ] गौतम । ज्ञानावरणीय कर्म की बन्धस्थिति जघन्य अन्तर्मुहूर्त और उत्कृष्ट तीस कोडाकोडी सागरोपम की है । उसका अबाधाकाल तीन हजार वर्ष का है । अबाधाकाल जितनी स्थिति को कम करने से शेष कर्मस्थिति—कर्मनिषेधकाल जानना चाहिए ।

१ (क) भगवती, अ वृत्ति

(ख) भगवती (टीकानुवाद-टिप्पणयुक्त, खण्ड २, पृ-२७५)

(ग) देखो, भगवती, टीकानुवाद प्रथमखण्ड, शतक १ उ ६ मे रोह अनगार के प्रश्न ।

२ 'जाव' शब्द वेदनीय से अन्तराय तक के कर्मों का सूचक है ।

[२] एव दरिसणावरणिज्ज पि ।

[११-२] इसी प्रकार दर्शनावरणीय कर्म के विषय में भी जानना चाहिए ।

[३] वेदणिज्ज जह० दो समया, उक्को० जहा नाणावरणिज्ज ।

[११-३] वेदनीय कर्म की जघन्य (बन्ध-) स्थिति दो समय की है, उत्कृष्ट स्थिति ज्ञानावरणीय कर्म के समान तीस कोड़ाकोड़ी सागरोपम की जाननी चाहिए ।

[४] मोहणिज्ज जह० अतोमुहुत्त, उक्को० सत्तरि सागरोवमकोडाकोडीओ, सत्त य वाससहस्साणि अबाधा, अबाहूणिया कम्मठिई कम्मनिसेगो ।

[११-४] मोहनीय कर्म की बन्धस्थिति जघन्य अन्तर्मुहूर्त की और उत्कृष्ट ७० कोड़ाकोड़ी सागरोपम की है । सात हजार वर्ष का अबाधाकाल है । अबाधाकाल की स्थिति को कम करने से शेष कर्म-स्थिति—कर्मनिषेककाल जानना चाहिए ।

[५] आउग जहन्नेण अंतोमुहुत्त, उक्को० तेत्तीस सागरोवमाणि पुव्वकोडित्तिभागमब्भहियाणि, कम्मट्ठित्ति कम्मनिसेओ ।

[११-५] आयुष्यकर्म की बन्धस्थिति जघन्य अन्तर्मुहूर्त की और उत्कृष्ट पूर्वकोटि के त्रिभाग से अधिक तेत्तीस सागरोपम की है । इसका कर्मनिषेक काल (तेत्तीस सागरोपम का तथा शेष) अबाधाकाल जानना चाहिए ।

[६] नाम-गोयाण जह० अट्ठ मुहुत्ता, उक्को० वोस सागरोवमकोडाकोडीओ, दोणिण य वाससहस्साणि अबाहा, अबाहूणिया कम्मट्ठित्ति कम्मनिसेओ ।

[११-६] नामकर्म और गोत्र कर्म की बन्धस्थिति जघन्य आठ मुहूर्त की, और उत्कृष्ट २० कोड़ाकोड़ी सागरोपम की है । इसका दो हजार वर्ष का अबाधाकाल है । उस अबाधाकाल की स्थिति को कम करने से शेष कर्मस्थिति—कर्मनिषेककाल होता है ।

[७] अतराय जहा नाणावरणिज्ज ।

[११-७] अन्तराय-कर्म के विषय में ज्ञानावरणीय कर्म की तरह (बन्धस्थिति आदि) समझ लेना चाहिए ।

विवेचन—आठ कर्मों की बन्धस्थिति आदि का निरूपण—प्रस्तुत सूत्रद्वय में आठ कर्मों की जघन्य-उत्कृष्ट बन्धस्थिति, अबाधाकाल एवं कर्मनिषेककाल का निरूपण किया गया है ।

बन्धस्थिति—कर्मबन्ध होने के बाद वह जितने काल तक रहता है, उसे बन्धस्थिति कहते हैं । अबाधाकाल—बाधा का अर्थ है—कर्म का उदय । कर्म का उदय न होना, 'अबाधा' कहलाता है । कर्म-बन्ध से लेकर जबतक उस कर्म का उदय नहीं होता, तब तक के काल को अबाधाकाल कहते हैं । अर्थात्-कर्म का बन्ध और कर्म का उदय इन दोनों के बीच के काल को अबाधाकाल कहते हैं । अर्थात्-कर्मनिषेककाल—प्रत्येक कर्म बन्धने के पश्चात् उस कर्म के उदय में आने पर अर्थात् उस कर्म का अबाधाकाल पूरा होने पर कर्म को वेदन (अनुभव) करने के प्रथम समय से लेकर बन्धे हुए कर्म-

दलिको मे से वेदनयोग्य—भोगनेयोग्य कर्मदलिको की एक प्रकार की रचना होती है उसे कर्म-निषेक कहते हैं। प्रथम समय मे बहुत अधिक कर्मनिषेक होता है, द्वितीय—तृतीय समय मे उत्तरोत्तर विशेष हीन होता जाता है। निषेक तब तक होता रहता है, जब तक वह बन्धा हुआ कर्म आत्मा के साथ (कर्मबन्धस्थिति तक) टिकता है।^१

कर्म की स्थिति दो प्रकार की—एक तो, कर्म के रूप मे रहना, और दूसरे, अनुभव, (वेदन) योग्य कर्मरूप मे रहना। कर्म जब से अनुभव (वेदन) मे आता है, उस समय की स्थिति को अनुभव योग्य कर्मस्थिति जानना। अर्थात्—कर्म की कुल स्थिति मे से अनुदय का काल (अबाधाकाल) बाद करने पर जो स्थिति शेष रहती है, उसे अनुभव योग्य कर्मस्थिति समझना। कर्म की स्थिति जितने क्रोडाक्रोडी सागरोपम की होती है, उतने सौ वर्ष तक वह कर्म, अनुभव (वेदन) मे आए बिना आत्मा के साथ अकिंचित्कर रहता है। जैसे—मोहनीय कर्म की ७० क्रोडाक्रोडी सागरोपम की उत्कृष्ट स्थिति है, उसमे से ७० सौ (७०००) वर्ष तक तो वह कर्म यो ही अकिंचित्कर पड़ा रहता है। वही कर्म का अबाधाकाल है। उसके पश्चात् वह मोहनीय कर्म उदय मे आता है, तो ७ हजार वर्ष कम ७० क्रोडीक्रोडी सागरोपम तक अपना फल भुगताता रहता है, उस काल को कर्मनिषेककाल कहते हैं। निष्कर्ष यह है—कर्म की सम्पूर्ण स्थिति मे से अबाधाकाल को निकाल देने पर बाकी जितना काल बचता है, वह उसका निषेक (बाधा-) काल है।

आयुष्यकर्म के निषेककाल और अबाधाकाल मे विशेषता—सिर्फ आयुष्यकर्म का निषेक काल ३३ सागरोपम का और अबाधाकाल पूर्वकोटि का त्रिभागकाल है।

वेदनीय कर्म की स्थिति—जिस वेदनीय कर्म के बन्ध मे कषाय कारण नहीं होता, केवल योग निमित्त होते हैं, वह वेदनीय कर्म बन्ध की अपेक्षा दो समय की स्थिति वाला है। वह प्रथम समय मे बन्धता है, दूसरे समय मे वेदा जाता है, किन्तु सकषाय बन्ध की स्थिति की अपेक्षा वेदनीय कर्म की जघन्य स्थिति १२ मूहूर्त्त की होती है।^२

पांचवें से उन्नीसवें तक पन्द्रह द्वारों मे उक्त विभिन्न विशिष्ट जीवों की अपेक्षा से कर्म-बन्ध-अबन्ध का निरूपण—

१२. [१] नाणावरणिज्ज ण भत्ते ! कम्म किं इत्थी बधति, पुरिसो बधति, नपु सन्नो बधति, णोइत्थी-नोपुरिसो-नोनपु सन्नो बधइ ?

गोयमा ! इत्थी वि बधइ, पुरिसो वि बधइ, नपु सन्नो वि बंधइ, नोइत्थी-नोपुरिसो-नोनपु सन्नो सिय बधइ, सिय नो बंधइ।

[१२-१३] 'भगवन् ! ज्ञानावरणीय कर्म क्या स्त्री बाधती है ? पुरुष बाधता है, अथवा नपु सक बाधता है ? अथवा नो-स्त्री-नोपुरुष-नोनपु सक (जो स्त्री, पुरुष या नपु सक न हो, वह) बाधता है ?

१ (क) भगवतीसूत्र (टीकानुवाद-टिप्पणयुक्त) खण्ड २ पृ-२७६-२७७

(ख) शिवशर्म आचार्य कृत कर्मप्रकृति (उपा यशोविजयकृत टीका) निषेकप्ररूपणा पृ-८०

२ (क) पञ्चसग्रह गा-३१-३२, भा आ पृ १७६

(ख) भगवतीसूत्र (टीकानुवाद टिप्पणयुक्त) खण्ड २ पृ-२७७-२७८

[१२-१ उ] गौतम । ज्ञानावरणीय कर्म को स्त्री भी बाधती है, पुरुष भी बाधता है और नपु सक भी बाधता है, परन्तु जो नोस्त्री-नोपुरुष-नोनपु सक होता है, वह कदाचित् बाधता है, कदाचित् नहीं बाधता ।

[२] एव आउगवज्जाओ सत्त कम्मप्पगडीओ ।

[१२-२] इस प्रकार आयुष्यकर्म को छोड़ कर शेष सातों कर्मप्रकृतियों के विषय में समझना चाहिए ।

१३. आउग ण भते । कम्म कि इत्थी बधइ, पुरिसो बधइ, नपु सओ बधइ ? ० पुच्छा ।

गोयमा । इत्थी सिय बधइ, सिय नो बधइ, एव तिण्णि वि भाणियव्वा । नोइत्थी-नोपुरिसो-नोनपु सओ न बधइ ।

[१३ प्र] भगवन् । आयुष्यकर्म को क्या स्त्री बाधती है, पुरुष बाधता है, नपु सक बाधता है अथवा नोस्त्री-नोपुरुष-नोनपु सक बाधता है ?

[१३ उ] 'गौतम । आयुष्यकर्म स्त्री कदाचित् बाधती है और कदाचित् नहीं बाधती । इसी प्रकार पुरुष और नपु सक के विषय में भी कहना चाहिए । नोस्त्री-नोपुरुष-नोनपु सक आयुष्यकर्म को नहीं बाधता ।'

१४ [१] जाणावरणिज्ज ण भते । कम्म कि सजते बधइ, असजते ०, सजयासजए बधइ, नोसजए-नोअसजए-नोसजयासजए बंधति ?

गोयमा । सजए सिय बधति सिय नो बधति, असजए बधइ, सजयासजए वि बधइ, नोसजए-नोअसजए नोसजयासजए न बधति ।

[१४-१ प्र] भगवन् । ज्ञानावरणीय कर्म क्या सयत बाधता है, असयत बाधता है, सयता-सयत बाधता है अथवा नोसयत-नोअसयत-नोसयतासयत बाधता है ?

[१४-१ उ] गौतम । (ज्ञानावरणीय कर्म को) सयत कदाचित् बाधता है और कदाचित् नहीं बाधता, किन्तु असयत बाधता है, सयतासयत भी बाधता है, परन्तु नोसयत-नोअसयत-नोसयता-सयत नहीं बाधता ।

[२] एव आउगवज्जाओ सत्त वि ।

[१४-२] इस प्रकार आयुष्यकर्म को छोड़ कर शेष सातों कर्मप्रकृतियों के विषय में समझना चाहिए ।

[३] आउगे हेट्ठिल्ला तिण्णि भयणाए, उवरिल्ले ण बंधइ ।

[१४-३] आयुष्यकर्म के सम्बन्ध में नीचे के तीन—सयत, असयत और सयतासयत के लिए भजना समझनी चाहिए । (अर्थात्—कदाचित् बाधते हैं और कदाचित् नहीं बाधते) नोसयत-नोअसयत-नोसयतासयत आयुष्यकर्म को नहीं बाधते ।

१४ [१] जाणावरणिज्ज ण भते । कम्म किं सम्महिट्ठी बधइ, मिच्छहिट्ठी वधइ, सम्मा-
मिच्छहिट्ठी बधइ ?

गोयमा ! सम्महिट्ठी सिय बधइ सिय नो बधइ, मिच्छहिट्ठी बधइ, सम्मामिच्छहिट्ठी बंधइ ।

[१५-१ प्र.] भगवन् ! ज्ञानावरणीय कर्म क्या सम्यग्दृष्टि बाधता है, मिथ्यादृष्टि बाधता है अथवा सम्यग्-मिथ्यादृष्टि-बाधता है ?

[१५-१ उ.] गौतम ! (ज्ञानावरणीय कर्म को) सम्यग्दृष्टि कदाचित् बाधता है, कदाचित् नहीं बाधता, मिथ्यादृष्टि बाधता है और सम्यग्मिथ्यादृष्टि भी बाधता है ।

[२] एव आउगवज्जाओ सत्त वि ।

[१५-२] इसी प्रकार आयुष्यकर्म को छोड़ कर शेष सातो कर्मप्रकृतियों के विषय में समझना चाहिए ।

[३] आउगे हेट्ठिल्ला दो भयणाए, सम्मामिच्छहिट्ठी न बंधइ ।

[१५-३] आयुष्यकर्म को नीचे के दो—सम्यग्दृष्टि और मिथ्यादृष्टि—भजना से बाधते हैं (अर्थात्—कदाचिद् बाधते है, कदाचित् नहीं बाधते ।) सम्यग्-मिथ्यादृष्टि (सम्यग्-मिथ्यादृष्टि अवस्था में) नहीं बाधते ।

१६ [१] जाणावरणिज्ज किं सण्णी बधइ, असण्णी बंधइ, नोसण्णीनोअसण्णी बधइ ?

गोयमा ! सण्णी सिय बधइ सिय नो बधइ, असण्णी बधइ, नोसण्णीनोअसण्णी न बधइ ।

[१६-१ प्र.] भगवन् ! ज्ञानावरणीय कर्म को क्या सज्जी बाधता है, असज्जी बाधता है अथवा नोसज्जी-नो असज्जी बाधता है ?

[१६-१ उ.] गौतम ! (ज्ञानावरणीय कर्म को) सज्जी कदाचित् बाधता है, और कदाचित् नहीं बाधता । असज्जी बाधता है, और नोसज्जी-नोअसज्जी नहीं बाधता ।

[२] एव वेदणिज्जाऽऽउगवज्जाओ छ कम्मप्पगडीओ ।

[१६-२] इस प्रकार वेदनीय और आयुष्य को छोड़ कर शेष छह कर्मप्रकृतियों के विषय में कहना चाहिए ।

[३] वेदणिज्ज हेट्ठिल्ला दो बधति, उवरिल्ले भयणाए । आउग हेट्ठिल्ला दो भयणाए, उवरिल्ले न बधइ ।

[१६-३] वेदनीय कर्म को सज्जी भी बाधता है और असज्जी भी बाधता है, किन्तु नोसज्जी नो असज्जी कदाचित् बाधता है और कदाचित् नहीं बाधता । आयुष्यकर्म को नीचे के दो-सज्जी और असज्जी जीव भजना से (कदाचित् बाधते है, कदाचित् नहीं) बाधते है । नोसज्जी-नोअसज्जी जीव आयुष्य कर्म को नहीं बाधते ।

१७ [१] णाणावरणिज्जं कम्मं किं भवसिद्धीए वधइ, अभवसिद्धीए वधइ, नोभवसिद्धीए-
नोअभवसिद्धीए वधति ?

गोयमा ! भवसिद्धीए भयणाए, अभवसिद्धीए वधति, नोभवसिद्धीएनोअभवसिद्धीए ण वधइ ।

[१७-१ प्र] भगवन् ! ज्ञानावरणीय कर्म को क्या भवसिद्धिक बाधता है, अभवसिद्धिक बाधता है अथवा नोभवसिद्धिक-नो अभवसिद्धिक बाधता है ?

[१७-१ उ] गौतम ! (ज्ञानावरणीय कर्म को) भवसिद्धिक जीव भजना से (कदाचित् बाधता है, कदाचित् नहीं) बाधता है । अभवसिद्धिक जीव बाधना है और नोभवसिद्धिक-नो अभवसिद्धिक जीव नहीं बाधता ।

[२] एव आउगवज्जाओ सत्त वि ।

[१७-२] इस प्रकार आयुष्य कर्म को छोड़ कर शेष सात कर्मप्रकृतियों के विषय में कहना चाहिए ।

[३] आउग हेट्ठिल्ला दो भयणाए, उवरिल्लो न वधइ ।

[१७-३] आयुष्यकर्म को नीचे के दो (भवसिद्धिक-अभय और अभवसिद्धिक-अभय) भजना से (कदाचित् बाधते है, कदाचित् नहीं) बाधते है । ऊपर का (नोभवसिद्धिक-नो अभवसिद्धिक) नहीं बाधता ।

१८ [१] णाणावरणिज्जं किं चक्षुदसणी वधति, अचक्षुदस०, ओहिदस०, केवलदं० ?

गोयमा ! हेट्ठिल्ला तिण्णि भयणाए, उवरिल्ले ण वधइ ।

[१८-१ प्र] भगवन् ! ज्ञानावरणीय कर्म को क्या चक्षुदर्शनी बाधता है, अचक्षुदर्शनी बाधता है, अवधिदर्शनी बाधता है अथवा केवलदर्शनी बाधता है ?

[१८-१ उ] गौतम ! (ज्ञानावरणीय कर्म को) नीचे के तीन (चक्षुदर्शनी, अचक्षुदर्शनी और अवधिदर्शनी) भजना से (कदाचित् बाधते हैं, कदाचित् नहीं) बाधते हैं किन्तु—केवलदर्शनी नहीं बाधता ।

[२] एव वेदणिज्जवज्जाओ सत्त वि ।

[१८-२] इसी प्रकार वेदनीय को छोड़ कर शेष सात कर्मप्रकृतियों के विषय में समझ लेना चाहिए ।

[३] वेदणिज्ज हेट्ठिल्ला तिण्णि वधति, केवलदसणी भयणाए ।

[१८-३] वेदनीयकर्म को निचले तीन (चक्षुदर्शनी, अचक्षुदर्शनी और अवधिदर्शनी) बाधते हैं, किन्तु केवलदर्शनी भजना से (कदाचित् बाधते है और कदाचित् नहीं) बाधते हैं ।

१९ [१] णाणावरणिज्जं कम्मं किं पज्जत्तओ वधइ, अपज्जत्तओ वधइ, नोपज्जत्तए-
नोअपज्जत्तए वधइ ?

गोयमा ! पञ्जत्तए भयणाए, अपञ्जत्तए बंधइ, नोपञ्जत्तएनोअपञ्जत्तए न बंधइ ।

[१९-१ प्र] भगवन् ! क्या ज्ञानावरणीय कर्म को पर्याप्तक जीव बाधता है, अपर्याप्त जीव बाधता है अथवा नोपर्याप्तक-नोअपर्याप्तक जीव बाधता है ?

[१९-१ उ] गौतम ! (ज्ञानावरणीय कर्म को) पर्याप्तक जीव भजना से बाधता है, (कदाचित् बाधता है, कदाचित् नहीं) अपर्याप्तक जीव बाधता है और नो-पर्याप्तक-नो-अपर्याप्तक जीव नहीं बाधता ।

[२] एव आउगवज्जाओ ।

[१९-२] इस प्रकार आयुष्यकर्म के सिवाय शेष सात कर्मप्रकृतियों के विषय में कहना चाहिए ।

[३] आउग हेठ्ठिल्ला दो भयणाए, उवरिल्ले ण बधइ ।

[१९-३] आयुष्यकर्म को निचले दो (पर्याप्तक और अपर्याप्तक जीव) भजना से (कदाचित् बाधते हैं, कदाचित् नहीं) बाधते हैं । नोपर्याप्त-अपर्याप्त नहीं बाधता ।

२०. [१] नाणावरणिज्ज किं भासए बधइ, अभासए० ?

गोयमा ! दो वि भयणाए ।

[२०-१ प्र] भगवन् ! क्या ज्ञानावरणीय कर्म को भाषक जीव बाधता है, या अभाषक जीव बाधता है ?

[२०-१ उ] गौतम ! ज्ञानावरणीय कर्म को दोनों—भाषक और अभाषक भजना से (कदाचित् बाधते हैं, कदाचित् नहीं) बाधते हैं ।

[२] एव वेदणिज्जवज्जाओ सत्त ।

[२०-२] इसी प्रकार वेदनीय को छोड़ कर शेष सात कर्मप्रकृतियों के विषय में कहना चाहिये ।

[३] वेदणिज्ज भासए बधइ, अभासए भयणाए ।

[२०-३] वेदनीय कर्म को भाषक जीव बाधता है, अभाषक जीव कदाचित् बाधता है, कदाचित् नहीं बाधता ।

२१ [१] जाणावरणिज्ज किं परित्ते बधइ, अपरित्ते बधइ, नोपरित्तेनोअपरित्ते बधइ ?

गोयमा ! परित्ते भयणाए, अपरित्ते बधइ, नोपरित्तेनोअपरित्ते न बंधइ ।

[२१-१ प्र] भगवन् ! क्या परित्त जीव ज्ञानावरणीय कर्म को बाधता है, अपरित्त जीव बाधता है, अथवा नोपरित्त-नोअपरित्त जीव बाधता है ?

[२१-१ उ] गौतम । परित्त जीव ज्ञानावरणीय कर्म को कदाचित् बाधता है, कदाचित् नहीं बाधता, अपरित्त जीव बाधता है और नोपरित्त-नोअपरित्त जीव नहीं बाधता ।

[२] एव आउगवज्जाओ सत्त कम्मपगडोओ ।

[२१-२] इस प्रकार आयुष्यकर्म को छोड़ कर शेष सात कर्मप्रकृतियों के विषय में कहना चाहिए ।

[३] आउए परित्तो वि, अपरित्तो वि भयणाए । नोपरित्तो नोअपरित्तो न वधइ ।

[२१-३] आयुष्यकर्म को परित्तजीव भी और अपरित्तजीव भी भजना से (कदाचित् बाधते हैं, कदाचित् नहीं) बाधते हैं, नोपरित्त-नोअपरित्तजीव नहीं बाधते ।

२२. [१] णाणावरणिज्ज कम्म किं आभिनिबोहियनाणी वधइ, सुयनाणी०, मोहिनाणी०, मणपज्जवनाणी०, केवलनाणी व० ?

गोयमा । हेट्टिल्ला चत्तारि भयणाए, केवलनाणी न वधइ ।

[२२-१ प्र] भगवन् । ज्ञानावरणीय कर्म क्या आभिनिबोधिक (मति) ज्ञानी बाधता है, श्रुतज्ञानी बाधता है, अवधिज्ञानी बाधता है, मन पर्यवज्ञानी बाधता है अथवा केवलज्ञानी बाधता है ?

[२२-१ उ] गौतम । ज्ञानावरणीय कर्म को निचले चार (आभिनिबोधिकज्ञानी, श्रुतज्ञानी, अवधिज्ञानी और मन पर्यवज्ञानी) भजना से (कदाचित् बाधते हैं, कदाचित् नहीं) बाधते हैं, केवलज्ञानी नहीं बाधता ।

[२] एव वेदणिज्जवज्जाओ सत्त वि ।

[२२-२] इसी प्रकार वेदनीय को छोड़कर शेष सातों कर्म-प्रकृतियों के विषय में समझ लेना चाहिए ।

[३] वेदणिज्ज हेट्टिल्ला चत्तारि वधति, केवलनाणी भयणाए ।

[२२-३] वेदनीय कर्म को निचले चारों (आभिनिबोधिकज्ञानी से लेकर मन पर्यवज्ञानी तक) बाधते हैं, केवलज्ञानी भजना से (कदाचित् बाधता है, कदाचित् नहीं) बाधता है ।

२३ णाणावरणिज्ज किं मतिअण्णाणी वधइ, सुय०, विभग० ?

गोयमा । आउगवज्जाओ सत्त वि वधति । आउग भयणाए ।

[२३ प्र] भगवन् । क्या ज्ञानावरणीय कर्म को मति-अज्ञानी बाधता है, श्रुत-अज्ञानी बाधता है या विभगज्ञानी बाधता है ?

[२३ उ] गौतम । आयुष्यकर्म को छोड़ कर शेष सातों कर्म-प्रकृतियों को ये (तीनों प्रकार के अज्ञानी) बाधते हैं । आयुष्यकर्म को ये तीनों कदाचित् बाधते हैं, कदाचित् नहीं बाधते ।

२४ [१] णाणावरणिज्ज किं मणजोगी वधइ, वय०, काय०, अजोगी वधइ ?

गोयमा । हेट्टिल्ला तिणि भयणाए, अजोगी न बधइ ।

[२४-१ प्र] भगवन् । ज्ञानावरणीय कर्म को क्या मनोयोगी, बाधता है, वचनयोगी बाधता है, काययोगी बाधता है, या अयोगी बाधता है ?

[२४-१ उ] गौतम । (ज्ञानावरणीय कर्म को) निचले तीन—(मनोयोगी, वचनयोगी और काययोगी) भजना से (कदाचित् बाधते है, कदाचित् नहीं) बाधते है, अयोगी नहीं बाधता ।

[२] एव वेदणिज्जवज्जाओ ।

[२४-२] इसी प्रकार वेदनीय को छोड़कर शेष सातो कर्मप्रकृतियों के विषय में कहना चाहिए ।

[३] वेदणिज्ज हेट्टिल्ला बधति, अजोगी न बधइ ।

[२४-३] वेदनीय कर्म को मनोयोगी, वचनयोगी और काययोगी बाधते हैं, अयोगी नहीं बाधता ।

२५ णाणावरणिज्ज किं सागारोवउत्ते बधइ, अणागारोवउत्ते बधइ ?

गोयमा । अट्ठसु वि भयणाए ।

[२५ प्र.] भगवन् । ज्ञानावरणीय (आदि अष्टविध) कर्म को क्या साकारोपयोग वाला बाधता है या अनाकारोपयोग वाला बाधता है ?

[२५ उ] गौतम । (साकारोपयुक्त और अनाकारोपयुक्त दोनों प्रकार के जीव) आठो कर्म-प्रकृतियों को कदाचित् बाधते हैं, कदाचित् नहीं बाधते ।

२६ [१] णाणावरणिज्ज किं आहारए बधइ, अणाहारए बधइ ?

गोयमा । दो वि भयणाए ।

[२६-१ प्र] भगवन् । क्या ज्ञानावरणीय कर्म आहारक जीव बाधता है या अनाहारक जीव बाधता है ?

[२६-१ उ] गौतम । ज्ञानावरणीय कर्म को आहारक और अनाहारक, दोनों प्रकार के जीव, कदाचित् बाधते है और कदाचित् नहीं बाधते ।

[२] एवं वेदणिज्ज-आउगवज्जाण छण्ह ।

[२६-२] इसी प्रकार वेदनीय और आयुष्यकर्म को छोड़ कर शेष छहो कर्मप्रकृतियों के विषय में समझ लेना चाहिए ।

[३] वेदणिज्ज आहारए बधति, अणाहारए भयणाए । आउगं आहारए भयणाए, अणाहारए न बधति ।

[२६-३] आहारक जीव वेदनीय कर्म को बाधता है, अनाहारक कदाचित् बाधता है श्रीर कदाचित् नहीं बाधता । (इसी प्रकार) आयुष्यकर्म को आहारक कदाचित् बाधता है, कदाचित् नहीं बाधता, अनाहारक नहीं बाधता ।

२७ [१] णाणावरणिज्ज किं सुहुमे बधइ, वादरे बधइ, नोसुहुमेनोवादरे बधइ ?

गोयमा ! सुहुमे बधइ, वादरे भयणाए नोसुहुमेनोवादरे न बधइ ।

[२७-१ प्र] भगवन् ! ज्ञानावरणीय कर्म को क्या सूक्ष्म जीव बाधता है, वादर जीव बाधता है, अथवा नो-सूक्ष्म-नो वादर जीव बाधता है ?

[२७-१ उ] गौतम ! ज्ञानावरणीय कर्म को सूक्ष्म जीव बाधता है, वादर जीव भजना से (कदाचित् बाधता है, कदाचित् नहीं) बाधता है, किन्तु नोसूक्ष्म-नोवादर जीव नहीं बाधता ।

[२] एवं आउगवज्जाओ सत्त वि ।

[२७-२] इसी प्रकार आयुष्यकर्म को छोड़ कर शेष सातों कर्म-प्रकृतियों के विषय में कहना चाहिए ।

[३] आउए सुहुमे वादरे भयणाए, नोसुहुमेनोवादरे ण बधइ ।

[२७-३] आयुष्यकर्म को सूक्ष्म और वादरजीव कदाचित् बाधते हैं, कदाचित् नहीं बाधते, नोसूक्ष्म-नोवादर जीव नहीं बाधता ।

२८ णाणावरणिज्ज किं चरिमे बधति, अचरिमे व० ?

गोयमा ! अट्ठ वि भयणाए ।

[२८ प्र] भगवन् ! क्या ज्ञानावरणीय (आदि अष्टविध) कर्म को चरमजीव बाधता है, अथवा अचरमजीव बाधता है ?

[२८ उ] गौतम ! चरम और अचरम, दोनों प्रकार के जीव, आठों कर्मप्रकृतियों को कदाचित् बाधते हैं, कदाचित् नहीं बाधते ।

विवेचन—विभिन्न विशिष्ट जीवों की अपेक्षा से अष्टकर्मप्रकृतियों के बन्ध-अबन्ध की प्ररूपणा—प्रस्तुत १७ सूत्रों (सू १२ से २८ तक) में पाँचवे द्वार से उन्नीसवे द्वार तक के माध्यम से स्त्री, पुरुष, नपुंसक, नोस्त्री-नोपुरुष-नोनपुंसक आदि विविध विशिष्ट जीवों की अपेक्षा से अष्ट कर्मों के बन्ध-अबन्ध के विषय में सैद्धान्तिक निरूपण किया गया है ।

अष्टविधकर्मबन्धक-विषयक प्रश्न क्रमशः पन्द्रह द्वारों में—प्रस्तुत पन्द्रह द्वारों में जिन जीवों के विषय में जिस-जिस द्वार में कर्मबन्धविषयक प्रश्न पूछा गया है, वे क्रमशः इस प्रकार हैं—(१) पंचम द्वार में—स्त्री, पुरुष, नपुंसक और नोस्त्री-नोपुरुष-नोनपुंसक जीव, (२) छठे द्वार में—सयत, असयत, सयतासयत और नोसयत-नोअसयत-नोसयतासयत जीव, (३) सप्तम द्वार में—सम्यग्दृष्टि, मिथ्यादृष्टि, सम्यग्मिथ्यादृष्टि जीव, (४) अष्टम द्वार में—सज्जी, असज्जी, नोसज्जी-नोअसज्जी जीव, (५) नवम द्वार में—भवसिद्धिक अभवसिद्धिक और नोभवसिद्धिक-नोअभवसिद्धिक जीव,

(६) दशमद्वार मे—चक्षुदर्शनी, अचक्षुदर्शनी, अवधिदर्शनी और केवलदर्शनी जीव, (७) ग्यारहवें द्वार मे—पर्याप्तक, अपर्याप्तक और नोपर्याप्तक-नोअपर्याप्तक जीव, (८) बारहवें द्वार मे—भाषक और अभाषक जीव, (९) तेरहवें द्वार मे—परित्त, अपरित्त और नोपरित्त-नोअपरित्त जीव, (१०) चौदहवें द्वार मे—आभिनिबोधक ज्ञानी, श्रुतज्ञानी, अवधिज्ञानी, मन पर्यायज्ञानी और केवलज्ञानी जीव तथा मति-अज्ञानी, श्रुत-अज्ञानी विभगज्ञानी जीव, (११) पन्द्रहवें द्वार मे—मनयोगी, वचनयोगी, काययोगी और अयोगी जीव, (१२) सोलहवें द्वार मे—साकारोपयोगी और अनाकारोपयोगी जीव, (१३) सत्रहवें द्वार मे—आहारक और अनाहारक जीव, (१४) अठारहवें द्वार मे—सूक्ष्म, बादर और नोसूक्ष्म-नोबादर जीव, और (१५) उन्नीसवें द्वार मे—चरम और अचरम जीव ।^१

पन्द्रह द्वारो मे प्रतिपादित जीवो के कर्म-बन्ध-अबन्धविषयक समाधान का स्पष्टीकरण—
(१) स्त्रीद्वार—स्त्री, पुरुष और नपु सक ये तीनो ज्ञानावरणीय कर्म को बाधते है। जिस जीव के स्त्रीत्व, पुरुषत्व और नपु सकत्व से सम्बन्धित वेद (कामविकार) का उदय नहीं होता, किन्तु केवल स्त्री, पुरुष या नपु सक का शरीर है, उसे अपगतवेद या नोस्त्री-नोपुरुष-नोनपु सक जीव कहते है। वह अनिवृत्ति बादर सम्परायादि गुणस्थानवर्ती होता है। इनमे से अनिवृत्तिबादर सम्पराय और सूक्ष्म-सम्पराय गुणस्थानवर्ती जीव ज्ञानावरणीय कर्म का बन्धक होता है, क्योंकि वह सात या छह कर्मों का बन्धक होता है। उपशान्तमोहादि गुणस्थानवर्ती (नोस्त्री-नोपुरुष-नोनपु सक) जीव ज्ञानावरणीय कर्म के अबन्धक होते है, क्योंकि ये चारो (उपशान्तमोह से अयोगीकेवली) गुणस्थान वाले जीव केवल एकविध वेदनीय कर्म के बन्धक होते है। इसीलिए कहा गया है—नोस्त्री-नोपुरुष-नोनपु सक ज्ञानावरणीय कर्म को भजना (विकल्प) से बाधता है। और यह (वेदरहित) जीव आयुष्यकर्म को तो बाधता ही नहीं है, क्योंकि निवृत्ति-बादरसम्पराय से लेकर अयोगी केवलीगुणस्थान तक मे आयुष्यबन्ध का व्यवच्छेद हो जाता है। स्त्रीवेदी, पुरुषवेदी और नपु सकवेदी जीव आयुष्यकर्म को एक भव मे एक ही बार बाधता है, वह भी आयुष्य का बन्धकाल होता है, तभी आयुष्यकर्म बाधता है। जब आयुष्य-बन्ध काल नहीं होता, तब आयुष्य नहीं बाधता। इसलिए कहा गया है—ये तीनो प्रकार के जीव आयुष्यकर्म को कदाचित् बाधते है, कदाचित् नहीं बाधते।

(२) सयतद्वार—सामायिक, छेदोपस्थापनिक, परिहारविशुद्धि और सूक्ष्मसम्पराय, इन चार सयमो मे रहने वाला सयत जीव ज्ञानावरणीय को बाधता है, किन्तु यथाख्यात सयमवर्ती सयत जीव उपशान्तमोहादि वाला होने से ज्ञानावरणीय कर्म को नहीं बाधता, इसीलिए कहा गया है—सयत भजना से ज्ञानावरणीय कर्म को बाधता है, किन्तु असयत (मिथ्यादृष्टि आदि जीव) और सयतासयत (पंचम गुणस्थानवर्ती देशविरत) जीव, ज्ञानावरणीय कर्म को बाधते है। जबकि नोसयत-नो-असयत-नोसयतासयत (अर्थान्-सिद्ध) जीव न तो ज्ञानावरणीय कर्म बाधते हैं और न ही आयुष्यादि अन्य कर्म। क्योंकि उनके कर्मबन्ध का कोई कारण नहीं रहता। सयत, असयत और सयतासयत, ये तीनो पूर्ववत् आयुष्यबन्धकाल मे आयुष्य बाधते है, अन्यथा नहीं बाधते।

(३) सम्यग्दृष्टिद्वार—सम्यग्दृष्टि के दो भेद है—सराग-सम्यग्दृष्टि और वीतराग-सम्यग्दृष्टि। जो वीतराग सम्यग्दृष्टि हैं, वे ज्ञानावरणीय कर्म को नहीं बाधते, क्योंकि वे तो केवल एकविध वेदनीय कर्म के बन्धक हैं, जबकि सरागसम्यग्दृष्टि ज्ञानावरणीय कर्म को बाधते है। इसीलिए कहा

है—सम्यग्दृष्टि ज्ञानावरणीय कर्म कदाचित् बाधता है, कदाचित् नहीं बाधता । मिथ्यादृष्टि और मिश्रदृष्टि तो ज्ञानावरणीय कर्म को बाधते ही है । सम्यग्दृष्टि और मिथ्यादृष्टि जीव आयुष्यकर्म को कदाचित् बाधते हैं, कदाचित् नहीं बाधते, इस कथन का आशय यह है कि अपूर्वकरणादि सम्यग्दृष्टि जीव आयुष्य को नहीं बाधते, जबकि इनसे भिन्न चतुर्थ आदि गुणस्थानों वाले सम्यग्दृष्टि तथा मिथ्यादृष्टि जीव पूर्ववत् आयुष्यबन्धकाल में आयुष्य को बाधते हैं, दूसरे समय में नहीं बाधते । सम्यग्मिथ्यादृष्टि जीवों में (मिश्रदृष्टि अवस्था में) आयुष्य बाधने के अद्यवमाय-स्थानों का प्रभाव होने से ये आयुष्य बाधते ही नहीं हैं ।

(४) सज्जीद्वार—मन-पर्याप्ति वाले जीवों को सज्जी कहते हैं । वीतरागसज्जी जीव ज्ञानावरणीय कर्म को नहीं बाधते, जबकि सरागसज्जी जीव इसे बाधते हैं, इसीलिए कहा गया है—सज्जी जीव ज्ञानावरणीय कर्म को कदाचित् बाधता है, कदाचित् नहीं बाधता, किन्तु मन पर्याप्ति से रहित असज्जी जीव ज्ञानावरणीय कर्म को बाधते ही हैं । नोसज्जी-नोअसज्जी जीवों के तीन भेद होते हैं—सयोगी केवली, अयोगी केवली और सिद्ध भगवान्, इनके ज्ञानावरणीय कर्म के बन्ध के कारण न होने से ज्ञानावरणीय कर्म नहीं बाधते । अयोगीकेवली और सिद्ध भगवान् के सिवाय शेष सभी सज्जी जीव एवं असज्जी जीव वेदनीय कर्म को बाधते हैं । इसलिए यह कहना युक्तिमग्न है कि नोसज्जी-नो असज्जी जीव वेदनीय कर्म भजना से बाधते हैं । तथा पूर्वोक्त आशयानुसार सज्जी और असज्जी, ये दोनों आयुष्यकर्म को भजना से बाधते हैं । नोसज्जी-नोअसज्जी जीव आयुष्यकर्म को बाधते ही नहीं हैं ।

(५) भवसिद्धिकद्वार—जो भवसिद्धिक वीतराग होते हैं, वे ज्ञानावरणीय कर्म नहीं बाधते, किन्तु जो भवसिद्धिक सराग होते हैं, वे इस कर्म को बाधते हैं, इसीलिए कहा गया है—भवसिद्धिक जीव ज्ञानावरणीय कर्म को भजना से बाधते हैं । अभवसिद्धिक तो ज्ञानावरणीय कर्म बाधते ही हैं, जबकि नोभवसिद्धिक-नोअभवसिद्धिक (सिद्ध) जीव ज्ञानावरणीय कर्म एवं आयुष्यकर्मों को नहीं बाधते । भवसिद्धिक और अभवसिद्धिक ये दोनों आयुष्यकर्म को पूर्वोक्त आशयानुसार कदाचित् बाधते हैं, कदाचित् नहीं बाधते ।

(६) दर्शनद्वार—चक्षुदर्शनी, अचक्षुदर्शनी और अवधिदर्शनी, यदि छद्मस्थवीतरागी हो तो ज्ञानावरणीय कर्म को नहीं बाधते, क्योंकि वे केवल वेदनीयकर्म के बन्धक होते हैं । ये यदि सरागी-छद्मस्थ हो तो इसे बाधते हैं । इसीलिए कहा गया है कि ये तीनों ज्ञानावरणीय कर्म को भजना से बाधते हैं । भवस्थकेवलीदर्शनी और सिद्धकेवलीदर्शनी, इन दोनों के ज्ञानावरणीय कर्मबन्ध का हेतु न होने से, ये दोनों इसे नहीं बाधते । चक्षुदर्शनी, अचक्षुदर्शनी और अवधिदर्शनी छद्मस्थ वीतरागी और सरागी वेदनीय कर्म को बाधते ही हैं । केवलदर्शनियों में जो सयोगी केवली हैं, वे वेदनीयकर्म बाधते हैं, किन्तु अयोगी केवली नहीं बाधते । इसलिए कहा गया है कि केवलदर्शनी वेदनीयकर्म को भजना से बाधते हैं ।

(७) पर्याप्तकद्वार—जिस जीव ने उत्पन्न होने के बाद अपने योग्य आहार-शरीरादि पर्याप्तियाँ पूर्ण कर ली हो, वह पर्याप्तक और जिसने पूर्ण न की हो, वह अपर्याप्तक कहलाता है । अपर्याप्तक जीव ज्ञानावरणीयादि सात कर्म बाधते हैं । पर्याप्तक जीवों के दो भेद—वीतराग और सराग । इनमें से वीतरागपर्याप्तक ज्ञानावरणीय कर्म को नहीं बाधते, सरागपर्याप्तक बाधते हैं, इसीलिए कहा गया है कि पर्याप्तक भजना से ज्ञानावरणीय कर्म बाधते हैं । नोपर्याप्तक-नोअपर्याप्तक

यानी सिद्ध जीव ज्ञानावरणीयादि आठो कर्मों को नहीं बाँधते । पर्याप्तक और अपर्याप्तक दोनो आयुष्यबन्ध के काल में आयुष्य बाधते हैं, दूसरे समय में नहीं, इसीलिए कहा गया है कि ये दोनो आयुष्य बन्ध भजना से करते हैं ।

(८) भाषकद्वार—भाषालब्धि वाले को भाषक और भाषालब्धि से विहीन को 'अभाषक' कहते हैं । भाषक के दो भेद—वीतरागभाषक और सरागभाषक । वीतरागभाषक ज्ञानावरणीय कर्म नहीं बाँधते, सरागभाषक बाँधते हैं । इसीलिए कहा गया कि भाषक जीव भजना से ज्ञानावरणीय कर्म बाँधते हैं । अभाषक के चार भेद—अयोगी केवली, सिद्ध भगवान्, विग्रहगतिस्मापन्न और एकेन्द्रिय पृथ्वीकायिकादि के जीव । इनमें से आदि के दो तो ज्ञानावरणीय कर्म नहीं बाँधते, किन्तु पिछले दो बाँधते हैं । आदि के दोनो अभाषक वेदनीय कर्म को नहीं बाँधते, जबकि पिछले दोनो वेदनीय कर्म बाँधते हैं । इसीलिए कहा गया है कि अभाषक जीव ज्ञानावरणीय और वेदनीयकर्म भजना से बाँधते हैं । भाषकजीव (सयोगी केवली गुणस्थान के अन्तिम समय तक के भाषक भी) वेदनीय कर्म बाँधते हैं ।

(९) परित्तद्वार—एक शरीर में एक जीव हो उसे परित्त कहते हैं, अथवा अल्प-सीमित ससार वाले को भी परित्त जीव कहते हैं । परित्त के दो प्रकार—वीतरागपरित्त और सरागपरित्त । वीतरागपरित्त ज्ञानावरणीय कर्म नहीं बाँधता, सरागपरित्त बाँधता है । इसीलिए कहा गया है कि परित्तजीव भजना से ज्ञानावरणीय कर्म को बाँधता है । जो जीव अनन्त जीवों के साथ एक शरीर में रहता है, ऐसे साधारण कायवाले जीव को 'अपरित्त' कहते हैं, अथवा अनन्त ससारी को अपरित्त कहते हैं । दोनो प्रकार के अपरित्त जीव ज्ञानावरणीय कर्म बाधते हैं । नोपरित्त-नोअपरित्त अर्थात् सिद्ध जीव, ज्ञानावरणीयादि अष्टकर्म नहीं बाधते । परित्त और अपरित्त जीव आयुष्यबन्ध-काल में आयुष्य बाधते हैं, किन्तु दूसरे समय में नहीं, इसीलिए कहा गया है—परित्त और अपरित्त भजना से आयुष्य बाधते हैं ।

(१०) ज्ञानद्वार—प्रथम के चारो ज्ञान वाले वीतराग-अवस्था में ज्ञानावरणीय कर्म नहीं बाधते, सराग अवस्था में बाधते हैं । इसीलिए इन चारो के ज्ञानावरणीय कर्मबन्ध के विषय में भजना कही गई है । आभिनिबोधिक आदि चार ज्ञानो वाले वेदनीय कर्म को बाधते हैं, क्योंकि छद्मस्थ वीतराग भी वेदनीय कर्म के बन्धक होते हैं । केवलज्ञानी वेदनीयकर्म को भजना से बाधते हैं, क्योंकि सयोगी केवली वेदनीय के बन्धक तथा अयोगी केवली और सिद्ध वेदनीय के अबन्धक होते हैं ।

(११) योगद्वार—मनोयोगी, वचनयोगी और काययोगी, ये तीनों सयोगी जब ११ वें, १२ वें, १३ वें गुणस्थानवर्ती होते हैं, तब ज्ञानावरणीय कर्म को नहीं बाँधते, इनके अतिरिक्त अन्य सभी सयोगी जीव ज्ञानावरणीय कर्म बाधते हैं । इसीलिए कहा गया कि सयोगी जीव भजना से ज्ञानावरणीय कर्म बाधते हैं । अयोगी के दो भेद—अयोगी केवली और सिद्ध । ये दोनो ज्ञानावरणीय, वेदनीयादि कर्म नहीं बाधते, किन्तु सभी सयोगी जीव वेदनीयकर्म के बन्धक होते हैं, क्योंकि सयोगी केवली गुणस्थान तक सातावेदनीय का बन्ध होता है ।

(१२) उपयोगद्वार—सयोगी जीव और अयोगी जीव, इन दोनों के साकार (ज्ञान) और अनाकार (दर्शन) ये दोनो उपयोग होते हैं । इन दोनों उपयोगों में वर्तमान सयोगी जीव, ज्ञानावरणीयादि आठो कर्मप्रकृतियों को यथायोग्य बाधता है और अयोगी जीव नहीं बाधता, क्योंकि अयोगी

जीव आठो कर्मप्रकृतियों का अवन्धक होता है। इसीलिए साकारोपयोगी और निराकारोपयोगी दोनों में अष्टकर्मबन्ध की भजना कही है।

(१३) आहारकद्वार—आहारक के दो प्रकार—वीतरागी और सरागी। वीतरागी आहारक ज्ञानावरणीय कर्म नहीं बाधते, जबकि सरागी आहारक इसे बाधते हैं। इसी प्रकार अनाहारक के चार भेद होते हैं—विग्रहगति-समापन्न, समुद्धातप्राप्त केवली, अयोगीकेवली और सिद्ध। इनमें से प्रथम बाधते हैं, शेष तीनों ज्ञानावरणीय कर्म को नहीं बाधते। इसीलिए कहा गया है—आहारक की तरह अनाहारक भी ज्ञानावरणीय कर्म को भजना से बाधते हैं। आहारक जीव (सयोगी केवली तक) वेदनीय कर्म को बाधते हैं, जबकि अनाहारको में से विग्रहगतिसमापन्न और समुद्धातप्राप्त केवली ये दोनों अनाहारक वेदनीय कर्म को बाधते हैं, अयोगी केवली और सिद्ध अनाहारक इसे नहीं बाधते। इसीलिए कहा गया है कि अनाहारकजीव वेदनीयकर्म को भजना से बाधते हैं। सभी प्रकार के अनाहारक जीव आयुष्यकर्म के अवधक हैं, जबकि आहारक जीव आयुष्यबन्धकाल में आयुष्य बाधते हैं, दूसरे समय में नहीं बाधते।

(१४) सूक्ष्मद्वार—सूक्ष्मजीव ज्ञानावरणीय कर्म का वधक है। वादर जीवों के दो भेद—वीतराग और सराग। वीतराग वादरजीव ज्ञानावरणीयकर्म के अवन्धक हैं, जबकि सराग वादर जीव इसके बन्धक हैं। नोसूक्ष्म-नोवादर अर्थात्—सिद्ध ज्ञानावरणीयादि सभी कर्मों के अवन्धक हैं। सूक्ष्म और वादर दोनों आयुष्यबन्धकाल में आयुष्यकर्म बाधते हैं, दूसरे समय में नहीं। इसीलिए इनका आयुष्य कर्मबन्ध भजना से कहा गया है।

(१५) चरमद्वार—चरम का अर्थ है—जिसका अन्तिम भव है या होने वाला है। यहाँ 'भव्य' को 'चरम' कहा गया है। अचरम का अर्थ है—जिसका अन्तिम भव नहीं होने वाला है अथवा जिसने भवों का अन्त कर दिया है। इस दृष्टि से अभव्य और सिद्ध को यहाँ 'अचरम' कहा गया है। चरम जीव यथायोग्य आठ कर्मप्रकृतियों को बाधता है और जब चरमजीव अयोगी-अवस्था में हो, तब नहीं भी बाधता। इसीलिए कहा गया है कि चरमजीव आठो कर्मप्रकृतियों को भजना से बाधता है। जिसका कभी चरमभव नहीं होगा—ऐसा अभव्य-अचरम तो आठो प्रकृतियों को बाधता है, और सिद्ध अचरम (भवों का अन्तकर्ता) तो किसी भी कर्मप्रकृति को नहीं बाधता। इसीलिए कहा गया कि अचरम जीव आठो कर्म प्रकृतियों को भजना से बाधता है।^१

पन्द्रह द्वारों में उक्त जीवों के अल्पबहुत्व की प्ररूपणा—

२६ [१] एसि ज भते । जीवाण इत्थिवेदगाण पुरिसवेदगाण नपु सगवेदगाणं अवेदगाण य कथरे २ अण्णा वा ४ ?

गोयमा । सव्वत्थोवा जीवा पुरिसवेदगा, इत्थिवेदगा सखेज्जगुणा, अवेदगा अणतगुणा, नपु सगवेदगा अणतगुणा ।

[२९-१ प्र] हे भगवन् । स्त्रीवेदक, पुरुषवेदक, नपुंसकवेदक और अवेदक, इन जीवों में से कौन किससे अल्प है, बहुत है, तुल्य हैं अथवा विशेषाधिक है ?

[२६-१ उ] गौतम । सबसे थोड़े जीव पुरुषवेदक हैं, उनसे सख्येयगुणा स्त्रीवेदक जीव है, उनसे अनन्तगुणा अवेदक है और उनसे भी अनन्तगुणा नपु सकवेदक है ।

[२] एतेसि सर्वोस पदानं अल्पबहुगाइ उच्चारयेव्वाइ जाव^१ सव्वत्थोवा जीवा अचरिमा, चरिमा अणतगुणा ।

सेव भते । सेव भते । त्ति० ।

॥ छट्सए : तइओ उहेसो समत्तो ॥

[२९-२] इन (पूर्वोक्त) सर्व पदों (सयतादि से लेकर चरम तक चतुर्दश द्वारों में उक्त पदों) का अल्पबहुत्व कहना चाहिए । (सयत पद से लेकर) यावत् सबसे थोड़े अचरम जीव है, और उनसे अनन्तगुणा चरम जीव है ।

हे भगवन् । यह इसी प्रकार है, भगवन् । यह इसी प्रकार है, यो कह कर यावत् गौतम स्वामी विचरने लगे ।

विवेचन—पन्द्रह द्वारों में उक्त जीवों के अल्पबहुत्व की प्ररूपणा—तीसरे उद्देशक के अन्तिम सूत्र में सर्वप्रथम स्त्रीवेदकादि (पचमद्वार) जीवों के अल्पबहुत्व का निरूपण करके इसी प्रकार से अन्य १४ द्वारों में उक्त चरमादिपर्यन्त जीवों के अल्पबहुत्व का अतिदेशपूर्वक निरूपण किया गया है ।

वेदको के अल्पबहुत्व का स्पष्टीकरण—यहाँ पुरुषवेदक जीवों की अपेक्षा स्त्रीवेदक जीवों को सख्यातगुणा अधिक बताने का कारण यह है कि देवों की अपेक्षा देवियाँ बत्तीस गुणी और बत्तीस अधिक हैं, नर मनुष्य की अपेक्षा नारी सत्ताईस गुणी और सत्ताईस अधिक है और तिर्यञ्च नर की अपेक्षा तिर्यञ्चनी तीन गुणी और तीन अधिक हैं । स्त्रीवेदको की अपेक्षा अवेदको को अनन्त गुणा बताने का कारण यह है कि अनिवृत्तिबादरसम्परायादि वाले जीव और सिद्ध जीव अनन्त हैं, इसलिए वे स्त्रीवेदको की अपेक्षा अनन्तगुणा हैं । अवेदको से नपु सकवेदी अनन्त इसलिए है कि सिद्धों की अपेक्षा अनन्तकायिक जीव अनन्तगुणा है, जो सब नपु सक हैं ।

संयतद्वार से चरमद्वार तक का अल्पबहुत्व—उपर्युक्त अल्पबहुत्व की तरह ही संयतद्वार से चरमद्वार तक १४ ही द्वारों का अल्पबहुत्व प्रज्ञापनासूत्र के तृतीय पद में उक्त वर्णन की तरह कहना चाहिए ।^२

यहाँ अचरम का अर्थ सिद्ध-अभव्यजीव लिया गया है और चरम का अर्थ भव्य । अतएव अचरम जीवों की अपेक्षा चरम जीव अनन्तगुणित कहे गए हैं ।

॥ छठा शतक . तृतीय उद्देशक समाप्त ॥

१ 'जाव' पद यहाँ २९-१ सू के प्रश्न की तरह 'सजय' से लेकर चरिम-अचरिम तक प्रश्न और उत्तर का संयोजन कर लेने का सूचक है ।

२ (क) भगवतीसूत्र अ वृत्ति, पत्राक २६० (ख) प्रज्ञापना तृतीयपद, ८१ से १११ पृ तक

चउत्थो उद्देशो : 'सपएस'

चतुर्थ उद्देशक • सप्रदेश

कालादेश से चौबीस दण्डक के एक-अनेक जीवो को सप्रदेशता-अप्रदेशता की प्ररूपणा—

१ जीवे णं भते । कालादेशेण किं सपदेसे, अपदेसे ?

गोयमा । नियमा सपदेसे ।

[१ प्र] भगवन् । क्या जीव कालादेश (काल की अपेक्षा) से सप्रदेश है या अप्रदेश है ?

[१ उ] गौतम । कालादेश से जीव नियमत (निश्चित रूप से) सप्रदेश है ।

२ [१] नेरतिए णं भते । कालादेशेण किं सपदेसे, अपदेसे ?

गोयमा । सिय सपदेसे, सिय अपदेसे ।

[२-१ प्र] भगवन् । क्या नैरयिक जीव कालादेश से सप्रदेश है या अप्रदेश है ?

[२-१ उ] गौतम । एक नैरयिक जीव कालादेश से कदाचित् सप्रदेश है और कदाचित् अप्रदेश है ।

[२] एवं जाव' सिद्धे ।

[२-२ प्र] इस प्रकार यावत् एक सिद्ध-जीव-पर्यन्त कहना चाहिए ।

३. जीवा णं भते । कालादेशेण किं सपदेसा, अपदेसा ?

गोयमा । नियमा सपदेसा ।

[३ प्र] भगवन् । कालादेश की अपेक्षा बहुत जीव (अनेक जीव) सप्रदेश है या अप्रदेश है ?

[३ उ.] गौतम । अनेक जीव कालादेश की अपेक्षा नियमत सप्रदेश हैं ।

४ [१] नेरइया णं भते । कालादेशेण किं सपदेसा, अपदेसा ?

गोयमा । सव्वे वि ताव होज्ज सपदेसा, अहवा सपदेसा य अपदेसे य, अहवा सपदेसा य अपदेसा य ।

[४-१ प्र] भगवन् । नैरयिक जीव (बहुत-से नैरयिक) कालादेश की अपेक्षा क्या सप्रदेश है या अप्रदेश है ?

१ 'जाव' पद यहाँ भवतपति से लेकर वैमानिकदेवपर्यन्त दण्डको का सूचक है ।

[४-१ उ] गौतम ! (नैरयिको के तीन विभाग हैं—) १. सभी (नैरयिक) सप्रदेश हैं, २ बहुत-से सप्रदेश और एक अप्रदेश है, और ३ बहुत-से सप्रदेश और बहुत-से अप्रदेश है ।

[२] एवं जाव^१ थणियकुमारा ।

[४-२] इसी प्रकार यावत् स्तनितकुमारो तक कहना चाहिए ।

५ [१] पुढविकाइया ण भते । किं सपदेसा, अपदेसा ?

गोयमा ! सपदेसा वि, अपदेसा वि ।

[५-१ प्र] भगवन् ! पृथ्वीकायिक जीव सप्रदेश है या अप्रदेश है ?

[५-१ उ] गौतम ! पृथ्वीकायिक जीव सप्रदेश भी है, अप्रदेश भी हैं ।

[२] एव जाव^२ वणप्फतिकाइया ।

[५-२] इसी प्रकार यावत् वनस्पतिकायिक तक कहना चाहिए ।

६ सेसा जहा नेरइया तहा जाव^३ सिद्धा ।

[६] जिस प्रकार नैरयिक जीवों का कथन किया गया है, उसी प्रकार सिद्धपर्यन्त शेष सभी जीवों के लिए कहना चाहिए ।

आहारक आदि से विशेषित जीवों में देश-अप्रदेश-वक्तव्यता—

७ [१] आहारगाणं जीवेगिंदियवज्जो तियभगो ।

[७-१] जीव और एकेन्द्रिय को छोड़कर शेष सभी आहारक जीवों के लिए तीन भग कहने चाहिए—यथा (१) सभी सप्रदेश, (२) बहुत सप्रदेश और एक अप्रदेश, और (३) बहुत सप्रदेश और बहुत अप्रदेश ।

[२] अणाहारगाणं जीवेगिंदियवज्जा छडभंगा एवं माणिग्रव्वा-सपदेसा वा, अपएसा वा, अहवा सपदेसे य अपदेसे य, अहवा सपदेसे य अपदेसा य, अहवा सपदेसा य अपदेसे य, अहवा सपदेसा य अपदेसा य । सिद्धेहि तियभंगो ।

[७-२] अनाहारक जीवों के लिए एकेन्द्रिय को छोड़कर छह भग इस प्रकार कहने चाहिए—यथा—(१) सभी सप्रदेश, (२) सभी अप्रदेश, (३) एक सप्रदेश और एक अप्रदेश, (४) एक सप्रदेश और बहुत अप्रदेश, (५) बहुत सप्रदेश और एक अप्रदेश, और (६) बहुत सप्रदेश और बहुत अप्रदेश ।

सिद्धों के लिए तीन भग कहने चाहिए ।

१ 'जाव' पद यहाँ 'असुरकुमार' से लेकर 'स्तनितकुमार' तक का सूचक है ।

२ 'जाव' पद से यहाँ 'अपकायिक' से लेकर 'वनस्पतिकायिक' तक समझना ।

३ 'जाव' पद से वैमानिक पर्यन्त के दण्डको का ग्रहण समझ लेना चाहिए ।

८. [१] भवसिद्धीया अभवसिद्धीया जहा ओहिया ।

[८-१] भवसिद्धिक (भव्य) और अभवसिद्धिक (अभव्य) जीवों के लिए औधिक (सामान्य) जीवों की तरह कहना चाहिए ।

[२] नोभवसिद्धियनोअभवसिद्धिया जीव-सिद्धेहि तियभगो ।

[८-२] नोभवसिद्धिक-नोअभवसिद्धिक जीव और सिद्धों में (पूर्ववत्) तीन भग कहने चाहिए ।

९ [१] सण्णोहि जीवादिओ तियभगो ।

[९-१] सज्ञी जीवों में जीव आदि तीन भग कहने चाहिए ।

[२] असण्णीहि एगिदियवज्जो तियभगो । नेरइय-देव-मणुएहि छब्भगा ।

[९-२] असज्ञी जीवों में एकेन्द्रिय को छोड़कर तीन भग कहने चाहिए । नैरयिक, देव और मनुष्यों में छह भग कहने चाहिए ।

[३] नोसण्णि-नोअसण्णिणो जीव-मणुय-सिद्धेहि तियभगो ।

[९-३] नोसज्ञी-नो असज्ञी, जीव, मनुष्य और सिद्धों में तीन भग कहने चाहिए ।

१०. [१] सलेसा जहा ओहिया । कण्हलेस्सा नीललेस्सा काउलेस्सा जहा आहारओ, नवर जस्स अत्थि एयाओ । तेउलेस्साए जीवादिओ तियभगो, नवर पुढविकाइएसु आउ-वणप्फतीसु छब्भगा । पग्गलेस-सुक्कलेस्साए जीवाइओ तियभगो ।

[१०-१] सलेश्य (लेश्या वाले) जीवों का कथन, औधिक जीवों की तरह करना चाहिए । कृष्णलेश्या, नीललेश्या, कापोतलेश्या वाले जीवों का कथन आहारक जीव की तरह करना चाहिए । किन्तु इतना विशेष है कि जिसके जो लेश्या हों, उसके वह लेश्या कहनी चाहिए । तेजोलेश्या में जीव आदि तीन भग कहने चाहिए, किन्तु इतनी विशेषता है कि पृथ्वीकायिक, अप्कायिक और वनस्पतिकायिक जीवों में छह भग कहने चाहिए । पद्मलेश्या और शुक्ललेश्या में जीवादिक तीन भग कहने चाहिए ।

[२] अलेसेहि जीव-सिद्धेहि तियभगो, मणुएसु छब्भगा ।

[१०-२] अलेश्य (लेश्यारहित) जीव और सिद्धों में तीन भग कहने चाहिए, तथा अलेश्य मनुष्यों में (पूर्ववत्) छह भग कहने चाहिए ।

११ [१] सम्महिद्धीहि जीवाइओ तियभगो । विगल्लिदिएसु छब्भगा ।

[११-१] सम्यग्दृष्टि जीवों में जीवादिक तीन भग कहने चाहिए । विकलेन्द्रियों में छह भग कहने चाहिए ।

[२] मिच्छहिद्धीहि एगिदियवज्जो तियभगो ।

[११-२] मिथ्यादृष्टि जीवों में एकेन्द्रिय को छोड़ कर तीन भग कहने चाहिए ।

[३] सम्मामिच्छद्द्वितीहं छद्मं गा ।

[११-२] सम्यग्मिथ्यादृष्टि जीवो मे छद्म भग कहने चाहिए ।

१२. [१] संजतेहं जीवाद्भो तियभं गो ।

[१२-१] सयतो मे जीवादि तीन भग कहने चाहिए ।

[२] असजतेहं एगिदियवज्जो तियभं गो ।

[१२-२] असयतो मे एकेन्द्रिय को छोड़ कर तीन भग कहने चाहिए ।

[३] सजतासजतेहं तियभ गो जीवादिभो ।

[१२-३] सयतासयत जीवो मे जीवादि तीन भग कहने चाहिए ।

[४] नोसजयनोअसजयनोसजतासजत जीव-सिद्धोहं तियभ गो ।

[१२-४] नोसयत-नोअसयत-नोसयतासयत जीव और सिद्धो मे तीन भग कहने चाहिए ।

१३ [१] सकसाईहं जीवादिभो तियभं गो । एगिदिएसु अम गक । कोहकसाईहं जीवेगि-दियवज्जो तियभ गो । देवेहं छद्मं गा । माणकसाई मायाकसाई जीवेगिदियवज्जो तियभ गो । नेरतिय-देवेहं छद्म गा । लोभकसायीहं जीवेगिदियवज्जो तियभ गो । नेरतिएसु छद्मं गा ।

[१३-१] सकषायी (कषाययुक्त) जीवो मे जीवादि तीन भग कहने चाहिए । एकेन्द्रिय (सकषायी) मे अभगक (तीन भग नहीं, किन्तु एक भग) -कहना चाहिए । क्रोधकषायी जीवो मे जीव और एकेन्द्रिय को छोड़ कर तीन भग कहने चाहिए । मानकषायी और मायाकषायी जीवो मे जीव और एकेन्द्रिय को छोड़ कर तीन भग कहने चाहिए । नेरयिको और देवो मे छद्म भग कहने चाहिए । लोभकषायी जीवो मे जीव और एकेन्द्रिय को छोड़कर तीन भग कहने चाहिए । नेरयिक जीवो मे छद्म भग कहने चाहिए ।

[२] अकसाई जीव-मणुएहं सिद्धोहं तियभ गो ।

[१३-२] अकषायी जीवो, जीव, मनुष्य और सिद्धो मे तीन भग कहने चाहिए ।

१४. [१] ओहिथनाणे आभिणिबोहिथनाणे सुयनाणे जीवादिभो तियभ गो । विगल्लिदिएहं छद्म गा । ओहिनाणे मणपज्जवणाणे केवलनाणे जीवादिभो तियभ गो ।

[१४-१] औघिक (समुच्चय) ज्ञान, आभिनिबोघिक ज्ञान, और श्रुतज्ञान मे जीवादि तीन भग कहने चाहिए । विकलेन्द्रियो मे छद्म भग कहने चाहिए । अवधिज्ञान, मन पर्यवज्ञान और केवल-ज्ञान मे जीवादि तीन भग कहने चाहिए ।

[२] ओहिए अण्णाणे मतिअण्णाणे सुयअण्णाणे एगिदियवज्जो तियभ गो । विम गणाणे जीवादिभो तियभ गो ।

[१४-२] औघिक (समुच्चय) अज्ञान, मति-अज्ञान और श्रुत-अज्ञान में एकेन्द्रिय को छोड़कर तीन भग कहने चाहिए । विभगज्ञान में जीवादि तीन भग कहने चाहिए ।

१५. [१] सजोगी जहा ओहिओ । मणजोगी वयजोगी कायजोगी जीवादिओ तियभ गो, नवर कायजोगी एगिंदिया तेसु अभ गक ।

[१५-१] जिस प्रकार औघिक जीवों का कथन किया, उसी प्रकार सयोगी जीवों का कथन करना चाहिए । मनोयोगी, वचनयोगी और काययोगी में जीवादि तीन भग कहने चाहिए । विशेषता यह है कि जो काययोगी एकेन्द्रिय होते हैं, उनमें अभगक (अधिक भग नहीं, केवल एक भग) होता है ।

[२] अजोगी जहा अलेसा ।

[१५-२] अयोगी जीवों का कथन अलेश्यजीवों के समान कहना चाहिए ।

१६. सागारोवउत्त-अणागारोवउत्तेहि जीवेगिंदियवज्जो तियभंगो ।

[१६] साकार उपयोग वाले और अनाकार उपयोग वाले जीवों में जीव और एकेन्द्रिय को छोड़कर तीन भग कहने चाहिए ।

१७. [१] सवेयगा य जहा सकसाई । इत्थिवेयग-पुरिसवेदग-नपु सगवेदोसु जीवादिओ तियभ गो, नवर नपु सगवेदे एगिंदिएसु अभ गय ।

[१७-१] सवेदक जीवों का कथन सकषायी जीवों के समान करना चाहिए । स्त्रीवेदी, पुरुषवेदी और नपु सकवेदी जीवों में जीवादि तीन भग कहने चाहिए । विशेष यह है कि नपु सकवेद में जो एकेन्द्रिय होते हैं, उनमें अभगक (अधिक भग नहीं, किन्तु एक भग) है ।

[२] अबेयगा जहा अकसाई ।

[१७-२] जैसे अकषायी जीवों के विषय में कथन किया, वैसे ही अवेदक (वेदरहित) जीवों के विषय में कहना चाहिए ।

१८ [१] ससरीरी जहा ओहिओ । ओरालिय-वेउवियसरीरीण जीवएगिंदियवज्जो तियभ गो । आहारगसरीरे जीव-मणुएसु छम्भ गा । तेयग-कम्मगाण जहा ओहिया ।

[१८-१] जैसे औघिक जीवों का कथन किया, वैसे ही ससरीरी जीवों के विषय में कहना चाहिए । औदारिक और वैक्रियशरीर वाले जीवों में जीव और एकेन्द्रिय को छोड़ कर तीन भग कहने चाहिए । आहारक शरीरवाले जीवों में जीव और मनुष्य में छह भग कहने चाहिए । तैजस और कामर्ण शरीर वाले जीवों का कथन औघिक जीवों के समान कहना चाहिए ।

[२] असरीरेहि जीव-सिद्धोहि तियभ गो ।

[१८-२] असरीरी, जीव और सिद्धों के लिए तीन भग कहने चाहिए ।

१६ [१] आहारपञ्जत्तीए शरीरपञ्जत्तीए इन्द्रियपञ्जत्तीए आणापाणपञ्जत्तीए जीवेगिदियवञ्जो तियभंगो । भासामणपञ्जत्तीए जहा सण्णी ।

[१६-१] आहारपर्याप्ति, शरीरपर्याप्ति, इन्द्रियपर्याप्ति और स्वासोच्छ्वास-पर्याप्ति वाले जीवो मे जीव और एकेन्द्रिय को छोड़ कर तीन भग कहने चाहिए । भाषापर्याप्ति और मन पर्याप्ति वाले जीवो का कथन सजीजीवो के समान कहना चाहिए ।

[२] आहारअपञ्जत्तीए जहा अणाहारगा । शरीरअपञ्जत्तीए इन्द्रियअपञ्जत्तीए आणापाणअपञ्जत्तीए जीवेगिदियवञ्जो तियभंगो, नेरइय-देव-मणुएहि छभंगो । भासामणअपञ्जत्तीए जीवादिओ तियभ गो, नेरइय-देव-मणुएहि छभंगो ।

[१६-२] आहारअपर्याप्ति वाले जीवो का कथन अनाहारक जीवो के समान कहना चाहिए । शरीर-अपर्याप्ति, इन्द्रिय-अपर्याप्ति और स्वासोच्छ्वास-अपर्याप्ति वाले जीवो मे जीव और एकेन्द्रिय को छोड़ तीन भग कहने चाहिए । (अपर्याप्तक) नैरयिक, देव और मनुष्यो मे छह भग कहने चाहिए । भाषाअपर्याप्ति और मन -अपर्याप्ति वाले जीवो मे जीव आदि तीन भग कहने चाहिए । नैरयिक, देव और मनुष्यो मे छह भग जानने चाहिए ।

२० गाहा—सपदेसाऽऽहारग भविय सण्णि लेस्सा विट्ठी सजय कसाए ।

णाणे जोगुवओगे वेदे य शरीर पञ्जत्ती ॥१॥

[२०. सग्रहणी गाथा का अर्थ—] सप्रदेश, आहारक, भव्य, सजी, लेख्या, दृष्टि, सयत, कषाय, ज्ञान, योग, उपयोग, वेद, शरीर और पर्याप्ति, इन चौदह द्वारो का कथन ऊपर किया गया है ।

विवेचन—आहारक आदि जीवो मे सप्रदेश-अप्रदेश-वक्तव्यता—प्रस्तुत बीस सूत्रो मे (सू १ से २० तक) आहारक आदि १४ द्वारो मे सप्रदेश-अप्रदेश की दृष्टि से विविध भगो की प्ररूपणा की गई है ।

सप्रदेश आदि चौदह द्वार—(१) सप्रदेशद्वार—कालादेश का अर्थ है—काल की अपेक्षा से । विभागरहित को अप्रदेश और विभागसहित को सप्रदेश कहते हैं । समुच्चय मे जीव अनादि है, इसलिए उसकी स्थिति अनन्त समय की है, इसलिए वह सप्रदेश है । जो जिस भाव (पर्याय) मे प्रथम-समयवर्ती होता है, वह काल की अपेक्षा अप्रदेश और एक समय से अधिक दो-तीन-चार आदि समयो मे वर्तने वाला काल की अपेक्षा सप्रदेश होता है ।^१

कालादेश की अपेक्षा जीवो के भंग—जिस नैरयिक जीव को उत्पन्न हुए एक समय हुआ है, वह कालादेश से अप्रदेश है, और प्रथम समय के पश्चात् द्वितीय-तृतीयादिसमयवर्ती नैरयिक सप्रदेश है । इस प्रकार अधिक जीव, नैरयिक आदि २४ और सिद्ध के मिलाकर २६ दण्डको मे एकवचन को

१ जो जस्स पढमसमए वट्ठइ भावस्स सो उ अपएसो ।

अण्णम्मि वट्ठमाणो कालाएसेण सपएसो ॥ १ ॥

—भगवती० अ० वृत्ति, पत्राक २६१ मे उद्धृत

लेकर कदाचित् अप्रदेश, कदाचित् सप्रदेश, ये दो-दो भग होते हैं। इन्हीं २६ दण्डको में बहुवचन को लेकर विचार करने पर तीन भग होते हैं—

(१) उपपातविरहकाल में पूर्वोत्पन्न जीवों की संख्या असंख्यात होने से सभी सप्रदेश होते हैं, अतः वे सब सप्रदेश हैं।

(२) पूर्वोत्पन्न नैरयिकों में जब एक नया नैरयिक उत्पन्न होता है, तब उसकी प्रथम समय की उत्पत्ति की अपेक्षा से वह 'अप्रदेश' कहलाता है। इसके सिवाय बाकी नैरयिक जिनकी उत्पत्ति को दो-तीन-चार आदि समय हो गए हैं, वे 'सप्रदेश' कहलाते हैं। तथा

(३) एक-दो-तीन आदि नैरयिकजीव एक समय में उत्पन्न भी होते हैं, उसी प्रमाण में मरते भी हैं, इसलिए वे सब 'अप्रदेश' कहलाते हैं, तथा पूर्वोत्पन्न और उत्पद्यमान जीव बहुत होने से वे सब सप्रदेश भी कहलाते हैं। इसीलिए मूलपाठ में नैरयिकों के क्रमशः तीन भगों का संकेत है। पृथ्वीकायिकादि एकेन्द्रियजीवों में दो भग होते हैं—वे कदाचित् सप्रदेश भी होते हैं, और कदाचित् अप्रदेश भी। द्वीन्द्रियो से लेकर सिद्धपर्यन्त पूर्ववत् (नैरयिकों की तरह) तीन-तीन भग होते हैं।

२ आहारकद्वार—आहारक और अनाहारक शब्दों से विशेषित दोनों प्रकार के जीवों के प्रत्येक के एकवचन और बहुवचन को लेकर क्रमशः एक-एक दण्डक यानी दो-दो दण्डक कहने चाहिए। जो जीव विग्रहगति में या केवली समुद्घात में अनाहारक होकर फिर आहारकत्व को प्राप्त करता है, वह आहारककाल के प्रथम समय वाला जीव 'अप्रदेश' और प्रथम समय के अतिरिक्त द्वितीय-तृतीयादि समयवर्ती जीव सप्रदेश कहलाता है। इसीलिए मूलपाठ में कहा गया है—कदाचित् कोई सप्रदेश और कदाचित् कोई अप्रदेश होता है। इसी प्रकार सभी आदिवाले (शुरू होने वाले) भावों में एकवचन में जान लेना चाहिए। अनादि वाले भावों में तो सभी नियमत सप्रदेश होते हैं। बहुवचन वाले दण्डक में भी इसी प्रकार—कदाचित् सप्रदेश भी और कदाचित् अप्रदेश भी होते हैं। जैसे—आहारकपने में रहे हुए बहुत जीव होने से उनका सप्रदेशत्व है, तथा बहुत-से जीव विग्रहगति के पश्चात् प्रथम समय में तुरन्त ही अनाहारक होने से उनका अप्रदेशत्व भी है। इस प्रकार आहारक जीवों में सप्रदेशत्व और अप्रदेशत्व ये दोनों पाये जाते हैं। इसी प्रकार एकेन्द्रिय (पृथ्वीकायिक आदि) जीवों के लिए भी कहना चाहिए। सिद्ध अनाहारक होने से उनमें आहारकत्व नहीं होता है। अतः सिद्ध पद और एकेन्द्रिय को छोड़कर नैरयिकादि जीवों में मूलपाठोक्त तीन भग (१ सभी सप्रदेश, अथवा २ बहुत सप्रदेश और एक अप्रदेश, अथवा ३ बहुत सप्रदेश और बहुत अप्रदेश) कहने चाहिए। अनाहारक के भी इसी प्रकार एकवचन-बहुवचन को लेकर दो दण्डक कहने चाहिए। विग्रहगतिसमापन्न जीव, समुद्घातगत केवली, अयोगी केवली और सिद्ध, ये सब अनाहारक होते हैं। ये जब अनाहारकत्व के प्रथम समय में होते हैं तो 'अप्रदेश' और द्वितीय-तृतीय आदि समय में होते हैं तो 'सप्रदेश' कहलाते हैं। बहुवचन के दण्डक में जीव और एकेन्द्रिय को नहीं लेना चाहिए, क्योंकि इन दोनों पदों में 'बहुत सप्रदेश और बहुत अप्रदेश', यह एक ही भग पाया जाता है, क्योंकि इन दोनों पदों में विग्रहगति-समापन्न अनेक जीव सप्रदेश और अनेक जीव अप्रदेश मिलते हैं। नैरयिकादि तथा द्वीन्द्रिय आदि जीवों में थोड़े जीवों की उत्पत्ति होती है। अतएव

१ एगो व दो व तिणि व सखमसखा च एगसमएण ।

उबवज्जते बह्या, उब्बट्ठता वि एमेव ॥ २ ॥

—मगवती० अ० वृत्ति, पत्राक २६१ में उद्धृत

उनमें एक-दो आदि अनाहारक होने से छह भग्न सम्भवित होते हैं, जिनका मूलपाठ में उल्लेख है। यहाँ एकवचन की अपेक्षा दो भग्न नहीं होते, क्योंकि यहाँ बहुवचन का अधिकार चलता है। सिद्धों में तीन भग्न होते हैं, उनमें सप्रदेशपद बहुवचनान्त ही सम्भवित है।

३ भव्यद्वार—भवसिद्धिक और अभवसिद्धिक, इन दोनों के प्रत्येक के दो-दो दण्डक हैं, जो औधिक (सामान्य) जीव-दण्डक की तरह हैं। इनमें भवसिद्धिक और अभवसिद्धिक जीव, नियमत सप्रदेश होता है। क्योंकि भव्यत्व और अभव्यत्व का प्रथम समय कभी नहीं होता। ये दोनों भाव अनादिपारिणामिक हैं। नैरयिक आदि जीव, सप्रदेश भी होता है, अप्रदेश भी। बहुत जीव तो सप्रदेश ही होते हैं। नैरयिक आदि जीवों में तीन भग्न होते हैं। एकेन्द्रिय जीवों में 'बहुत सप्रदेश और बहुत अप्रदेश', यह एक ही भग्न होता है। क्योंकि ये बहुत सख्या में ही प्रति समय उत्पन्न होते रहते हैं। यहाँ भव्य और अभव्य के प्रकरण में सिद्धपद नहीं कहना चाहिए, क्योंकि सिद्ध जीव न तो भव्य कहलाते हैं, न अभव्य। वे नोभवसिद्धिक-नोअभवसिद्धिक होते हैं। अतः नोभवसिद्धिक-नोअभवसिद्धिक जीवों में एकवचक और बहुवचन को लेकर दो दण्डक कहने चाहिए। इसमें जीवपद और सिद्धपद, ये दो पद ही कहने चाहिए, क्योंकि नैरयिक आदि जीवों के साथ नोभवसिद्धिक-नोअभवसिद्धिक विशेषण लग नहीं सकता। इस दण्डक के बहुवचन की अपेक्षा तीन भग्न मूलपाठ में बताए हैं।

४ सञ्जीद्वार—सञ्जी जीवों के एकवचन और बहुवचन को लेकर दो दण्डक होते हैं। बहुवचन के दण्डक में जीवादि पदों में तीन भग्न होते हैं, यथा—(१) जिन सञ्जी जीवों को बहुत-सा समय उत्पन्न हुए ही गया है, वे कालादेश से सप्रदेश है (२) उत्पादविरह के बाद जब एक जीव की उत्पत्ति होती है, तब उसको प्रथम समय की अपेक्षा 'बहुत जीव सप्रदेश और एक जीव अप्रदेश' कहा जाता है, और (३) जब बहुत जीवों की उत्पत्ति एक ही समय में होती है, तब 'बहुत सप्रदेश और बहुत अप्रदेश' यो कहा जाता है। इस प्रकार ये तीन भग्न सभी पदों में जान लेने चाहिए। किन्तु इन दो दण्डकों में एकेन्द्रिय, विकलेन्द्रिय और सिद्धपद नहीं कहना चाहिए, क्योंकि इनमें 'सञ्जी' विशेषण सम्भव ही नहीं है। असञ्जी-जीवों में एकेन्द्रियपदों को छोड़कर दूसरे दण्डक में ये ही तीन भग्न कहने चाहिए। पृथ्वीकायिकादि एकेन्द्रियों में सदा बहुत जीवों की उत्पत्ति होती है, इसलिए उन पदों में 'बहुत सप्रदेश और बहुत अप्रदेश', यह एक ही भग्न सम्भव है। नैरयिकों से ले कर व्यन्तर देवों तक असञ्जी जीव उत्पन्न होते हैं, वे जब तक सञ्जी न हों, तब तक उनका असञ्जीपन जानना चाहिए। नैरयिक आदि में असञ्जीपन कादाचित्क होने से एकत्व एवं बहुत्व की सम्भावना होने के कारण मूलपाठ में ६ भग्न बताए गए हैं। असञ्जी प्रकरण में ज्योतिष्क, वैमानिक और सिद्ध का कथन नहीं करना चाहिए, क्योंकि उनमें असञ्जीपन सम्भव नहीं है। नोसञ्जी-नोअसञ्जी विशेषण वाले जीवों के दो दण्डक कहने चाहिए। उसमें बहुवचन को लेकर द्वितीय दण्डक में जीव, मनुष्य और सिद्ध में उपर्युक्त तीन भग्न कहने चाहिए, क्योंकि उनमें बहुत-से अवस्थित मिलते हैं। उनमें उत्पद्यमान एकादि सम्भव हैं। नोसञ्जी-नोअसञ्जी के इन दो दण्डकों में जीव, मनुष्य और सिद्ध, ये तीन पद ही कहने चाहिए, क्योंकि नैरयिकादि जीवों के साथ 'नोसञ्जी-नोअसञ्जी' विशेषण घटित नहीं हो सकता।

५ लेश्याद्वार—सलेश्य जीवों के दो दण्डकों में जीव और नैरयिकों का कथन औधिक दण्डक के समान करना चाहिए, क्योंकि जीवत्व की तरह सलेश्यत्व भी अनादि है, इसलिए इन दोनों में

किसी प्रकार की विशेषता नहीं है, किन्तु इतना विशेष है कि सलेश्य प्रकरण में सिद्ध पद नहीं कहना चाहिए, क्योंकि सिद्ध अलेश्य होते हैं। कृष्ण-नील-कापोतलेश्यावान् जीव और नैरयिको के प्रत्येक के दो-दो दण्डक आहारक जीव की तरह कहने चाहिए। जिन जीव एवं नैरयिकादि में जो लेश्या हो, वही कहनी चाहिए। जैसे कि कृष्णादि तीन लेश्याएँ, ज्योतिष्क एवं वैमानिक देवों में नहीं होती। सिद्धों में तो कोई भी लेश्या नहीं होती। तेजोलेश्या के एकवचन और बहुवचन को लेकर दो दण्डक कहने चाहिए। बहुवचन की अपेक्षा द्वितीय दण्डक में जीवादपदों के तीन भग होते हैं। पृथ्वीकाय, अप्काय और वनस्पतिकाय में ६ भग होते हैं, क्योंकि पृथ्वीकायादि जीवों में तेजोलेश्यावाले एकादिदेव—(पूर्वोत्पन्न और उत्पद्यमान दोनों प्रकार के) पाए जाते हैं। इसलिए सप्रदेशत्व और अप्रदेशत्व के एकत्व और बहुत्व का सम्भव है। तेजोलेश्याप्रकरण में नैरयिक, तेजस्कायिक, वायु-कायिक, विकलेन्द्रिय और सिद्ध, ये पद नहीं कहने चाहिए, क्योंकि इनमें तेजोलेश्या नहीं होती। पद्मलेश्या और शुक्ललेश्या के दो-दो दण्डक कहने चाहिए। दूसरे दण्डक में जीवादि पदों में तीन भग कहने चाहिए। पद्म-शुक्ललेश्याप्रकरण में पचेन्द्रिय तिर्यञ्च, मनुष्य और वैमानिक देव ही कहने चाहिए, क्योंकि इनके सिवाय दूसरे जीवों में ये लेश्याएँ नहीं होती। अलेश्य जीव के एकवचन और बहुवचन को लेकर दो दण्डकों में जीव, मनुष्य और सिद्ध पद का ही कथन करना चाहिए, क्योंकि दूसरे जीवों में अलेश्यत्व सम्भव नहीं है। इनमें जीव और सिद्ध में तीन भग और मनुष्य में छह भग कहने चाहिए, क्योंकि अलेश्यत्व प्रतिपन्न (प्राप्त किये हुए) और प्रतिपद्यमान (प्राप्त करते हुए) एकादि मनुष्यों का सम्भव होने से सप्रदेशत्व में और अप्रदेशत्व में एकवचन और बहुवचन सम्भव है।

६ दृष्टिद्वार—सम्यग्दृष्टि के दो दण्डकों में सम्यग्दर्शनप्राप्ति के प्रथम समय में अप्रदेशत्व है, और बाद के द्वितीय-तृतीयादि समयों में सप्रदेशत्व है। इनमें दूसरे दण्डक में जीवादपदों में पूर्वोक्त तीन भग कहने चाहिए। विकलेन्द्रियों में पूर्वोत्पन्न और उत्पद्यमान एकादि सात्त्वादन सम्यग्दृष्टि जीव पाए जाते हैं, इस कारण इनमें ६ भग जानने चाहिए। अतः सप्रदेशत्व और अप्रदेशत्व में एकत्व और बहुत्व सम्भव है। एकेन्द्रिय सर्वथा मिथ्यादृष्टि होते हैं, उनमें सम्यग्दर्शन न होने से सम्यग्दृष्टिद्वार में एकेन्द्रियपद का कथन नहीं करना चाहिए। मिथ्यादृष्टि के एकवचन और बहुवचन से दो दण्डक कहने चाहिए। उनमें से दूसरे दण्डक में जीवादि पदों के तीन भग होते हैं, क्योंकि मिथ्यात्व-प्रतिपन्न (प्राप्त) जीव बहुत हैं और सम्यक्त्व से भ्रष्ट होने के बाद मिथ्यात्व को प्रतिपद्यमान एक जीव भी सम्भव है। इस कारण तीन भग होते हैं। मिथ्यादृष्टि के प्रकरण में एकेन्द्रिय जीवों में 'बहुत सप्रदेश और बहुत अप्रदेश', यह एक ही भग पाया जाता है, क्योंकि एकेन्द्रिय जीवों में अवस्थित और उत्पद्यमान बहुत होते हैं। इस (मिथ्यादृष्टि—) प्रकरण में सिद्धों का कथन नहीं करना चाहिए, क्योंकि उनमें मिथ्यात्व नहीं होता। सम्यग्मिथ्यादृष्टि जीवों के एकवचन और बहुवचन, ये दो दण्डक कहने चाहिए। उनमें से बहुवचन के दण्डक में ६ भग होते हैं, क्योंकि सम्यग्मिथ्यादृष्टित्व को प्राप्त और प्रतिपद्यमान एकादि जीव भी पाए जाते हैं। इस सम्यग्मिथ्यादृष्टिद्वार में एकेन्द्रिय, विकलेन्द्रिय और सिद्ध जीवों का कथन नहीं करना चाहिए, क्योंकि उनमें सम्यग्मिथ्यादृष्टित्व असम्भव है।

७ सयतद्वार—'सयत' शब्द से विशेषित जीवों में तीन भग कहने चाहिए, क्योंकि सयम को प्राप्त बहुत जीव होते हैं, सयम को प्रतिपद्यमान एकादि जीव होते हैं, इसलिए तीन भग घटित होते हैं। सयतद्वार में केवल दो ही पद कहने चाहिए—जीवपद और मनुष्यपद, क्योंकि दूसरे जीवों में

सयतत्व का अभाव है। असयत जीवों के एकवचन और बहुवचन को लेकर दो दण्डक कहने चाहिए। उनमें से बहुवचन सम्बन्धी द्वितीय दण्डक में तीन भग होते हैं, क्योंकि असयतत्व को प्राप्त बहुत जीव होते हैं, तथा सयतत्व से भ्रष्ट होकर असयतत्व को प्राप्त करते हुए एकादि जीव होते हैं, इसलिए उनमें तीन भग घटित हो सकते हैं। एकेन्द्रिय जीवों में पूर्वोक्तयुक्ति के अनुसार 'बहुत सप्रदेश और बहुत अप्रदेश'—यह एक ही भग पाया जाता है। इस असयतप्रकरण में 'सिद्धपद' नहीं कहना चाहिए, क्योंकि सिद्धों में असयतत्व नहीं होता। 'सयतासयत' पद में भी एकवचन-बहुवचन को लेकर दो दण्डक कहने चाहिए। उनमें से दूसरे दण्डक में बहुवचन की अपेक्षा पूर्वोक्त तीन भग कहने चाहिए, क्योंकि सयतासयतत्व—देशविरतिपन को प्राप्त बहुत जीव होते हैं, और उससे भ्रष्ट होकर या असयत का त्याग कर सयतासयतत्व को प्राप्त होते हुए एकादि जीव होते हैं। अतः तीन भग घटित होते हैं। इस सयतासयतद्वार में भी जीव, पचेन्द्रियतिर्यञ्च और मनुष्य, ये तीन पद ही कहने चाहिए, क्योंकि इन तीन पदों के अतिरिक्त अन्य जीवों में सयतासयतत्व नहीं पाया जाता। नोसयत—नोअसयत—नोसयतासयत द्वार में जीव और सिद्ध, ये दो पद ही कहने चाहिए, भग भी पूर्वोक्त तीन होते हैं।

८ कषायद्वार—सकषायी जीवों में तीन भग पाए जाते हैं, यथा—(१) सकषायी जीव, सदा अवस्थित होने से सप्रदेश होते हैं—यह प्रथम भग, (२) उपशमश्रेणी से गिर कर सकषायावस्था को प्राप्त होते हुए एकादि जीव पाए जाते हैं इसलिए 'बहुत सप्रदेश और एक अप्रदेश' यह दूसरा भग तथा 'बहुत सप्रदेश और बहुत अप्रदेश' यह तीसरा भग। नैरयिकादि में तीन भग पाए जाते हैं। एकेन्द्रिय जीवों में अभग है—अर्थात् उनमें अनेक भग नहीं, किन्तु 'बहुत सप्रदेश और बहुत अप्रदेश' यह एक ही भग पाया जाता है, क्योंकि एकेन्द्रिय जीवों में बहुत जीव 'अवस्थित' और बहुत जीव 'उत्पद्यमान' पाए जाते हैं। सकषायी द्वार में 'सिद्ध पद' नहीं कहना चाहिए, क्योंकि सिद्ध कषायरहित होते हैं। इसी तरह क्रोधदि कषायों में कहना चाहिए। क्रोधकषाय के एकवचन-बहुवचन दण्डकद्वय में से दूसरे दण्डक में बहुवचन से जीवपद में और पृथ्वीकायादि पदों में 'बहुत सप्रदेश और बहुत अप्रदेश', यह एक भग ही कहना चाहिए, क्योंकि मान, माया और लोभ से निवृत्त हो कर क्रोधकषाय को प्राप्त होते हुए जीव अनन्त होने से यहाँ एकादि का सम्भव नहीं है, इसलिए सकषायी जीवों की तरह तीन भग नहीं हो सकते। शेष (एकवचन) में तीन भग कहने चाहिए।

देवपद में देवों सम्बन्धी तेरह ही दण्डकों में छह भग कहने चाहिए, क्योंकि उनमें क्रोधकषाय के उदय वाले जीव अल्प होने से एकत्व और बहुत्व, दोनों संभव हैं, अतः सप्रदेशत्व-अप्रदेशत्व दोनों संभव हैं। मानकषाय और मायाकषाय वाले जीवों के भी एकवचन-बहुवचन को लेकर दण्डकद्वय क्रोधकषाय की तरह कहने चाहिए। उनमें से दूसरे दण्डक में नैरयिकों और देवों में ६ भग होते हैं, क्योंकि मान और माया के उदय वाले जीव थोड़े ही पाए जाते हैं। लोभकषाय का कथन, क्रोधकषाय की तरह करना चाहिए। लोभकषाय के उदय वाले नैरयिक अल्प होने से उनमें ६ भग पाए जाते हैं। निष्कर्ष यह है कि देवों में लोभ बहुत होता है, और नैरयिकों में क्रोध अधिक। इसलिए क्रोध, मान और माया में देवों के ६ भग और मान, माया और लोभ में नैरयिकों के ६ भग कहने चाहिए। अकषायी द्वार के भी एकवचन और बहुवचन ये दण्डकद्वय होते हैं। उनमें से दूसरे दण्डक में जीव, मनुष्य और सिद्धपद में तीन भग कहने चाहिए। इन तीन पदों के सिवाय अन्य दण्डकों का कथन नहीं करना चाहिए, क्योंकि दूसरे जीव अकषायी नहीं हो सकते।

६ ज्ञानद्वार—मत्यादि भेद से अविशेषित औधिक (सामान्य) ज्ञान में तथा मतिज्ञान और श्रुतज्ञान में एकवचन और बहुवचन को लेकर दो दण्डक होते हैं। दूसरे दण्डक में जीवादि पदों के तीन भग कहने चाहिए। यथा—औधिकज्ञानी, मतिज्ञानी और श्रुतज्ञानी सदा अवस्थित होने से वे सप्रदेश हैं, यह एक भग, मिथ्याज्ञान से निवृत्त होकर मात्र मत्यादिज्ञान को प्राप्त होने वाले एव श्रुत-अज्ञान से निवृत्त होकर श्रुतज्ञान को प्राप्त होने वाले एकादि जीव पाए जाते हैं, इसलिए, तथा मति-अज्ञान से निवृत्त होकर मतिज्ञान को प्राप्त होने वाले बहुत सप्रदेश और एकादि अप्रदेश, यह दूसरा भग तथा 'बहुत सप्रदेश और बहुत अप्रदेश', यह तीसरा भग होता है। विकलेन्द्रियो में सास्वादन सम्यक्त्व होने से मत्यादिज्ञान वाले एकादि जीव पाए जाते हैं, इसलिए उनमें ६ भग घटित हो जाते हैं। यहाँ पृथ्वीकायादि जीव तथा सिद्धपद का कथन नहीं करना चाहिए, क्योंकि उनमें मत्यादिज्ञान नहीं होते। इसी प्रकार अवधिज्ञान आदि में भी तीन भग सम्भव हैं। विशेषता यह है कि अवधिज्ञान के एकवचन-बहुवचन-दण्डकद्वय में एकेन्द्रिय, विकलेन्द्रिय और सिद्धों का कथन नहीं करना चाहिए। मन पर्यवज्ञान के उक्त दण्डकद्वय में जीव और मनुष्य का ही कथन करना चाहिए, क्योंकि इनके सिवाय अन्यो को मन पर्यवज्ञान नहीं होता। केवलज्ञान के उक्त दोनों दण्डकों में भी मनुष्य और सिद्ध का ही कथन करना चाहिए, क्योंकि दूसरे जीवों को केवलज्ञान नहीं होता।

मति आदि अज्ञान से अविशेषित सामान्य (औधिक) अज्ञान, मति-अज्ञान और श्रुत-अज्ञान, इनमें जीवादि पदों में तीन भग घटित हो जाते हैं, यथा—(१) ये सदा अवस्थित होते हैं, इसलिए 'सभी सप्रदेश' यह प्रथम भग हुआ, (२-३) अवस्थित के सिवाय जब दूसरे जीव, ज्ञान को छोड़ कर मति-अज्ञानादि को प्राप्त होते हैं, तब उनके एकादि का सम्भव होने से दूसरा और तीसरा भग भी घटित हो जाता है। एकेन्द्रिय जीवों में 'बहुत सप्रदेश और बहुत अप्रदेश' यह एक ही भग पाया जाता है। सिद्धों में तीनों अज्ञान असम्भव होने से उनमें अज्ञानों का कथन नहीं करना चाहिए। विभगज्ञान में जीवादि पदों में मति-अज्ञानादि की तरह तीन भग कहने चाहिए। इसमें एकेन्द्रिय, विकलेन्द्रिय और सिद्धों का कथन नहीं करना चाहिए।

१० योगद्वार—सयोगी जीवों के एक-बहुवचन-दण्डकद्वय औधिक जीवादि की तरह कहने चाहिए। यथा—सयोगी जीव नियमत सप्रदेशी होते हैं। नैरयिकादि सयोगी तो सप्रदेश और अप्रदेश दोनों होते हैं, किन्तु बहुत जीव सप्रदेश ही होते हैं। इस प्रकार नैरयिकादि सयोगी में तीन भग होते हैं, एकेन्द्रियादि सयोगीजीवों में केवल तीसरा ही भग पाया जाता है। यहाँ सिद्ध का कथन नहीं करना चाहिए, क्योंकि वे अयोगी होते हैं। मनोयोगी, अर्थात् तीनों योगों वाले सज्ञी जीव, वचनयोगी अर्थात् एकेन्द्रियों को छोड़ कर शेष सभी जीव, और काययोगी, अर्थात् एकेन्द्रियादि सभी जीव। इनमें जीवादि पद में तीन भग होते हैं। जब मनोयोगी आदि जीव अवस्थित होते हैं, तब उनमें 'सभी सप्रदेश', यह प्रथम भग पाया जाता है। और जब अमनोयोगीपन छोड़कर मनोयोगीपन आदि में उत्पत्ति होती है, तब प्रथमसमयवर्ती अप्रदेशत्व की दृष्टि से दूसरे दो भग पाए जाते हैं। विशेष यह है—काययोगी में एकेन्द्रियों में अभगक है, अर्थात्—उनमें अनेक भग न होकर सिर्फ एक ही भग होता है—'बहुत सप्रदेश और बहुत अप्रदेश'। तीनों योगों के दण्डकों में यथासम्भव जीवादिपद कहने चाहिए, किन्तु सिद्धपद का कथन नहीं करना चाहिए। अयोगीद्वार का कथन अलेख्यद्वार के समान कहना चाहिए। अतः इसके दूसरे दण्डक में अयोगी जीवों में, जीव और सिद्धपद में तीन भग और अयोगी मनुष्य में छह भग कहने चाहिए।

११ उपयोगद्वार—साकारोपयोगी और अनाकारोपयोगी नैरयिक आदि मे तीन भग तथा जीवपद और पृथ्वीकायादिपदो मे एक ही भग (बहुत सप्रदेश और बहुत अप्रदेश) कहना चाहिए । इन दोनों उपयोगो मे से किसी एक मे से दूसरे उपयोग मे जाते हुए प्रथम समय मे अप्रदेशत्व और इतर समयो मे सप्रदेशत्व स्वयं घटित कर लेना चाहिए । सिद्धो मे तो एकसमयोपयोगीपन होता है, तो भी साकार और अनाकार उपयोग की बारबार प्राप्ति होने से सप्रदेशत्व और एक बार प्राप्ति होने से अप्रदेशत्व होता है । इस प्रकार साकार-उपयोग को बारबार प्राप्त ऐसे बहुत सिद्धो की अपेक्षा एक भग (सभी सप्रदेश), उन्ही सिद्धो की अपेक्षा तथा एक बार साकारोपयोग को प्राप्त एक सिद्ध की अपेक्षा—‘बहुत सप्रदेश और एक अप्रदेश’, यह दूसरा भग तथा बारबार साकारोपयोग-प्राप्त बहुत सिद्धो की अपेक्षा एवं एक बार साकारोपयोगप्राप्त बहुत सिद्धो की अपेक्षा—‘बहुत सप्रदेश और बहुत अप्रदेश’—यह तृतीय भग समझना चाहिए । अनाकार उपयोग मे बारबार अनाकारोपयोग को प्राप्त बहुत सिद्धो की अपेक्षा प्रथम भग, उन्ही सिद्धो की अपेक्षा तथा एक बार अनाकारोपयोग प्राप्त एक सिद्ध जीव की अपेक्षा द्वितीय भग, और बारबार अनाकारोपयोग प्राप्त बहुत सिद्धो की अपेक्षा तथा एक बार अनाकारोपयोग प्राप्त बहुत सिद्धो की अपेक्षा तृतीय भग समझ लेना चाहिए ।

१२ वेदद्वार—सवेदक जीवो का कथन सकषायी जीवो के समान करना चाहिए । सवेदक जीवो मे भी जीवादि-पद मे वेद को प्राप्त बहुत जीवो और उपशमश्रेणी से गिरने के बाद सवेद अवस्था को प्राप्त होने वाले एकादि जीवो की अपेक्षा तीन भग घटित होते है । एकेन्द्रियो मे एक ही भग तथा स्त्रीवेदक आदि मे तीन भग पाए जाते हैं । जब एक वेद से दूसरे वेद मे सक्रमण होता है, तब प्रथम समय मे अप्रदेशत्व और द्वितीय आदि समयो मे सप्रदेशत्व होता है, यो तीन भग घटित होते है । नपु सकवेद के एकवचन-बहुवचन रूप दण्डकद्वय मे तथा एकेन्द्रियो मे ‘बहुत सप्रदेश और बहुत अप्रदेश,’ यह एक भग पाया जाता है । स्त्रीवेद और पुरुषवेद के दण्डको मे देव, पचेन्द्रिय तिर्यच एवं मनुष्य ही कहने चाहिए । सिद्धपद का कथन तीनों वेदो मे नहीं करना चाहिए । अवेदक जीवो का कथन अकषायी की तरह करना चाहिए । इसमे जीव, मनुष्य और सिद्ध ये तीन पद ही कहने चाहिए । इनमे तीन भग पाए जाते हैं ।

१३ शरीरद्वार—सशरीरी के दण्डकद्वय मे औघिकदण्डक के समान जीवपद मे सप्रदेशत्व ही कहना चाहिए । क्योंकि सशरीरीपन अनादि है । नैरयिकादि मे सशरीरत्व का बाहुल्य होने से तीन भग और एकेन्द्रियो मे केवल तृतीय भग ही कहना चाहिए । औदारिक और वैक्रियशरीर वाले जीवो मे जीवपद और एकेन्द्रिय पदो मे बहुत्व के कारण केवल तीसरा भग ही पाया जाता है, क्योंकि जीवपद और एकेन्द्रिय पदो मे प्रतिक्षण प्रतिपन्न और प्रतिपद्यमान जीव बहुत पाए जाते है । शेष जीवो मे तीन भग पाए जाते हैं, क्योंकि उनमे प्रतिपन्न बहुत पाए जाते है । एक औदारिक या एक वैक्रिय शरीर को छोड़ कर दूसरे औदारिक या दूसरे वैक्रिय शरीर को प्राप्त होने वाले एकादि जीव पाए जाते हैं । औदारिक शरीर के दण्डकद्वय मे नैरयिको और देवो का कथन तथा वैक्रिय-शरीर के दण्डकद्वय मे पृथ्वीकाय, अप्काय, तेजस्काय, वनस्पतिकाय और विकलेन्द्रिय जीवो का कथन नहीं करना चाहिए, क्योंकि नारको और देवो के औदारिक तथा (वायुकाय के सिवाय) पृथ्वी-कायादि मे वैक्रियशरीर नहीं होता । वैक्रियदण्डक मे एकेन्द्रिय पद मे जो तृतीय भग—(बहुत सप्रदेश और बहुत अप्रदेश) कहा गया है, वह असख्यात वायुकायिक जीवो मे प्रतिक्षण होने वाली वैक्रियक्रिया की अपेक्षा से कहा गया है । यद्यपि वैक्रियलब्धिवाले पचेन्द्रिय तिर्यच और मनुष्य अल्प

होते हैं, तथापि उनमें जो तीन भग कहें गए हैं, वे वैक्रियावस्था वाले अधिक सख्या में हैं, इस अपेक्षा से सम्भवित हैं। इसके अतिरिक्त पचेन्द्रिय तिर्यञ्च और मनुष्यो में एकादि जीवों को वैक्रियगरीर की प्रतिपद्यमानता जाननी चाहिए। इसी कारण तीन भग घटित होंगे। आहारकशरीर की अपेक्षा जीव और मनुष्यो में पूर्वोक्त छह भग होते हैं, क्योंकि आहारक-शरीर जीव और मनुष्य पदों के सिवाय अन्य जीवों में न होने से आहारकशरीर थोड़े होते हैं। तैजस और कर्मण गरीर का कथन अधिक जीवों के समान करना चाहिए। अधिक जीव सप्रदेश होते हैं, क्योंकि तैजस-कर्मणशरीर-संयोग अनादि है। नैरयिकादि में तीन भग और एकेन्द्रियो में केवल तृतीय भग कहना चाहिए। इन शरीरादि दण्डको में सिद्धपद का कथन नहीं करना चाहिए। (सप्रदेशत्वादि से कहने योग्य) अशरीर जीवादि में जीवपद और सिद्धपद ही कहना चाहिए, क्योंकि इनके सिवाय दूसरे जीवों में अशरीरत्व नहीं पाया जाता। इस तरह अशरीरपद में तीन भग कहने चाहिए।

१४ पर्याप्तिद्वार—जीवपद और एकेन्द्रियपदों में आहारपर्याप्ति आदि को प्राप्त तथा आहारादि की अपर्याप्ति से मुक्त होकर आहारादिपर्याप्ति द्वारा पर्याप्तभाव को प्राप्त होने वाले जीव बहुत हैं, इसलिए इनमें 'बहुत सप्रदेश और बहुत अप्रदेश', यह एक ही भग होता है, शेष जीवों में तीन भग पाए जाते हैं। यद्यपि भाषापर्याप्ति और मन पर्याप्ति, ये दोनों पर्याप्तियाँ भिन्न-भिन्न हैं, तथापि बहुश्रुत महापुरुषों द्वारा सम्मत होने से ये दोनों पर्याप्तियाँ एक-रूप मान ली गई हैं। अतएव भाषा-मन पर्याप्ति द्वारा पर्याप्त जीवों का कथन सभी जीवों की तरह करना चाहिए। इन सब पदों में तीन भग कहने चाहिए। यहाँ केवल पचेन्द्रिय पद ही लेना चाहिए। आहार-अपर्याप्ति दण्डक में जीवपद और पृथ्वीकायिक आदि पदों में 'बहुत सप्रदेश-बहुत अप्रदेश'—यह एक ही भग कहना चाहिए। क्योंकि आहारपर्याप्ति से रहित विग्रहगतिसमापन्न बहुत जीव निरन्तर पाये जाते हैं। शेष जीवों में पूर्वोक्त ६ भग होते हैं, क्योंकि शेष जीवों में आहारपर्याप्तिरहित जीव थोड़े पाए जाते हैं। शरीर-अपर्याप्ति-द्वार में जीवों और एकेन्द्रियो में एक भग एवं शेष जीवों में तीन भग कहने चाहिए, क्योंकि शरीरादि से अपर्याप्त जीव कालादेश की अपेक्षा सदा सप्रदेश ही पाये जाते हैं, अप्रदेश तो कदाचित् एकादि पाये जाते हैं। नैरयिक, देव और मनुष्यो में छह भग कहने चाहिए। भाषा और मन की पर्याप्ति से अपर्याप्त जीव वे हैं, जिनको जन्म से भाषा और मन की योग्यता तो हो, किन्तु उसकी सिद्धि न हुई हो। ऐसे जीव पचेन्द्रिय ही होते हैं। अतः इन जीवों में और पचेन्द्रिय तिर्यञ्चों में भाषामन-अपर्याप्ति को प्राप्त बहुत जीव होते हैं, और इसकी अपर्याप्ति को प्राप्त होते हुए एकादि जीव ही पाए जाते हैं। इसलिए उनमें पूर्वोक्त तीन भग घटित होते हैं। नैरयिकादि में भाषा-मन-अपर्याप्तियों की अल्पतरता होने से उनमें एकादि सप्रदेश और अप्रदेश पाये जाने से पूर्वोक्त ६ भग होते हैं। इन पर्याप्ति-अपर्याप्ति के दण्डको में सिद्धपद नहीं कहना चाहिए, क्योंकि सिद्धों में पर्याप्ति और अपर्याप्ति नहीं होती।

इस प्रकार १४ द्वारों को लेकर प्रस्तुत सूत्रों पर वृत्तिकार ने सप्रदेश-अप्रदेश का विचार प्रस्तुत किया है।^१

१ (क) भगवतीसूत्र अ वृत्ति, पत्राक २६१ से २६६ तक

(ख) भगवतीसूत्र (हिन्दीविवेचनयुक्त) भा २, पृष्ठ ९८४ से ९९५ तक।

समस्त जीवो मे प्रत्याख्यान, अप्रत्याख्यान, प्रत्याख्यानाप्रत्याख्यान के होने, जानने, करने तथा आयुष्यबन्ध के सम्बन्ध मे प्ररूपणा—

२१ [१] जीवा ण भ ते ! किं पच्चक्खाणी, अपच्चक्खाणी, पच्चक्खाणापच्चक्खाणी ?

गोयमा ! जीवा पच्चक्खाणी वि, अपच्चक्खाणी वि, पच्चक्खाणाऽपच्चक्खाणी वि ।

[२१-१ प्र] भगवन् ! क्या जीव प्रत्याख्यानी है, अप्रत्याख्यानी है या प्रत्याख्याना-प्रत्याख्यानी है ?

[२१-१ उ] गौतम ! जीव प्रत्याख्यानी भी है, अप्रत्याख्यानी भी है और प्रत्याख्याना-प्रत्याख्यानी भी है ।

[२] सब्वजीवाण एव पुच्छा ।

गोयमा ! नेरइया अपच्चक्खाणी जाव चउरिदिया, सेसा दो पडिसेहेयव्वा । पचेदियतिरिक्ख-जोणिया नो पच्चक्खाणी, अपच्चक्खाणी वि, पच्चक्खाणापच्चक्खाणी वि । मणुस्सा तिण्णि वि । सेसा जहा नेरतिया ।

[२१-२ प्र] इसी तरह सभी जीवो के सम्बन्ध मे प्रश्न है (कि वे प्रत्याख्यानी है, अप्रत्याख्यानी हैं या प्रत्याख्यानाप्रत्याख्यानी है ?)

[२१-२ उ] गौतम ! नैरयिकजीव अप्रत्याख्यानी है, यावत् चतुरिन्द्रिय जीवो तक अप्रत्याख्यानी है, इन जीवो (नैरयिक से लेकर चतुरिन्द्रिय जीवो तक) मे शेष दो भगो (प्रत्याख्यानी और प्रत्याख्यानाप्रत्याख्यानी) का निषेध करना चाहिए । पचेन्द्रिय तिर्यञ्च प्रत्याख्यानी नहीं है, किन्तु अप्रत्याख्यानी है और प्रत्याख्यानाप्रत्याख्यानी भी हैं । मनुष्य तीनों भग के स्वामी है । शेष जीवो का कथन नैरयिको की तरह करना चाहिए ।

२२ जीवा ण भ ते ! किं पच्चक्खाण जाणति, अपच्चक्खाण जाणति, पच्चक्खाणापच्चक्खाण जाणति ?

गोयमा ! जे पचेदिया ते तिण्णि वि जाणति, अबसेसा पच्चक्खाण न जाणति ।

[२२ प्र] भगवन् ! क्या जीव प्रत्याख्यान को जानते है, अप्रत्याख्यान को जानते हैं और प्रत्याख्यानाप्रत्याख्यान को जानते है ?

[२२ उ] गौतम ! जो पचेन्द्रिय जीव हैं, वे तीनों को जानते हैं । शेष जीव प्रत्याख्यान को नहीं जानते, (अप्रत्याख्यान को नहीं जानते और प्रत्याख्यानाप्रत्याख्यान को भी नहीं जानते ।)

२३ जीवा ण भ ते ! किं पच्चक्खाण कुब्बंति अपच्चक्खाण कुब्बति, पच्चक्खाणापच्चक्खाण कुब्बति ?

जहा ओहिया तहा कुब्बणा ।

[२३ प्र] भगवन् । क्या जीव प्रत्याख्यान करते हैं, अप्रत्याख्यान करने हैं, प्रत्याख्यान-प्रत्याख्यान करते हैं ?

[२३ उ.] गौतम । जिस प्रकार अधिकदण्डक कहा है, उसी प्रकार प्रत्याख्यान करने के विषय में कहना चाहिये ।

२४ जीवा ण भते । किं पच्चक्खानिक्खत्तियाउया, अपच्चक्खानि०, पच्चक्खाना-पच्चक्खानि० ?

गोयमा । जीवा य वेमाणिया य पच्चक्खानिक्खत्तियाउया निणि वि । अवसेसा अपच्चक्खानिक्खत्तियाउया ।

[२४ प्र] भगवन् । क्या जीव, प्रत्याख्यान से निर्वर्तित आयुष्य वाले हैं, अप्रत्याख्यान से निर्वर्तित आयुष्य वाले हैं अथवा प्रत्याख्यानाप्रत्याख्यान से निर्वर्तित आयुष्य वाले हैं ? (अर्थात्—क्या जीवों का आयुष्य प्रत्याख्यान से बधता है, अप्रत्याख्यान से बधता है या प्रत्याख्यानाप्रत्याख्यान से बधता है ?)

[२४ उ.] गौतम । जीव और वैमानिक देव प्रत्याख्यान से निर्वर्तित आयुष्य वाले हैं, अप्रत्याख्यान से निर्वर्तित आयुष्य वाले भी हैं, और प्रत्याख्यानाप्रत्याख्यान से निर्वर्तित आयुष्य वाले भी हैं । शेष सभी जीव, अप्रत्याख्यान से निर्वर्तित आयुष्य वाले हैं ।

विवेचन—समस्त जीवों के प्रत्याख्यानी, अप्रत्याख्यानी एवं प्रत्याख्यानाप्रत्याख्यानी होने, जानने और आयुष्य बाधने के सम्बन्ध में प्रश्नोत्तर—प्रस्तुत ४ सूत्रों में समस्त जीवों के प्रत्याख्यान, अप्रत्याख्यान एवं प्रत्याख्यानाप्रत्याख्यान से सम्बन्धित पाँच तथ्यों का निरूपण क्रमशः इस प्रकार किया गया है—

(१) जीव प्रत्याख्यानी भी हैं, अप्रत्याख्यानी भी हैं, प्रत्याख्यानी-अप्रत्याख्यानी भी हैं ।

(२) नैरयिकों से लेकर चतुरिन्द्रिय जीव तक तथा भवनपति, वाणव्यन्तर, ज्योतिष्क और वैमानिक देव अप्रत्याख्यानी हैं । तिर्यञ्च पचेन्द्रिय अप्रत्याख्यानी और प्रत्याख्यानाप्रत्याख्यानी हैं, तथा मनुष्य प्रत्याख्यानी, अप्रत्याख्यानी और प्रत्याख्यानाप्रत्याख्यानी तीनों हैं ।

(३) पचेन्द्रिय के सिवाय कोई भी जीव प्रत्याख्यानादि को नहीं जानते हैं ।

(४) समुच्चय जीव और मनुष्य प्रत्याख्यानादि तीनों ही करते हैं, तिर्यञ्च पचेन्द्रिय अप्रत्याख्यान और प्रत्याख्यानाप्रत्याख्यान करते हैं और शेष २२ दण्डक के जीव सिर्फ अप्रत्याख्यान करते हैं—(प्रत्याख्यान नहीं करते ।)

(५) समुच्चय जीव और वैमानिक देवों में उत्पन्न होने वाले जीव प्रत्याख्यान आदि तीनों भगों में आयुष्य बाधते हैं, शेष २३ दण्डक के जीव अप्रत्याख्यान में आयुष्य बाधते हैं ।^१

१ (क) वियाहपणत्तिसुत्त (मू पा टि) भा १, पृ २४६

(ख) भगवतीसूत्र के थोकडे, द्वितीय भाग, थो न ५०, पृ ७०-७१

विशेषार्थ—प्रत्याख्यानी=सर्वविरत, प्रत्याख्यानवाला । अप्रत्याख्यानी=अविरत, प्रत्याख्यान-रहित । प्रत्याख्यानाप्रत्याख्यानी=देशविरत (किसी अंश में प्राणातिपातादि पाप से निवृत्त और किसी अंश में अनिवृत्त ।)

प्रत्याख्यान-ज्ञानसूत्र का आशय—प्रत्याख्यानादि तीनों का सम्यग्ज्ञान तभी हो सकता है, जब उस जीव में सम्यग्दर्शन हो । इसलिए नारक, चारो निकाय के देव, तिर्यञ्च पचेन्द्रिय और मनुष्य, इन १६ दण्डको के समनस्क-सञ्ज्ञी एवं सम्यग्दृष्टि पचेन्द्रिय जीव ही ज्ञपरिज्ञा से प्रत्याख्यानादि तीनों को सम्यक् प्रकार से जानते हैं, शेष अमनस्क-असञ्ज्ञी एवं मिथ्यादृष्टि (पचेन्द्रिय मिथ्यात्मी, एकेन्द्रिय एवं विकलेन्द्रिय) प्रत्याख्यानादि तीनों को नहीं जानते । यही इस सूत्र का आशय है ।

प्रत्याख्यानकरणसूत्र का आशय—प्रत्याख्यान तभी होता है, जबकि वह किया—स्वीकार किया जाता है । सच्चे अर्थों में प्रत्याख्यान या प्रत्याख्यानाप्रत्याख्यान वही करता है, जो प्रत्याख्यान एवं प्रत्याख्यानाप्रत्याख्यान को जानता हो । शेष जीव तो अप्रत्याख्यान ही करते हैं । यह इस सूत्र का आशय है ।

प्रत्याख्यानादि निर्वर्तित आयुष्यबन्ध का आशय—प्रत्याख्यान आदि से आयुष्य बाधे हुए को प्रत्याख्यानादि-निर्वर्तित आयुष्यबन्ध कहते हैं । प्रत्याख्यानादि तीनों आयुष्यबन्ध में कारण होते हैं । वैसे तो जीव और वैमानिक देवों में प्रत्याख्यानादि तीनों वाले जीवों की उत्पत्ति होती है । किन्तु प्रत्याख्यान वाले जीवों की उत्पत्ति प्रायः वैमानिकों में, एवं अप्रत्याख्यानी अविरत जीवों की उत्पत्ति प्रायः नैरयिक आदि में होती है ।^१

प्रत्याख्यानादि से सम्बन्धित संग्रहणी गाथा—

२५. गाथा—

पञ्चक्लृपां १ जाणइ २ कुव्वति ३ तेणेव आउनिव्वत्ती ४ ।

सपवेसुद्देसम्मि य एमेए दडगा चउरो ॥२॥

सेव भ ते । सेव भ ते । त्ति० ।

॥ छट्ठे सए . चउत्थो उद्देसो समत्तो ॥

[२५ गाथार्थ-] प्रत्याख्यान, प्रत्याख्यान का जानना, करना, तीनों का (जानना, करना), तथा आयुष्य की निवृत्ति, इस प्रकार ये चार दण्डक सप्रदेश (नामक चतुर्थ) उद्देशक में कहे गए हैं ।

॥ छठा शतक : चतुर्थ उद्देशक समाप्त ॥

१ (क) भगवतीसूत्र अ वृत्ति पत्राक २६६-२६७

(ख) भगवती हिन्दी विवेचन भा २, पृ १९७-१९९

पंचमो उद्देशो : 'तमुए'

पंचम उद्देशक • तमस्काय

तमस्काय के सम्बन्ध में विविध पहलुओं से प्रश्नोत्तर—

१ [१] किमिय भ ते ! तमुक्काए त्ति पवुच्चइ ? कि पुढवी तमुक्काए त्ति पवुच्चति, आऊ तमुक्काए त्ति पवुच्चति ?

गोयमा ! नो पुढवी तमुक्काए त्ति पवुच्चति, आऊ तमुक्काए त्ति पवुच्चति ।

[१-१ प्र] भगवन् ! 'तमस्काय' किसे कहा जाता है ? क्या 'तमस्काय' पृथ्वी को कहते हैं या पानी को ?

[१-१ उ] गौतम ! पृथ्वी तमस्काय नहीं कहलाती, किन्तु पानी 'तमस्काय' कहलाता है ।

[२] से केणट्ठेण० ?

गोयमा ! पुढविकाए ण अत्थेगइए सुभे देस पकासेति, अत्थेगइए देस नो पकासेइ, से तेणट्ठेण० ।

[१-२ प्र] भगवन् ! किस कारण से पृथ्वी तमस्काय नहीं कहलाती, किन्तु पानी तमस्काय कहलाता है ?

[१-२ उ] गौतम ! कुछ पृथ्वीकाय ऐसा शुभ है, जो देश (अंश या भाग) को प्रकाशित करता है और कुछ पृथ्वीकाय ऐसा है, जो देश (भाग) को प्रकाशित नहीं करता । इस कारण से पृथ्वी तमस्काय नहीं कहलाती, पानी ही तमस्काय कहलाता है ।

२ तमुक्काए ण भंते ! कहिं समुट्ठिए ? कहिं सन्निट्ठिते ?

गोयमा ! जब्बुदीवस्स दीवस्स बहिया तिरियमसखेज्जे दीव-समुद्दे वीतिवइत्ता अरुणवरस्स दीवस्स बाहिरिल्लाओ वेतियताओ अरुणोदयं समुद्द बायालीस जोयणसहस्साणि ओगाहिता उवरिल्लाओ जलताओ एकपदेसियाए सेढीए इत्थ ण तमुक्काए समुट्ठिए; सत्तरस एक्कवीसे जोयणसत्ते उड्ड उप्पत्तिता तओ पच्छा तिरिय पवित्थरमाणे पवित्थरमाणे सोहम्मीसाण-सणकुमार-माहिदे चत्तारि वि कप्पे आवरित्ताण उड्ड पि य ण जाव बभलोगे कप्पे रिट्ठविमाणपत्थड सपत्ते, एत्थ णं तमुक्काए सन्निट्ठिते ।

[२ प्र] भगवन् ! तमस्काय कहाँ से समुत्थित (उत्पन्न—प्रारम्भ) होता है और कहाँ जाकर सन्निष्ठित (स्थित या समाप्त) होता है ?

[२ उ] गौतम ! जम्बूद्वीप नामक द्वीप के बाहर तिरछे असख्यात द्वीप-समुद्रों को लाघने

के बाद अरुणवर द्वीप की बाहरी वेदिका के अन्त से अरुणोदय समुद्र में ४२,००० योजन अवगाहन करने (जाने) पर वहाँ के ऊपरी जलान्त से एक प्रदेश वाली श्रेणी आती है, यही से तमस्काय समुत्थित (उठा—प्रादुर्भूत हुआ) है। वहाँ से १७२१ योजन ऊँचा जाने के बाद तिरछा विस्तृत से विस्तृत होता हुआ, सौधर्म, ईशान, सनत्कुमार और माहेन्द्र, इन चार देवलोको (कल्पो) को आवृत (आच्छादित) करके उनसे भी ऊपर पचम ब्रह्मलोककल्प के रिष्टविमान नामक प्रस्तट (पाथडे) तक पहुँचा है और यही तमस्काय सन्निष्ठित (समाप्त या सस्थित) हुआ है।

३. तमुक्काए ण भ ते । किसंठिए पणत्ते ?

गोयमा । अहे मल्लगमूलसठिते, उप्पि कुक्कुडगपजरगसठिए पणत्ते ।

[३ प्र] भगवन् । तमस्काय का सस्थान (आकार) किस प्रकार का कहा गया है ?

[३ उ] गौतम । तमस्काय नीचे तो मल्लक (शराव या सिकोरे) के मूल के आकार का है और ऊपर कुक्कुटपजरक अर्थात् मुर्गे के पिजरे के आकार का कहा गया है।

४ तमुक्काए ण भ ते केवतिय विक्खमेण ? केवतिय परिवक्खेवेण पणत्ते ?

गोयमा । बुविहे पणत्ते, त जहा—सखेज्जवित्थडे य असखेज्जवित्थडे य । तत्थ ण जे से सखेज्जवित्थडे से ण सखेज्जाइ जोयणसहस्साइ विक्खमेण, असखेज्जाइ जोयणसहस्साइ परिवक्खेवेण प० । तत्थ ण जे से असखिज्जवित्थडे से असखेज्जाइ जोयणसहस्साइ विक्खमेण, असखेज्जाइ जोयणसहस्साइ परिवक्खेवेण ।

[४ प्र] । भगवन् । तमस्काय का विष्कम्भ (विस्तार) और परिक्षेप (बेरा) कितना कहा गया है ?

[४ उ,] गौतम । तमस्काय दो प्रकार का कहा गया है—एक तो सख्येयविस्तृत और दूसरा असख्येयविस्तृत । इनमें से जो सख्येय विस्तृत है, उसका विष्कम्भ सख्येय हजार योजन है और परिक्षेप असख्येय हजार योजन है । जो तमस्काय असख्येय विस्तृत है, उसका विष्कम्भ असख्येय हजार योजन है और परिक्षेप भी असख्येय हजार योजन है ।

५. तमुक्काए ण भ ते । केमहालए प० ?

गोयमा । अय ण जवुद्दीवे २ जाव^१ परिवक्खेवेण पणत्ते । देवे ण महिद्धोए जाव^२ 'इणामेव इणामेव' ति कट्ठु केवलकप्प जवुद्दीव दीव तिहि अचछरानिवाएहि^३ तिसत्तखुत्तो अणुपरियट्ठित्ताणं

१ जाव पद यहाँ इस पाठ का सूचक है—“अय जवुद्दीवे णाम दीवे दीव—समुद्राण अग्नितरिए सव्वखुड्डाए वट्ठे तेत्ता-भूयसठाणसठिते, वट्ठे रहवक्कवालसठाणसठिते, वट्ठे पुक्खरकणियासठाणसठिते, वट्ठे पडिपुण्णचदसठाणसठिते एवक जोयणसयसहस्स आयामविक्खमेण, तिण्णि जोयणसयसहस्साइ सोलस य सहस्साइ बीणिण य सत्तावीसे जोयणसते तिण्णि य कोसे अट्ठावीस च घणुसय तेरस अगुलाइ अट्ठगुलक च किंचिवित्तेसाहिय परिवक्खेवेण” ।

—जीवाभिगम प्रतिपत्ति ३, जम्बूद्वीपप्रमाण कथन प १७७५

२ 'जाव' पद यहाँ—‘महज्जुईए महादत्ते महाजसे महेसक्खे महाणुभागे’ इन पदों का सूचक है ।

३ अचछरानिवाएहि—चुटकी बजाने जितने समय में ।

हव्वभागच्छिज्जा । से ण देवे ताए उक्किट्ठाए तुरियाए जाव देवगईए वीईवयमाणे वीईवयमाणे जाव एकाह वा दुयाह वा तियाह वा उक्कोसेण छम्मासे वीतीवएज्जा, अत्थेगइय तमुक्काय वीतीवएज्जा, अत्थेगइय तमुक्काय नो वीतीवएज्जा । एमहालए ण गोतमा । तमुक्काए पन्नत्ते ।

[५ प्र] भगवन् ! तमस्काय कितना बडा कहा गया है ?

[५ उ] गौतम ! समस्त द्वीप-समुद्रों के सर्वाभ्यन्तर अर्थात्—बीचोबीच यह जम्बूद्वीप है । यावत् यह एक लाख योजन का लम्बा-चौडा है । इसकी परिधि तीन लाख सोलह हजार दो सौ सत्ताईस योजन, तीन कोस, एक सौ अट्ठाईस धनुष और साढे तेरह अंगुल से कुछ अधिक है । कोई महाऋद्धि यावत् महानुभाव वाला देव—‘यह चला, यह चला’, यो करके तीन चूटकी बजाए, उतने समय में सम्पूर्ण जम्बूद्वीप की इक्कीस बार परिक्रमा करके शीघ्र वापस आ जाए, इस प्रकार की उत्कृष्ट और त्वरायुक्त यावन् देव की गति से चलता हुआ देव यावत् एक दिन, दो दिन, तीन दिन चले, यावत् उत्कृष्ट छह महीने तक चले तब जाकर कुछ तमस्काय को उल्लघन कर पाता है, और कुछ तमस्काय को उल्लघन नहीं कर पाता । हे गौतम ! तमस्काय इतना बडा (महालय) कहा गया है ।

६. अत्थि ण भत्ते ! तमुक्काए गेहा ति वा, गेहावणा ति वा ?

णो इणट्ठे समट्ठे ।

[६ प्र] भगवन् ! तमस्काय में गृह (घर) है, अथवा गृहापण (दुकाने) है ?

[६ उ] गौतम ! यह अर्थ समर्थ नहीं है ।

७. अत्थि ण भत्ते ! तमुक्काए गामा ति वा जाव सन्निवेशा ति वा ?

णो इणट्ठे समट्ठे ।

[७ प्र] भगवन् ! तमस्काय में ग्राम है यावत् अथवा सन्निवेश है ?

[७ उ] गौतम ! यह अर्थ समर्थ नहीं है ।

८ [१] अत्थि ण भत्ते ! तमुक्काए ओराला बलाहया ससेयति,, सम्मुच्छति, वास वासति ? हता, अत्थि ।

[८-१ प्र] भगवन् ! क्या तमस्काय में उदार (विशाल) मेघ सस्वेद को प्राप्त होते हैं, सम्मुच्छित होते हैं और वर्षा बरसाते हैं ?

[८-१ उ] हाँ, गौतम ! ऐसा है ।

[२] त भत्ते ! किं देवो पकरेति, असुरो पकरेति ? नागो पकरेति ?

गोयमा ! देवो वि पकरेति, असुरो वि पकरेति, नागो वि पकरेति ।

[८-२ प्र] भगवन् ! क्या उसे (मेघ-सस्वेदन-सम्मुच्छन-वर्षण) देव करता है, असुर करता है या नाग करता है ?

[७-२ उ] हाँ, गौतम ! (ऐसा) देव भी करता है, असुर भी करता है और नाग भी करता है ।

६ [१] अस्थि ण भते ! तमुकाए बादरे थणियसद्धे, बायरे विञ्जुए ?
हता, अस्थि ।

[९-१ प्र] भगवन् ! तमस्काय मे क्या बादर स्तनित गब्द (स्थूल मेघगर्जन) है, क्या बादर विद्युत् है ?

[९-१ उ] हाँ, गौतम ! है ।

[२] त भते ! किं देवो पकरेति ?
तिणिण वि पकरेति ।

[९-२ प्र] भगवन् ! क्या उसे देव करता है, असुर करता है या नाग करता है ?

[९-२ उ] गौतम ! तीनों ही करते हैं । (अर्थात्—देव भी करता है, असुर भी करता है और नाग भी करता है ।)

१० अस्थि ण भते ! तमुकाए बादरे पुढविकाए, बादरे अगणिकाए ?

णो तिणद्धे समद्धे, णन्नत्थ विग्रहगतिसमावन्नएणं ।

[१० प्र] भगवन् ! क्या तमस्काय मे बादर पृथ्वीकाय है और बादर अग्निकाय है ?

[१० उ] गौतम ! यह अर्थ समर्थ नहीं है । वह निषेध विग्रहगतिसमापन्न के सिवाय समझना । (अर्थात्—विग्रहगतिसमापन्न बादर पृथ्वी और बादर अग्नि हो सकती है ।)

११ अस्थि ण भते ! तमुकाए च्चदिस-सूरिय-गहगण-णक्खत्त-तारारूपा ?

णो तिणद्धे समद्धे, पल्लिपस्सतो पुण अस्थि ।

[११ प्र] भगवन् ! क्या तमस्काय मे चन्द्रमा, सूर्य, ग्रहगण, नक्षत्र और तारारूप हैं ?

[११ उ] गौतम ! यह अर्थ समर्थ नहीं है, किन्तु वे (चन्द्रादि) तमस्काय के परिपार्श्व मे (आसपास) हैं भी ।

१२ अस्थि ण भते ! तमुकाए अदामा ति वा, सूरामा ति वा ?

णो तिणद्धे समद्धे, कादूसणिया पुण सा ।

[१२ प्र] भगवन् ! क्या तमस्काय मे चन्द्रमा की आभा (प्रभा) या सूर्य की आभा है ?

[१२ उ.] गौतम ! यह अर्थ समर्थ नहीं है, किन्तु तमस्काय मे (जो प्रभा है, वह) कादूष-णिका (अपनी आत्मा को दूषित करने वाली) है ।

१३ तमुकाए णं भते ! केरिसए वण्णेण पण्णत्ते ?

गोयमा ! काले कालोभासे गम्भीरलोमहरिसज्जणं भीमे उत्तासणए परमकिण्हे वण्णेणं पण्णत्ते । देवे वि ण अत्थेगतिए जे ण तप्पढमताए पासित्ता ण खुभाएज्जा, अहे ण अभिसमागच्छेज्जा, ततो पच्छा सीह सीह तुरिय तुरिय खिप्पामेव बीतीवएज्जा ।

[१३ प्र] भगवन् ! तमस्काय वर्ण से कैसा है ?

[१३ उ] गौतम ! तमस्काय वर्ण से काला, काली कान्ति वाला, गम्भीर (गहरा), रोम-हर्षक (रोगटे खड़े करने वाला), भीम (भयकर), उत्त्रासजनक और परमकृष्ण कहा गया है ।

कोई देव भी उस तमस्काय को देखते ही सर्वप्रथम तो क्षुब्ध हो जाता है। कदाचित् कोई देव तमस्काय में अभिसमागम (प्रवेश) करे भी तो प्रवेश करने के पश्चात् वह शीघ्राति-शीघ्र त्वरित गति से झटपट उसे पार (उल्लघन) कर जाता है।

१४ तमुकायस्स ण भते ! कति नामधेज्जा पणत्ता ?

गोयमा ! तेरस नामधेज्जा पणत्ता, त जहा—तमे ति वा, तमुकाए ति वा, अधकारे इ वा, महधकारे इ वा, लोगधकारे इ वा, लोगतमिस्से इ वा, देवधकारे ति वा, देवतमिस्से ति वा, देवारण्णे ति वा, देवबूहे ति वा, देवफलिहे ति वा, देवपडिक्खोमे ति वा, अरुणोदए ति वा समुद्दे ।

[१४ प्र] भगवन् ! तमस्काय के कितने नाम (नामधेय) कहे गए हैं ?

[१४ उ] गौतम ! तमस्काय के तेरह नाम कहे गए हैं। वे इस प्रकार हैं—(१) तम, (२) तमस्काय, (३) अन्धकार, (४) महान्धकार, (५) लोकान्धकार, (६) लोकतमिस्र, (७) देवान्धकार, (८) देवतमिस्र, (९) देवारण्य, (१०) देवव्यूह, (११) देवपरिघ, (१२) देवप्रतिक्षोभ (१३) अरुणोदक समुद्र ।

१५ तमुकाए णं भंते ! किं पुढविपरिणामे आउपरिणामे जीवपरिणामे योगलपरिणामे ?

गोयमा ! नो पुढविपरिणामे, आउपरिणामे वि, जीवपरिणामे वि, योगलपरिणामे वि ।

[१५ प्र] भगवन् ! क्या तमस्काय पृथ्वी का परिणाम है, जल का परिणाम है, जीव का परिणाम है अथवा पुद्गल का परिणाम है ?

[१५ उ] गौतम ! तमस्काय पृथ्वी का परिणाम नहीं है, किन्तु जल का परिणाम है, जीव का परिणाम भी है और पुद्गल का परिणाम भी है ।

१६ तमुकाए ण भते ! सव्वे पाणा भूता जीवा सत्ता पुढविकाइयत्ताए जाव तसकाइयत्ताए उववन्नपुब्बा ?

हता, गोयमा ! असइ अदुवा अणंतखुत्तो, णो चेव ण बादरपुढविकाइयत्ताए वा, बादरअगणिकाइयत्ताए वा ।

[१६ प्र] भगवन् ! क्या तमस्काय में सर्व प्राण, भूत, जीव और सत्त्व-पृथ्वीकायिक रूप में यावत् त्रसकायिक रूप में पहले उत्पन्न हो चुके हैं ?

[१६ उ] हाँ, गौतम ! (सभी प्राण, भूत, जीव और सत्त्व, तमस्काय में) अनेक बार अथवा अनन्त बार पहले उत्पन्न हो चुके हैं, किन्तु बादर पृथ्वीकायिक रूप में या बादर अग्निकायिक रूप में उत्पन्न नहीं हुए हैं ।

विवेचन—तमस्काय के सम्बन्ध में विभिन्न पहलुओं से प्रश्नोत्तर—प्रस्तुत १६ सूत्रों (सू १ से १६ तक) में विभिन्न पहलुओं से तमस्काय के सम्बन्ध में प्रश्न उठा कर उनका समाधान किया गया है ।

तमस्काय की सक्षिप्त रूपरेखा—तमस्काय का अर्थ है—अन्धकारमय पुद्गलों का समूह । तमस्काय पृथ्वीरज स्कन्धरूप नहीं, किन्तु उदकरज स्कन्धरूप है । क्योंकि जल अप्रकाशक होता है, और तमस्काय भी अप्रकाशक है । दोनों (अप्काय और तमस्काय) का समान स्वभाव होने से तमस्काय का परिणामी कारण अप्काय ही हो सकता है, क्योंकि वह अप्काय का ही परिणाम है । तमस्काय एकप्रदेशश्रेणीरूप है, इसका अर्थ यही है कि वह समभित्ति वाली श्रेणीरूप है । एक

आकाश-प्रदेश की श्रेणीरूप नहीं । फिर तमस्काय का सस्थान मिट्टी के सकोरे के (मूल का) आकार-सा या ऊपर मुँहों के पिंजरे-सा है । वह दो प्रकार का है—सख्येय विस्तृत और असख्येय विस्तृत । पहला जलान्त से प्रारम्भ होकर सख्येय योजन तक फैला हुआ है, दूसरा असख्येय योजन तक विस्तृत और असख्येय द्वीपो को घेरे हुए है । तमस्काय इतना अत्यधिक विस्तृत है कि कोई देव ६ महीने तक अपनी उत्कृष्ट शीघ्र दिव्यगति से चले तो भी वह सख्येय योजन विस्तृत तमस्काय तक पहुँचता है, असख्येय योजन विस्तृत तमस्काय तक पहुँचना बाकी रह जाता है ।

तमस्काय में न तो घर है, और न गृहापण है और न ही ग्राम, नगर, सन्निवेशादि है, किन्तु वहाँ बड़े-बड़े मेघ उठते हैं, उमड़ते हैं, गर्जते हैं, बरसते हैं । बिजली भी चमकती है । देव, असुर या नागकुमार ये सब कार्य करते हैं । विग्रहगतिसमापन्न बादर पृथ्वी या अग्नि को छोड़ कर तमस्काय में न बादर पृथ्वीकाय है, न बादर अग्निकाय । तमस्काय में चन्द्र-सूर्यादि नहीं है, किन्तु उसके आस-पास में है, उनकी प्रभा तमस्काय में पड़ती भी है, किन्तु तमस्काय के परिणाम से परिणत हो जाने के कारण नहीं-जैसी है । तमस्काय काला, भयकर काला और रोमहर्षक तथा त्रासजनक है । देवता भी उसे देखकर घबरा जाते हैं । यदि कोई देव साहस करके उसमें घुस भी जाए तो भी वह भय के मारे कायगति से अत्यन्त तेजी से और मनोगति से अतिशीघ्र बाहर निकल जाता है । तमस्काय के तम आदि तेरह सार्थक नाम हैं । तमस्काय पानी, जीव और पुद्गलो का परिणाम है, जलरूप होने के कारण वहाँ बादर वायु, वनस्पति और त्रसजीव उत्पन्न होते हैं । इनके अतिरिक्त अन्य जीवों का स्वस्थान न होने के उन की उत्पत्ति तमस्काय में सम्भव नहीं है ।^१

कठिन शब्दों की व्याख्या—बलाहया ससेयति सम्मुच्छति, वास वासति=महामेघ सस्वेद को प्राप्त होते हैं, अर्थात्—तज्जनित पुद्गलो के स्नेह से सम्मूर्च्छित होते (उठते-उमड़ते) हैं, क्योंकि मेघ के पुद्गलो के मिलने से ही उनकी तदाकाररूप से उत्पत्ति होती है, और फिर वर्षा होती है । 'बादर विद्युत्' यहाँ तेजस्कायिक नहीं है, अपितु देव के प्रभाव से उत्पन्न भास्वर (दीप्तिमान्) पुद्गलो का समूह है । पलिपस्सतो=परिपाश्वं मे—आसपास में । उत्तासणए=उग्र त्रास देने वाला । खुभाएज्जा=क्षुब्ध हो जाता है, घबरा जाता है । अभिसमागच्छेज्जा=प्रवेश करता है । उववण्णपुव्वा=पहले उत्पन्न हो चुके । असइ अदुवा अणंतस्सुत्तो=अनेक बार अथवा अनन्त बार । देववूहे=चक्रव्यूहवत् देवों के लिए भी दुर्मेघ व्यूहसम । देवपरिघ=देवों के गमन में बाधक परिघ-परिखा की तरह ।^२

विविध पहलुओं से कृष्णराजियों से सम्बन्धित प्रश्नोत्तर—

१७ कति ण भ ते । कण्हुराईओ पणत्ताओ ?

गोयमा ! अट्ट कण्हुराईओ पणत्ताओ ।

[१७ प्र] भगवन् । कृष्णराजियाँ कितनी कही गई हैं ?

[१७ उ] गौतम । कृष्णराजियाँ आठ हैं ।

१८ कहि ण भ ते । एयाओ अट्ट कण्हुराईओ पणत्ताओ ?

१ (क) भगवतीमूत्र अ वृत्ति, पत्राक २६८ से २७० तक

(ख) वियाहपणत्तिमुत्त (यू पा टि) भा १, पृ २४७ से २५० तक

२ भगवतीमूत्र अ वृत्ति, पत्राक २६८ से २७० तक

गोयमा । उर्पि सणकुमार-माहिदाण कप्पाण, हव्वि^१ वभलोमे कप्पे रिट्ठे विमाणपत्थडे, एत्थ ण अक्खाडग-समचउरससठाणसठियाओ अट्ठ कण्हराईओ पण्णत्ताओ, त जहा—पुरत्थिमेण दो, पच्चत्थिमेण दो, दाहिणेण दो, उत्तरेण दो । पुरत्थिमब्भ तरा कण्हराई दाहिणवाहिर कण्हराइ पुट्ठा, दाहिणम्भंतरा कण्हराई पच्चत्थिमवाहिर कण्हराइ पुट्ठा, पच्चत्थिमब्भ तरा कण्हराई उत्तरवाहिर कण्हराइ पुट्ठा, उत्तरम्भ तरा कण्हराई पुरत्थिमवाहिर कण्हराइ पुट्ठा । दो पुरत्थिमपच्चत्थिमाओ बाहिराओ कण्हराईओ छलसाओ, दो उत्तरदाहिणवाहिराओ कण्हराईओ तसाओ, दो पुरत्थिमपच्चत्थिमाओ अम्भितराओ कण्हराईओ चउरसाओ, दो उत्तरदाहिणाओ अम्भितराओ कण्हराईओ चउरंसाओ ।

पुग्गावरा छलसा, तसा पुण दाहिणुत्तरा बज्झा ।

अम्भतर चउरसा सव्वा वि य कण्हराईओ ॥१॥

[१८ प्र] भगवन् । ये आठ कृष्णराजियाँ कहाँ हैं ?

[१८ उ] गौतम । ऊपर सनत्कुमार (तृतीय) और माहेन्द्र (चतुर्थ) कल्पो (देवलोक) पर और नीचे ब्रह्मलोक (पंचम) देवलोक के अरिष्ट नामक विमान के (तृतीय) प्रस्तट (पाथडे) से नीचे, (अर्थात्) इस स्थान में, अक्खाडा (प्रेक्षास्थल) के आकार की समचतुरस्र (सम-चौरस) सस्थान-वाली आठ कृष्णराजियाँ हैं । यथा—पूर्व में दो, पश्चिम में दो, दक्षिण में दो और उत्तर में दो । पूर्व-आभ्यन्तर अर्थात्—पूर्वदिशा की आभ्यन्तर कृष्णराजि दक्षिण दिशा की बाह्य कृष्णराजि को स्पर्श की (सटी) हुई है । दक्षिण दिशा की आभ्यन्तर कृष्णराजि ने पश्चिम दिशा की बाह्य कृष्णराजि को स्पर्श किया हुआ है ।

पश्चिम दिशा की आभ्यन्तर कृष्णराजि ने उत्तर दिशा की बाह्य कृष्णराजि को स्पर्श किया हुआ है, और उत्तर दिशा की आभ्यन्तर कृष्णराजि पूर्वदिशा की बाह्य कृष्णराजि को स्पर्श की हुई है । पूर्व और पश्चिम दिशा की दो बाह्य कृष्णराजियाँ षडश (षट्कोण) हैं, उत्तर और दक्षिण की दो बाह्य कृष्णराजियाँ त्र्यस्र (त्रिकोण) हैं, पूर्व और पश्चिम की दो आभ्यन्तर कृष्णराजियाँ चतुरस्र (चतुष्कोण-चौकोन) हैं, इसी प्रकार उत्तर और दक्षिण की दो आभ्यन्तर कृष्णराजियाँ भी चतुष्कोण हैं ।

[गाथायं—] “पूर्व और पश्चिम की कृष्णराजि षट्कोण हैं, तथा दक्षिण और उत्तर की बाह्य कृष्णराजि त्रिकोण हैं । शेष सभी आभ्यन्तर कृष्णराजियाँ चतुष्कोण हैं ।”

१ हव्वि का स्पष्ट अर्थ है—नीचे । कुछ प्रतियो में परिवर्तित पाठ ‘हदिठ’ ‘हेदिठ’ भी मिलता है ।

१९. कण्हराईओ णं भ ते । केवतियं आयामेण, केवतियं विक्खमेणं, केवतियं परिवक्खेण पणत्ताओ ?

गोयमा । असखेज्जाइ जोयणसहस्साइ आयामेण संखेज्जाइ जोयणसहस्साइ विक्खमेण, असखेज्जाइ जोयणसहस्साइं परिवक्खेण पणत्ताओ ।

[१९ प्र] भगवन् । कृष्णराजियो का आयाम (लम्बाई), विष्कम्भ (विस्तार-चौड़ाई) और परिक्षेप (घेरा=परिधि) कितना है ?

[१९ उ] गौतम । कृष्णराजियो का आयाम असख्येय हजार योजन है, विष्कम्भ सख्येय हजार योजन है और परिक्षेप असख्येय हजार योजन कहा गया है ।

२०. कण्हराईओ ण भ ते । केमहालियाओ पणत्ताओ ?

गोयमा । अय ण जब्बुदीवे दीवे जाव अद्धमास वीतीवएज्जा । अत्थेगतिय कण्हराइ वीतीवएज्जा, अत्थेगइयं कण्हराइ णो वीतीवएज्जा । एमहालियाओ ण गोयमा । कण्हराईओ पणत्ताओ ।

[२० प्र] भगवन् । कृष्णराजियाँ कितनी बड़ी कही गई है ?

[२० उ.] गौतम । तीन चुटकी बजाए, उतने समय में इस सम्पूर्ण जम्बूद्वीप की इक्कीस बार परिक्रमा करके आ जाए—इतनी शीघ्र दिव्यगति से कोई देव लगातार एक दिन, दो दिन, यावत् अद्धमास तक चले, तब कही वह देव किसी कृष्णराजि को पार कर पाता है, और किसी कृष्णराजि को पार नहीं कर पाता । हे गौतम । कृष्णराजियाँ इतनी बड़ी है ।

२१ अत्थि ण भ ते । कण्हराईसु गेहा ति वा, गेहावणा ति वा ?

नो इणद्धे समद्धे ।

[२१ प्र.] भगवन् । क्या कृष्णराजियो में गृह है अथवा गृहापण है ?

[२१ उ] गौतम । यह अर्थ समर्थ (शक्य) नहीं है ।

२२ अत्थि ण भ ते । कण्हराईसु गामा ति वा० ?

णो इणद्धे समद्धे ।

[२२ प्र] भगवन् । क्या कृष्णराजियो में ग्राम आदि है ?

[२२ उ] (गौतम ।) यह अर्थ समर्थ नहीं है । (अर्थात्—कृष्णराजियो में ग्राम, नगर यावत् सन्निवेश नहीं हैं ।)

२३ [१] अत्थि ण भ ते । कण्ह० ओराला बलाहया सम्मुच्छति ३ ?

हता, अत्थि ।

[२३-१ प्र] भगवन् । क्या कृष्णराजियो में उदार (विशाल) महामेघ सस्वेद को प्राप्त होते हैं, सम्मूर्च्छित होते हैं और वर्षा बरसाते हैं ?

[२३-१ उ] हाँ, गौतम । कृष्णराजियो में ऐसा होता है ।

[२] त भ ते । किं देवो पकरेति ३ ?

गोयमा । देवो पकरेति, नो असुरो, नो नागो य ।

[२३-२ प्र] भगवन् । क्या इन सबको देव करता है, असुर (कुमार) करता है अथवा नाग (कुमार) करता है ?

[२३-२ उ] गौतम । (वहाँ यह सब) देव ही करता है, किन्तु न असुर (कुमार) करता है और न नाग (कुमार) करता है ।

२४. अस्थि ण भ ते ! कण्हराईसु बादरे थणियसद्धे ?

जहा ओराला (सु. २३) तहा ।

[२४ प्र] भगवन् । क्या कृष्णराजियो मे बादर स्तनितशब्द है ?

[२४ उ] गौतम । जिस प्रकार से उदार मेघो के विषय मे कहा गया है, उसी प्रकार इनका भी कथन करना चाहिए । (अर्थात्—कृष्णराजियो मे बादर स्तनितशब्द है और उसे देव करता है, किन्तु असुरकुमार या नागकुमार नहीं करता ।)

२५ अस्थि ण भ ते ! कण्हराईसु बादरे आउकाए बादरे अगणिकाए बायरे वणप्फतिकाए ?

णो इणद्धे समद्धे, णण्णत्थ विग्गहगतिसमावन्नएण ।

[२५ प्र] भगवन् । क्या कृष्णराजियो मे बादर अप्काय, बादर अग्निकाय और बादर वनस्पतिकाय है ?

[२५ उ] गौतम । यह अर्थ समर्थ नहीं है । यह निषेध विग्रहगतिसमापन्न जीवो के सिवाय दूसरे जीवो के लिये है ।

२६ अस्थि ण भ ते ! ० चदिमसूरिय ० ४ प ० ?

णो इण ० ।

[२६ प्र] भगवन् । क्या कृष्णराजियो मे चन्द्रमा, सूर्य, ग्रहगण, नक्षत्र और तारारूप है ?

[२६ उ] गौतम । यह अर्थ समर्थ नहीं है । (अर्थात्—ये वहाँ नहीं है ।)

२७ अस्थि ण कण्ह ० चवाभा ति वा २ ?

णो इणद्धे समद्धे ।

[२७ प्र] भगवन् । क्या कृष्णराजियो मे चन्द्र की कान्ति या सूर्य की कान्ति (आभा) है ?

[२७ उ] गौतम । यह अर्थ समर्थ नहीं है ।

२८ कण्हराईओ ण भ ते ! केरिसियाओ वण्णेण पल्लत्ताओ ?

गोयमा । कालाओ जाव^१ खिप्पामेव बीतीवएज्जा ।

[२८ प्र] भगवन् । कृष्णराजियो का वर्ण कैसा है ?

१ 'जाव' पद यहाँ सू १३ के निम्नोक्त पाठ का सूचक है—'कालावभासाओ गभीरलोमहरिसज्जणाओ भीमाओ उत्तासणाओ परमकिण्हाओ वण्णेण पण्णत्ताओ, देवे वि अत्थेगतिए जे ण तप्पद्धमयाए पासित्ताण खुमाएज्जा, अहे ण अभिसमागच्छेज्जा, तओ पच्छा सीह सीह तुरिय तुरिय तत्थ खिप्पामेव बीतीवएज्जा ।'

[२८ उ] गौतम ! कृष्णराजियो का वर्ण काला है, यह काली कान्ति वाली है, यावत् परमकृष्ण (एकदम काला) है । तमस्काय की तरह अतीव भयकर होने से इसे देखते ही देव क्षुब्ध हो जाता है, यावत् अगर कोई देव (साहस करके इनमें प्रविष्ट हो जाए, तो भी वह) शीघ्रगति से झटपट इसे पार कर जाता है ।

२९. कण्हराईण भ ते ! कति नामधेज्जा पणत्ता ?

गोयमा ! अट्ट नामधेज्जा पणत्ता, त जहा—कण्हराई ति वा, मेहराई ति वा, मघा इ वा, माघवती ति वा, वातफलिहे ति वा, वातपल्लिक्खोमे इ वा, देवफलिहे इ वा, देवपति तेमे ति वा ।

[२९ प्र] भगवन् ! कृष्णराजियो के कितने नाम कहे गए हैं ?

[१९ उ] गौतम ! कृष्णराजियो के आठ नाम कहे गए हैं । वे इस प्रकार हैं—(१) कृष्णराजि, (२) मेघराजि, (३) मघा, (४) माघवती, (५) वातपरिधा, (६) वातपरिक्षोभा, (७) देवपरिधा और (८) देवपरिक्षोभा ।

३० कण्हराईणो णं भ ते ! किं पुढविपरिणामाणो, आउपरिणामाणो, जीवपरिणामाणो, पुगलपरिणामाणो ?

गोयमा ! पुढविपरिणामाणो, नो आउपरिणामाणो, जीवपरिणामाणो वि, पुगलपरिणामाणो वि ।

[३० प्र] भगवन् ! क्या कृष्णराजियाँ पृथ्वी के परिणामरूप हैं, जल के परिणामरूप हैं या जीव के परिणामरूप हैं, अथवा पुद्गलो के परिणामरूप हैं ?

[३० उ] गौतम ! कृष्णराजियाँ पृथ्वी के परिणामरूप हैं, किन्तु जल के परिणामरूप नहीं हैं, वे जीव के परिणामरूप भी हैं और पुद्गलो के परिणामरूप भी हैं ।

३१. कण्हराईसु णं भ ते ! सव्वे पाणा भूया जीवा सत्ता उववन्नपुग्वा ?

हता, गोयमा ! असइ अट्ठवा अणत्तखुत्तो, नो वेव णं बादरआउकाइयत्ताए, बादरअगणिकाइयत्ताए, बादरवणस्सतिकाइयत्ताए वा ।

[३१ प्र] भगवन् ! क्या कृष्णराजियो में सभी प्राण, भूत, जीव और सत्त्व पहले उत्पन्न हो चुके हैं ?

[३१ उ] हाँ, गौतम ! सभी प्राण, भूत, जीव और सत्त्व कृष्णराजियो में अनेक बार अथवा अनन्त बार उत्पन्न हो चुके हैं, किन्तु बादर अक्कायरूप से, बादर अग्निकायरूप से और बादर वनस्पतिकायरूप से उत्पन्न नहीं हुए हैं ।

विवेचन—विभिन्न पहलुओं से कृष्णराजियो से सम्बन्धित प्रश्नोत्तर—प्रस्तुत पन्द्रह सूत्रों (सू १७ से ३१ तक) में तमस्काय की तरह कृष्णराजियो के सम्बन्ध में विभिन्न प्रश्न उठाकर उनके समाधान प्रस्तुत कर दिये गए हैं ।

तमस्काय और कृष्णराजि के प्रश्नोत्तरों में कहाँ सादृश्य, कहाँ अन्तर ?—तमस्काय और

कृष्णराजि के प्रश्नो मे लगभग सादृश्य है, किन्तु उनके उत्तरो मे तमस्कायसम्बन्धी उत्तरो से कही-कही अन्तर है। यथा—कृष्णराजियाँ न बताई गई है। इनके सस्थान मे अन्तर है। इनका आयाम और परिक्षेप असह्येय हजार योजन है, जबकि विष्कम्भ (चौड़ाई=विस्तार) सह्येय हजार योजन है। ये तमस्काय से विशालता मे कम है, किन्तु इनकी भयकरता तमस्काय जितनी ही है।

कृष्णराजियो मे ग्रामादि या गृहादि नहीं है। वहाँ बड़े-बड़े मेघ है, जिन्हें देव बनाते है, गर्जते व बरसाते है। वहाँ विग्रहगतिसमापन्न बादर अप्काय, अग्निकाय और वनस्पतिकाय के सिवाय कोई बादर अप्काय, अग्निकाय या वनस्पतिकाय नहीं है। वहाँ न तो चन्द्रादि हैं, और न चन्द्र सूर्य की प्रभा है। कृष्णराजियो का वर्ण तमस्काय के सदृश ही गाढ काला एव अन्धकारपूर्ण है। कृष्णराजियो के न सार्थक नाम हैं। वास्तव मे, ये कृष्णराजियाँ अप्काय के परिणामरूप नहीं हैं, किन्तु सचित्त और अचित्त पृथ्वी के परिणामरूप हैं, इसलिए कहा जा सकता है कि ये जीव और पुद्गल, दोनो के विकाररूप है। बादर अप्काय, अग्निकाय और वनस्पतिकाय को छोड़कर अन्य सब जीव एक बार ही नहीं, अनेक बार और अनन्त बार कृष्णराजियो मे उत्पन्न हो चुके है।^१

कृष्णराजियो के आठ नामो की व्याख्या—कृष्णराजि=काले वर्ण की पृथ्वी और पुद्गलो के परिणामरूप होने से काले पुद्गलो की राजि=रेखा। मेघराजि=काले मेघ की रेखा के सदृश। मघा=छठी नरक के समान अन्धकार वाली। माघवती=सातवीं नरक के समान गाढान्धकार वाली। वातपरिधा=प्राची के समान सघन अन्धकार वाली और दुर्लभ्य। वातपरिक्षोभा=आधी के समान अन्धकार वाली और क्षोभजनक। देवपरिधा=देवो के लिए दुर्लभ्य। देवपरिक्षोभा=देवो के लिए क्षोभजनक।^२

लोकान्तिक देवो से सम्बन्धित विमान, देव-स्वामी, परिवार, संस्थान, स्थिति, दूरी आदि का विचार—

३२ एयांसि ण अट्ठण्ह कण्हराईण अट्ठसु ओवासंतरेसु अट्ठ लोगतियविमाणा पणत्ता, तं जहा—अच्छी अन्विमाली वइरोयणे पभकरे चढामे सूरामे सुक्कामे सुपत्तिट्ठामे, मज्जे रिट्ठामे।

[३२] इन (पूर्वोक्त) आठ कृष्णराजियो के आठ अवकाशान्तरो मे आठ लोकान्तिक विमान हैं। यथा—(१) अग्नि, (२) अग्निमाली, (३) वैरोचन, (४) प्रभकर, (५) चन्द्राभ, (६) सूर्याभ, (७) शुक्राभ, और (८) सुप्रतिष्ठाभ। इन सबके मध्य मे रिष्टाभ विमान है।

३३ कहि णं मत्ते ! अच्छी विमाणे प० ?

गोयमा ! उत्तरपुरत्थिमेण।

१ (क) वियाहपणत्तिमुत्त (सू पा टि) भाग १, पृ २५१ से २५३

(ख) भगवती अ वृत्ति पत्राक २७१

२ भगवतीसूत्र अ वृत्ति, पत्राक २७१

[३३ प्र] भगवन् ! अर्चि विमान कहाँ है ?

[३३ उ] गौतम ! अर्चि विमान उत्तर और पूर्व के बीच में है ।

३४ कहि णं भ ते ! अर्चिमाली विमाणे प० ?

गोयमा ! पुरत्थिमेण ।

[३४ प्र] भगवन् ! अर्चिमाली विमान कहाँ है ?

[३४ उ] गौतम ! अर्चिमाली विमान पूर्व में है ।

३५ एव परिवाडीए नेयव्व जाव' कहि ण भ ते ! रिट्ठे विमाणे पण्णत्ते ?

गोयमा ! बहुमज्झवेसमाणे ।

[३५ प्र] इसी क्रम (परिपाटी) से सभी विमानों के विषय में जानना चाहिए । यावत्—हे भगवन् ! रिष्ट विमान कहाँ बताया गया है ?

[३५ उ] गौतम ! रिष्ट विमान बहुमध्यभाग (सबके मध्य) में बताया गया है ।

३६ एतेसु ण अट्ठसु लोगतियविमाणेसु अट्ठविहा लोगतिया देवा परिवसति, तं जहा—

सारस्सयमात्तिच्चा वण्ही वरुणा य गहत्तोया य ।

तुसिया अम्बावाहा अग्निच्चा चेव रिट्ठा य ॥२॥

[३६] इन आठ लोकान्तिक विमानों में अष्टविघ्न (आठ जाति के) लोकान्तिक देव निवास करते हैं । वे (आठ प्रकार के लोकान्तिक देव) इस प्रकार हैं—(१) सारस्वत, (२) आदित्य, (३) वह्नि, (४) वरुण, (५) गदंतोय, (६) तुषित, (७) आग्नेय और (८) रिष्ट देव (बीच में) ।

३७. कहि णं भ ते ! सारस्सता देवा परिवसति ?

गोयमा ! अर्चिम्मि विमाणे परिवसति ।

[३७ प्र] भगवन् ! सारस्वत देव कहाँ रहते हैं ?

[३७ उ] गौतम ! सारस्वत देव अर्चि विमान में रहते हैं ।

३८ कहि णं भ ते ! आदिच्चा देवा परिवसति ?

गोयमा ! अर्चिमालिम्मि विमाणे० ।

[३८ प्र] भगवन् ! आदित्य देव कहाँ रहते हैं ?

[३८ उ] गौतम ! आदित्य देव अर्चिमाली विमान में रहते हैं ।

३९ एव नेयव्वं जहाणुपुव्वीए जाव कहि णं भ ते ! रिट्ठा देवा परिवसति ?

गोयमा ! रिट्ठिम्मि विमाणे ।

[३९ प्र] इस प्रकार अनुक्रम से यावत् रिष्ट विमान तक जान लेना चाहिए कि भगवन् ! रिष्ट देव कहाँ रहते हैं ?

[३९ उ.] गौतम ! रिष्ट देव रिष्ट विमान में रहते हैं ।

४० [१] सारस्वत-मादिच्छाण भ ते ! देवाण कति देवा, कति देवसता पणत्ता ?

गोयमा ! सत्त देवा, सत्त देवसया परिवारो पणत्तो ।

[४०-१ प्र] भगवन् ! सारस्वत और आदित्य, इन दो देवों के कितने देव हैं और कितने सौ देवों का परिवार कहा गया है ?

[४०-१ उ] गौतम ! सारस्वत और आदित्य, इन दो देवों के सात देव (स्वामी = अधिपति) हैं और इनके ७०० देवों का परिवार है ।

[२] वण्ही-वरुणाणं देवाण चउद्दस देवा, चउद्दस देवसहस्सा परिवारो पणत्तो ।

[४०-२] वल्लि और अरुण, इन दो देवों के १४ देव स्वामी और १४ हजार देवों का परिवार कहा गया है ।

[३] गह्मतोय-नुसियाण देवाण सत्त देवा, सत्त देवसहस्सा परिवारो पणत्तो ।

[४०-३] गर्दतोय और तुषित देवों के ७ देव स्वामी और ७ हजार देवों का परिवार कहा गया है ।

[४] अवसेसाण नव देवा, नव देवसया परिवारो पणत्ता ।

पढमजुगलम्मि सत्त उ सयाणि बीयम्मि चोद्दस सहस्सा ।

ततिए सत्त सहस्सा नव चेव सयाणि सेसेसु ॥३॥

[४०-४] शेष (अव्याबाध, आग्नेय और रिष्ट, इन) तीनों देवों के नौ देव स्वामी और ९०० देवों का परिवार कहा गया है ।

(गाथार्थ—) प्रथम युगल में ७००, दूसरे युगल में १४,००० देवों का परिवार, तीसरे युगल में ७,००० देवों का परिवार और शेष तीन देवों के ९०० देवों का परिवार है ।

४१ [१] लोगतिगविमाणा ण भ ते ! किपतिट्ठिता पणत्ता ?

गोयमा ! वाउपतिट्ठिया पणत्ता ।

[४१-१ प्र] भगवन् ! लोकान्तिकविमान किसके आधार पर रहे हुए (प्रतिष्ठित) हैं ?

[४१-१ उ] गौतम ! लोकान्तिकविमान, वायुप्रतिष्ठित (वायु के आधार पर रहे हुए) हैं ।

[२] एव नेयव्व—'विमाणाण पतिट्ठाण बाहल्लुच्चत्तमेव संठाण' । वमलोयवत्तव्वया नेयव्वया जाव हता गोयमा ! अस्सति अदुवा अणत्तल्लुत्तो, नो चेव ण देवत्ताए ।

[४१-२] इस प्रकार—जिस तरह विमानो का प्रतिष्ठान, विमानो का बाहुल्य, विमानो की ऊँचाई और विमानो के सस्थान आदि का वर्णन, जीवाभिगमसूत्र के देव-उद्देशक में ब्रह्मलोक की वक्तव्यता में कहा है, तदनुसार यहाँ भी कहना चाहिए, यावत्—हाँ, गौतम ! सभी प्राण, भूत, जीव और सत्त्व यहाँ अनेक बार और अनन्त बार पहले उत्पन्न हो चुके हैं, किन्तु लोकान्तिकविमानो में देवरूप में उत्पन्न नहीं हुए ।

४२ लोगतिगविमाणेषु लोगतियदेवाण भ ते ! केवतिय काल ठिती पणत्ता ?

गोयमा ! अट्ठ सागरोवमाइ ठिती पणत्ता ।

[४२ प्र] भगवन् ! लोकान्तिकविमानो में कितने काल की स्थिति कही गई है ?

[४२ उ] गौतम ! लोकान्तिकविमानो में आठ सागरोपम की स्थिति कही गई है ।

२३ लोगतिगविमाणेहि ण भ ते ! केवतिय अब्बाहाए लोगते पणत्ते ?

गोयमा ! असंखेज्जाइं जोयणसहस्साइ अब्बाहाए लोगते पणत्ते ।

सेव भ ते ! सेव भ ते ! त्ति० ।

॥ अट्ठ सए · पचमो उद्देशो समत्तो ॥

[४३ प्र] भगवन् ! लोकान्तिकविमानो से लोकान्त कितना दूर है ?

[४३ उ] गौतम ! लोकान्तिकविमानो से असंख्येय हजार योजन दूर लोकान्त कहा गया है ।

‘हे भगवन् ! यह इसी प्रकार है, भगवन् ! यह इसी प्रकार है,’ इस प्रकार कह कर यावत् गौतमस्वामी विचरण करने लगे ।

विवेचन—लोकान्तिक देवो से सम्बन्धित विमान, देवस्वामी, परिवार, सस्थान, स्थिति, दूरी आदि का वर्णन—प्रस्तुत बारह सूत्रो (सू ३२ से ४३ तक) में लोकान्तिक देवो से सम्बन्धित विमानादि का वर्णन किया गया है ।

विमानो का अवस्थान—पूर्व विवेचन में लोकान्तिक देवो के विमानो के अवस्थान का रेखाचित्र दिया गया है ।

लोकान्तिक देवो का स्वरूप—ये देव ब्रह्मलोक नामक पचम देवलोक के पास रहते हैं, इसलिए इन्हें लोकान्तिक कहते हैं । अथवा ये उदयभावरूप लोक के अन्त (करने में) रहे हुए हैं, क्योंकि ये सब स्वामी देव एकभाववतारी (एक भव के पश्चात् मोक्षगामी) होते हैं, इसलिए भी इन्हें लोकान्तिक कहते हैं । लोकान्तिक विमानो से असंख्यात योजन दूरी पर लोक का अन्त है और सभी जीव लोकान्तिक विमानो में पृथ्वीकायादि रूप में अनेक बार, यहाँ तक कि अनन्त बार उत्पन्न हो चुके हैं, किन्तु देवरूप से तो वहाँ एक बार ही उत्पन्न होते हैं, क्योंकि लोकान्तिक विमानो में देवरूप से उत्पन्न

होने वाले जीव नियमत भव्य होते हैं और एक भवपञ्चात् मोक्षगामी होते हैं । इसलिए देवरूप से यहाँ अनेक बार या अनन्त बार उत्पन्न नहीं हुए ।^१

लोकान्तिफ विमानो का संक्षिप्त निरूपण—जीवाभिगमसूत्र एवं प्रज्ञापनासूत्र के अनुसार इनके विमान वायुप्रतिष्ठित हैं । इनका बाह्य (मोटाई) २५०० योजन व ऊँचाई ७०० योजन होती है । जो विमान आवलिकाप्रविष्ट होते हैं, वे वृत्त (गोल) त्र्यस (त्रिकोण), या चतुरस्र (चतुष्कोण) होते हैं, किन्तु ये विमान आवलिकाप्रविष्ट नहीं होते, इसलिए इनका आकार नाना प्रकार का होता है । इन विमानों का वर्ण लाल, पीला और श्वेत होता है, ये प्रकाशयुक्त, दृष्ट वर्ण-गन्धयुक्त, एवं सर्वरत्नमय होते हैं । इन विमानों के निवासी देव समचतुरस्र-संस्थानवाले, पद्मलेश्यायुक्त एवं सम्यग्दृष्टि होते हैं ।^२

॥ छठा शतक : पंचम उद्देशक समाप्त ॥

१ भगवतीसूत्र अ वृत्ति, पत्राक २७२

२ (क) जीवाभिगमसूत्र द्वितीय वैमानिक उद्देशक, पृ ३९४ से ४०६ तक (दि ला.)

(ख) प्रज्ञापनासूत्र द्वारा स्थानपद, ब्रह्मलोकदेवस्थानाधिकार, पृ १०३ (भा. स.)

(ग) भगवतीसूत्र अ वृत्ति, पत्राक २७२

छठो उद्देश्यो : 'भवि ए'

छठा उद्देशक : मव्य

चौबीस दण्डकों के आवास, विमान आदि की संख्या का निरूपण—

१ [१] कति ण भते ! पुढवीओ पणत्ताओ ?

गोयमा ! सत्त पुढवीओ पणत्ताओ, त जहा—रयणप्पभा जाव^१ तमतमा ।

[१-१ प्र] भगवन् ! पृथ्वीयाँ कितनी कही गई है ?

[१-१ उ] गौतम ! पृथ्वीयाँ सात कही गई है । यथा—रत्नप्रभा यावत् [शर्कराप्रभा, वालुकाप्रभा, पकप्रभा, धूमप्रभा, तम प्रभा] तमस्तम प्रभा ।

[२] रयणप्पभादीण आवासा भाणियन्वा जाव^२ अहेसत्तमाए । एव जे जत्तिया आवासा ते भाणियन्वा ।

[१-२] रत्नप्रभा पृथ्वी से लेकर यावत् अघ सप्तमी (तमस्तम प्रभा) पृथ्वी तक, जिस पृथ्वी के जितने आवास हो, उतने कहने चाहिए ।

२. जाव^३ कति णं भ ते ! अनुत्तरविमाणा पणत्ता ?

गोयमा ! पच अनुत्तरविमाणा पणत्ता, त जहा—विजए जाव सव्वट्टसिद्धे ।

[२ प्र] भगवन् ! यावत् (भवनवासी से लेकर अनुत्तरविमान तक) अनुत्तर विमान कितने कहे गए हैं ?

[२ उ] गौतम ! पाच अनुत्तरविमान कहे गए हैं । वे इस प्रकार हैं—विजय, वैजयन्त, जयन्त, अपराजित और सर्वार्थसिद्ध विमान ।

विवेचन—चौबीस दण्डकों के आवास, विमान आदि की संख्या का निरूपण—प्रस्तुत सूत्रद्वय में से प्रथम सूत्र में नरकपृथ्वीयों की संख्या तथा उस-उस पृथ्वी के आवासों की संख्या का अतिदेश-पूर्वक निरूपण किया गया है । द्वितीय सूत्र में अध्याहृतरूप में भवनवासी से लेकर नौ ग्रंथेयक तक के आवासों व विमानों की संख्या का तथा प्रकटरूप में अनुत्तरविमानों की संख्या का निरूपण किया गया है ।^४

१ यहा 'जाव' पद सकरप्पभा इत्यादि शेष पृथ्वीयों तक का सूचक है ।

२. यहाँ भी 'जाव' पद रत्नप्रभा से लेकर सप्तम पृथ्वी (तमस्तम प्रभा) तक का सूचक है ।

३ यहाँ 'जाव' पद से 'भवनवासी' से अनुत्तरविमान से पूर्व तक का उल्लेख समझना चाहिए ।

४ वियाहपणत्तिसुत्त (मूलपाठ-टिप्पणयुक्त) भा १, पृ २५६

चौबीस दण्डको के समुद्घात-समवहत जीव की आहारादि प्ररूपणा—

३ [१] जीवे ण भते । मारणतियसमुग्घाएण समोहते, समोहणित्ता जे भविए इमीसे रयणप्पभाए पुढवीए तीसाए निरयावाससयसहस्सेसु अन्नतरसि निरयावाससि नेरइयत्ताए उववज्जित्तए से णं भते । तत्थगते चेव आहारेज्ज वा, परिणामेज्ज वा, सरीर वा वधेज्जा ?

गोयमा । अत्थेगइए तत्थगते चेव आहारेज्ज वा, परिणामेज्ज वा, सरीर वा वधेज्ज, अत्थेगइए ततो पडिनियत्तति, इहमागच्छति, आगच्छित्ता दोच्च पि मारणतियसमुग्घाएण समोहणति, समोहणित्ता इमीसे रयणप्पभाए पुढवीए तीसाए निरयावाससयसहस्सेसु अन्नयरसि निरयावाससि नेरइयत्ताए उववज्जित्ता ततो पच्छा आहारेज्ज वा परिणामेज्ज वा सरीर वा वधेज्जा ।

[३-१ प्र] भगवन् । जो जीव मारणान्तिक समुद्घात से समवहत हुआ है और समवहत हो कर इस रत्नप्रभा पृथ्वी के तीस लाख नारकावासो मे से किसी एक नारकावास मे नैरयिक रूप मे उत्पन्न होने के योग्य है, भगवन् । क्या वह वहाँ जा कर आहार करता है ? आहार को परिणमाता है ? और शरीर बाधता है ?

[३-१ उ] गौतम । कोई जीव वहाँ जा कर ही आहार करता है, आहार को परिणमाता है या शरीर बाधता है, और कोई जीव वहाँ जा कर वापस लौटता है, वापस लौट कर यहाँ आता है । यहाँ आ कर वह फिर दूसरी बार मारणान्तिक समुद्घात द्वारा समवहत होता है । समवहत हो कर इस रत्नप्रभापृथ्वी के तीस लाख नारकावासो मे से किसी एक नारकावास मे नैरयिकरूप से उत्पन्न होता है । इसके पश्चात् आहार ग्रहण करता है, परिणमाता है और शरीर बाधता है ।

[२] एवं जाव अहेसत्तमा पुढवी ।

[३-२] इसी प्रकार यावत् अघ सप्तमी (तमस्तम प्रभा) पृथ्वी तक कहना चाहिए ।

४ जीवे ण भते । मारणतियसमुग्घाएण समोहए, २ जे भविए चउसट्ठीए असुरकुमारावास-सयसहस्सेसु अन्नतरसि असुरकुमारावाससि असुरकुमारत्ताए उववज्जित्तए० ।

जहा नेरइया तहा भाणियत्त्वा जाव^१ थणियकुमारा ।

[४ प्र] भगवन् । जो जीव मारणान्तिक समुद्घात से समवहत हुआ है और समवहत हो कर असुरकुमारो के चौसठ लाख आवासो मे से किसी एक आवास मे उत्पन्न होने के योग्य है, क्या वह जीव वहाँ जा कर ही आहार करता है ? उस आहार को परिणमाता है और शरीर बाधता है ?

[४ उ] गौतम । जिस प्रकार नैरयिको के विषय मे कहा, उसी प्रकार असुरकुमारो के विषय मे, यावत् स्तनितकुमारो तक कहना चाहिए ।

५ [१] जीवे ण भते ! मारणतियसमुग्घाएण समोहए, २ जे भविए असखेज्जेसु पुढविकाइ-यावाससयसहस्सेसु अन्नयरसि पुढविकाइयावाससि पुढविकाइयत्ताए उववज्जित्तए से णं भते । मवरस्स पव्वयस्स पुरत्थिमेण केवतिय गच्छेज्जा, केवतिय पाउणेज्जा ?

१ यहाँ 'जाव' पद से असुरकुमार से लेकर स्तनितकुमार पर्यन्त सभी भवनवासियो के नाम कहने चाहिए ।

गोयमा । लोयत गच्छेज्जा, लोयतं पाउणिज्जा ।

[५-१ प्र] भगवन् । जो जीव मारणान्तिक समुद्घात से समवहृत हुआ है, और समवहृत हो कर असख्येय लाख पृथ्वीकायिक आवासो मे से किसी एक पृथ्वीकायिक आवास मे पृथ्वीकायिक रूप से उत्पन्न होने के योग्य है, भगवन् । वह जीव मदर (मेरु) पर्वत से पूर्व मे कितनी दूर जाता है ? और कितनी दूरी को प्राप्त करता है ?

[५-१ उ] हे गौतम । वह लोकान्त तक जाता है और लोकान्त को प्राप्त करता है ।

[२] से ण भते । तत्थेगए चेव आहारेज्ज वा, परिणामेज्ज वा, सरीरं वा बधेज्जा ?

गोयमा । अत्थेगए तत्थगते चेव आहारेज्ज वा, परिणामेज्ज वा, सरीर वा बधेज्ज, अत्थेगए ततो पडिनिवत्तति, २ ता इहमागच्छइ, २ ता दोच्च पि मारणतियसमुग्घाएण समोहणति, २ ता मदरस्स पव्वयस्स पुरत्थिमेण अगुलस्स असखेज्जतिभागमेत्त वा सखेज्जतिभागमेत्त वा, बालग वा, बालगपुहुत्तं वा एव लिक्ख जूय जवं अगुल जाव^१ जोयणकोडि वा, जोयणकोडाकोडि वा, सखेज्जेसु वा असखेज्जेसु वा जोयणसहस्सेसु, लोगते वा एगपदेसिय सेडि मोत्तूण असखेज्जेसु पुढविकाइयावास-सयसहस्सेसु अन्नयरसि पुढविकाइयावाससि पुढविकाइयत्ताए उववज्जेत्ता तन्नो पच्छा आहारेज्ज वा, परिणामेज्ज वा, सरीर वा बधेज्जा ।

[५-२ प्र] भगवन् । क्या उपयुक्त पृथ्वीकायिक जीव, वहाँ जा कर ही आहार करता है, आहार को परिणमाता है और शरीर बाधता है ?

[५-२ उ] गौतम । कोई जीव, वहाँ जा कर ही आहार करता है । उस आहार को परिणमाता है और शरीर बाधता है, और कोई जीव वहाँ जा कर वापस लौटता है, वापस लौट कर यहाँ आता है, यहाँ आकर फिर दूसरी बार मारणान्तिक समुद्घात से समवहृत होता है । समवहृत हो कर मेरुपर्वत के पूर्व मे अगुल के असख्येयभाग मात्र, या सख्येयभागमात्र, या बालाग्र, अथवा बालाग्र-पृथक्त्व (दो से नी तक बालाग्र), इसी तरह लिक्खा, यूका, यव, अगुल यावत् करोड योजन, कोटा-कोटि योजन, सख्येय हजार योजन और असख्येय हजार योजन मे, अथवा एक प्रदेश श्रेणी को छोड कर लोकान्त मे पृथ्वीकाय के असख्य लाख आवासो मे से किसी आवास मे पृथ्वी-कायिकरूप से उत्पन्न होता है और उसके पश्चात् आहार करता है, उस आहार को परिणमाता है और शरीर बाधता है ।

[३] जहा पुरत्थिमेणं मदरस्स पव्वयस्स आलावगो भणिमो एवं दाहिणेणं, पच्चत्थिमेणं, उत्तरेणं, उड्डे, अहे ।

[५-३] जिस प्रकार मेरुपर्वत की पूर्वदिशा के विषय मे कथन किया (आलापक कहा) गया है, उसी प्रकार से दक्षिण, पश्चिम, उत्तर, ऊर्ध्व और अघोदिशा के सम्बन्ध मे कहना चाहिए ।

१ यहाँ 'जाव' पद 'विहत्थि वा रयणि वा कुञ्चि वा धणु वा कोस वा जोयण वा जोयणसयं वा जोयणसहस्स' वा जोयणसयसहस्स' वा' पाठ का सूचक है ।

६. जहा पुढविकाइया तथा एगिदियाण सव्वेसि एक्केक्कस्स छ् अल्लावगा भाणियव्वा ।

[६] जिस प्रकार पृथ्वीकायिक जीवों के विषय में कहा गया है, उसी प्रकार में सभी एकेन्द्रिय जीवों के विषय में कहना चाहिए । एक-एक के छह-छह आलापक कहने चाहिए ।

७ जीवे ण भते । मारणतियसमुग्घातेण समोहते, २ ता जे भविए असखेज्जेसु वेइदियावास-सयसहस्सेसु अन्नतरसि वेइदियावाससि वेइदियत्ताए उववज्जित्तए से ण भते ।

तत्थगते चेव० जहा नेरइया । एव जाव अणुत्तरोववातिया ।

[७ प्र] भगवन् । जो जीव, मारणान्तिक समुद्घात से समवहत हुआ है और समवहत होकर द्वीन्द्रिय जीवों के असंख्येय लाख आवासों में से किसी एक आवास में द्वीन्द्रिय रूप में उत्पन्न होने वाला है, भगवन् । क्या वह जीव वहाँ जा कर ही आहार करता है, उस आहार को परिणमाता है, और शरीर बाधता है ?

[७ उ] गौतम । जिस प्रकार नैरयिकों के लिए कहा गया, उसी प्रकार द्वीन्द्रिय जीवों से लेकर अनुत्तरीपपातिक देवों तक सब जीवों के लिए कथन करना चाहिए ।

८ जीवे णं भते । मारणतियसमुग्घातेण समोहते, २ जे भविए एव पच्चसु अणुत्तरेसु महति-महालएसु महाविमाणेसु अन्नयरसि अनुत्तरविमाणसि अणुत्तरोववाइयदेवत्ताए उववज्जित्तए, से णं भते ।

तत्थगते चेव जाव आहारेज्ज वा, परिणामेज्ज वा, सरीर वा बधेज्जा ।

सेव भते । सेव भते । त्ति० ।

॥ छट्ठे सए छट्ठो उद्देशो समत्तो ॥

[८ प्र] हे भगवन् । जो जीव मारणान्तिक समुद्घात से समवहत हुआ है और समवहत हो कर महान् से महान् महाविमानरूप पच अनुत्तरविमानों में से किसी एक अनुत्तर विमान में अनुत्तरीपपातिक देवरूप में उत्पन्न होने वाला है, क्या वह जीव वहाँ जा कर ही आहार करता है, आहार को परिणमाता है और शरीर बाधता है ?

[८ उ] गौतम । पहले कहा गया है, उसी प्रकार कहना चाहिए, यावत् आहार करता है, उसे परिणमाता है और शरीर बाधता है ।

हे भगवन् । यह इसी प्रकार है, भगवन् यह इसी प्रकार है, ऐसा कह कर यावत् गौतमस्वामी विचरण करते हैं ।

विवेचन—चौबीस दण्डको में मारणान्तिकसमुद्घातसमवहत जीव की आहारादि-प्ररूपणा—प्रस्तुत छह सूत्रों में यह शका प्रस्तुत की गई है कि नारकदण्डक से लेकर अनुत्तरीपपातिक देवों तक मारणान्तिकसमुद्घात से समवहत होकर जिस गति—योनि में जाना हो, तो वहाँ जाकर आहार करता है, परिणमाता है, शरीर बाधता है, या और तरह से ? इसका समाधान किया गया है ।

आशय—जो जीव मारणान्तिक समुद्धात करके नरकावासादि उत्पत्तिस्थान पर जाते हैं, उस दौरान उनमें से कोई एक जीव, जो समुद्धात-काल में ही मरणशरण हो जाता है, वह वहाँ जाकर वहाँ से अथवा समुद्धात से निवृत्त होकर वापस अपने शरीर में आता है और दूसरी बार मारणान्तिक समुद्धात करके पुनः उत्पत्तिस्थान पर आता है, फिर आहारयोग्य पुद्गलो को ग्रहण करता है, तत्पश्चात् ग्रहण किये हुए उन पुद्गलो को पचा कर उनका खलरूप और रसरूप विभाग करता है। फिर उन पुद्गलो से शरीर की रचना करता है।

जीव लोकान्त में जाकर उत्पत्तिस्थान के अनुसार अगुल के असंख्यभागमात्र आदि क्षेत्र में समुद्धात द्वारा उत्पन्न होता है। यद्यपि जीव लोकाकाश के असंख्यप्रदेशों में अवगाहन करने के स्वभाव वाला है, तथापि एकप्रदेशश्रेणी के असंख्यप्रदेशों में उसका अवगाहन संभव नहीं है, क्योंकि जीव का ऐसा ही स्वभाव है। इसीलिए यहाँ मूलपाठ में कहा गया है—‘एगपदेसिय सेढि मोत्तूण’ अर्थात्—एकप्रदेशवाली श्रेणी को छोड़ कर।^१

कठिन शब्दों के अर्थ—पडिनियत्तति—वापस लौटता है। लोयत=लोक के अन्त में जाकर। पाडणिज्जा=प्राप्त करता है।^२

॥ छठा शतक . छठा उद्देशक समाप्त ॥

१ (क) भगवतीसूत्र (हिन्दी विवेचन) भा २, पृ १०३०

(ख) भगवती अ वृत्ति, पत्राक २७३-२७४

२ भगवतीसूत्र अ वृत्ति, पत्राक २७३

सत्तमो उद्देशो : 'शाली'

सप्तम उद्देशक : 'शाली'

कोठे आदि मे रखे हुए शाली आदि विविध धान्यो की योनि-स्थिति-प्ररूपणा—

१ अह णं भ ते ! शालीण बीहीण गोधूमाण जवाण जवजवाण एतेसि ण धन्नाणं कोट्टाउत्ताणं पलाउत्ताण मचाउत्ताणं मालाउत्ताण ओलित्ताण लित्ताण पिहिताण मुद्दियाण लंछियाण केवतियं काल जोणी सचिद्वृत्ति ?

गोयमा ! जहन्नेण अतोमुहुत्त उवकोसेण तिण्णि संवच्छराइ, तेण पर जोणी पमिलाति, तेण पर जोणी पविद्ध सति, तेण पर बीए अबीए भवति, तेण पर जोणिबोच्छेदे पन्नत्ते समणाउसो । ।

[१ प्र] भगवन् ! शाली (कमल आदि जातिसम्पन्न चावल), श्रीहि (सामान्य चावल), गोधूम (गेहूँ), यव (जौ) तथा यवयव (विशिष्ट प्रकार का जौ), इत्यादि धान्य कोठे मे सुरक्षित रखे हो, बास के पल्ले (छबड़े) मे रखे हो, मच (मचान) पर रखे हो, माल मे डालकर रखे हो, (बर्तन मे डाल कर) गोबर से उनके मुख उल्लिप्त (विशेष प्रकार से लीपे हुए) हो, लिप्त हो, ढँके हुए हो, (मिट्टी आदि से उन बर्तनो के मुख) मुद्रित (छदित किये हुए) हो, (उनके मुह बंद करके) लाञ्छित (सील लगाकर चिह्नित) किये हुए हो, (इस प्रकार सुरक्षित किये हुए हो) तो उन (धान्यो) की योनि (अकुरोत्पत्ति मे हेतुभूत शक्ति) कितने काल तक रहती है ?

[१ उ] हे गौतम ! उनकी योनि कम से कम अन्तर्मुहूर्त तक और अधिक से अधिक तीन वर्ष तक कायम रहती है । उसके पश्चात् उन (धान्यो) की योनि म्लान हो जाती है, प्रविध्वंस को प्राप्त हो जाती है, फिर वह बीज, अबीज हो जाता है । इसके पश्चात् हे श्रमणायुष्मन् ! उस योनि का विच्छेद हुआ कहा जाता है ।

२ अह भते ! कलाय-मसूर-तिल-मूग-भास-निष्पाव-कुलत्थ-आलिसंदग-सईण-पलिमंथगमा-बीण एतेसि णं धन्नाण० ?

जहा शालीण तहा एयाण वि, नवर पच्च संवच्छराइं । सेस त चेव ।

[२ प्र] भगवन् ! कलाय, मसूर, तिल, मूग, उदद, बाल (बालोर), कुलथ, आलिसन्दक (एक प्रकार का चौला), तुअर (सतीण = अरहर), पलिमथक (गोल चना या काला चना) इत्यादि (धान्य पूर्वोक्त रूप से कोठे आदि मे रखे हुए हो तो इन) धान्यो की (योनि कितने काल तक कायम रहती है ?)

[२ उ] गौतम ! जिस प्रकार शाली धान्य के लिए कहा उसी प्रकार इन धान्यो के लिए भी कहना चाहिए । विशेषता इतनी ही है कि यहाँ उत्कृष्ट पाच वर्ष कहना चाहिए । शेष सारा वर्णन उसी तरह समझना चाहिए ।

३. अह भते । अयसि-कुसुंभग-कोद्व-कगु-वरग-रालग-कोदुसग-सण-सरिसव-मूलगबीयमा-
दीण एतेसि ण घस्राण० ?

एताणि वि तहेव, नवर सत्त सवच्छराइ । सेस त चेव ।

[३ प्र] हे भगवन् । अलसी, कुसुम्भ, कोद्व (कोदो), कागणी, बरट (बटी), राल, सण, सरसो, मूलक बीज (एक जाति के शाक के बीज) आदि धान्यो की योनि कितने काल तक कायम रहती है ?

[३ उ] (हे गौतम । जिस प्रकार शाली धान्य के लिए कहा,) उसी प्रकार इन धान्यो के लिए भी कहना चाहिए । विशेषता इतनी ही है कि इनकी योनि उत्कृष्ट सात वर्ष तक कायम रहती है । शेष वर्णन पूर्ववत् समझ लेना चाहिए ।

विवेचन—कोठे आदि में रखे हुए शाली आदि विविध धान्यो की योनि-स्थिति-प्ररूपणा—
प्रस्तुत तीन सूत्रो में शाली आदि, कलाय आदि, तथा अलसी आदि विविध धान्यो की योनि के कायम रहने के काल का निरूपण किया गया है ।

निष्कर्ष—तीनों सूत्रो में उल्लिखित शाली आदि धान्यो की योनि की जघन्य स्थिति अन्त-
मुहूर्त्त है, और उत्कृष्ट स्थिति शाली आदि की तीन वर्ष है, कलाय आदि द्वितीयसूत्रोक्त धान्यो की पांच वर्ष है और अलसी आदि तृतीय सूत्रोक्त धान्यो की सात वर्ष है ।^१

कठिन शब्दों के अर्थ—पल्लाउत्ताण=पल्य यानी बास के छबड़े में रखे हुए, मचाउत्ताण=
मच पर रखे हुए, माला-उत्ताण=माल-मजिल पर रखे हुए, मुद्दियाण=मुद्रित—छाप कर बद
किये हुए ।^२

मुहूर्त्त से लेकर शीर्ष-प्रेहलिका-पर्यन्त गणितयोग्य काल-परिमाण—

४ एगमेगस्स ण भते । मुहुत्तस्स केवतिया ऊसासद्धा वियाहिया ?

गोयसा ! असखेज्जाण समयाणं समुदयसमितिसमागमेण सा एगा आवलिय ति पवुच्चइ,
संखेज्जा आवलिया ऊसासो, सखेज्जा आवलिया निस्सासो ।

हट्टस्स अणवगल्लस्स निरुवकिट्टस्स जंतुणो ।
एगे ऊसासनीसासे, एस पाणु ति वुच्चति ॥१॥
सत्त पाणूणि से थोवे, सत्त थोवाइ से लवे ।
लवाण सत्तहत्तरिए एस मुहुत्ते वियाहिते ॥२॥
तिणिण सहस्सा सत्त य सयाइ तेवत्तरि च ऊसासा ।
एस मुहुत्तो विट्ठो सज्जेहि अणतनाणीहि ॥३॥

[४ प्र] भगवन् । एक-एक मुहूर्त्त के कितने उच्छ्वास कहे गये हैं ?

१ वियाहपण्णित्तुत्त (मूलपाठ-टिप्पण्युक्त) भा-१, पृ २५८-२५९

२ भगवतीसूत्र अ वृत्ति, पत्राक २७४

[४ उ] गौतम । असंख्येय समयो के समुदाय की समिति के समागम से अर्थात् असंख्यात समय मिलकर जितना काल होता है, उसे एक 'आवलिका' कहते हैं । संख्येय आवलिका का एक 'उच्छ्वास' होता है और संख्येय आवलिका का एक 'निश्वास' होता है ।

[गाथाओं का अर्थ—] हृष्टपुष्ट, वृद्धावस्था और व्याधि से रहित प्राणी का एक उच्छ्वास और एक निश्वास—(ये दोनों मिल कर) एक 'प्राण' कहलाते हैं ॥ १ ॥ सात प्राणों का एक 'स्तोक' होता है । सात स्तोको का एक 'लव' होता है । ७७ लवों का एक मुहूर्त कहा गया है ॥ २ ॥ अथवा ३७७३ उच्छ्वासों का एक मुहूर्त होता है, ऐसा समस्त अनन्तज्ञानियो ने देखा है ॥ ३ ॥

५. एतेण मुहूर्तपमाणेण तीसमुहूर्तो ग्रहोरत्तो, पण्णरस ग्रहोरत्ता पक्खो, दो पक्खा मासो, दो मासा उऊ, तिण्णि उऊ अयणे, दो अयणा सवच्छरे, पचसवच्छरिए जुगे, बीस जुगाइ वाससय, दस वाससयाइ वाससहस्स, सय वाससहस्साइ वाससतसहस्स, चउरासीति वाससतसहस्साणि से एगे पुव्वगे, चउरासीति पुव्वगसयसहस्साइ से एगे पुव्वे, एव तुडिअगे तुडिए, अट्ठअगे अट्ठे, अव्वगे अव्वे, हूहूअगे हूहूए, उप्पलगे उप्पले, पडमगे पडमे, नल्लिअगे नल्लिणे, अत्थनिअरगे अत्थनिअरे, अउअगे अउए, पउअगे पउए य, नउअगे नउए य, चूलिअगे चूलिआ य, सीसपहेलिअगे सीसपहेलिया । एताव ताव गणिए । एताव ताव गणियस्स विसए । तेण पर ओवमिए ।

[५] इस मुहूर्त के अनुसार तीस मुहूर्त का एक 'ग्रहोरात्र' होता है । पन्द्रह 'ग्रहोरात्र' का एक 'पक्ष' होता है । दो पक्षों का एक 'मास' होता है । दो 'मासों' की एक 'ऋतु' होती है । तीन ऋतुओं का एक 'अयन' होता है । दो अयन का एक 'संवत्सर' (वर्ष) होता है । पाँच संवत्सर का एक 'युग' होता है । बीस युग का एक वर्षशत (सौ वर्ष) होता है । दस वर्षशत का एक 'वर्षसहस्र' (एक हजार वर्ष) होता है । सौ वर्ष सहस्रो का एक 'वर्षशतसहस्र' (एक लाख वर्ष) होता है । चौरासी लाख वर्षों का एक पूर्वाग होता है । चौरासी लाख पूर्वाग का एक 'पूर्व' होता है । ८४ लाख पूर्व का एक त्रुटिताग होता है और ८४ लाख त्रुटिताग का एक 'त्रुटित' होता है । इस प्रकार पहले की राशि को ८४ लाख से गुणा करने से उत्तरोत्तर राशियाँ बनती हैं । वे इस प्रकार हैं—अट्टाग, अट्ट, अववाग, अवव, हूहूकाग, हूहूक, उत्पलाग, उत्पल, पद्याग, पद्म, नल्लिअग, नल्लि, अर्थनुपूराग, अर्थनुपूर, अयुताग, अयुत, प्रयुताग, प्रयुत, नयुताग, नयुत, चूलिकाग, चूलिका, शीर्षपहेलिकाग और शीर्षप्रेहलिका । इस संख्या तक गणित है । यह गणित का विषय है । इसके बाद औपमिक काल है (उपमा का विषय है—उपमा द्वारा जाना जाता है, गणित (गणना) का नहीं) ।

विवेचन—मुहूर्त से लेकर शीर्ष-प्रेहलिकापर्यन्त गणितयोग्य काल-परिमाण—प्रस्तुत सूत्रद्वय में ४६ भेद वाले गणनीय काल का परिमाण बतलाया गया है ।

गणनीय काल—जिस काल की संख्या के रूप में गणना हो सके, उसे गणनीय या गणितयोग्य काल कहते हैं । काल का सूक्ष्मतम भाग समय होता है । असंख्यात समय की एक आवलिका होती है । २५६ आवलिका का एक क्षुल्लकभवग्रहण होता है । १७ से कुछ अधिक क्षुल्लकभवग्रहण का एक उच्छ्वास-निश्वासकाल होता है । इसके आगे की संख्या स्पष्ट है । सबसे अन्तिम गणनीय काल 'शीर्षप्रेहलिका' है, और जो १६४ अकों की संख्या है । यथा—७५८२६३२५३०७३०१०२४११५७६

७३५६९७५६९६४०६२१८६६८४०८०१८३२९६ इन ५४ अंको पर १४० विन्दियाँ लगाने से शीर्षप्रहेलिका सख्या का प्रमाण होता है । यहाँ तक का काल गणित का विषय है । इसके आगे का काल औपमिक है । अतिशय ज्ञानी के अतिरिक्त साधारण व्यक्ति उस को गिनती करके उपमा के बिना ग्रहण नहीं कर सकते, इसलिए उसे 'उपमेय' या 'औपमिक' काल कहा गया है ।^१

पल्योपम, सागरोपम आदि औपमिककाल का स्वरूप और परिमाण—

६ से किं त औपमि ए ?

औपमि ए द्रुविहे पण्णत्ते, त जहा—पलिऔवमे य, सागरोवमे य ।

[६ प्र] भगवन् । वह औपमिक (काल) क्या है ?

[६ उ] गौतम । औपमिक काल दो प्रकार कहा गया है । वह इस प्रकार है—पल्योपम और सागरोपम ।

७ से किं त पलिऔवमे ? से किं त सागरोवमे ?

सत्येण सुतिक्खेण वि छेत्तुं भेत्तुं च ज किर न सक्का ।

त परमाणु सिद्धा वदति आदि पमाणाण ॥४॥

अणताण परमाणुपोगलाण समुदयसमितिसमागमेणं सा एगा उत्सण्हसण्हिया ति वा, सण्ह-
सण्हिया ति वा, उट्टरेणू ति वा, तसरेणू ति वा, रहरेणू ति वा, बालगगे ति वा, लिक्खा ति वा, जूया
ति वा, जवमज्जे ति वा, अगुले ति वा । अट्ट उत्सण्हसण्हियाओ सा एगा सण्हसण्हिया, अट्ट सण्हसण्हि-
याओ सा एगा उट्टरेणू, अट्ट उट्टरेणूओ सा एगा तसरेणू, अट्ट तसरेणूओ सा एगा रहरेणू अट्ट रहरेणूओ
से एगे देवकुस-उत्तरकुरुगाण मणूसाण बालगगे, एव हरिवास-रम्मग-हेमवत-एरण्णवताण पुव्वविदेहाण
मणूसाण अट्ट बालगगा स एगा लिक्खा, अट्ट लिक्खाओ सा एगा जूया, अट्ट जूयाओ से एगे जवमज्जे,
अट्ट जवमज्जा से एगे अगुले, एतेण अगुलपमाणेण छ अगुलाणि पादो, बारस अगुलाइ विहत्थी,
चंउव्वीस अगुलाणि रयणी, अडयालीसं अगुलाइ कुच्छी, छण्णउत्ति अगुलाणि से एगे वडे ति वा, धणू
ति वा, जूए ति वा, नालिया ति वा, अक्खे ति वा, भुसले ति वा, एतेण धणुप्पमाणेण दो धणुसहस्साइ
गाउय, चत्तारि गाउयाइ जोयण, एतेण जोयणप्पमाणेण जे पल्ले जोयण आयामविकख-
मेण, जोयण उट्ट उच्चत्तेण त तिउण सविसेस परिरएण । से ण एगाहिय-वेयाहिय-तेयाहिय उक्कोस
सत्तरत्तप्पण्णससट्ठे सन्निचिते मरिते बालगगकोडीण, ते ण बालगगे नो अग्गी बहेज्जा, नो वातो
हरेज्जा, नो कुत्थेज्जा नो परिविद्ध सेज्जा, नो पूतित्ताए हव्वमागच्छेज्जा । ततो ण वाससते वाससते
गते एगमेग बालगग अक्खहाय जावति एण कालेण से पल्ले खीणे नीरए निम्मले निट्ठिते निरलेवे अक्खहडे
विमुद्धे भवति । से त पलिऔवमे । गाहा—

एतौंस पल्लाण कोडाकोडी हवेज्ज दसगुणिया ।

त सागरोवमस्स तु एक्कस्स भवे परिमाण ॥५॥

[७ प्र] भगवन् । 'पल्योपम' (काल) क्या है ? तथा 'सागरोपम' (काल) क्या है ?

[७ उ] हे गौतम ! जो सुतीक्ष्ण शस्त्रो द्वारा भी छेदा-भेदा न जा सके ऐसे परम-अणु (परमाणु) को सिद्ध (ज्ञानसिद्ध केवली) भगवान् समस्त प्रमाणों का आदिभूत प्रमाण कहते हैं । ऐसे अनन्त परमाणुपुद्गलों के समुदाय की समितियों के समागम से एक उच्छलक्षण-श्लक्ष्णिका, श्लक्ष्ण-श्लक्ष्णिका, ऊर्ध्वरेणु, त्रसरेणु, रथरेणु, बालाग्र, लिखा, यूका, यवमध्य और अगुल होता है । आठ उच्छलक्षण-श्लक्ष्णिका के मिलने से एक श्लक्ष्ण-श्लक्ष्णिका होती है । आठ श्लक्ष्ण-श्लक्ष्णिका के मिलने से एक ऊर्ध्वरेणु, आठ ऊर्ध्वरेणु मिलने से एक त्रसरेणु, आठ त्रसरेणुओं के मिलने से एक रथरेणु और आठ रथरेणुओं के मिलने से देवकुरु—उत्तरकुरु क्षेत्र के मनुष्यों का एक बालाग्र होता है, तथा देवकुरु और उत्तरकुरु क्षेत्र के मनुष्यों के आठ बालाग्रों से हरिवर्ष और रम्यक्वर्ष के मनुष्यों का एक बालाग्र होता है । हरिवर्ष और रम्यक्वर्ष के मनुष्यों के आठ बालाग्रों से हैमवत और ऐरावत के मनुष्यों का एक बालाग्र होता है । हैमवत और ऐरावत के मनुष्यों के आठ बालाग्रों से पूर्वविदेह के मनुष्यों का एक बालाग्र होता है । पूर्वविदेह के मनुष्यों के आठ बालाग्रों से एक लिखा (लीख), आठ लिखा से एक यूका (जू), आठ यूका से एक यवमध्य और आठ यवमध्य से एक अगुल होता है । इस प्रकार के छह अगुल का एक पाद (पैर), बारह अगुल की एक वितस्ति (वेत), चौबीस अगुल का एक हाथ, अड़तालीस अगुल की एक कुक्षि, छियानवे अगुल का दण्ड, धनुष, युग, नालिका, अक्ष अथवा मूसल होता है । दो हजार धनुष का एक गाऊ होता है और चार गाऊ का एक योजन होता है ।

इस योजन के परिमाण से एक योजन लम्बा, एक योजन चौड़ा और एक योजन गहरा (ऊपर में ऊँचा), तिगुणी से अधिक परिधि वाला एक पल्य हो, उस पल्य में एक दिन के उगे हुए, दो दिन के उगे हुए, तीन दिन के उगे हुए, और अधिक से अधिक सात रात्रि के उगे हुए करोड़ों बालाग्र, किनारे तक ऐसे ठूस-ठूस कर भरे हों, सन्निचित (इकट्ठे) किये हों, अत्यन्त भरे हों, कि उन बालाग्रों को अग्नि न जला सके और हवा उन्हें उड़ा कर न ले जा सके, वे बालाग्र सड़े नहीं, न ही परिध्वस्त (नष्ट) हों, और न ही वे शीघ्र दुर्गन्धित हों । इसके पश्चात् उस पल्य में से सौ-सौ वर्ष में एक-एक बालाग्र को निकाला जाए । इस क्रम से तब तक निकाला जाए, जब तक कि वह पल्य क्षीण हो, नीरज हो, निर्मल हो, निष्ठित (पूर्ण) हो जाए, निर्लेप हो, अपहृत हो और विशुद्ध (पूरी तरह खाली) हो जाए । उतने काल को एक 'पल्योपमकाल' कहते हैं । (सागरोपमकाल के परिमाण को बताने वाली गथा का अर्थ इस प्रकार है—) इस पल्योपम काल का जो परिणाम ऊपर बतलाया गया है, वैसे दस कोटाकोटि (गुणों) पल्योपमों का एक सागरोपम-कालपरिमाण होता है ।

८ एएणं सागरोवमपमाणेण चत्तारि सागरोवमकोडाकोडीओ कालो सुसमसुसमा १, तिण्णि सागरोवमकोडाकोडीओ कालो सुसमा २, दो सागरोवमकोडाकोडीओ कालो सुसमद्वसमा ३, एगा सागरोवमकोडाकोडी बायालीसाए वाससहस्सेहि ऊणिया कालो द्वसमसुसमा ४, एक्कवीस वाससहस्साहं कालो द्वसमा ५, एक्कवीस वाससहस्साह कालो द्वसमद्वसमा ६ । पुणरवि उत्सप्पिणीए एक्कवीस

वाससहस्ताइ कालो दसमदसमा १ । एक्कीस वाससहस्ताइ जाव^१ चत्तारि सागरोवमकोडाकोडीओ कालो सुसमसुसमा ६ । दस सागरोवमकोडाकोडीओ कालो ओसपिणी । दस सागरोवमकोडाकोडीओ कालो उत्सपिणी । बीस सागरोवमकोडाकोडीओ कालो ओसपिणी य उत्सपिणी य ।

(८) इस सागरोपम-परिमाण के अनुसार चार कोटाकोटि सागरोपम-काल का एक सुषम-सुषमा आरा होता है, तीन कोटाकोटि सागरोपम-काल का एक सुषमा आरा होता है, दो कोटाकोटि सागरोपम-काल का एक सुषमदुषमा आरा होता है, बयालीस हजार वर्ष कम एक कोटाकोटि सागरोपम-काल का एक दुषमसुषमा आरा होता है, इक्कीस हजार वर्ष का एक दुषम आरा होता है और इक्कीस हजार वर्ष का एक दुषमदुषमा आरा होता है ।

इसी प्रकार उत्सपिणीकाल में पुन इक्कीस हजार वर्ष परिमित काल का प्रथम दुषम-दुषमा आरा होता है । इक्कीस हजार वर्ष का द्वितीय दुषम आरा होता है, बयालीस हजार वर्ष कम एक कोटाकोटि सागरोपम काल का तीसरा दुषम-सुषमा आरा होता है, दो कोटाकोटि सागरोपमकाल का चौथा सुषम-दुषमा आरा होता है । तीन कोटाकोटि सागरोपमकाल का पाचवाँ सुषम आरा होता है और चार कोटाकोटि सागरोपमकाल का छठा सुषम-सुषमा आरा होता है ।

इस प्रकार (कुल) दस कोटाकोटि सागरोपमकाल का एक अवसर्पिणीकाल होता है और दस कोटाकोटि सागरोपम काल का ही उत्सर्पिणीकाल होता है । यो बीस कोटाकोटि सागरोपमकाल का एक अवसर्पिणी-उत्सर्पिणी-कालचक्र होता है ।

विवेचन—औपमिककाल का परिमाण—प्रस्तुत दो सूत्रों में से प्रथमसूत्र में पल्योपम एव सागरोपम काल का परिमाण तथा द्वितीय सूत्र में अवसर्पिणी-उत्सर्पिणी रूप द्वादश आरे सहित काल-चक्र का परिमाण बताया गया है ।

पल्योपम का स्वरूप और प्रकार—यहाँ जो पल्योपम का स्वरूप बतलाया गया है, वह व्यवहार अद्वापल्योपम का स्वरूप बताया गया है । पल्योपम के मुख्य तीन भेद हैं—(१) उद्धार-पल्योपम, (२) अद्वापल्योपम और (३) क्षेत्रपल्योपम । उद्धारपल्योपम आदि के प्रत्येक के दो प्रकार हैं—व्यवहार उद्धारपल्योपम एव सूक्ष्म उद्धारपल्योपम, व्यवहार अद्वापल्योपम एव सूक्ष्म अद्वा-पल्योपम, तथा व्यवहार क्षेत्रपल्योपम एव सूक्ष्म क्षेत्रपल्योपम ।

उद्धारपल्योपम—उत्सेधागुल परिमाण से एक योजन लम्बे, एक योजन चौड़े और एक योजन ऊँचे—गहरे गोलाकार कुए में देवकुरु-उत्तरकुरु के योगलिको के मुण्डित मस्तक पर एक दिन के, दो दिन के यावत् ७ दिन के उगे हुए करोड़ों बालाग्रो से उस कूप को यो ठूस ठूस कर भरा जाए कि वे बालाग्र न तो आग से जल सकें और न ही हवा से उड़ सकें । फिर उनमें से प्रत्येक को एक-एक समय में निकालते हुए जितने समय में वह कुआँ सर्वथा खाली हो जाए, उस कालमान को व्यावहारिक उद्धार पल्योपम कहते हैं । यह पल्योपम सख्यात समयपरिमित होता है । इसी तरह उक्त बालाग्र के असख्यात अदृश्य खण्ड किये जाएँ, जो कि विषुद्ध नेत्र वाले छद्मस्थ पुरुष के दृष्टि-गोचर होने वाले सूक्ष्म पुद्गलद्रव्य के असख्यातवे भाग एव सूक्ष्म पनक के शरीर से असख्यातगुणा

१ 'जाव' पद यहाँ अवसर्पिणीकाल की गणना की तरह ही उत्सर्पिणीकाल-गणना का बोधक है।

हो। उन सूक्ष्म बालाग्रखण्डो से वह कूप ठूस-ठूस कर भरा जाए और उनमें से एक-एक बालाग्रखण्ड प्रतिसमय निकाला जाये। यो निकालते-निकालते जितने काल में वह कुंआ खाली हो जाए, उसे सूक्ष्म उद्धारपत्योपम कहते हैं। इसमें सख्यातवर्षकोटिपरिमित काल होता है।

अद्वापत्योपम—उपर्युक्त रीति से भरे हुए उपर्युक्त परिमाण वाले कूप में से एक-एक बालाग्र सौ-सौ वर्ष में निकाला जाए। इस प्रकार निकालते-निकालते जितने काल में वह कुंआ सर्वथा खाली हो जाए, उसे व्यवहार 'अद्वापत्योपम' कहते हैं। यह अनेक सख्यातवर्षकोटिप्रमाण होता है। यदि यही कुंआ उपर्युक्त सूक्ष्म बालाग्रखण्डो से भरा हो और उनमें से प्रत्येक बालाग्रखण्ड को सौ-सौ वर्ष में निकालते-निकालते जितने काल में वह कुंआ खाली हो जाए, उसे सूक्ष्म अद्वापत्योपम कहते हैं। इसमें असख्यातवर्षकोटिप्रमाण काल होता है।

क्षेत्रपत्योपम—उपर्युक्त परिमाण का कूप उपर्युक्त रीति से बालाग्रो से भरा हो, उन बालाग्रो को जितने आकाशप्रदेश स्पर्श किये हुए हैं, उन स्पर्श किये हुए आकाशप्रदेशों में से प्रत्येक को (बौद्धिक कल्पना से) प्रति समय निकाला जाए। इस प्रकार उन छुए हुए आकाशप्रदेशों को निकालने में जितना समय लगे, वह व्यवहार क्षेत्रपत्योपम है। इसमें असख्यात अवसर्पिणी-उत्सर्पिणीपरिमाण काल होता है। यदि यही कुंआ बालाग्र के सूक्ष्मखण्डो से ठूस-ठूस कर भरा जाए, तथा उन बालाग्र-खण्डो से छुए हुए एवं नहीं छुए हुए सभी आकाशप्रदेशों में से प्रत्येक आकाशप्रदेश को प्रतिसमय निकालते हुए सभी को निकालने में जितना काल लगे, वह सूक्ष्म क्षेत्रपत्योपम है। इसमें भी असख्यात अवसर्पिणी-उत्सर्पिणीपरिमाणकाल होता है, किन्तु इसका काल व्यवहार क्षेत्रपत्योपम से असख्यात गुणा है।

सागरोपम के प्रकार—पत्योपम की तरह सागरोपम के तीन भेद हैं और प्रत्येक भेद के दो-दो प्रकार हैं।

उद्धारसागरोपम के दो भेद हैं—व्यवहार और सूक्ष्म। दस कोटाकोटि व्यवहार उद्धारपत्योपम का एक व्यवहार उद्धारसागरोपम होता है। दस कोटाकोटि सूक्ष्म उद्धारपत्योपम का एक सूक्ष्म उद्धारसागरोपम होता है। ढाई सूक्ष्म उद्धारसागरोपम या २५ कोडाकोडी सूक्ष्म उद्धारपत्योपम में जितने समय होते हैं, उतने ही लोक में द्वीप और समुद्र है।

अद्वासागरोपम के भी दो भेद हैं—व्यवहार और सूक्ष्म। दस कोडाकोडी व्यवहार अद्वा-पत्योपम का एक व्यवहार अद्वासागरोपम होता है और दस कोडाकोडी सूक्ष्म अद्वापत्योपम का एक सूक्ष्म अद्वासागरोपम होता है। जीवों की कर्मस्थिति, कायस्थिति और भवस्थिति तथा आरो का परिमाण सूक्ष्म अद्वापत्योपम और सूक्ष्म अद्वासागरोपम से मापा जाता है।

क्षेत्रसागरोपम के भी दो भेद हैं—व्यवहार और सूक्ष्म। दस कोडा-कोडी व्यवहार क्षेत्र-पत्योपम का एक व्यवहार क्षेत्रसागरोपम होता है, और दस कोडाकोडी सूक्ष्म क्षेत्रपत्योपम का एक सूक्ष्म सागरोपम होता है। सूक्ष्म क्षेत्रपत्योपम एवं सूक्ष्म क्षेत्रसागरोपम से दृष्टिवाद में उक्त द्रव्य मापे जाते हैं।^१

१ (क) भगवतीसूत्र अ वृत्ति, पत्राक २७७

(ख) भगवती (हिन्दी विवेचनयुक्त) भाग-२, १०४०-१०४१

सुषमसुषमाकालीन भारतवर्ष के भाव-आविर्भाव का निरूपण—

६ जबद्वीवे ण भते । द्वीवे इमीसे ओसपिणीए सुसमसुसमाए समाए उत्तमद्वपत्ताए भरहस्स वासस्स केरिसए आगारभावपडोगारे होत्था ?

गौतमा । बहुसमरमणिज्जे भूमिभागे होत्था, से जहानामए आलिङ्गपुक्खरे ति वा, एव उत्तर-
कुखत्तव्वया^१ नेयव्वा जाव आसयति सयति । तीसे ण समाए भारहे वासे तत्थ तत्थ बेसे बेसे तहिं तहिं
बहवे उराला कुहाला जाव^२ कुसविकुसविमुद्धरुक्खमूला जाव छव्विहा मणूसा अणुसज्जित्था, त०—
पम्हगघा १ मियगघा २ अममा ३ तेयली ४ सहा ५ सणिचारी ६ ।

सेव भते । सेव भते । त्ति० ।

॥ छट्ठे सए सत्तमो सालिउद्देशो समत्तो ॥

[६ प्र] भगवन् । इस जम्बूद्वीप नामक द्वीप में उत्तमार्थ-प्राप्त इस अवसर्पिणीकाल के सुषम-सुषमा नामक आरे में भरतक्षेत्र (भारतवर्ष) के आकार (आचार-) भाव-प्रत्यवतार (आचारो और पदार्थों के भाव-पर्याय-अवस्था) किस प्रकार के थे ?

[९ उ] गौतम । (उस समय) भूमिभाग बहुत सम होने से अत्यन्त रमणीय था । जैसे-कोई मुरज (आलिङ्ग-तबला) नामक वाद्य का चर्ममण्डित मुखपट हो, वैसा बहुत ही सम भरतक्षेत्र का भूभाग था । इस प्रकार उस समय के भरतक्षेत्र के लिए उत्तरकुरु की वृक्षव्यता के समान, यावत् बैठते हैं, सोते हैं, यहाँ तक वृक्षव्यता कहनी चाहिए । उस काल (अवसर्पिणी के प्रथम आरे) में भारतवर्ष में उन-उन देशों के उन-उन स्थलों में उदार (प्रधान) एवं कुहालक यावत् कुश और विकुश से विशुद्ध वृक्षमूल थे, यावत् छह प्रकार के मनुष्य थे । यथा—(१) पद्मगन्ध वाले, (२) मृग (कस्तूरी के समान) गन्ध वाले, (३) अमम (ममत्वरहित), (४) तेजतली (तेजस्वी एवं रूपवान्), (५) सहा (सहनशील) और शनैश्चर (उत्सुकतारहित होने से धीरे-धीरे गजगति से चलने वाले) थे ।

‘हे भगवन् ! यह इसी प्रकार है, भगवन् ! यह इसी प्रकार है’ यो कह कर यावत् गौतम स्वामी विचरने लगे ।

१ जीवाभिगम सूत्र में उक्त उत्तरकुखत्तव्वया इस प्रकार है—‘मुद्गपुक्खरे इ वा, सरतले इ वा-सरस्तल सर एव, करतले इ वा-करतल कर एव, इत्यादीति । एव भूमिसमताया भूमिभागगततृण-मणीना वर्णपञ्चकस्य, सुरभि-गन्धस्य, मृदुस्पर्शस्य, शुभगन्धस्य, वाप्यादीना वाप्याद्यनुगतोत्पातपर्वतादीनामुत्पातपर्वताद्याश्रिताना हसासना-दीना लतापृष्ठादीना शिलापट्टकादीना च वर्णको वाच्य । तदन्ते धैतद् ह्ययम्-तत्थ ण बहवे भारया मणुस्सा मणुस्सीओ य आसयति सयसि चिद्ध ति निसीयसि तुयद्ध ति । इत्यादि’—जीवाभिगम म वृत्ति ।

२ ‘जाव’ शब्द से कयमाला णट्टमाला इत्यादि तथा वृक्षों के नाम—“उहाला कोहाला मोहाला कुतमाला नृत्तमाला वृत्तमाला दन्तमाला शृङ्गमाला शङ्खमाला श्वेतमाला नाम द्रुमगणा” समझ लें । (पत्र २६४-२) । जाव शब्द मूलमतो कदमतो इत्यादि का सूचक है ।

विवेचन—सुषमसुषमाकालीन भारतवर्ष के जीवो-अजीवो के भाव-निरूपण—प्रस्तुत सूत्र में सुषमसुषमा नामक अवसर्पिणीकालिक प्रथम आरे में मनुष्यो एवं पदार्थों की उत्कृष्टता का वर्णन किया गया है ।^१

कठिन शब्द—उत्तमदृष्टताए—आयुष्यादि उत्तम अवस्था की प्राप्ति । तेजलि=तेजवाले और रूप वाले ।

॥ छठा शतक : सप्तम उद्देशक समाप्त ॥

१ (क) भगवती अ वृत्ति, पत्राक २७७-२७८

(ख) जीवाभिगमसूत्र प्रतिपत्ति २ उत्तरकुखर्णन पृ २६२ से २८४ तक

अट् मो उद्देसओ : 'पुढवी'

अष्टम उद्देशक : 'पृथ्वी'

रत्नप्रभादि पृथ्वियो तथा सर्वदेवलोकों मे गृह-ग्राम-मेघादि के अस्तित्व और कर्तृत्व की प्ररूपणा—

१ कइ ण म ते ! पुढवीओ पणत्ताओ ?

गोयमा ! अट्ट पुढवीओ पणत्ताओ, तं जहा—रयणप्पमा जाव ईसीपढभारा ।

[१ प्र] भगवन् ! कितनी पृथ्वियाँ कही गई हैं ?

[१ उ] गौतम ! आठ पृथ्वियाँ कही गई हैं । वे इस प्रकार—(१) रत्नप्रभा, (१) शर्करा-प्रभा (३) बालुकाप्रभा, (४) पकप्रभा, (५) धूमप्रभा, (६) तम प्रभा, (७) महातम-प्रभा और (८) ईषत्प्राग्भारा ।

२ अत्थि ण म ते ! इमीसे रयणप्पमाए पुढवीए अहे गेहा ति वा गेहावणा ति वा ?

गोयमा ! णो इणट्ठे समट्ठे ।

[२ प्र] भगवन् ! क्या इस रत्नप्रभापृथ्वी के नीचे गृह (घर) अथवा गृहापण (दुकाने) है ?

[२ उ] गौतम ! यह अर्थ समर्थ नहीं है । (अर्थात्—रत्नप्रभा पृथ्वी के नीचे गृह या गृहापण नहीं है ।)

३ अत्थि ण म ते ! इमीसे रयणप्पमाए अहे गामा ति वा जाव सन्निवेशा ति वा ?

नो इणट्ठे समट्ठे ।

[३ प्र.] भगवन् ! क्या इस रत्नप्रभापृथ्वी के नीचे ग्राम यावत् सन्निवेश है ?

[३ उ] गौतम ! यह अर्थ समर्थ नहीं है । (अर्थात्—रत्नप्रभापृथ्वी के नीचे ग्राम यावत् सन्निवेश नहीं है ।)

४. अत्थि ण म ते ! इमीसे रयणप्पमाए पुढवीए अहे उराला बलाहया ससेयति, सम्मुच्छति, वास वासति ?

हता, अत्थि ।

[४ प्र] भगवन् ! क्या इस रत्नप्रभापृथ्वी के नीचे महान् (उदार) मेघ सस्वेद को प्राप्त होते हैं, सम्मुच्छित होते हैं और वर्षा बरसाते हैं ?

[४ उ] हाँ गौतम ! (वहाँ महामेघ सस्वेद को प्राप्त होते हैं, सम्मुच्छित होते हैं और वर्षा भी बरसाते) हैं ।

५. तिणिण वि पकरेति—देवो वि पकरेति, असुरो वि प०, नागो वि प० ।

[५] ये सब कार्य (महामेघो को सस्वेदित एव सम्मूर्च्छित करने तथा वर्षा वरसाने का कार्य) ये तीनों करते हैं—देव भी करते हैं, असुर भी करते हैं और नाग भी करते हैं ।

६ अत्थि ण भ ते ! इमीसे रयण० वादरे थणियसद्दे ?

हता, अत्थि ।

[६ प्र] भगवन् ! क्या इस रत्नप्रभापृथ्वी में वादर (स्थूल) स्तनितशब्द (मेघगर्जना की आवाज) है?

७. तिणिण वि पकरेति ।

[६-७ उ] हा, गौतम ! वादर स्तनितशब्द है, जिसे (उपर्युक्त) तीनों ही करते हैं ।

८ अत्थि ण भ ते ! इमीसे रयणप्पभाए अहे वादरे अगणिकाए ?

गोयमा ! नो इणद्धे समद्धे, नऽज्ञत्थ विगहगतिसमावत्तएण ।

[८ प्र] भगवन् ! क्या इस रत्नप्रभापृथ्वी के नीचे वादर अग्निकाय है ?

[८ उ] गौतम ! यह अर्थ समर्थ नहीं है । यह निषेध विग्रह-गतिसमापन्नक जीवों के सिवाय (दूसरे जीवों के लिए समझना चाहिए ।)

९ अत्थि ण भ ते ! इमीसे रयण० अहे चविम जाव तारारूपा ?

नो इणद्धे समद्धे ।

[९ प्र] भगवन् ! इस रत्नप्रभापृथ्वी के नीचे क्या चन्द्रमा, सूर्य, ग्रह, नक्षत्र और तारा-रूप है ?

[९ उ] (गौतम !) यह अर्थ समर्थ नहीं है ।

१० अत्थि ण भ ते ! इमीसे रयणप्पभाए पुढवीए चवामा ति वा २ ।

णो इणद्धे समद्धे ।

[१० प्र] भगवन् ! क्या इस रत्नप्रभापृथ्वी में चन्द्राभा (चन्द्रमा का प्रकाश), सूर्याभा (सूर्य का प्रकाश) आदि है ?

[१० उ] (गौतम !) यह अर्थ समर्थ नहीं है ।

११. एव दोच्चाए वि पुढवीए भाणियब्बं ।

[११] इसी प्रकार (पूर्वोक्त सभी बातें) दूसरी पृथ्वी (शर्कराप्रभा) के लिए भी कहना चाहिए ।

१२ एव तच्चाए वि भाणियब्ब, नवर देवो वि पकरेति, असुरो वि पकरेति, णो नागो पकरेति ।

[१२] इसी प्रकार (पूर्वोक्त सब बातें) तीसरी पृथ्वी (बालुकाप्रभा) के लिए भी कहना चाहिए । इतना विशेष है कि वहाँ देव भी (ये सब) करते हैं, असुर भी करते हैं, किन्तु नाग (कुमार) नहीं करते ।

१३ चउत्थीए वि एव, नवर देवो एवको पकरेति, नो असुरो०, नो नागो पकरेति ।

[१३] चौथी पृथ्वी में भी इसी प्रकार सब बातें कहनी चाहिए । इतना विशेष है कि वहाँ देव ही अकेले (यह सब) करते हैं, किन्तु असुर और नाग नहीं करते हैं ।

१४ एव हेड्वित्तासु सव्वासु देवो एवको पकरेति ।

[१४] इसी प्रकार नीचे की (पाचवी, छठी और सातवी नरक) सब पृथ्वियों में केवल देव ही (यह सब कार्य) करते हैं, (असुरकुमार और नागकुमार नहीं करते ।)

१५ अस्थि ण भत्ते । सोहम्मोसाणाण कप्पाण अहे गेहा इ वा २ ?

नो इणद्धे समद्धे ।

[१५ प्र] भगवन् । क्या सौधर्म और ईशान कल्पो (देवलोक) के नीचे गृह अथवा गृहापण हैं ?

[१५ उ] गौतम । यह अर्थ समर्थ नहीं है ।

१६ अस्थि ण भत्ते । ० उराला बलाहया ?

हता, अस्थि ।

[१६ प्र] भगवन् । क्या सौधर्म और ईशान देवलोक के नीचे महामेघ (उदार बलाहक) है ?

[१६ उ] हाँ, गौतम । (वहाँ महामेघ) है ।

१७ देवो पकरेति, असुरो वि पकरेइ, नो नाओ पकरेइ ।

[१७] (सौधर्म और ईशान देवलोक के नीचे पूर्वोक्त सब कार्य (बादलो का छाना, मेघ उमडना, वर्षा बरसाना आदि) देव करते हैं, असुर भी करते हैं, किन्तु नागकुमार नहीं करते ।

१८ एव यणियसद्धे वि ।

[१८] इसी प्रकार वहाँ स्तनितशब्द के लिए भी कहना चाहिए ।

१९ अस्थि ण भत्ते । ० बादरे पुढ्विकाए, बादरे अगणिकाए ?

नो इणद्धे समद्धे, नअस्थि विग्गहगतिसमावत्तएण ।

[१९ प्र.] भगवन् । क्या वहाँ (सौधर्म और ईशान देवलोक के नीचे) बादर पृथ्वीकाय और बादर अग्निकाय है ?

[१९ उ] गौतम । यह अर्थ समर्थ नहीं । यह निषेध विग्गहगति-समापन्न जीवों के सिवाय दूसरे जीवों के लिए जानना चाहिए ।

२० अतिथि ण भंते । चदिम० ?

णो इणद्धे समद्धे ।

[२० प्र] भगवन् । क्या वहाँ चन्द्र, सूर्य, ग्रह, नक्षत्र और तारारूप है ?

[२० उ] गौतम । यह अर्थ समर्थ नहीं है ।

२१ अतिथि ण भते । गामाइ वा० ?

णो इणद्धे समद्धे ।

[२१ प्र] भगवन् । क्या वहाँ ग्राम यावत् सन्निवेश है ?

[२१ उ] गौतम । यह अर्थ समर्थ नहीं है ।

२२ अतिथि ण भते । चदाभा ति वा २ ?

गोयमा । णो इणद्धे समद्धे ।

[२२ प्र] भगवन् । क्या यहाँ चन्द्राभा, सूर्याभा आदि है ?

[२२ उ] गौतम । यह अर्थ समर्थ नहीं है ।

२३. एव सणकुमार-मार्हिदेसु, नवर देवो एगो पकरेति ।

[२३] इसी प्रकार सनत्कुमार और माहेन्द्र देवलोको में भी कहना चाहिए । विशेष यह है कि वहाँ (यह सब) केवल देव ही करते हैं ।

२४ एव बभलोए वि ।

[२४] इसी प्रकार ब्रह्मलोक (पंचम देवलोक) में भी कहना चाहिए ।

२५ एव बभलोगस्स उवरि सव्वहि देवो पकरेति ।

[२५] इसी तरह ब्रह्मलोक से ऊपर (पंच अनुत्तरविमान देवलोक तक) सर्वस्थलो में पूर्वोक्त प्रकार से कहना चाहिए । इन सब स्थलो में केवल देव ही (पूर्वोक्त कार्य) करते हैं ।

२६. पुच्छियव्वे य बादरे आउकाए, बादरे तेउकाए, बायरे वणस्सतिकाए । अन्न त चेव । गाहा—

तमुकाए कप्पपणए अगणी पुढवी य, अगणि पुढवीसु ।

आऊ-तेउ-वणस्सति कप्पुवरिम-कण्हुराईसु ॥१॥

[२६ प्र उ] इन सब स्थलो में बादर अग्नि, बादर अग्निकाय, और बादर वनस्पतिकाय के विषय में प्रश्न (पृच्छा) करना चाहिए । उनका उत्तर भी पूर्ववत् कहना चाहिए ।) अन्य सब बातें पूर्ववत् कहनी चाहिए ।

[गाथा का अर्थ—] तमस्काय में और पांच देवलोको तक में अग्निकाय और पृथ्वीकाय के सम्बन्ध में प्रश्न करना चाहिए । रत्नप्रभा आदि नरकपृथ्वियों में अग्निकाय के सम्बन्ध में प्रश्न करना

चाहिए। इसी तरह पंचम कल्प—देवलोक से ऊपर सब स्थानों में तथा कृष्णराजियो में अप्काय, तेजस्काय और वनस्पतिकाय के सम्बन्ध में प्रश्न करना चाहिए।

विवेचन—रत्नप्रभादि पृथ्वियो तथा सर्व देवलोकों में गृह-ग्राम-मेघादि के अस्तित्व आदि की प्ररूपणा—प्रस्तुत २६ सूत्रों में रत्नप्रभादि सातों पृथ्वियो तथा सौधर्मादि सर्व देवलोकों के नीचे तथा परिपार्श्व में गृह, गृहापण, महामेघ, वर्षा, मेघगर्जन, बादर अग्निकाय, चन्द्रादि पाचों ज्योतिष्क, चन्द्रसूर्याभा, बादर अप्काय, बादर पृथ्वीकाय, बादर वनस्पतिकाय आदि के अस्तित्व एवं वर्षादि के कर्तृत्व से सम्बन्धित विचारणा की गई है।

वायुकाय, अग्निकाय आदि का अस्तित्व कहाँ है, कहाँ नहीं ?—रत्नप्रभादि पृथ्वियो के नीचे बादर पृथ्वीकाय और बादर अग्निकाय नहीं है, किन्तु वहाँ घनोदधि आदि होने से अप्काय, वायुकाय और वनस्पतिकाय है। सौधर्म, ईशान आदि देवलोकों में बादर पृथ्वीकाय नहीं है, क्योंकि वहाँ उसका स्वस्थान न होने से उत्पत्ति नहीं है। तथा सौधर्म, ईशान उदधिप्रतिष्ठित होने से वहाँ बादर अप्काय, वायुकाय और वनस्पतिकाय का सद्भाव है। इसी तरह सनत्कुमार और माहेन्द्र में तमस्काय होने से वहाँ बादर अप्काय और वनस्पतिकाय का होना सुसंगत है। तमस्काय में और पाचवे देवलोक तक बादर अग्निकाय और बादर पृथ्वीकाय का अस्तित्व नहीं है। शेष तीन का सद्भाव है। बारहवें देवलोक तक इसी तरह जान लेना चाहिए। पाचवे देवलोक से ऊपर के स्थानों में तथा कृष्णराजियो में भी बादर अप्काय, तेजस्काय और वनस्पतिकाय का सद्भाव नहीं है, क्योंकि उनके नीचे वायुकाय का ही सद्भाव है।

महामेघ-सस्वेदन-वर्षणादि कहाँ, कौन करते है ? दूसरी पृथ्वी की सीमा से आगे नागकुमार नहीं जाते, तथा तीसरी पृथ्वी की सीमा से आगे असुरकुमार नहीं जाते, इसलिए दूसरी नरकपृथ्वी तक महामेघ-सस्वेदन वर्षण-गर्जन आदि सब कार्य देव और असुरकुमार करते हैं, तथा चौथी पृथ्वी के नीचे-नीचे सब कार्य केवल देव ही करते हैं। सौधर्म और ईशान देवलोक के नीचे तक तो चमरेन्द्र की तरह असुरकुमार जा सकते हैं, किन्तु नागकुमार नहीं जा सकते, इसलिए इन दो देवलोकों के नीचे देव और असुरकुमार ही करते हैं, इस से आगे सनत्कुमार से अभ्युत देवलोक तक में केवल देव ही करते हैं। इससे आगे देव की जाने की शक्ति नहीं है और न ही वहाँ मेघ आदि का सद्भाव है।^१

जीवों के आयुष्यबन्ध के प्रकार एवं जाति-नामनिधत्तादि बारह दण्डकों की चौबीस दण्डकीय जीवों में प्ररूपणा—

२७ कतिविहे ण भते । आउयबधे पणत्ते ?

गोयमा । छ्विविहे आउयबधे पणत्ते, त जहा—जातिनामनिहत्ताउए गतिनामनिहत्ताउए ठितिनामनिहत्ताउए ओगाहुणानामनिहत्ताउए पदेसनामनिहत्ताउए अणुभागनामनिहत्ताउए ।

- १ (क) भगवतीसूत्र अ वृत्ति, पत्राक २७९
- (ख) भगवतीसूत्र (टीकानुवाद-टिप्पणयुक्त) खण्ड २, पृ ३२९
- (ग) तत्त्वार्थसूत्र अ ३ सू १ से ६ तक भाष्यसहित, पृ ६४ से ७४ तक
- (घ) सूत्रकृतांग श्रु-१, अ-५, निरयविभक्ति

[२७ प्र] भगवन् ! आयुष्यबन्ध कितने प्रकार का कहा गया है ?

[२७ उ] गौतम ! आयुष्यबन्ध छह प्रकार का कहा गया है । वह इस प्रकार है—(१) जातिनामनिधत्तायु, (२) गतिनामनिधत्तायु, (३) स्थितिनामनिधत्तायु, (४) अवगाहनानामनिधत्तायु, (५) प्रदेशनामनिधत्तायु और (६) अनुभागनामनिधत्तायु ।

२८ एव दडओ^१ जाव वेमाणियाण ।

[१७] यावत् वैमानिको तक दण्डक कहना चाहिए ।

२९ जीवा ण भते ! किं जातिनामनिहत्ता गतिनामनिहत्ता जाव अणुभागनामनिहत्ता ?
गोतमा ! जातिनामनिहत्ता वि जाव^२ अणुभागनामनिहत्ता वि ।

[२९ प्र] भगवन् ! क्या जीव जातिनामनिधत्त है ? गतिनामनिधत्त है ? अथवा यावत् अनुभागनामनिधत्त है ?

[२९ उ] गौतम ! जीव जातिनामनिधत्त भी है, यावत् अनुभागनामनिधत्त भी है ।

३०. दडओ जाव वेमाणियाण ।

[३०] यह दण्डक यावत् वैमानिक तक कहना चाहिए ।

३१ जीवा णं भते ! किं जातिनामनिहत्तायया जाव अणुभागनामनिहत्तायया ?
गोयमा ! जातिनामनिहत्तायया वि जाव अणुभागनामनिहत्तायया वि ।

[३१ प्र] भगवन् ! क्या जीव जातिनामनिधत्तायुष्क है, यावत् अनुभागनामनिधत्तायुष्क है ?

[३१ उ] गौतम ! जीव, जातिनामनिधत्तायुष्क भी है, यावत् अनुभागनामनिधत्तायुष्क भी है ।

३२ दडओ जाव वेमाणियाण ।

[३२] यह दण्डक यावत् वैमानिक तक कहना चाहिए ।

३३ एवमेए बुवालस दडगा भाणियव्वा—जीवा ण भते ! किं जातिनामनिहत्ता १, जातिनामनिहत्तायया २, जीवा ण भते ! किं जातिनामनिहत्ता ३, जातिनामनिहत्तायया ४, जातिगोयनिहत्तायया ५, जातिगोयनिहत्तायया ६, जातिगोत्तनिहत्ता ७, जातिगोत्तनिहत्तायया ८, जातिगोत्तनिहत्तायया ९, जातिगोत्तनिहत्तायया १०, जातिगोत्तनिहत्तायया ११, जीवा ण भते ! किं जातिनामगोत्तनिहत्तायया जाव अणुभागनामगोत्तनिहत्तायया १२ ?

गोतमा ! जातिनामगोत्तनिहत्तायया वि जाव अणुभागनामगोत्तनिहत्तायया वि ।

१ 'जाव' पद से नैरयिक से लेकर वैमानिकपर्यन्त दण्डक समझे ।

२ 'जाव' पद से 'डिति-ओगाहणा-एएत्त' आदि पद 'निहत्त' पदान्त समझ लेने चाहिए ।

[३३ प्र] इस प्रकार ये बारह दण्डक कहने चाहिए—

[प्र] भगवन् क्या जीव, जातिनामनिघत्त है ? जातिनामनिघत्तायु है ? , क्या जीव, जातिनामनियुक्त है ? , जातिनामनियुक्तायु है ? , जातिगोत्रनिघत्त है ? , जातिगोत्रनिघत्तायु है ? , जातिगोत्रनियुक्त हैं ? , जातिगोत्रनियुक्तायु हैं ? , जातिनामगोत्र-निघत्त हैं ? , जातिनामगोत्रनिघत्तायु है ? , भगवन् ! क्या जीव जातिनामगोत्रनियुक्तायु है ? यावत् अनुभागनाम-गोत्रनियुक्तायु हैं ?

[३३ उ] गौतम ! जीव, जातिनामनिघत्त भी है, यावत् अनुभागनामगोत्रनियुक्तायु भी है ।

३४ दण्डो जाव वेमाणियाण ।

[३४] यह दण्डक यावत् वैमानिको तक कहना चाहिए ।

विवेचन—जीवो के आयुष्यबन्ध के प्रकार एवं जातिनामनिघत्तादि बारह दण्डको की चौबीस दण्डकीय जीवो में प्ररूपणा—प्रस्तुत आठ सूत्रो (सू २७ से ३४ तक) में जीवो के आयुष्यबन्ध के ६ प्रकार, तथा चौबीस ही दण्डक के जीवो में जातिनामनिघत्तादि बारह दण्डको—आलापको की प्ररूपणा की गई है ।

षड्विध आयुष्यबन्ध की व्याख्या—(१) जातिनामनिघत्तायु—एकेन्द्रिय से लेकर पचेन्द्रिय तक पांच प्रकार की जाति है, तद्रूप जो नाम (अर्थात्-जातिनाम रूप नाम कर्म की एक उत्तर-प्रकृति अथवा जीव का एक प्रकार का परिणाम), वह जातिनाम है । उसके साथ निघत्त (निषिक्त या निषेक को—प्रतिसमय अनुभव में आने के लिए कर्मपुद्गलो की रचना को—प्राप्त) जो आयु, उसे जातिनामनिघत्तायु कहते हैं । (२) गतिनामनिघत्तायु एवं (३) स्थितिनामनिघत्तायु—नैरयिक आदि चार प्रकार की 'गति' कहलाती है । अमुक भव में विवक्षित समय तक जीव का रहना 'स्थिति' कहलाती है । इस रूप आयु को क्रमशः 'गतिनामनिघत्तायु' और 'स्थितिनामनिघत्तायु' कहते हैं । अथवा प्रस्तुत सूत्र में जातिनाम, गतिनाम और अवगाहनानाम का ग्रहण करने से केवल जाति, गति और अवगाहनारूप नामकर्मप्रकृति का कथन किया गया है । तथा स्थिति, प्रदेश और अनुभाग का ग्रहण होने से पूर्वोक्त प्रकृतियों की स्थिति आदि कही गई है । यह स्थिति जात्यादिनाम से सम्बन्धित होने से नामकर्म रूप ही कहलाती है । इसलिए यहाँ सर्वत्र 'नाम' का अर्थ 'नामकर्म' ही घटित होता है, अर्थात्—स्थितिरूप नाम-कर्म जो हो, वह 'स्थितिनाम' उसके साथ जो निघत्तायु, उसे 'स्थितिनामनिघत्तायु' कहते हैं । (४) अवगाहनानामनिघत्तायु—जीव जिसमें अवगाहित होता—रहता—है, उसे 'अवगाहना' कहते हैं, वह है—औदारिक आदि शरीर । उसका नाम—अवगाहनानाम, अथवा अवगाहनारूप जो परिणाम । उसके साथ निघत्तायु 'अवगाहनानामनिघत्तायु' कहलाती है । (५) प्रदेशनामनिघत्तायु—प्रदेशो का अथवा आयुष्यकर्म के द्रव्यो का उस प्रकार का नाम—परिणमन, वह प्रदेशनाम, अथवा प्रदेशरूप एक प्रकार का नामकर्म, वह है—प्रदेशनाम, उसके साथ निघत्तायु, 'प्रदेशनामनिघत्तायु' कहलाती है । (६) अनुभागनामनिघत्तायु—अनुभाग अर्थात् आयुष्यकर्म के द्रव्यो का विपाक, तद्रूप जो नाम (परिणाम), वह है—अनुभागनाम अथवा अनुभागरूप जो नामकर्म वह है—अनुभागनाम । उसके साथ निघत्त जो आयु, वह 'अनुभागनामनिघत्तायु' कहलाती है ।

आयुष्य जात्यादिनामकर्म से विशेषित वयो ?—यहाँ आयुष्यबन्ध को विशेष्य और जात्यादि नामकर्म को विशेषण रूप से व्यक्त किया गया है, उसका कारण यह है कि जब नारकादि आयुष्य

का उदय होता है, तभी जात्यादि नामकर्म का उदय-होता है । अकेला आयुर्कर्म ही नैरयिक आदि का भवोपग्राहक है । इसीलिए यहाँ आयुष्य की प्रधानता बताई गई है ।

आयुष्य और बन्ध दोनों में अभेद—यद्यपि प्रश्न यहाँ आयुष्यबन्ध के प्रकार के विषय में है, किन्तु उत्तर है—आयुष्य के प्रकार का, तथापि आयुष्य बन्ध इन दोनों में अव्यतिरेक—अभेदरूप है । जो बन्धा हुआ हो, वही आयुष्य, इस प्रकार के व्यवहार के कारण यहाँ आयुष्य के साथ बन्ध का भाव सम्मिलित है ।

नामकर्म से विशेषित १२ दण्डको की व्याख्या—(१) जातिनाम-निधत्त आदि—जिन जीवों ने जातिनाम निधत्त किया है, अथवा विशिष्ट बन्धवाला किया है वे जीव 'जातिनामनिधत्त' कहलाते हैं । इसी प्रकार गतिनामनिधत्त, स्थितिनामनिधत्त, अवगाहनानामनिधत्त, प्रदेशनामनिधत्त, और अनुभागनामनिधत्त, इन सबकी व्याख्या जान लेनी चाहिए । (२) जातिनामनिधत्तायु—जिन जीवों ने जातिनाम के साथ आयुष्य को निधत्त किया है, उन्हें 'जातिनामनिधत्तायु' कहते हैं । इसी तरह दूसरे पदों का अर्थ भी समझ लेना चाहिए । (३) जातिनामनियुक्त—जिन जीवों ने जातिनाम को नियुक्त (सम्बद्ध—निकाचित) किया है, अथवा वेदन प्रारम्भ किया है, वे । इसी तरह दूसरे पदों का अर्थ जान लेना चाहिए । (४) जातिनामनियुक्त-आयु—जिन जीवों ने जातिनाम के साथ आयुष्य नियुक्त किया है, अथवा उसका वेदन प्रारम्भ किया है, वे । इसी प्रकार अन्य पदों का अर्थ भी जान लेना चाहिए । (५) जातिगोत्रनिधत्त—जिन जीवों ने एकेन्द्रियादिरूप जाति तथा गोत्र—एकेन्द्रियादि जाति के योग्य नीचगोत्रादि को निधत्त किया है, वे । इसी प्रकार अन्य पदों का अर्थ भी समझ लेना चाहिए । (६) जातिगोत्रनिधत्तायु—जिन जीवों ने जाति और गोत्र के साथ आयुष्य को निधत्त किया है, वे । इसी प्रकार अन्य पदों का अर्थ भी समझ लेना चाहिए । (७) जातिगोत्रनियुक्त—जिन जीवों ने जाति और गोत्र को नियुक्त किया है, वे । (८) जातिगोत्रनियुक्तायु—जिन जीवों ने जाति और गोत्र के साथ आयुष्य को नियुक्त कर लिया है, वे । इसी तरह अन्य पदों का अर्थ भी समझ ले । (९) जातिनाम-गोत्र-निधत्त—जिन जीवों ने जाति, नाम और गोत्र को निधत्त किया है, वे । इसी प्रकार दूसरे पदों का अर्थ भी जान ले । (१०) जाति-नाम-गोत्रनिधत्तायु—जिन जीवों ने जाति, नाम और गोत्र के साथ आयुष्य को निधत्त कर लिया है, वे । इसी प्रकार अन्य पदों का अर्थ भी जान लेना चाहिए । (११) जाति-नाम-गोत्र-नियुक्त—जिन जीवों ने जाति, नाम और गोत्र को नियुक्त किया है, वे । इसी प्रकार दूसरे पदों का अर्थ भी समझ ले । (१२) जाति-नाम-गोत्र-नियुक्तायु—जिन जीवों ने जाति, नाम और गोत्र के साथ आयुष्य को नियुक्त किया है, वे । इसी तरह अन्य पदों का अर्थ भी समझ लेना चाहिए ।

लवणादि असंख्यात-द्वीप-समुद्रों का स्वरूप और प्रमाण—

३५ लवणे ण भते । समुद्रे किं उस्सिओदए, पत्थओदए, खुभियजले, अखुभियजले ?

गोयमा । लवणे ण समुद्रे उस्सिओदए, नो पत्थओदए; खुभियजले, नो अखुभियजले । एत्तो

१ (क) भगवती सूत्र अ वृत्ति, पत्राक २८०-२८१

(क) भगवती० (हिन्दीविवेचन) भा-२, पृ १०५३ से १०५६ तक ।

आदत्त जहा जीवाभिगमे जाव' से तेण० गोयमा । बाहिरया ण दीव-समुद्दापुण्णा पुण्णप्पमाणा वोलट्टमाणा वोसट्टमाणा समभरघडत्ताए चिट्ठ ति, सठाणतो एगविहिबिहाणा, वित्थरओ अणेगविहि-विहाणा, दुगुणा दुगुणप्पमाणतो जाव अस्सि तिरियलोए असखेज्जा दीव-समुद्दा सयभूरमणपज्जवसाणा पण्णत्ता समणाउसो । ।

[३५ प्र] भगवन् । क्या लवणसमुद्र, उच्छ्रितोदक (उछलते हुए जल वाला) है, प्रस्तृतोदक (सम जलवाला) है, क्षुब्ध जल वाला है अथवा अक्षुब्ध जल वाला है ?

[३५ उ] गौतम । लवणसमुद्र उच्छ्रितोदक है, किन्तु प्रस्तृतोदक नहीं है, वह क्षुब्ध जल वाला है, किन्तु अक्षुब्ध जल वाला नहीं है । यहाँ से प्राग्भ करके जिस प्रकार जीवाभिगम सूत्र में कहा है, इसी प्रकार से जान लेना चाहिए, यावत् इस कारण, हे गौतम । बाहर के (द्वीप-) समुद्र पूर्ण, पूर्णप्रमाण वाले, छलाछल भरे हुए, छलकते हुए और समभर घट के रूप में, (अर्थात्—परिपूर्ण भरे हुए घड़े के समान), तथा सस्थान से एक ही तरह के स्वरूप वाले, किन्तु विस्तार की अपेक्षा अनेक प्रकार के स्वरूप वाले हैं, द्विगुण-द्विगुण विस्तार वाले हैं, (अर्थात्—अपने पूर्ववर्ती द्वीप से दुगुने प्रमाण वाले हैं) यावत् इस तिर्यक्लोक में असख्येय द्वीप-समुद्र है । सबसे अन्त में 'स्वयम्भूरमण-समुद्र' है । हे श्रमणायुष्मन् । इस प्रकार द्वीप और समुद्र कहे गए हैं ।

विवेचन—लवणावि असख्यात द्वीप-समुद्रों का स्वरूप और प्रमाण—प्रस्तुत सूत्र में लवणसमुद्र से लेकर असख्य द्वीपों एवं समुद्रों के स्वरूप एवं प्रमाण का निरूपण किया गया है ।

लवणसमुद्र का स्वरूप—लवणसमुद्र की जलवृद्धि ऊर्ध्वदिशा में १६००० योजन से कुछ अधिक होती है, इसलिए यह उछलते हुए जल वाला है, सम जल वाला (प्रस्तृतोदक) नहीं । तथा उसमें महा-पातालकलशों में रही हुई वायु के क्षोभ से वेला (ज्वार) आती है, इस कारण लवणसमुद्र का पानी क्षुब्ध होता है, अतएव वह अक्षुब्धजल वाला नहीं है ।^१

अट्टाई द्वीप और दो समुद्रों से बाहर के समुद्र—बाहर के समुद्रों के वर्णन के लिए मूलपाठ में जीवाभिगम सूत्र का निर्देश किया है । संक्षेप में, वे समुद्र क्षुब्धजल वाले नहीं, अक्षुब्धजल वाले हैं, तथा वे उछलते हुए जल वाले नहीं, अपितु समजल वाले हैं, पूर्ण, पूर्णप्रमाण, यावत् पूर्ण भरे हुए घड़े के समान हैं । लवणसमुद्र में महामेघ सस्वेदित, सम्पूर्णच्छित होते हैं, वर्षा बरसाते हैं, किन्तु बाहर के समुद्रों में ऐसा नहीं होता । बाहरी समुद्रों में बहुत-से उदकयोनि के जीव और पुद्गल उदकरूप में अपक्रमते हैं, व्युत्क्रमते हैं, च्यवते हैं और उत्पन्न होते हैं । इन सब समुद्रों का सस्थान समान है किन्तु विस्तार की अपेक्षा ये पूर्व-पूर्व द्वीप से दुगुने-दुगुने होते चले गए हैं ।^३

१ 'जाव' पद से यह पाठ जानना चाहिए—“पवित्थरमाणा २ बहुउप्पसपज्जमकुमुयनलिनसुभगसोगधियपु डरीय-महापु डरीयसतपससहस्सपत्ताकेसरफुल्लोवइया उब्भासमाणवीइया ।”

२ भगवतीसूत्र अ वृत्ति, पत्राक २८२

३ (क) भगवतीसूत्र (टीकानुवादटिप्पणयुक्त) खण्ड-२, पृ ३३४-३३५

(ख) जीवाभिगमसूत्र वृत्तिसहित प्रतिपत्ति ३, पत्राक ३२०-३२१

(ग) तत्त्वार्थसूत्र सभाष्य, अ ३, सू ८ से १३ तक

द्वीप-समुद्रों के शुभ नामों का निर्देश—

३६ दीव-समुद्रा ण भते ! केवतिया नामधेज्जेहि पणत्ता ?

गोयमा । जावतिया लोए सुभा नामा, सुभा रूवा, सुभा गधा, सुभा रसा, सुभा फासा
एवतिया ण दीव-समुद्रा नामधेज्जेहि पणत्ता । एव नैयव्वा सुभा नामा, उद्धारो परिणामो सब्ब-
जीवाण ।

सेव भंते ! सेव भते ! त्ति० ।

॥ छठे सए : अट्ठमो उद्देशो समाप्तो ॥

[३६ प्र] भगवन् । द्वीप-समुद्रों के कितने नाम कहे गए हैं ?

[३६ उ] गौतम । इस लोक में जितने भी शुभ नाम हैं, शुभ रूप, शुभ रस, शुभ गन्ध और
शुभ स्पर्श हैं, उतने ही नाम द्वीप-समुद्रों के कहे गए हैं । इस प्रकार सब द्वीप-समुद्र शुभ नाम वाले
जानने चाहिए । तथा उद्धार, परिणाम और सर्व जीवों का (द्वीपो एव समुद्रो मे) उत्पाद जानना
चाहिए ।

‘हे भगवन् । यह इसी प्रकार है, भगवन् । यह इसी प्रकार है’, यों कह कर यावत् श्री गौतम-
स्वामी विचरण करने लगे ।

विवेचन—द्वीपो-समुद्रों के शुभनामों का निर्देश—प्रस्तुत सूत्र में किया गया है । द्वीप-समुद्रों
के शुभ नाम—ये समुद्र बहुत-से उत्पल, पद्म, कुमुद, नलिन, सुन्दर एवं सुगन्धित पुण्डरीक-महापुण्डरीक,
शतपत्र, सहस्रपत्र, केशर एवं विकसित पद्मों आदि से युक्त हैं । स्वस्तिक, श्रीवत्स आदि सुशब्द,
पीतादि सुन्दर रूपवाचक शब्द, कपूर आदि सुगन्धवाचक शब्द, मधुररसवाचक शब्द तथा नवनीत आदि
मृदुस्पर्शवाचक शब्द जितने भी इस लोक में हैं, उतने ही शुभ नामों वाले द्वीप-समुद्र हैं ।

ये द्वीप-समुद्र उद्धार, परिणाम और उत्पाद वाले—ढाई सूक्ष्म उद्धार सागरोपम, या २५
क्रोडा-क्रोडी सूक्ष्म उद्धार पत्योपम में जितने समय होते हैं, उतने लोक में द्वीप समुद्र हैं, ये द्वीपसमुद्र
पृथ्वी, जल, जीव और पुद्गलों के परिणाम वाले हैं, इनमें जीव पृथ्वीकायिक से यावत् त्रसकायिक
रूप में अनेक या अनन्त बार पहले उत्पन्न हो चुके हैं ।^३

॥ छठा शतक : अष्टम उद्देशक समाप्त ॥

३ (क) भगवती अ वृत्ति, पत्राक २८२

(ख) जीवाभिगम सवृत्तिक पत्र-३७२-३७३

(ग) तत्त्वार्थ अ ३, सू ७

आहत जहा जीवाभिगमे जाव^१ से तेज० गोयभा । बाहिरया ण दीव-समुद्वापुण्णा पुण्णप्पमाणा वोसट्ठमाणा वोसट्ठमाणा समभरघडताए चिट्ठ ति, सठाणतो एगविहिविहाणा, वित्थरओ अणेगविहिविहाणा, दुगुणा दुगुणप्पमाणतो जाव अस्सि तिरियलोए असखेज्जा दीव-समुद्वा सयभूरमणपज्जवसाणा पण्णत्ता समणाउसो ! ।

[३५ प्र] भगवन् । क्या लवणसमुद्र, उच्छित्तोदक (उछलते हुए जल वाला) है, प्रस्तृतोदक (सम जलवाला) है, क्षुब्ध जल वाला है अथवा अक्षुब्ध जल वाला है ?

[३५ उ] गौतम । लवणसमुद्र उच्छित्तोदक है, किन्तु प्रस्तृतोदक नहीं है, वह क्षुब्ध जल वाला है, किन्तु अक्षुब्ध जल वाला नहीं है । यहाँ से प्रारम्भ करके जिस प्रकार जीवाभिगम सूत्र में कहा है, इसी प्रकार से जान लेना चाहिए, यावत् इस कारण, हे गौतम । बाहर के (द्वीप-) समुद्र पूर्ण, पूर्णप्रमाण वाले, छलाछल भरे हुए, छलकते हुए और समभर घट के रूप में, (अर्थात्—परिपूर्ण भरे हुए घड़े के समान), तथा सस्थान से एक ही तरह के स्वरूप वाले, किन्तु विस्तार की अपेक्षा अनेक प्रकार के स्वरूप वाले हैं, द्विगुण-द्विगुण विस्तार वाले हैं, (अर्थात्—अपने पूर्ववर्ती द्वीप से दुगुने प्रमाण वाले हैं) यावत् इस तिर्यक्लोक में असंख्येय द्वीप-समुद्र है । सबसे अन्त में 'स्वयम्भूरमण-समुद्र' है । हे श्रमणायुष्मन् । इस प्रकार द्वीप और समुद्र कहे गए हैं ।

विवेचन—लवणादि असंख्यात द्वीप-समुद्रों का स्वरूप और प्रमाण—प्रस्तुत सूत्र में लवणसमुद्र से लेकर असंख्य द्वीपों एवं समुद्रों के स्वरूप एवं प्रमाण का निरूपण किया गया है ।

लवणसमुद्र का स्वरूप—लवणसमुद्र की जलवृद्धि ऊर्ध्वदिशा में १६००० योजन से कुछ अधिक होती है, इसलिए यह उछलते हुए जल वाला है, सम जल वाला (प्रस्तृतोदक) नहीं । तथा उसमें महा-पातालकलशों में रही हुई वायु के क्षोभ से वेला (ज्वार) आती है, इस कारण लवणसमुद्र का पानी क्षुब्ध होता है, अतएव वह अक्षुब्धजल वाला नहीं है ।^२

अढाई द्वीप और दो समुद्रों से बाहर के समुद्र—बाहर के समुद्रों के वर्णन के लिए मूलपाठ में जीवाभिगम सूत्र का निर्देश किया है । संक्षेप में, वे समुद्र क्षुब्धजल वाले नहीं, अक्षुब्धजल वाले हैं, तथा वे उछलते हुए जल वाले नहीं, अपितु समजल वाले हैं, पूर्ण, पूर्णप्रमाण, यावत् पूर्ण भरे हुए घड़े के समान हैं । लवणसमुद्र में महामेघ सस्वेदित, सम्पूर्णच्छित्त होते हैं, वर्षा बरसाते हैं, किन्तु बाहर के समुद्रों में ऐसा नहीं होता । बाहरी समुद्रों में बहुत-से उदकयोनि के जीव और पुद्गल उदकरूप में अपक्रमते हैं, व्युत्क्रमते हैं, च्यवते हैं और उत्पन्न होते हैं । इन सब समुद्रों का सस्थान समान है किन्तु विस्तार की अपेक्षा ये पूर्व-पूर्व द्वीप से दुगुने-दुगुने होते चले गए हैं ।^३

१ 'जाव' पद से यह पाठ जानना चाहिए—“पवित्थरमाणा २ बहुउप्पसपज्जमुनल्लिणसुभगसोगघियपु डरीय-महापु डरीयसतपत्तासहस्सपत्ताकैसरफुल्लोवइया उग्गासमाणवीइया ।”

२ भगवतीसूत्र अ वृत्ति, पत्राक २८२

३ (क) भगवतीसूत्र (टीकानुवादटिप्पणयुक्त) खण्ड-२, पृ ३३४-३३५

(ख) जीवाभिगमसूत्र वृत्तिसहित प्रतिपत्ति ३, पत्राक ३२०-३२१

(ग) तत्त्वार्थसूत्र सभाष्य, अ ३, सू ८ से १३ तक

द्वीप-समुद्रों के शुभ नामों का निर्देश—

३६ दीव-समुद्रा णं भते ! केवतिया नामधेज्जोहं पणत्ता ?

गोयमा । जावतिया लोए सुभा नामा, सुभा रूवा, सुभा गधा, सुभा रसा, सुभा फासा एवतिया ण दीव-समुद्रा नामधेज्जोहं पणत्ता । एव नैयव्वा सुभा नामा, उद्धारो परिणामो सब्ब-जीवाण ।

सेव भते ! सेव भते ! त्ति० ।

॥ छठे सए : अष्टमो उद्देशको समप्तो ॥

[३६ प्र] भगवन् । द्वीप-समुद्रों के कितने नाम कहे गए हैं ?

[३६ उ] गौतम । इस लोक में जितने भी शुभ नाम हैं, शुभ रूप, शुभ रस, शुभ गन्ध और शुभ स्पर्श हैं, उतने ही नाम द्वीप-समुद्रों के कहे गए हैं । इस प्रकार सब द्वीप-समुद्र शुभ नाम वाले जानने चाहिए । तथा उद्धार, परिणाम और सर्व जीवों का (द्वीपो एव समुद्रो मे) उत्पाद जानना चाहिए ।

‘हे भगवन् । यह इसी प्रकार है, भगवन् । यह इसी प्रकार है’, यों कह कर यावत् श्री गौतम-स्वामी विचरण करने लगे ।

विवेचन—द्वीपो-समुद्रो के शुभनामो का निर्देश—प्रस्तुत सूत्र में किया गया है । द्वीप-समुद्रों के शुभ नाम—ये समुद्र बहुत-से उत्पल, पद्म, कुमुद, नलिन, सुन्दर एवं सुगन्धित पुण्डरीक-महापुण्डरीक, शतपत्र, सहस्रपत्र, केशर एवं विकसित पद्मों आदि से युक्त हैं । स्वस्तिक, श्रीवत्स आदि सुशब्द, पीतादि सुन्दर रूपवाचक शब्द, कपूर आदि सुगन्धवाचक शब्द, मधुररसवाचक शब्द तथा नवनीत आदि मृदुस्पर्शवाचक शब्द जितने भी इस लोक में हैं, उतने ही शुभ नामों वाले द्वीप-समुद्र हैं ।

ये द्वीप-समुद्र उद्धार, परिणाम और उत्पाद वाले—ठार्ई सूक्ष्म उद्धार सागरोपम, या २५ क्रोडा-क्रोडी सूक्ष्म उद्धार पल्योपम में जितने समय होते हैं, उतने लोक में द्वीप-समुद्र हैं, ये द्वीपसमुद्र पृथ्वी, जल, जीव और पुद्गलो के परिणाम वाले हैं, इनमें जीव पृथ्वीकायिक से यावत् त्रसकायिक रूप में अनेक या अनन्त बार पहले उत्पन्न हो चुके हैं ।^३

॥ छठा शतक : अष्टम उद्देशक समाप्त ॥

३ (क) भगवती अ वृत्ति, पत्राक २८२

(ख) जीवाभिगम सवृत्तिक पत्र-३७२-३७३

(ग) तत्त्वार्थ अ ३, सू ७

न मो उद्देशो : ' स्म'

नवम उद्देशक : कर्म

ज्ञानावरणीयबन्ध के साथ अन्य कर्मबन्ध-प्ररूपणा—

१ जीवे णं भ ते ! णाणावरणिज्जं कम्म बधमाणे कति कम्मप्पगड्डीओ बधइ ?

गोयमा ! सत्तविहवधए वा, अट्ठविहवधए वा, छव्विहवधए वा । बधुद्देसो पण्णवणाए नेयव्वो ।

[१ प्र] भगवन् ! ज्ञानावरणीय कर्म को बाधता हुआ जीव कितनी कर्म-प्रकृतियों को बाधता है ?

[१ उ] गौतम ! सात प्रकृतियों को बाधता है, आठ प्रकार को बाधता है अथवा छह प्रकृतियों को बाधता है । यहाँ प्रज्ञापनासूत्र का बन्ध-उद्देशक कहना चाहिए ।

विवेचन—ज्ञानावरणीय बन्ध के साथ अन्यकर्मबन्धप्ररूपणा—प्रस्तुत सूत्र में ज्ञानावरणीय कर्म के बन्ध के साथ-साथ अन्य कर्म-प्रकृतियों के बन्ध की प्ररूपणा की गई है ।

स्पष्टीकरण—जिस समय जीव का आयुष्यबन्धकाल नहीं होता, उस समय वह ज्ञानावरणीय को बाधते समय आयुष्यकर्म को छोड़कर सात कर्मों को बाधता है, आयुष्य के बन्धकाल में आठ कर्म-प्रकृतियों को बाधता है, किन्तु सूक्ष्मसम्पराय गुणस्थान की अवस्था में मोहनीय कर्म और आयुर्कर्म को नहीं बाधता, इसलिए वहाँ ज्ञानावरणीय कर्म बाधता हुआ जीव छह कर्मप्रकृतियों को बाधता है ।^१

बाह्यपुद्गलो के ग्रहणपूर्वक महद्द्विकादि देव की एक वर्णादि के पुद्गलो को अन्य वर्णादि में विकुर्वण एवं परिणमन-सामर्थ्य —

२ बेवे ण भ ते ! महिद्धीए जाव^२ महाणुभागे बाहिरए पोग्गले अपरियादिइत्ता पन्न एगवण्ण एगरुव विउव्वित्तए ?

१ (क) भगवतीसूत्र अ वृत्ति, पत्राक २८३

(ख) प्रज्ञापनासूत्र, पद २४, बन्धोद्देशक (भू पा टि) विभाग १, प ३८५ से ३८७ तक

(ग) प्रज्ञापनासूत्रीय बन्धोद्देशक का सारांश—

(प्र) भगवन् ! ज्ञानावरणीय कर्म को बाधता हुआ नैरयिक ज्ञानावरणीय कर्म को बाधता हुआ कितनी कर्मप्रकृतियों को बाधता है ?

(उ) गौतम ! वह या तो आठ प्रकार के कर्म को बाधता है या सात प्रकार के कर्म बाधता है । इसी प्रकार यावत् वैमानिक तक कहना । विशेष यह है कि जैसे समुच्चय जीव के लिए कहा, उसी प्रकार मनुष्यो के लिए कहना, कि वह आठ, सात या छह प्रकृतियों को बाधता है ।

—प्रज्ञापना पद २४, बन्धोद्देशक

२ 'जाव' पद से सूचित पाठ—“महज्जुइए महाबले महाजसे महेसक्खे (महासोक्खे-महासक्खे) महाणुभागे” जीवाभिगमसूत्र अ वृत्ति, पत्राक १०९

गोयमा ! नो इणद्धे ० ।

[२ प्र] भगवन् ! महर्द्धिक यावत् महानुभाग देव बाहर के पुद्गलो को ग्रहण किये विना एक वर्ण वाले और एक रूप (एक आकार वाले) (स्वशरीरादि) की विकुर्वणा करने मे समर्थ है ?

[२ उ] गौतम ! यह अर्थ समर्थ नहीं है ।

३ देवे ण भ ते ! बाहिरए पोग्गले परियादिइत्ता पभू ?

हता, पभू ।

[३ प्र] भगवन् ! क्या वह देव बाहर के पुद्गलो को ग्रहण करके (उपर्युक्त रूप से) विकुर्वणा करने मे समर्थ है ?

[३ उ] हों गौतम ! (वह ऐसा करने मे) समर्थ है ।

४. से ण भ ते ! किं इहगए पोग्गले परियादिइत्ता विउव्वति, तत्थगए पोग्गले परियादिइत्ता विकुव्वति, अन्नत्थगए पोग्गले परियादिइत्ता विउव्वति ?

गोयमा ! नो इहगते पोग्गले परियादिइत्ता विउव्वति, तत्थगते पोग्गले परियादिइत्ता विकुव्वति, नो अन्नत्थगए पोग्गले परियादिइत्ता विउव्वति ।

[४ प्र] भगवन् ! क्या वह देव इहगत (यहाँ रहे हुए) पुद्गलो को ग्रहण करके विकुर्वणा करता है अथवा तत्रगत (वहाँ—देवलोक मे रहे हुए) पुद्गलो को ग्रहण करके विकुर्वणा करता है या अन्यत्रगत (किसी दूसरे स्थान मे रहे हुए) पुद्गलो को ग्रहण करके विकुर्वणा करता है ?

[४ उ] गौतम ! वह देव, यहाँ रहे हुए पुद्गलो को ग्रहण करके विकुर्वणा नहीं करता, वह वहाँ (देवलोक मे रहे हुए तथा जहाँ विकुर्वणा करता है, वहाँ) के पुद्गलो को ग्रहण करके विकुर्वणा करता है, किन्तु अन्यत्र रहे हुए पुद्गलो को ग्रहण करके विकुर्वणा नहीं करता ।

५ एव एतेण गमेण जाव एगवण्णं एगरूव, एगवण्ण अणेगरूव, अणेगवण्ण एगरूव, अणेगवण्ण अणेगरूव, चउण्हं चउभगो ।

[५] इस प्रकार इस गम (आलापक) द्वारा विकुर्वणा के चार भग कहने चाहिए (१) एक वर्ण वाला, एक आकार (रूप) वाला, (२) एक वर्ण वाला अनेक आकार वाला, (३) अनेक वर्ण वाला और एक आकार वाला, तथा (४) अनेक वर्ण वाला, और अनेक आकार वाला । (अर्थात्—वह इन चारो प्रकार के रूपो को विकुर्वित करने मे समर्थ है ।)

६ देवे ण भ ते ! महिद्धीए जाव महानुभागे बाहिरए पोग्गले अपरियादिइत्ता पभू कालगं पोग्गलं नीलगपोग्गलत्ताए परिणामित्तए ? नीलग पोग्गल वा कालगपोग्गलत्ताए परिणामित्तए ?

गोयमा ! नो इणद्धे समद्धे, परियादित्तत्ता पभू ।

[६ प्र] भगवन् ! क्या महर्द्धिक यावत् महानुभाग वाला देव, बाहर के पुद्गलो को ग्रहण किये विना काले पुद्गल को नीले पुद्गल के रूप मे, और नीले पुद्गल को काले पुद्गल के रूप मे परिणत करने मे समर्थ है ?

[६ उ] गौतम । (बाहर के पुद्गलो को ग्रहण किये बिना) यह अर्थ समर्थ नहीं है, किन्तु बाहरी पुद्गलो को ग्रहण करके देव वैसा करने में समर्थ है ।

७ से ण भ ते । किं इहगए पोग्गले० त चेव, नवर परिणामेति त्ति भाणियव्व ।

[७ प्र] भगवन् । वह देव इहगत, तत्रगत या अन्यत्रगत पुद्गलो (मे से किन) को ग्रहण करके वैसा करने में समर्थ है ?

[७ उ] गौतम । वह इहगत और अन्यत्रगत पुद्गलो को ग्रहण करके वैसा नहीं कर सकता, किन्तु तत्र (देवलोक—) गत पुद्गलो को ग्रहण करके वैसा परिणत करने में समर्थ है । [विशेष यह है कि यहाँ 'विकुर्वित करने में' के बदले 'परिणत करने में' कहना चाहिए ।]

न [१] एव कालगपोग्गल लोहियपोग्गलत्ताए ।

[२] एव कालएण जाव' सुक्किल ।

[८-१] इसी प्रकार काले पुद्गल को लाल पुद्गल के रूप में (परिणत करने में समर्थ है ।)

[८-२] इसी प्रकार काले पुद्गल के साथ यावत् शुक्ल पुद्गल तक समझना ।

९. एवं नीलएण जाव सुक्किलं ।

[९] इसी प्रकार नीले पुद्गल के साथ यावत् शुक्ल पुद्गल तक जानना ।

१० एव लोहिणएण जाव सुक्किल ।

[१०] इसी प्रकार लाल पुद्गल को यावत् शुक्ल तक (परिणत करने में समर्थ है ।)

११ एवं हालिहएण जाव सुक्किलं ।

[११] इसी प्रकार पीले पुद्गल को यावत् शुक्ल तक (परिणत करने में समर्थ है, यो कहना चाहिए ।)

१२. एव एताए परिवाडोए गध-रस-फास० कक्खड्ढफासपोग्गल मज्जयफासपोग्गलत्ताए । एवं दो दो गहय-लहय २, सीय-उसिण २, णिद्ध-लुक्ख २, वण्णाइ सव्वत्थ परिणामेइ । आलावगा य दो दो-पोग्गले अपरियादिहत्ता, परियादिहत्ता ।

[१२] इसी प्रकार इस क्रम (परिपाटी) के अनुसार गन्ध, रस और स्पर्श के विषय में भी समझना चाहिए । यथा—(यावत्) कर्कश स्पर्शवाले पुद्गल को मृदु (कोमल) स्पर्शवाले (पुद्गल में परिणत करने में समर्थ है ।)

इसी प्रकार दो-दो विरुद्ध गुणों को अर्थात् गुरु और लघु, शीत और उष्ण, स्निग्ध और रूक्ष, वर्ण आदि को वह सर्वत्र परिणमाता है । 'परिणमाता है' इस क्रिया के साथ यहाँ इस प्रकार दो-दो आलापक कहने चाहिए, यथा—(१) पुद्गलो को ग्रहण करके परिणमाता है, (२) पुद्गलो को ग्रहण किये बिना नहीं परिणमाता ।

१ 'जाव' पद से यहाँ सर्वत्र आगे-आगे के सभी वर्ण जान लेने चाहिए ।

विवेचन—बाह्य पुद्गलो के ग्रहणपूर्वक महर्द्धिकादि देव की एक वर्ण-गन्ध-रस-स्पर्श के पुद्गलो को अन्य वर्णादि मे विकुर्वण एव परिणमन-सामर्थ्य—प्रस्तुत ११ सूत्रो मे महर्द्धिक देव के द्वारा बाह्य पुद्गलो को ग्रहण करके एक वर्णादि के पुद्गलो को एक या अनेक अन्य वर्णादि के रूप मे विकुर्वित अथवा परिणमित करने के सामर्थ्य के सम्बन्ध मे निरूपण किया गया है ।

निष्कर्ष—महर्द्धिक यावत् महाप्रभावशाली देव देवलोक मे रहे हुए पुद्गलो को ग्रहण करके उत्तरवैक्रियरूप बना सकता (विकुर्वणा करता) है और फिर दूसरे स्थान मे जाता है, किन्तु इहगत अर्थात्—प्रश्नकार के समीपस्थ क्षेत्र मे रहे हुए पुद्गलो को तथा अन्यत्रगत—प्रज्ञापक के क्षेत्र और देव के स्थान से भिन्न क्षेत्र मे रहे हुए पुद्गलो को ग्रहण करके विकुर्वणा नहीं कर सकता ।^१

विभिन्न वर्णादि के २५ आलापकसूत्र—मूलपाठ मे उक्त अतिदेशानुसार वर्ण, गन्ध, रस और स्पर्श के आलापकसूत्र इस प्रकार बनते हैं—

(१) पांच वर्णों के १० द्विकसयोगी आलापकसूत्र—(१) काले को नीलरूप मे, (२) काले को लोहितरूप मे, (३) काले को हारिद्ररूप मे, (४) काले को शुक्लरूप मे, (५) नीले को लोहित-रूप मे, (६) नीले को हारिद्ररूप मे, (७) नीले को शुक्लरूप मे, (८) लोहित को हारिद्ररूप मे, (९) लोहित को शुक्लरूप मे, तथा (११) हारिद्र को शुक्लरूप मे परिणमा सकता है ।

(२) दो गंध का एक आलापकसूत्र—(१) सुगन्ध को दुर्गन्धरूप मे, अथवा दुर्गन्ध को सुगन्धरूप मे ।

(३) पांच रस के दस आलापकसूत्र—(१) तिक्त को कटुरूप मे, (२) तिक्त को कषायरूप मे, (३) तिक्त को अम्लरूप मे, (४) तिक्त को मधुररूप मे, (५) कटु को कषायरूप मे, (६) कटु को अम्लरूप मे, (७) कटु को मधुररूप मे, (८) कषाय को अम्लरूप मे, (९) कषाय को मधुररूप मे, और (१०) अम्ल को मधुररूप मे परिणमा सकता है ।

(४) आठ स्पर्श के चार आलापकसूत्र—(१) गुरु को लघुरूप मे अथवा लघु को गुरुरूप मे, (२) शीत को उष्णरूप मे या उष्ण को शीतरूप मे, (३) स्निग्ध को रूक्षरूप मे या रूक्ष को स्निग्धरूप मे, और (४) कर्कश को कोमलरूप मे या कोमल को कर्कशरूप मे परिणमा सकता है ।^२

अविशुद्ध-विशुद्ध लेश्यायुक्त देवो द्वारा अविशुद्ध-विशुद्ध लेश्यावाले देवादि को जानने-देखने की प्ररूपणा—

१३ [१] अविशुद्धलेसे ण भते ! देवे असमोहतेण अप्पाणेण अविशुद्धलेस देव देवि अन्नयर जाणति पासति ?

णो इणद्धे समट्ठे १ ।

[१३-१ प्र] भगवन् ! क्या अविशुद्ध लेश्यावाला देव असमवहत्—(उपयोगरहित) आत्मा

१ भगवतीसूत्र अ वृत्ति, पत्राक २८३

२ भगवतीसूत्र (टीकानुवाद-टिप्पणयुक्त) खण्ड-२, पृ ३३९

से अविशुद्ध लेश्यावाले देव को या देवी को या अन्यतर को (—इन दोनों में से किसी एक को) जानता और देखता है ?

[१३-१ उ] गौतम । यह अर्थ (बात) समर्थ (शक्य) नहीं है ।

१[२] एव अविशुद्धलेसे० असमोहएण अप्पाणेण विशुद्धलेस देव० ? नो इणद्धे समद्धे २ ।

अविशुद्धलेसे० समोहएण अप्पाणेण अविशुद्धलेस देव० ? नो इणद्धे समद्धे ३ ।

अविशुद्धलेसे देवे समोहएण अप्पाणेण विशुद्धलेस देव० ? नो इणद्धे समद्धे ४ ।

अविशुद्धलेसे० समोहयासमोहएण अप्पाणेण अविशुद्धलेसं देवं० ? णो इणद्धे समद्धे ५ ।

अविशुद्धलेसे समोहयासमोहतेण० विशुद्धलेस देव० ? नो इणद्धे समद्धे ६ ।

विशुद्धलेसे० असमोहएण अप्पाणेण अविशुद्धलेस देव० ? नो इणद्धे समद्धे ७ ।

विशुद्धलेसे० असमोहएण विशुद्धलेस देव० ? नो इणद्धे समद्धे ८ ।

विशुद्धलेसे ण भते । देवे समोहएण० अविशुद्धलेसं देव० जाणइ० ? हता, जाणइ० ९ ।

एव विशुद्धलेसे० समोहएण० विशुद्धलेस देव० जाणइ० ? हता, जाणइ० १० ।

विशुद्धलेसे० समोहयासमोहएण अप्पाणेण अविशुद्धलेस देवं जाणइ २ ? हता, जाणइ० ११ ।

विशुद्धलेसे० समोहयासमोहएण अप्पाणेण विशुद्धलेसं देवं० ? हता, जाणइ० १२ ।^२

एव हेट्ठिल्लएहिं अट्ठहिं न जाणइ न पासइ, उवरिल्लएहिं चउहिं जाणइ पासइ ।

सेव भते । सेवं भते । त्ति० ।

॥ छट्ठ सए : नवमो उद्देशो समप्तो ॥

[१३-२] २—इसी तरह अविशुद्ध लेश्यावाला देव अनुपयुक्त (असमवहत) आत्मा से, विशुद्ध लेश्यावाले देव को, देवी को या अन्यतर को जानता और देखता है ?

३ अविशुद्ध लेश्यावाला देव उपयुक्त आत्मा से अविशुद्ध लेश्यावाले देव, देवी या अन्यतर को जानता-देखता है ?

४ अविशुद्ध लेश्यावाला देव उपयुक्त आत्मा से विशुद्ध लेश्यावाले देव, देवी या अन्यतर को जानता-देखता है ?

५ अविशुद्ध लेश्यावाला देव उपयुक्तानुपयुक्त आत्मा से अविशुद्ध लेश्यावाले देव, देवी या अन्यतर को जानता-देखता है ?

६ अविशुद्ध लेश्यावाला देव, उपयुक्तानुपयुक्त आत्मा से विशुद्ध लेश्यावाले देव, देवी या अन्यतर को जानता-देखता है ?

७ विशुद्ध लेश्यावाला देव, अनुपयुक्त आत्मा द्वारा, अविशुद्ध लेश्यावाले देव, देवी या अन्यतर को जानता-देखता है ?

१-२ इन दो चिह्नों के अन्तर्गत पाठ इस वाचना की प्रति में नहीं है, वाचनान्तर की प्रति में है, ऐसा वृत्तिकार का मत है । —स

८ विशुद्ध लेश्यावाला देव, अनुपयुक्त आत्मा द्वारा, विशुद्ध लेश्यावाले, देव, देवी या अन्यतर को जानता-देखता है ?

[आठो प्रश्नों का उत्तर] गौतम । यह अर्थ समर्थ नहीं है । (अर्थात्—नहीं जानता-देखता ।)

[१ प्र.] भगवन् । विशुद्ध लेश्यावाला देव क्या उपयुक्त आत्मा से अविशुद्ध लेश्यावाले देव, देवी या अन्यतर को जानता-देखता है ?

[९ उ] हाँ गौतम । ऐसा देव जानता और देखता है ।

[१० प्र] इसी प्रकार क्या विशुद्ध लेश्यावाला देव, उपयुक्त आत्मा से विशुद्ध लेश्यावाले देव, देवी या अन्यतर को जानता-देखता है ?

[१० उ] हाँ गौतम । वह जानता-देखता है ।

[११ प्र] विशुद्ध लेश्यावाला देव, उपयुक्तानुपयुक्त आत्मा से, अविशुद्ध लेश्यावाले देव, देवी या अन्यतर को जानता-देखता है ?

[१२ प्र] विशुद्ध लेश्यावाला देव, उपयुक्तानुपयुक्त आत्मा से, विशुद्ध लेश्यावाले देव, देवी या अन्यतर को जानता-देखता है ?

[११-१२ उ] हाँ गौतम । वह जानता और देखता है । यो पहले (निचले) जो आठ भग कहे गए हैं, उन आठ भगो वाले देव नहीं जानते-देखते । किन्तु पीछे (ऊपर के) जो चार भग कहे गए हैं, उन चार भगो वाले देव, जानते और देखते हैं ।

‘हे भगवन् । यह इसी प्रकार है, हे भगवन् । यह इसी प्रकार है,’ यो कह कर श्री गौतम स्वामी यावत् विचरण करने लगे ।

- विवेचन—अविशुद्ध-विशुद्ध लेश्यायुक्त देवों द्वारा अविशुद्ध-विशुद्ध लेश्यावाले देवादि को जानने-देखने सम्बन्धी प्ररूपणा—प्रस्तुत सूत्र में मुख्यतया १२ विकल्पो द्वारा देवों द्वारा देव, देवी एवं अन्यतर को जानने-देखने के सम्बन्ध में प्ररूपणा की गई है ।

तीन पदों के बारह विकल्प—

- (१) अविशुद्धलेश्यायुक्त देव अनुपयुक्त आत्मा से अविशुद्धलेश्यावाले देवादि को
- (२) अविशुद्धलेश्यायुक्त देव अनुपयुक्त आत्मा से विशुद्धलेश्यावाले देवादि को
- (३) अविशुद्धलेश्यायुक्त देव उपयुक्त आत्मा से अविशुद्धलेश्यावाले देवादि को .
- (४) अविशुद्धलेश्यायुक्त देव उपयुक्त आत्मा से विशुद्धलेश्यावाले देवादि को
- (५) अविशुद्धलेश्यायुक्त देव उपयुक्तानुपयुक्त आत्मा से अविशुद्धलेश्यावाले देवादि को
- (६) अविशुद्धलेश्यायुक्त देव उपयुक्तानुपयुक्त आत्मा से विशुद्धलेश्यावाले देवादि को
- (७) विशुद्धलेश्यायुक्त देव अनुपयुक्त आत्मा से अविशुद्धलेश्यावाले देवादि को
- (८) विशुद्धलेश्यायुक्त देव अनुपयुक्त आत्मा से विशुद्धलेश्यावाले देवादि को
- (९) विशुद्धलेश्यायुक्त देव उपयुक्त आत्मा से अविशुद्धलेश्यावाले देवादि को
- (१०) विशुद्धलेश्यायुक्त देव उपयुक्त आत्मा से विशुद्धलेश्यावाले देवादि को

(११) विशुद्धलेख्यायुक्त देव उपयुक्तानुपयुक्त आत्मा से अविशुद्धलेख्यावाले देवादि को

(१२) विशुद्धलेख्यायुक्त देव उपयुक्तानुपयुक्त आत्मा से विशुद्धलेख्यावाले देवादि को

अविशुद्धलेख्यावाले देव विभगज्ञानी होते हैं, इसलिए पूर्वोक्त ६ विकल्पो में उक्त देव मिथ्या-दृष्टि होने के कारण देव-देवी आदि को नहीं जान-देख सकते । तथा सातवे-आठवे विकल्प में उक्त देव अनुपयुक्तता के कारण जान-देख नहीं पाते । किन्तु अन्तिम चार विकल्पो में उक्त देव एक तो, सम्यग्दृष्टि है, दूसरे उनमें से ९वे, १०वे विकल्पो में उक्त देव उपयुक्त भी है, तथा ११वे, १२वे विकल्प में उक्त देव उपयुक्तानुपयुक्त में उपयुक्तपन सम्यग्दृष्टि एवं सम्यग्ज्ञान का कारण है । इसलिए पिछले चारों विकल्प वाले देव, देवादि को जानते-देखते हैं ।^१

॥ छठा शतक नवम उद्देशक समाप्त ॥

१ (क) भगवतीसूत्र अ वृत्ति, पत्राक २८४

(ख) भगवती (हिन्दी विवेचनयुक्त) भा २, पृ १०६६

दसमो उद्देशओ : 'अन्नउत्थी'

दशम उद्देशक : अन्यतीर्थी

अन्यतीर्थिकमतनिराकरणपूर्वक सम्पूर्ण लोक में सर्वजीवो के सुखदुःख को अणुमात्र भी दिखाने की असमर्थता की प्ररूपणा—

१ [१] अन्नउत्थिया ण भते । एवमाइक्खति जाव परुवेति-जावतिया रायगिहे नयरे जीवा एवतियाण जीवाणं नो चक्किया केइ सुह वा दुह वा जाव कोलट्टिगमातमवि निप्पावमातमवि कलम-मायमवि मासमायमवि मुग्गमातमवि जूयामायमवि लिक्खामायमवि अभिनिवट्ठेत्ता उवदसिस्सए, से कहमेयं भते । एवं ?

गोयमा । जं ण ते अन्नउत्थिया एवमाइक्खति जाव मिच्छ ते एवमाहंसु, अह पुण गोतमा । एवमाइक्खामि जाव परुवेमि सब्वलोए वि य ण सब्वजीवाणं णो चक्किया केइ सुह वा त चेव जाव उवदसिस्सए ।

[१-१ प्र] भगवन् । अन्यतीर्थिक इस प्रकार कहते हैं, यावत् प्ररूपणा करते हैं कि राजगृह नगर में जितने जीव हैं, उन सबके दुःख या सुख को बेर की गुठली जितना भी, बाल (निष्पाव नामक धान्य) जितना भी, कलाय (गुवार के दाने या काली दाल अथवा मटर या चावल) जितना भी, उड्ड के जितना भी, मूग-प्रमाण, यूका (जू) प्रमाण, लिक्खा (लीख) प्रमाण भी बाहर निकाल कर नहीं दिखा सकता । भगवन् । यह बात यो कैसे हो सकती है ?

[१-१ उ] गोतम । जो अन्यतीर्थिक उपर्युक्त प्रकार से कहते हैं, यावत् प्ररूपणा करते हैं, वे मिथ्या कहते हैं । हे गोतम । मैं इस प्रकार कहता हूँ, यावत् प्ररूपणा करता हूँ कि (केवल राजगृह नगर में ही नहीं) सम्पूर्ण लोक में रहे हुए सर्व जीवो के सुख या दुःख को कोई भी पुरुष उपर्युक्तरूप से यावत् किसी भी प्रमाण में बाहर निकाल कर नहीं दिखा सकता ।

[२] से केणट्ठेण० ?

गोयमा । अय ण जब्बुद्दीवे २ जाव विसेसाहिए परिकखेवेणं पप्पत्ते । देवे ण महिद्दीए जाव महाणुभागे एग मह सविलेबण गधसमुग्गं गहाय त अक्खदालेति, तं अक्खदालिस्सा जाव इणामेव कट्ठु केवलकप्प जब्बुद्दीव २ तिहि अक्खरानिवातेहि तिसत्तहुत्तो अणुपरियट्ठित्ताण हव्वमागच्छेज्जा, से नूणं गोतमा । से केवलकप्पे जब्बुद्दीवे २ तेहि घाणपोगलेहि फुडे ?

हता, फुडे । चक्किया णं गोतमा । केइ तेहि घाणपोगलाण कोलट्टियमायमवि जाव उवदसिस्सए ?

णो इणट्ठे समट्ठे । से तेणट्ठेण जाव उवदसिस्सए ।

[१-२ प्र] भगवन् ! किस कारण से ऐसा कहा जाता है ?

[१-२ उ] गौतम ! यह जम्बूद्वीप नामक द्वीप एक लाख योजन का लम्बा-चौड़ा है । इसकी परिधि ३ लाख १६ हजार दो सौ २७ योजन, ३ कोश, १२८ धनुष और १३½ अंगुल से कुछ अधिक है । कोई महद्दिक यावत् महानुभाग देव एक बड़े विलेपन वाले गन्धद्रव्य के डिब्बे को लेकर उधाड़े और उधाड़ कर तीन चुटकी बजाए, उतने समय में उपर्युक्त जम्बूद्वीप की ११ बार परिक्रमा करके वापस शीघ्र आए तो हे गौतम ! (मैं तुम से पूछता हूँ—) उस देव की इस प्रकार की शीघ्र गति से गन्ध पुद्गलो के स्पर्श से यह सम्पूर्ण जम्बूद्वीप स्पृष्ट हुआ या नहीं ?

(गौतम—) हाँ भगवन् ! वह स्पृष्ट हो गया ।

[भगवान्—] हे गौतम ! कोई पुरुष उन गन्धपुद्गलो को बेर की गुठली जितना भी, यावत् लिखा जितना भी दिखलाने में समर्थ है ?

[गौतम—] भगवन् ! यह अर्थ समर्थ नहीं है ।

[भगवान्—] हे गौतम ! इसी प्रकार जीव के सुख-दुःख को भी बाहर निकाल कर बतलाने में, यावत् कोई भी व्यक्ति समर्थ नहीं है ।

विवेचन—अन्यतीर्थिकमत—निराकरणपूर्वक सम्पूर्ण लोक में सर्वजीवों के सुख-दुःख को अणुमात्र भी दिखाने की असमर्थता की प्ररूपणा—प्रस्तुत सूत्र में राजगृहवासी जीवों के सुख-दुःख को लिखाप्रमाण भी दिखाने में असमर्थता की अन्यतीर्थिकप्ररूपणा का निराकरण करते हुए सम्पूर्ण लोक में सर्वजीवों के सुख दुःख को अणुमात्र भी दिखाने की असमर्थता की सयुक्तिक भगवद्-मत प्ररूपणा प्रस्तुत की गई है ।

वृष्टान्त द्वारा स्वमत-स्थापना—जैसे गन्ध के पुद्गल मूर्त होते हुए भी अतिसूक्ष्म होने के कारण अमूर्ततुल्य हैं, उन्हें दिखलाने में कोई समर्थ नहीं, वैसे ही समग्र लोक के सर्वजीवों के सुख-दुःख को भी बाहर निकाल कर दिखाने में कोई भी समर्थ नहीं है ।^१

जीव का निश्चित स्वरूप और उसके सम्बन्ध में अनेकान्त शैली में प्रश्नोत्तर—

२. जीवे ण भंते ! जीवे ? जीवे जीवे ?

गोयमा ! जीवे ताव नियमा जीवे, जीवे वि नियमा जीवे ।

[२ प्र] भगवन् ! क्या जीव चैतन्य है या चैतन्य जीव है ?

[२ उ] गौतम ! जीव तो नियमत (निश्चितरूप से) जीव (चैतन्य स्वरूप है) और जीव (चैतन्य) भी निश्चितरूप से जीवरूप है ।

३. जीवे ण भ ते ! नेरइए ? नेरइए जीवे ?

गोयमा ! नेरइए ताव नियमा जीवे, जीवे पुण सिय नेरइए, सिय अनेरइए ।

[३ प्र] भगवन् ! क्या जीव नैरयिक है या नैरयिक जीव है ?

[३ उ] गौतम ! नैरयिक तो नियमत जीव है, और जीव तो कदाचित् नैरयिक भी हो सकता है, कदाचित् नैरयिक से भिन्न भी हो सकता है ।

४. जीवे ण भंते । असुरकुमारे ? असुरकुमारे जीवे ?

गौतमा ! असुरकुमारे ताव नियमा जीवे, जीवे पुण सिय असुरकुमारे, सिय णो असुरकुमारे ।

[४ प्र] भगवन् ! क्या जीव, असुरकुमार है या असुरकुमार जीव है ?

[४ उ] गौतम ! असुरकुमार तो नियमत जीव है, किन्तु जीव तो कदाचित् असुरकुमार भी होता है, कदाचित् असुरकुमार नहीं भी होता ।

५. एवं वड्ढो जेयव्वो जाव वेमाणियाण ।

[५] इसी प्रकार यावत् वैमानिक तक सभी दण्डक (आलापक) कहने चाहिए ।

६ जीवति भंते । जीवे ? जीवे जीवति ?

गौयमा ! जीवति ताव नियमा जीवे, जीवे पुण सिय जीवति, सिय नो जीवति ।

[६ प्र] भगवन् ! जो जीता—प्राण धारण करता है, वह जीव कहलाता है, या जो जीव है, वह जीता—प्राण धारण करता है ?

[६ उ] गौतम ! जो जीता—प्राण धारण करता है, वह तो नियमत जीव कहलाता है, किन्तु जो जीव होता है, वह प्राण धारण करता (जीता) भी है और कदाचित् प्राण धारण नहीं भी करता ।

७ जीवति भंते । नेरतिए ? नेरतिए जीवति ?

गौयमा ! नेरतिए ताव नियमा जीवति, जीवति पुण सिय नेरतिए, सिय अनेरइए ।

[७ प्र] भगवन् ! जो जीता है, वह नैरयिक कहलाता है, या जो नैरयिक होता है, वह जीता—प्राण धारण करता है ?

[७ उ] गौतम ! नैरयिक तो नियमत जीता है, किन्तु जो जीता है, वह नैरयिक भी होता है, और अनैरयिक भी होता है ।

८ एव वड्ढो नेयव्वो जाव वेमाणियाण ।

[८] इसी प्रकार यावत् वैमानिकपर्यन्त सभी दण्डक (आलापक) कहने चाहिए ।

९ भवसिद्धीए ण भंते । नेरइए ? नेरइए भवसिद्धीए ?

गौयमा ! भवसिद्धीए सिय नेरइए, सिय अनेरइए । नेरतिए वि ष सिय भवसिद्धीए, सिय अभवसिद्धीए ।

[९ प्र] भगवन् ! जो भवसिद्धिक होता है, वह नैरयिक होता है, या जो नैरयिक होता है, वह भवसिद्धिक होता है ?

[६ उ] गौतम । जो भवसिद्धिक (भव्य) होता है, वह नैरयिक भी होता है, और अनैरयिक भी होता है । तथा जो नैरयिक होता है, वह भवसिद्धिक भी होता है और अभवसिद्धिक भी होता है ।

१०. एव दडग्रो जाव वैमाणियाण ।

[१०] इसी प्रकार यावत् वैमानिकपर्यन्त सभी दण्डक (आलापक) कहने चाहिए ।

विवेचन—जीव का निश्चित स्वरूप और उसके सम्बन्ध में अनेकान्तशैली में प्रश्नोत्तर—प्रस्तुत नौ सूत्रों (सू २ से १० तक) में जीव के सम्बन्ध में निम्नोक्त अंकित किये गए हैं—

१ जीव नियमत चैतन्यरूप है और चैतन्य भी नियमत जीव-स्वरूप है ।

२ नैरयिक नियमत जीव है, किन्तु जीव कदाचित् नैरयिक और कदाचित् अनैरयिक भी हो सकता है ।

३ असुरकुमार से लेकर वैमानिक देव तक नियमत जीव हैं, किन्तु जीव कदाचित् असुर-कुमारादि होता है, कदाचित् नहीं भी होता ।

४. जो जीता (प्राण धारण करता) है, वह निश्चय ही जीव है, किन्तु जो जीव होता है, वह (द्रव्य-) प्राण धारण करता है और नहीं भी करता ।

५ नैरयिक नियमत जीता है, किन्तु जो जीता है, वह नैरयिक भी हो सकता है, अनैरयिक भी । यावत् वैमानिक तक यही सिद्धान्त है ।

६ जो भवसिद्धिक होता है, वह नैरयिक भी होता है, अनैरयिक भी । तथा जो नैरयिक होता है, वह भवसिद्धिक होता है, अभवसिद्धिक भी ।^१

दो बार जीव शब्दप्रयोग का तात्पर्य—दूसरे प्रश्न में जो दो बार जीवशब्द का प्रयोग किया गया है, उसमें से एक जीव शब्द का अर्थ 'जीव' (चेतन-धर्मीद्रव्य) है जबकि दूसरे जीवशब्द का अर्थ चैतन्य (धर्म) है । जीव और चैतन्य में अविनाभाव, सम्बन्ध बताने हेतु यह समाधान दिया गया है । अर्थात्—जो जीव है, वह चैतन्यरूप है और जो चैतन्यरूप है, वह जीव है ।

'जीव, कदाचित् जीता है, कदाचित् नहीं जीता, इसका तात्पर्य—अजीव के तो आयुष्यकर्म न होने से वह प्राणों को धारण नहीं करता, किन्तु जीवों में भी जो ससारी जीव हैं, वे ही प्राणों को धारण करते हैं, किन्तु जो सिद्ध जीव हैं, वे जीव होते हुए भी द्रव्यप्राणों को धारण नहीं करते । इस अपेक्षा से कहा गया है—जो जीव होता है, वह जीता (प्राण धारण करता) भी है, नहीं भी जीता ।^२

एकान्तदुःखवेदनरूप अन्यतीर्थिकमतनिराकरणपूर्वक अनेकान्तशैली से सुखदुःखादिवेदन-प्ररूपणा—

११ [१] अन्नउत्थिया ण म ते । एवमाइक्खति जाव परुद्धेति—“एव खलु सव्वे पाणा सव्वे भूया सव्वे जीवा सव्वे सत्ता एगतदुक्ख वेदण वेदंति से कहमेत म ते । एव ?”

१ विद्याहपणत्तिमुत्त [मूलपाठ टिप्पणयुक्त] भा १, पृ २७०-२७१

२ भगवती० अ वृत्ति, पत्राक २८६

गोतमा । ज ण ते अन्नउत्थिया जाव मिच्छ ते एवमाहसु । अह पुण गोतमा ! एवमाइक्खामि जाव पख्वेमि—अत्थेगइया पाणा भूया जीवा सत्ता एगतदुक्ख वेदण वेदंति, आहच्च सात । अत्थेगइया पाणा भूया जीवा सत्ता एगतसात वेदण वेदंति, आहच्च असाय वेयण वेदंति । अत्थेगइया पाणा भूया जीवा सत्ता वेमाताए वेयण वेयति, आहच्च सायमसाय ।

[११-१ प्र] भगवन् । अन्यतीर्थिक इस प्रकार कहते हैं, यावत् प्ररूपणा करते हैं कि सभी प्राण, भूत, जीव और सत्त्व, एकान्तदु खरूप वेदना को वेदते (भोगते—अनुभव करते) हैं, तो भगवन् ! ऐसा कैसे हो सकता है ?

[११-१ उ] गोतम । अन्यतीर्थिक जो यह कहते हैं, यावत् प्ररूपणा करते हैं, वे मिथ्या कहते हैं । हे गोतम ! मैं इस प्रकार कहता हूँ, यावत् प्ररूपणा करता हूँ—कितने ही प्राण, भूत, जीव और सत्त्व, एकान्तदु खरूप वेदना वेदते हैं, और कदाचित् साता (सुख) रूप वेदना भी वेदते हैं, कितने ही प्राण, भूत, जीव और सत्त्व, एकान्त साता (सुख) रूप वेदना वेदते हैं और कदाचित् असाता (दु ख) रूप वेदना भी वेदते हैं, तथा कितने ही प्राण, भूत, जीव और सत्त्व विमात्रा (विविध प्रकार) से वेदना वेदते हैं, (अर्थात्—) कदाचित् सातारूप और कदाचित् असातारूप (वेदना वेदते हैं ।)

[२] से केणट्ठेण० ?

गोयमा । नेरइया एगतदुक्ख वेयण वेयति, आहच्च सात । भवणवत्ति-वाणमंतर-जोइस-वेमाणिया एगतसात वेदण वेदंति, आहच्च असाय । पुठविककाइया जाव मणुत्सा वेमाताए वेदण वेदंति, आहच्च सातमसात । से तेणट्ठेण० ।

[११-२ प्र] भगवन् । किस कारण से ऐसा कथन किया जाता है ?

[११-२ उ] गोतम । नैरयिक जीव, एकान्तदु खरूप वेदना वेदते हैं, और कदाचित् साता-रूप वेदना भी वेदते हैं । भवनपति, वाणव्यन्तर, ज्योतिष्क और वैमानिक एकान्तसाता (सुख) रूप वेदना वेदते हैं, किन्तु कदाचित् असातारूप वेदना भी वेदते हैं । तथा पृथ्वीकायिक जीवों से लेकर मनुष्यो पर्यन्त विमात्रा से (विविध रूपों में) वेदना वेदते हैं । (अर्थात्) कदाचित् सुख और कदाचित् दु ख वेदते हैं । इसी कारण से, हे गोतम ! उपर्युक्त रूप से कहा गया है ।

विवेचन—एकान्तदु खवेदनरूप अन्यतीर्थिकमत-निराकरणपूर्वक अनेकान्तशैली से सुख-दु खविवेदना-प्ररूपणा—प्रस्तुत सूत्र में अन्यतीर्थिकों की सब जीवों द्वारा एकान्तदु खवेदन की मान्यता का खण्डन करते हुए [अनेकान्तशैली से दु खबहुल सुख, सुखबहुल दु ख एवं सुख-दु खमिश्र के वेदन का निरूपण किया गया है ।

समाधान का स्पष्टीकरण—नैरयिक जीव एकान्त दु ख वेदते हैं, किन्तु तीर्थंकर भगवान् के जन्मादि कल्याणको के अवसर पर कदाचित् सुख भी वेदते हैं । देव एकान्तसुख वेदते हैं, किन्तु पारस्परिक आह्वन (सघर्ष, ईर्ष्या, द्वेष आदि) में, तथा प्रिय वस्तु के वियोगादि में असाता वेदना भी वेदते हैं । पृथ्वीकायिक जीवों से लेकर मनुष्यो तक के जीव किसी समय सुख और किसी समय दु ख, कभी सुख-दु ख—मिश्रित वेदना वेदते हैं ।^१

चौबीस दण्डकों मे आत्म-शरीरक्षेत्रावगाढपुद्गलाहार प्ररूपणा—

१२. नैरतिया ण भ ते ! जे पोगले अत्तमायाए आहारेंति ते किं आयसरीरखेत्तोगाढे पोगले अत्तमायाए आहारेंति ? अणतरखेत्तोगाढे पोगले अत्तमायाए आहारेंति ? परपरखेत्तोगाढे पोगले अत्तमायाए आहारेंति ?

गोतमा ! आयसरीरखेत्तोगाढे पोगले अत्तमायाए आहारेंति, नो अणतरखेत्तोगाढे पोगले अत्तमायाए आहारेंति, नो परपरखेत्तोगाढे ।

[१२ प्र] भगवन् ! नैरयिक जीव, जिन पुद्गलो का आत्मा (अपने) द्वारा ग्रहणते—आहार करते है, क्या वे आत्म-शरीर क्षेत्रावगाढ (जिन आकाशप्रदेशो मे शरीर है, उन्ही प्रदेशो मे स्थित) पुद्गलो को आत्मा द्वारा ग्रहण करते है ? या अनन्तरक्षेत्रावगाढ पुद्गलो को आत्मा द्वारा ग्रहण करते है ? अथवा परम्परक्षेत्रावगाढ पुद्गलो को आत्मा द्वारा करते है ?

[१२ उ] गोतम ! वे आत्म-शरीर-क्षेत्रावगाढ पुद्गलो को आत्मा द्वारा ग्रहण करते है, किन्तु न तो अनन्तर क्षेत्रावगाढ पुद्गलो को आत्मा द्वारा ग्रहण करते हैं और न ही परम्पर-क्षेत्रावगाढ पुद्गलो को आत्मा द्वारा ग्रहण करते है ।

१३ जहा नैरइया तहा जाव वेमाणियाण दडओ ।

[१३] जिस प्रकार नैरयिको के लिए कहा, उसी प्रकार यावत् वैमानिक-पर्यन्त दण्डक (आलापक) कहना चाहिए ।

विवेचन—चौबीस दण्डकों मे आत्मशरीरक्षेत्रावगाढपुद्गलाहार-प्ररूपणा—प्रस्तुत दो सूत्रो द्वारा शास्त्रकार ने समस्त ससारी जीवो के द्वारा आहाररूप मे ग्रहण योग्य पुद्गलो के सम्बन्ध मे प्रश्न उठा कर स्वसिद्धान्तसम्मत निर्णय प्रस्तुत किया है ।

निष्कर्ष—जीव स्वशरीरक्षेत्र मे रहे हुए पुद्गलो को आत्मा द्वारा ग्रहण करते है, किन्तु स्वशरीर से अनन्तर और परम्पर क्षेत्र मे रहे हुए पुद्गलो का आत्मा द्वारा आहार नहीं करता ।^१

केवली भगवान् का आत्मा द्वारा ज्ञान-दर्शनसामर्थ्य—

१४, [१] केवली ण भ ते ! आयाणेहि जाणति पासति ?

गोतमा ! नो इणट्ठे० ।

[१४-१ प्र] भगवन् ! क्या केवली भगवान् इन्द्रियो द्वारा जानते-देखते हैं ?

[१४-१ उ] गोतम ! यह अर्थ समर्थ नहीं है ।

[२] से केणट्ठेण० ?

गोयमा ! केवली ण पुरत्थिमेण मित पि जाणति अमितं पि जाणति जाव निब्बुडे दसणे केवलित्स, से तेणट्ठेण० ।

सत्तमं सयं : सप्तम शतक

प्राथमिक

- * व्याख्याप्रज्ञप्ति सूत्र के सप्तम शतक में आहार, विरति, स्थावर, जीव आदि कुल दश उद्देशक हैं।
- * प्रथम उद्देशक में जीव के अनाहार और सर्वाल्पाहार के काल का, लोकसंस्थान का, श्रमणोपाश्रय में बैठे हुए सामायिकस्थ श्रमणोपासक को लगने वाली क्रिया का, श्रमणोपासक के व्रत में अतिचार लगने के शकासमाधान का, श्रमण-माह्न को प्रतिलाभित करने वाले श्रमणोपासक को लाभ का, नि सगतादि कारणों से कर्मरहित जीव की उध्वंगति का, दुःखी को दुःख की स्पृष्टता आदि सिद्धान्तों का, अनुपयुक्त अनगार को लगने वाली क्रिया का, अगारादि आहार-दोषों के अर्थ का निरूपण किया गया है।
- * द्वितीय उद्देशक में सुप्रत्याख्यानी और दुष्प्रत्याख्यानी के स्वरूप का, प्रत्याख्यान के भेद-प्रभेदों का, जीव और चौबीस दण्डको में मूल-उत्तरगुण प्रत्याख्यानी-अप्रत्याख्यानी का, मूलगुण प्रत्याख्यानी आदि में अल्पबहुत्व का, सर्वत और देशत मूल-उत्तरगुण-प्रत्याख्यानी-अप्रत्याख्यानी के चौबीस दण्डको में अस्तित्व एवं अल्पबहुत्व का, सयत आदि एवं प्रत्याख्यानी आदि के अस्तित्व तथा अल्पबहुत्व का एवं जीवों की शाश्वतता—अशाश्वतता का निरूपण किया गया है।
- * तृतीय उद्देशक में वनस्पतिकायिक जीवों के सर्वाल्पाहार एवं सर्वमहाहार के काल की, वानस्पतिकादिक मूल जीवादिक से स्पष्ट मूलादिक की, आलू आदि अनन्तकायत्व एवं पृथक्कायत्व की, जीवों में लेश्या की अपेक्षा अल्प-महाकर्मत्व की, जीवों में वेदना और निर्जरा के पृथक्त्व की, और अन्त में चौबीस दण्डकवर्ती जीवों की शाश्वतता-अशाश्वतता की प्ररूपणा की गई है।
- * चतुर्थ उद्देशक में ससारी जीवों के सम्बन्ध में जीवाभिगम के अतिदेशपूर्वक वर्णन है।
- * पंचम उद्देशक में पक्षियों के विषय में योनिग्रह, लेश्य आदि ११ द्वारों के माध्यम से विचार किया गया है।
- * छठे उद्देशक में जीवों के आयुष्यबन्ध और आयुष्यवेदन के सम्बन्ध में, जीवों की महावेदना—अल्पवेदना के सम्बन्ध में, जीवों के अनाभोगनिर्वर्तित-आयुष्य तथा कर्कश-अकर्कश-वेदनीय, साता-असातावेदनीय के सम्बन्ध में प्रतिपादन किया गया है, अन्त में, छठे आरे में भारत, भारतभूमि, भारतवासी मनुष्यों तथा पशु-पक्षियों के आचार-विचार एवं भाव-स्वरूप का प्रतिपादन किया गया है।
- * सातवें उद्देशक में उपयोगपूर्वक गमनादि करने वाले अनगार की क्रिया की, कामभोग एवं कामीभोगी के स्वरूप की, छद्मस्थ, अवधिज्ञानी एवं केवली आदि में भोगित्व की, असज्जी व समर्थ जीवों द्वारा अकाम एवं प्रकामनिकरण की प्ररूपणा की गई है।

- * आठवें उद्देशक में केवल सयमादि से सिद्ध होने के निषेध की, हाथी और कुथुए के समान जीवत्व की, नैरयिको की १० वेदनाओं की, हाथी और कुथुए में अप्रत्याख्यान-क्रिया की समानता की प्ररूपणा है ।
- * नौवें उद्देशक में असवृत अनगार द्वारा विकुर्वणासामर्थ्य का, तथा महाशिलाकण्टक एव रथ-मूसल संग्राम का सागोपाग विवरण प्रस्तुत किया गया है ।
- * दशवें उद्देशक में कालोदायी द्वारा पचास्तिकायचर्चा और सम्बुद्ध होकर प्रव्रज्या स्वीकार से लेकर सल्लेखनापूर्वक समाधिमरण तक का वर्णन है ।^१

□□

१ वियाहपण्णत्ति सुत्त, विसमाणुककमो ४४ से ४८ तक

सत्तमं सयं : सप्त श क

प्राथमिक

- * व्याख्याप्रज्ञप्ति सूत्र के सप्तम शतक में आहार, विरति, स्थावर, जीव आदि कुल दश उद्देशक हैं।
- * प्रथम उद्देशक में जीव के अनाहार और सर्वाल्पाहार के काल का, लोकसंस्थान का, श्रमणोपाश्रय में बैठे हुए सामायिकस्थ श्रमणोपासक को लगने वाली क्रिया का, श्रमणोपासक के व्रत में अतिचार लगने के शकासमाधान का, श्रमण-माहून को प्रतिलाभित करने वाले श्रमणोपासक को लाभ का, नि सगतादि कारणों से कर्मरहित जीव की उर्ध्वगति का, दुःखी को दुःख की स्पृष्टता आदि सिद्धान्तों का, अनुपयुक्त अनगार को लगने वाली क्रिया का, अगारादि आहार-दोषों के अर्थ का निरूपण किया गया है।
- * द्वितीय उद्देशक में सुप्रत्याख्यानी और दुष्प्रत्याख्यानी के स्वरूप का, प्रत्याख्यान के भेद-प्रभेदों का, जीव और चौबीस दण्डको में मूल-उत्तरगुण प्रत्याख्यानी-अप्रत्याख्यानी का, मूलगुण प्रत्याख्यानी आदि में अल्पबहुत्व का, सर्वत और देशत मूल-उत्तरगुण-प्रत्याख्यानी-अप्रत्याख्यानी के चौबीस दण्डको में अस्तित्व एवं अल्पबहुत्व का, सयत आदि एवं प्रत्याख्यानी आदि के अस्तित्व तथा अल्पबहुत्व का एवं जीवों की शाश्वतता—अशाश्वतता का निरूपण किया गया है।
- * तृतीय उद्देशक में वनस्पतिकायिक जीवों के सर्वाल्पाहार एवं सर्वमहाहार के काल की, वानस्पतिकादिक मूल जीवादिक से स्पष्ट मूलादि की, आलू आदि अनन्तकायत्व एवं पृथक्कायत्व की, जीवों में लेश्या की अपेक्षा अल्प-महाकर्मत्व की, जीवों में वेदना और निर्जरा के पृथक्त्व की, और अन्त में चौबीस दण्डकवर्ती जीवों की शाश्वतता-अशाश्वतता की प्ररूपणा की गई है।
- * चतुर्थ उद्देशक में ससारी जीवों के सम्बन्ध में जीवाभिगम के अतिदेशपूर्वक वर्णन है।
- * पंचम उद्देशक में पक्षियों के विषय में योनिसग्रह, लेश्य आदि ११ द्वारों के माध्यम से विचार किया गया है।
- * छठे उद्देशक में जीवों के आयुष्यबन्ध और आयुष्यवेदन के सम्बन्ध में, जीवों की महावेदना—अल्पवेदना के सम्बन्ध में, जीवों के अनाभोगनिर्वर्तित-आयुष्य तथा कर्कश-अकर्कश-वेदनीय, साता-असातावेदनीय के सम्बन्ध में प्रतिपादन किया गया है, अन्त में, छठे आरे में भारत, भारतभूमि, भारतवासी मनुष्यों तथा पशु-पक्षियों के आचार-विचार एवं भाव-स्वरूप का प्रतिपादन किया गया है।
- * सातवें उद्देशक में उपयोगपूर्वक गमनादि करने वाले अनगार की क्रिया की, कामभोग एवं कामीभोगी के स्वरूप की, छद्मस्थ, अवघ्नज्ञानी एवं केवली आदि में भोगित्व की, असंज्ञी व समर्थ जीवों द्वारा अकाम एवं प्रकामनिकरण की प्ररूपणा की गई है।

४ [१] जीवे ण भते । क समय सव्वप्पाहारए भवति ?

गोयमा ! पढमसमयोववन्नए वा, चरमसमयभवत्थे वा, एत्थ ण जीवे सव्वप्पाहारए भवति ।

[४-१ प्र] भगवन् । जीव किस समय मे सबसे अल्प आहारक होता है ?

[४-१ उ] गौतम । उत्पत्ति के प्रथम समय मे अयवा भव (जीवन) के अन्तिम (चरम) समय मे जीव सबसे अल्प आहार वाला होता है ।

[२] बंडघो भाणियव्वो जाव वेमाणियाण ।

[४-२] इसी प्रकार वैमानिकपर्यन्त चौबीस ही दण्डको मे कहना चाहिए ।

विवेचन—जीवो के अनाहार और सर्वाल्पाहार के काल की प्ररूपणा—द्वितीय सूत्र से चतुर्थ सूत्र तक जीव के अनाहारकत्व और सर्वाल्पाहारकत्व की प्ररूपणा चौबीस ही दण्डको की अपेक्षा से की गई है ।

परभवगमनकाल मे आहारक-अनाहारक रहस्य—सैद्धान्तिक दृष्टि से एक भव का आयुष्य पूर्ण करके जीव जब ऋजुगति से परभव मे (उत्पत्तिस्थान मे) जाता है, तब परभवसम्बन्धी आयुष्य के प्रथम समय मे ही आहारक होता है, किन्तु जब (वक्र) विग्रहगति से जाता है, तब प्रथम समय मे वक्र मार्ग मे चलता हुआ वह अनाहारक होता है, क्योंकि उत्पत्तिस्थान पर न पहुँचने से उसके आहरणीय पुद्गलो का अभाव होता है । तथा जब एक वक्र (मोड़) से दो समय मे उत्पन्न होता है, तब पहले समय मे अनाहारक और द्वितीय समय मे आहारक होता है, जब दो वक्रो (मोड़ो) से तीन समय मे उत्पन्न होता है, तब प्रारम्भ के दो समयो तक अनाहारक रहता है, तीसरे मे आहारक होता है, और जब तीन वक्रो से चार समय मे उत्पन्न होता है, तब तीन समय तक अनाहारक और चौथे मे नियमत. आहारक होता है । तीन मोड़ो का क्रम इस प्रकार होता है—त्रसनाडी से बाहर विदिशा मे रहा हुआ कोई जीव, जब अधोलोक से ऊर्ध्वलोक मे त्रसनाडी से बाहर की दिशा मे उत्पन्न होता है, तब वह अवश्य ही प्रथम एक समय मे विश्रेणी से समश्रेणी मे आता है । दूसरे समय मे त्रसनाडी मे प्रविष्ट होता है, तृतीय समय मे ऊर्ध्वलोक मे जाता है और चौथे समय मे लोकनाडी से बाहर निकलकर उत्पत्तिस्थान मे उत्पन्न होता है । इनमे से पहले के तीन समयो मे तीन वक्र समश्रेणी मे जाने से हो जाते है । जब त्रसनाडी से निकल कर जीव बाहर विदिशा मे ही उत्पन्न हो जाता है तो चार समय मे चार वक्र भी हो जाते है, पाचवे समय मे वह उत्पत्तिस्थान को प्राप्त करता है । ऐसा कई आचार्य कहते है ।

जो नारकादि त्रस, त्रसजीवो मे ही उत्पन्न होता है, उसका गमनागमन त्रसनाडी से बाहर नहीं होता, अतएव वह तीसरे समय मे नियमत आहारक हो जाता है । जैसे—कोई मत्स्यादि भरतक्षेत्र के पूर्वभाग मे स्थित है, वह वहाँ से मरकर ऐरवतक्षेत्र के पश्चिम भाग मे नीचे नरक मे उत्पन्न होता है, तब एक ही समय मे भरतक्षेत्र के पूर्व भाग से पश्चिम भाग मे जाता है, दूसरे समय मे ऐरवत क्षेत्र के पश्चिम भाग मे जाता है और तीसरे समय मे नरक मे उत्पन्न होता है । इन तीन समयो मे से प्रथम दो मे वह अनाहारक और तीसरे समय मे आहारक होता है ।

सर्वाल्पाहारता . दो समयो मे—उत्पत्ति के प्रथम समय मे आहार ग्रहण करने का हेतुभूत शरीर अल्प होता है, इसलिए उस समय जीव सर्वाल्पाहारी होता है, तथा अन्तिम समय मे प्रवेशो के

त यं : ८ शत

सप्तम शतक की संग्रहणी गाथा—

१ आहार १ विरति २ आवर ३ जीवा ४ पक्षी ५ य आउ ६ अणगारे ७ ।

छउमत्थ ८ असंवुड ९ अक्षत्थि १० दस सत्तमम्मि सते ॥ १ ॥

[१ गाथा का अर्थ—] १ आहार, २ विरति, ३ स्थावर, ४ जीव, ५ पक्षी, ६ आयुष्य, ७ अणगार, ८ छद्मस्थ, ९ असंवृत और १० अन्यतीर्थिक, ये दश उद्देशक सातवे शतक में हैं ।

प ो उद्दे ओ : 'आ र'

प्रथम उद्देशक : 'आहार'

जीवो के अनाहार और सर्वाल्पाहार के काल की प्ररूपणा—

२. तेण कालेणं तेण समएणं जाव एव वदासी—

[२] उस काल और उस समय में, यावत् गौतमस्वामी ने (अमण भगवान् महावीर से) इस प्रकार पूछा—

३ [१] जीवे ण भते ! क समयमणाहारए भवति ?

गोयमा ! पहले समए सिय आहारए, सिय अणाहारए । बित्तिए समए सिय आहारए, सिय अणाहारए । तत्तिए समए सिय आहारए, सिय अणाहारए । चउत्थे समए नियमा आहारए ।

[३-१ प्र] भगवन् ! (परभव में जाता हुआ) जीव किस समय में अनाहारक होता है ?

[३-१ उ] गौतम ! (परभव में जाता हुआ) जीव, प्रथम समय में कदाचित् आहारक होता है और कदाचित् अनाहारक होता है, द्वितीय समय में भी कदाचित् आहारक और कदाचित् अनाहारक होता है, तृतीय समय में भी कदाचित् आहारक और कदाचित् अनाहारक होता है, परन्तु चौथे समय में नियमत (अवश्य) आहारक होता है ।

[२] एव दडओ । जीवा य एण्णियया य चउत्थे समए । सेसा तत्तिए समए ।

[३-२] इसी प्रकार नैरयिक आदि चौबीस ही दण्डको में कहना चाहिए । सामान्य जीव और एकेन्द्रिय ही चौथे समय में आहारक होते हैं । इनके सिवाय शेष जीव, तीसरे समय में आहारक होते हैं ।

४ [१] जीवे ण भते । क समय सब्बप्पाहारए भवति ?

गोयमा । पढमसमयोववन्नए वा, चरमसमयभवत्थे वा, एत्थ ण जीवे सब्बप्पाहारए भवति ।

[४-१ प्र] भगवन् । जीव किस समय मे सबसे अल्प आहारक होता है ?

[४-१ उ] गौतम । उत्पत्ति के प्रथम समय मे अथवा भव (जीवन) के अन्तिम (चरम) समय मे जीव सबसे अल्प आहार वाला होता है ।

[२] दंडग्नो भाणियब्बो जाव वेमाणियाण ।

[४-२] इसी प्रकार वैमानिकपर्यन्त चौबीस ही दण्डको मे कहना चाहिए ।

विवेचन—जीवो के अनाहार और सर्वाल्पाहार के काल की प्ररूपणा—द्वितीय सूत्र से चतुर्थ सूत्र तक जीव के अनाहारकत्व और सर्वाल्पाहारकत्व की प्ररूपणा चौबीस ही दण्डको की अपेक्षा से की गई है ।

परभवगमनकाल में आहारक-अनाहारक रहस्य—सैद्धान्तिक दृष्टि से एक भव का आयुष्य पूर्ण करके जीव जब ऋजुगति से परभव मे (उत्पत्तिस्थान मे) जाता है, तब परभवसम्बन्धी आयुष्य के प्रथम समय मे ही आहारक होता है, किन्तु जब (वक्र) विग्रहगति से जाता है, तब प्रथम समय मे वक्र मार्ग मे चलता हुआ वह अनाहारक होता है, क्योंकि उत्पत्तिस्थान पर न पहुँचने से उसके आहरणीय पुद्गलो का अभाव होता है । तथा जब एक वक्र (मोड़) से दो समय मे उत्पन्न होता है, तब पहले समय मे अनाहारक और द्वितीय समय मे आहारक होता है, जब दो वक्रो (मोड़ो) से तीन समय मे उत्पन्न होता है, तब प्रारम्भ के दो समयो तक अनाहारक रहता है, तीसरे मे आहारक होता है, और जब तीन वक्रो से चार समय मे उत्पन्न होता है, तब तीन समय तक अनाहारक और चौथे मे नियमत आहारक होता है । तीन मोड़ो का क्रम इस प्रकार होता है—त्रसनाडी से बाहर विदिशा मे रहा हुआ कोई जीव, जब अधोलोक से ऊर्ध्वलोक मे त्रसनाडी से बाहर की दिशा मे उत्पन्न होता है, तब वह अवश्य ही प्रथम एक समय मे विश्रेणी से समश्रेणी मे आता है । दूसरे समय मे त्रसनाडी मे प्रविष्ट होता है, तृतीय समय मे ऊर्ध्वलोक मे जाता है और चौथे समय मे लोकनाडी से बाहर निकलकर उत्पत्तिस्थान मे उत्पन्न होता है । इनमे से पहले के तीन समयो मे तीन वक्र समश्रेणी मे जाने से हो जाते हैं । जब त्रसनाडी से निकल कर जीव बाहर विदिशा मे ही उत्पन्न हो जाता है तो चार समय मे चार वक्र भी हो जाते हैं, पाचवे समय मे वह उत्पत्तिस्थान को प्राप्त करता है । ऐसा कई आचार्य कहते हैं ।

जो नारकादि त्रस, त्रसजीवो मे ही उत्पन्न होता है, उसका गमनागमन त्रसनाडी से बाहर नहीं होता, अतएव वह तीसरे समय मे नियमत आहारक हो जाता है । जैसे—कोई मत्स्यादि भरतक्षेत्र के पूर्वभाग मे स्थित है, वह वहाँ से मरकर ऐरवतक्षेत्र के पश्चिम भाग मे नीचे नरक मे उत्पन्न होता है, तब एक ही समय मे भरतक्षेत्र के पूर्व भाग से पश्चिम भाग मे जाता है, दूसरे समय मे ऐरवत क्षेत्र के पश्चिम भाग मे जाता है और तीसरे समय मे नरक मे उत्पन्न होता है । इन तीन समयो मे से प्रथम दो मे वह अनाहारक और तीसरे समय मे आहारक होता है ।

सर्वाल्पाहारता दो समयो मे—उत्पत्ति के प्रथम समय मे आहार ग्रहण करने का हेतुभूत शरीर अल्प होता है, इसलिए उस समय जीव सर्वाल्पाहारी होता है, तथा अन्तिम समय मे प्रवेशो के

सकुचित हो जाने एवं जीव के शरीर के अल्प अवयवों में स्थित हो जाने के कारण जीव सर्वाल्पाहारी होता है ।

अनाभोगनिर्वर्तित आहार की अपेक्षा से यह कथन किया गया है । क्योंकि अनाभोगनिर्वर्तित आहार बिना इच्छा के अनुपयोगपूर्वक ग्रहण किया जाता है । वह उत्पत्ति के प्रथम समय से लेकर अन्तिम समय तक प्रतिसमय सतत होता है, किन्तु आभोगनिर्वर्तित आहार नियत समय पर और इच्छापूर्वक ग्रहण किया हुआ होता है ।^१

लोक के संस्थान का निरूपण—

५ किसंठिते ण भते । लोए पणत्ते ?

गोयमा ! सुपत्तिट्ठिगसंठिते लोए पणत्ते, हेट्ठा वित्थिण्णे जाव उप्पि उद्धमुद्दगाकारसंठिते । तसि च ण सासयसि लोगसि हेट्ठा वित्थिण्णसि जाव उप्पि उद्धमुद्दगाकारसंठितसि उप्पन्नानाणदसणधरे अरहा जिणे केवली जीवे वि जाणति पासति, अजीवे वि जाणति पासति । ततो पच्छा सिञ्जति जाव अत्तं करेति ।

[५ प्र] भगवन् ! लोक का संस्थान (आकार) किस प्रकार का कहा गया है ?

[५ उ] गौतम ! लोक का संस्थान सुप्रतिष्ठिक (सकोरे) के आकार का कहा गया है । वह नीचे विस्तीर्ण (चौड़ा) है और यावत् ऊपर ऊर्ध्व मृदग के आकार का है । ऐसे नीचे से विस्तृत यावत् ऊपर ऊर्ध्वमृदगाकार इस शाश्वत लोक में उत्पन्न केवलज्ञान-दर्शन के धारक, अर्हन्त, जिन, केवली, जीवों को भी जानते और देखते हैं तथा अजीवों को भी जानते और देखते हैं । इसके पश्चात् वे सिद्ध, बुद्ध और मुक्त होते हैं, यावत् सब दुःखों का अन्त करते हैं ।

विवेचन—लोक के संस्थान का निरूपण—प्रस्तुत सूत्र में लोक के आकार का उपमा द्वारा निरूपण किया गया है ।

लोक का संस्थान—नीचे एक उलटा सकोरा (शराव) रखा जाए, फिर उस पर एक सीधा और उस पर एक उलटा सकोरा रखा जाए तो लोक का संस्थान बनता है । लोक का विस्तार नीचे सात रज्जूपरिमाण है । ऊपर क्रमशः घटते हुए सात रज्जू की ऊँचाई पर एक रज्जू विस्तृत है । तत्पश्चात् उत्तरोत्तर क्रमशः बढ़ते हुए साढ़े दस रज्जू की ऊँचाई पर ५ रज्जू और शिरोभाग में १ रज्जू विस्तार है । मूल (नीचे) से लेकर ऊपर तक की कुल ऊँचाई १४ रज्जू है ।

लोक की आकृति को यथार्थरूप से समझाने के लिए लोक के तीन विभाग किये गए हैं—अधोलोक, तिर्यक्लोक और ऊर्ध्वलोक । अधोलोक का आकार उलटे सकोरे (शराव) जैसा है, तिर्यक्लोक का आकार झालर या पूर्ण चन्द्रमा जैसा है और ऊर्ध्वलोक का आकार ऊर्ध्व मृदग जैसा है ।^२

१ भगवतीसूत्र अ वृत्ति, पत्राक २८७-२८८

२ भगवती (हिन्दीविवेचन युक्त) भाग-३, पृ १०८२

श्रमणोपाश्रय मे बैठकर सामायिक किये हुए श्रमणोपासक को लगने वाली क्रिया—

६. [१] समणोवासगस्स ण भते । समाइयकडस्स समणोवस्सए अच्छमाणस्स तस्स णं भते ।
किं ईरियावहिया किरिया कज्जति ? संपराइया किरिया कज्जति ?

गौतमा । नो इरियावहिया किरिया कज्जति, संपराइया किरिया कज्जति ।

[६-१ प्र] भगवन् । श्रमण के उपाश्रय मे बैठे हुए सामायिक किये हुए श्रमणोपासक (निर्यन्थ साधुओं के उपासक = श्रावक) को क्या ऐर्यापथिकी क्रिया लगती है, अथवा साम्परायिकी क्रिया लगती है ?

[६-१ उ] गौतम । उसे साम्परायिकी क्रिया लगती है, ऐर्यापथिकी क्रिया नहीं लगती ।

[२] से केणट्ठेण जाव संपराइया० ?

गौतमा । समणोवासयस्स ण समाइयकडस्स समणोवस्सए अच्छमाणस्स आया अहिकरणी भवति । आयाहिकरणवत्तिय च ण तस्स नो ईरियावहिया किरिया कज्जति, संपराइया किरिया कज्जति । से तेणट्ठेणं जाव संपराइया० ।

[६-२ प्र] भगवन् । किस हेतु से ऐसा कहा जाता है ?

[६-२ उ] गौतम । श्रमणोपाश्रय मे बैठे हुए सामायिक किये हुए श्रमणोपासक की आत्मा अधिकरणी (कषाय के साधन से युक्त) होती है । जिसकी आत्मा अधिकरण का निमित्त होती है, उसे ऐर्यापथिकी क्रिया नहीं लगती, किन्तु साम्परायिकी क्रिया लगती है । हे गौतम । इसी कारण से (कहा गया है कि उसे) यावत् साम्परायिकी क्रिया लगती है ।

विवेचन—श्रमणोपाश्रय मे बैठे हुए सामायिक किये हुए श्रमणोपासक को लगने वाली क्रिया—
प्रस्तुत सूत्र मे श्रमणोपाश्रयासीन सामायिकधारी श्रमणोपासक को साम्परायिक क्रिया लगने की सयुक्तिक प्ररूपणा की गई है ।

साम्परायिक क्रिया लगने का कारण—जो व्यक्ति सामायिक करके श्रमणोपाश्रय मे नहीं बैठा हुआ है, उसे तो साम्परायिक क्रिया लग सकती है, किन्तु इसके विपरीत जो सामायिक करके श्रमणोपाश्रय मे बैठा है, उसे ऐर्यापथिक क्रिया न लग कर साम्परायिक क्रिया लगने का कारण है, उक्त श्रावक मे कषाय का सद्भाव । जब तक आत्मा मे कषाय रहेगा, तब तक तन्निमित्तक साम्परायिक क्रिया लगेगी, क्योंकि साम्परायिक क्रिया कषाय के कारण लगती है ।

आया अहिकरणी भवति—उसका आत्मा = जीव अधिकरण—हल, शकट आदि, कषाय के आश्रयभूत अधिकरण वाला है ।^१

श्रमणोपासक के द्रत-प्रत्याख्यान मे अतिचार लगने की शंका का समाधान—

७ समणोवासगस्स ण भते । पुब्बामेव तसपाणसमारमे पच्चवखाते भवति, पुढविसमारंभे

१ भगवतीसूत्र अ वृत्ति, पत्राक २८९

अपचक्षते भवति, से य पुढवि खणमाणे अन्नयर तस पाणं विहिसेज्जा, से ण भते । त वत अतिचरति ?

णो इण्ढे समढ्ढे, नो खलु से तस्स अतिवाताए आउट्ठति ।

[७ प्र] भगवन् ! जिस श्रमणोपासक ने पहले से ही त्रस-प्राणियों के समारम्भ (हनन) का प्रत्याख्यान कर लिया हो, किन्तु पृथ्वीकाय के समारम्भ (वध) का प्रत्याख्यान नहीं किया हो, उस श्रमणोपासक से पृथ्वी खोदते हुए किसी त्रसजीव की हिंसा हो जाए, तो भगवन् ! क्या उसके व्रत (त्रसजीववध-प्रत्याख्यान) का उल्लंघन होता है ?

[७ उ] गौतम ! यह अर्थ (बात) समर्थ (शक्य) नहीं, क्योंकि वह (श्रमणोपासक) त्रस-जीव के अतिपात (वध) के लिए प्रवृत्त नहीं होता ।

८ समणोवासगस्स णं भते । पुढवामेव वणस्सतिसमारभे पचक्षते, से य पुढवि खणमाणे अन्नयरस्स पचक्षस्स मूलं छिवेज्जा, से ण भते । त वत अतिचरति ?

णो इण्ढे समढ्ढे, नो खलु से तस्स अतिवाताए आउट्ठति ।

[८ प्र] भगवन् ! जिस श्रमणोपासक ने पहले से ही वनस्पति के समारम्भ का प्रत्याख्यान किया हो, (किन्तु पृथ्वी के समारम्भ का प्रत्याख्यान न किया हो,) पृथ्वी को खोदते हुए (उसके हाथ से) किसी वृक्ष का मूल छिन्न हो (कट) जाए, तो भगवन् ! क्या उसका व्रत भंग होता है ?

[८ उ] गौतम ! यह अर्थ समर्थ नहीं है, क्योंकि वह श्रमणोपासक उस (वनस्पति) के अतिपात (वध) के लिए प्रवृत्त नहीं होता ।

विवेचन—श्रमणोपासक के व्रतप्रत्याख्यान में दोष लगने की शका का समाधान—प्रस्तुत सूत्र-द्वय में त्रसजीवो या वनस्पतिकायिक जीवो की हिंसा का त्याग किये हुए व्यक्तियों को पृथ्वी खोदते समय किसी त्रस जीव का या वनस्पतिकाय का हनन हो जाने से स्वीकृत व्रतप्रत्याख्यान में अतिचार लगने का निषेध प्रतिपादित किया गया है ।

अहिंसाव्रत में अतिचार नहीं लगता—त्रसजीववध का या वनस्पतिकायिक-जीववध का प्रत्याख्यान किये हुए श्रमणोपासक से यदि पृथ्वी खोदते समय किसी त्रसजीव की हिंसा हो जाए अथवा किसी वृक्ष की जड़ कट जाए तो उसके द्वारा गृहीत व्रत-प्रत्याख्यान में दोष नहीं लगता, क्योंकि सामान्यतः देशविरति श्रावक के सकल्पपूर्वक आरम्भी हिंसा का त्याग होता है, इसलिए जिन जीवो की हिंसा का उसने प्रत्याख्यान किया है, उन जीवो की सकल्पपूर्वक हिंसा करने में जब तक वह प्रवृत्त नहीं होता, तब तक उसका व्रतभंग नहीं होता ।^१

श्रमण या माहण को आहार द्वारा प्रतिलाभित करने वाले श्रमणोपासक को लाभ—

९ समणोवासए ण भते । तहाख्व समण वा माहण वा फासुएण एसणिज्जेणं असण-पाण-खाइम-साइमेण पडिलामेमाणे किं लभति ?

गोयमा ! समणोवासए णं तहारूवं समण वा माहण वा जाव पडिलाभेमाणे तहारूवस्स समणस्स वा माहणस्स वा समाहि उप्पाएति, समाहिकारए णं तमेव समाहि पडिलमति ।

[१ प्र] भगवन् ! तथारूप (उत्तम) श्रमण और माहन को प्रासुक (अचित्त), एपणीय (भिक्षा में लगने वाले दोषों से रहित) अशन, पान, खादिम और स्वादिम (चतुर्विध आहार) द्वारा प्रतिलाभित करते (बहराते—विधिपूर्वक देते) हुए श्रमणोपासक को क्या लाभ होता है ?

[१ उ] गौतम ! तथारूप श्रमण या माहन को यावत् प्रतिलाभित करता हुआ श्रमणोपासक, तथारूप श्रमण या माहन को समाधि उत्पन्न करता है । उन्हें समाधि प्राप्त कराने वाला श्रमणोपासक उसी समाधि को स्वयं प्राप्त करता है ।

१० समणोवासए ण भते ! तहारूवं समण वा माहण वा जाव पडिलाभेमाणे किं चयति ?

गोयमा ! जीविय चयति, दुच्चय चयति, दुक्कर करेति, दुल्लभ लभति, बोहि बुज्झति ततो पच्छा सिज्झति जाव अंत करेति ।

[१० प्र] भगवन् ! तथारूप श्रमण या माहन को यावत् प्रतिलाभित करता हुआ श्रमणोपासक क्या त्याग (या सचय) करता (देता) है ?

[१० उ] गौतम ! वह श्रमणोपासक जीवित (जीवननिर्वाह के कारणभूत जीवितवत् अन्नपानादि द्रव्य) का त्याग करता—(देता) है, दुस्त्यज वस्तु का त्याग करता है, दुष्कर कार्य करता है, दुर्लभ वस्तु का लाभ लेता है, बोधि (सम्यग्दर्शन) का बोध प्राप्त (अनुभव) करता है, उसके पश्चात् वह सिद्ध (मुक्त) होता है, यावत् सब दुःखों का अन्त करता है ।

विवेचन—श्रमण या माहन को आहार द्वारा प्रतिलाभित करने वाले श्रमणोपासक को लाभ—प्रस्तुत सूत्रद्वय में श्रमण या माहन को आहार देने वाले श्रमणोपासक को प्राप्त होने वाले लाभ एवं विशिष्ट त्याग—सचयलाभ का निरूपण किया गया है ।

चयति क्रिया के विशेष अर्थ—मूलपाठ में आए हुए 'चयति' क्रिया पद के फलितार्थ के रूप में शास्त्रकार ने श्रमणोपासक को होने वाले ८ लाभों का निरूपण किया है—

- १ अन्नपानी देना—जीवनदान देना है, अतः वह जीवन का दान (त्याग) करता है ।
- २ जीवित की तरह दुस्त्याज्य अन्नादि द्रव्य का दुष्कर त्याग करता है ।
- ३ त्याग का अर्थ अपने से दूर करना—विरहित करना भी है । अतः जीवित की तरह जीवित को अर्थात् कर्मों की दीर्घ स्थिति को दूर करता—ह्रस्व करता है ।
- ४ दुष्ट कर्म-द्रव्यों का सचय = दुश्चय है, उसका त्याग करता है ।
- ५ फिर अपूर्वकरण के द्वारा ग्रन्थिभेदरूप दुष्कर कार्य को करता है ।
- ६ इसके फलस्वरूप दुर्लभ—अनिवृत्तिकरणरूप दुर्लभ वस्तु को उपलब्ध करता है अर्थात् चय = उपार्जन करता है ।
- ७ तत्पश्चात् बोधि का लाभ चय = उपार्जन = अनुभव करता है ।

८ तदनन्तर परम्परा से सिद्ध, बुद्ध, मुक्त होता है, यावत् समस्त कर्मों—दुःखो का अन्त (त्याग) कर देता है ।^१

दान विशेष से बोधि और सिद्धि की प्राप्ति—अन्यत्र भी अनुकम्पा, अकामनिर्जरा, बालतप, दानविशेष एव विनय से बोधिगुण प्राप्ति का, तथा कई जीव उसी भव मे सर्वकर्मविमुक्त होकर मुक्त हो जाते हैं, और कई जीव महाविदेह क्षेत्र मे जन्म लेकर तीसरे भव मे सिद्ध हो जाते हैं, यह उल्लेख मिलता है ।^२

निःसंगतादि कारणों से कर्मरहित (मुक्त) जीव की (ऊर्ध्व) गति-प्ररूपणा—

११ अतिथि ण मते । अकम्मस्स गती पणायति ?

हंता, अतिथि ।

[११ प्र] भगवन् । क्या कर्मरहित जीव की गति होती (स्वीकृत की जाती) है ?

[११ उ] हाँ गौतम । अकर्म जीव की गति होती—स्वीकार की जाती—है ।

१२ कह ण मते । अकम्मस्स गती पणायति ?

गोयमा । निस्संगताए १ निरंगताए २ गतिपरिणामेण ३ बंधणछेयताए ४ निरिधताए ५ पुब्बपप्पोगेण ६ अकम्मस्स गती पणायति ।

[१२ प्र] भगवन् । अकर्म जीव की गति कैसे होती है ?

[१२ उ] गौतम । निःसंगता से, निरागता (निरजन्ता) से, गतिपरिणाम से, बन्धन का छेद (विच्छेद) हो जाने से, निरिधनता—(कर्मरूपी इन्धन से मुक्ति) होने से, और पूर्वप्रयोग से कर्मरहित जीव की गति होती है ।

१३. [१] कह ण मते । निस्संगताए १ निरंगताए २ गतिपरिणामेण ३ बंधणछेयताए ४ निरिधताए ५ पुब्बपप्पोगेण ६ अकम्मस्स गती पणायति ?

गो० । से जहानामए केइ पुरिसे सुक्क तु ब निच्छिद्दं निरुवहत्तं आणुपुब्बीए परिकम्मेमाणे परिकम्मेमाणे दब्बेहि य कुसेहि य वेडेति, वेडित्ता अट्ठहि मट्ठियालेवोहि लिपति, २ उण्हे बलयति, भूइ भूइ सुक्क समान अत्थाहमतारमपोरिसियसि उव्वगसि पक्खिबेज्जा, से नून गोयमा । से तुंवे तेसि अट्ठण्ह मट्ठियालेवाण गुरुयत्ताए भारियत्ताए सलिलतलमतिवत्तित्ता अहे धरणितलपतिट्ठाणे भवति ?

हता, भवति । अहे ण से तु बे तेसि अट्ठण्ह मट्ठियालेवाण परिकल्लएण धरणितलमतिवत्तित्ता उप्पि सलिलतलपतिट्ठाणे भवति ?

१ भगवतीसूत्र अ वृत्ति, पत्राक २८९

२ 'अणुकपऽकामणिज्जरबालतवे दाण विणए' इत्यादि तथा—

'केई तेरोव भवेण निब्बुया सन्वकम्मओ मुक्का ।

केई तइयमवेण सिण्णित्तसि जिणसगासे' ॥१॥ —भगवती अ-वृत्ति प २८९ मे उद्धृत

हता भवति । एव खलु गोयमा । निस्सगताए निरगणताए गतिपरिणामेणं अकम्मस्स गती पणायति ।

[१३-१] भगवन् । नि सगता से, नीरागता से, गतिपरिणाम से, बन्धन का छेद होने से, निरिन्धनता से और पूर्वप्रयोग से कर्मरहित जीव की गति कैसे होती है ?

[१३-१ उ] गौतम । जैसे, कोई पुरुष एक छिन्नरहित और निरुपहत (विना फटे-टूटे) सूखे तुम्बे पर क्रमशः परिकर्म (संस्कार) करता-करता उस पर डाभ (नारियल की जटा) और कुश लपेटे । उन्हें लपेट कर उस पर आठ बार मिट्टी के लेप लगा दे, फिर उसे (सूखने के लिए) धूप में रख दे । बार-बार (धूप में देने से) अत्यन्त सूखे हुए उस तुम्बे को अथाह, अतरणीय (जिस पर तैरा न जा सके), पुरुष-प्रमाण से भी अधिक जल में डाल दे, तो हे गौतम ! वह तुम्बा मिट्टी के उन आठ लेपों से अधिक भारी हो जाने से क्या पानी के उपरितल (ऊपरी सतह) को छोड़ कर नीचे पृथ्वीतल पर (पेदे में) जा बैठता है ?

(गौतम स्वामी—) हाँ, भगवन् । वह तुम्बा नीचे पृथ्वीतल पर जा बैठता है । (भगवान् ने पुन पूछा—) गौतम । (पानी में पड़ा रहने के कारण) आठों ही मिट्टी के लेपों के (गलकर) नष्ट हो (उत्तर) जाने से क्या वह तुम्बा पृथ्वीतल को छोड़ कर पानी के उपरितल पर आ जाता है ?

(गौतम स्वामी—) हाँ, भगवन् । वह पानी के उपरितल पर आ जाता है । (भगवान्—) हे गौतम ! इसी तरह नि सगता (कर्ममल का लेप हट जाने) से, नीरागता से एव गतिपरिणाम से कर्मरहित जीव की भी (ऊर्ध्व) गति होती (जानी या मानी) जाती है ।

[२] कह ण भ ते । बंधणछेदणत्ताए अकम्मस्स गती पणत्ता ?

गोयमा । से जहानामए कलसिबलिया ति वा, मुरगसिबलिया ति वा, माससिबलिया ति वा, सिबलिसिबलिया ति वा, एरडसिजिया ति वा उण्हे दिण्णा सुक्का समाणी फुडित्ताण एगंतमत गच्छह एव खलु गोयमा । ० ।

[१३-२ प्र] भगवन् । बन्धन का छेद हो जाने से अकर्मजीव की गति कैसे होती है ?

[१३-२ उ] गौतम । जैसे कोई मटर की फली, भूग की फली, उडद की फली, शिम्बलि—सेम की फली, और एरण्ड के फल (बीज) को धूप में रख कर सुखाए तो सूख जाने पर वह फटता है और उसमें का बीज उछल कर दूर जा गिरता है, हे गौतम ! इसी प्रकार कर्मरूप बन्धन का छेद हो जाने पर कर्मरहित जीव की गति होती है ।

[३] कह ण भ ते । निरिणताए अकम्मस्स गती ० ?

गोयमा । से जहानामए धूमस्स इधणविप्पभुक्कस्स उड्डु बीससाए निग्वाघातेण गती यवत्तति एव खलु गोतमा । ० ।

[१३-३ प्र] भगवन् । इन्धनरहित होने (निरिन्धनता) से कर्मरहित जीव की गति किस प्रकार होती है ?

[१३-३ उ] गौतम ! जैसे इन्धन से छूटे (मुक्त) हुए घू ए की गति किसी प्रकार की रुकावट (व्याघात) न हो तो स्वाभाविक रूप से (विश्रसा) ऊर्ध्व (ऊपर की ओर) होती है, इसी प्रकार है गौतम ! कर्मरूप इन्धन से रहित होने से कर्मरहित जीव की गति (ऊपर की ओर) होती है ।

[४] कह ण म ते ! पुव्वप्पयोगेण अकम्मस्स गती पणत्ता ?

गौतमा ! से जहानामए कडस्स कोदंडविप्पमुक्कस्स लक्खाभिमुही निव्वाघातेण गती पवत्तति एव खलु गोयमा ! नीसगयाए निरगणयाए पुव्वप्पयोगेण अकम्मस्स गती पणत्ता ।

[१३-४ प्र] भगवन् ! पूर्वप्रयोग से कर्मरहित जीव की गति किस प्रकार होती है ?

[१३-४ उ] गौतम ! जैसे—धनुष से छूटे हुए बाण की गति बिना किसी रुकावट के लक्ष्याभिमुखी (निशान की ओर) होती है, इसी प्रकार, है गौतम ! पूर्वप्रयोग से कर्मरहित जीव की गति होती है ।

इसीलिए है गौतम ! ऐसा कहा गया कि नि सगता से नीरागता से यावत् पूर्वप्रयोग से कर्मरहित जीव की (ऊर्ध्व) गति होती है ।

विवेचन—नि सगतादि कारणों से कर्मरहित (मुक्त) जीव की (ऊर्ध्व) गति-प्ररूपणा—प्रस्तुत तीन सूत्रों (सू ११ से १३ तक) में असगता आदि हेतुओं से दृष्टान्तपूर्वक कर्मरहित मुक्त जीव की गति की प्ररूपणा की गई है ।

अकर्मजीव की गति के छह कारण—(१) निःसगता=निर्लेपता । जैसे तुम्बे पर डाभ और कुश को लपेट कर मिट्टी के आठ गाढ़े लेप लगाने के कारण जल पर तैरने के स्वभाव वाला तुम्बा भी भारी होने से पानी के तले बैठ जाता है किन्तु मिट्टी के लेप हट जाने पर वह तुम्बा पानी के ऊपरी तल पर आ जाता है, वैसे ही आत्मा कर्मों के लेप से भारी हो जाने से नरकादि अधोगमन करता रहता है, किन्तु कर्मलेप से रहित हो जाने पर स्वतः ही ऊर्ध्वगति करता है । (२) नीरागता—मोहरहितता । मोह के कारण कर्मयुक्त जीव भारी होने से ऊर्ध्वगति नहीं कर पाता, मोह सर्वथा दूर होते ही वह कर्मरहित होकर ऊर्ध्वगति करता है । (३) गतिपरिणाम—जिस प्रकार तिर्यग्बहन स्वभाव वाले वायु के सम्बन्ध से रहित दीपशिखा स्वभाव से ऊपर की ओर गमन करती है, वैसे ही मुक्त (कर्मरहित) आत्मा भी नानागतिरूप विकार के कारणभूत कर्म का अभाव होने से ऊर्ध्वगति स्वभाव होने से ऊपर की ओर ही गति करता है । (४) बन्धछेद—जिस प्रकार बीजकोष के बन्धन के टूटने से एरण्ड आदि के बीज की ऊर्ध्वगति देखी जाती है, वैसे ही मनुष्यादि भव में बाधे रखने वाले गति-जाति नाम आदि समस्त कर्मों के बन्ध का छेद होने से मुक्त जीव की ऊर्ध्वगति जानी जाती है । (५) निरिन्धनता—जैसे इन्धन से रहित होने से घु आ स्वभावतः ऊपर की ओर गति करता है, वैसे ही कर्मरूप इन्धन से रहित होने से अकर्म जीव की स्वभावतः ऊर्ध्वगति होती है । (६) पूर्वप्रयोग—मूल में धनुष से छूटे हुए बाण की निराबाध लक्ष्याभिमुख गति का दृष्टान्त दिया गया है । दूसरा दृष्टान्त यह भी है—जैसे कुम्हार के प्रयोग से किया गया हाथ, दण्ड और चक्र के संयोगपूर्वक जो चाक घूमता है, वह चाक उस प्रयत्न (प्रयोग) के बन्द होने पर भी पूर्वप्रयोगवश सस्कारक्षय होने तक घूमता है, इसी प्रकार ससारस्थित आत्मा ने मोक्ष प्राप्ति के लिए जो अनेक

बार प्रणिधान किया है, उसका अभाव होने पर भी उसके आवेशपूर्वक मुक्त (कर्मरहित) जीव का गमन निश्चित होता है ।^१

दुःखी को दुःख की स्पृष्टता आदि सिद्धान्तों की प्ररूपणा—

१४ दुःखी भ ते ! दुःखेण फुडे ? अदुःखी दुःखेण फुडे ?

गोयमा ! दुःखी दुःखेणं फुडे, नो अदुःखी दुःखेण फुडे ।

[१४ प्र] भगवन् ! क्या दुःखी जीव दुःख से स्पृष्ट (वद्ध या व्याप्त) होता है अथवा अदुःखी जीव दुःख से स्पृष्ट होता है ?

[१४ उ] गौतम ! दुःखी जीव ही दुःख से स्पृष्ट होता है, किन्तु अदुःखी (दुःखरहित) जीव दुःख से स्पृष्ट नहीं होता ।

१५. [१] दुःखी भ ते ! नेरतिए दुःखेण फुडे ? अदुःखी नेरतिए दुःखेण फुडे ?

गोयमा ! दुःखी नेरतिए दुःखेण फुडे, नो अदुःखी नेरतिए दुःखेण फुडे ।

[१५-१ प्र] भगवन् ! क्या दुःखी नैरयिक दुःख से स्पृष्ट होता है या अदुःखी नैरयिक दुःख से स्पृष्ट होता है ?

[१५-१ उ] गौतम ! दुःखी नैरयिक ही दुःख से स्पृष्ट होता है, अदुःखी नैरयिक दुःख से स्पृष्ट नहीं होता ।

[२] एव दण्डो जाव वेमाणियाणं ।

[१५-२] इसी तरह वैमानिक पर्यन्त चौबीस ही दण्डको मे कहना चाहिए ।

[३] एवं पच दडगा नेयव्वा—दुःखी दुःखेणं फुडे १ दुःखी दुःख परियादियति २ दुःखी दुःखं उदीरेति ३ दुःखी दुःख वेदेति ४ दुःखी दुःख निज्जरेति ५ ।

[१५-३] इसी प्रकार के पांच दण्डक (आलापक) कहने चाहिए यथा—(१) दुःखी दुःख से स्पृष्ट होता है, (२) दुःखी दुःख का परिग्रहण करता है, (३) दुःखी दुःख की उदीरणा करता है, (४) दुःखी दुःख का वेदन करता है और (५) दुःखी दुःख की निर्जरा करता है ।

विवेचन—दुःखी को दुःख की स्पृष्टता आदि सिद्धान्तों की प्ररूपणा—प्रस्तुत सूत्रद्वय मे दुःखी जीव ही दुःख का स्पर्श, ग्रहण, उदीरण, वेदन और निर्जरा करता है, अदुःखी नहीं, इस सिद्धान्त की भीमासा की गई है ।

दुःखी और अदुःखी की भीमासा—यहाँ दुःख के कारणभूत कर्म को दुःख कहा गया है । इस दृष्टि से कर्मवान् जीव को दुःखी और अकर्मवान् (सिद्ध भगवान्) को अदुःखी कहा गया है । अतः जो दुःखी (कर्मयुक्त) है, वही दुःख (कर्म) से स्पृष्ट-वद्ध होता है, वही दुःख (कर्म) को ग्रहण (निघत्त)

१ (क) भगवतीसूत्र अ वृत्ति, पत्राक २९०,

(ख) तत्त्वार्थभाष्य, अ १०, सू ६ पृ २२८-२२९

(ग) 'पूर्वप्रयोगादसगत्वाद्बन्धन्येदासयागतिपरिणामाच्च तद्गति । तत्त्वार्थ-सर्वार्थसिद्धि, अ १०, सू ६

करता है, दुःख (कर्म) की उदीरणा करता है, वेदन भी करता है। और वह (कर्मवान्) स्वयं ही स्व-दुःख (कर्म) की निर्जरा करता है। अतः अकर्मवान् (अदुःखी-सिद्ध) मे ये ५ बातें नहीं होती।^१

उपयोगरहित गमनादि प्रवृत्ति करने वाले अनगार को साम्परायिकी क्रिया लगने का सयुक्तिक निरूपण—

१६ [१] अणगारस्स ण भते । अणाउत्तं गच्छमाणस्स वा, चिदुमाणस्स वा, निसीय-माणस्स वा, तुयदुमाणस्स वा; अणाउत्तं वत्थं पडिग्गहं कबल पादपुंछणं गेणहमाणस्स वा, निक्खि-माणस्स वा, तस्स ण भते । किं इरियावहिया किरिया कज्जति ? संपराइया किरिया कज्जति ?

गो० । नो ईरियावहिया किरिया कज्जति, संपराइया किरिया कज्जति ।

[१६-१ प्र] भगवन् । उपयोगरहित (अनायुक्त) गमन करते हुए, खड़े होते (ठहरते) हुए, बैठते हुए, या सोते (करवट बदलते) हुए, और इसी प्रकार बिना उपयोग के वस्त्र, पात्र, कम्बल और पादप्रोक्षण (प्रमार्जनिका या रजोहरण) ग्रहण करते (उठाते) हुए या रखते हुए अनगार को ऐर्यापथिकी क्रिया लगती है अथवा साम्परायिकी क्रिया लगती है ?

[१६-१ उ.] गौतम । ऐसे (पूर्वोक्त) अनगार को ऐर्यापथिक क्रिया नहीं लगती, साम्परायिक क्रिया लगती है ।

[२] से केट्टेण० ?

गोयमा ! जस्स ण कोह-माण-माया-लोभा वोच्छिन्ना भवति तस्स ण इरियावहिया किरिया कज्जति, नो संपराइया किरिया कज्जति । जस्स ण कोह-माण-माया-लोभा अवोच्छिन्ना भवति तस्स ण संपराइया किरिया कज्जति, नो इरियावहिया । अहासुत्तं रिय रीयमाणस्स इरियावहिया किरिया कज्जति । उस्सुत्तं रीयमाणस्स संपराइया किरिया कज्जति, से ण उस्सुत्तमेव रियति । से तेणट्टेण० ।

[१६-२ प्र.] भगवन् । ऐसा किस कारण से कहा जाता है ?

[१६-२ उ.] गौतम । जिस जीव के क्रोध, मान, माया और लोभ व्युच्छिन्न (अनुदित उदयावस्थारहित) हो गए, उसी को ऐर्यापथिकी क्रिया लगती है, उसे साम्परायिकी क्रिया नहीं लगती । किन्तु जिस जीव के क्रोध, मान, माया और लोभ, (ये चारो) व्युच्छिन्न (अनुदित) नहीं हुए, उसको साम्परायिकी क्रिया लगती है, ऐर्यापथिकी क्रिया नहीं लगती । सूत्र (आगम) के अनुसार प्रवृत्ति करने वाले अनगार को ऐर्यापथिकी क्रिया लगती है और उत्सूत्र प्रवृत्ति करने वाले अनगार को साम्परायिकी क्रिया लगती है । उपयोगरहित गमनादि प्रवृत्ति करने वाला अनगार, सूत्रविरुद्ध प्रवृत्ति करता है । हे गौतम ! इस कारण से कहा गया है कि उसे साम्परायिकी क्रिया लगती है ।

विवेचन—उपयोगरहित गमनादि-प्रवृत्ति करने वाले अनगार को साम्परायिकी क्रिया लगने का सयुक्तिक निरूपण—प्रस्तुत १६ वें सूत्र में उपयोगशून्य होकर गमनादि क्रिया करने वाले अनगार को ऐर्यापथिकी नहीं, साम्परायिकी क्रिया लगती है, इसका युक्तिपूर्वक निरूपण किया गया है ।

‘अहासुत्त’ और ‘उत्सुत्त’ का तात्पर्यार्थ—‘अहासुत्त का सामान्य अर्थ है—‘सूत्रानुसार’, परन्तु यहाँ ऐर्यापथिक क्रिया की दृष्टि से विचार करते समय ‘अहासुत्त’ का अर्थ होगा—यथाख्यात चारित्र-पालन की विधि के सूत्रो (नियमो) के अनुसार क्योंकि ११वे से १३वे गुणस्थानवर्ती यथाख्यातचारित्री को ही ऐर्यापथिक क्रिया लगती है। इसलिए यथाख्यातचारित्री अनगार ही ‘अहासुत्त’ प्रवृत्ति करने वाले कहे जा सकते हैं। १०वें गुणस्थान तक के अनगार सूक्ष्मसम्परायी (सकषायी) होने के कारण अहासुत्त (यथाख्यात-आधिक चारित्रानुसार) प्रवृत्ति नहीं करते, इसलिए उन्हें क्षयोपशम जन्य चरित्र के अनुसार कषायभावयुक्त प्रवृत्ति करने के कारण साम्परायिक क्रिया लगती है। अतः यहाँ ‘उत्सूत्र’ का अर्थ श्रुतविरुद्ध प्रवृत्ति करना नहीं, अपितु, यथाख्यात चारित्र के विरुद्ध प्रवृत्ति करना होता है।

अंगारादि दोष से युक्त और मुक्त, तथा क्षेत्रातिकान्तादि दोषयुक्त एवं शस्त्रातीतादि-युक्त पान-भोजन का अर्थ—

गोयमा । जे णं निग्गये वा निग्गथी वा फासुएसणिज्जं असण-पाण-खाइम-साइम पडिगाहिता मुच्छित्ते गिद्धे गदित्ते अज्झोववन्ने आहारं आहारेति एस ण गोयमा । सइगाले पाण-भोयणे । जे ण निग्गये वा निग्गथी वा फासुएसणिज्जं असण-पाण-खाइम-साइम पडिगाहिता महयाअप्पत्तियं कोह-किलाम करेमाणे आहारमाहारेति एस ण गोयमा । सधूमे पाणभोयणे । जे ण निग्गये वा २ जाव पडिगाहिता गुणुप्पायणहेतु अन्नदग्घेणं सद्धि संजोएत्ता आहारमाहारेति एस ण गोयमा । सजोयणा-दोसदुद्धे पाण-भोयणे । एस ण गोतमा । सइगालस्स सधूमस्स संजोयणादोसदुद्धस्स पाण-भोयणस्स अट्ठे पणत्ते ।

[१७ प्र] भगवन् । अगरदोष, घूमदोष और सयोजनादोष से दूषित पान-भोजन (आहार-पानी) का क्या अर्थ कहा गया है ?

[१७ उ] गौतम ! जो निर्ग्रन्थ (साधु) अथवा निर्ग्रन्थी (साध्वी) प्रासुक और एषणीय अशन-पान-खादिम-स्वादिमरूप आहार ग्रहण करके उसमें सुखित, गूढ, ग्रथित और आसक्त (अध्युपपन्न=मोह में एकाग्रचित्त) होकर आहार करते हैं, है गौतम ! यह अगर दोष से दूषित आहार-पानी कहलाता है। जो निर्ग्रन्थ अथवा निर्ग्रन्थी प्रासुक और एषणीय अशन-पान-खादिम-स्वादिम रूप आहार ग्रहण करके, उसके प्रति अत्यन्त अभीतिपूर्वक, क्रोध से खिन्नता करते हुए आहार

१ भगवतीसूत्र (हिन्दीविवेचन) भाग-३, पृ १०९५

२ श्रीभगवती उपक्रम, पृष्ठ ५९

करते हैं, तो हे गौतम ! यह धूम-दोष से दूषित आहार-पानी कहलाता है । जो निर्ग्रन्थ या निर्ग्रन्थी प्रासुक यावत् आहार ग्रहण करके गुण (स्वाद) उत्पन्न करने हेतु दूसरे पदार्थों के साथ सयोग करके आहार-पानी करते हैं, हे गौतम ! वह आहारपानी सयोजनादोष से दूषित कहलाता है । हे गौतम ! यह अगारदोष, धूमदोष और सयोजनादोष से दूषित पानभोजन का अर्थ कहा गया है ।

१८ ग्रह भते । वीर्तिगालस्स वीयधूमस्स सजोयणादोसविप्पमुक्कस्स पाण-भोयणस्स के अट्ठे पणत्ते ?

गोयमा । जे णं निग्गये वा २ जाव पडिगाहेत्ता अमुच्छित्ते जाव आहारेति एस ण गोयमा । वीर्तिगाले पाण-भोयणे । जे ण निग्गये वा २ जाव पडिगाहेत्ता णो महताअप्पत्तिय जाव आहारेति, एस णं गोयमा । वीतधूमे पाण-भोयणे । जे ण निग्गये वा २ जाव पडिगाहेत्ता जहा लद्ध तहा आहार आहारेति एस ण गौतमा । सजोयणादोसविप्पमुक्के पाण-भोयणे । एस ण गौतमा । वीर्तिगालस्स वीतधूमस्स सजोयणादोसविप्पमुक्कस्स पाण-भोयणस्स अट्ठे पणत्ते ।

[१८ उ] भगवन् ! अगारदोष, धूमदोष और सयोजनादोष, इन तीन दोषों से मुक्त (रहित) पानभोजन का क्या अर्थ कहा गया है ?

[१८ उ] गौतम ! जो निर्ग्रन्थ या निर्ग्रन्थी प्रासुक और एषणीय अशन-पान-खादिम-स्वादिमरूप चतुर्विध आहार को ग्रहण करके मूर्च्छारहित यावत् आसक्तिरहित होकर आहार करते हैं, हे गौतम ! यह अगारदोषरहित पान-भोजन कहलाता है । जो निर्ग्रन्थ या निर्ग्रन्थी यावत् अशनादि को ग्रहण करके अत्यन्त अप्रीतिपूर्वक यावत् आहार नहीं करता है, हे गौतम ! यह धूम दोषरहित पानभोजन है । जो निर्ग्रन्थ या निर्ग्रन्थी यावत् अशनादि को ग्रहण करके, जैसा मिला है, वैसा ही आहार कर लेते हैं, (स्वादिष्ट बनाने के लिए उसमें दूसरे पदार्थों का सयोग नहीं करते,) तो हे गौतम ! यह सयोजनादोषरहित पान-भोजन कहलाता है । हे गौतम ! यह अगारदोष-रहित, धूमदोषरहित एवं सयोजनादोषविमुक्त पान-भोजन का अर्थ कहा गया है ।

१९ ग्रह भते । खेत्तातिक्कतस्स कालातिक्कतस्स मग्गातिक्कतस्स पमाणातिक्कतस्स पाण-भोयणस्स के अट्ठे पणत्ते ?

गोयमा । जे णं निग्गये वा निग्गयी वा फासुएसणिज्ज असण-पाण-खाइम-साइम अणुगते सूरिए पडिगाहिता उग्गते सूरिए आहार आहारेति एस ण गौतमा । खेत्तातिक्कते पाण-भोयणे । जे ण निग्गये वा २ जाव० साइम पडमाए पोरिसीए पडिगाहेत्ता पच्छिम पोरिसि उवायणावेत्ता आहार आहारेति एस ण गोयमा । कालातिक्कते पाण-भोयणे । जे ण निग्गये वा २ जाव० सातिम पडिगाहिता पर अद्धजोयणमेराए वीतिक्कमावेत्ता आहारमाहारेति एस ण गोयमा । मग्गातिक्कते पाण-भोयणे । जे ण निग्गये वा निग्गयी वा फासुएसणिज्ज जाव सातिम पडिगाहिता पर बत्तीसाए कुक्कुडिअडगप्पमाणमेत्ताणं कवल्लण आहारमाहारेति एस ण गौतमा । पमाणातिक्कते पाण-भोयणे । अट्ठकुक्कुडिअडगप्पमाणमेत्ते कवले आहारमाहारेमाणे अप्पाहारे, दुवालसकुक्कुडिअडगप्पमाणमेत्ते कवले आहारमाहारेमाणे अवद्धोमोयरिया, सोलसकुक्कुडिअडगप्पमाणमेत्ते कवले आहारमाहारेमाणे दुभागप्पत्ते,

चउब्बीस कुक्कुडिअडगप्पमाणमेत्ते जाव आहारमाहारेमाणे ओमोदरिया, बत्तीस कुक्कुडिअडगप्प-
माणमेत्ते कवले आहारमाहारेमाणे पमाणपत्ते, एत्तो एक्केण वि गासेण ऊणगं आहारमाहारेमाणे समणे
निग्गथे नो पकामरसभोई इति वत्तव्व सिया । एस ण गोयमा । खेत्तातिक्कतस्स कालातिक्कतस्स
मग्गातिक्कतस्स पमाणतिक्कतस्स पाण-भोयणस्स अट्ठे पण्णत्ते ।

[१९ प्र] भगवन् ! क्षेत्रातिक्रान्त, कालातिक्रान्त, मार्गातिक्रान्त और प्रमाणातिक्रान्त पान-
भोजन का क्या अर्थ है ?

[१९ उ] गौतम ! जो निर्ग्रन्थ या निर्ग्रन्थी, प्रासुक और एषणीय अशन-पान-खादिम-
स्वादिमरूप चतुर्विध आहार को सूर्योदय से पूर्व ग्रहण करके सूर्योदय के पश्चात् उस आहार को
करते हैं, तो हे गौतम ! यह क्षेत्रातिक्रान्त पान-भोजन कहलाता है । जो निर्ग्रन्थ या निर्ग्रन्थी यावत्
चतुर्विध आहार को प्रथम प्रहर (पौरुषी) में ग्रहण करके अन्तिम प्रहर (पौरुषी) तक रख कर सेवन
करते हैं, तो हे गौतम ! यह कालातिक्रान्त पान-भोजन कहलाता है । जो निर्ग्रन्थ या निर्ग्रन्थी यावत्
चतुर्विध आहार को ग्रहण करके आधे योजन (दो कोस) की मर्यादा (सीमा) का उल्लंघन करके खाते
हैं, तो हे गौतम ! यह मार्गातिक्रान्त पान-भोजन कहलाता है । जो निर्ग्रन्थ या निर्ग्रन्थी प्रासुक एवं
एषणीय यावत् आहार को ग्रहण करके कुक्कुटीअण्डक (मुर्गी के अंडे के) प्रमाण बत्तीस कवल (कौर
या प्रास) की मात्रा से अधिक (उपरान्त) आहार करता है, तो हे गौतम ! यह प्रमाणातिक्रान्त पान-
भोजन कहलाता है ।

कुक्कुटी-अण्डकप्रमाण आठ कवल की मात्रा में आहार करने वाला साधु 'अल्पाहारी'
कहलाता है । कुक्कुटी-अण्डकप्रमाण बारह कवल की मात्रा में आहार करने वाला साधु अपाढं
अवमोदरिका (किंचित् न्यून अर्ध ऊनोदरी) वाला होता है । कुक्कुटी-अण्डकप्रमाण सोलह कवल
की मात्रा में आहार करने वाला साधु द्विभागप्राप्त आहार वाला (अर्धाहारी) कहलाता है । कुक्कुटी-
अण्डकप्रमाण चौबीस कवल की मात्रा में आहार करने वाला साधु ऊनोदरिका वाला होता है ।
कुक्कुटी-अण्डकप्रमाण बत्तीस कवल की मात्रा में आहार करने वाला साधु प्रमाणप्राप्त (प्रमाणोपेत)
आहारी कहलाता है । इस (बत्तीस कवल) से एक भी शास कम आहार करने वाला अमण निर्ग्रन्थ
'प्रकामरसभोजी' (अत्यधिक मधुरादिरसभोक्ता) नहीं है, यह कहा जा सकता है । हे गौतम ! यह
क्षेत्रातिक्रान्त, कालातिक्रान्त, मार्गातिक्रान्त और प्रमाणातिक्रान्त पान-भोजन का अर्थ कहा गया है ।

२० अह भते ! सत्थातीतस्स सत्थपरिणामितस्स एसियस्स वेसियस्स सामुदाणियस्स पाण-
भोयणस्स के अट्ठे पण्णत्ते ?

गोयमा ! जे ण निग्गथे वा निग्गथी वा निबिस्सत्तसत्थमुसले ववगतसाला-वण्णगविलेवणे
ववगतचुय-चइय-वत्तदेहं जीवविप्पजड अकयमकारियमसकप्पियमणाहूतमकीतकडमणुविट्ठं नवकोडी-
परिसुद्ध दसवोसविप्पमुक्क उग्गम-उप्पायणसणसुपरिसुद्ध वीतिगाल वीतधूम सजोयणादोस-
विप्पमुक्क असुरसुर अचवचव अट्ठमविलंबित अपरिसाडि अक्खोव-जण-वणाणुलेवणभूत सयमजाता-
मायावत्तिथ सजमभारवहणट्ठयाए विलमिव पन्नगमूएण अप्पाणेण आहारमाहारेति, एस ण गोतमा !
सत्थातीतस्स सत्थपरिणामितस्स जाव पाण-भोयणस्स अट्ठे पण्णत्ते ।

सेव भते । सेव भते । त्ति० ।

॥ सत्तम सए : पढमो उद्देसो समत्तो ॥

[२० प्र] भगवन् । शस्त्रातीत, शस्त्रपरिणामित, एषित, व्येषित, सामुदायिक भिक्षारूप पान-भोजन का क्या अर्थ कहा गया है ?

[२० उ] गौतम । जो निर्ग्रन्थ या निर्ग्रन्थी शस्त्र और मूसलादि का त्याग किये हुए हैं, पुष्प-माला और चन्दनादि (वर्णक) के विलेपन से रहित हैं, वे यदि उस आहार को करते हैं, जो (भोज्य वस्तु में पैदा होने वाले) कृमि आदि जन्तुओं से रहित, जीवच्युत और जीवविमुक्त (प्रासुक), है, जो साधु के लिए नहीं बनाया गया है, न बनवाया गया है, जो असकल्पित (आघाकर्मदि दोष रहित) है, अनाहृत (आमत्रणरहित) है, अक्रीतकृत (नहीं खरीदा हुआ) है, अनुद्दिष्ट (औद्देशिक दोष से रहित) है, नवकोटिविशुद्ध है, (शक्ति आदि) दस दोषों से विमुक्त है, उद्गम (१६ उद्गम-दोष) और उत्पादना (१६ उत्पादन) सम्बन्धी एषणा दोषों से रहित सुपरिशुद्ध है, अगारदोषरहित है, धूमदोषरहित है, सयोजनादोषरहित है । तथा जो सुरसुर और चपचप शब्द से रहित, बहुत शीघ्रता और अत्यन्त विलम्ब से रहित, आहार का लेशमात्र भी छोड़े बिना, नीचे न गिराते हुए, गाड़ी की घुरी के अजन अथवा घाव पर लगाए जाने वाले लेप (मल्हम) की तरह केवल समययात्रा के निर्वाह के लिए और समय-भार को वहन करने के लिए, जिस प्रकार सर्प बिल में (सीघ्रा) प्रवेश करता है, उसी प्रकार जो आहार करते हैं, तो हे गौतम । वह शस्त्रातीत, शस्त्रपरिणामित यावत् पान भोजन का अर्थ है ।

‘हे भगवन् । यह इस प्रकार है, भगवन् । यह इसी प्रकार है’, (यो कह कर यावत् गौतम-स्वामी विचरते हैं ।

विवेचन—अगारादि दोष से युक्त और मुक्त, तथा क्षेत्रातिक्रान्तादि दोषयुक्त एव शस्त्रातीतादियुक्त पान-भोजन का अर्थ—प्रस्तुत चार सूत्रों (सू १७ से २० तक) में अगार, धूम और सयोजनादोष से युक्त तथा मुक्त पान-भोजन का क्षेत्र, काल, मार्ग, और प्रमाण को अतिक्रान्त पान-भोजन का एव शस्त्रातीतादि पानभोजन का अर्थ प्ररूपित किया गया है ।

अगारादि दोषों का स्वरूप—साधु के द्वारा श्वेषणैषणा और ग्रहणैषणा से लाए हुए निर्दोष आहार को साधुओं के मण्डल (माडले) में बैठकर सेवन करते समय ये दोष लगते हैं, इसलिए इन्हें श्वेषणा (माडला या मडल) के पांच दोष कहते हैं । वे इस प्रकार हैं—(१) अगार—सरस स्वादिष्ट आहार में आसक्त एव मुग्ध होकर आहार की या दाता की प्रशंसा करते हुए खाना । इस प्रकार आहार पर मूर्च्छा रूप अग्नि से सयम रूप ईन्धन कोयले (अगार) की तरह दूषित हो जाता है । (२) धूम—नीरस या अमनोज्ञ आहार करते हुए आहार या दाता की निन्दा करना । (३) सयोजना—स्वादिष्ट एव रोचक बनाने के लिए रसलोलुपतावश एक द्रव्य के साथ दूसरे द्रव्यों को मिलाना । (४) अप्रमाण—शस्त्रोक्तप्रमाण से अधिक आहार करना और (५) अकारण—साधु के लिए ६ कारणों से आहार करने और ६ कारणों से छोड़ने का विधान है, किन्तु उक्त कारणों के बिना केवल वलवीर्यवृद्धि के लिए आहार करना । इन ५ दोषों में से १७-१८वें सूत्रों में अगार, धूम और

संयोजना दोषो से युक्त और रहित की व्याख्या की गई है। शेष दो १९ और २० वे सूत्र मे प्रमाणातिक्रान्त और समययात्रार्थ तथा समयभारवहनार्थ के रूप मे गतार्थ कर दिया है।^१

क्षेत्रातिक्रान्त का भावार्थ—यहाँ क्षेत्र का अर्थ सूर्यसम्बन्धी तापक्षेत्र अर्थात्—दिन है, इसका अतिक्रमण करना क्षेत्रातिक्रान्त है।

कुक्कुटी-अण्डप्रमाण का तात्पर्य—आहार का प्रमाण बताने के लिए 'कुक्कुटी-अण्डकप्रमाण' शब्द दिया गया है। इसके दो अर्थ होते हैं—(१) कुक्कुटी के अंडे के जितने प्रमाण का एक कवल, तथा (२) जीवरूपी पक्षी के लिए आश्रयरूप होने से यह गद्दी अशुचिप्राय काया 'कुक्कुटी' है, इस कुक्कुटी के उदरपूरक पर्याप्त आहार को कुक्कुटी-अण्डकप्रमाण कहते हैं।^२

शस्त्रातीतादि की शब्दश व्याख्या—शस्त्रातीत=अग्नि आदि शस्त्र से उत्तीर्ण, सत्थ-परिणामित=शस्त्रो से वर्ण-गन्ध-रस-स्पर्श अन्यरूप मे परिणत किया हुआ, अर्थात्—अचित्त किया हुआ। एसियस्स=एषणीय—गवेषणा आदि से गवेषित। वेसियस्स=विशेष या विविध प्रकार से गवेषणा, ग्रहणैषणा एव आसैषणा से विशोधित अथवा वैषिक अर्थात् मुनिवेष-मात्र देखने से प्राप्त। सामुबाणियस्स=गृहसमुदायो से उत्पादनादोष से रहित भिक्षाजीविता।

नवकोटिबिशुद्ध का अर्थ—(१) किसी जीव की हिंसा न करना, (२) न कराना, (३) न ही अनुमोदन करना, (४) स्वयं न पकाना, (५) दूसरो से न पकवाना, (६) पकानेवालो का अनुमोदन न करना, (७) स्वयं न खरीदना, (८) दूसरो से न खरीदवाना, और (९) खरीदने-वाले का अनुमोदन न करना। इन दोषो से रहित आहारादि नवकोटिबिशुद्ध कहलाते हैं।^३

उद्गम, उत्पादना और एषणा के दोष—शास्त्र मे आघातकर्म आदि १६ उद्गम के, धात्री, दूती आदि १६ उत्पादना के, एव शक्ति आदि १० एषणा के दोष बताए हैं। उनमे से प्रथम वर्ग के दोष दाता से, द्वितीय वर्ग के साधु से और तृतीय वर्ग के दोनो से लगते हैं।^४

□□

॥ सप्तम शतक : प्रथम उद्देशक समाप्त ॥

- १ (क) भगवती अ वृत्ति पत्राक २९२,
- २ भगवती, अ वृत्ति, पत्राक २९२
- ३ (क) भगवती अ वृत्ति, पत्राक २९३
- ४ (क) भगवती अ वृत्ति, पत्राक २९४

(ख) भगवती (हिन्दीविवेचन) भा ३, पृ १०९८

(ख) भगवती हिन्दी विवेचन पृ ११०३

(ख) पिण्डनिर्युक्ति, प्रवचनसारोद्धार आदि ग्रन्थ।

तीओ उद्देशओ : 'विरति'

द्वितीय उद्देशक : विरति

सुप्रत्याख्यानी और दुष्प्रत्याख्यानी का स्वरूप—

१ [१] से नून भते । सव्वपाणेहि सव्वसत्तेहि सव्वजीवेहि सव्वसत्तेहि 'पच्चक्खाय' इति वदमाणस्स सुपच्चक्खाय भवति ? दुपच्चक्खाय भवति ?

गोतमा । सव्वपाणेहि जाव सव्वसत्तेहि 'पच्चक्खाय' इति वदमाणस्स सिय सुपच्चक्खात भवति, सिय दुपच्चक्खातं भवति ।

[१-१ प्र] हे भगवन् । 'मैंने सर्व प्राण, सर्व भूत, सर्व जीव, और सभी सत्त्वो की हिंसा का प्रत्याख्यान किया है', इस प्रकार कहने वाले के सुप्रत्याख्यान होता है या दुष्प्रत्याख्यान होता है ?

[१-१ उ] गोतम । 'मैंने सभी प्राण यावत् सभी सत्त्वो की हिंसा का प्रत्याख्यान किया है,' इस प्रकार कहने वाले के कदाचित् सुप्रत्याख्यान होता है और कदाचित् दुष्प्रत्याख्यान होता है ।

[२] से केणट्ठेण भते । एव वुच्चइ 'सव्वपाणेहि जाव सिय दुपच्चक्खात भवति ?'

गोतमा । जस्स ण सव्वपाणेहि जाव सव्वसत्तेहि 'पच्चक्खाय' इति वदमाणस्स णो एव अभिसमन्नागत भवति 'इमे जीवा, इमे अजीवा, इमे तसा, इमे थावरा' तस्स ण सव्वपाणेहि जाव सव्वसत्तेहि 'पच्चक्खाय' इति वदमाणस्स नो सुपच्चक्खाय भवति, दुपच्चक्खाय भवति । एव खलु से दुपच्चक्खाई सव्वपाणेहि जाव सव्वसत्तेहि 'पच्चक्खाय' इति वदमाणो नो सच्चं भास भासति, मोस भास भासइ, एव खलु से मुसावाती सव्वपाणेहि जाव सव्वसत्तेहि तिबिह तिबिहेण अस्सजयविरयपडिहयपच्चक्खायपावकम्मे अकिरिए असवुडे एगतवडे एगतवाले यावि भवति । जस्स ण सव्वपाणेहि जाव सव्वसत्तेहि 'पच्चक्खाय' इति वदमाणस्स एव अभिसमन्नागतं भवति 'इमे जीवा, इमे अजीवा, इमे तसा, इमे थावरा' तस्स ण सव्वपाणेहि जाव सव्वसत्तेहि 'पच्चक्खाय' इति वदमाणस्स सुपच्चक्खाय भवति, नो दुपच्चक्खाय भवति । एव खलु से सुपच्चक्खाई सव्वपाणेहि जाव सव्वसत्तेहि 'पच्चक्खाय' इति वदमाणे सच्च भास भासति, नो मोस भास भासति, एव खलु से सच्चवादी सव्वपाणेहि जाव सव्वसत्तेहि तिबिह तिबिहेण सजयविरयपडिहयपच्चक्खायपावकम्मे अकिरिए सवुडे [एगतवडे] एगतपडिते यावि भवति । से तेणट्ठेण गोयमा । एवं वुच्चइ जाव सिय दुपच्चक्खाय भवति ।

[१-२ प्र] भगवन् । ऐसा क्यों कहा जाता है कि सभी प्राण यावत् सभी सत्त्वो की हिंसा का प्रत्याख्यान—उच्चारण करने वाले के कदाचित् सुप्रत्याख्यान और कदाचित् दुष्प्रत्याख्यान होता है ?

[१-उ] गौतम । 'मैंने समस्त प्राण यावत् सर्व सत्त्वो की हिंसा का प्रत्याख्यान किया है,' इस प्रकार कहने वाले जिस पुरुष को इस प्रकार (यह) अभिसमन्वागत (ज्ञात=अवगत) नहीं होता कि 'ये जीव है, ये अजीव है, ये त्रस है, ये स्थावर है', उस पुरुष का प्रत्याख्यान सुप्रत्याख्यान नहीं होता, किन्तु दुष्प्रत्याख्यान होता है। साथ ही, 'मैंने सभी प्राण यावत् सभी सत्त्वो की हिंसा का प्रत्याख्यान किया है,' इस प्रकार कहने वाला वह दुष्प्रत्याख्यानी पुरुष सत्यभाषा नहीं बोलता, किन्तु मृषाभाषा बोलता है। इस प्रकार वह मृषावादी सर्व प्राण यावत् समस्त सत्त्वो के प्रति तीन करण, तीन योग से असंयत (संयमरहित), अविरत (हिंसादि से अनिवृत्त या विरतिरहित), पापकर्म से अप्रतिहत (नहीं रुका हुआ) और पापकर्म का अप्रत्याख्यानी (जिसने पापकर्म का प्रत्याख्यान—त्याग नहीं किया है), (कायिकी आदि) क्रियाओं से युक्त (सक्रिय), असंवृत (संवररहित), एकान्तदण्ड (हिंसा) कारक एवं एकान्तबाल (अज्ञानी) है।

'मैंने सर्व प्राण यावत् सर्व सत्त्वो की हिंसा का प्रत्याख्यान किया है,' यो कहने वाले जिस पुरुष को यह ज्ञात होता है कि 'ये जीव है, ये अजीव हैं, ये त्रस है, और ये स्थावर हैं,' उस (सर्व प्राण, यावत् सर्व सत्त्वो की हिंसा का मैंने त्याग किया है, यो कहने वाले) पुरुष का प्रत्याख्यान सुप्रत्याख्यान है, किन्तु दुष्प्रत्याख्यान नहीं है। 'मैंने सर्व प्राण यावत् सर्व सत्त्वो की हिंसा का प्रत्याख्यान किया है,' इस प्रकार कहता हुआ वह सुप्रत्याख्यानी सत्यभाषा बोलता है, मृषाभाषा नहीं बोलता। इस प्रकार वह सुप्रत्याख्यानी सत्यभाषी, सर्व प्राण यावत् सत्त्वो के प्रति तीन करण, तीन योग से संयत, विरत है। (अतीतकालीन) पापकर्मों को (पश्चात्ताप-आत्मनिन्दा से) उसने प्रतिहत (घात) कर (या रोक) दिया है, (अनागत पापों को) प्रत्याख्यान से त्याग दिया है, वह अक्रिय (कर्मबन्ध की कारणभूत क्रियाओं से रहित) है, संवृत (आत्मवद्वारों को रोकने वाला, संवरयुक्त) है, (एकान्त अदण्डरूप है) और एकान्त पण्डित है। इसीलिए, हे गौतम ! ऐसा कहा जाता है कि यावत् कदाचित् सुप्रत्याख्यान होता है और कदाचित् दुष्प्रत्याख्यान होता है।

विवेचन—सुप्रत्याख्यानी और दुष्प्रत्याख्यानी का स्वरूप—प्रस्तुत सूत्र में सुप्रत्याख्यानी और दुष्प्रत्याख्यानी का रहस्य बताया गया है। सुप्रत्याख्यान और दुष्प्रत्याख्यान का रहस्य—किसी व्यक्ति के केवल मुह से ऐसा बोलने मात्र से ही प्रत्याख्यान सुप्रत्याख्यान नहीं हो जाता कि 'मैंने समस्त प्राणियों की हिंसा का प्रत्याख्यान (त्याग) कर दिया है,' किन्तु इस प्रकार बोलने के साथ-साथ अगर वह भलीभाँति जानता है कि 'ये जीव है, ये अजीव हैं, ये त्रस हैं, ये स्थावर हैं' तो उसका प्रत्याख्यान सुप्रत्याख्यान है और वह सत्यभाषी, संयत, विरत आदि भी होता है, किन्तु अगर उसे जीवाजीवादि के विषय में समीचीन ज्ञान नहीं होता तो केवल प्रत्याख्यान के उच्चारण से वह न तो सुप्रत्याख्यानी होता है, न ही सत्यभाषी, संयत, विरत आदि। इसीलिए दशवैकालिक में कहा गया है—'पहम नार्ण, तमो दया ।' ज्ञान के अभाव में कृत प्रत्याख्यान का यथावत् परिपालन न होने से वह दुष्प्रत्याख्यानी रहता है, सुप्रत्याख्यानी नहीं होता।'

१ (क) भगवतीसूत्र अ वृत्ति, पत्राक २९५,

(ख) देखिये, इसके समर्थन में दशवैकालिक सू, अ ४, गाथा—१० से १३ तक

प्रत्याख्यान के भेद-प्रभेदों का निरूपण—

२. कतिविहे णं भते ! पच्चक्खाणे पणत्ते ?

गोयमा ! दुविहे पच्चक्खाणे पणत्ते, तं जहा—मूलगुणपच्चक्खाणे य उत्तरगुणपच्चक्खाणे य ।

[२ प्र] भगवन् ! प्रत्याख्यान कितने प्रकार का कहा गया है ?

[२ उ] गौतम ! प्रत्याख्यान दो प्रकार का कहा गया है । वह इस प्रकार है—(१) मूलगुण-प्रत्याख्यान और (२) उत्तरगुणप्रत्याख्यान ।

३ मूलगुणपच्चक्खाणे ण भते ! कतिविहे पणत्ते ?

गोयमा ! दुविहे पणत्ते, तं जहा—सव्वमूलगुणपच्चक्खाणे य देसमूलगुणपच्चक्खाणे य ।

[३ प्र] भगवन् ! मूलगुणप्रत्याख्यान कितने प्रकार का कहा गया है ?

[३ उ] गौतम ! (मूलगुणप्रत्याख्यान) दो प्रकार का कहा गया है । वह इस प्रकार—
(१) सर्वमूलगुणप्रत्याख्यान और (२) देशमूलगुणप्रत्याख्यान ।

४ सव्वमूलगुणपच्चक्खाणे ण भते ! कतिविहे पणत्ते ?

गोयमा ! पच्चविहे पणत्ते, तं जहा—सव्वातो पाणातिवातातो वेरमण जाव सव्वातो परिग्गहातो वेरमण ।

[४ प्र] भगवन् ! सर्वमूलगुणप्रत्याख्यान कितने प्रकार का कहा गया है ?

[४ उ] गौतम ! (सर्वमूलगुणप्रत्याख्यान) पांच प्रकार का कहा गया है । वह इस प्रकार है—(१) सर्व-प्राणातिपात से विरमण, (२) सर्व-मृषावाद से विरमण, (६) सर्व-अदत्तादान से विरमण, (४) सर्व-मैथुन से विरमण और (५) सर्व-परिग्रह से विरमण ।

५ देसमूलगुणपच्चक्खाणे ण भते ! कतिविहे पणत्ते ?

गोयमा ! पच्चविहे पणत्ते, तं जहा—थूलातो पाणातिवातातो वेरमण जाव थूलातो परिग्गहातो वेरमण ।

[५ प्र] भगवन् ! देशमूलगुणप्रत्याख्यान कितने प्रकार का कहा गया है ?

[५ उ] गौतम ! (देशमूलगुणप्रत्याख्यान) पांच प्रकार का कहा गया है । वह इस प्रकार—स्थूल प्राणातिपात से विरमण यावत् स्थूल परिग्रह से विरमण ।

६ उत्तरगुणपच्चक्खाणे ण भते ! कतिविहे पणत्ते ?

गोयमा ! दुविहे पणत्ते, तं०—सव्वुत्तरगुणपच्चक्खाणे य, देसुत्तरगुणपच्चक्खाणे य ।

[६ प्र] भगवन् ! उत्तरगुणप्रत्याख्यान कितने प्रकार का कहा गया है ?

[६ उ] गौतम ! (उत्तरगुणप्रत्याख्यान) दो प्रकार का कहा गया है । वह इस प्रकार—
(१) सर्व-उत्तरगुणप्रत्याख्यान और (२) देश-उत्तरगुणप्रत्याख्यान ।

७ सर्वोत्तरगुणपञ्चवक्त्राणे ण भते । कतिविहे पण्णत्ते ?

गोयमा । दसविहे पण्णत्ते, त जहा—

अनागत १ अतिवक्त २ कोडीसहित ३ नियट्ठिय ४ चेव ।

सागारमणागारं ५-६ परिमाणकड ७ निरवसेस ८ ॥१॥

साकेयं ९ चेव अद्वाए १०, पञ्चवक्त्राण भवे दसहा ।

[७ प्र] भगवन् । सर्व-उत्तरगुणप्रत्याख्यान कितने प्रकार का कहा गया है ?

[७ उ] गौतम । सर्व-उत्तरगुणप्रत्याख्यान दस प्रकार का कहा गया है । वह इस प्रकार—
(१) अनागत, (२) अतिक्रान्त, (३) कोटिसहित, (४) नियत्रित, (५) साकार (सागार), (६) अनाकार (अनागार), (७) परिमाणकृत, (८) निरवशेष, (९) सकेत और (१०) अद्वाप्रत्याख्यान । इस प्रकार (सर्वोत्तरगुण-) प्रत्याख्यान दस प्रकार का होता है ।

८ देसुत्तरगुणपञ्चवक्त्राणे ण भते । कतिविहे पण्णत्ते ?

गोयमा । सत्तविहे पण्णत्ते, त जहा—दिसिब्बय १ उवभोग-परीभोगपरिमाण २ अणत्थदड-वेरमण ३ सामाइय ४ देसावगासियं ५ पोसहोववासो ६ अतिहिसविभागो ७ अपच्छिममारणतिय-सलेहणा भूसणाऽऽराहणता ।

[८ प्र] भगवन् । देश-उत्तरगुणप्रत्याख्यान कितने प्रकार का कहा गया है ?

[८ उ] गौतम । (देश-उत्तरगुणप्रत्याख्यान) सात प्रकार का कहा गया है । वह इस प्रकार—(१) दिग्गत (दिशापरिमाणव्रत), (२) उपभोग-परिभोगपरिणाम, (३) अनर्थदण्डविरमण, (४) सामाधिक, (५) देशावकाशिक, (६) पौषघोपवास, और (७) अतिथि-सविभाग तथा अपश्चिम मारणान्तिक-सलेखना-जोषणा-आराधना ।

विवेचन—प्रत्याख्यान के भेद-प्रभेदों का निरूपण—प्रस्तुत सात सूत्रों (सू २ से ८ तक) में प्रत्याख्यान के मूल और उत्तर भेदों-प्रभेदों का निरूपण किया गया है ।

परिभाषाएँ—चारित्र्यरूप कल्पवृक्ष के मूल के समान प्राणातिपातविरमण आदि 'मूलगुण' कहलाते हैं, मूलगुणविषयक प्रत्याख्यान (त्याग-विरति) 'मूलगुणप्रत्याख्यान' कहलाता है । वृक्ष की शाखा के समान मूलगुणों की अपेक्षा, जो उत्तररूप गुण हों, वे 'उत्तरगुण' कहलाते हैं, और तद्-विषयक प्रत्याख्यान 'उत्तरगुण-प्रत्याख्यान' कहलाता है । सर्वथा मूलगुणप्रत्याख्यान 'सर्वमूलगुण-प्रत्याख्यान' और देशत (अशत) मूलगुणप्रत्याख्यान 'देशमूलगुणप्रत्याख्यान' कहलाता है । सर्व-विरत मुनियों के सर्वमूलगुणप्रत्याख्यान और देशविरत आवाको के देशमूलगुणप्रत्याख्यान होता है ।

दशविध सर्वोत्तरगुणप्रत्याख्यान का स्वरूप—(१) अनागत—भविष्य में जो तप, नियम या प्रत्याख्यान करना है, उसमें भविष्य में बाधा पड़ती देखकर उसे पहले ही कर लेना । (२) अतिक्रान्त—

पहले जिस तप, नियम, व्रत-प्रत्याख्यान को करना था, उसमें गुरु, तपस्वी, एव रुग्ण की सेवा आदि कारणों से बाधा पड़ने के कारण उस तप, व्रत-प्रत्याख्यान आदि को बाद में करना, (३) कोटिसहित—जहाँ एक प्रत्याख्यान की समाप्ति तथा दूसरे प्रत्याख्यान की आदि एक ही दिन में हो जाए। जैसे—उपवास के पारणे में आयम्बिल आदि तप करना। (४) नियत्रित—जिस दिन जिस प्रत्याख्यान को करने का निश्चय किया है, उस दिन रोगादि बाधाओं के आने पर भी, उसे नहीं छोड़ना, नियमपूर्वक करना। (५) साकार (सागार)—जिस प्रत्याख्यान में कुछ आगार (छूट या अपवाद) रखा जाय। उन आगारों में से किसी आगार के उपस्थित होने पर त्यागी हुई वस्तु के त्याग का काल पूरा होने से पहले ही उसे सेवन कर लेने पर भी प्रत्याख्यान-भग नहीं होता। जैसा—नवकारसी, पौरसी आदि। (६) अनाकार (अनागार)—जिस प्रत्याख्यान में 'महत्तरागार' आदि कोई आगार न हो। 'अनाभोग' और 'सहसाकार' तो उसमें होते ही हैं। (७) परिमाणकृत—दत्ति, कवल (भास), घर, भिक्षा या भोज्यद्रव्यों की मर्यादा करना। (८) निरवशेष—अशन, पान, खादिस और स्वादिस, इन चारों प्रकार के आहार का सर्वथा प्रत्याख्यान—त्याग करना। (९) सकेतप्रत्याख्यान—अगूठा, मुट्ठी, गाठ आदि किसी भी वस्तु के सकेत को लेकर किया जाने वाला प्रत्याख्यान। (१०) अद्वा-प्रत्याख्यान—अद्वा अर्थात् काल विशेष को नियत करके जो प्रत्याख्यान किया जाता है। जैसे—पोरिसी, दो पोरिसी, मास, अद्वा मास आदि। सप्तविध देशोत्तरगुणप्रत्याख्यान का स्वरूप—(१) दिग्गत—पूर्वादि छहों दिशाओं की गमनमर्यादा करना, नियमित दिशा से आगे आसन्न-सेवन का त्याग करना। (२) उपभोग-परिभोगपरिमाणव्रत—उपभोग्य (एक बार भोगने योग्य-भोजनादि) और परिभोग्य (बार-बार भोगे जाने योग्य वस्त्रादि) वस्तुओं (२६ बोलो) की मर्यादा करना। (३) अनर्थदण्डविरमणव्रत—अपध्यान, प्रमाद, हिंसाकारीशस्त्रप्रदान, पापकर्मोपदेश, आदि निरर्थक-निष्प्रयोजन हिंसाविजनक कार्य अनर्थदण्ड है, उनसे निवृत्त होना। (४) सामायिकव्रत—सावद्य व्यापार (प्रवृत्ति) एव आर्त-रौद्रध्यान को त्याग कर धर्मध्यान में तथा समभाव में मनोवृत्ति या आत्मा को लगाना। एक सामायिक की मर्यादा एक मुहूर्त की है। सामायिक में बत्तीस दोषों से दूर रहना चाहिए। (५) देशावकाशिकव्रत—दिग्गत में जो दिशाओं की मर्यादा का तथा पहले के स्वीकृत सभी व्रतों की मर्यादा का दैनिक सकोच करना, मर्यादा के उपरान्त क्षेत्र में आसन्न-सेवन न करना, मर्यादितक्षेत्र में जितने द्रव्यों की मर्यादा की है, उसके उपरान्त सेवन न करना। (६) पौषधोपवासव्रत—एक दिन-रात (आठ पहर तक) चतुर्विध आहार, मैथुन, स्नान, शृंगार आदि का तथा समस्त सावद्य व्यापार का त्याग करके धर्मध्यान में लीन रहना, पौषध के अठारह दोषों का त्याग करना। (७) अतिथिसविभागव्रत—उत्कृष्ट अतिथि महाव्रती साधुओं को उनके लिए कल्पनीय अशनादि चतुर्विध आहार, वस्त्र, पात्र, कम्बल, पादप्रोक्षण, पीठ (चौकी), फलक (पट्टा), शय्या, सस्तारक, औषध, भैषज, ये १४ प्रकार की वस्तुएँ निष्कामबुद्धिपूर्वक आत्मकल्याण की भावना से देना, दान का संयोग न मिलने पर भी आवना रखना, तथा मध्यम एव जघन्य अतिथि को भी देना।^१

दिग्गत आदि तीन को गुणव्रत और सामायिक आदि ४ व्रतों को शिक्षाव्रत भी कहते हैं।

१ देखिये, इन दस प्रत्याख्यानो के लक्षण को सूचित करने वाली गाथाएँ—अगवती अ वृत्ति, पृ २९६, २९७

२ (क) उपासकदशाग अ. वृत्ति, (ख) अगवती (हिन्दी विवेचन) भा-३, पृ १११८ से ११२० तक

अपश्चिम-मारणान्तिक-सल्लेखना-जोषणा-आराधनता की व्याख्या—यद्यपि प्राणियों का आवीचिमरण प्रतिक्षण होता है, परन्तु यहाँ उस मरण की विवक्षा नहीं की गई है, किन्तु समग्र आयु की समाप्तिरूप मरण की विवक्षा है। अपश्चिम अर्थात् जिसके पीछे कोई सल्लेखनादि कार्य करना शेष नहीं, ऐसी अन्तिम मारणान्तिक (आयुष्यसमाप्ति के अन्त—मरणकाल में) की जाने वाली शरीर और कषाय आदि को कृश करने वाली तपस्याविशेष 'अपश्चिम-मारणान्तिक सल्लेखना' है। उसकी जोषणा—स्वीकार करने की आराधना अखण्डकाल (आयु समाप्ति) तक करना अपश्चिम-मारणान्तिक-सल्लेखना-जोषणा-आराधना है। यहाँ दिग्भ्रतादि सात गुण अवश्य देशोत्तर-गुणरूप है, किन्तु सल्लेखना के लिए नियम नहीं है, क्योंकि यह देशोत्तरगुणवाले के लिए देशोत्तर-गुणरूप और सर्वोत्तरगुण वाले के लिए सर्वोत्तरगुणरूप है। तथापि देशोत्तरगुणवाले को भी अन्तिम समय में यह अवश्यकरणीय है, यह सूचित करने के लिए देशोत्तरगुण के साथ इसका कथन किया गया है।^१

जीव और द्वाबीस दण्डकों में मूलगुण-उत्तरगुणप्रत्याख्यानी-अप्रत्याख्यानी-वक्तव्यता—

६ जीवा ण भते । किं मूलगुणपञ्चवक्खाणी, उत्तरगुणपञ्चवक्खाणी, अपञ्चवक्खाणी ?

गोयमा । जीवा मूलगुणपञ्चवक्खाणी वि, उत्तरगुणपञ्चवक्खाणी वि, अपञ्चवक्खाणी वि ।

[६ प्र] भगवन् । क्या जीव, मूलगुणप्रत्याख्यानी है, उत्तरगुणप्रत्याख्यानी है, अथवा अप्रत्याख्यानी है ?

[६ उ] गौतम । जीव (समुच्चयरूप में) मूलगुणप्रत्याख्यानी भी है, उत्तरगुणप्रत्याख्यानी भी है और अप्रत्याख्यानी भी है ।

१०. नेरइया ण भते । किं मूलगुणपञ्चवक्खाणी० ? पुच्छा ।

गोतमा । नेरइया नो मूलगुणपञ्चवक्खाणी, नो उत्तरगुणपञ्चवक्खाणी, अपञ्चवक्खाणी ।

[१० प्र] भगवन् । क्या नैरयिकजीव, मूलगुणप्रत्याख्यानी है, उत्तरगुणप्रत्याख्यानी है या अप्रत्याख्यानी है ?

[१० उ] गौतम । नैरयिक जीव, न तो मूलगुणप्रत्याख्यानी है, और न उत्तरगुणप्रत्याख्यानी है, किन्तु अप्रत्याख्यानी है ।

११ एवं जाव चउरिदिया ।

[११ प्र] इसी प्रकार चतुरिन्द्रिय जीवो पर्यन्त कहना चाहिए ।

१२ पच्चैदियतिरिक्खजोणिया मणुस्सा ये जहा जीवा (सू. ६) ।

[१२] पञ्चेन्द्रियतिर्यञ्चो और मनुष्यों के विषय में (समुच्चय-औषिक) जीवों की तरह कहना चाहिए ।

१३. वाणमत्तर-जोतिसिय-वेमाणिया जहा नेरइया (सू. १०) ।

[१३] वाणव्यन्तर, ज्योतिष्क और वैमानिक देवों के सम्बन्ध में नैरयिक जीवों की तरह कथन करना चाहिए ।—ये सब अप्रत्याख्यानी हैं ।

विवेचन—जीव और चौबीस दण्डों में मूलगुण-उत्तरगुणप्रत्याख्यानी-अप्रत्याख्यानी-वक्तव्यता—प्रस्तुत ५ सूत्रों (१ से १३ तक) में समुच्चयजीवों तथा नैरयिकों से लेकर वैमानिक तक के जीवों में मूलगुणप्रत्याख्यानी, उत्तरगुणप्रत्याख्यानी और अप्रत्याख्यानी के अस्तित्व की पृच्छा करके उसका समाधान किया गया है ।

निष्कर्ष—नैरयिकों, पचस्थावरो, तीन विकलेन्द्रिय जीवों, तथा वाणव्यन्तर ज्योतिष्क और वैमानिकों में मूलगुणप्रत्याख्यानी या उत्तरगुणप्रत्याख्यानी नहीं होते, वे सर्वथा अप्रत्याख्यानी होते हैं । तिर्यञ्चपचेन्द्रिय जीवों और मनुष्यों में तीनों ही विकल्प पाए जाते हैं । किन्तु तिर्यञ्चों में मात्र देशप्रत्याख्यानी ही हो सकते हैं ।

मूलोत्तरगुणप्रत्याख्यानी-अप्रत्याख्यानी जीव, पञ्चेन्द्रियतिर्यञ्चों और मनुष्यों में अल्प-बहुत्व—

१४ एतेसि णं भते । जीवाण मूलगुणपच्चक्खाणीण जाव अपच्चक्खाणीण य कतरे कतरेहिंतो जाव विसेसाहिया वा ?

गोयमा । सव्वथोवा जीवा मूलगुणपच्चक्खाणी, उत्तरगुणपच्चक्खाणी असखेज्जगुणा, अपच्चक्खाणी अणतगुणा ।

[१४ प्र] भगवन् । मूलगुणप्रत्याख्यानी, उत्तरगुणप्रत्याख्यानी और अप्रत्याख्यानी, इन जीवों में कौन किससे अल्प, बहुत, तुल्य या विशेषाधिक हैं ?

[१४ उ] गौतम । सबसे थोड़े जीव मूलगुणप्रत्याख्यानी हैं, (उनसे) उत्तरगुणप्रत्याख्यानी असख्येय गुणा हैं, और (उनसे) अप्रत्याख्यानी अनन्तगुणा हैं ।

१५. एतेसि ण भ ते । पञ्चेन्द्रियतिरिक्खजोणियाणं० पुच्छा ।

गोयमा । सव्वथोवा जीवा पञ्चेन्द्रियतिरिक्खजोणिया मूलगुणपच्चक्खाणी, उत्तरगुणपच्चक्खाणी असखेज्जगुणा, अपच्चक्खाणी असखिज्जगुणा ।

[१५ प्र] भगवन् । इन मूलगुणप्रत्याख्यानी आदि (पूर्वोक्त) जीवों में पञ्चेन्द्रियतिर्यङ्ग्योनिक जीव कौन किससे अल्प यावत् विशेषाधिक हैं ?

[१५ उ] गौतम । मूलगुणप्रत्याख्यानी पञ्चेन्द्रियतिर्यञ्च जीव सबसे थोड़े हैं, उनसे उत्तरगुण-प्रत्याख्यानी असख्यगुणा हैं, और उनसे अप्रत्याख्यानी असख्यगुणा हैं ।

१६ एतेसि ण भ ते । मणुस्साणं मूलगुणपच्चक्खाणीणं० पुच्छा ।

गोयमा । सव्वथोवा मणुस्सा मूलगुणपच्चक्खाणी, उत्तरगुणपच्चक्खाणी सखेज्जगुणा, अपच्चक्खाणी असखेज्जगुणा ।

[१६ प्र] भगवन् । इन मूलगुणप्रत्याख्यानी आदि जीवो मे मनुष्य कौन किनसे अल्प यावत् विशेषाधिक है ?

[१६ उ] गौतम । मूलगुणप्रत्याख्यानी मनुष्य सबसे थोड़े है, उनसे उत्तरगुणप्रत्याख्यानी सख्यातगुणा हैं और उनसे अप्रत्याख्यानी मनुष्य असख्यातगुणा है ।

विवेचन—मूलगुण—उत्तरगुणप्रत्याख्यानी एवं अप्रत्याख्यानी जीवो, पंचेन्द्रिय तिर्यंचो और मनुष्यो मे अल्पबहुत्व की प्ररूपणा—प्रस्तुत तीन सूत्रो (१४ से १६ तक) मे मूलगुणप्रत्याख्यानी आदि समुच्चयजीवो, तिर्यंचपचेन्द्रियो और मनुष्यो मे अल्प, बहुत, तुल्य और विशेषाधिक का विचार किया गया है ।

निष्कर्ष—अप्रत्याख्यानी ही सबसे अधिक है, समुच्चय जीवो मे वे अनन्तगुणे है, तिर्यञ्च पचेन्द्रियो और मनुष्यो मे असख्यातगुणे हैं ।

सर्वतः और देशतः मूलोत्तरगुणप्रत्याख्यानी तथा अप्रत्याख्यानी का जीवों तथा चौबीस-दण्डकों में अस्तित्व तथा अल्पबहुत्व—

१७ जीवा ण भ ते । किं सव्वमूलगुणपच्चक्खाणी ? देशमूलगुणपच्चक्खाणी ? अपच्चक्खाणी ?

गोयमा । जीवा सव्वमूलगुणपच्चक्खाणी, देसमूलगुणपच्चक्खाणी, अपच्चक्खाणी वि ।

[१७ प्र] भगवन् । क्या जीव, सर्वमूलगुणप्रत्याख्यानी है, देशमूलगुणप्रत्याख्यानी है या अप्रत्याख्यानी है ?

[१७ उ] गौतम । जीव (समुच्चय मे), सर्वमूलगुणप्रत्याख्यानी भी है, देशमूलगुणप्रत्याख्यानी भी है और अप्रत्याख्यानी भी हैं ।

१८ नेरइयाण पुच्छा । गोयमा । नेरतिया नो सव्वमूलगुणपच्चक्खाणी, नो देसमूलगुणपच्चक्खाणी, अपच्चक्खाणी ।

[१८ प्र] भगवन् । नैरयिक जीवो के विषय मे भी यही प्रश्न है ।

[१८ उ] गौतम । नैरयिक जीव, न तो सर्वमूलगुणप्रत्याख्यानी है, और न ही देशमूलगुणप्रत्याख्यानी है, वे अप्रत्याख्यानी है ।

१९. एवं जाव अउरिदिया ।

[१९] इसी तरह यावत् चतुरिन्द्रियपर्यन्त कहना चाहिए ।

२०. पच्चेंदियतिरिक्खपुच्छा ।

गोयमा । पच्चेंदियतिरिक्खा नो सव्वमूलगुणपच्चक्खाणी, देसमूलगुणपच्चक्खाणी वि, अपच्चक्खाणी वि ।

[२० प्र] पंचेन्द्रियतिर्यञ्चजीवो के विषय मे भी यही प्रश्न है ।

[२० उ] गौतम । पञ्चेन्द्रियतिर्यञ्च सर्वमूलगुणप्रत्याख्यानी नही है, देशमूलगुण-प्रत्याख्यानी है और अप्रत्याख्यानी भी है ।

२१. मणुस्सा जहा जीवा ।

[२१] मनुष्यो के विषय मे (औधिक) जीवो की तरह कथन करना चाहिए ।

२२ वाणमत-जोतिस-वेमाणिया जहा नेरइया ।

[२२] वाणव्यन्तर, ज्योतिष्क और वैमानिक देवो के विषय मे नैरयिको की तरह कहना चाहिए ।

२३. एतेसि ण भ ते । जीवाण सव्वमूलगुणपच्चक्खाणीण देसमूलगुणपच्चक्खाणीण अपच्चक्खाणीण य कतरे कतरेहिंतो जाव विसेसाहिया वा ?

गोयमा । सव्वत्थोवा जीवा सव्वमूलगुणपच्चक्खाणी । एव अप्पाबहुगाणि तिणिं वि जहा पढमित्तए दडए (सु. १४-१६), नवर सव्वत्थोवा पचेदियतिरिक्खजोणिया देसमूलगुणपच्चक्खाणी, अपच्चक्खाणी असखेज्जगुणा ।

[२३ प्र] भगवन् । इन सर्वमूलप्रत्याख्यानी, देशमूलप्रत्याख्यानी और अप्रत्याख्यानी जीवो मे कौन किन से अल्प, अधिक, तुल्य और विशेषाधिक है ?

[२३ उ] गौतम । सबसे थोड़े सर्वमूलप्रत्याख्यानी जीव है, उनसे असख्यातगुणे देशमूल-प्रत्याख्यानी जीव है, और अप्रत्याख्यानी जीव उनसे अनन्तगुणे है । इसी प्रकार तीनों—औधिक जीवो, पचेन्द्रियतिर्यञ्चो और मनुष्यो—का अल्प-बहुत्व प्रथम दण्डक मे कहे अनुसार कहना चाहिए, किन्तु इतना विशेष है कि देशमूलगुणप्रत्याख्यानी पचेन्द्रियतिर्यञ्च सबसे थोड़े है और अप्रत्याख्यानी पचेन्द्रियतिर्यञ्च उनसे असख्येय-गुणे है ।

२४ जीवा ण भते । किं सव्वत्तरगुणपच्चक्खाणी ? देसुत्तरगुणपच्चक्खाणी ? अपच्चक्खाणी ?

गोयमा । जीवा सव्वत्तरगुणपच्चक्खाणी वि, तिणिं वि ।

[२४ प्र] भगवन् । जीव क्या सर्व-उत्तरगुणप्रत्याख्यानी है, देश-उत्तरगुणप्रत्याख्यानी है अथवा अप्रत्याख्यानी है ?

[२४ उ] गौतम । जीव सर्व-उत्तरगुणप्रत्याख्यानी भी है, देश-उत्तरगुणप्रत्याख्यानी भी है और अप्रत्याख्यानी भी है । (अर्थात्—) तीनों प्रकार के हैं ।

२५ पचेदियतिरिक्खजोणिया मणुस्सा य एव चेव ।

[२५] पचेन्द्रियतिर्यञ्चो और मनुष्यो का कथन भी इसी तरह करना चाहिए ।

२६. सेसा अपच्चक्खाणी जाव वेमाणिया ।

[२६] वैमानिकपर्यन्त शेष सभी जीव अप्रत्याख्यानी हैं ।

२७ एतेसि णं भते ! जीवाण सव्वुत्तरगुणपच्चक्खाणी०, अप्पाबहुगाणि ।

तिण्णि वि जहा पढमे दडए (सु १४-१६) जाव मणूसाण ।

[२७ प्र] भगवन् । इन सर्वोत्तरगुणप्रत्याख्यानी, देशोत्तरगुणप्रत्याख्यानी एव अप्रत्याख्यानी जीवो मे से कौन किनसे अल्प यावत् विशेषाधिक है ?

[२७ उ] गौतम । इन तीनों का अल्पबहुत्व प्रथम दण्डक (सू १४-१६) मे कहे अनुसार यावत् मनुष्यो तक जान लेना चाहिए ।

विवेचन—सर्वत और देशत मूलोत्तरगुणप्रत्याख्यानी तथा अप्रत्याख्यानी जीवो का तथा चौबीस दण्डको मे अस्तित्व एवं अल्पबहुत्व—प्रस्तुत ११ सूत्रो (सू १७ से २७ तक) मे सर्वत देशत मूलोत्तरगुणप्रत्याख्यानी और अप्रत्याख्यानी समुच्चय जीवो तथा चौबीसदण्डकवर्ती जीवो के अस्तित्व एव अल्पबहुत्व की प्ररूपणा की गई है ।

निष्कर्ष—सर्वमूलगुणप्रत्याख्यान केवल मनुष्य मे ही होता है, देशमूलगुणप्रत्याख्यानी मनुष्य और पचेन्द्रिय तिर्यंच दोनो ही हो सकते है, तथा शेष सभी जीव अप्रत्याख्यानी होते है । मनुष्य और तिर्यंच पचेन्द्रिय कदाचित् अप्रत्याख्यानी भी होते है । सर्वोत्तरगुणप्रत्याख्यानी तथा देशोत्तरगुणप्रत्याख्यानी मनुष्य और तिर्यंच पचेन्द्रिय हो सकते है । शेष सभी जीव अप्रत्याख्यानी हैं । अतः सबसे थोडे सर्वमूलगुणप्रत्याख्यानी हैं, उनसे अधिक देशमूलगुणप्रत्याख्यानी जीव है, और सबसे अधिक अप्रत्याख्यानी हैं ।^१

जीवो और चौबीस दण्डको में संयत आदि तथा प्रत्याख्यानी आदि के अस्तित्व एवं अल्पबहुत्व की प्ररूपणा—

२८ जीवा ण भते । किं सजता ? असजता ? सजतासजता ?

गोयमा । जीवा संजया वि०, तिण्णि वि, एव जहेव पण्णवणाए तहेव भाणियच्च जाव वेमाणिआ । अप्पाबहुगं तहेव (सु. १४-१६) तिण्ह वि भाणियच्च ।

[२८ प्र] भगवन् । क्या जीव सयत है, असयत है, अथवा सयतासयत है ?

[२८ उ] गौतम । जीव सयत भी है, असयत भी है और सयतासयत भी है । इस तरह प्रज्ञापना सूत्र ३२वे पद मे कहे अनुसार यावत् वैमानिकपर्यन्त कहना चाहिए और अल्पबहुत्व भी तीनों का पूर्ववत् (सू १४ से १६ तक मे उक्त) कहना चाहिए ।

२९ जीवा णं भते । किं पच्चक्खाणी ? अपच्चक्खाणी ? पच्चक्खाणापच्चक्खाणी ?

गोतमा । जीवा पच्चक्खाणी वि, एव तिण्णि वि ।

[२९ प्र] भगवन् । क्या जीव प्रत्याख्यानी है, अप्रत्याख्यानी हैं, अथवा प्रत्याख्याना-प्रत्याख्यानी है ?

[२० उ.] गौतम । पञ्चेन्द्रियतिर्यञ्च सर्वमूलगुणप्रत्याख्यानी नही है, देशमूलगुण-प्रत्याख्यानी है और अप्रत्याख्यानी भी है ।

२१. मणुस्सा जहा जीवा ।

[२१] मनुष्यो के विषय में (औधिक) जीवों की तरह कथन करना चाहिए ।

२२ वाणमत-जोतिस-वेमाणिया जहा नैरइया ।

[२२] वाणव्यन्तर, ज्योतिष्क और वैमानिक देवों के विषय में नैरयिकों की तरह कहना चाहिए ।

२३. एतेसि ण भ ते । जीवाण सव्वमूलगुणपच्चक्खाणीणं देसमूलगुणपच्चक्खाणीण अपच्चक्खाणीण य कतरे कतरेहिंतो जाव विसेसाहिया वा ?

गोयमा । सव्वत्थोवा जीवा सव्वमूलगुणपच्चक्खाणी । एव अप्पाबहुगाणि तिणिं वि जहा पढमिल्लए दइए (सु. १४-१६), नवर सव्वत्थोवा पच्चंदियतिरिक्खजोणिया देसमूलगुणपच्चक्खाणी, अपच्चक्खाणी असखेज्जगुणा ।

[२३ प्र] भगवन् । इन सर्वमूलप्रत्याख्यानी, देशमूलप्रत्याख्यानी और अप्रत्याख्यानी जीवों में कौन कौन से अल्प, अधिक, तुल्य और विशेषाधिक है ?

[२३ उ] गौतम । सबसे थोड़े सर्वमूलप्रत्याख्यानी जीव हैं, उनसे असख्यातगुणे देशमूल-प्रत्याख्यानी जीव हैं, और अप्रत्याख्यानी जीव उनसे अनन्तगुणे हैं । इसी प्रकार तीनों—औधिक जीवों, पचेन्द्रियतिर्यञ्चों और मनुष्यों—का अल्प-बहुत्व प्रथम दण्डक में कहे अनुसार कहना चाहिए, किन्तु इतना विशेष है कि देशमूलगुणप्रत्याख्यानी पचेन्द्रियतिर्यञ्च सबसे थोड़े हैं और अप्रत्याख्यानी पचेन्द्रियतिर्यञ्च उनसे असख्येय-गुणे हैं ।

२४ जीवा ण भते । किं सव्वुत्तरगुणपच्चक्खाणी ? देसुत्तरगुणपच्चक्खाणी ? अपच्चक्खाणी ?

गोयमा । जीवा सव्वुत्तरगुणपच्चक्खाणी वि, तिणिं वि ।

[२४ प्र] भगवन् । जीव क्या सर्व-उत्तरगुणप्रत्याख्यानी है, देश-उत्तरगुणप्रत्याख्यानी है अथवा अप्रत्याख्यानी है ?

[२४ उ] गौतम । जीव सर्व-उत्तरगुणप्रत्याख्यानी भी हैं, देश-उत्तरगुणप्रत्याख्यानी भी हैं और अप्रत्याख्यानी भी हैं । (अर्थात्—) तीनों प्रकार के हैं ।

२५ पच्चंदियतिरिक्खजोणिया मणुस्सा य एव चेव ।

[२५] पचेन्द्रियतिर्यञ्चों और मनुष्यों का कथन भी इसी तरह करना चाहिए ।

२६. सेसा अपच्चक्खाणी जाव वेमाणिया ।

[२६] वैमानिकपर्यन्त शेष सभी जीव अप्रत्याख्यानी हैं ।

२७ एतेसि णं भते ! जीवाणं सब्बुत्तरगुणपच्चक्खाणी०, अप्पाबहुगणि ।

तिणिण वि जहा पढमे दडए (सु १४-१६) जाव मणूसाण ।

[२७ प्र] भगवन् । इन सर्वोत्तरगुणप्रत्याख्यानी, देशोत्तरगुणप्रत्याख्यानी एव अप्रत्याख्यानी जीवो मे से कौन किनसे अल्प यावत् विशेषाधिक है ?

[२७ उ] गौतम । इन तीनों का अल्पबहुत्व प्रथम दण्डक (सू १४-१६) मे कहे अनुसार यावत् मनुष्यो तक जान लेना चाहिए ।

विवेचन—सर्वत और देशत मूलोत्तरगुणप्रत्याख्यानी तथा अप्रत्याख्यानी जीवो का तथा चौबीस दण्डको मे अस्तित्व एव अल्पबहुत्व—प्रस्तुत ११ सूत्रो (सू १७ से २७ तक) मे सर्वत देशत मूलोत्तरगुणप्रत्याख्यानी और अप्रत्याख्यानी समुच्चय जीवो तथा चौबीसदण्डकवर्ती जीवो के अस्तित्व एव अल्पबहुत्व की प्ररूपणा की गई है ।

निष्कर्ष—सर्वमूलगुणप्रत्याख्यान केवल मनुष्य मे ही होता है, देशमूलगुणप्रत्याख्यानी मनुष्य और पचेन्द्रिय तिर्यच दोनो ही हो सकते है, तथा शेष सभी जीव अप्रत्याख्यानी होते हैं । मनुष्य और तिर्यच पचेन्द्रिय कदाचित् अप्रत्याख्यानी भी होते है । सर्वोत्तरगुणप्रत्याख्यानी तथा देशोत्तरगुणप्रत्याख्यानी मनुष्य और तिर्यच पचेन्द्रिय हो सकते है । शेष सभी जीव अप्रत्याख्यानी है । अतः सबसे थोड़े सर्वमूलगुणप्रत्याख्यानी हैं, उनसे अधिक देशमूलगुणप्रत्याख्यानी जीव है, और सबसे अधिक अप्रत्याख्यानी है ।^१

जीवो और चौबीस दण्डको में संयत आदि तथा प्रत्याख्यानी आदि के अस्तित्व एवं अल्पबहुत्व की प्ररूपणा—

२८ जीवा णं भते ! किं संजता ? असजता ? सजतासजता ?

गोयमा । जीवा संजया वि०, तिणिण वि, एवं जहेव पण्णवणाए तहेव भाणियव्व जाव वेमाणिया । अप्पाबहुग तहेव (सु. १४-१६) तिण्ह वि भाणियव्व ।

[२८ प्र] भगवन् । क्या जीव सयत हैं, असयत है, अथवा सयतासयत हैं ?

[२८ उ] गौतम । जीव सयत भी है, असयत भी है और सयतासयत भी है । इस तरह प्रज्ञापना सूत्र ३२वें पद मे कहे अनुसार यावत् वैमानिकपर्यन्त कहना चाहिए और अल्पबहुत्व भी तीनों का पूर्ववत् (सू १४ से १६ तक मे उक्त) कहना चाहिए ।

२९ जीवा णं भते ! किं पच्चक्खाणी ? अपच्चक्खाणी ? पच्चक्खाणापच्चक्खाणी ?

गौतमा ! जीवा पच्चक्खाणी वि, एव तिणिण वि ।

[२९ प्र] भगवन् । क्या जीव प्रत्याख्यानी हैं, अप्रत्याख्यानी हैं, अथवा प्रत्याख्याना-प्रत्याख्यानी है ?

[२६ उ] गौतम । जीव प्रत्याख्यानी भी है, अप्रत्याख्यानी भी हैं और प्रत्याख्याना-प्रत्याख्यानी भी हैं । अर्थात् तीनो प्रकार के हैं ।

३० एव मणुस्साण वि ।

[३०] इसी प्रकार मनुष्य भी तीनो ही प्रकार के हैं ।

३१. पंचिन्द्रियतिरिक्खजोणिया आदिल्लविरहिया ।

[३१] पचेन्द्रिय तिर्यञ्चयोनिक जीव प्रारम्भ के विकल्प से रहित हैं, (अर्थात् वे प्रत्याख्यानी नहीं हैं), किन्तु अप्रत्याख्यानी है या प्रत्याख्यानाप्रत्याख्यानी हैं ।

३२ सेसा सब्बे अपच्चक्खाणी जाव वेमाणिया ।

[३२] शेष सभी जीव यावत् वैमानिक तक अप्रत्याख्यानी है ।

३३. एतेसि ण भत्ते ! जीवाण पच्चक्खाणीण जाव विसेसाहिया वा ?

गोयसा ! सब्बत्थोवा जीवा पच्चक्खाणी, पच्चक्खाणापच्चक्खाणी असखेज्जगुणा, अपच्चक्खाणी अणत्तगुणा ।

[३३ प्र] भगवन् ! इन प्रत्याख्यानी आदि जीवो मे कौन किनसे अल्प यावत् विशेषाधिक है?

[३३ उ] गौतम । सबसे अल्प जीव प्रत्याख्यानी है, उनसे प्रत्याख्यानाप्रत्याख्यानी असख्येयगुणे हैं और उनसे अप्रत्याख्यानी अनन्तगुणे हैं ।

३४. पंचेन्द्रियतिरिक्खजोणिया सब्बत्थोवा पच्चक्खाणापच्चक्खाणी अपच्चक्खाणी अज्जगुणा ।

[३४] पचेन्द्रिय तिर्यञ्च जीवो मे प्रत्याख्यानाप्रत्याख्यानी जीव सबसे थोड़े हैं, और उनसे असख्यातगुणे अप्रत्याख्यानी हैं ।

३५ मणुस्सा सब्बत्थोवा पच्चक्खाणी, पच्चक्खाणापच्चक्खाणी सखेज्जगुणा, अपच्चक्खाणी असखेज्जगुणा ।

[३५] मनुष्यो मे प्रत्याख्यानी मनुष्य सबसे थोड़े हैं, उनसे सख्येयगुणे प्रत्याख्यानाप्रत्याख्यानी हैं और उनसे भी असख्येयगुणे अप्रत्याख्यानी हैं ।

विवेचन—संयत आदि तथा प्रत्याख्यानी आदि के जीवो तथा चौबीस दण्डको मे अस्तित्व एव अल्पबहुत्व की प्ररूपणा—प्रस्तुत आठ सूत्रो (सू २८ से ३५ तक) मे जीवो तथा चौबीस दण्डको मे संयत-असंयत-संयतासंयत तथा प्रत्याख्यानी-अप्रत्याख्यानी-प्रत्याख्यानाप्रत्याख्यानी के अस्तित्व एव अल्पबहुत्व का निरूपण किया गया है ।

जीवों की शाश्वतता-अशाश्वतता का अनेकान्तशैली से निरूपण—

३६. [१] जीवा ण भते ! किं सासता ? असासता ?

गोयमा ! जीवा सिय सासता, सिय असासता ।

[३६-१ प्र] भगवन् ! क्या जीव शाश्वत है या अशाश्वत है ?

[३६-१ उ] गौतम ! जीव कथंचित् शाश्वत है और कथंचित् अशाश्वत है ।

[२] से केणट्ठेणं भते ! एवं वुच्चइ 'जीवा सिय सासता, सिय असासता' ?

गोतमा ! दब्बट्ठयाए सासता, भावट्ठयाए असासता । से तेणट्ठेण गोतमा ! एवं वुच्चइ जाव सिय असासता ।

[३६-२ प्र] भगवन् ! यह किस कारण से कहा जाता है कि जीव कथंचित् शाश्वत है, कथंचित् अशाश्वत है ?

[३६-२ उ] गौतम ! द्रव्य की दृष्टि से जीव शाश्वत है, और भाव (पर्याय) की दृष्टि से जीव अशाश्वत है । हे गौतम ! इस कारण ऐसा कहा गया है कि जीव कथंचित् शाश्वत है, कथंचित् अशाश्वत है ।

३७. नेरइया ण भते ! किं सासता ? असासता ?

एव जहा जीवा तहा नेरइया वि ।

[३७ प्र] भगवन् ! क्या नैरयिक जीव शाश्वत हैं या अशाश्वत हैं ?

[३७ उ] जिस प्रकार (औधिक) जीवों का कथन किया था, उसी प्रकार नैरयिकों का कथन करना चाहिए ।

३८. एवं जाव वेमाणिया जाव सिय असासता ।

सेव भते ! सेव भते । त्ति० ।

॥ सप्तम सए वित्तिओ उद्देशओ समत्तो ॥

[३८] इसी प्रकार वैमानिक पर्यन्त चौबीस ही दण्डको के विषय में कथन करना चाहिए कि वे जीव कथंचित् शाश्वत हैं, कथंचित् अशाश्वत हैं ।

'हे भगवन् ! यह इसी प्रकार है, भगवन् ! यह इसी प्रकार है', यो कहकर यावत् गौतम-स्वामी विचरने लगे ।

विवेचन—जीवों की शाश्वतता-अशाश्वतता का अनेकान्तशैली से प्ररूपण—प्रस्तुत तीन सूत्रों में जीवों एवं चौबीस दण्डको के विषय में शाश्वतता-अशाश्वतता का विचार स्याद्वादशैली में प्रस्तुत किया गया है ।

[२६ उ] गौतम । जीव प्रत्याख्यानी भी है, अप्रत्याख्यानी भी है और प्रत्याख्याना-प्रत्याख्यानी भी है । अर्थात् तीनों प्रकार के है ।

३० एव मणुस्साण वि ।

[३०] इसी प्रकार मनुष्य भी तीनों ही प्रकार के है ।

३१. पंचिदियतिरिक्खजोणिया आदिल्लविरहिया ।

[३१] पचेन्द्रिय तिर्यञ्चयोनिक जीव प्रारम्भ के विकल्प से रहित है, (अर्थात् वे प्रत्याख्यानी नहीं हैं), किन्तु अप्रत्याख्यानी हैं या प्रत्याख्यानाप्रत्याख्यानी है ।

३२. सेसा सव्वे अपच्चक्खाणी जाव वेमाणिया ।

[३२] शेष सभी जीव यावत् वैमानिक तक अप्रत्याख्यानी है ।

३३. एतेसि ण भते ! जीवाण पच्चक्खाणीण जाव विसेसाहिया वा ?

गोयमा ! सव्वत्थोवा जीवा पच्चक्खाणी, पच्चक्खाणापच्चक्खाणी असखेज्जगुणा, अपच्चक्खाणी अनंतगुणा ।

[३३ प्र] भगवन् । इन प्रत्याख्यानी आदि जीवों में कौन किनसे अल्प यावत् विशेषाधिक हैं?

[३३ उ] गौतम । सबसे अल्प जीव प्रत्याख्यानी है, उनसे प्रत्याख्यानाप्रत्याख्यानी असख्येयगुणे हैं और उनसे अप्रत्याख्यानी अनन्तगुणे हैं ।

३४. पंचिदियतिरिक्खजोणिया सव्वत्थोवा पच्चक्खाणापच्चक्खाणी अपच्चक्खाणी अखेज्जगुणा ।

[३४] पचेन्द्रिय तिर्यञ्च जीवों में प्रत्याख्यानाप्रत्याख्यानी जीव सबसे थोड़े हैं, और उनसे असख्यातगुणे अप्रत्याख्यानी हैं ।

३५ मणुस्सा सव्वत्थोवा पच्चक्खाणी, पच्चक्खाणापच्चक्खाणी सखेज्जगुणा, अपच्चक्खाणी असखेज्जगुणा ।

[३५] मनुष्यों में प्रत्याख्यानी मनुष्य सबसे थोड़े हैं, उनसे सख्येयगुणे प्रत्याख्यानाप्रत्याख्यानी हैं और उनसे भी असख्येयगुणे अप्रत्याख्यानी हैं ।

विवेचन—सयत आदि तथा प्रत्याख्यानी आदि के जीवों तथा चौबीस दण्डको में अस्तित्व एवं अल्पबहुत्व की प्ररूपणा—प्रस्तुत आठ सूत्रों (सू २८ से ३५ तक) में जीवों तथा चौबीस दण्डको में सयत-असयत-सयतासयत तथा प्रत्याख्यानी-अप्रत्याख्यानी-प्रत्याख्यानाप्रत्याख्यानी के अस्तित्व एवं अल्पबहुत्व का निरूपण किया गया है ।

जीवों की शाश्वतता-अशाश्वतता का अनेकान्तशैली से निरूपण—

३६ [१] जीवा ण भते ! किं सासता ? असासता ?

गोयमा ! जीवा सिय सासता, सिय असासता ।

[३६-१ प्र] भगवन् ! क्या जीव शाश्वत हैं या अशाश्वत हैं ?

[३६-१ उ] गौतम ! जीव कथंचित् शाश्वत है और कथंचित् अशाश्वत है ।

[२] से केणद्वेणं भते ! एव वुच्चइ 'जीवा सिय सासता, सिय असासता' ?

गोतमा ! दब्बद्वुताए सासता, मावद्वुयाए असासता । से तेणद्वेण गोतमा ! एव वुच्चइ जाव सिय असासता ।

[३६-२ प्र] भगवन् ! यह किस कारण से कहा जाता है कि जीव कथंचित् शाश्वत है, कथंचित् अशाश्वत है ?

[३६-२ उ] गौतम ! द्रव्य की दृष्टि से जीव शाश्वत है, और भाव (पर्याय) की दृष्टि से जीव अशाश्वत है । हे गौतम ! इस कारण ऐसा कहा गया है कि जीव कथंचित् शाश्वत है, कथंचित् अशाश्वत हैं ।

३७ नेरइया ण भते ! किं सासता ? असासता ?

एव जहा जीवा तहा नेरइया वि ।

[३७ प्र] भगवन् ! क्या नैरयिक जीव शाश्वत हैं या अशाश्वत हैं ?

[३७ उ] जिस प्रकार (औधिक) जीवों का कथन किया था, उसी प्रकार नैरयिकों का कथन करना चाहिए ।

३८. एव जाव वैमाणिया जाव सिय असासता ।

सेव भते ! सेव भते । त्ति० ।

॥ सत्तम सए . वित्तिओ उद्देशओ समत्तो ॥

[३८] इसी प्रकार वैमानिक पर्यन्त चौबीस ही दण्डों के विषय में कथन करना चाहिए कि वे जीव कथंचित् शाश्वत हैं, कथंचित् अशाश्वत हैं ।

'हे भगवन् ! यह इसी प्रकार है, भगवन् ! यह इसी प्रकार है', यो कहकर यावत् गौतम-स्वामी विचरने लगे ।

विवेचन—जीवों की शाश्वतता-अशाश्वतता का अनेकान्तशैली से प्ररूपण—प्रस्तुत तीन सूत्रों में जीवों एवं चौबीस दण्डों के विषय में शाश्वतता-अशाश्वतता का विचार स्याद्वादशैली में प्रस्तुत किया गया है ।

आशय—द्रव्यार्थिकनय की दृष्टि से जीव (जीवद्रव्य) शाश्वत है, किन्तु विभिन्न गतियो एव योनियो मे परिभ्रमण करने और विभिन्न पर्याय धारण करने के कारण पर्यायार्थिक-नय की दृष्टि से वह अशाश्वत है ।^१

यद्यपि कोई एक नैरयिक शाश्वत नहीं है, क्योंकि तेतीस सागरोपम से अधिक काल तक कोई भी जीव नैरयिक पर्याय मे नहीं रहता, किन्तु जगत् नैरयिक जीवो से शून्य कभी नहीं होता, अतएव सतति की अपेक्षा से उन्हें शाश्वत कहा गया है ।

॥ सप्तम शतक . द्वितीय उद्देशक समाप्त ॥

तइओ उद्देशओ : 'थावर'

तृतीय उद्देशक : 'स्थावर'

वनस्पतिकायिक जीवो के सर्वाल्पाहारकाल एवं सर्वमहाकाल की वक्तव्यता—

१ वणस्सतिकाइया णं भते । क काल सव्वप्पाहारगा वा सव्वमहाहारगा वा भवति ?

गोयमा । पाउस-वरिसारत्तेसु ण एत्थ ण वणस्सतिकाइया सव्वमहाहारगा भवन्ति, तदाणंतर च ण सरदे, तयाणतर च णं हेमते, तदाणतर च ण वसते, तदाणतर च ण गिम्हे । गिम्हासु णं वणस्सतिकाइया सव्वप्पाहारगा भवति ।

[१ प्र] भगवन् । वनस्पतिकायिक जीव किस काल मे सर्वाल्पाहारी (सबसे थोडा आहार करने वाले) होते है और किस काल मे सर्वमहाहारी (सबसे अधिक आहार करने वाले) होते है ?

[१ उ] गौतम । प्रावट् (पावस) ऋतु (श्रावण और भाद्रपद मास) मे तथा वर्षा ऋतु (आश्विन और कार्तिक मास) मे वनस्पतिकायिक जीव सर्वमहाहारी होते है । इसके पश्चात् शरद् ऋतु मे, तदनन्तर हेमन्त ऋतु मे, इसके बाद वसन्त ऋतु मे और तत्पश्चात् ग्रीष्म ऋतु मे वनस्पतिकायिक जीव क्रमशः अल्पाहारी होते हैं । ग्रीष्म ऋतु मे वे सर्वाल्पाहारी होते है ।

२ जति ण भते ! गिम्हासु वणस्सइकाइया सव्वप्पाहारगा भवति, कम्हा णं भते ! गिम्हासु बहुवे वणस्सतिकाइया पत्तिया पुष्फिया फलिया हरितगरेरिज्जमाणा सिरीए अतीव अतीव उवसोभेमाणा उवसोभेमाणा चिट्ठंति ?

गोयमा ! गिम्हासु ण बहुवे उसिणजोणिया जीवा य पुगला य वणस्सतिकाइयात्ताए वक्कमंति विउक्कमति चयति उववज्जति, एव खलु गोयमा ! गिम्हासु बहुवे वणस्सतिकाइया पत्तिया पुष्फिया जाव चिट्ठंति ।

[२ प्र] भगवन् । यदि ग्रीष्म ऋतु मे वनस्पतिकायिक जीव सर्वाल्पाहारी होते हैं, तो बहुत-से वनस्पतिकायिक ग्रीष्मऋतु मे पत्तो वाले, फूलो वाले, फलो वाले, हरियाली से देदीप्यमान (हरेभरे) एव श्री (शोभा) से अतीव सुशोभित कैसे होते है ?

[२ उ] हे गौतम । ग्रीष्म ऋतु मे बहुत-से उष्णयोनित्त वाले जीव और पुद्गल वनस्पतिकाय के रूप मे उग (उत्पन्न हो) जाते है, विशेषरूप से उत्पन्न होते है, वृद्धि को प्राप्त होते है, और विशेषरूप से वृद्धि को प्राप्त होते हैं । हे गौतम ! इस कारण से ग्रीष्म ऋतु मे बहुत-से वनस्पतिकायिक पत्तो वाले, फूलो वाले, फलो वाले यावत् सुशोभित होते हैं ।

विवेचन—वनस्पतिकायिक जीवो के सर्वाल्पाहारकाल एवं सर्वमहाहारकाल की वक्तव्यता—
उद्देशक के प्रारम्भिक इन दो सूत्रो मे वनस्पतिकायिक जीव किस ऋतु मे सर्वमहाहारी और किस ऋतु मे सर्वाल्पाहारी होते है, और क्यों ? यह सयुक्तिक निरूपण किया गया है ।

प्रावृद्ध और वर्षा ऋतु में वनस्पतिकायिक सर्वमहाहारी क्यों ?—छह ऋतुओं में से इन दो ऋतुओं में वनस्पतिकायिक जीव सर्वाधिक आहारी होते हैं, इसका कारण यह है कि इन ऋतुओं में वर्षा अधिक बरसती है, इसलिए जलस्नेह की अधिकता के कारण वनस्पति को अधिक आहार मिलता है।

ग्रीष्म ऋतु में सर्वाल्पाहारी होते हुए भी वनस्पतियाँ पत्रित-पुष्पित क्यों ?—ग्रीष्म ऋतु में जो वनस्पतियाँ पत्र, पुष्प, फलो से युक्त हरीभरी दिखाई देती हैं, इसका कारण उस समय उष्णयोनिक जीवों और पुद्गलों के उत्पन्न होने, बढ़ने आदि का सिलसिला चालू हो जाना है।^१

वनस्पतिकायिक मूलजीवादि से स्पृष्ट मूलादि के आहार के सम्बन्ध में सयुक्तिक समाधान—

३ से नून भंते । मूला मूलजीवफुडा, कंदा कंदजीवफुडा जाव बीया बीयजीवफुडा ?

हता, गौतमा ! मूला मूलजीवफुडा^२ जाव बीया बीयजीवफुडा ।

[३ प्र] भगवन् ! क्या वनस्पतिकाय के मूल, निश्चय ही मूलजीवों से स्पृष्ट (व्याप्त) होते हैं, कन्द, कन्द के जीवों से स्पृष्ट होते हैं, यावत् बीज, बीज के जीवों से स्पृष्ट होते हैं ?

[३ उ] हाँ गौतम ! मूल, मूल के जीवों से स्पृष्ट होते हैं, यावत् बीज, बीज के जीवों से स्पृष्ट होते हैं ।

४. जति णं भंते ! मूला मूलजीवफुडा जाव^३ बीया बीयजीवफुडा, कम्हा ण भंते । वनस्पतिकाइया आहारंति ? कम्हा परिणामेति ?

गोयमा ! मूला मूलजीवफुडा पुढविजीवपडिबद्धा तम्हा आहारंति, तम्हा परिणामेति । कंदा कंदजीवफुडा मूलजीवपडिबद्धा तम्हा आहारंति, तम्हा परिणामेति । एव जाव बीया बीयजीवफुडा फलजीवपडिबद्धा तम्हा आहारंति, तम्हा परिणामेति ।

[४ प्र] भगवन् ! यदि मूल, मूलजीवों से स्पृष्ट होते हैं, यावत् बीज, बीज के जीवों से स्पृष्ट होते हैं, तो फिर, भगवन् ! वनस्पतिकायिक जीव किस प्रकार से (कैसे) आहार करते हैं, और किस तरह से उसे परिणामते हैं ?

[४ उ] गौतम ! मूल, मूल के जीवों से व्याप्त (स्पृष्ट) हैं और वे पृथ्वी के जीव के साथ सम्बद्ध (सयुक्त—जुड़े हुए) होते हैं, इस तरह से वनस्पतिकायिक जीव आहार करते हैं, और उसे परिणामते हैं । इसी प्रकार कन्द, कन्द के जीवों के साथ स्पृष्ट (व्याप्त) होते हैं और मूल के जीवों से

१ भगवतीसूत्र अ वृत्ति, पत्राक ३००

२ 'मूलजीवफुडा' का अर्थ—मूल के जीवों से स्पृष्ट-व्याप्त है ।

३ 'जाव' शब्द कन्द से लेकर बीज तक के पदों का, सूचक है । यथा—'खद्या, खद्यजीवफुडा, तया, साला, पवाला, पत्ता, पुष्पा, फला, बीया' ।

सम्बद्ध (जुड़े हुए) रहते हैं, इस प्रकार यावत् बीज, बीज के जीवों से व्याप्त (स्पृष्ट) होते हैं, और वे फल के जीवों के साथ सम्बद्ध रहते हैं, इससे वे आहार करते और उसे परिणमाते हैं ।

विवेचन—वनस्पतिकायिक मूलजीवादि से स्पृष्ट मूलादि के आहार के सम्बन्ध में सयुक्तिक समाधान—प्रस्तुत सूत्रद्वय (सू ३ और ४) में वनस्पतिकाय के मूल आदि अपने-अपने जीवों के साथ स्पृष्ट—व्याप्त होते हुए कैसे आहार करते हैं ? इसका युक्तिसंगत समाधान प्रस्तुत किया गया है ।

वृक्षादिरूप वनस्पति के दस प्रकार—मूल, कन्द, स्कन्ध, त्वचा (छाल), शाखा, प्रवाल, पत्र, पुष्प, फल और बीज ।

मूलादि जीवों से व्याप्त मूलादि द्वारा आहारग्रहण—मूलादि, अपने-अपने जीवों से व्याप्त होते हुए भी परस्पर एक दूसरे से सम्बद्ध रहते हैं—जैसे मूल पृथ्वी से, कन्द मूल से, स्कन्ध कन्द से, त्वचा स्कन्ध से शाखा त्वचा से, प्रवाल शाखा से, पत्र प्रवाल से, पुष्प पत्र से, फल पुष्प से और बीज फल से सम्बद्ध-परिवद्ध होता है, इस कारण परम्परा से मूलादि सब एक दूसरे से जुड़े हुए होने से अपना-अपना आहार ले लेते हैं । और उसे परिणमाते हैं ।^१

आलू, मूला आदि वनस्पतियों में अनन्तजीवत्व और विभिन्नजीवत्व की प्ररूपणा—

५ अह भते ! आलुए मूलए सिंगबरे हिरिली सिरिली सिस्सिरिली किट्टिया छिरिया छीर-विरालिया कण्हकदे वज्जकदे सूरणकदे खिलुडे भद्दमुत्था पिडहलिद्दा लोहीणी हूथिहमगा (थिरगा) मुग्ग-कण्णी अस्सकण्णी सीहकण्णी सीहढी मुसु ढी, जे यावन्ने तहप्पगारा सव्वे ते अणतजीवा विविहसत्ता ? हता, गोयमा ! आलुए मूलए जाव अणतजीवा विविहसत्ता ।

[५ प्र] अब प्रश्न यह है 'भगवन् ! आलू, मूला, शृगबेर (अदरक), हिरिली, सिरिली, सिस्सिरिली, किट्टिका, छिरिया, छीरविदारिका, वज्जकन्द सूरणकन्द, खिलुडा, (आर्द्र-) भद्रमोथा, पिडहरिद्वा (हल्दी की गाठ), रोहिणी, हुथीहू, थिरगा, मुद्गकर्णी, अश्वकर्णी, सिंहकर्णी, सिंहण्डो, मुसुण्डी, ये और इसी प्रकार की जितनी भी दूसरी वनस्पतियाँ हैं, क्या वे सब अनन्त जीववाली और विविध (पृथक्-पृथक्) जीववाली हैं ।

[५ उ] हाँ गौतम ! आलू मूला, यावत् मुसुण्डी, ये और इसी प्रकार की जितनी भी दूसरी वनस्पतियाँ हैं, वे सब अनन्तजीव वाली और विविध (भिन्न-भिन्न) जीववाली हैं ।

विवेचन—आलू, मूला आदि वनस्पतियों में अनन्त जीवत्व और विभिन्न जीवत्व की प्ररूपणा—प्रस्तुत पंचम सूत्र में आलू, मूला आदि तथा इसी प्रकार की भूमिगत मूलवाली अनन्तकायिक वनस्पतियों में अनन्त जीवत्व तथा पृथक् जीवत्व की प्ररूपणा की गई है ।

'अनन्तजीवा विविहसत्ता' की व्याख्या—आलू आदि अनन्तकाय के प्रकार लोकरुद्धि-गम्य हैं, भिन्न-भिन्न देशों में ये उन-उन नामों से प्रसिद्ध हैं, इनमें अनन्त जीव है, तथा विविध सत्त्व (पृथक् चेतनावाले) हैं अथवा वर्णोंदि के भेद से ये विविध प्रकार के हैं, अथवा एक स्वरूप या एककायिक होते हुए भी इन में अनन्त जीवत्व है, इस दृष्टि से विविध यानी विचित्र कर्मों के कारण

इनकी पृथक्-पृथक् सत्ता-चेतना है, अथवा जिनके विविध अर्थात् विचित्र विधा=प्रकार या भेद हैं, वे भी विविध सत्त्व हैं ।^१

चौबीस दण्डकों में लेश्या की अपेक्षा अल्पकर्मत्व और महाकर्मत्व की प्ररूपणा—

६. [१] सिय भते ! कण्हलेसे नेरतिए अण्पकम्मतराए, नीललेसे नेरतिए महाकम्मतराए ? हुता, गोयमा ! सिया ।

[६-१ प्र] भगवन् ! क्या कृष्णलेश्या वाला नैरयिक कदाचित् अल्पकर्मवाला और नील-लेश्या वाला नैरयिक कदाचित् महाकर्मवाला होता है ?

[६-१ उ] हाँ, गौतम ! कदाचित् ऐसा होता है ।

[२] से केणट्ठेण भते ! एवं बुच्चति 'कण्हलेसे नेरतिए अण्पकम्मतराए, नीललेसे नेरतिए महाकम्मतराए' ?

गोयमा ! ठित्ति पडुच्च, से तेणट्ठेण गोयमा ! जाव महाकम्मतराए ।

[६-२ प्र] भगवन् ! ऐसा आप किस कारण से कहते हैं, कि कृष्णलेश्या वाला नैरयिक कदाचित् अल्पकर्मवाला होता है और नीललेश्या वाला नैरयिक कदाचित् महाकर्मवाला होता है ?

[६-२ उ] गौतम ! स्थिति की अपेक्षा से ऐसा कहा जाता है कि यावत् (नीललेश्या वाला नैरयिक कदाचित्) महाकर्म वाला होता है ।

७. [१] सिय भते ! नीललेसे नेरतिए अण्पकम्मतराए, काउलेसे नेरतिए महाकम्मतराए ? हुता, सिया ।

[७-१ प्र] भगवन् ! क्या नीललेश्या वाला नैरयिक कदाचित् अल्पकर्मवाला होता है और कापोतलेश्या वाला नैरयिक कदाचित् महाकर्मवाला होता है ?

[७-१ उ] हाँ गौतम ! कदाचित् ऐसा होता है ।

[२] से केणट्ठेण भते ! एवं बुच्चति 'नीललेसे अण्पकम्मतराए, काउलेसे नेरतिए महाकम्म-तराए' ?

गोयमा ! ठित्ति पडुच्च, से तेणट्ठेण गोयमा जाव महाकम्मतराए ।

[७-२ प्र] भगवन् ! आप किस कारण से ऐसा कहते हैं कि नीललेश्या वाला नैरयिक कदाचित् अल्पकर्मवाला होता है और कापोतलेश्या वाला नैरयिक कदाचित् महाकर्मवाला होता है ?

[७-२ उ.] गौतम ! स्थिति की अपेक्षा ऐसा कहता हूँ कि यावत् (कापोतलेश्या वाला नैरयिक कदाचित्) महाकर्मवाला होता है ।

८ एवं असुरकुमारो वि, नवरं तेजसेसा अन्नमहिंसा ।

[८] इसी प्रकार असुरकुमारो के विषय में भी कहना चाहिए, परन्तु उनमें एक तेजोलेख्या अधिक होती है । (अर्थात्—उनमें कृष्ण, नील, कापोत और तेजो, ये चार लेख्याएँ होती हैं ।)

६ एव जाव वैमाणिया, जस्स जति लेसाओ तस्स तति भाणियव्वाओ । ज्योतिसियस्स न भण्णति । जाव सिय भ ते ! पम्हलेसे वैमाणिए अप्पकम्मतराए, सुक्कलेसे वैमाणिए महाकम्मतराए ? हता, सिया । से केणट्ठेण० सेस जहा नेरइयस्स जाव महाकम्मतराए ।

[९] इसी तरह यावत् वैमानिक देवो तक कहना चाहिए । जिसमें जितनी लेख्याएँ हो, उतनी कहनी चाहिए, किन्तु ज्योतिष्क देवो के दण्डक का कथन नहीं करना चाहिए । (प्रश्नोत्तर की संयोजना इस प्रकार यावत् वैमानिक तक कर लेनी चाहिए, यथा—)

[प्र] भगवन् ! क्या पद्मलेख्या वाला वैमानिक कदाचित् अल्प कर्म वाला और शुक्ललेख्या वाला वैमानिक कदाचित् महाकर्म वाला होता है ?

[उ] हाँ, गौतम ! कदाचित् होता है ।

[प्र] भगवन् ! किस कारण से आप ऐसा कहते हैं ?

[उ] (इसके उत्तर में) शेष सारा कथन नैरयिक की तरह यावत् 'महाकर्मवाला होता है', यहाँ तक करना चाहिए ।

विवेचन—चौवीस दण्डको में लेख्या की अपेक्षा अल्पकर्मत्व-महाकर्मत्व-प्ररूपणा—प्रस्तुत चार सूत्रो (सू ६ से ९ तक) में नैरयिको से लेकर वैमानिक दण्डक तक के जीवो में लेख्या के तारतम्य का सयुक्तिक निरूपण किया गया है ।

सापेक्ष कथन का आशय—सामान्यतया कृष्णलेख्या वाला जीव महाकर्मी और नीललेख्यावाला जीव उससे अल्पकर्मी होता है, किन्तु आयुष्य की स्थिति की अपेक्षा से कृष्णलेखी जीव अल्पकर्मी और नीललेखी जीव महाकर्मी भी हो सकता है । उदाहरणार्थ—सप्तम नरक में उत्पन्न कोई कृष्णलेखी नैरयिक है, जिसने अपने आयुष्य की बहुत-सी स्थिति क्षय कर दी है, इस कारण उसने बहुत-से कर्म भी क्षय कर दिये हैं, किन्तु उसकी अपेक्षा कोई नीललेखी नैरयिक दस सागरोपम की स्थिति से पञ्चम नरक में अभी तत्काल उत्पन्न हुआ है, उसने अपने आयुष्य की स्थिति अभी अधिक क्षय नहीं की । इस कारण पूर्वोक्त कृष्णलेखी नैरयिक की अपेक्षा इस नीललेखी के कर्म अभी बहुत बाकी हैं । इस दृष्टि से नीललेखी कृष्णलेखी की अपेक्षा महाकर्मवाला है ।

ज्योतिष्क दण्डक में निषेध का कारण—ज्योतिष्क देवो में ह सापेक्षता घटित नहीं हो सकती, क्योंकि उनमें केवल एक तेजोलेख्या होती है । दूसरी लेख्या न होने से उसे दूसरी लेख्या की अपेक्षा अल्पकर्मी या महाकर्मी नहीं कहा जा सकता ।

चौवीस दण्डकवर्ती जीवो में वेदना और निर्जरा के तथा इन दोनों के समय के पृथक्त्व का निरूपण—

१०. [१] से नून भ ते ! जा वेदणा सा निज्जरा ? जा निज्जरा सा वेदणा ?
गोयमा ! जो इण्हं समद्धे ।

[१०-१ प्र] भगवन् । क्या वास्तव मे, जो वेदना है, वह निर्जरा कही जा सकती है ? और जो निर्जरा है, वह वेदना कही जा सकती है ?

[१०-१ उ] गौतम । यह अर्थ समर्थ नहीं है ।

[२] से केणद्वेण भते । एव बुच्चइ 'जा वेयणा न सा निज्जरा, जा निज्जरा न सा वेयणा' ?

गोयमा ! कम्म वेदणा, णोकम्म निज्जरा । से तेणद्वेण गोयमा ! जाव न सा वेदणा ।

[१०-२ प्र] भगवन् । ऐसा किस कारण से कहा जाता है कि जो वेदना है, वह निर्जरा नहीं कही जा सकती, और जो निर्जरा है, वह वेदना नहीं कही जा सकती ?

[१०-२ उ] गौतम । वेदना कर्म है और निर्जरा नोकर्म है । इस कारण से ऐसा कहा जाता है कि यावत् जो निर्जरा है, वह वेदना नहीं कही जा सकती ।

११ [१] नेरतियाण भते । जा वेदणा सा निज्जरा ? जा निज्जरा सा वेदणा ?

गोयमा ! णो इणद्वे समद्वे ।

[११-१ प्र] भगवन् । क्या नैरयिको की जो वेदना है, उसे निर्जरा कहा जा सकता है, और जो निर्जरा है, उसे वेदना कहा जा सकता है ?

[११-१ उ] गौतम । यह अर्थ समर्थ नहीं है ।

[२] से केणद्वेण भते । एव बुच्चति नेरइयाणं जा वेदणा न सा निज्जरा, जा निज्जरा न सा वेयणा ?

गोतमा ! नेरइयाण कम्म वेदणा, णोकम्म निज्जरा । से तेणद्वेण गोतमा ! जाव न सा वेयणा ।

[११-२ प्र] भगवन् । ऐसा आप किस कारण से कहते हैं कि नैरयिको की जो वेदना है, उसे निर्जरा नहीं कहा जा सकता, और जो निर्जरा है, उसे वेदना नहीं कहा जा सकता ?

[११-२ उ] गौतम । नैरयिको की जो वेदना है, वह कर्म है और जो निर्जरा है, वह नोकर्म है । इस कारण से, हे गौतम । मैं ऐसा कहता हूँ कि यावत् जो निर्जरा है, उसे वेदना नहीं कहा जा सकता ।

१२ एव जाव वेमाणियाण ।

[१२] इसी प्रकार यावत् वैमानिक पर्यन्त (चौबीस ही दण्डको मे) कहना चाहिए ।

१३ [१] से नूणं भते । ज वेदेषु तं निज्जरिसु ? ज निज्जरिसु त वेदेषु ? -

णो इणद्वे समद्वे ।

[१३-१ प्र] भगवन् । जिन कर्मों का वेदन कर (भोग) लिया, क्या उनको निर्जीर्ण कर लिया और जिन कर्मों को निर्जीर्ण कर लिया, क्या उनका वेदन कर लिया ?

[१३-१ उ] गौतम । यह वात (अर्थ) समर्थ (शक्य) नहीं है ।

[२] से केणद्वेण भते । एव वृच्चति 'ज वेदेषु नो त निज्जरिंसु, ज निज्जरिंसु नो त वेदेषु' ? गोयमा । कम्मं वेदेषु, नोकम्म निज्जरिंसु, से तेणद्वेण गोयमा । जाव नो त वेदेषु ।

[१३-२ प्र] भगवन् । किस कारण से आप ऐसा कहते हैं कि जिन कर्मों का वेदन कर लिया, उनको निर्जीर्ण नहीं किया, और जिन कर्मों को निर्जीर्ण कर लिया, उनका वेदन नहीं किया ?

[१३-२ उ] गौतम । वेदन किया गया कर्मों का, किन्तु निर्जीर्ण किया गया है—नोकर्मों को, इस कारण से, हे गौतम । मैंने कहा कि यावत् उनका वेदन नहीं किया ।

१४ नैरतिया ण भते । ज वेदेषु तं निज्जरिंसु ? एव नैरइया वि ।

[१४ प्र] भगवन् । नैरयिक जीवो ने जिस कर्म का वेदन कर लिया, क्या उसे निर्जीर्ण कर लिया ?

[१४ उ] पहले कहे अनुसार नैरयिको के विषय में भी जान लेना चाहिए ।

१५. एवं जाव वेमाणिया ।

[१५] इसी प्रकार यावत् वैमानिक पर्यन्त चौबीस ही दण्डक में कथन करना चाहिए ।

१६ [१] से नूण भते । ज वेदेंति त निज्जरिंसि, ज निज्जरिंसि त वेदेंति ? गोयमा । नो इणद्वे समद्वे ।

[१६-१ प्र] भगवन् । क्या वास्तव में जिस कर्म को वेदते हैं, उसकी निर्जरा करते हैं, और जिसकी निर्जरा करते हैं, उसको वेदते हैं ?

[१६-१ उ] गौतम । यह अर्थ समर्थ नहीं है ।

[२] से केणद्वेण भते । एवं वृच्चति जाव 'नो तं वेदेंति' ?

गोयमा । कम्म वेदेंति, नोकम्म निज्जरिंसि । से तेणद्वेण गोयमा । जाव नो त वेदेंति ।

[१६-२ प्र] भगवन् । यह आप किस कारण से कहते हैं कि जिसको वेदते हैं, उसकी निर्जरा नहीं करते और जिसकी निर्जरा करते हैं, उसको वेदते नहीं हैं ?

[१६-२ उ] गौतम । कर्म को वेदते हैं, और नोकर्म को निर्जीर्ण करते हैं । इस कारण से हे गौतम । मैं कहता हूँ कि यावत् जिसको निर्जीर्ण करते हैं, उसका वेदन नहीं करते ।

१७ एव नैरइया वि जाव वेमाणिया ।

[१७] इसी तरह नैरयिको के विषय में जानना चाहिए । यावत् वैमानिकपर्यन्त चौबीस ही दण्डको में इसी तरह कहना चाहिए ।

१८ [१] से नूण भते । ज वेदिस्सति त निज्जरिस्सति ? ज निज्जरिस्सति त वेदिस्सति ? गोयमा । नो इणद्वे समद्वे ।

[१८-१ प्र] भगवन् । क्या वास्तव मे, जिस कर्म का वेदन करेंगे, उसकी निर्जरा करेंगे, और जिस कर्म की निर्जरा करेंगे, उसका वेदन करेंगे ?

[१८-१ उ] गौतम । यह अर्थ समर्थ नहीं है ।

[२] से केणद्वेण जाव 'णो त वेदिस्सति' ?

गोयमा । कम्म वेदिस्संति, नोकम्मं निज्जरिस्सति । से तेणद्वेण जाव नो त निज्जरि(वेदि) स्सति ।

[१८-२ प्र] भगवन् । ऐसा किस कारण से कहते हैं कि यावत् उसका वेदन नहीं करेंगे ?

[१८-२ उ] गौतम । कर्म का वेदन करेंगे, नोकर्म की निर्जरा करेंगे । इस कारण से, हे गौतम । ऐसा कहा जाता है कि जिसका वेदन करेंगे, उसकी निर्जरा नहीं करेंगे, और जिसकी निर्जरा करेंगे, उसका वेदन नहीं करेंगे ।

१९. एवं नेरतिया वि जाव वेमाणिया ।

[१९] इसी तरह नेरयिको के विषय मे जान लेना चाहिए । यावत् वैमानिकपर्यन्त चौबीस ही दण्डको मे इसी तरह कहना चाहिए ।

२०. [१] से णूण भंते । जे वेदणासमए से निज्जरासमए, जे निज्जरासमए से वेदणासमए ?

गोयमा । नो इणद्वे समद्व ।

[२०-१ प्र] भगवन् । जो वेदना का समय है, क्या वह निर्जरा का समय है और जो निर्जरा का समय है, वह वेदना का समय है ?

[२०-१ उ] गौतम । यह अर्थ समर्थ नहीं है ।

[२] से केणद्वेण भंते । एव वुच्चति 'जे वेदणासमए न से निज्जरासमए, जे निज्जरासमए न से वेदणासमए' ?

गोयमा । ज समयं वेदेति नो त समय निज्जरेंति, ज समय निज्जरेंति नो तं समय वेदेति; अन्नम्मि समए वेदेति, अन्नम्मि समए निज्जरेंति, अन्ने से वेदणासमए, अन्ने से निज्जरासमए । से तेणद्वेण जाव न से वेदणासमए ।

[२०-२ प्र] भगवन् । ऐसा आप किस कारण से कहते हैं कि जो वेदना का समय है, वह निर्जरा का समय नहीं है और जो निर्जरा का समय है, वह वेदना का समय नहीं है ?

[२०-२ उ] गौतम । जिस समय मे वेदते है, उस समय निर्जरा नहीं करते, और जिस समय निर्जरा करते हैं, उस समय वेदन नहीं करते । अन्य समय मे वेदन करते है और अन्य समय मे निर्जरा करते है । वेदना का समय दूसरा है और निर्जरा का समय दूसरा है । इसी कारण से, हे गौतम । मैं कहता हूँ कि यावत् निर्जरा का जो समय है, वह वेदना का समय नहीं है ।

२१ [२] नेरतियाण भ ते ! जे वेदणासमए से निज्जरासमए ? जे निज्जरासमए से वेदणासमए ?

गोयमा ! णो इणद्धे समद्धे ।

[२१-१ प्र] भगवन् ! क्या नैरयिक जीवो का जो वेदना का समय है, वह निर्जरा का समय है और जो निर्जरा का समय है, वह वेदना का समय है ?

[२१-१ उ] गौतम ! यह अर्थ समर्थ नहीं है ।

[२] से केणद्धेणं भ ते ! एवं वुच्चइ 'नेरइयाण जे वेदणासमए न से निज्जरासमए, जे निज्जरासमए न से वेदणासमए ?'

गोयमा ! नेरइया ण ज समयं वेदेंति णो त समय निज्जरेंति, ज समय निज्जरेंति नो त समय वेदेंति, अन्नम्मि समए वेदेंति, अन्नम्मि समए निज्जरेंति, अन्ने से वेदणासमए, अन्ने से निज्जरासमए । से तेणद्धेण जाव न से वेदणासमए ।

[२१-२ प्र] भगवन् ! ऐसा आप किस कारण से कहते हैं कि नैरयिको के जो वेदना का समय है, वह निर्जरा का समय नहीं है, और जो निर्जरा का समय है, वह वेदना का समय नहीं है ?

[२१-२ उ] गौतम ! नैरयिक जीव, जिस समय में वेदन करते हैं, उस समय में निर्जरा नहीं करते, और जिस समय में निर्जरा करते हैं, उस समय में वेदन नहीं करते । अन्य समय में वे वेदन करते हैं और अन्य समय में निर्जरा करते हैं । उनके वेदना का समय दूसरा है और निर्जरा का समय दूसरा है । इस कारण से, मैं ऐसा कहता हूँ कि यावत् जो निर्जरा का समय है, वह वेदना का समय नहीं है ।

२२. एव जाव वेमाणियाण ।

[२२] इसी प्रकार यावत् वैमानिकपर्यन्त चौबीस ही दण्डको में कहना चाहिए ।

विवेचन—चौबीस दण्डकवर्ती जीवों में वेदना और निर्जरा के तथा इन दोनों के समय के पृथक्त्व का निरूपण—प्रस्तुत १३ सूत्रों (सू १० से २२ तक) में विभिन्न पहलुओं से सामान्य जीव में, चौबीसदण्डकवर्ती जीवों में वेदना और निर्जरा के पृथक्त्व का तथा इन दोनों के समय के पृथक्त्व का निरूपण किया गया है ।

वेदना और निर्जरा की व्याख्या के अनुसार दोनों के पृथक्त्व की सिद्धि—उदयप्राप्त कर्म को भोगना 'वेदना' कहलाती है और जो कर्म भोग कर क्षय कर दिया गया है, उसे निर्जरा कहते हैं । वेदना कर्म की होती है । इसी कारण वेदना को (उदयप्राप्त) कर्म कहा गया है,^१ और निर्जरा को नोकर्म (कर्मभाव) । तात्पर्य यह है कि कर्मण वर्गणा के पुद्गल सदैव विद्यमान रहते हैं, किन्तु वे सदा कर्म नहीं कहलाते । कषाय और योग के निमित्त से जीव के साथ बद्ध होने पर ही उन्हें 'कर्म' सज्ञा प्राप्त होती है और वेदन के अन्तिम समय तक वह सज्ञा रहती है । निर्जरा होने पर वे पुद्गल 'कर्म' नहीं रहते, अकर्म हो जाते हैं ।

चौबीस दण्डकवर्ती जीवों की शाश्वतता-अशाश्वतता का निरूपण—

२३ [१] नैरतिया भंते ! किं सासया, असासया ?

गोयमा ! सिय सासया, सिय असासया ।

[२३-१ प्र] भगवन् ! नैरयिक जीव शाश्वत है या अशाश्वत है ?

[२३-१ उ] गौतम ! नैरयिक जीव कथञ्चित् शाश्वत हैं और कथञ्चित् अशाश्वत है ।

[२] से केणट्ठेणं भंते ! एवं वुच्चइ 'नैरतिया सिय सासया, सिय असासया' ?

गोयमा ! अब्बोच्छित्तिनयट्ठयाए सासया, वोच्छित्तिणयट्ठयाए असासया । से तेणट्ठेणं जाव सिय असासया ।

[२३-२ प्र] भगवन् ! ऐसा आप किस कारण से कहते हैं कि नैरयिक जीव कथञ्चित् शाश्वत हैं और कथञ्चित् अशाश्वत हैं ?

[२३-२ उ] गौतम ! अव्युच्छित्ति (द्रव्यार्थिक) नय की अपेक्षा से नैरयिक जीव शाश्वत हैं और व्युच्छित्ति (पर्यायार्थिक) नय की अपेक्षा से नैरयिक जीव अशाश्वत हैं । इस कारण से, है गौतम ! मैं ऐसा कहता हूँ कि नैरयिक जीव कथञ्चित् शाश्वत हैं और कथञ्चित् अशाश्वत हैं ।

२४ एव जाव वेमाणियाणं जाव सिय असासया ।

सेवं भंते ! सेव भंते ! त्ति० ।

॥ सत्तम सए : तइओ उइसओ समत्तो ॥

[२४] इसी प्रकार यावत् वैमानिकदेव-पर्यन्त कहना चाहिये कि वे कथञ्चित् शाश्वत हैं और कथञ्चित् अशाश्वत हैं । यावत् इसी कारण से मैं कहता हूँ कि वैमानिक देव कथञ्चित् शाश्वत हैं, कथञ्चित् अशाश्वत हैं ।

भगवन् ! यह इसी प्रकार है, भगवन् । यह इसी प्रकार है, इस प्रकार कह कर गौतम स्वामी यावत् विचरण करते हैं ।

विवेचन—चौबीस दण्डकवर्ती जीवों की शाश्वतता-अशाश्वतता का निरूपण—प्रस्तुत दो सूत्रों (२३ और २४) में चौबीस दण्डकवर्ती जीवों की शाश्वतता और अशाश्वतता का सापेक्षिक कथन किया गया है ।

अव्युच्छित्तिनयार्थता व्युच्छित्तिनयार्थता का अर्थ—अव्युच्छित्ति (ध्रुवता) प्रधान नय अव्युच्छित्ति नय है, उसका अर्थ है—द्रव्य, अर्थात्—द्रव्यार्थिक नय की अपेक्षा और व्युच्छित्ति प्रधान जो नय है, उसका अर्थ है—पर्याय, अर्थात्—पर्यायार्थिक नय की अपेक्षा । द्रव्यार्थिक नय की अपेक्षा सभी पदार्थ शाश्वत हैं और पर्यायार्थिक नय की अपेक्षा सभी पदार्थ अशाश्वत हैं ।^१

॥ सप्तम शतक : तृतीय उद्देशक समाप्त ॥

चउत्थो उद्देशो : 'जीवा'

चतुर्थ उद्देशक : 'जीव'

षड्विध संसारसमापन्नक जीवो के सम्बन्ध में वक्तव्यता—

१ रायगिहे नगरे जाव एव वदासी—

[१] राजगृह नगर मे यावत् (श्री) गौतमस्वामी ने) श्रमण भगवान् महावीर से इस प्रकार पूछा—

२ कतिविहा ण भते ! ससारसमावन्नगा जीवा पणत्ता ?

गोयमा ? छविहा ससारसमावन्नगा जीवा पणत्ता, तं जहा—पुढविकाइया एव जहा जीवाभिगमे जाव सम्मत्तकिरिय वा मिच्छत्तकिरियं वा ।

[संग्रहणी गाथा—जीवा छविह पुढवी जीवाण ठिती, भवद्धिती काए ।

निल्लेवण णगारे किरिया सम्मत्त मिच्छत्ता ॥]

सेवं भते ! सेव भते त्ति० ।

॥ सत्तम सए : चउत्थो उद्देशो समत्तो ॥

[२ प्र] भगवन् ! ससारसमापन्नक (ससारी) जीव कितने प्रकार के कहे गए है ?

[२ उ] गौतम ! ससारसमापन्नक जीव, छह प्रकार के कहे गए है । वे इस प्रकार है—
(१) पृथ्वीकायिक, (२) अष्कायिक, (३) तेजस्कायिक, (४) वायुकायिक, (५) वनस्पति-
कायिक एव (६) त्रसकायिक ।

इस प्रकार यह समस्त वर्णन जीवाभिगमसूत्र के तिर्यञ्चसम्बन्धी दूसरे उद्देशक मे कहे अनुसार सम्यक्त्वक्रिया और मिथ्यात्वक्रिया पर्यन्त कहना चाहिए ।

[संग्रहणी गाथा का अर्थ—जीव के छह भेद, पृथ्वीकायिक जीवो के छह भेद, पृथ्वीकायिक आदि जीवो की स्थिति, भवस्थिति, सामान्यकायस्थिति, निर्लेपन, अनगारसम्बन्धी वर्णन सम्यक्त्व-
क्रिया और मिथ्यात्वक्रिया ।]

'हे भगवन् ! यह इसी प्रकार है, भगवन् ! यह इसी प्रकार है,' यो कह कर गौतमस्वामी यावत् विचरते हैं ।

विवेचन—षड्विध संसारसमापन्नक जीवो के सम्बन्ध में जीवाभिगमसूत्रानुसार वक्तव्यता—

१ यह संग्रहणी गाथा वाचनान्तर मे है, वृत्तिकार ने वृत्ति मे इसे उद्धृत करके इसकी व्याख्या भी की है ।
रु-देखें—भगवती अ वृत्ति, पत्राक ३०२-३०३

प्रस्तुत चतुर्थ उद्देशक के दो सूत्रों में ससारी जीवों के भेद तथा जीवाभिगमसूत्रोक्त उनसे सम्बन्धित वर्णन का निर्देश किया है ।

ससारी जीवों के सम्बन्ध में जीवाभिगमसूत्रोक्त तथ्य—जीवाभिगमसूत्र में तिर्यञ्च के दूसरे उद्देशक में जो बातें हैं, उनकी आकी सग्रहणीगाथा में दे ही दी है । (१) ससारी जीवों के ६ भेदों का उल्लेख कर दिया है । तत्पश्चात् (२) पृथ्वीकायिक जीवों के ६ भेद—श्लक्ष्णा, शुद्धपृथ्वी, बालुकापृथ्वी, मन शिला, शर्करापृथ्वी, और खरपृथ्वी । इन सबकी जघन्य स्थिति अन्तर्मुहूर्त की है और उत्कृष्ट स्थिति श्लक्ष्णा की १ हजार वर्ष, शुद्धपृथ्वी की १२ हजार वर्ष, बालुका की १४ हजार वर्ष, मन शिला की १६ हजार वर्ष, शर्करापृथ्वी की १८ हजार वर्ष और खरपृथ्वी की २२ हजार वर्ष की है । (३) स्थिति—नारको और देवों की जघन्य १० हजार वर्ष, उत्कृष्ट ३३ सागरोपम की है । तिर्यञ्च और मनुष्य की जघन्य अन्तर्मुहूर्त की, उत्कृष्ट ३ पल्योपम की । इसी तरह अन्य जीवों की भवस्थिति प्रज्ञापनासूत्र के चतुर्थ स्थितिपदानुसार जान ले । (४) निर्लेपन—तत्काल उत्पन्न पृथ्वीकायिक जीवों को प्रतिसमय एक-एक निकाले तो जघन्य असख्यात अवसर्पिणी-उत्सर्पिणी काल में और उत्कृष्ट भी असख्यात अवसर्पिणी-उत्सर्पिणीकाल में निर्लेप (रिक्त) होते हैं, इत्यादि प्रकार से सभी जीवों का निर्लेपन कहना चाहिए । (५) अनगार—जो कि अविशुद्ध लेश्यावाला अवधिज्ञानी है, उसके देव-देवी को जानने सम्बन्धी १२ आलापक कहने चाहिए । (६) अन्यतीर्थिको—द्वारा एक समय में सम्यक्त्व-मिथ्यात्व क्रियाद्वय करने की प्ररूपणा का खण्डन, एक समय में इन परस्पर विरोधी दो क्रियाओं में से एक ही क्रिया का मण्डन है । इस प्रकार सासारिक जीव सम्बन्धी वक्तव्यता है ।^१

॥ सप्तम शतक : चतुर्थ उद्देशक समाप्त ॥

१ (क) भगवती अ. वृत्ति, पत्राक ३०२-३०३, (ख) जीवाभिगमसूत्र, तिर्यञ्च सम्बन्धी उद्देशक २, प-१३९
सू १०० से १०४ तक (ग) प्रज्ञापनासूत्र चतुर्थ स्थितिपद

पंचमो उद्देश्यो : 'पक्खी'

पंचम उद्देशक : 'पक्षी'

खेचर-पंचेन्द्रिय जीवो के योनिसंग्रह आदि तथ्यो का अतिदेशपूर्वक निरूपण—

१ रायगिहे जाव एव वदासी—

[१] राजगृह नगर मे यावत् गौतमस्वामी ने (श्रमण भगवान् महावीर स्वामी से) इस प्रकार पूछा—

२ खहचरपच्चेंदियतिरिक्खजोणियाण भते । कतिविहे जौणीसगहे पणत्ते ?

गोयमा । तिविहे जौणीसगहे पणत्ते, त जहा—अडया पोयया सम्मुच्छिमा । एव जहा जीवाभिगमे जाव नो चेव ण ते विमाणे वीतीवएज्जा । एमहालया ण गोयमा । ते विमाणा पणत्ता ।

[संग्रहगाथा—'जौणीसगह लेसा दिट्ठी णाणे य जोग-उवओगे ।

उववाय-ट्ठिइ-समुद्घाय-चवण-जाइ-कुल-विहीओ ॥]'

सेव भ ते ! सेव भ ते ! ति० ।

॥ सत्तम सए : पंचमो उद्देश्यो समत्तो ॥

[२ प्र] हे भगवन् ! खेचर पंचेन्द्रिय तिर्यञ्च जीवो का योनिसंग्रह कितने प्रकार का कहा गया है ?

[२ उ] गौतम ! (खेचर पंचेन्द्रिय तिर्यञ्च जीवो का) योनिसंग्रह तीन प्रकार का कहा गया है । वह इस प्रकार है—अण्डज, पोतज और सम्मुच्छिम । इस प्रकार (आगे का सारा वर्णन) जीवाभिगमसूत्र मे कहे अनुसार यावत् 'उन विमानो का उल्लघन नहीं किया जा सकता, हे गौतम । वे विमान इतने महान् (बड़े) कहे गए हैं, ' यहाँ तक कहना चाहिए ।

[संग्रहगाथा का अर्थ—योनिसंग्रह, लेश्या, दृष्टि, ज्ञान, योग, उपयोग, उपपात, स्थिति, समुद्घात, च्यवन और जाति-कुलकोटि ।]

हे भगवन् ! यह इसी प्रकार है, भगवन् ! यह इसी प्रकार है', यो कह कर गौतमस्वामी यावत् विचरने लगे ।

१ यह संग्रहगाथा वाचनान्तर मे है, वृत्तिकार ने इसे वृत्ति मे उद्धृत की है, और इसकी व्याख्या भी की है ।

विवेचन—खेचर तिर्यञ्च पचेन्द्रियजीवो के योनिसग्रह आदि तथ्यो का अतिदेशपूर्वक निरूपण—प्रस्तुत पचम उद्देशक के दो सूत्रो मे खेचर पचेन्द्रियजीवो के योनिसग्रह, तथा जीवाभिगम-सूत्र निर्देशानुसार इनसे सम्बन्धित अन्य तथ्यो का निरूपण किया गया है ।

खेचर पचेन्द्रिय जीवो के योनिसग्रह के प्रकार—उत्पत्ति के हेतु को योनि कहते हैं, तथा अनेक का कथन एक शब्द द्वारा कर दिया जाए, उसे सग्रह कहते हैं । खेचर पचेन्द्रिय तिर्यञ्च अनेक होते हुए भी उक्त तीन प्रकार के योनिसग्रह द्वारा उनका कथन किया गया है । अण्डज—अंडे से उत्पन्न होने वाले मोर, कबूतर, हंस आदि । पोतज—जरायु (जड़-जेर) बिना उत्पन्न होने वाले चिमगादड़ आदि । सम्मूर्च्छिम—माता-पिता के सयोग के बिना उत्पन्न होने वाले, मेढक आदि जीव ।^१

जीवाभिगमोक्त तथ्य—जीवाभिगम सूत्रानुसार खेचर पचेन्द्रिय तिर्यञ्च मे लेख्या ६, दृष्टि-३, ज्ञान-३ (भजना से), अज्ञान-३ (भजना से), योग-३, उपयोग-२ पाये जाते हैं । सामान्यत ये चारो गति से आते है, और चारो गतियो मे जाते है । इनकी स्थिति जघन्य अन्तर्मुहूर्त्त, उत्कृष्ट पत्योपम के असख्यातवे भाग है । केवलीसमुद्घात और आहारसमुद्घात को छोडकर इनमे पाच समुद्घात पाए जाते हैं । इनकी बारह लाख कुलकोडी है । इस प्रकरण मे अन्तिम सूत्र विजय, वैजयन्त, जयन्त, और अपराजित का है । इन चारो का विस्तार इतना है कि यदि कोई देव नौ आकाशान्तर प्रमाण (८५०७४० $\frac{१}{५}$ योजन) का एक ङग भरता हुआ छह महीने तक चले तो किसी विमान के अन्त को प्राप्त करता है, किसी विमान के अन्त को नहीं । जीवाभिगम से विस्तृत वर्णन जान लेना चाहिए ।^२

॥ सप्तम शतक : पचम उद्देशक समाप्त ॥

१ भगवती अ. वृत्ति, पत्राक ३०३

२ (क) भगवती अ वृत्ति, पत्राक ३०३, (ख) जीवाभिगमसूत्र सू ९६ से ९९ तक, पत्राक १३१ से १३८ तक

छटो उद्देशो : 'आउ'

छठा उद्देशक : आयु

चौवीस दण्डकवर्ती जीवो के आयुष्यबन्ध और आयुष्यवेदन के सम्बन्ध में प्ररूपणा—

१ रायगिहे जाव एवं वदासी—

[१] राजगृह नगर मे (गौतमस्वामी ने श्रमण भगवान् महावीर स्वामी से) यावत् इस प्रकार पूछा—

२. जीवे ण भ ते ! जे भविए नेरइएसु उववज्जित्तए से ण भ ते ! किं इहगते नेरतियाउय पकरेति ? उववज्जमाणे नेरतियाउय पकरेति ? उववन्ते नेरइयाउयं पकरेति ?

गोयमा ! इहगते नेरइयाउय पकरेइ, नो उववज्जमाणे नेरइयाउय पकरेइ, नो उववन्ते नेरइयाउयं पकरेइ ।

[२ प्र] भगवन् ! जो जीव नारको (नैरयिको) मे उत्पन्न होने योग्य है, भगवन् ! वह क्या इस भव मे रहता हुआ नारकायुष्य बाधता है, अथवा वहाँ (नरक मे) उत्पन्न होता हुआ नारकायुष्य बाधता है या फिर (नरक मे) उत्पन्न होने पर नारकायुष्य बाधता है ?

[२ उ] गौतम ! वह (नरक मे उत्पन्न होने योग्य जीव) इस भव मे रहता हुआ ही नारकायुष्य बाध लेता है, परन्तु नरक मे उत्पन्न हुआ नारकायुष्य नहीं बाधता और न नरक मे उत्पन्न होने पर नारकायुष्य बाधता है ।

३. एव असुरकुमारेसु वि ।

[३] इसी प्रकार असुरकुमारो के (आयुष्यबन्ध के) विषय मे कहना चाहिए ।

४ एव जाव वेमाणिएसु ।

[४] इसी प्रकार यावत् वैमानिकपर्यन्त कहना चाहिए ।

५ जीवे ण भ ते ! जे भविए नेरतिएसु उववज्जित्तए से णं भ ते ! किं इहगते नेरतियाउय पडिसवेदेति ? उववज्जमाणे नेरइयाउय पडिसवेदेति ? उववन्ते नेरइयाउय पडिसवेदेति ?

गोयमा ! णो इहगते नेरइयाउय पडिसवेदेइ, उववज्जमाणे नेरइयाउय पडिसवेदेति, उववन्ते वि नेरइयाउय पडिसवेदेति ।

[५ प्र] भगवन् ! जो जीव नारको मे उत्पन्न होने वाला है, भगवन् ! क्या वह इस भव मे रहता हुआ नरकायुष्य का वेदन (प्रतिसवेदन) करता है, या वहाँ उत्पन्न होता हुआ नरकायुष्य का वेदन करता है, अथवा वहाँ उत्पन्न होने के पश्चात् नरकायुष्य का वेदन करता है ?

[५ उ] गौतम । वह (नरक में उत्पन्न होने योग्य जीव) इस भव में रहता हुआ नरकायुष्य का वेदन नहीं करता, किन्तु वहाँ उत्पन्न होता हुआ वह नरकायुष्य का वेदन करता है, और उत्पन्न होने के पश्चात् भी नरकायुष्य का वेदन करता है ।

६ एव जाव वैमाणिएसु ।

[६] इस प्रकार यावत् वैमानिक तक चौवीस दण्डको में (आयुष्यवेदन का) कथन करना चाहिए ।

विवेचन—चौवीस दण्डकवर्ती जीवों के आयुष्यबन्ध और आयुष्यवेदन के सम्बन्ध में प्ररूपणा—नैरयिक से लेकर वैमानिक तक के जीवों में से जो जीव जिस गति में उत्पन्न होने वाला है, वह यहाँ रहा हुआ ही उस भव का आयुष्यवेदन कर लेता है, या वहाँ उत्पन्न होता हुआ करता है, अथवा वहाँ उत्पन्न होने के बाद आयुष्यबन्ध या आयुष्यवेदन करता है ? इस विषय में सैद्धान्तिक समाधान प्रस्तुत किया गया है ।

चौवीस दण्डकवर्ती जीवों के महावेदना-अल्पवेदना के सम्बन्ध में प्ररूपणा—

७ जीवे ण भते । जे भविए नेरतिएसु उववज्जित्तए से ण भते । किं इहगते महावेदणे ? उववज्जमाणे महावेदणे ? उववन्ने महावेदणे ?

गोयमा । इहगते सिय महावेदणे, सिय अप्पवेदणे, उववज्जमाणे सिय महावेदणे, सिय अप्पवेदणे; अहे ण उववन्ने भवति ततो पच्छा एगंतदुक्ख वेदणं वेदेति, आहच्च सातं ।

[७ प्र] भगवन् । जो जीव नारको में उत्पन्न होने वाला है, भगवन् । क्या वह यहाँ (इस भव में) रहता हुआ ही महावेदना वाला हो जाता है, या नरक में उत्पन्न होता हुआ महावेदना वाला होता है, अथवा नरक में उत्पन्न होने के पश्चात् महावेदना वाला होता है ?

[७ उ] गौतम । वह (नरक में उत्पन्न होने वाला जीव) इस भव में रहा हुआ कदाचित् महावेदना वाला होता है, कदाचित् अल्पवेदना वाला होता है । नरक में उत्पन्न होता हुआ भी कदाचित् महावेदना वाला और कदाचित् अल्पवेदना वाला होता है, किन्तु जब नरक में उत्पन्न हो जाता है, तब वह एकान्तदु स्वरूप वेदना वेदता है, कदाचित् सुख (साता) रूप (वेदना वेदता है ।)

८ [१] जीवे ण भते । जे भविए असुरकुमारेसु उववज्जित्तए पुच्छा ।

गोयमा । इहगते सिय महावेदणे, सिय अप्पवेदणे; उववज्जमाणे सिय महावेदणे, सिय अप्पवेदणे, अहे ण उववन्ने भवति ततो पच्छा एगत्तसातं वेदणं वेदेति, आहच्च असात ।

[८-१ प्र] भगवन् । जो जीव असुरकुमारों में उत्पन्न होने वाला है, (उसके सम्बन्ध में भी) यही प्रश्न है ।

[८-१ उ] गौतम । (जो जीव असुरकुमारों में उत्पन्न होने वाला है,) वह यहाँ (इस भव में) रहा हुआ कदाचित् महावेदना वाला और कदाचित् अल्पवेदना वाला होता है, वहाँ उत्पन्न होता हुआ भी वह कदाचित् महावेदना वाला और कदाचित् अल्पवेदना वाला होता है, किन्तु जब

वह वहाँ उत्पन्न हो जाता है, तब एकान्तसुख (साता) रूप वेदना वेदता है, कदाचित् दुःख (असाता) रूप वेदना वेदता है ।

[२] एव जाव थणियकुमारेसु ।

[८-२] इसी प्रकार यावत् स्तनितकुमारो तक कहना चाहिए ।

६ जीवे ण भते । जे भविए पुढविकाएसु उववज्जित्तए पुच्छा ।

गोयमा ! इहगए सिय महावेदणे, सिय अप्पवेदणे; एव उववज्जमाणे वि; अहे ण उववन्ने भवति ततो पच्छा वेमाताए वेदण वेदेति ।

[६ प्र] भगवन् ! जो जीव पृथ्वीकाय मे उत्पन्न होने योग्य है, (उसके सम्बन्ध मे भी) यही पृच्छा है ।

[९ उ] गौतम ! वह (पृथ्वीकाय मे उत्पन्न होने योग्य) जीव इस भव मे रहा हुआ कदाचित् महावेदनायुक्त और कदाचित् अल्पवेदनायुक्त होता है, इसी प्रकार वहाँ उत्पन्न होता हुआ भी वह कदाचित् महावेदना और कदाचित् अल्पवेदना से युक्त होता है और जब वहाँ उत्पन्न हो जाता है, तत्पश्चात् वह विमात्रा (विविध प्रकार) से वेदना वेदता है ।

१०. एव जाव मणुस्सेसु ।

[१०] इसी प्रकार का कथन यावत् मनुष्यपर्यन्त करना चाहिए ।

११ वाणमतर-जोतिसिय-वेमाणिएसु जहा असुरकुमारेसु (सु ८[१]) ।

[११] जिस प्रकार असुरकुमारो के विषय मे (अल्पवेदना-महावेदना-सम्बन्धी) कथन किया गया है, उसी प्रकार वाणव्यन्तर, ज्योतिष्क और वैमानिक देवो के विषय मे भी कहना चाहिए ।

विवेचन—चौबीस दण्डकवर्ती जीवो के महावेदना-अल्पवेदना के सम्बन्ध मे प्ररूपणा—नारकादि दण्डको मे उत्पन्न होने योग्य जीव क्या यहाँ रहता हुआ, वहाँ उत्पन्न होता हुआ या वहाँ उत्पन्न होने के पश्चात् महावेदना वाला होता है ? इस प्रकार के प्रश्नो का सापेक्षशैली से प्रस्तुत पंचसूत्री (सू ७ से ११ तक) मे समाधान किया गया है ।

निष्कर्ष—नरकोत्पन्नयोग्य जीव यहाँ रहा हुआ कदाचित् महावेदना और कदाचित् अल्पवेदना से युक्त होता है, वहाँ उत्पन्न होता भी इसी तरह होता है, किन्तु वहाँ उत्पन्न होने के बाद नरकपालादि के असयोगकाल मे या तीर्थंकरो के कल्याणक-अवसरो पर कदाचित् सुख के सिवाय एकान्त दुःख ही भोगता है । दस भवनपति, वाणव्यन्तर, ज्योतिष्क और वैमानिक देव पूर्वोक्त दोनो अवस्थाओ मे पूर्ववत् होते है, किन्तु वहाँ उत्पन्न होने के पश्चात् ग्रहारादि के आ पडने के सिवाय कदाचित् दुःख के सिवाय एकान्तसुख ही भोगते है, पृथ्वीकाय से लेकर मनुष्यो तक के जीव पूर्वोक्त दोनो अवस्थाओ मे पूर्ववत् ही होते हैं, किन्तु उस-उस भव मे उत्पन्न होने के पश्चात् विविध प्रकार (विमात्रा) से वेदना वेदते हैं ।^१

चौबीस दण्डकवर्ती जीवों में अनाभोगनिर्वर्तित आयुष्यबन्ध की प्ररूपणा—

१२ जीवा ण भते ! किं आभोगनिव्वत्तियाउया ? अणाभोगनिव्वत्तिताउया ?

गोयमा ! नो आभोगनिव्वत्तिताउया, अणाभोगनिव्वत्तिताउया ।

[१२ प्र] भगवन् ! जीव, आभोगनिर्वर्तित आयुष्य वाले हैं या अनाभोगनिर्वर्तित आयुष्य वाले हैं ?

[१२ उ] गौतम ! जीव, आभोगनिर्वर्तित आयुष्य वाले नहीं हैं, किन्तु अनाभोगनिर्वर्तित आयुष्य वाले हैं ।

१३ एव नेरइया वि ।

[१३] इसी प्रकार नैरयिको के (आयुष्य के) विषय में भी कहना चाहिए ।

१४ एव जाव वेमाणिया ।

[१४] यावत् वैमानिक पर्यन्त इसी तरह कहना चाहिए ।

विवेचन—चौबीस दण्डकवर्ती जीवों में अनाभोगनिर्वर्तित आयुष्यबन्ध की प्ररूपणा—प्रस्तुत त्रिसूत्री में चतुर्विंशति दण्डको के जीवों में आभोगनिर्वर्तित आयुष्य-बन्ध का निषेध करके अनाभोग-निर्वर्तित आयुष्य-बन्ध की प्ररूपणा की गई है ।

आभोगनिर्वर्तित और अनाभोगनिर्वर्तित आयुष्य—समस्त सासारिक जीव अनाभोगपूर्वक (अजानपने में = न जानते हुए) आयुष्य बाधते हैं, वे आभोगपूर्वक (जानपने में = जानते हुए) आयुष्य बन्ध नहीं करते ।

समस्त जीवों के कर्कश-अकर्कश-वेदनीय कर्मबन्ध का हेतुपूर्वक निरूपणा—

१५ अत्थि ण भते ! जीवा ण कक्कसवेदणिज्जा कम्मा कज्जति ?

हंता, अत्थि ।

[१५ प्र] भगवन् ! क्या जीवों के कर्कश वेदनीय (अत्यन्त दुःख से भोगने योग्य—कठोर वेदना वाले) कर्म बधते हैं ?

[१५ उ] हाँ, गौतम ! बधते हैं ।

१६ कह ण भते ! जीवा ण कक्कसवेयणिज्जा कम्मा कज्जति ?

गोयमा ! पाणातिवातेण जाव मिच्छादसणसल्लेणं, एव खलु गोयमा ! जीवाण कक्कसवेद-णिज्जा कम्मा कज्जति ।

[१६ प्र] भगवन् ! जीवों के कर्कशवेदनीय कर्म कैसे बधते हैं ?

[१६ उ] गौतम ! प्राणातिपात से यावत् मिथ्यादर्शन शल्य से जीवों के कर्कशवेदनीय कर्म बधते हैं ।

१७. अस्थि ण भते ! नेरइयाण कक्कसवेयणिज्जा कम्मा कज्जति ?

एव चेव ।

[१७ प्र] भगवन् ! क्या नैरयिक जीवो के कर्कशवेदनीय कर्म बधते है ?

[१७ उ] हाँ, गौतम ! पहले कहे अनुसार बधते है ।

१८. एव जाव वेमाणियाण ।

[१८] इसी प्रकार यावत् वैमानिक तक कहना चाहिए ।

१९ अस्थि ण भते ! जीवाण अक्कसवेदणिज्जा कम्मा कज्जति ?

हता, अस्थि ।

[१९ प्र] भगवन् ! क्या जीवो के अकर्कशवेदनीय (सुखपूर्वक भोगने योग्य) कर्म बधते है ?

[१९ उ] हाँ गौतम ! बधते है ।

२० कह ण भते ! जीवाण अक्कसवेदणिज्जा कम्मा कज्जति ?

गोयमा ! पाणातिवातवेरमणेण जाव परिग्गहवेरमणेण कोहुविवेगेण जाव मिच्छादसणसल्ल-
विवेगेण, एव खलु गोयमा ! जीवाण अक्कसवेदणिज्जा कम्मा कज्जति ।

[२० प्र] भगवन् ! जीवो के अकर्कशवेदनीय कर्म कैसे बधते है ?

[२० उ] गौतम ! प्राणातिपातविरमण से यावत् परिग्रह-विरमण तक से, इसी तरह क्रोध-
विवेक से (लेकर) यावत् मिथ्यादर्शनशत्यविवेक से (जीवो के अकर्कशवेदनीय कर्म बधते है ।) हे
गौतम ! इस प्रकार से जीवो के अकर्कशवेदनीय कर्म बधते है ।

२१ अस्थि ण भते ! नेरतियाण अक्कसवेयणिज्जा कम्मा कज्जति ?

गोयमा ! णो इण्हु सम्हु ।

[२१ प्र] भगवन् ! क्या नैरयिक जीवो के अकर्कशवेदनीय कर्म बधते है ?

[२१ उ] गौतम ! यह अर्थ समर्थ नहीं है । (अर्थात्—नैरयिको के अकर्कशवेदनीय कर्मों का
बन्ध नहीं होता ।)

२२ एव जाव वेमाणिया । नवर मणुस्साण जहा जीवाण (सु १९) ।

[२२] इसी प्रकार यावत् वैमानिक पर्यन्त कहना चाहिए । परन्तु मनुष्यो के विषय मे इतना
विशेष है कि जैसे औधिक जीवो के विषय मे कहा गया है, वैसे ही सारा कथन करना चाहिए ।

विवेचन—समस्त जीवो के कर्कश-अकर्कश वेदनीय कर्मबन्ध का हेतुपूर्वक निरूपण—प्रस्तुत
८ सूत्रो (सू १५ से २२ तक) मे समुच्चय जीवो और चौबीस दण्डकवर्ती जीवो के कर्कशवेदनीय
और अकर्कशवेदनीय कर्मबन्ध के सम्बन्ध मे सहेतुक निरूपण किया गया है ।

कर्कशवेदनीय और अकर्कशवेदनीय कर्मबन्ध कैसे, और कब ?—जीवो के कर्कशवेदनीय कर्म बध जाते हैं, उनका पता तब लगता है, जब वे उदय में आते हैं, भोगने पड़ते हैं, क्योंकि कर्कशवेदनीय कर्म भोगते समय अत्यन्त दुःखरूप प्रतीत होते हैं। जैसे स्कन्दक आचार्य के शिष्यों ने पहले किसी भव में कर्कशवेदनीय कर्म बाधे थे। अकर्कशवेदनीय कर्म भोगने में सुखरूप प्रतीत होते हैं, जैसे कि भरत चक्री आदि ने बाधे थे। कर्कशवेदनीय को बाधने का कारण १८ पापस्थानक-सेवन और अकर्कशवेदनीय-कर्मबन्ध का कारण इन्हीं १८ पापस्थानो का त्याग है। नरकादि जीवो में प्राणाति-पात आदि पापस्थानो से विरमण न होने से वे अकर्कशवेदनीय-कर्मबन्ध नहीं कर सकते।^१

चौवीस दण्डकवर्ती जीवो के साता-असाता वेदनीय कर्मबन्ध और उनके कारण—

२३ अस्थि ण भत्ते ! जीवाण सातावेदणिज्जा कम्मा कज्जति ?

हता, अस्थि ।

[२३ प्र] भगवन् ! क्या जीवो के सातावेदनीय कर्म बधते हैं ?

[२३ उ] हाँ, गौतम ! बधते हैं ।

२४. कहं ण भत्ते ! जीवाण सातावेदणिज्जा कम्मा कज्जति ?

गोयमा ! पाणाणुकपाए भूयाणुकपाए जीवाणुकपाए सत्ताणुकपाए, बहूणं पाणाण जाव सत्ताण अट्ठक्खणयाए असोयणयाए अजूरणयाए अतिप्पणयाए अपिट्ठणयाए अपरितावणयाए, एवं खलु गोयमा ! जीवाण सातावेदणिज्जा कम्मा कज्जति ।

[२४ प्र] भगवन् ! जीवो के सातावेदनीय कर्म कैसे बधते हैं ?

[२४ उ] गौतम ! प्राणो पर अनुकम्पा करने से, भूतो पर अनुकम्पा करने से, जीवो के प्रति अनुकम्पा करने से और सत्त्वो पर अनुकम्पा करने से, तथा बहुत-से प्राण, भूत, जीव और सत्त्वो को दुःख न देने से, उन्हें शोक (दैन्य) उत्पन्न न करने से, (शरीर को सुखा देने वाली) चिन्ता (विषाद या खेद) उत्पन्न न कराने से, विलाप एवं रदन करा कर भासू न बहवाने से, उनको न पीटने से, उन्हें परित्याप न देने से (जीवो के सातावेदनीय कर्म बधते हैं।) हे गौतम ! इस प्रकार से जीवो के सातावेदनीय कर्म बधते हैं ।

२५ एव नेरत्तियाण वि ।

[२५] इसी प्रकार नैरयिक जीवो के (भी सातावेदनीय कर्मबन्ध के) विषय में कहना चाहिए ।

२६ एव जाव बेसाणियाण ।

[२६] इसी प्रकार यावत् वैमानिकपर्यन्त कहना चाहिए ।

२७ अस्थि णं भत्ते ! जीवाण असातावेदणिज्जा कम्मा कज्जति ?

हता, अस्थि ।

[२७ प्र] भगवन् । क्या जीवो के असातावेदनीय कर्म बधते है ?

[२७ उ] हाँ गौतम । बधते है ।

२८ कह ण भते । जीवाणं अस्सायावेयणिज्जा कम्मा कज्जति ?

गोयमा । परदुक्खणयाए परसोयणयाए परजूरणयाए परतिप्पणयाए परपिट्ठणयाए परपरितावणयाए, बहूण पाणाण जाव सत्ताण दुक्खणताए सोयणयाए जाव परितावणयाए, एव खलु गोयमा । जीवाण असातावेदणिज्जा कम्मा कज्जति ।

[२८ प्र] भगवन् । जीवो के असातावेदनीय कर्म कैसे बधते है ?

[२८ उ] गौतम । दूसरो को दुःख देने से, दूसरे जीवो को शोक उत्पन्न करने से, जीवो को विषाद या चिन्ता उत्पन्न करने से, दूसरो को रुलाने या विलाप कराने से, दूसरो को पीटने से और जीवो को परिताप देने से, तथा बहुत-से प्राण, भूत, जीव एवं सत्त्वो को दुःख पहुँचाने से, शोक उत्पन्न करने से यावत् उनको परिताप देने से (जीवो के असातावेदनीय कर्मबन्ध होता है ।) हे गौतम इस प्रकार से जीवो के असातावेदनीय कर्म बधते है ।

२९ एव नैरतियाण वि ।

[२९] इसी प्रकार नैरयिकजीवो के (असातावेदनीय कर्मबन्ध के) विषय मे समझना चाहिए ।

३० एव जाव वैमाणियाणं ।

[३०] इसी प्रकार यावत् वैमानिकपर्यन्त (असातावेदनीयबन्धविषयक) कथन करना चाहिए ।

विवेचन—चौवीस ढण्डकवर्ती जीवो के साता-असातावेदनीय कर्मबन्ध और उनके कारण—प्रस्तुत आठ सूत्रो (२३ से ३० तक) मे समस्त जीवो के सातावेदनीय एवं असातावेदनीय कर्मबन्ध तथा इनके कारणो का निरूपण किया गया है ।

कठिन शब्दो के अर्थ—असोयणयाए=शोक उत्पन्न न करने से । अजूरणयाए=जिससे शरीर छीजे, ऐसा विषाद या शोक पैदा न करने से । अतिप्पणयाए=आसू बहे, इस प्रकार का विलाप या रुदन न कराने से । अपिट्ठणयाए=मारपीट न करने से ।

दुष्मदुष्मकाल मे भारतवर्ष, भारतभूमि एवं भारत के मनुष्यों के आचार (आकार) और भाव के स्वरूप-निरूपण—

३१ जबुद्धीवे ण भते । दीवे भारहे वासे इमीसे ओसप्पिणीए दुस्समदुस्समाए समाए उत्तमकट्टपत्ताए भरहस्स वासस्स केरिसए आयारभावपडोयारे भविस्सति ?

गोयमा । काले भविस्सति हाहामूते भमामूए कोलाहलमूते, समयानुभावेण य ण खरफरुस-धूलिमइला दुब्बिसहा वाउला भयकरा वाता सवट्ठगा य वाइति, इह अभिक्ख भूमाहिंति य विसा

समता रयस्सला रेणुकलुसतमपडलनिरालोगा, समयलुक्खयाए य ण अहिय चदा सीत मोच्छति, अहिय सूरिया तवइस्सति, अदुत्तर च ण अभिक्खण बहवे अरसमेहा विरसमेहा खारमेहा खत्तमेहा (खट्टमेहा) अग्निमेहा विज्जुमेहा विसमेहा असणिमेहा अपिबणिज्जोदगा बाहिरोगवेदणोदीरणापरिणामसलिला अमणुण्णपाणियगा चडानिलपह्यतिक्खधारानिवायपउर वास वासिंहिति । जेण भारहे वासे गामागर-नगर-खेड-कब्बड-मडम्ब-दोणमुह-पट्टणाऽऽसमगत जणवय, चउप्पयगवेलए खह्यरे य पक्खिसघे, गामाऽ-रणपथारनिरए तसे य पाणे बहुप्पगारे, रुक्ख-गुच्छ-गुम्म-लय-वल्लि-तण-पव्वग-हरितोसहि-पवाल-कुरमादीए य तणवणस्सतिकाइए विड्ढ सेंहिति । पव्वय-गिरि-डोगरुत्थल-मट्टिमादीए य वेयड्ढगिरिवज्जे विरावेंहिति । सलिलबिल-गड्ड-दुग्ग-विसमनिणुन्तताइ गगा-सिधू-वज्जाइ समीकरेंहिति ।

[३१ प्र] भगवन् । इस जम्बूद्वीप नामक द्वीप के भारतवर्ष में इस अवसर्पिणी काल का दुष्मदुष्म नामक छठा आरा जब अत्यन्त उत्कट अवस्था को प्राप्त होगा, तब भारतवर्ष का आकारभाव-प्रत्यवतार (आकार या आचार और भावों का आविर्भाव) कैसा होगा ?

[३१ उ] गौतम । वह काल हाहाभूत (मनुष्यों के हाहाकार से युक्त), भभाभूत (दुःखार्त पशुओं के भा-भा शब्दरूप आर्त्तनाद से युक्त) तथा कोलाहलभूत (दुःखपीडित पक्षियों के कोलाहल से युक्त) होगा । काल के प्रभाव से अत्यन्त कठोर, धूल से मलिन (धूमिल), असह्य, व्याकुल (जीवों को व्याकुल कर देने वाली), भयकर वात (हवाएँ) एवं सर्वात्मक वात (हवाएँ) चलेगी । इस काल में यहाँ बारबार चारों ओर से धूल उड़ने से दिशाएँ रज (धूल) से मलिन, और रेत से कलुषित, अन्धकारपटल से युक्त एवं आलोक से रहित होगी । समय (काल) की रुक्षता के कारण चन्द्रमा अत्यन्त शीतलता (ठंडक) फेंकेगा, सूर्य अत्यन्त तपेगा । इसके अनन्तर बारम्बार बहुत से खराब रस वाले मेघ, विपरीत रसवाले मेघ, खारे जलवाले मेघ, खत्तमेघ (खाद के समान पानी वाले मेघ), (अथवा खट्टमेघ = खट्टे पानी वाले बादल), अग्निमेघ (अग्नि के समान गर्मजल वाले मेघ), विद्युत्मेघ (विजली सहित मेघ), विषमेघ (जहरीले पानी वाले मेघ), अशनिमेघ (घोले—गड्ढे बरसाने वाले या वज्र के समान पर्वतादि को चूर-चूर कर देने वाले मेघ), अपेय (न पीने योग्य) जल से पूर्ण मेघ (अथवा तृषा शान्त न कर सकने वाले पानी से युक्त मेघ), व्याधि, रोग और वेदना को उत्पन्न करने (उभाड़ने) वाले जल से युक्त तथा अमनोज्ञ जल वाले मेघ, प्रचण्ड वायु के थपेड़ों (आघात) से आहत हो कर तीक्ष्ण धाराओं के साथ गिरते हुए प्रचुर वर्षा बरसाएँगे, जिससे भारतवर्ष के ग्राम, आकर (खान), नगर, खेड़े, कबँट, मडम्ब, द्रोणमुख (वन्दरगाह), पट्टण (व्यापारिक मंडियों) और आश्रम में रहने वाले जनसमूह, चतुष्पद (चौपाये जानवर), खग (आकाश-चारी पक्षीगण), ग्रामों और जंगलों में सचार में रत त्रसप्राणी तथा अनेक प्रकार के वृक्ष, गुच्छ, गुल्म, लताएँ, बेलें, घास, दूब, पर्वक (गन्ने आदि), हरियाली, शालि आदि घान्य, प्रवाल और अकुर आदि तृणवनस्पतियाँ, ये सब विनष्ट हो जाएँगी । वैताद्यपर्वत को छोड़ कर शेष सभी पर्वत, छोटे पहाड़, टीले, डूंगर, स्थल, रेगिस्तान बजरभूमि (भाठा-प्रदेश) आदि सबका विनाश हो जाएगा । गगा और सिन्धु, इन दो नदियों को छोड़ कर शेष नदियाँ, पानी के झरने, गड्ढे, (सरोवर, झील आदि), (नष्ट हो जाएँगे), दुर्गम और विषम (ऊँची-नीची) भूमि में रहे हुए सब स्थल समतल क्षेत्र (सपाट मैदान) हो जाएँगे ।

३२. तीसे ण भते । समाए भरहस्स वासस्स सुमीए केरिसए आयाारभावपडोयारे भविस्सति ?

गोयमा । भूमि भविस्सति इगालभूता भुम्भुरभूता छारियभूता वेल्हप्रभूया तत्तसमजोतिभूया
धूलिबहुला रेणुबहुला पकबहुला पणगबहुला चलणिवहुला, बहूण घरणिगोयराण सत्ताण दुनिककमा
यावि भविस्सति ।

[३२ प्र] भगवन् । उस समय भारतवर्ष की भूमि का आकार और भावों का आविर्भाव (स्वरूप) किस प्रकार का होगा ?

[३२ उ] गौतम । उस समय इस भारतक्षेत्र की भूमि अगारभूत (अगारों के समान), भुम्भुरभूत (गोबर के उपलो की अग्नि के समान), भस्मीभूत (गर्म राख के समान), तपे हुए लोह के कड़ाह के समान, तप्तप्राय अग्नि के समान, बहुत धूल वाली, बहुत रज वाली, बहुत कीचड़ वाली, बहुत शैवाल (अथवा पाच रंग की काई) वाली, चलने जितने बहुत कीचड़ वाली होगी, जिस पर पृथ्वीस्थित जीवों का चलना बड़ा ही दुष्कर हो जाएगा ।

३३. तीसे ण भते । समाए भारहे वासे मणुयाण केरिसए आयाारभाव-पडोयारे भविस्सति ?

गोयमा । मणुया भविस्सति दुरूवा दुव्वण्णा दुग्धा दूरसा दूफासा, अणिट्ठा अकत्ता जाव
अमणामा, हीणस्सरा दीणस्सरा अणिट्ठस्सरा जाव अमणामस्सरा, अणादिज्जवयण-पच्चायाता
निल्लज्जा कूड-कवड-कलह-वह-वध-वेर-निरया मज्जादातिकमप्पहाणा अकज्जनिच्चुज्जता
गुवनियोगविणयरहिता य विकलरूवा परूढनह-केस-मंसुरोमा काला खरफरसक्कामवण्णा फुट्टिसिरा
कविलपलियकेसा बहुण्णारुसपिण्डदुद्द सणिज्जरूवा सकुडियवलीतरगपरिवेदियगमगा जरापरिणत
व वेरगनरा पविरलपरिसडियवत्तसेढी उव्वडधडमुहा विसमनयणा व कनासा व कवलीविगतभेसणमुहा
कच्छकसरभिभूता खरतिक्खनक्खकडूइय-विक्खयतणू दुद्द-किडिस-सिज्झफुडियफरसक्खवी
चित्तलगा टोलगति-विसम-सधिवधणउक्कुडुअट्टिगविभत्तदुव्वलाकुसधयणकुप्पमाणकुसठिता कुरूवा
कुट्टाणासणकुसेज्जकुभोइणो असुइणो अणेगवाहिपरिपोलियगमगा जलतिविक्खलगती निरुच्छाहा
सत्तपरिवज्जिया विगतचेट्टनट्टेत्या अभिक्खण सीय-उण्ह-खर-फरस-वातविक्खडियमलिणपसुरउग्गु डि-
तगमगा बहुकोह-माण-माया बहुलोमा असुहदुक्खभागी ओसन्न धम्मसण्णा-सम्मत्तपरिवभट्टा उक्कोसेणं
रयणिपमाणमेत्ता सोलसवीसतिवासपरमाउसा पुत्त-णत्तुपरियालपणयबहुला गगा-सिधूओ महानदीओ
वेधेड्ड च पव्वय निस्साए बहुत्तरि णिगोवा बीयबीयामेत्ता बिलवासिणो भविस्सति ।

[३३ प्र] भगवन् । उस समय (दुष्मदुष्म नामक छठे आरे) में भारतवर्ष के मनुष्यों का आकार या आचार और भावों का आविर्भाव (स्वरूप) कैसा होगा ?

[३३ उ] गौतम । उस समय में भारतवर्ष के मनुष्य अति कुरूप, कुवर्ण, कुगन्ध, कुरस और कुस्पर्श से युक्त, अनिष्ट, अक्रान्त (कान्तिहीन या अप्रिय) यावत् अमनोगम, हीनस्वर वाले, दीनस्वर वाले, अनिष्टस्वर वाले यावन् अमनाम स्वर वाले, अनादेय और अप्रतीतियुक्त वचन वाले, निर्लज्ज, कूट-कपट, कलह, वध (मारपीट), बन्ध, और वैरविरोध में रत, मर्यादा का उल्लंघन करने में प्रधान (प्रमुख), अकार्य करने में नित्य उद्यत, गुरुजनो (माता-पिता आदि पूज्यजनों) के आदेशपालन, और विनय से रहित, विकलरूप (बेडील सूरत शक्ल) वाले, बड़े हुए नख, केश, दाढ़ी, मूँछ और रोम वाले,

कालेकलूटे, अत्यन्त कठोर श्यामवर्ण के विखरे हुए बालो वाले, पीले और सफेद केशो वाले, बहुत-सी नसो (स्नायुग्रो) से शरीर बघा हुआ होने से दुर्दर्शनीय रूप वाले, सकुचित (सिकुड़े हुए) और वलीतरगो (भुर्रियो) से परिवेष्टित, टेढ़ेमेढ़े अगोपाग वाले, इसलिए जरापरिणत वृद्धपुरुषो के समान प्रविरल (थोड़े-से) टूटे और सड़े हुए दातो वाले, उद्भट घट के समान भयकर मुख वाले, विषम नेत्रो वाले, टेढ़ी नाक वाले तथा टेढ़ेमेढ़े एव भुर्रियो से विकृत हुए भयकर मुख वाले, एक प्रकार की भयकर खुजली (पाव=पामा) वाले, कठोर एव तीक्ष्ण नखो से खुजलाने के कारण विकृत बने हुए, दाद, एक प्रकार के कोढ़ (किडिभ), सिध्म (एक प्रकार के भयकर कोढ़ वाले, फटी हुई कठोर चमड़ी वाले, विचित्र अंग वाले, ऊट आदि-सी गति (चाल) वाले, (बुरी आकृति वाले), शरीर के जोड़ो के विषम बधन वाले, ऊँची-नीची विषम हड्डियो एव पसलियो से युक्त, कुगठनयुक्त, कुसहनन वाले, कुप्रमाणयुक्त विषम सस्थानयुक्त, कुरूप, कुस्थान में बड़े हुए शरीर वाले, कुशय्या वाले (खराब स्थान में शयन करने वाले), कुभोजन करने वाले, विविध व्याधियो से पीडित, स्खलित गति (लडखडाती चाल) वाले, उत्साहरहित, सत्त्वरहित, विकृत चेष्टा वाले, तेजोहीन, बारबार शीत, उष्ण, तीक्ष्ण और कठोर बात से व्याप्त (सन्नस्त), रज आदि से मलिन अंग वाले, अत्यन्त क्रोध, मान, माया और लोभ से युक्त, अशुभ दुःख के भागी, प्रायः धर्मसज्ञा और सम्यक्त्व से परिभ्रष्ट, होंगे। उनकी अवगाहना उत्कृष्ट एक रत्नप्रमाण (एक मुड़ हाथ भर) होगी। उनका आयुष्य (प्रायः) सोलह वर्ष का और अधिक-से-अधिक बीस वर्ष का (परमायुष्य) होगा। वे बहुत से पुत्र-पौत्रादि परिवार वाले होंगे और उन पर उनका अत्यन्त स्नेह (ममत्त्व या मोहयुक्त प्रणय) होगा। इनके ७२ कुटुम्ब (निगोद) बीजभूत (आगामी मनुष्यजाति के लिए बीजरूप) तथा बीजमात्र होंगे। ये गंगा और सिन्धु महानदियो के बिलो में और वैताह्य पर्वत की गुफाओ का आश्रय लेकर निवास करेंगे।

विवेचन—दुःषमदुःषमकाल में भारतवर्ष, भारत-भूमि एवं भारत के मनुष्यो के आचार (आकार) और भाव का स्वरूप-निरूपण—प्रस्तुत सूत्र में विस्तार से अवसरिणी के छठे आरे के दुःषमदुःषमकाल में भारतवर्ष के, भारत-भूमि की, एव भारत के मनुष्यो के आचार-विचार एव आकार तथा भावो के स्वरूप का निरूपण किया गया है।

निष्कर्ष—छठे आरे में भरतक्षेत्र की स्थिति अत्यन्त सकटापन्न, भयकर, हृदय-विदारक, अनेक रोगोत्पादक, अत्यन्त शीत, ताप, वर्षा आदि से दुःसह्य एव वनस्पतिरहित नीरस सूखी-रूखी भूमि पर निवास के कारण असह्य होगी। भारतभूमि अत्यन्त गर्म, धूलभरी, कीचड़ से लथपथ एव जीवो के चलने में दुःसह्य होगी। भारत के मनुष्यो की स्थिति तो अत्यन्त दुःखद, असह्य, कषाय से रजित होगी। विषम-बेढील अगो से युक्त होगी।^१

कठिन शब्दो के विशेष अर्थ—उत्तमकद्वपत्ताए=उत्कट अवस्था—पराकाष्ठा या परमकष्ट को प्राप्त। दुःखिसह्य=दुःसह, कठिनाई से सहन करने योग्य। बाउल=व्याकुल। बाया-संवद्वगा य वार्हि-सवर्तक हवाएँ चलेगी। धूमाहिंति=धूल उड़ती होने से। रेणुकलुसतमपडलनिरालोगा=रज से मलिन होने से अन्धकार के पटल जैसी, नहीं दिखाई देने वाली। चडानिलपह्यतिबलधारानिवाय-पडर धासं वार्हिहिंति=प्रचण्ड हवाओ से टकराकर अत्यन्त तीक्ष्ण धारा के साथ गिराने से प्रचुर

वर्षा बरसाएँगे। डोंगर = छोटे पर्वत। दुष्णिक्कमा = दुर्निक्रम — मुश्किल से चलने योग्य। अणादेज्ज-
वयणा = जिनके वचन स्वीकार करने योग्य न हो। मज्जायातिक्कमप्पहाणा = मर्यादा का उल्लंघन
करने में अग्रणी। गुरुनियोगविणयरहिता = गुरुजनो के आदेश पालन एवं विनय से रहित। फुट्टिसिरा
खडे या बिखरे केशो वाले। कविल-पलियकैसा = कपिल (पीले) एवं पलित (सफेद) केशो वाले।
उब्भट्टघट्टमुहा = उद्भट- (विकराल) घटमुख जैसे मुखवाले। वंक्कवलीविगतभेसणमुहा = टेढ़ेमेढ़े
झुरियों से व्याप्त (विकृत) भीषणमुख वाले। कच्छूकसराभिमुता = कच्छू (पाँव) के कारण खाजखुजली
से आक्रान्त। टोलगति = ऊँट के समान गति वाले, अथवा ऊँट के समान वेडील आकृति वाले।
खलतबिम्भलगती = खलनयुक्त विह्वल गति वाले। ओसन्न = बहुलता से, प्रायः। णिगोदा = कुटुम्ब।
पुत्त-णत्तुपरियालपण्यबहुला = पुत्र-नाती आदि परिवार वाले एवं उनके परिपालन में अत्यन्त
ममत्व वाले।^१

छठे आरे के मनुष्यों के आहार तथा मनुष्य-पशु-पक्षियों के आचारादि के अनुसार
मरणोपरान्त उत्पत्ति का वर्णन—

३४ ते ण भते । मणुया कमाहारमाहारेहिंति ?

गोयसा । तेण कालेण तेणं समएण गगा-सिन्धूओ महानदीओ रहपहविस्थाराओ अक्खसोत्तप्प-
माणमित्त जल वोज्झिहिंति, से वि य ण जले बहुमच्छ-कच्छभाइण्णे णो चेव ण आउबहुले भविस्सति ।
तए ण ते मणुया सूरोगमणमुहुत्तसि य सूरत्थमणमुहुत्तसि य बिलेहिंतो निद्धाहिंति, बिलेहिंतो
निद्धाइत्ता मच्छ-कच्छमे थलाइं गाहेहिंति, मच्छ-कच्छमे थलाइ गाहेत्ता सीतातवत्तएहिं मच्छ-
कच्छएहिं एक्कवीसं वाससहस्साइ विंत्ति कप्पेमाणा विहरिस्सति ।

[३४ प्र] भगवन् । (उस दुष्कर्मदुष्कर्मकाल के) मनुष्य किस प्रकार का आहार करेंगे ?

[३४ उ] गौतम । उस काल और उस समय में गंगा और सिन्धु महानदियाँ रथ के मार्ग-
प्रमाण विस्तार वाली होगी। उनमें अक्षस्रोतप्रमाण (रथ की धुरी के प्रवेश करने के छिद्र जितने
भाग में आ सके उतना) पानी बहेगा। वह पानी भी अनेक मत्स्य, कछुए आदि से भरा होगा और
उसमें भी पानी बहुत नहीं होगा। वे बिलवासी मनुष्य सूर्योदय के समय एक मुहूर्त्त और
सूर्यास्त के समय एक मुहूर्त्त (अपने-अपने) बिलो से बाहर निकलेंगे। बिलो से बाहर निकल
कर वे गंगा और सिन्धु नदियों में से मछलियों और कछुओं आदि को पकड़ कर जमीन में
गाड़ेंगे। इस प्रकार गाड़े हुए मत्स्य-कच्छपादि (रात की) ठंड और (दिन की) धूप से सिक
जाएँगे। (तब वे शाम को गाड़े हुए मत्स्य आदि को सुबह और सुबह के गाड़े हुए मत्स्य आदि को शाम
को निकाल कर खाएँगे।) इस प्रकार शीत और आतप से पके हुए मत्स्य-कच्छपादि से इक्कीस
हजार वर्ष तक जीविका चलाते हुए (जीवननिर्वाह करते हुए) वे विहरण (जीवनयापन) करेंगे।

३५ ते ण भते । मणुया निस्सीला णिगुणा निम्मेरा निप्पच्चक्खणपोसहोववासा उस्सन्न
मसाहारा मच्छाहारा खोद्दाहारा कुणिमाहारा कालमासे काल किच्चा कहिं गच्छहिंति ? कहिं
उववज्झिहिंति ?

कालेकलूटे, अत्यन्त कठोर श्यामवर्ण के बिखरे हुए बालो वाले, पीले और सफेद केशो वाले, बहुत-सी नसो (स्नायुग्रो) से शरीर बघा हुआ होने से दुर्दर्शनीय रूप वाले, सकुचित (सिकुड़े हुए) और वलीतरगो (भुर्रियो) से परिवेष्टित, टेढेमेढे अगोपाग वाले, इसलिए जरापरिणत वृद्धपुरुषो के समान प्रविरल (थोड़े-से) टूटे और सड़े हुए दातो वाले, उद्भट घट के समान भयकर मुख वाले, विषम नेत्रो वाले, टेढी नाक वाले तथा टेढेमेढे एव भुर्रियो से विकृत हुए भयकर मुख वाले, एक प्रकार की भयकर खुजली (पाव=पामा) वाले, कठोर एव तीक्ष्ण नखो से खुजलाने के कारण विकृत बने हुए, दाद, एक प्रकार के कोढ (किडिभ), सिध्म (एक प्रकार के भयकर कोढ वाले, फटी हुई कठोर चमडी वाले, विचित्र अंग वाले, ऊट आदि-सी गति (चाल) वाले, (बुरी आकृति वाले), शरीर के जोड़ो के विषम बधन वाले, ऊँची- नीची विषम हड्डियो एव पसलियो से युक्त, कुगठनयुक्त, कुसहनन वाले, कुप्रमाणयुक्त विषम सस्थानयुक्त, कुरूप, कुस्थान मे बढे हुए शरीर वाले, कुशय्या वाले (खराब स्थान मे शयन करने वाले), कुभोजन करने वाले, विविध व्याधियो से पीडित, स्थलित गति (लडखडाती चाल) वाले, उत्साहरहित, सत्त्वरहित, विकृत चेष्टा वाले, तेजोहीन, बारबार शीत, उष्ण, तीक्ष्ण और कठोर वात से व्याप्त (सन्नस्त), रज आदि से मलिन अंग वाले, अत्यन्त क्रोध, मान, माया और लोभ से युक्त, अशुभ दु ख के भागी, प्राय धर्मसज्ञा और सम्यक्त्व से परिभ्रष्ट, होंगे। उनकी अवगाहना उत्कृष्ट एक रत्निप्रमाण (एक मुड हाथ भर) होगी। उनका आयुष्य (प्राय) सोलह वर्ष का और अधिक-से-अधिक बीस वर्ष का (परमायुष्य) होगा। वे बहुत से पुत्र-पौत्रादि परिवार वाले होंगे और उन पर उनका अत्यन्त स्नेह (ममत्व या मोहयुक्त प्रणय) होगा। इनके ७२ कुटुम्ब (निगोद) बीजभूत (आगामी मनुष्यजाति के लिए बीजरूप) तथा बीजमात्र होंगे। ये गंगा और सिन्धु महानदियो के बिलो मे और वैताड्य पर्वत की गुफाओ का आश्रय लेकर निवास करेंगे।

विवेचन—दु षमदु षमकाल मे भारतवर्ष, भारत-भूमि एव भारत के मनुष्यो के आचार (आकार) और भाव का स्वरूप-निरूपण—प्रस्तुत सूत्र मे विस्तार से अवसर्पिणी के छठे आरे के दु षमदु षमकाल मे भारतवर्ष के, भारत-भूमि की, एवं भारत के मनुष्यो के आचार-विचार एव आकार तथा भावो के स्वरूप का निरूपण किया गया है।

निष्कर्ष—छठे आरे मे भरतक्षेत्र की स्थिति अत्यन्त सकटापन्न, भयकर, हृदय-विदारक, अनेक रोगोत्पादक, अत्यन्त शीत, ताप, वर्षा आदि से दु सह्य एव वनस्पतिरहित नीरस सूखी-रूखी भूमि पर निवास के कारण असह्य होगी। भारतभूमि अत्यन्त गर्म, धूलभरी, कीचड से लथपथ एव जीवो के चलने मे दु सह होगी। भारत के मनुष्यो की स्थिति तो अत्यन्त दु खद, असह्य, कषाय से रजित होगी। विषम-बेडौल अगो से युक्त होगी।^१

कठिन शब्दो के विशेष अर्थ—उत्तमकट्टपत्ताए=उत्कट अवस्था—पराकाष्ठा या परमकष्ट को प्राप्त। दु व्विसह्य=दु सह, कठिनाई से सहन करने योग्य। वाउल=व्याकुल। वाया-संवहृगा य वाहिंति-सवर्तक हवाएँ चलेगी। धूमार्हिहि=धूल उड़ती होने से। रेणुकलुसतमपडलनिरालोगा=रज से मलिन होने से अन्धकार के पटल जैसी, नही दिखाई देने वाली। चडानिलपहयतिवखधारानिवाय-पडर वास वासिंहिति=प्रचण्ड हवाओ से टकराकर अत्यन्त तीक्ष्ण धारा के साथ गिराने से प्रचुर

वर्षा बरसाएँगे । डोंगर=छोटे पर्वत । दुष्णिक्कमा=दुर्निक्रम—मुश्किल से चलने योग्य । अणादेज्ज-
वयणा=जिनके वचन स्वीकार करने योग्य न हो । मज्जायातिक्कमप्पहाणा=मर्यादा का उल्लंघन
करने में अग्रणी । गुरुनियोगविणयरहिता=गुरुजनो के आदेश पालन एवं विनय से रहित । फुट्टिसिरा
खडे या बिखरे केशो वाले । कविल-पलियकैसा=कपिल (पीले) एवं पलित (सफेद) केशो वाले ।
उब्भडघडमुहा=उद्भट- (विकराल) घटमुख जैसे मुखवाले । वक्कवलीविगतमेसणमुहा=टेढेमेढे
भुरियो से व्याप्त (विकृत) भीषणमुख वाले । कच्छूकसराभिमूता=कच्छू (पाँव) के कारण खाजखुजली
से आक्रान्त । टोलगति=ऊँट के समान गति वाले, अथवा ऊँट के समान वेडोल आकृति वाले ।
खलतबिम्भलगती=स्खलनयुक्त विह्वल गति वाले । ओसन्न=बहुलता से, प्रायः । णिगोदा=कुटुम्ब ।
पुत्त-णत्तुपरियालपणयबहुला=पुत्र-नाती आदि परिवार वाले एवं उनके परिपालन में अत्यन्त
ममत्व वाले ।^१

छठे आरे के मनुष्यों के आहार तथा मनुष्य-पशु-पक्षियों के आचारादि के अनुसार
मरणोपरान्त उत्पत्ति का वर्णन—

३४ ते ण भंते ! मणुया कमाहारमाहारेहिंति ?

गोयमा ! तेण कालेण तेणं समएणं गगा-सिन्धुओ महानदीओ रहपहवित्थाराओ अक्खसोत्तप्प-
माणमित्तं जल वोड्ढिहिंति, से वि य ण जले बहुमच्छ-कच्छभाइण्णे णो चेव णं आउबहुले भविस्सति ।
तए ण ते मणुया सूरोगमणमुहत्तसि य सूरत्थमणमुहत्तसि य बिलेहिंतो निद्धाहिंति, बिलेहिंतो
निद्धाइत्ता मच्छ-कच्छमे थलाइं गाहेहिंति, मच्छ-कच्छमे थलाइ गाहेत्ता सीतातवत्तएहिं मच्छ-
कच्छएहिं एकवीस वाससहस्साइ विंत्ति कप्पेमाणा विहरिस्सति ।

[३४ प्र] भगवन् ! (उस दुष्मदुष्मकाल के) मनुष्य किस प्रकार का आहार करेंगे ?

[३४ उ] गौतम ! उस काल और उस समय में गंगा और सिन्धु महानदियाँ रथ के मार्ग-
प्रमाण विस्तार वाली होगी । उनमें अक्षस्रोतप्रमाण (रथ की धुरी के प्रवेश करने के छिद्र जितने
भाग में आ सके उतना) पानी बहेगा । वह पानी भी अनेक मत्स्य, कछुए आदि से भरा होगा और
उसमें भी पानी बहुत नहीं होगा । वे बिलवासी मनुष्य सूर्योदय के समय एक मुहूर्त और
सूर्यास्त के समय एक मुहूर्त (अपने-अपने) बिलो से बाहर निकलेगे । बिलो से बाहर निकल
कर वे गंगा और सिन्धु नदियों में से मछलियों और कछुओं आदि को पकड़ कर जमीन में
गाड़ेंगे । इस प्रकार गाड़े हुए मत्स्य-कच्छपादि (रात की) ठंड और (दिन की) धूप से सिक
जाएँगे । (तब वे शाम को गाड़े हुए मत्स्य आदि को सुबह और सुबह के गाड़े हुए मत्स्य आदि को शाम
को निकाल कर खाएँगे ।) इस प्रकार शीत और आतप से पके हुए मत्स्य-कच्छपादि से इक्कीस
हजार वर्ष तक जीविका चलाते हुए (जीवननिर्वाह करते हुए) वे विहरण (जीवनयापन) करेंगे ।

३५ ते ण भंते ! मणुया निस्सीला णिग्गुणा निम्मेरा निप्पच्चक्खानपोसहोववासा उस्सन्न
मसाहारा मच्छाहारा खोद्दाहारा कुणिमाहारा कालमासे काल किच्चा कंहि गच्छाहिंति ? कंहि
उववज्जिहिंति ?

गोयमा । ओसन्न नरग-तिरिक्ख-जोणिएसु उववज्जिहिंति ।

[३५ प्र] भगवन् । वे (उस समय के) शीलरहित, गुणरहित, मर्यादाहीन, प्रत्याख्यान (त्याग-नियम) और पोषधोपवास से रहित, प्राय मासाहारी, मत्स्याहारी, क्षुद्राहारी (अथवा मधु का आहार करने वाले अथवा भूमि खोद कर कन्दमूलादि का आहार करने वाले) एव कुणिमाहारी (मृतक का मांस खाने वाले) मनुष्य मृत्यु के समय मर (काल) कर कहाँ जाएँगे, कहाँ उत्पन्न होंगे ?

[३५ उ] गौतम । वे (पूर्वोक्त प्रकार के) मनुष्य मर कर प्राय (नरक और तिर्यञ्चगति में जाएँगे, और) नरक एव तिर्यञ्च-योनियो में उत्पन्न होंगे ।

३६, ते णं भंते । सोहा वग्घा विगा दोविया अच्छा तरच्छा परस्सरा णिस्सीला तहेव जाव कहिं उववज्जिहिंति ?

गोयमा । ओसन्नं नरग-तिरिक्खजोणिएसु उववज्जिहिंति ।

[३६ प्र] भगवन् । (उस काल और उस समय के) नि शील यावत् कुणिमाहारी सिंह, व्याघ्र, वृक (भेड़िये), द्वीपिक (चीते, अथवा गेडे), रीछ (भालू), तरक्ख (जरख) और शरभ (गेडा) आदि (हिस पशु) मृत्यु के समय मर कर कहाँ जाएँगे, कहाँ उत्पन्न होंगे ?

[३६ उ] गौतम । वे प्राय नरक और तिर्यञ्चयोनि में उत्पन्न होंगे ।

३७. ते ण भंते । ढका कका विलका मद्दुगा सिही णिस्सीला ?

तहेव जाव ओसन्न नरग-तिरिक्खजोणिएसु उववज्जिहिंति ।

सेव भंते । सेव भंते । त्ति० ।

॥ सत्तम सए • छट्ठो उद्देसओ समत्तो ॥

[३७ प्र] भगवन् । (उस काल और उस समय के) नि शील आदि पूर्वोक्त विशेषणों से युक्त ढक (एक प्रकार के कौए), कका, विलक, मद्दुक (जलकाक-जलकौए), शिखी (मोर) आदि पक्षी मर कर कहाँ उत्पन्न होंगे ?

[३७ उ] गौतम । (वे उस काल के पूर्वोक्त पक्षीगण मर कर) प्राय नरक एव तिर्यञ्च योनियो में उत्पन्न होंगे ।

हे भगवन् । यह इसी प्रकार है, भगवन् । यह इसी प्रकार है, यो कह कर श्री गौतमस्वामी यावत् विचरण करने लगे ।

विवेचन—छठे आरे के मनुष्यों के आहार तथा मनुष्य-पशुपक्षियों के आचार आदि के अनुसार मरणोपरान्त उत्पत्ति का वर्णन—प्रस्तुत चार सूत्रों (सू. ३४ से ३७ तक) में से प्रथम में छठे आरे के मनुष्यों की आहारपद्धति का तथा आगे के तीन सूत्रों में क्रमशः उस काल के नि शीलादि मानवों, पशुओं एव पक्षियों की मरणोपरान्त गति-योनि का वर्णन किया गया है ।

निष्कर्ष—उस समय के मनुष्यों का आहार प्राय मांस, मत्स्य और मृतक का होगा । मासाहारी होने से वे शील, गुण, मर्यादा, त्याग-प्रत्याख्यान एव व्रत-नियम आदि धर्म-पुण्य से नितान्त

विमुख होंगे । मत्स्य आदि को जमीन में गाड़ कर, फिर उन्हें सूर्य के ताप और चन्द्रमा की शीतलता से सिकने देना ही उनकी आहार पकाने की पद्धति होगी । इस प्रकार की पद्धति से २१ हजार वर्ष तक जीवनयापन करने के पश्चात् वे मानव अथवा वे पशु-पक्षी आदि मर कर नरक या तिर्यञ्चगति में उत्पन्न होंगे ।^१

कठिन शब्दों के विशेषार्थ—अवखसोतप्पमाणमेत्त=रथ की घुरी टिकने के छिद्र जितने प्रमाणभर । वोञ्जिह्मिहिति=वहेगे । निद्धाहिति=निकलेंगे । णिम्मेरा=कुलादि की मर्यादा से हीन, नगघडग रहने वाले ।^२

॥ सप्तम शतक : छठा उद्देशक समाप्त ॥

१ वियाहपण्णत्तिमुत्त (मूलपाठ-टिप्पण्युक्त) भा १, पृ २९५-२९६

२ भगवतीसूत्र अ वृत्ति, पत्राक ३०९

त ते उहे ओ : अणगार

सप्तम उद्देशक : अनगार

संवृत एवं उपयोगपूर्वक प्रवृत्ति करने वाले अनगार को लगने वाली क्रिया की प्ररूपणा

१ सवुडस्स ण भ से अणगारस्स आउत्त गच्छमाणस्स जाव आउत्त तुयट्ठमाणस्स, आउत्त वत्थ पडिग्गहं कबल पायपु छण गिण्हमाणस्स वा निक्खिण्वमाणस्स वा, तस्स ण भ ते ! किं इरियावहिया किरिया कज्जति ? सपराइया किरिया कज्जति ?

गीतमा ! संवुडस्स ण अणगारस्स जाव तस्स ण इरियावहिया किरिया कज्जति, णो संपराइया किरिया कज्जति ।

[१-१ प्र] भगवन् ! उपयोगपूर्वक चलते-बैठते, यावत् उपयोगपूर्वक करवट बदलते (सोते) तथा उपयोगपूर्वक वस्त्र, पात्र, कम्बल, पादप्रोच्छन (रजोहरण) आदि ग्रहण करते और रखते हुए उस संवृत (सवरयुक्त) अनगार को क्या ऐर्यापथिकी क्रिया लगती है अथवा साम्परायिकी क्रिया लगती है ?

[१-१ उ] गीतम ! उपयोगपूर्वक गमन करते हुए यावत् रखते हुए उस संवृत अनगार को ऐर्यापथिकी क्रिया लगती है, किन्तु साम्परायिकी क्रिया नहीं लगती ।

[२] से केणट्ठेण भते । एवं वुच्चइ 'सवुडस्स ण जाव नो संपराइया किरिया कज्जति' ?

गीतमा ! जस्स णं कोह-माण-माया-लोभा वोच्छिन्ना भवति तस्स ण इरियावहिया किरिया कज्जति तहेव जाव उस्सुत्तं रीयमाणस्स सपराइया किरिया कज्जति, से ण अहासुत्तमेव रीयति, से तेणट्ठेण गीतमा ! जाव नो सपराइया किरिया कज्जति ।

[१-२ प्र] भगवन् ! ऐसा आप किस कारण से कहते हैं कि यावत् उस संवृत अनगार को ऐर्यापथिकी क्रिया लगती है, किन्तु साम्परायिकी क्रिया नहीं लगती ?

[१-२ उ] गीतम ! (वास्तव मे) जिसके क्रोध, मान, माया और लोभ व्यवच्छिन्न (अनुदयप्राप्त अथवा सर्वथा क्षीण) हो गए हैं, उस (११-१२-१३ वे गुणस्थानवर्ती अनगार) को ही ऐर्यापथिकी क्रिया लगती है, क्योंकि वही यथासूत्र (यथाख्यात-चारित्र सूत्रो-नियमो के अनुसार) प्रवृत्ति करता है । इस कारण से, हे गीतम ! उसको यावत् साम्परायिकी क्रिया नहीं लगती ।

विवेचन—संवृत एवं उपयोगपूर्वक प्रवृत्ति करने वाले अनगार को लगने वाली क्रिया की प्ररूपणा—पूर्ववत् (शतक ७ उहे १ के सूत्र १६ के अनुसार) यहाँ भी संवृत एवं उपयोगपूर्वक

यथासूत्र प्रवृत्ति करने वाले अकपायी अनगार को ऐर्यापथिकी क्रिया लगने की सयुक्तिक प्ररूपणा की गई है ।

विविध पहलुओं से काम-भोग एवं कामी-भोगी के स्वरूप और उनके अल्पबहुत्व की प्ररूपणा—

२. रूबी भंते ! कामा ? अरूबी कामा ?

गोयमा ! रूबी कामा समणाउसो ! , नो अरूबी कामा ।

[२ प्र] भगवन् ! काम रूपी है या अरूपी है ?

[२ उ] आयुष्मन् श्रमण ! काम रूपी है, अरूपी नहीं है ।

३ सचित्ता भंते ! कामा ? अचित्ता कामा ?

गोयमा ! सचित्ता वि कामा, अचित्ता वि कामा ।

[३ प्र] भगवन् ! काम सचित्त हैं अथवा अचित्त हैं ?

[३ उ] गौतम ! काम सचित्त भी है और काम अचित्त भी है ।

४ जीवा भंते ! कामा ? अजीवा कामा ?

गौतमा ! जीवा वि कामा, अजीवा वि कामा ।

[४ प्र] भगवन् ! काम जीव है अथवा अजीव है ?

[४ उ] गौतम ! काम जीव भी है और काम अजीव भी है ।

५ जीवाणं भंते ! कामा ? अजीवाणं कामा ?

गोयमा ! जीवाण कामा, नो अजीवाण कामा ।

[५ प्र] भगवन् ! काम जीवो के होते हैं या अजीवो के होते हैं ?

[५ उ] गौतम ! काम जीवो के होते हैं, अजीवो के नहीं होते ।

६. कतिविहा ण भंते ! कामा पण्णत्ता ?

गोयमा ! दुविहा कामा पण्णत्ता, त जहा—सद्दा य, रूवा य ।

[६ प्र] भगवन् ! काम कितने प्रकार के कहे गए हैं ?

[६ उ] गौतम ! काम दो प्रकार के कहे गए हैं । वे इस प्रकार—(१) शब्द और

(२) रूप ।

७ रूबी भंते ! भोगा ? अरूबी भोगा ?

गोयमा ! रूबी भोगा, नो अरूबी भोगा ।

[७ प्र] भगवन् ! भोग रूपी है अथवा अरूपी हैं ?

[७ उ] गौतम ! भोग रूपी होते हैं, वे (भोग) अरूपी नहीं होते ।

८ सचित्ता भ ते ! भोगा ? अचित्ता भोगा ?

गोयमा ! सचित्ता वि भोगा, अचित्ता वि भोगा ।

[८ प्र] भगवन् ! भोग सचित्त होते हैं या अचित्त होते हैं ?

[८ उ] गौतम ! भोग सचित्त भी होते हैं और भोग अचित्त भी होते हैं ।

९ जीवा भ ते ! भोगा ? ० पुच्छा ।

गोयमा ! जीवा वि भोगा, अजीवा वि भोगा ।

[९ प्र] भगवन् ! भोग जीव होते हैं या अजीव होते हैं ।

[९ उ] गौतम ! भोग जीव भी होते हैं और भोग अजीव भी होते हैं ।

१० जीवाण भ ते ! भोगा ? अजीवाणं भोगा ?

गोयमा ! जीवाण भोगा, नो अजीवाणं भोगा ।

[१० प्र] भगवन् ! भोग जीवों के होते हैं या अजीवों के होते हैं ?

[१० उ] गौतम ! भोग जीवों के होते हैं, अजीवों के नहीं होते ।

११ कतिविहा णं भ ते ! भोगा पणत्ता ?

गोयमा ! ति विहा भोगा पणत्ता, त जहा—गन्धा, रसा, फासा ।

[११ प्र] भगवन् ! भोग कितने प्रकार के कहे गए हैं ?

[११ उ] गौतम ! भोग तीन प्रकार के कहे गए हैं । वे इस प्रकार—(१) गन्ध, (२) रस और (३) स्पर्श ।

१२ कतिविहा णं भ ते ! कामभोगा पणत्ता ?

गोयमा ! पचविहा कामभोगा पणत्ता, त जहा—सद्वा रूपा गन्धा रसा फासा ।

[१२ प्र] भगवन् ! काम-भोग कितने प्रकार के कहे गए हैं ?

[१२ उ] गौतम ! काम-भोग पांच प्रकार के कहे गए हैं । वे इस प्रकार हैं—शब्द, रूप, गन्ध, रस और स्पर्श ।

१३ [१] जीवा ण भ ते ! किं कामी ? भोगी ?

गोयमा ! जीवा कामी वि, भोगी वि ।

[१३-१ प्र] भगवन् ! जीव कामी है अथवा भोगी हैं ?

[१३-१ उ] गौतम जीव कामी भी है और भोगी भी है ।

[२] से केणद्वेण भ ते । एव वुच्छति 'जीवा कामी वि, भोगी वि' ?

गोयमा । सोइदिय-चिंखदियाइ पडुच्च कामी, घाणिदिय-जिंभिदिय-फांसिदियाइ पडुच्च भोगी । से तेणद्वेण गोयमा । जाव भोगी वि ।

[१३-२ प्र] भगवन् । ऐसा किस कारण से कहते हैं कि जीव कामी भी है और भोगी भी है ?

[१३-२ उ] गौतम । श्रोत्रेन्द्रिय और चक्षुरिन्द्रिय की अपेक्षा से जीव कामी है और घ्राणेन्द्रिय, जिह्वेन्द्रिय एवं स्पर्शेन्द्रिय की अपेक्षा से जीव भोगी है । इस कारण से, हे गौतम । जीव कामी भी है और भोगी भी है ।

१४ नैरइया ण भ ते ! किं कामी ? भोगी ?

एवं चेव ।

[१४ प्र] भगवन् । नैरयिक जीव, कामी है अथवा भोगी है ?

[१४ उ] गौतम । नैरयिक जीव भी पूर्ववत् कामी भी है, भोगी भी है ।

१५ एवं जाव वणियकुमारा ।

[१५] इसी प्रकार यावत् स्तनितकुमारो तक कहना चाहिए ।

१६ [१] पुढविकाइयाण पुञ्छा ।

गोयमा । पुढविकाइया नो कामी, भोगी ।

[१६-१ प्र] भगवन् । पृथ्वीकायिक जीवों के सम्बन्ध में भी यही प्रश्न है ।

[१६-१ उ] गौतम । पृथ्वीकायिक जीव, कामी नहीं है, किन्तु भोगी है ।

[२] से केणद्वेण जाव भोगी ?

गोयमा । फांसिदिय पडुच्च, से तेणद्वेण जाव भोगी ।

[१६-२ प्र] भगवन् । किस कारण से ऐसा कहते हैं कि पृथ्वीकायिक जीव कामी नहीं, किन्तु भोगी है ?

[१६-२ उ] गौतम । स्पर्शेन्द्रिय की अपेक्षा से पृथ्वीकायिक जीव भोगी है । इस कारण से, हे गौतम । पृथ्वीकायिक जीव यावत् भोगी हैं ।

[३] एव जाव वणस्पतिकाइया ।

[१६-३] इसी प्रकार यावत् वनस्पतिकायिक जीवों तक कहना चाहिए ।

१७ [१] बेइदिया एव चेव । नवर जिंभिदिय-फांसिदियाइ पडुच्च ।

[१७-१] इसी प्रकार द्वीन्द्रिय जीव भी भोगी है, किन्तु विशेषता यह है कि वे जिह्वेन्द्रिय और स्पर्शेन्द्रिय की अपेक्षा भोगी हैं ।

[२] तेइदिया वि एबं चेव । नवरं घाणिदिय-जिह्विभदिय-फासिदियाइ पडुच्च ।

[१७-२] त्रीन्द्रिय जीव भी इसी प्रकार भोगी हैं, किन्तु विशेषता यह है कि वे घ्राणेन्द्रिय, जिह्वेन्द्रिय और स्पर्शेन्द्रिय की अपेक्षा से भोगी हैं ।

[३] चउरिदियाणं पुच्छा ।

गोयमा । चउरिदिया कामी वि भोगी वि ।

[१७-३ प्र] भगवन् । चतुरिन्द्रिय जीवो के सम्बन्ध में प्रश्न है कि वे कामी हैं अथवा भोगी हैं ।

[१७-३ उ.] गौतम । चतुरिन्द्रिय जीव कामी भी है और भोगी भी है ।

[४] से केणद्वेणं जाव भोगी वि ?

गोयमा । चक्षुदिय पडुच्च कामी, घाणिदिय-जिह्विभदिय-फासिदियाइ पडुच्च भोगी । से तेणद्वेण जाव भोगी वि ।

[१७-४ प्र] भगवन् । ऐसा किस कारण से कहते हैं कि चतुरिन्द्रिय जीव कामी भी है और भोगी भी हैं ?

[१७-४ उ.] गौतम । (चतुरिन्द्रिय जीव) चक्षुरिन्द्रिय की अपेक्षा से कामी है और घ्राणेन्द्रिय, जिह्वेन्द्रिय और स्पर्शेन्द्रिय की अपेक्षा से भोगी हैं । इस कारण से हे गौतम । ऐसा कहा गया है कि चतुरिन्द्रिय जीव कामी भी हैं और भोगी भी हैं ।

१८ अवसेसा जहा जीवा जाव वेमाणिया ।

[१८] शेष वैमानिक-पर्यन्त सभी जीवों के विषय में औघिक जीवों की तरह कहना चाहिए कि वे कामी भी हैं, भोगी भी हैं ।

१९ एतेसि ण भते ! जीवाण कामभोगीण नोकामीण, नोभोगीण, भोगीण य कतरे कतरेहिंतो जाव विसेसाहिया वा ?

गोयमा ! सव्वत्थोवा जीवा कामभोगी, नोकामी नोभोगी अणंतगुणा, भोगी अणंतगुणा ।

[१९ प्र] भगवन् । काम-भोगी, नोकामी नोभोगी और भोगी, इन जीवों में से कौन किससे अल्प यावत् विशेषाधिक है ?

[१९ उ.] गौतम । कामभोगी जीव सबसे थोड़े हैं, नोकामी-नोभोगी जीव उनसे अनन्तगुणे हैं और भोगी जीव उनसे अनन्तगुणे हैं ।

विवेचन—विविध पहलुओं से काम-भोग एव कामी-भोगी के स्वरूप और उनके अल्पबहुत्व की प्ररूपणा—प्रस्तुत अठारह सूत्रों (सू २ से १६ तक) में विविध पहलुओं से काम, भोग, कामी-भोगी जीवों के स्वरूप और उनके अल्पबहुत्व से सम्बन्धित सिद्धान्तसम्मत प्रश्नोत्तरी प्रस्तुत की गई है ।

निष्कर्ष—जिनकी कामना-अभिलाषा तो की जाती हो किन्तु जो विशिष्ट शरीरस्पर्श के द्वारा भोगे न जाते हो, वे काम हैं, जैसे—मनोज्ञशब्द, सस्थान तथा वर्ण काम हैं । रूपी का अर्थ है—जिनमें रूप या मूर्तता हो । इस दृष्टि से काम रूपी हैं, क्योंकि उनमें पुद्गलधर्मता होने से वे मूर्त हैं । समनस्क प्राणी के रूप की अपेक्षा से काम सचित्त है और शब्दद्रव्य की अपेक्षा तथा असंज्ञी जीवों के शरीर के रूप की अपेक्षा से वे अचित्त भी हैं । यह सचित्त और अचित्त शब्द विशिष्ट चेतना अथवा संज्ञित्व तथा विशिष्टचेतनाशून्यता अथवा असंज्ञित्व का बोधक है । जीवों के शरीर के रूपों की अपेक्षा से काम जीव हैं और शब्दों तथा चित्रित पुतली, चित्र आदि की अपेक्षा से काम अजीव भी हैं । कामसेवन के कारणभूत होने से वे जीवों के ही होते हैं, अजीवों में काम का अभाव है । जो शरीर से भोगे जाएँ, वे गन्ध, रस और स्पर्श 'भोग' कहलाते हैं । वे भोग पुद्गल धर्मी होने से मूर्त हैं, अतः रूपी हैं, अरूपी नहीं । किन्हीं संज्ञीजीवों के गन्धादिप्रधान शरीरों की अपेक्षा से भोग सचित्त है और असंज्ञीजीवों के गन्धादिविशिष्ट शरीरों की अपेक्षा अचित्त भी है । जीवों के शरीर तथा अजीव द्रव्य विशिष्टगन्धादि की अपेक्षा से भोग, जीव भी हैं, अजीव भी ।

चतुरिन्द्रिय और सभी पंचेन्द्रिय जीव काम-भोगी हैं, वे सबसे थोड़े हैं । उनसे नोकामी-नोभोगी अर्थात् सिद्ध जीव अनन्तगुण हैं और भोगी जीव—एकेन्द्रिय, द्वीन्द्रिय, और त्रीन्द्रिय जीव उनसे अनन्तगुण हैं क्योंकि वनस्पतिकाय के जीव अनन्त हैं ।

क्षीणभोगी छद्मस्थ, अधोऽवधिक, परमावधिक एव केवली मनुष्यो मे भोगित्व-प्ररूपणा—

२०. छद्मस्थे णं भते । मणुस्से जे भविए अन्नयरेसु देवलोएसु देवत्ताए उवव-ज्जित्तए, से नूण भते । से क्षीणभोगी नो पसू उट्ठाणेण कम्मेण बलेण वीरिएण पुरिसक्कारपरक्कमेण विज्जलाइ भोगभोगाइ भुजमाणे विहरित्तए, से नूण भते । एयमट्ठ एव वयह् ?

गोयमा । णो इणट्ठे समट्ठे, पसू ण से उट्ठाणेण वि कम्मेण वि बलेण वि वीरिएण वि पुरिसक्कारपरक्कमेण वि अन्नयराइ विपुलाइ भोगभोगाइ भुजमाणे विहरित्तए, तम्हा भोगी, भोगे परिच्चयमाणे महानिज्जरे महापज्जवसाणे भवति ।

[२० प्र] भगवन् । ऐसा छद्मस्थ मनुष्य, जो किसी देवलोक में देव रूप में उत्पन्न होना वाला है, भगवन् । वास्तव में, क्षीणभोगी (अन्तिम समय में दुर्बल शरीर वाला होने से) उत्थान, कर्म बल, वीर्य और पुरुषकार-पराक्रम के द्वारा विपुल और भोगने योग्य भोगों को भोगता हुआ विहरण (जीवनयापन) करने में समर्थ नहीं है ? भगवन् । क्या आप इस अर्थ (तथ्य) को इसी तरह कहते हैं ?

[२० उ] गौतम । यह अर्थ समर्थ नहीं है, क्योंकि वह (देवलोक में उत्पत्ति योग्य क्षीण-शरीरी भी) उत्थान, कर्म, बल, वीर्य और पुरुषकार-पराक्रम द्वारा किन्हीं विपुल एव भोग्य भोगों को

(यत्किञ्चित् रूप मे मन से भी) भोगने मे समर्थ है । इसलिए वह भोगी भोगो का (मन से) परित्याग करता हुआ ही महानिर्जरा और महापर्यवसान (महान् शुभ अन्त) वाला होता है ।

२१ आहोहिए ण भंते । मणुस्से जे भविए अन्नयरेसु देवलोएसु०, ।

एव चेव जहा छउमत्थे जाव महापज्जवसाणे भवति ।

[२१ प्र] भगवन् । ऐसा अधोऽवधिक (नियत क्षेत्र का अवधिज्ञानी) मनुष्य, जो किसी देवलोक मे उत्पन्न होने योग्य है, क्या वह क्षीणभोगी उत्थान यावत् पुरुषकारपराक्रम द्वारा विपुल एव भोग्य भोगो को भोगने मे समर्थ है ?

[२१ उ] (हे गौतम ।) इसके विषय मे उपर्युक्त छद्मस्थ के समान ही कथन जान लेना चाहिए, यावत् (भोगो का परित्याग करता हुआ ही वह महानिर्जरा और) महापर्यवसान वाला होता है ।

२२ परमाहोहिए णं भंते । मणुस्से जे भविए तेणेव भवग्गहणेण सिज्झित्तए जाव अत्तरेत्तए, से नूणं भंते । से खीणभोगी० ।

सेसं जहा छउमत्थस्स ।

[२२ प्र] भगवन् । ऐसा परमावधिक (परम अवधिज्ञानी) मनुष्य जो उसी भवग्रहण से (जन्म मे) सिद्ध होने वाला यावत् सर्व-दुःखो का अन्त करने वाला है, क्या वह क्षीणभोगी यावत् भोगने योग्य विपुल भोगो को भोगने मे समर्थ है ?

[२२ उ] (हे गौतम ।) इसका उत्तर भी छद्मस्थ के लिये दिये हुए उत्तर के समान समझना चाहिए ।

२३ केवली णं भंते । मणुसे जे भविए तेणेव भवग्गहणेण० ।

एव चेव जहा परमाहोहिए जाव महापज्जवसाणे भवति ।

[२३ प्र] भगवन् । केवलज्ञानी मनुष्य भी, जो उसी भव मे सिद्ध होने वाला है, यावत् सभी दुःखो का अन्त करने वाला है, क्या वह विपुल और भोग्य भोगो को भोगने मे समर्थ है ?

[२४ उ] (हे गौतम ।) इसका कथन भी परमावधिज्ञानी की तरह करना चाहिए, या यावत् वह महानिर्जरा और महापर्यवसान वाला होता है ।

विवेचन—क्षीणभोगी छद्मस्थ, अधोऽवधिक, परमावधिक, एव केवली मनुष्यो मे भोगित्व-प्ररूपणा—प्रस्तुत चार सूत्रो (सू २० से २३ तक) मे अन्तिम समय मे क्षीणदेह छद्मस्थादि मनुष्य भोग भोगने मे असमर्थ होने से भोगी कैसे कहे जा सकते है ? इस प्रश्न का सिद्धान्तसम्मत समाधान प्रतिपादित किया गया है ।

भोग भोगने मे असमर्थ होने से ही भोगत्यागी नहीं—भोग भोगने का साधन शरीर होने से उसे यहाँ भोगी कहा गया है । तपस्या या रोगादि से जिसका शरीर अशक्त और क्षीण हो गया है, उसे 'क्षीणभोगी' कहते हैं । देवलोक मे देवरूप मे उत्पन्न होने वाला छद्मस्थ मनुष्य मरणासन्न अवस्था

मे अत्यन्त क्षीणभोगी दुर्बल होने से अन्तिम समय मे जीता हुआ भी उत्थानादि द्वारा किन्हीं भोगों को भोगने मे जब असमर्थ है, तब वह भोगी कैसे कहलाएगा ? उसे भोगत्यागी कहना चाहिए, यह २१ वे सूत्रके प्रश्न का आशय है । इसका सिद्धान्तसम्मत उत्तर दिया गया है कि ऐसा दुर्बल मानव भी अन्तिम अवस्था मे जीता हुआ भी (मन एव वचन से) भोगों को भोगने मे समर्थ होता है । अतएव वह भोगी ही कहलाएगा, भोगत्यागी नहीं । भोगत्यागी तो वह तब कहलाएगा, जब भोगों (स्वाधीन अथवा अस्वाधीन समस्त भोग्य भोगों) का मन-वचन-काया तीनों से परित्याग कर देगा । ऐसी स्थिति मे वह भोग-त्यागी मनुष्य निर्जरा करता है, उससे भी देवलोकगति प्राप्त करता है अथवा महानिर्जरा एव महापर्यवसान वाला होता है ।

नियतक्षेत्रविषयक अवधिज्ञान वाला अधोऽवधिक कहलाता है । उत्कृष्ट अवधिज्ञानवाला परमावधिज्ञानी चरमशरीरी होता है, और केवलज्ञानी तो चरमशरीरी है ही । इन की भोगित्व एव भोगत्यागित्व सम्बन्धी प्ररूपणा छद्मस्थ की तरह ही है ।^१

असंज्ञी और समर्थ (संज्ञी) जीवों द्वारा अकामनिकरण और प्रकामनिकरण वेदन का सयुक्तिक निरूपण—

२४ जे इमे भ ते । असण्णिणो पाणा, तं जहा—पुढविकाइया जाव वणस्सतिकाइया छट्ठा य एगइया तसा, एते ण भवा मूढा तम पविट्ठा तमपडलमोहजालपलिच्छन्ना अकामनिकरण वेदणं वेवेत्तीति वत्तव्व सिया ?

हता, गोयमा । जे इमे असण्णिणो पाणा जाव वेदण वेवेत्तीति वत्तव्व सिया ।

[२४ प्र] भगवन् । ये जो असंज्ञी (अमनस्क) प्राणी है, यथा—पृथ्वीकायिक, अप्कायिक, तेजस्कायिक, वायुकायिक और वनस्पतिकायिक, ये पाच (स्थावर) तथा छठे कई त्रसकायिक (सम्पूर्णच्छिन्न) जीव हैं, जो अन्ध (अन्धों की तरह अज्ञानान्ध) हैं, मूढ (मोहयुक्त होने से तत्त्वश्रद्धान के अयोग्य) हैं, तामस (अज्ञानरूप अन्धकार) से प्रविष्ट की तरह हैं, (ज्ञानावरणरूप) तम पटल और (मोहनीयरूप) मोहजाल से प्रतिच्छन्न (आच्छादित) हैं, ये अकाम निकरण (अज्ञान रूप में) वेदना वेदते हैं, क्या ऐसा कहा जा सकता है ?

[२४ उ] हाँ गौतम । जो ये असंज्ञी प्राणी पृथ्वीकायिक यावत् वनस्पतिकायिक और छठे कई त्रसकायिक (सम्पूर्णच्छिन्न) जीव हैं, यावत् ये सब अकामनिकरण वेदना वेदते हैं, ऐसा कहा जा सकता है ।

२४. अस्थि ण भ ते । पम्म वि अकामनिकरण^२ वेदण वेदेति ?

१ (क) भगवतीसूत्र अ वृत्ति, पत्राक

(ख) दुलना कीजिए—

वत्थ-गधमलकार, इत्थीओ सयणाणि य ।

अच्छदा जे न भु जति, न से 'चाइ' ति वुच्चई ॥ २ ॥

जे य कते पिए भोए लद्धे वि पिदिठकुव्वई ।

साहीणे चयइ भोए, से इ 'चाइ' ति वुच्चई ॥ ३ ॥ —दशवैकालिक सूत्र अ २, गा २-३

२ अकामनिकरण—जिसमे अकाम अर्थात् वेदना के अनुभव मे अमनस्क होने से अनिच्छा ही निकरण = कारण है, वह अकामनिकरण है, यह अज्ञानकारणक है ।

हता, गोयमा । अस्थि ।

[२५ प्र] भगवन् । क्या ऐसा होता है कि समर्थ होते हुए भी जीव, अकामनिकरण (अज्ञान-पूर्वक-अनिच्छापूर्वक) वेदना को वेदते हैं ?

[२५ उ] हाँ, गौतम । वेदते हैं ।

२६. कहूँ न भते । पशू वि अकामनिकरण वेदण वेदंति ?

गौतमा । जे ण णो पशू विणा पदीवेण अधकारसि रुवाइ पासित्तए, जे ण नो पशू पुरतो रुवाइ अणिञ्जाइत्ता ण पासित्तए, जे ण नो पशू भगगतो रुवाइ अणवयक्खित्ता ण पासित्तए, जे ण नो पशू पासतो रुवाइ अणवलोएत्ता ण पासित्तए, जे ण नो पशू उड्ढ रुवाइ अणालोएत्ता ण पासित्तए, जे ण नो पशू अहे रुवाइ अणालोएत्ता ण पासित्तए, एस ण गौतमा । पशू वि अकामनिकरण वेदण वेदंति ।

[२६ प्र] भगवन् । समर्थ होते हुए भी जीव, अकामनिकरण वेदना को कैसे वेदते हैं ?

[२६ उ] गौतम । जो जीव समर्थ होते हुए भी अन्धकार में दीपक के बिना रूपो (पदार्थों) को देखने में समर्थ नहीं होते, जो अवलोकन किये बिना सम्मुख रहे हुए रूपो (पदार्थों) को देख नहीं सकते, अव्यक्षणा किये बिना पीछे (पीठ के पीछे) के भाग को नहीं देख सकते, अवलोकन किये बिना अगल-बगल के (पार्श्वभाग के दोनों ओर के) रूपो को नहीं देख सकते, आलोकन किये बिना ऊपर के रूपो को नहीं देख सकते और न आलोकन किये बिना नीचे के रूपो को देख सकते हैं, इसी प्रकार है गौतम । ये जीव समर्थ होते हुए भी अकामनिकरण वेदना वेदते हैं ।

२७ अस्थि ण भते । पशू वि पकामनिकरण वेदण वेदंति ।

हता, अस्थि ।

[२७ प्र] भगवन् । क्या ऐसा भी होता है कि समर्थ होते हुए भी जीव, प्रकामनिकरण, (तीव्र इच्छापूर्वक) वेदना को वेदते हैं ?

[२७ उ] हाँ, गौतम । वेदते हैं ।

२८ कहूँ न भते । पशू वि पकामनिकरण^१ वेदण वेदंति ?

गोयमा । जे ण नो पशू समुद्दस्स पार गमित्तए, जे ण नो पशू समुद्दस्स पारगताइ रुवाइ पासित्तए, जे ण नो पशू देवलोग गमित्तए, जे ण नो पशू देवलोगगताइ रुवाइ पासित्तए एस ण गोयमा । पशू वि पकामनिकरण वेदण वेदंति ।

सेव भते । सेवं भते । त्ति० ।

॥ सत्तमसए . सत्तमो उद्देश्यो समस्तो ॥

१ पकामनिकरण—प्रकाम—अभीष्ट अर्थ की प्राप्ति न होने से प्रकृष्ट अभिलाषा ही जिसमें निकरण—कारण है, वह प्रकामनिकरण है ।

[२८ प्र] भगवन् ! समर्थ होते हुए भी जीव, प्रकामनिकरण वेदना को किस प्रकार वेदते है ?

[२८ उ.] गौतम ! जो समुद्र के पार जाने में समर्थ नहीं है, जो समुद्र के पार रहे हुए रूपों को देखने में समर्थ नहीं है, जो देवलोक में जाने में समर्थ नहीं है, और जो देवलोक में रहे हुए रूपों को देख नहीं सकते, हे गौतम ! वे समर्थ होते हुए भी प्रकामनिकरण वेदना को वेदते हैं ।

‘हे भगवन् ! यह इसी प्रकार है, भगवन् ! यह इसी प्रकार है’, यों कह कर गौतमस्वामी यावत् विचरण करते हैं ।

विवेचन—असंज्ञी और समर्थ (संज्ञी) जीवों द्वारा अकामनिकरण एवं प्रकामनिकरणवेदन का सयुक्तिक निरूपण—प्रस्तुत पाँच सूत्रों (सू २४ से २८ तक) में असंज्ञी एवं समर्थ जीवों द्वारा अकामनिकरण वेदन का तथा समर्थ जीवों द्वारा प्रकामनिकरणवेदन का सयुक्तिक निरूपण किया गया है ।

असंज्ञी और संज्ञी द्वारा अकाम-प्रकामनिकरण वेदन क्यों और कैसे ?—असंज्ञी जीवों के मन न होने से वे इच्छाशक्ति, ज्ञानशक्ति या विचारशक्ति के अभाव में सुखदुःख रूप वेदना अकामनिकरण रूप में (अनिच्छा से, अज्ञानतापूर्वक) भोगते हैं । संज्ञी जीव समनस्क होने से देखने-जानने में अथवा ज्ञानशक्ति और इच्छाशक्ति में समर्थ होते हुए भी अनिच्छापूर्वक (अकामनिकरण) अज्ञानदशा में सुखदुःखरूप वेदन करते हैं । जैसे—देखने की शक्ति होते भी अन्धकार में रहे हुए पदार्थों की दीपक के बिना मनुष्य नहीं देख सकता, इसी प्रकार आगे-पीछे, अगल-बगल, ऊपर नीचे रहे हुए पदार्थों को देखने की शक्ति होते हुए भी मनुष्य उपयोग के बिना नहीं देख सकता, वैसे ही समर्थ जीव के विषय में समझना चाहिए । संज्ञी (समनस्क) जीवों में इच्छाशक्ति और ज्ञानशक्ति होते हुए भी उसे प्रवृत्त करने का सामर्थ्य नहीं है, केवल उसकी तीव्र अभिलाषा है, इस कारण वे प्रकामनिकरण (तीव्र इच्छापूर्वक) वेदना वेदते हैं । जैसे—समुद्रपार जाने की, समुद्रपार रहे हुए रूपों को देखने की, देवलोक में जाने की तथा वहाँ के रूपों को देखने की शक्ति न होने से जीव तीव्र अभिलाषापूर्वक वेदना वेदते हैं, वैसे ही यहाँ समझना चाहिए ।

निष्कर्ष—असंज्ञी जीव इच्छा और ज्ञान की शक्ति के अभाव में अनिच्छा से अज्ञानपूर्वक सुख-दुःख वेदते हैं । संज्ञी जीव इच्छा और ज्ञानशक्ति से युक्त होते हुए भी उपयोग के बिना अनिच्छा से और अज्ञानपूर्वक सुख-दुःख वेदते हैं, और ज्ञान एवं इच्छाशक्ति से युक्त होते हुए भी प्राप्तिरूप सामर्थ्य के अभाव में मात्र तीव्रकामनापूर्वक वेदना वेदते हैं ।^१

॥ सप्तम शतक सप्तम उद्देशक समाप्त ॥

अट्टो उद्दे ओ : 'छउ त्थ'

अष्टम उद्देशक : 'छद्मस्थ'

संयमादि से छद्मस्थ के सिद्ध-बुद्ध-मुक्त होने का निषेध—

१ छउमत्थे ण भंते । मणूसे तीयमणंतं सासय समय केवलेणं संजमेणं० ?

एव जहा पढमसत्ते चउत्थे उद्देसए (सू० १२-१८) तहा भाणियव्व जाव अलमत्थु ।

[१ प्र] भगवन् ! क्या छद्मस्थ मनुष्य, अनन्त और शाश्वत अतीतकाल में केवल समय द्वारा, केवल संवर द्वारा, केवल ब्रह्मचर्य से, तथा केवल अष्टप्रवचनमाताओं के पालन से सिद्ध हुआ है, बुद्ध हुआ है, यावत् उसने सर्व दुःखों का अन्त किया है ?

[१ उ] गौतम ! यह अर्थ समर्थ नहीं है । इस विषय में प्रथम शतक के चतुर्थ उद्देशक (सू १२-१८) में जिस प्रकार कहा है, उसी प्रकार यहाँ यावत् 'अलमत्थु' पाठ तक कहना चाहिए ।

विवेचन—संयमादि से छद्मस्थ के सिद्ध-बुद्ध-मुक्त होने का निषेध—प्रस्तुत प्रथम सूत्र में भगवतीसूत्र के प्रथम शतक के चतुर्थ उद्देशक में उक्त पाठ के अतिदेशपूर्वक निषेध किया गया है कि केवल समय आदि से अतीत में कोई छद्मस्थ सिद्ध, बुद्ध, मुक्त नहीं हुआ, अपितु केवली होकर ही सिद्ध होते हैं, यह निरूपण है ।

फलितार्थ—प्रथम शतक के चतुर्थ उद्देशकोक्त पाठ का फलितार्थ यह है कि भूत, वर्तमान और भविष्य में जितने जीव सिद्ध, बुद्ध मुक्त हुए हैं, होते हैं, होंगे, वे सभी उत्पन्न ज्ञान-दर्शन के धारक अरिहन्त, जिन, केवली होकर ही हुए हैं, होते हैं, होंगे । उत्पन्न ज्ञान-दर्शनधारक अरिहन्त, जिन केवली को ही अलमत्थु (पूर्ण) कहना चाहिये ।

हाथी और कुंथुए के समानजीवत्व की प्ररूपणा—

२. से णूण भ ते । हत्थिस्स य कुंथुस्स य समे चेव जीवे ?

हता, गोयमा । हत्थिस्स य कुंथुस्स य एव जहा रायपसेणइज्जे जाव खुड्ढिय वा, महालिय वा, से तेण्हणे गोयमा । जाव समे चेव जीवे ।

[२ प्र] भगवन् ! क्या वास्तव में, हाथी और कुंथुए का जीव समान है ?

[२ उ] हाँ गौतम ! हाथी और कुंथुए का जीव समान है । इस विषय में रायपसेणीय (राजप्रश्नीय) सूत्र में कहे अनुसार यावत् 'खुड्ढिय वा महालिय वा' इस पाठ तक कहना चाहिए ।

हे गौतम ! इसी कारण से हाथी और कुंथुए का जीव समान है ।

विवेचन—हाथी और कुन्धुए के समान जीवत्व की प्ररूपणा—प्रस्तुत द्वितीय सूत्र में रायपसे-णीय सूत्रपाठ के अतिदेशपूर्वक हाथी और कुन्धुए के समजीवत्व की प्ररूपणा की गई है।

राजप्रश्नीय सूत्र में समान जीवत्व की सदृष्टान्त प्ररूपणा—हाथी का शरीर बड़ा और कुन्धुए का छोटा होते हुए भी दोनों में मूलतः आत्मा (जीव) समान है, इसे सिद्ध करने के लिए राजप्रश्नीय सूत्र में दीपक का दृष्टान्त दिया गया है। जैसे—एक दीपक का प्रकाश एक कमरे में फैला हुआ है, यदि उसे किसी बर्तन द्वारा ढँक दिया जाए तो उसका प्रकाश बर्तन-परिमित हो जाता है, इसी प्रकार जब जीव हाथी का शरीर धारण करता है तो वह (आत्मा) उतने बड़े शरीर में व्याप्त रहता है और जब कुन्धुए का शरीर धारण करता है तो उसके छोटे-से शरीर में (आत्मा) व्याप्त रहता है। इस प्रकार केवल छोटे-बड़े शरीर का ही अन्तर रहता है जीव में कुछ भी अन्तर नहीं है। सभी जीव समान रूप से असंख्यात प्रदेशों वाले हैं। उन प्रदेशों का सकोच-विस्तार मात्र होता है।

चौबीस दण्डकवर्ती जीवों द्वारा कृत पापकर्म दुःखरूप और उसकी निर्जरा सुखरूप—

३. नेरइयाणं भंते । पावे कम्मे जे य कडे, जे य कज्जति, जे य कज्जिस्सति सब्बे से दुक्खे ? जे निज्जिण्णे से णं सुहे ?

हंता, गोयमा । नेरइयाणं पावे कम्मे जाव सुहे ।

[३ प्र] भगवन् । नैरयिको द्वारा जो पापकर्म किया गया है, जो किया जाता है और जो किया जाएगा, क्या वह सब दुःखरूप है और (उनके द्वारा) जिसकी निर्जरा की गई है, क्या वह सुखरूप है ?

[३ उ] हाँ, गौतम । नैरयिको द्वारा जो पापकर्म किया गया है, यावत् वह सब दुःखरूप है और (उनके द्वारा) जिन (पापकर्मों) की निर्जरा की गई है, वह सब सुखरूप है ।

४ एव जाव वेमाणियाण ।

[४] इस प्रकार यावत् वैमानिक पर्यन्त चौबीस दण्डको में जान लेना चाहिए ।

विवेचन—चौबीस दण्डकवर्ती जीवों द्वारा कृत पापकर्म दुःखरूप और उसकी निर्जरा सुखरूप—प्रस्तुत सूत्रद्वय में नैरयिको से वैमानिक-पर्यन्त सब जीवों के लिए पापकर्म दुःखरूप और उसकी निर्जरा सुखरूप बताई गई है ।

निष्कर्ष—पापकर्म ससार-परिभ्रमण का कारण होने से दुःखरूप है, और पापकर्मों की निर्जरा सुखस्वरूप मोक्ष का हेतु होने से सुखरूप है ।^१

सुख और दुःख के कारण को यहाँ सुख-दुःख कहा गया है ।

संज्ञाओं के दस प्रकार—चौबीस दण्डको में—

कति ण भंते ! सण्णाओ पणत्ताओ ?

१ (क) भगवती अ वृत्ति, पत्राक ३१३,

(ख) भगवती (हिन्दी-विवेचन) भा ३, पृ ११८५

गोयमा । दस सण्णाओ पणत्ताओ, त जहा—आहारसण्णा १ भयसण्णा २ मेहुणसण्णा ३ परिग्रहसण्णा ४ कोहसण्णा ५ माणसण्णा ६ मायासण्णा ७ लोभसण्णा ८ ओहसण्णा ९ लोगसण्णा १० ।

[५ प्र] भगवन् । सज्ञाएँ कितने प्रकार की कही गई है ?

[५ उ] गौतम । सज्ञाएँ दस प्रकार की कही गई है । वे इस प्रकार हैं—(१) आहारसज्ञा, (२) भयसज्ञा, (३) मैथुनसज्ञा, (४) परिग्रहसज्ञा, (५) क्रोधसज्ञा, (६) मानसज्ञा, (७) मायासज्ञा, (८) लोभसज्ञा, (९) लोकसज्ञा और (१०) ओघसज्ञा ।

६. एवं जाव वेमाणियाणं ।

[६] वैमानिकपर्यन्त चौबीस दण्डको मे ये दस सज्ञाएँ पाई जाती हैं ।

विवेचन—सज्ञाओं के दस प्रकार . चौबीस दण्डको मे—प्रस्तुत पंचम सूत्र मे आहारसज्ञा आदि १० प्रकार की सज्ञाएँ चौबीसदण्डकवर्ती जीवो मे बताई गई है ।

सज्ञा की परिभाषाएँ—सज्ञान या आभोग अर्थात्—एक प्रकार की धुन को या मोहनीयादि कर्मोदय से आहारादि प्राप्ति की इच्छाविशेष को सज्ञा कहते हैं, अथवा जीव का आहारादि विषयक चिन्तन या मानसिक ज्ञान भी सज्ञा है । अथवा जिस क्रिया से जीव की इच्छा जानी जाए, उस क्रिया को भी सज्ञा कहते हैं ।

सज्ञाओ की व्याख्या—(१) आहारसज्ञा—क्षुधावेदनीय के उदय से कबलादि आहारार्थ पुद्गल-ग्रहणेच्छा, (२) भयसज्ञा—भयमोहनीय के उदय से व्याकुलचित्त पुरुष का भयभीत होना, कापना, रोमाचित्त होना, घबराना आदि, (३) मैथुनसज्ञा—पुरुषवेदादि (नोकषायरूप वेदमोहनीय) के उदय से, स्त्री आदि के अंगो को छूने, देखने आदि की तथा तज्जनित कम्पनादि, जिससे मैथुनेच्छा अभिव्यक्त हो, (४) परिग्रहसज्ञा—लोभरूप कषायमोहनीय के उदय से आसक्तिपूर्वक्त सचित्त-अचित्त-द्रव्यग्रहणेच्छा, (५) क्रोधसज्ञा—क्रोध के उदय से आवेश, दोष रूप परिणाम एव नेत्र लाल होना, कापना, मुह सूखना आदि क्रियाएँ । (६) मानसज्ञा—मान के उदय से अहकारादिरूप परिणाम, (७) मायासज्ञा—माया के उदय से दुर्भावनावश दूसरो को ठगना, धोखा देना आदि, (८) लोभसज्ञा—लोभके उदय से सचित्त-अचित्तपदार्थ-प्राप्ति की लालसा, (९) ओघसज्ञा—मतिज्ञानावरण आदि के क्षयोपशम से शब्द और अर्थ का सामान्यज्ञान, अथवा धुन ही धुन मे बिना उपयोग के की गई प्रवृत्ति, और (१०) लोकसज्ञा—सामान्य रूप से ज्ञात वस्तु को विशेष रूप से जानना, अथवा लोकरूढि या लोकदृष्टि के अनुसार प्रवृत्ति करना लोकसज्ञा है ।^१ ये दसो सज्ञाएँ न्यूनाधिक रूप से सभी छद्मस्थ ससारी जीवो मे पाई जाती है ।

नैरयिको को सतत अनुभव होने वाली दस वेदनाएँ—

६. नेरइया दसविह वेयण पच्चणुमवमाणा विहरति, त जहा—सीत उसिण खुह पिवास कडु परज्झ जर दाह भय सोगं ।

[७] नैरयिक जीव दस प्रकार की वेदना का अनुभव करते हुए रहते हैं। वह इस प्रकार—
(१) शीत, (२) उष्ण, (३) क्षुधा, (४) पिपासा (५) कण्डू (खुजली), (६) पराधीनता, (७) ज्वर,
(८) दाह, (९) भय और (१०) शोक ।

विवेचन—नैरयिको को सतत अनुभव होने वाली दस वेदनाएँ—प्रस्तुत सूत्र में शीत आदि दस वेदनाएँ, जो नैरयिको को प्रत्यक्ष अनुभव में आती हैं, बताई गई हैं ।

हाथी और कुंथुए को समान अप्रत्याख्यानिकी क्रिया लगने की प्ररूपणा—

८. [१] से नूणं भ ते । हृत्थिस्स य कुंथुस्स य समा चेव अपचचक्खाणकिरिया कज्जति ?
हंता, गोयमा । हृत्थिस्स य कुंथुस्स य जाव कज्जति ।

[८-१ प्र] भगवन् क्या वास्तव में, हाथी और कुन्थुए के जीव को अप्रत्याख्यानिकी क्रिया समान लगती है ?

[८-१ उ] हाँ, गौतम । हाथी और कुन्थुए के जीव को अप्रत्याख्यानिकी क्रिया समान लगती है ।

[२] से केणट्ठेणं मंते । एव वुच्चइ जाव कज्जति ?
गोयमा । अविरतिं पडुच्च । से तेणट्ठेण जाव कज्जति ।

[८-२ प्र] भगवन् । ऐसा आप किस कारण से कहते हैं कि हाथी और कुन्थुए के यावत् क्रिया समान लगती है ?

[८-२ उ] गौतम । अविरति की अपेक्षा से हाथी और कुन्थुए के जीव को अप्रत्याख्यानिकी क्रिया समान लगती है ।

विवेचन—हाथी और कुन्थुए को समान अप्रत्याख्यानिकी क्रिया लगने की प्ररूपणा—प्रस्तुत सूत्र में हाथी और कुन्थुए को अविरति की अपेक्षा से अप्रत्याख्यानिकी क्रिया समान रूप से लगने की प्ररूपणा की गई है, क्योंकि अविरति का सद्भाव दोनों में समान है ।

आधाकर्मसेवी साधु को कर्मबन्धादि-निरूपणा—

९ आहाकम्म ण भ ते । भुजमाणे किं वधति ? किं पकरेति ? किं चिणाति ? किं उवचिणाति ?

एव जहा पढमे सते नवमे उद्देसए (सू २६) तथा माणियव्व जाव सासते पडिते, पडित्तत्त असासय ।

सेव मंते । सेव भते । सि० ।

॥ सत्तमसए : अट्ठमो उद्देसओ समत्तो ॥

[१ प्र] भगवन् । आधाकर्म (आहारादि) का उपयोग करने वाला साधु क्या बाधता है ? क्या करता है ? किसका चयन करता है और किसका उपचयन करता है ?

गोयमा । दस सण्णाओ पणत्ताओ, त जहा—आहारसण्णा १ भयसण्णा २ मेहणसण्णा ३ परिग्रहसण्णा ४ कोहसण्णा ५ मानसण्णा ६ मायासण्णा ७ लोभसण्णा ८ ओहसण्णा ९ लोगसण्णा १० ।

[५ प्र] भगवन् । सज्जाएँ कितने प्रकार की कही गई हैं ?

[५ उ] गौतम । सज्जाएँ दस प्रकार की कही गई हैं । वे इस प्रकार हैं—(१) आहारसज्जा, (२) भयसज्जा, (३) मेथुनसज्जा, (४) परिग्रहसज्जा, (५) क्रोधसज्जा, (६) मानसज्जा, (७) मायासज्जा, (८) लोभसज्जा, (९) लोकसज्जा और (१०) ओघसज्जा ।

६. एवं जाव वेमाणियाणं ।

[६] वैमानिकपर्यन्त चौबीस दण्डको मे ये दस सज्जाएँ पाई जाती हैं ।

विवेचन—संज्ञाओ के दस प्रकार : चौबीस दण्डको मे—प्रस्तुत पचम सूत्र मे आहारसज्जा आदि १० प्रकार की सज्जाएँ चौबीसदण्डकवर्ती जीवो मे बताई गई हैं ।

सज्जा की परिभाषाएँ—संज्ञान या आभोग अर्थात्—एक प्रकार की धुन को या मोहनीयादि कर्मादय से आहारादि प्राप्ति की इच्छाविशेष को सज्जा कहते हैं, अथवा जीव का आहारादि विषयक चिन्तन या मानसिक ज्ञान भी सज्जा है । अथवा जिस क्रिया से जीव की इच्छा जानी जाए, उस क्रिया को भी सज्जा कहते हैं ।

सज्जाओ की व्याख्या—(१) आहारसज्जा—क्षुधावेदनीय के उदय से कबलादि आहारार्थ पुद्गल-ग्रहणेच्छा, (२) भयसज्जा—भयमोहनीय के उदय से व्याकुलचित्त पुरुष का भयभीत होना, कापना, रोमाचित होना, घबराना आदि, (३) मेथुनसज्जा—पुरुषवेदादि (नोकषायरूप वेदमोहनीय) के उदय से, स्त्री आदि के अंगो को छूने, देखने आदि की तथा तज्जनित कम्पनादि, जिससे मेथुनेच्छा अभिव्यक्त हो, (४) परिग्रहसज्जा—लोभरूप कषायमोहनीय के उदय से आसक्तिपूर्वक सचित्त-अचित्त-द्रव्यग्रहणेच्छा, (५) क्रोधसज्जा—क्रोध के उदय से आवेश, दोष रूप परिणाम एव नेत्र लाल होना, कापना, मुह सूखना आदि क्रियाएँ । (६) मानसज्जा—मान के उदय से अहकारादिरूप परिणाम, (७) मायासज्जा—माया के उदय से दुर्भाविनावश दूसरो को ठगना, धोखा देना आदि, (८) लोभसज्जा—लोभके उदय से सचित्त-अचित्तपदार्थ-प्राप्ति की लालसा, (९) ओघसज्जा—मतिज्ञानावरण आदि के क्षयोपशम से शब्द और अर्थ का सामान्यज्ञान, अथवा धुन ही धुन मे बिना उपयोग के की गई प्रवृत्ति, और (१०) लोकसज्जा—सामान्य रूप से ज्ञात वस्तु को विशेष रूप से जानना, अथवा लोकरूढि या लोकरूढि के अनुसार प्रवृत्ति करना लोकसज्जा है ।^१ ये दसो सज्जाएँ न्यूनाधिक रूप से सभी छद्मस्थ ससारी जीवो मे पाई जाती हैं ।

नैरयिको को सतत अनुभव होने वाली दस वेदनाएँ—

६. नेरइया दसविह वेयण पच्चणुमवमाणा विहरति, त जहा—सीत उसिण खुह पिवास कडु परज्झ जर दाह भय सोग ।

[७] नैरयिक जीव दस प्रकार की वेदना का अनुभव करते हुए रहते हैं। वह इस प्रकार—
(१) शीत, (२) उष्ण, (३) क्षुधा, (४) पिपासा (५) कण्डू (खुजली), (६) पराधीनता, (७) ज्वर,
(८) दाह, (९) भय और (१०) शोक ।

विवेचन—नैरयिको को सतत अनुभव होने वाली दस वेदनाएँ—प्रस्तुत सूत्र में शीत आदि दस वेदनाएँ, जो नैरयिको को प्रत्यक्ष अनुभव में आती हैं, बताई गई हैं ।

हाथी और कुंथुए को समान अप्रत्याख्यानिकी क्रिया लगने की प्ररूपणा—

८. [१] से नूण भ ते । हत्थिस्स य कुंथुस्स य समा चेव अपच्चक्खाणकिरिया कज्जति ?
हंता, गोयमा । हत्थिस्स य कुंथुस्स य जाव कज्जति ।

[८-१ प्र] भगवन् क्या वास्तव में, हाथी और कुन्थुए के जीव को अप्रत्याख्यानिकी क्रिया समान लगती है ?

[८-१ उ] हाँ, गौतम । हाथी और कुन्थुए के जीव को अप्रत्याख्यानिकी क्रिया समान लगती है ।

[२] से केणट्ठेणं मंते । एव वुच्चइ जाव कज्जति ?

गोयमा । अविरति पडुच्च । से तेणट्ठेण जाव कज्जति ।

[८-२ प्र] भगवन् । ऐसा आप किस कारण से कहते हैं कि हाथी और कुन्थुए के यावत् क्रिया समान लगती है ?

[८-२ उ] गौतम । अविरति की अपेक्षा से हाथी और कुन्थुए के जीव को अप्रत्याख्यानिकी क्रिया समान लगती है ।

विवेचन—हाथी और कुन्थुए को समान अप्रत्याख्यानिकी क्रिया लगने की प्ररूपणा—प्रस्तुत सूत्र में हाथी और कुन्थुए को अविरति की अपेक्षा से अप्रत्याख्यानिकी क्रिया समान रूप से लगने की प्ररूपणा की गई है, क्योंकि अविरति का सद्भाव दोनों में समान है ।

आधाकर्मसेवी साधु को कर्मबन्धादि-निरूपणा—

९ आहाकम्म ण भते । भुजमाणे कि बधति ? कि पकरेति ? कि चिणाति ? कि उवचिणाति ?

एव जहा पढमे सते नवमे उद्देसए (सू २६) तहा भाणियव्व जाव सासते पडिते, पडितत्तं असासय ।

सेव भते । सेव भते । त्ति० ।

॥ सत्तमसए : अट्ठमो उद्देसओ समत्तो ॥

[१ प्र] भगवन् । आधाकर्म (आहारादि) का उपयोग करने वाला साधु क्या बाधता है ? क्या करता है ? किसका चयन करता है और किसका उपचय करता है ?

तो उद्देशो : 'अ' 'बुड'

नवम उद्देशक : 'असंवृत'

असंवृत अनगार द्वारा इहगत बाह्यपुद्गलग्रहणपूर्वक विकुर्वण-सामर्थ्य-निरूपण—

१ असंबुडे ण भते । अनगारे बाहिरए पोगले अपरियादिइत्ता पम् एगवण्ण एगरूव विउव्वित्तए ?

णो इणट्ठे समट्ठे ।

[१ प्र] भगवन् । क्या असंवृत (सवररहित=प्रमत्त) अनगार, बाहर के पुद्गलो को ग्रहण किये बिना, एक वर्ण वाले एक रूप की विकुर्वणा करने में समर्थ है ?

[१ उ] (गौतम ।) यह अर्थ समर्थ नहीं है ।

२. असंबुडे ण भते । अनगारे बाहिरए पोगले परियादिइत्ता पम् एगवण्ण एगरूव जाव हुता, पम् ।

[२ प्र] भगवन् । क्या असंवृत अनगार बाहर के पुद्गलो को ग्रहण करके एक वर्ण वाले एक रूप की विकुर्वणा करने में समर्थ है ?

[२ उ] हाँ, गौतम । वह ऐसा करने में समर्थ है ।

३ से भते । कि इहगए पोगले परियादिइत्ता विउव्वइ ? तत्थगए पोगले परियादिइत्ता विउव्वइ ? अन्नत्थगए पोगले परियादिइत्ता विउव्वइ ?

गोयमा । इहगए पोगले परियादिइत्ता विकुव्वइ, नो तत्थगए पोगले परियादिइत्ता विकुव्वइ, नो अन्नत्थगए पोगले जाव विकुव्वइ ।

[३ प्र] भगवन् । वह असंवृत अनगार यहाँ (मनुष्य-लोक में) रहे हुए पुद्गलो को ग्रहण करके विकुर्वणा करता है, या वहाँ रहे हुए पुद्गलो को ग्रहण करके विकुर्वणा करता है, अथवा अन्यत्र रहे पुद्गलो को ग्रहण करके विकुर्वणा करता है ?

[३ उ] गौतम । वह यहाँ (मनुष्यलोक में) रहे हुए पुद्गलो को ग्रहण करके विकुर्वणा करता है, किन्तु न तो वहाँ रहे हुए पुद्गलो को ग्रहण करके विकुर्वणा करता है, और न ही अन्यत्र रहे हुए पुद्गलो को ग्रहण करके विकुर्वणा करता है ।

४ एवं एगवण्णं अणेरूव चउमंगो जहा छट्ठसए नवमे उद्देशए (सू. ५) तथा इहावि माणियव्व । नवर अनगारे इहगए चेव पोगले परियादिइत्ता विकुव्वइ । सेस त चेव जाव लुक्खपोगल निद्धपोगलत्ताए परिणामेत्तए ?

हता, पशू । से भते । किं इहगए पोगले परियाविइत्ता जाव (सू. ३) नो अन्नत्थगए पोगले परियाविइत्ता विकुव्वइ ।

[४] इस प्रकार एकवर्ण एकरूप, एकवर्ण अनेकरूप, अनेकवर्ण एकरूप और अनेकवर्ण अनेकरूप, यो चौभगी का कथन जिस प्रकार छठे शतक के नौवें उद्देशक (सू. ५) में किया गया है, उसी प्रकार यहाँ भी कहना चाहिए । किन्तु इतना विशेष है कि यहाँ रहा हुआ मुनि, यहाँ रहे हुए पुद्गलो को ग्रहण करके विकुर्वणा करता है । शेष सारा वर्णन उसी के अनुसार यहाँ भी कहना चाहिए, यावत् '[प्र] भगवन् । क्या रूक्ष पुद्गलो को स्निग्ध पुद्गलो के रूप में परिणत करने में समर्थ है ? [उ] हाँ, गौतम । समर्थ है । [प्र] भगवन् । क्या वह यहाँ रहे हुए पुद्गलो को ग्रहण करके यावत् (सू. ३) अन्यत्र रहे हुए पुद्गलो को ग्रहण किये बिना विकुर्वणा करता है ?' यहाँ तक कहना चाहिए ।

विवेचन—असवृत अनगार के विकुर्वण-सामर्थ्य का निरूपण—प्रस्तुत सूत्रचतुष्टय में असवृत अनगार के विकुर्वण-सामर्थ्य का छठे शतक के नौवें उद्देशक के अतिदेशपूर्वक निरूपण किया गया है ।

निष्कर्ष—वैक्रियलब्धिमान् असवृत अनगार यहाँ रहे हुए बाह्य पुद्गलो को ग्रहण करके ही एकवर्ण-एकरूप, एकवर्ण-अनेकरूप, अनेकवर्ण-एकरूप या अनेकवर्ण-अनेकरूप की विकुर्वणा करने में समर्थ है, अन्यथा नहीं । इसी प्रकार वह यहाँ रहा हुआ, यहाँ रहे हुए बाह्य पुद्गलो को ग्रहण करके विक्रिया करता है, यहाँ तक कि वर्ण की तरह गन्ध, रस, स्पर्श आदि के विविध विकल्प भी उसके विकुर्वणा-सामर्थ्य की सीमा में है, जिनका कथन छठे शतक के नौवें उद्देशक की तरह यहाँ भी कर लेना चाहिए ।^१ निष्कर्ष यह है कि वर्ण के १०, गन्ध का १, रस के १०, और स्पर्श के चार, यो २५ भग एव पहले के चार भग मिला कर कुल २९ भग होते हैं ।

'इहगए', तत्थगए' एव 'अनत्थगए' का तात्पर्य—अन्नकर्त्ता गौतम स्वामी हैं, अतः उनकी अपेक्षा 'इहगए' का अर्थ 'मनुष्यलोक में रहा हुआ' ही करना सगत है । 'तत्थगए' का अर्थ है—वैक्रिय करके वह अनगार जहाँ जाएगा, वह स्थान और 'अनत्थगए' का अर्थ है—उपर्युक्त दोनों स्थानों से भिन्न स्थान । तात्पर्य यह है कि जिस स्थान पर रह कर अनगार वैक्रिय करता है, वहाँ के पुद्गल 'इहगत' कहलाते हैं । वैक्रिय करके जिस स्थान पर जाता है, वहाँ के पुद्गल 'तत्रगत' कहलाते हैं, और इन दोनों स्थानों से भिन्न स्थान के पुद्गल 'अन्यत्रगत' हैं । देव तो 'तत्रगत' अर्थात्—देवलोकगत पुद्गलो को ग्रहण करके वैक्रिय कर सकता है, लेकिन अनगार तो मध्यलोकगत होने के कारण 'इहगत' अर्थात्—मनुष्यलोकगत पुद्गल को ही ग्रहण करके विक्रिया कर सकता है ।^२

महाशिलाकण्ठक संग्राम में जय-पराजय का निर्णय—

५. णायमेत अरहता, सुयमेत अरहया, विण्णायमेत अरहया, महासिलाकटए सगामे महा-सिलाकटए सगामे । महासिलाकटए ण भते ! सगामे वट्टमाणे के जयित्था ? के पराजइत्था ?

१ (क) वियाहपण्णत्तिसुत्त (मूलपाठ-टिप्पणयुक्त) भा १, पृ ३०३

(ख) भगवतीसूत्र के थोकडे, द्वितीय भाग, थोकडा न ६७, पृ १२५

२ भगवतीसूत्र अ वृत्ति, पत्राक ३१५

गोयमा ! वज्जी विदेहपुत्रे जइत्था, नव मल्लई नव लेच्छई कासी-कोसलगा—अट्टारस वि गणरायाणो पराजइत्था ।

[५ प्र] अर्हन्त भगवान् ने यह जाना है, अर्हन्त भगवान् ने यह सुना है—अर्थात्—सुनने की तरह प्रत्यक्ष देखा है, तथा अर्हन्त भगवान् को यह विशेष रूप से ज्ञात है कि महाशिलाकण्टक संग्राम महाशिलाकण्टक संग्राम ही है । (अतः प्रश्न यह है कि) भगवन् ! जब महाशिलाकण्टक संग्राम चल रहा (प्रवर्तमान) था, तब उसमें कौन जीता और कौन हारा ?

[५ उ] गौतम ! वज्जी (वज्जीगण का अथवा वज्जी इन्द्र और) विदेहपुत्र कूणिक राजा जीते, नौ मल्लकी और नौ लेच्छकी, जो कि काशी और कौशलदेश के १८ गणराजा थे, वे पराजित हुए ।

महाशिलाकण्टक-संग्राम के लिए कूणिक राजा की तैयारी और अठारह गणराजाओं पर विजय का वर्णन—

६. तए ण से कूणिए राया महासिलाकण्टक संग्राम उट्ठित जाणित्ता कोडु बियपुरिसे सद्दावेइ, सद्दावेत्ता एव वयासी—खिप्पामेव भो देवाणुप्पिया ! उदाइ हत्थिराय परिकप्पेह, हय-गय-रह-जोहकलिय चतुरगिणि सेण सन्नाहेह, सन्नाहेत्ता जाव मम एतमाणत्तिय खिप्पामेव पच्चप्पिणह ।

[६] उस समय में महाशिलाकण्टक-संग्राम उपस्थित हुआ जान कर कूणिक राजा ने अपने कौटुम्बिक पुरुषों (आज्ञापालक सेवकों) को बुलाया । बुला कर उनसे इस प्रकार कहा—हे देवानु-प्रियो ! शीघ्र ही 'उदायी' नामक हस्तिराज (पट्टहस्ती) को तैयार करो, और अश्व, हाथी, रथ और योद्धाओं से युक्त चतुरगिणी सेना सन्नद्ध (शस्त्रास्त्रादि से सुसज्जित) करो और ये सब करके यावत् (मेरी आज्ञानुसार कार्य करके) शीघ्र ही मेरी आज्ञा मुझे वापिस लीजो ।

७. तए ण ते कोडु बियपुरिसा कूणिएणं रण्णा एव वुत्ता समाणा हट्ठुट्ठा जाव' अजलि कट्ठु 'एव सामी ! तह' ति आणाए विणएण वयणं पडिसुणत्ति, पडिसुणित्ता खिप्पामेव छेयाधरियोवएस-मत्तिकप्पणाविकप्पेहि सुनिउणोहि एवं जहा उववातिए जाव भीम सगामिय अउल्लभ उदाइ हत्थिराय परिकप्पेति हय-गय-जाव सन्नाहेत्ति, सन्नाहित्ता जणेव कूणिए राया तेणेव उवा०, तेणेव २ करयल० कूणियस्स रण्णो तमाणत्तिय पच्चप्पिणत्ति ।

[७] तत्पश्चात् कूणिक राजा द्वारा इस प्रकार कहे जाने पर वे कौटुम्बिक पुरुष हृष्ट-तुष्ट हुए, यावत् मस्तक पर अजलि करके (आज्ञा शिरोधार्य करके)—हे स्वामिन् ! 'ऐसा ही होगा, जैसी आज्ञा', यो कह कर उन्होंने विनयपूर्वक वचन (आज्ञाकथन) स्वीकार किया । वचन स्वीकार करके निपुण आचार्यों के उपदेश से प्रशिक्षित एवं तीक्ष्ण बुद्धि-कल्पना के सुनिपुण विकल्पो से युक्त तथा औपपातिकसूत्र में कहे गए विशेषणों से युक्त यावत् भीम (भयकर) संग्राम के योग्य उदार (प्रधान अथवा योद्धा के बिना अकेले ही टक्कर लेने वाले) उदायी नामक हस्तीराज (पट्टहस्ती) को सुसज्जित किया । साथ ही घोड़े, हाथी, रथ और योद्धाओं से युक्त चतुरगिणी सेना भी (शस्त्रास्त्रादि

से) सुसज्जित की। सुसज्जित करके जहाँ कूणिक राजा था, वहाँ उसके पास आए और करबद्ध होकर उन्होंने कूणिक राजा को उसकी उक्त आज्ञा वापिस सौपी—आज्ञानुसार कार्य सम्पन्न हो जाने की सूचना दी।

८ तए ण से कूणिए राया जेणेव मज्जणघरे तेणेव उवा., २ चा मज्जणघर अणुप्पविसति, मज्जण० २ ण्हाते कतबलिकम्मे कयकोतुयमगलपायच्छित्ते सव्वालकारविभूसिए सन्नद्धबद्धवम्मियकवए उप्पीलियसरासणपट्टिए पिण्ढगेवेज्जविमलवरबद्धचिषपट्टे गहियायुहप्पहरणे सकोरेंटमल्लदामेण छत्तेण वरिज्जमाणेण चउचामरवालवीइतगे मगलजयसद्दकतालोए एव जहा उववातिए जाव उवाग-च्छित्ता उवाइ हत्थिराय दुरुढे।

[८] तत्पश्चात् कूणिक राजा जहाँ स्नानगृह था, वहाँ आया, उसने स्नानगृह में प्रवेश किया। फिर स्नान किया, स्नान से सम्बन्धित मर्दनादि बलिकर्म किया, फिर प्रायश्चित्तरूप (विघ्ननाशक) कौतुक (मषी-तिलक आदि) तथा मगल किये। समस्त आभूषणों से विभूषित हुआ। सन्नद्धबद्ध (शस्त्रास्त्रों से सुसज्जित) हुआ, लोहकवच को धारण किया, फिर मुड़े हुए धनुर्दण्ड को ग्रहण किया। गले के आभूषण पहने और योद्धा के योग्य उत्तमोत्तम चित्तपट बांधे। फिर आयुध (गदा आदि शस्त्र) तथा ग्रहरण (भाले आदि शस्त्र) ग्रहण किये। फिर कोरण्टक पुष्पो की माला सहित छत्र धारण किया तथा उसके चारों ओर चार चामर ढुलाये जाने लगे। लोगों द्वारा मागलिक एव जय-विजय शब्द उच्चारण किये जाने लगे। इस प्रकार कूणिक राजा औपपातिकसूत्र में कहे अनुसार यावत् उदायी नामक प्रधान हाथी पर आरुढ़ हुआ।

९ तए ण से कूणिए नरिंवे हारोत्थयसुकयरतियवच्छे जहा उववातिए जाव सेयवरचामराहि उद्धुव्वमाणीहि उद्धुव्वामणीहि हय-गय-रह-पवरजोहकलिताए चातुरगिणीए सेणाए सद्धि संपरिवुडे महुया भड्चडगरववपरिविस्तत्ते जेणेव महासिलाकटए सगामे तेणेव उवागच्छइ, तेणेव उवागच्छित्ता महासिलकटय सगामं ओयाए, पुरप्पो य से सक्के देविदे देवराया एगं मह अमेज्जकवय वइरपडिखग विउव्वित्ताणं चिट्ठति। एव खलु दो इवा सगाम संगामेति, तं जहा—देविदे य मणुइदे य, एगहत्थिणा वि ण पम्भू कूणिए राया पराजिणित्तए।

[९] इसके बाद हारो से आच्छादित वक्ष स्थल वाला कूणिक जनमन में रति-प्रीति उत्पन्न करता हुआ औपपातिक सूत्र में कहे अनुसार यावत् श्वेत चामरों से बार-बार बिजाता हुआ, अश्व, हस्ती, रथ और श्रेष्ठ योद्धाओं से युक्त चतुरगिणी सेना से सपरिवृत्त (घिरा हुआ), महान् सुभटों के विशाल समूह में व्याप्त (परिक्षिप्त) कूणिक राजा, जहाँ महाशिलाकण्टक सग्राम (होने जा रहा) था, वहाँ आया। वहाँ आकर वह महाशिलाकण्टक सग्राम में (स्वयं) उतरा। उसके आगे देवराज देवेन्द्र शत्रु वज्रप्रतिरूपक (वज्र के समान) अमेघ एक महान् कवच की विकुर्वणा करके खड़ा हुआ। इस प्रकार (उस युद्धक्षेत्र में मानो) दो इन्द्र सग्राम करने लगे, जैसे कि—एक देवेन्द्र (शत्रु) और दूसरा मनुजेन्द्र (कूणिक राजा)। अब कूणिक राजा केवल एक हाथी से भी (शत्रुपक्ष की सेना को) पराजित करने में समर्थ हो गया।

१० तए ण से कूणिए राया महाशिलाकटक सगाम सगामेमाणे नव मल्लई, नव लेच्छई, कासी कोसलगा अठारस वि गणरायाणो हयमहियपवरवीरघातियविवडियचिधधय-पडागे किच्छप्पाण-गते दिसो दिंसि पडिसेहेत्था ।

[१०] तत्पश्चात् उस कूणिक राजा ने महाशिलाकण्टक सग्राम करते हुए, नौ मल्लकी और नौ लेच्छकी, जो काशी और कोशल देश के अठारह गणराजा थे, उनके प्रवरवीर योद्धाओं को नष्ट किया, घायल किया और मार डाला । उनकी चिह्नांकित ध्वजा-पताकाएँ गिरा दी । उन वीरों के प्राण सकट में पड़ गए, अतः उन्हें युद्धस्थल से दसो दिशाओं में भगा दिया (तितर-वितर कर दिया) ।

विवेचन—महाशिलाकण्टक सग्राम के लिए कूणिकराजा की तैयारी और अठारह गणराजाओं पर विजय का वर्णन—प्रस्तुत पांच सूत्रों (सू-६ से १० तक) में कूणिकराजा की सग्राम के लिए तैयारी से लेकर अठारह गणराजाओं पर विजय का वर्णन है ।

महाशिलाकण्टक सग्राम उपस्थित होने का कारण—यहाँ मूलपाठ में इस सग्राम के उपस्थित होने का कारण नहीं दिया है, किन्तु वृत्तिकार ने 'औपपातिक' 'निरयावलिका' आदि सूत्रों में समागत वर्णन के अनुसार संक्षेप में इस युद्ध का कारण इस प्रकार दिया है—चम्पानगरी में कूणिक राजा राज्य करता था । हल्ल और विहल्ल नाम के उसके दो छोटे भाई थे । उन दोनों को उनके पिता श्रेणिक राजा ने अपने जीवनकाल में उनके हिस्से का एक सेवानक गन्धहस्ती और अठारहसरा वकचूड हार दिया था । ये दोनों भाई प्रतिदिन सेवानक गन्धहस्ती पर बैठ कर गगातट पर जलक्रीड़ा और मनोरंजन करते थे । उनके इस आमोद-प्रमोद को देखकर कूणिक की रानी पद्मावती को अत्यन्त ईर्ष्या हुई । उसने कूणिक राजा को हल्ल-विहल्ल कुमार से सेवानक हाथी ले लेने के लिए प्रेरित किया । कूणिक ने हल्ल-विहल्ल कुमार से सेवानक हाथी मांगा । इस पर उन्होंने कहा—'यदि आप हाथी लेना चाहते हैं तो हमारे हिस्से का राज्य दे दीजिए ।' किन्तु कूणिक उनकी न्यायसंगत बात की परवाह न करके बारबार हाथी मागने लगा । इस पर दोनों भाई कूणिक के भय से भागकर अपने हाथी और अन्त पुर सहित वैशाली नगरी में अपने मातामह चेटक राजा की शरण में पहुँचे । कूणिक ने नाना के पास दूत भेजकर हल्ल-विहल्ल कुमार को सौंप देने का सन्देश भेजा । किन्तु चेटक राजा ने हल्ल-विहल्ल को नहीं सौंपा । पुनः कूणिक ने दूत के साथ सन्देश भेजा कि यदि आप दोनों कुमारों को नहीं सौंपते हैं तो युद्ध के लिए तैयार हो जाइए । चेटक राजा ने न्यायसंगत बात कही, उस पर कूणिक ने कोई विचार नहीं किया । सीधा ही युद्ध में उतरने के लिए तैयार हो गया । यह था महाशिलाकण्टक युद्ध का कारण ।^१

महाशिलाकण्टक सग्राम में कूणिक की जीत कैसे हुई ? चेटक राजा ने भी देखा कि कूणिक युद्ध किये बिना नहीं मानेगा । और जब उन्होंने सुना कि कूणिक ने युद्ध में सहायता के लिए 'काल' आदि विमातृजात दसो भाइयों को चेटक राजा के साथ युद्ध करने के लिए बुलाया है, तब उन्होंने भी शरणागत की रक्षा एवं न्याय के लिए अठारह गणराज्यों के अधिपति राजाओं को अपनी-अपनी

१ (क) भगवतीसूत्र अ वृत्ति, पत्राक ३१६

(ख) औपपातिकसूत्र पत्राक ६२, ६६, ७२

(ग) भगवती (हिन्दीविवेचन युक्त) भाग-३, पृ-११९६ से ११९८

सेनासहित बुलाया। वे सब ससैन्य एकत्रित हुए। दोनों ओर की सेनाएँ युद्धभूमि में आ डटी। घोर संग्राम शुरू हुआ। चेटक राजा का ऐसा नियम था कि वे दिन में एक ही बार एक ही बाण छोड़ते, और उनका छोड़ा हुआ बाण कभी निष्फल नहीं जाता था। पहले दिन कूणिक का भाई कालकुमार सेनापति बनकर युद्ध करने लगा, किन्तु चेटक राजा के एक ही बाण से वह मारा गया। इससे कूणिक की सेना भाग गई। इस प्रकार दस दिन में चेटकराजा ने कालकुमार आदि दसो भाइयों को मार गिराया। ग्यारहवें दिन कूणिक की बारी थी। कूणिक ने सोचा—‘मैं भी दसो भाइयों की तरह चेटकराजा ने आगे टिक न सकूँगा। मुझे भी वे एक ही बाण में मार डालेंगे।’ अतः उसने तीन दिन तक युद्ध स्थगित रखकर चेटकराजा को जीतने के लिए अष्टमत्तप (तेला) करके देवाराधना की। अपने पूर्वभव के मित्र देवों का स्मरण किया, जिससे शक्रेन्द्र और चमरेन्द्र दोनों उसकी सहायता के लिए आए। शक्रेन्द्र ने कूणिक से कहा—‘चेटकराजा परम श्रावक है, इसलिए उसे मैं मारूँगा नहीं, किन्तु तैरी रक्षा करूँगा। अतः शक्रेन्द्र ने कूणिक की रक्षा करने के लिए वज्र सरीखे अभेद्य कवच की विकुर्वणा की और चमरेन्द्र ने महाशिलाकण्टक और रथमूसल, इन दो संग्रामों की विकुर्वणा की। इन दोनों इन्द्रों की सहायता के कारण कूणिक की शक्ति बढ़ गयी। वास्तव में इन्द्रों की सहायता से ही महाशिलाकण्टक संग्राम में कूणिक की विजय हुई, अन्यथा, विजय में सदेह था।’

महाशिलाकण्टक संग्राम के स्वरूप, उसमें मानवविनाश और उनकी मरणोत्तरगति का निरूपण—

११ से केण्ड्वेण भते । एव बुच्चति ‘महासिलाकटए सगामे महासिलाकटए सगामे’ ।

गोयमा । महासिलाकटए ण सगामे बट्टमाणे जे तत्थ आसे वा हत्थी वा जोहे वा सारही वा तणेण वा कट्टेण वा पत्तेण वा सबकराए वा अभिहुम्मति सव्वे से जाणति ‘महासिलाए अहं अभिहते महासिलाए अहं अभिहते’; से तेण्ड्वेण गोयमा । महासिलाकटए सगामे महासिलाकटए सगामे ।

[११ प्र] भगवन् । इस ‘महाशिलाकण्टक’ संग्राम को महाशिलाकण्टक संग्राम क्यों कहा जाता है ?

[११ उ] गौतम । जब महाशिलाकण्टक संग्राम हो रहा था, तब उस संग्राम में जो भी घोड़ा, हाथी, योद्धा या सारथि आदि तृण से, काष्ठ से, पत्ते से या ककर आदि से आहत होते, वे सब ऐसा अनुभव करते थे कि हम महाशिला (के प्रहार) से मारे गए हैं। (अर्थात्—महाशिला हमारे ऊपर आ पड़ी है।) हे गौतम ! इस कारण से इस संग्राम को महाशिलाकण्टक संग्राम कहा जाता है।

१२ महासिलाकटए ण भते । सगामे बट्टमाणे कति जणसत्तसाहस्सीओ बहियाओ ?

गोयमा । जउरासीति जणसत्तसाहस्सीओ बहियाओ ।

[१२ प्र] भगवन् । जब महाशिलाकण्टक संग्राम हो रहा था, तब उसमें कितने लाख मनुष्य मारे गए ?

१ (क) भगवतीसूत्र अ वृत्ति, पत्राक ३१७

(ख) औपपातिक सूत्र, पत्राक ६६

[१२ उ] गौतम ! महाशिलाकण्टक-सग्राम मे चौरासी लाख मनुष्य मारे गए ।

१३ ते ण भते । मणुया निस्सीला जाव निप्पच्चक्खाणपोसहोववासा सारुद्धा परिकुविया समरवहिया अणुवसता कालमासे काल किच्चा कहिं गता ? कहिं उववन्ता ?

गोयमा ! ओसन्न नरग-तिरिक्खजोणिएसु उववन्ता ।

[१३ प्र] भगवन् ! शीलरहित यावत् प्रत्याख्यान एव पौषधोवास से रहित, रोप (आवेश) मे भरे हुए, परिकुपित, युद्ध मे घायल हुए और अनुपशान्त वे (युद्ध करने वाले) मनुष्य मृत्यु के समय मर कर कहाँ गए, कहाँ उत्पन्न हुए ?

[१३ उ] गौतम ! ऐसे मनुष्य प्रायः नरक और तिर्यञ्चयोनियो मे उत्पन्न हुए है ।

विवेचन—महाशिलाकण्टक-सग्राम के स्वरूप, उसमे मानवविनाश एव उनकी मरणोत्तरगति का निरूपण—प्रस्तुत तीन सूत्रो (सू ११ से १३ तक) मे महाशिलाकण्टक के स्वरूप तथा उसमे मृत मानवो की सख्या एव उनकी गति के विषय मे किये गए प्रश्नो का समाधान अंकित किया गया है ।

फलितार्थ—युद्ध मे धन, जन, सस्कृति और सतति के विनाश के अतिरिक्त सबसे बड़ी हानि शासको द्वारा अपने अहपोषण, राज्यविस्तार, वैभवप्राप्ति या ईर्ष्या को चरितार्थ करने के लिए युद्ध मे फौके हुए सैनिको के अज्ञानवश, आवेशवश एव त्याग-प्रत्याख्यानरहित मरण के कारण दुर्गति की प्राप्ति, मानव जैसे अमूल्य जन्म की असफलता है ।

रथमूसलसग्राम मे जय-पराजय का, उसके स्वरूप का, तथा उसमें मृत मनुष्यो की संख्या, गति आदि का निरूपण—

१४ णायमेत अरहया, सुतमेत अरहता, विण्णायमेतं अरहता रहमसले संगामे रहमसले संगामे । रहमसले णं भते । संगामे वट्टमाणे के जइत्था ? के पराजइत्था ?

गोयमा ! वज्जी विदेहपुत्ते चमरे य असुरिदे असुरकुमारराया जइत्था, नव मल्लई नव लेच्छई पराजइत्था ।

[१४ प्र] भगवन् ! अहन्त भगवान् ने जाना है, इसे प्रत्यक्ष किया है और विशेषरूप से जाना है कि यह रथमूसलसग्राम है । (अत मेरा प्रश्न यह है कि) भगवन् ! यह रथमूसलसग्राम जब हो रहा था, तब कौन जीता, कौन हारा ?

[१४ उ] हे गौतम (वज्जी गण या वश का विदेहपुत्र या) वज्जी-इन्द्र और विदेहपुत्र (कूणिक) एव असुरेन्द्र असुरराज चमर जीते और नौ मल्लकी और नौ लिच्छवी (ये अठारह गण) राजा हार गए ।

१५ तए ण से कूणिए राया रहमुमल संगामं उवट्ठितं, सेस जहा महासिलाकटए नवरं भूताणदे हत्थिराया जाव रहमुसल संगाम ओयाए, पुरतो य से सवके देविदे देवराया । एव तहेव जाव चिट्ठति, मग्गतो य से चमरे असुरिदे असुरकुमारराया एग मह आयस किढिणपडिक्खगं विउव्वित्ताण

चिह्नित, एव खलु तत्रो इवा सगाम सगामेति, त जहा—देविदे मणुइदे असुरिदे य । एगहत्थिणा वि ण पसू कूणिए राया जइत्तए तहेव जाव दिसो दिंसि पडिसेहेत्था ।

[१५] तदनन्तर रथमूसल-सग्राम उपस्थित हुआ जान कर कूणिक राजा ने अपने कौटुम्बिक पुरुषो (सेवको) को बुलाया । इसके बाद का सारा वर्णन महाशिलाकण्टक की तरह यहाँ कहना चाहिए । इतना विशेष है कि यहाँ 'भूतानन्द' नामक हस्तिराज (पट्टहस्ती) है । यावत् वह कूणिक राजा रथमूसलसग्राम में उतरा । उसके आगे देवेन्द्र देवराज शक्र है, यावत् पूर्ववत् सारा वर्णन कहना चाहिए । उसके पीछे असुरेन्द्र असुरराज चमर लोह के बने हुए एक महान् किठिन (बास-निर्मित तापस पात्र) जैसे कवच की विकुर्वणा करके खड़ा है । इस प्रकार तीन इन्द्र सग्राम करने के लिए प्रवृत्त हुए हैं । यथा—देवेन्द्र (शक्र), मनुजेन्द्र (कूणिक) और असुरेन्द्र (चमर) । अब कूणिक केवल एक हाथी से सारी शत्रु-सेना को पराजित करने में समर्थ है । यावत् पहले कहे अनुसार उसने शत्रु राजाओं (की सेना) को दसो दिशाओं में भगा दिया ।

१६ से केणट्टेण भत्ते । एव वुच्चति 'रहमुसले सगामे रहमसले संगामे' ?

गोयमा । रहमुसले ण संगामे वट्टमाणे एगे रहे अणासए असारहिए अणारोहए समुसले महताजणक्खयं जणवह जणप्पमहं जणसवट्टकप्प रहिरकहम करेमाणे सव्वतो समता परिषाविहत्था; से तेणट्टेण जाव रहमुसले सगामे ।

[१६ प्र] भगवन् । इस 'रथमूसलसग्राम' को रथमूसलसग्राम क्यों कहा जाता है ?

[१६ उ] गौतम । जिस समय रथमूसलसग्राम हो रहा था, उस समय अश्वरहित, सारथि-रहित और योद्धाओं से रहित एक रथ केवल मूसलसहित, अत्यन्त जनसंहार, जनवध, जन-प्रमर्दन और जनप्रलय (सर्वतंक) के समान रक्त का कीचड़ करता हुआ चारों ओर दौड़ता था । इसी कारण से उस सग्राम को 'रथमूसलसग्राम' यावत् कहा गया है ।

१७. रहमुसले ण भत्ते । सगामे वट्टमाणे कति जणसयसाहस्सीओ वहियाओ ?

गोयमा । छण्णउत्ति जणसयसाहस्सीओ वहियाओ ।

[१७ प्र] भगवन् । जब रथमूसलसग्राम हो रहा था, तब उसमें कितने लाख मनुष्य मारे गए ?

[१७ उ] गौतम । रथमूसलसग्राम में छियानवे लाख मनुष्य मारे गए ।

१८ ते ण भत्ते । मणुया निस्सीला जाव (सु १३) उववत्ता ?

गोयमा । तत्थ ण वस साहस्सीओ एगाए मच्छियाए कुच्छिसि उववत्ताओ, एगे देवलोगेसु उववन्ने, एगे सुकुले पच्चायात्ते, अवसेसा ओसन्न नरग-तिरिक्खजोणिएसु उववत्ता ।

[१८ प्र] भगवन् । नि शील (शीलरहित) यावत् वे मनुष्य मृत्यु के समय मरकर कहाँ गए, कहाँ उत्पन्न हुए ?

[१८ उ] गौतम । उनमे से दस हजार मनुष्य तो एक मछली के उदर मे उत्पन्न हुए, एक मनुष्य देवलोक मे उत्पन्न हुआ, एक मनुष्य उत्तम कुल (मनुष्यगति) मे उत्पन्न हुआ, और शेष प्रायः नरक और तिर्यञ्चयोनियो मे उत्पन्न हुए है ।

१९. कम्हा ण भते । सक्के देविदे देवराया, चमरे असुरिदे असुरकुमारराया कूणियस्स रण्णो साहज्ज दलइत्था ?

गोयमा । सक्के देविदे देवराया पुब्बसगतिए, चमरे असुरिदे असुरकुमारराया परियाय-सगतिए, एव खलु गोयमा । सक्के देविदे देवराया, चमरे य असुरिदे असुरकुमारराया कूणियस्स रण्णो साहज्ज दलइत्था ।

[१९ प्र] भगवन् । देवेन्द्र देवराज शक्र और असुरेन्द्र असुरराज चमर, इन दोनों ने कूणिक राजा को किस कारण से सहायता (युद्ध मे सहयोग) दी ?

[१९ उ] गौतम । देवेन्द्र देवराज शक्र तो कूणिक राजा का पूर्वसगतिक (पूर्वभवसम्बन्धी—कार्तिक सेठ के भव मे मित्र) था, और असुरेन्द्र असुरकुमार राजा चमर, कूणिक राजा का पर्याय-सगतिक (पूरण नामक तापस की अवस्था का साथी) मित्र था । इसीलिए, हे गौतम । देवेन्द्र देवराज शक्र और असुरेन्द्र असुरराज चमर ने कूणिक राजा को सहायता दी ।

विवेचन—रथमूसलसग्राम मे जय-पराजय का, उसके स्वरूप का तथा उसमे मृत मनुष्यों की संख्या, गति आदि का निरूपण—प्रस्तुत छह सूत्रो (सू १४ से १९ तक) मे रथमूसलसम्बन्धी सारा वर्णन प्रायः पूर्वसूत्रोक्त महाशिलाकण्टक की तरह ही किया गया है ।

ऐसे युद्धो मे सहायता क्यों ?—इन महायुद्धो का वर्णन पढ़ कर एक प्रश्न उठना स्वाभाविक है कि इन्द्र जैसे सम्यग्दृष्टिसम्पन्न देवाधिपतियो ने कूणिक की अन्याययुक्त युद्ध मे सहायता क्यों की ? इसी प्रश्न को शास्त्रकार ने उठाकर उसका समाधान दिया है । पूर्वभवसागतिक और पर्याय-सागतिक होने के कारण ही विवश होकर इन्द्रो तक को सहायता देने हेतु आना पड़ता है ।

‘संग्राम मे मृत मनुष्य देवलोक में जाता है’, इस मान्यता का खण्डनपूर्वक स्वसिद्धान्त-मण्डन—

२० [१] बहुजणे ण भते । अन्नमन्नस्स एवमाइक्खति जाव पक्खेति—एव खलु बहुवे मणुस्सा अन्नतरेसु उच्चावएसु सगमेसु अभिमुहा जेव पहया समाणा कालमासे काल किच्चा अन्नयरेसु देवलोएसु देवत्ताए उववत्तारो भवति । से कहमेत भते । एवं ?

गोयमा । ज ण से बहुजणे अन्नमन्नस्स एवमाइक्खति जाव उववत्तारो भवति, जे ते एवमाहसु भिच्छं ते एवमाहसु, अह पुण गोयमा । एवमाइक्खामि जाव पक्खेति—

[२०-१ प्र] भगवन् । बहुत-से (धर्मोपदेशक या पौराणिक) लोग परस्पर ऐसा कहते हैं, यावत् प्ररूपणा करते हैं कि—अनेक प्रकार के छोटे-बड़े (उच्चावच) संग्रामो मे से किसी भी संग्राम मे सामना करते हुए (अभिमुख रहकर लड़ते हुए) आहत हुए एव बायल हुए बहुत-से मनुष्य मृत्यु के समय मर कर किसी भी देवलोक मे देवरूप मे उत्पन्न होते हैं । भगवन् । ऐसा कैसे हो सकता है ?

[२०-१ उ] गौतम । बहुत-से मनुष्य, जो इस प्रकार कहते हैं, यावत् प्ररूपणा करते हैं, कि सन्नाम मे मारे गए मनुष्य, देवलोको मे उत्पन्न होते हैं, ऐसा कहने वाले मिथ्या कहते हैं । हैं गौतम । मैं इस प्रकार कहता हूँ यावत् प्ररूपणा करता हूँ—

“[२] एव खलु गोयमा । तेण कालेण तेण समएण वेसाली नाम नगरी होत्था । वण्णओ । तथ ण वेसालीए णगरीए वरुणे नाम णागनत्तुए परिवसति अद्धे जाव अपरिभूते समणोवासए अभिगत-जीवाजीवे जाव पडिसाभेमाणे छट्ठछट्ठेण अणिविहत्तेण तवोकम्मेण अप्पाण भावेमाणे विहरति ।”

[२०-२] गौतम । उस काल और उस समय मे वैशाली नाम की नगरी थी । उसका वर्णन ओपपातिकसूत्रोक्त (चम्पानगरी की तरह) जान लेना चाहिए । उस वैशाली नगरी मे ‘वरुण’ नामक नागनप्तुक (नाग नामक गृहस्थ का नाती—दौहित्र या पौत्र) रहता था । वह घनाढ्य यावत् अपरिभूत (किसी के आगे न दबने वाला—दबग) व्यक्ति था । वह श्रमणोपासक था, और जीवा-जीवादि तत्त्वों का ज्ञाता था, यावत् वह आहारादि द्वारा श्रमण-निर्ग्रन्थों को प्रतिलाभित करता हुआ तथा निरन्तर छठ-छठ की (बेले की) तपस्या द्वारा अपनी आत्मा को भावित करता हुआ विचरण करता था ।

[३] तए ण से वरुणे णागनत्तुए अस्सया कयाई रायाभिओगेणं गणाभिओगेण बलाभिओगेण रहमुसले सगामे आणत्ते समणे छट्ठभत्तिए, अट्ठमभत्त अणुवट्ठेति, अट्ठमभत्त अणुवट्ठेत्ता कोडु बियपुरिसे सट्ठावेत्ति, सट्ठावेत्ता एव वदासी—खिप्पामेव ओ । देवानुप्पिया । चातुग्घट आसरह जुत्तामेव उवट्ठावेह हय-गय-रहपवर जाव सत्ताहेत्ता मम एतमाणत्तिप पच्चप्पिणह ।

[२०-३] एक बार राजा के अभियोग (आदेश) से, गण के अभियोग से तथा बल (बलवान्—जबर्दस्त व्यक्ति) के अभियोग से वरुण नागनप्तुक (नत्तुआ) को रथमूसलसन्नाम मे जाने की आज्ञा दी गई । तब उसने षष्ठभक्त (बेले के तप) को बढ़ाकर अष्टभक्त (तेले का) तप कर लिया । तेल की तपस्या करके उसने अपने कौटुम्बिक पुरुषों (सेवकों) को बुलाया । और बुलाकर इस प्रकार कहा—“हे देवानुप्रियो । चार घटों वाला अश्वरथ, सामग्रीयुक्त तैयार करके शीघ्र उपस्थित करो । साथ ही अश्व, हाथी, रथ और प्रवर योद्धाओं से युक्त चतुरगिणी सेना को सुसज्जित करो, यावत् यह सब सुसज्जित करके मेरी आज्ञा मुझे वापस सौंपो ।

“[४] तए ण ते कोडु बियपुरिसा जाव पडिसुणेत्ता खिप्पामेव सच्छत्त सज्जय जाव उवट्ठावेत्ति, हय-गय-रह जाव सत्ताहेत्ति, सत्ताहित्ता जेणेव वरुणे नागनत्तुए जाव पच्चप्पिणति ।

[२०-४] तदनन्तर उन कौटुम्बिक पुरुषों ने उसकी आज्ञा स्वीकार एव शिरोधार्य करके यथाशीघ्र छत्रसहित एव ध्वजासहित चार घटाओं वाला अश्वरथ, यावत् तैयार करके उपस्थित किया । साथ ही घोड़े, हाथी, रथ एव प्रवर योद्धाओं से युक्त चतुरगिणी सेना को यावत् सुसज्जित किया । और ऐसा करके यावत् वरुण नागनत्तुआ को उसकी आज्ञा वापिस सौंपी ।

“[५] तए ण से वरुणे नागनत्तुए जेणेव मज्जनघरे तेणेव उवागच्छति जहा कूणिओ (सु ८) जाव पायन्निहत्ते सव्वालकारविभूतिते सन्नद्धबद्ध० सकोरेंटमल्लदामेण जाव घरिज्जमाणेण

अणैगणनायग जाव द्वयसधिवाल० सद्धि सपरिवुडे मज्जणघरातो पडिनिक्खमत्ति, पडिनिक्खमित्ता जेणेव बाहिरिया उवट्टाणसाला जेणेव चातुघटे आसरहे तेणेव उवागच्छइ, उवागच्छित्ता चातुघट आसरहं वुरूहइ, वुरूहिता हय-गय-रह जाव सपरिवुडे महता भडचडगर० जाव परिविखत्ते जेणेव रहमुसले सगामे तेणेव उवागच्छइ, उवागच्छित्ता रहमुसल सगाम ओयाते ।

[२०-५] तत्पश्चात् वह वरुण नागनप्तूक, जहाँ स्नानगृह था, वहाँ आया । इसके पश्चात् यावत् कौतुक और मगलरूप प्रायश्चित्त (विघ्ननाशक) किया, सर्व भ्रूलकारो से विभूषित हुआ, कवच पहना, कोरटपुष्पो की मालाओं से युक्त छत्र धारण किया, इत्यादि सारा वर्णन कूणिक राजा की तरह कहना चाहिए । फिर अनेक गणनायको, दूतो और सन्धिपालो के साथ परिवृत होकर वह स्नानगृह से बाहर । निकल कर बाहर की उपस्थानशाला में आया और सुसज्जित चातुर्घण्ट अश्वरथ पर आरुढ हुआ । रथ पर आरुढ हो कर अश्व, गज, रथ और योद्धाओं से युक्त चतुरगिणी सेना के साथ, यावत् महान् सुभटो के समूह से परिवृत होकर जहाँ रथमूसल-संग्राम होने वाला था, वहाँ आया । वहाँ आकर वह रथमूसल-संग्राम में उतरा ।

“[६] तए णं से वरुणे णागनत्तए रहमुसल सगाम ओयाते समाने अयमेयारुव अभिगह अभिगिण्हइ—कप्पति मे रहमुसल संगाम सगामेमाणस्स जे पुण्वि पहणति से पडिहणित्तए, अवसेसे नो कप्पतीति । अयमेयारुवं अभिगह अभिगिण्हित्ता रहमुसल सगाम सगामेति ।

[२०-६] उस समय रथमूसल-संग्राम में प्रवृत्त होने के साथ ही वरुण नागनप्तूक ने इस प्रकार इस रूप का अभिगह (नियम) किया—मेरे लिए यही कल्प (उचित नियम) है कि रथमूसल संग्राम में युद्ध करते हुए जो मुझ पर पहले प्रहार करेगा, उसे ही मुझे मारना (प्रहृत करना) है, (अन्य) व्यक्तियों को नहीं । इस प्रकार यह अभिगह करके वह रथमूसल-संग्राम में प्रवृत्त हो गया ।

“[७] तए णं तस्स वरुणस्स नागनत्तुयस्स रहमुसल सगाम सगामेमाणस्स एगे पुरिसे सरिसए सरिसत्तए सरिसव्वए सरिसभंडमतोवगरणे रहेण पडिरह हव्वमाणते ।

[२०-७] उसी समय रथमूसल-संग्राम में जुझते हुए वरुण नाग-नप्तूक के रथ के सामने प्रतिरथी के रूप में एक पुरुष शीघ्र ही आया, जो उसी के सदृश, उसी के समान त्वचा वाला था, उसी के समान उन्न का और उसी के समान अस्त्र-शस्त्रादि उपकरणों से युक्त था ।

“[८] तए ण से पुरिसे वरुण णागणत्तुय एव वयासी—पहण मो ! वरुणा । णागणत्तुया । पहण मो ! वरुणा । णागणत्तुया । तए ण से वरुणे णागणत्तुए त पुरिस एव वयासि—नो खलु मे कप्पति देवाणुप्पिया । पुण्वि अहयस्स पहणित्तए, तुम खेव पुण्व पहणाहि ।

[२०-८] तब उस पुरुष ने वरुण नागनप्तूक को इस प्रकार (ललकारते हुए) कहा—“हे वरुण नागनत्तुआ ! मुझ पर प्रहार कर, अरे, वरुण नागनत्तुआ ! मुझ पर वार कर ।” इस पर वरुण नागनत्तुआ ने उस पुरुष से यो कहा—“हे देवानुप्रिय ! जो मुझ पर प्रहार न करे, उस पर पहले प्रहार करने का मेरा कल्प (नियम) नहीं है । इसलिए तुम (चाहो तो) पहले मुझ पर प्रहार करो ।”

“[६] तए ण से पुरिसे वरुणेण नागनत्तुएण एव वृत्ते समाणे आसुरुत्ते जाव मिसिमिसेमाणे धणु परामुसति, परामुसित्ता उसुं परामुसति, उसु परामुसित्ता ठाणं ठाति, ठाणं ठिच्चा आयतकण्णायत उसु करेति, आयतकण्णायत उसु करेत्ता वरुण नागनत्तय गाढप्पहारीकरेति ।

[२०-९] तदनन्तर वरुण नागनत्तुआ के द्वारा ऐसा कहने पर उस पुरुष ने शीघ्र ही क्रोध से लालपीला हो कर यावत् दात पीसते हुए (मिसमिसाते हुए) अपना धनुष उठाया । फिर बाण उठाया । फिर धनुष पर यथास्थान बाण चढाया । फिर अमुक आसन से अमुक स्थान पर स्थित होकर धनुष को कान तक खीचा । ऐसा करके उसने वरुण नागनत्तुआ पर गाढ प्रहार किया ।

“[१०] तए ण से वरुणे णागनत्तुए तेण पुरिसेण गाढप्पहारीकए समाणे आसुरुत्ते जाव मिसिमिसेमाणे धणु परामुसति, धणु परामुसित्ता उसुं परामुसति, उसुं परामुसित्ता आयतकण्णायत उसु करेति, आयतकण्णायत उसु करेत्ता त पुरिस एगाहच्च कूडाहच्च जीवियातो ववरोवेति ।

[२०-१०] इसके पश्चात् उस पुरुष द्वारा किये गए गाढ प्रहार से घायल हुए वरुण नागनत्तुआ ने शीघ्र कुपित होकर यावत् मिसमिसाते हुए धनुष उठाया । फिर उस पर बाण चढाया और उस बाण को कान तक खीचा । ऐसा करके उस पुरुष पर छोड़ा । जैसे एक ही जोरदार चोट से पत्थर के टुकड़े-टुकड़े हो जाते हैं, उसी प्रकार वरुण नागनत्तुक ने एक ही गाढ प्रहार से उस पुरुष को जीवन से रहित कर दिया ।

“[११] तए ण से वरुणे नागनत्तुए तेण पुरिसेण गाढप्पहारीकते समाणे अत्थाने अबले अवीरिए अपुरिसवकारपरवकमे अपारणिज्जमिति कट्ठु तुरए निगिण्हति, तुरए निगिण्हित्ता रह परावत्तेइ, २ त्ता रहमुसलातो सगामातो पडिनिक्खमति, रहमुसलाओ सगामातो पडिणिक्खमेत्ता एगतमत अवक्कमति, एगतमत अवक्कमित्ता तुरए निगिण्हति, निगिण्हित्ता रह ठवेति, २ त्ता रहातो पच्चोव्हति, रहातो पच्चोव्हित्ता रहाओ तुरए मोएति, २ तुरए विसज्जेति, विसज्जित्ता दग्गसथारगं सथरेति, संथरित्ता दग्गसथारगं दुव्हति, दग्गस० दुव्हित्ता पुरत्थाभिमुहे सपत्तियकनिसण्णे करयल जाव कट्ठु एव वयासी—नमोऽयु ण अरहताण जाव सपत्ताण । नमोऽयु णं समणस्स भगवओ महावीरस्स आइगरस्स जाव संपाविडकामस्स मम धम्मायरियस्स धम्मोवदेसगस्स । वदामि ण भगवत तत्थगत इहगते, पासड मे से भगव तत्थगते, जाव वदति नमसति, वदित्ता नमसित्ता एव वयासी—पुंत्वि पि ण मए समणस्स भगवतो महावीरस्स अतिय थूलए पाणातिवाते पच्चक्खाए जावज्जीवाए एव जाव थूलए परिग्गहे पच्चक्खाते जावज्जीवाए, इयाणि पि ण अह तस्सेव भगवतो महावीरस्स अतिय सब्ब पाणातिवाय पच्चक्खामि जावज्जीवाए, एव जहा खवओ (स० २ उ० १ सु० १०) जाव एत पि ण चरिमेहि उत्साह-णिस्सासेहि ‘वोसिरिस्सामि’ ति कट्ठु सत्ताहपट्ठु भुयति, सत्ताहपट्ठु मुइत्ता सत्तुद्धरण करेति, सत्तुद्धरण करेत्ता आलोइयपडिक्कते समाहिपत्ते आणुपुब्बीए कालगते ।

[२०-११] तत्पश्चात् उस पुरुष के गाढ प्रहार से सक्त घायल हुआ वरुण नागनत्तुक अशक्त, अबल, अवीर्य, पुरुषार्थ एव पराक्रम से रहित हो गया । अतः ‘अब मेरा शरीर टिक नहीं सकेगा’ ऐसा

समझकर उसने घोड़ो को रोका, घोड़ो को रोक कर रथ को वापिस फिराया और रथमूसलसग्राम-स्थल से बाहर निकल गया। सग्रामस्थल से बाहर निकल कर एकान्त स्थान में आकर रथ को खड़ा किया। फिर रथ से नीचे उतर कर उसने घोड़ो को छोड़ कर विसर्जित कर दिया। फिर दर्भ (डाभ) का सथारा (बिछौना) बिछाया और पूर्वदिशा की ओर मुह करके दर्भ के सस्तारक पर पर्यंकासन से बैठा। और दोनो हाथ जोड़ कर यावत् इस प्रकार कहा—अरिहन्त भगवन्तो को, यावत् जो सिद्धगति को प्राप्त हुए हैं, नमस्कार हो। मेरे धर्मगुरु धर्माचार्य श्रमण भगवान् महावीर स्वामी को नमस्कार हो, जो धर्म की आदि करने वाले यावत् सिद्धगति प्राप्त करने के इच्छुक हैं। यहाँ रहा हुआ मैं वहाँ (दूर स्थान पर) रहे हुए भगवान् को वन्दन करता हूँ। वहाँ रहे हुए भगवान् मुझे देखे। इत्यादि कहकर यावत् उसने वन्दन-नमस्कार किया। वन्दन-नमस्कार करके इस प्रकार कहा—पहले मैंने श्रमण भगवान् महावीर के पास स्थूल प्राणातिपात का जीवनपर्यन्त प्रत्याख्यान किया था, यावत् स्थूल परिग्रह का जीवनपर्यन्त प्रत्याख्यान किया था, किन्तु अब मैं उन्हीं अरिहन्त भगवान् महावीर के पास (साक्षी से) सर्व प्राणातिपात का जीवनपर्यन्त प्रत्याख्यान करता हूँ। इस प्रकार स्कन्दक की तरह (भठारह ही पापस्थानो का सर्वथाप्रत्याख्यान कर दिया।) फिर इस शरीर का भी अन्तिम श्वासोच्छ्वास के साथ व्युत्सर्ग (त्याग) करता हूँ, यो कह कर उसने सन्नाहपट (कवच) खोल दिया। कवच खोल कर लगे हुए बाण को बाहर खींचा। बाण शरीर से बाहर निकाल कर उसने आलोचना की, प्रतिक्रमण किया, और समाधि-युक्त होकर मरण प्राप्त किया।

“[१२] तए ण तस्स वरुणस्स नागनत्तुयस्स एगे पियबालवयसए रहमुसल सगाम सगामेमाणे एगेण पुरिसेण गाढप्पहारीकेए समणे अत्थामे अबले जाव अधारणिज्जमिति कट्ठु वरुण नागनत्तुय रहमुसलातो सगामातो पडिनिक्खममाण पासति, पासित्ता तुरए निगिण्हति, तुरए निगिण्हित्ता जहा वरुणे नागनत्तुए जाव तुरए विसज्जेति, विसज्जित्ता दग्धसथारग दुरुहति, दग्धसथारग दुरुहित्ता पुरत्थाभिमुहे जाव अजलि कट्ठु एवं ववासी—जाइ ण भते। मम पियबालवयसस्स वरुणस्स नागनत्तुयस्स सीलाइ वताइ गुणाइ वेरमणाइ पच्चक्खानपोसहोववासाइ ताइ ण ममं पि भवतु ति कट्ठु सन्नाहपट्ट मुयइ, सन्नाहपट्ट मुइत्ता सल्लुद्धरण करेति, सल्लुद्धरण करेत्ता आणुपुब्बीए कालगते।

[२०-१२] उस वरुण नागनत्तुआ का एक प्रिय बालमित्र भी रथमूसलसग्राम में युद्ध कर रहा था। वह भी एक पुरुष द्वारा प्रबल प्रहार करने से घायल हो गया। इससे अशक्त अबल, यावत् पुरुषार्थ-पराक्रम से रहित बने हुए उसने सोचा—अब मेरा शरीर टिक नहीं सकेगा। जब उसने वरुण नागनत्तुआ को रथमूसलसग्राम-स्थल से बाहर निकलते हुए देखा, तो वह भी अपने रथ को वापिस फिरा कर रथमूसलसग्राम से बाहर निकला, घोड़ो को रोका और जहाँ वरुण नागनत्तुआ ने घोड़ो को रथ से खोलकर विसर्जित किया था, वहाँ उसने भी घोड़ो को विसर्जित कर दिया। फिर दर्भ के यावत् दोनो हाथ जोड़ कर यो बोला—‘भगवन्। मेरे प्रिय बालमित्र वरुण नागनत्तुआ के जो कर उसने कवच खोला। कवच खोलकर शरीर में लगे हुए बाण को बाहर निकाला। इस प्रकार कह करके वह भी क्रमशः समाधियुक्त होकर कालधर्म को प्राप्त हुआ।

“[१३] तए ण त वरुण नागनत्तुय कालगय जाणित्ता भहासस्सिहितेहि वाणमतरेहि देवेहि दिव्वे सुरभिगघोदगवासे वुट्ठे, दसद्धवण्णे कुसुमे निवाडिए, दिव्वे य गीयगघव्वनिनादे कत्ते यावि होत्था ।

[२०-१३] तदनन्तर उस वरुण नागनत्तुआ को कालधर्म प्राप्त हुआ जान कर निकटवर्ती वाणव्यन्तर देवो ने उस पर सुगन्धितजल की वृष्टि की, पाच वर्ण के फूल बरसाए और दिव्यगीत एवं गन्धर्व-निनाद भी किया ।

“[१४] तए ण तस्स वरुणस्स नागनत्तुयस्स त दिव्व देविह्म दिव्व देवजुइ दिव्व देवाणुभाग सुणित्ता य पासित्ता य बहुजणो अन्नमन्नस्स एवमाइक्खइ जाव परुवेति—एव खलु देवाणुप्पिया ! बह्वे मणुस्सा जाव उववत्तारो भवति” ।

[२०-१४] तब से उस वरुण नागनत्तुआ की उस दिव्य देवऋद्धि, दिव्य देवद्युति और दिव्य देवप्रभाव को सुन कर और जान कर बहुत-से लोग परस्पर इस प्रकार कहने लगे, यावत् प्ररूपणा करने लगे कि—‘देवानुप्रियो ! जो सग्राम करते हुए बहुत-से मनुष्य मरते हैं, यावत् वे देवलोकों में उत्पन्न होते हैं ।’

विवेचन—‘सग्राम में मृत्यु प्राप्त मनुष्य देवलोक में जाता है’ इस मान्यता का खण्डन—प्रस्तुत २० वे सूत्र में वरुण नागनत्तुआ का प्रत्यक्ष उदाहरण दे कर ‘युद्ध में मरने वाले सभी देवलोक में जाते हैं’ इस भ्रान्त मान्यता का निराकरण और भ्रान्त धारणा का कारण अंकित किया है ।

फलितार्थ—भगवान् महावीर के युग में एक मान्यता यह थी कि युद्ध में मरने वाले—वीरगति पाने वाले—स्वर्ग में जाते हैं । इसी मान्यता की प्रतिच्छाया भगवद्गीता (अ २, श्लोक ३२, ३७) में इस प्रकार से है—

यदृच्छया चोपपन्न स्वर्गद्वारमपावृतम् ।

सुखिनः क्षत्रिया. पार्थ ! लभन्ते युद्धमीदृशम् ॥३२॥

हतो वा प्राप्स्यसि स्वर्गं, जित्वा वा भोक्ष्यसे महीम् ।

तस्मादुत्तिष्ठ कौन्तेय ! युद्धाय कृतनिश्चय ॥३७॥

अर्थात्—‘हे अर्जुन ! अनायास ही (युद्ध के कारण) स्वर्ग का द्वार खुला हुआ है । सुखी क्षत्रिय ही ऐसे युद्ध करने का लाभ पाते हैं ।

यदि युद्ध में मर गए तो मर कर स्वर्ग पाओगे, और अगर विजयी बन गए तो पृथ्वी का उप-भोग (राजा बन कर) करोगे । इसलिए हे कुन्तीपुत्र ! कृतनिश्चय हो करके युद्ध के लिए तैयार हो जाओ ।’

प्रस्तुत सूत्र में वरुण नागनत्तुआ और उसके बालमित्र का उदाहरण प्रस्तुत करके भगवान् ने इस भ्रान्त मान्यता का निराकरण कर दिया कि केवल सग्राम करने से या युद्ध में मरने से किसी को स्वर्ग प्राप्त नहीं होता, अपितु अज्ञानपूर्वक तथा त्याग-व्रत-प्रत्याख्यान से रहित होकर असमाधिपूर्वक मरने से प्रायः नरक या तिर्य्यगति ही मिलती है । अतः सग्राम करने वाले को सग्राम करने से अथवा उसमें मरने से स्वर्ग प्राप्त नहीं होता, अपितु न्यायपूर्वक सग्राम करने के बाद जो सग्रामकर्ता अपने

द्रुष्टव्यो के लिए पश्चात्ताप करता है, आलोचन, प्रतिक्रमण करके शुद्ध हो कर समाधिपूर्वक मरता है, वही स्वर्ग में जाता है ।^१

वरुण की देवलोक में और उसके मित्र की मनुष्यलोक में उत्पत्ति और अन्त में दोनों की महाविदेह में सिद्धि का निरूपण—

२१ वरुणे ण भते । नागनत्तुए कालमासे काल किञ्चा कंहि गते ? कंहि उववन्ने ?

गोयमा । सोहम्मे कप्पे अरुणाभे विमाणे देवत्ताए उववन्ने । तत्थ ण अत्येगइयाण देवाणं चत्तारि पलिओवमाइ ठित्ति पण्णत्ता । तत्थ ण वरुणस्य वि देवस्स चत्तारि पलिओवमाइ ठित्ति पण्णत्ता ।

[२१-प्र] भगवन् वरुण नागनत्तुआ मृत्यु के समय में कालधर्म पा कर कहाँ गया, कहाँ उत्पन्न हुआ ?

[२१-उ] गौतम । वह सौधर्मकल्प (देवलोक) में अरुणाभ नामक विमान में देवरूप में उत्पन्न हुआ है । उस देवलोक में कतिपय देवों की चार पत्न्योपम की स्थिति (आयु) कही गई है । अतः वहाँ वरुण-देव की स्थिति भी चार पत्न्योपम की है ।

२२ से ण भते । वरुणे देवे ताओ देवलोगातो आउक्खएण भवक्खएण ठित्तिक्खएण० ?

जाव महाविदेहे वासे सिञ्जिह्महिंति जाव अत काहिंति ।

[२२-प्र] भगवन् । वह वरुण देव उस देवलोक से आयु-क्षय होने पर, भव-क्षय होने पर तथा स्थिति-क्षय होने पर कहाँ जाएगा, कहाँ उत्पन्न होगा ?

[२२-उ] गौतम । वह महाविदेह क्षेत्र में जन्म ले कर सिद्ध होगा, यावत् सभी दुःखों का अन्त करेगा ।

२३. वरुणस्स ण भते नागनत्तुयस्स पियबालवयसए कालमासे काल किञ्चा कंहि गते ? कंहि उववन्ने ?

गोयमा । सुकुले पच्चायाते ।

[२३-प्र] भगवन् । वरुण नागनत्तुआ का प्रिय बालमित्र काल के अवसर पर कालधर्म पा कर कहाँ गया ?, कहाँ उत्पन्न हुआ ?

[२३-उ] गौतम । वह सुकुल में (मनुष्यलोक में अच्छे कुल में) उत्पन्न हुआ है ।

२४ से ण भते । ततोहिंतो अणतर उवट्ठित्ता कंहि गच्छिह्महिंति ? कंहि उववज्जिह्महिंति ?

गोयमा । महाविदेहे वासे सिञ्जिह्महिंति जाव अत काहिंति ।

१ (क) वियाहपण्णत्तिमुत्त (मूलपाठ-टिप्पणयुक्त) पृ ३०७ का टिप्पण

(ख) जैनसाहित्य का बृहद् इतिहास भा-१, पृ २०३

(ग) भगवद्गीता अ २, श्लो ३२, ३७

“[१३] तए णं त वरुण नागनत्तुय कालगय जाणित्ता अहासन्निहितेहि वाणमंतरेहि देवेहि दिव्वे सुरभिगघोदगवासे वृद्धे, दसद्धवण्णे कुसुमे निवाडिए, दिव्वे य गीयगघव्वनिनादे कत्ते यावि होत्था ।

[२०-१३] तदनन्तर उस वरुण नागनत्तुआ को कालधर्म प्राप्त हुआ जान कर निकटवर्ती वाणव्यन्तर देवो ने उस पर सुगन्धितजल की वृष्टि की, पाच वर्ण के फूल बरसाए और दिव्यगीत एवं गन्धर्व-निनाद भी किया ।

“[१४] तए ण तस्स वरुणस्स नागनत्तुयस्स त दिव्वं देविद्धि दिव्व देवजुइ दिव्वं देवाणुभाग सुणित्ता य पासित्ता य बहुजणो मन्नमन्नस्स एवमाइक्खइ जाव परुवेति—एव खलु देवाणुप्पिया । बहुवे मणुस्सा जाव उववत्तारो भवति” ।

[२०-१४] तब से उस वरुण नागनत्तुआ की उस दिव्य देवऋद्धि, दिव्य देवद्युति और दिव्य देवप्रभाव को सुन कर और जान कर बहुत-से लोग परस्पर इस प्रकार कहने लगे, यावत् प्ररूपणा करने लगे कि—‘देवानुप्रियो ! जो सग्राम करते हुए बहुत-से मनुष्य मरते हैं, यावत् वे देवलोको में उत्पन्न होते हैं ।’

विवेचन—‘सग्राम में मृत्यु प्राप्त मनुष्य देवलोक में जाता है’ इस मान्यता का खण्डन—प्रस्तुत २० वे सूत्र में वरुण नागनत्तुआ का प्रत्यक्ष उदाहरण दे कर ‘युद्ध में मरने वाले सभी देवलोक में जाते हैं’ इस भ्रान्त मान्यता का निराकरण और भ्रान्त धारणा का कारण अंकित किया है ।

फलितार्थ—भगवान् महावीर के युग में एक मान्यता यह थी कि युद्ध में मरने वाले—वीरगति पाने वाले—स्वर्ग में जाते हैं । इसी मान्यता की प्रतिच्छाया भगवद्गीता (अ २, श्लोक ३२, ३७) में इस प्रकार से है—

यदृच्छया चोपपन्न स्वर्गद्वारमपावृतम् ।

सुखिनः क्षत्रिया पार्थ ! लभन्ते युद्धमीदृशम् ॥३२॥

हतो वा प्राप्स्यसि स्वर्गं, जिस्वा वा भोक्ष्यसे महीम् ।

तस्माद्बुद्धिष्ठ कौन्तेय ! युद्धाय कृतनिश्चय ॥३७॥

अर्थात्—‘हे अर्जुन ! अनायास ही (युद्ध के कारण) स्वर्ग का द्वार खुला हुआ है । सुखी क्षत्रिय ही ऐसे युद्ध करने का लाभ पाते हैं ।

यदि युद्ध में मर गए तो मर कर स्वर्ग पाओगे, और अगर विजयी बन गए तो पृथ्वी का उपभोग (राजा बन कर) करोगे । इसलिए हे कुन्तीपुत्र ! कृतनिश्चय हो करके युद्ध के लिए तैयार हो जाओ ।’

प्रस्तुत सूत्र में वरुण नागनत्तुआ और उसके बालमित्र का उदाहरण प्रस्तुत करके भगवान् ने इस भ्रान्त मान्यता का निराकरण कर दिया कि केवल सग्राम करने से या युद्ध में मरने से किसी को स्वर्ग प्राप्त नहीं होता, अपितु अज्ञानपूर्वक तथा त्याग-व्रत-प्रत्याख्यान से रहित होकर असमाधिपूर्वक मरने से प्रायः नरक या तिर्यचगति ही मिलती है । अतः सग्राम करने वाले को सग्राम करने से अथवा उसमें मरने से स्वर्ग प्राप्त नहीं होता, अपितु न्यायपूर्वक सग्राम करने के बाद जो सग्रामकर्ता अपने

दुष्कृत्यो के लिए पश्चात्ताप करता है, आलोचन, प्रतिक्रमण करके शुद्ध हो कर समाधिपूर्वक मरता है, वही स्वर्ग में जाता है ।^१

वरुण की देवलोक में और उसके मित्र की मनुष्यलोक में उत्पत्ति और अन्त में दोनों की महाविदेह में सिद्धि का निरूपण—

२१ वरुणे ण भते । नागनत्तुए कालमासे काल किच्चा कहि गते ? कहि उववन्ने ?

गोयमा । सोहम्मे कप्पे अरुणाभे विमाणे देवत्ताए उववन्ने । तत्थ ण अत्थेगइयाण देवाणं चत्तारि पल्लिओवमाइ ठिती पण्णत्ता । तत्थ ण वरुणस्य वि देवस्स चत्तारि पल्लिओवमाइ ठिती पण्णत्ता ।

[२१-प्र] भगवन् वरुण नागनत्तुआ मृत्यु के समय में कालधर्म पा कर कहाँ गया, कहाँ उत्पन्न हुआ ?

[२१-उ] गौतम । वह सौधर्मकल्प (देवलोक) में अरुणाभ नामक विमान में देवरूप में उत्पन्न हुआ है । उस देवलोक में कतिपय देवों की चार पत्न्योपम की स्थिति (आयु) कही गई है । अतः वहाँ वरुण-देव की स्थिति भी चार पत्न्योपम की है ।

२२ से ण भते । वरुणे देवे ताओ देवलोगातो आउक्खएण भवक्खएण ठित्तिक्खएण० ?

जाव महाविदेहे वासे सिञ्जिह्महिंति जाव अत काहिंति ।

[२२-प्र] भगवन् । वह वरुण देव उस देवलोक से आयु-क्षय होने पर, भव-क्षय होने पर तथा स्थिति-क्षय होने पर कहाँ जाएगा, कहाँ उत्पन्न होगा ?

[२२-उ] गौतम । वह महाविदेह क्षेत्र में जन्म ले कर सिद्ध होगा, यावत् सभी दुःखों का अन्त करेगा ।

२३. वरुणस्स णं भते नागणत्तुयस्स पियबालवयसए कालमासे काल किच्चा कहि गते ? कहि उववन्ने ?

गोयमा । सुकुले पच्चायाते ।

[२३-प्र] भगवन् । वरुण नागनत्तुआ का प्रिय बालमित्र काल के अवसर पर कालधर्म पा कर कहाँ गया ? , कहाँ उत्पन्न हुआ ?

[२३-उ] गौतम । वह सुकुल में (मनुष्यलोक में अच्छे कुल में) उत्पन्न हुआ है ।

२४ से ण भते । ततोहिंतो अणतर उवट्ठित्ता कहि गच्छिह्महिंति ? कहि उववज्जिह्महिंति ?

गोयमा । महाविदेहे वासे सिञ्जिह्महिंति जाव अत काहिंति ।

१ (क) वियाहपण्णत्तिमुत्त (मूलपाठ-टिप्पणयुक्त) पृ ३०७ का टिप्पण

(ख) जैनसाहित्य का बृहद् इतिहास भा-१, पृ २०३

(ग) भगवद्गीता भा २, श्लो ३२, ३७

४ तेण कालेण तेण समएण समणे भगव महावीरे जाव गुणसिलए समोसढे जाव परिसा पडिगता ।

[४] उस काल और उस समय में श्रमण भगवान् महावीर यावत् गुणशीलक चैत्य में पधारे, वहाँ उनका समवसरण लगा । यावत् परिषद् (धर्मोपदेश सुनकर) वापिस चली गई ।

५ तेण कालेण तेण समएण समणस्स भगवतो महावीरस्स जेट्ठे अत्तेवासी इदमूती णाम अणगारे गोतमगोत्ते णं जहा बित्तियसते नियठुद्देसए (श० २ उ० ५ सू० २१-२३) जाव भिक्खायरियाए अइमाणे अहापज्जत्तं भत्त-पाण पडिग्गाहिता रायगिहातो जाव अतुरियमच्चवलमसभते जाव रिय सोहेमाणे सोहेमाणे तेसि अन्नउत्थियाण अदूरसामतेण वीइवयति ।

[५] उस काल और उस समय में श्रमण भगवान् महावीर के ज्येष्ठ अन्तेवासी गौतमगोत्रीय इन्द्रभूति नामक अनगार, दूसरे शतक के निर्ग्रन्थ उद्देशक में कहे अनुसार भिक्षाचरी के लिए पर्यटन करते हुए यथापर्याप्त आहार-पानी ग्रहण करके राजगृह नगर से यावत् त्वराहित, चपलतारहित, सम्भ्रान्ततारहित, यावत् ईर्यासमिति का शोधन करते-करते अन्यतीर्थिकों के पास से होकर निकले ।

६. [१] तए ण ते अन्नउत्थिया भगवं गोयम अदूरसामतेणं वीइवयमाणं पासति, पासेत्ता अन्नमन्न सद्दावेति, अन्नमन्न सद्दावेत्ता एव वयासी—“एव खलु देवानुप्पिया ! अन्ह इमा कहा अविप्प-कडा, अयं च ण गोतमे अन्ह अदूरसामतेण वीतीवयति, त सेय खलु देवानुप्पिया ! अन्ह गोतम एयमदु पुच्छित्तए” स्ति कददु अन्नमन्नस्स अतिए एयमदु पडिसुणेंति, पडिसुणिता जेणेव भगव गोतमे तेणेव उवागच्छति, तेणेव उवागच्छिता भगव गोतम एव वयासी—एव खलु गोयमा ! तव वम्मयारिए वम्मोवदेसए समणे णायपुत्ते पच अत्थिकाए पण्णवेति, त जहा—वम्मत्थिकाय जाव आगासत्थिकाय, त चेव रुविकाय अजीवकाय पण्णवेति, से कहमेय भते ! गोयमा ! एवं ?

[६-१] तत्पश्चात् उन अन्यतीर्थिकों ने भगवान् गौतम को थोड़ी दूर से जाते हुए देखा । देखकर उन्होंने एक दूसरे को बुलाया । बुला कर एक दूसरे से इस प्रकार कहा—हे देवानुप्रियो ! बात ऐसी है कि (पचास्तिकाय सम्बन्धी) यह बात हमारे लिए अप्रकट—अज्ञात है । यह (इन्द्रभूति) गौतम हमसे थोड़ी ही दूर पर जा रहे हैं । इसलिए हे देवानुप्रियो ! हमारे लिए गौतम से यह अर्थ (वात) पूछना श्रेयस्कर है, ऐसा विचार करके उन्होंने परस्पर (एक दूसरे से) इस सम्बन्ध में परामर्श किया । परामर्श करके जहाँ भगवान् गौतम थे, वहाँ उनके पास आए । पास आ कर उन्होंने भगवान् गौतम से इस प्रकार पूछा—

[प्र] हे गौतम ! तुम्हारे धर्माचार्य, धर्मोपदेशक श्रमण ज्ञातपुत्र पच अस्तिकाय की प्ररूपणा करते हैं । जैसे कि—धर्मास्तिकाय यावत् आकाशास्तिकाय । यावत् ‘एक पुद्गलास्तिकाय को ही श्रमण ज्ञातपुत्र रूपीकाय और अजीवकाय कहते हैं’, यहाँ तक (पहले की हुई) अपनी सारी चर्चा उन्होंने गौतम से कही । फिर पूछा—हे भदन्त गौतम ! यह बात ऐसे कैसे है ?

[२] तए णं से भगव गोतमे ते अन्नउत्थिए एव वयासी—“नो खलु वय देवानुप्पिया । अत्थिभाव ‘नत्थि’ त्ति वदामो, नत्थिभाव ‘अत्थि’ त्ति वदामो । अम्हे ण देवानुप्पिया । सव्व अत्थिभाव ‘अत्थो’ त्ति वदामो, सव्व नत्थिभाव ‘नत्थो’ त्ति वदामो । त चेदसा खलु तुम्हे देवानुप्पिया । एतमट्ठं सयमेव पच्चुविवख्ह” त्ति कट्ठु ते अन्नउत्थिए एव वदति । एव वदित्ता जेणेव गुणसिलए चेतिए जेणेव समणे० एव जहा नियठुद्देसए (श० २ उ० ५ सू० २५ [१]) जाव भत्त-पाण पडिदसेति, भत्त-पाण पडिदसेत्ता समण भगव महावीर वदति नमसति, वदित्ता नमसित्ता नच्चासन्ने जाव पज्जुवासति ।

[६-२ उ] इस पर भगवान् गौतम ने उन अन्यतीर्थिको से इस प्रकार कहा—‘हे देवानुप्रियो ! हम अस्तिभाव (विद्यमान) को नास्ति (नहीं है), ऐसा नहीं कहते, इसी प्रकार ‘नास्तिभाव’ (अविद्यमान) को अस्ति (है) ऐसा नहीं कहते । हे देवानुप्रियो ! हम सभी अस्तिभावो को अस्ति (है), ऐसा कहते हैं और समस्त नास्तिभावो को नास्ति (नहीं है), ऐसा कहते हैं । अतः हे देवानुप्रियो ! आप स्वयं अपने ज्ञान (अथवा मन) से इस बात (अर्थ) पर अनुप्रेक्षण (चिन्तन) करिये ।’ इस प्रकार कह कर श्री गौतमस्वामी ने उन अन्यतीर्थिको से यो कहा—जैसा भगवान् बतलाते हैं, वैसा ही है ।’ इस प्रकार कह कर श्री गौतमस्वामी गुणशीलक चैत्य में जहाँ श्रमण भगवान् महावीर विराजमान थे, वहाँ उनके पास आए । और द्वितीय शतक के निर्ग्रन्थ उद्देशक (सू-२५-१) में बताये अनुसार यावत् आहार-पानी(भक्त-पान) भगवान् को दिखलाया । भक्तपान दिखला कर श्रमण भगवान् महावीर स्वामी को वन्दन-नमस्कार किया । वन्दन-नमस्कार करके उनसे न बहुत दूर और न बहुत निकट रह कर यावत् उपासना करने लगे ।

७ तेषं कालेण तेष समएण समणे भगवं महावीरे महाकहापडिवन्ने यावि होत्था, कालोदाई य त वैसं हव्वमागए ।

[७] उस काल और उस समय में श्रमण भगवान् महावीर महाकथा-प्रतिपन्न (बहुत-से जन-समूह को धर्मोपदेश देने में प्रवृत्त) थे । उसी समय कालोदायी उस स्थल (प्रदेश) में आ पहुँचा ।

८ ‘कालोदाई’ त्ति समणे भगव महावीरे कालोदाइ एव वदासी—“से नून ते कालोदाई । अन्नया कयाई एगयओ सहियाण समुवागताण सन्निविट्ठाण तहेव (सू० ३) जाव से कहमेत मन्ने एव ? से नून कालोदाई । अत्थे समट्ठे ? हुंता, अत्थि । त सच्चे ण एसमट्ठे कालोदाई ।, अह पच अत्थिकाए पणवेमि, तं जहा—वम्मत्थिकायं जाव पोगलत्थिकाय । तत्थ ण अह चत्तारि अत्थिकाए अजीवकाए पणवेमि तहेव जाव एग च ण अहं पोगलत्थिकाय रुक्किकायं पणवेमि” ।

[८] ‘हे कालोदायी ।’ इस प्रकार सम्बोधन करके श्रमण भगवान् महावीर ने कालोदायी से इस प्रकार पूछा—‘हे कालोदायी ! क्या वास्तव में, किसी समय एक जगह सभी साथ आए हुए और एकत्र सुखपूर्वक बैठे हुए तुम सब में पचास्तिकाय के सम्बन्ध में इस प्रकार विचार हुआ था कि यावत् ‘यह बात कैसे मानी जाए ?’ हे कालोदायिन् । क्या यह बात यथार्थ है ?’ (कालोदायी—) ‘हाँ,

दसमो उद्देशओ : 'अन्नउत्थिय'

दशम उद्देशक : 'अन्ययूथिक'

अन्यतीर्थिक कालोदायी की पंचास्तिकाय-चर्चा और सम्बुद्ध होकर प्रव्रज्या स्त्रोकार—

१. तेणं कालेण तेण समएण रायगिहे नाम नगरे होत्था । वण्णओ । गुणसिलए चेइए ।
वण्णओ । जाव पुढविसिलापट्टए ।

[१] उस काल और उस समय मे राजगृह नामक नगर था । उसका वर्णन करना चाहिए ।
वहाँ गुणशीलक नामक चैत्य था । उसका वर्णन भी समझ लेना चाहिए । यावत् (एक) पृथ्वीगिला-
पट्टक था । उसका वर्णन ।

२ तस्स ण गुणसिलयस्स चेतियस्स अदूरसामते बह्वे अन्नउत्थिया परिवसति, त जहा—
कालोदाई सेलोदाई सेवालोदाई उदए णामुदए नम्मूदए अन्नवालाए सेलवालाए सखवालाए सुहत्थी
गाहावई ।

[२] उस गुणशीलक चैत्य के पास थोड़ी दूर पर बहुत-से अन्यतीर्थी रहते थे । यथा—कालो-
दायी, शैलोदायी, शैवालोदायी, उदय, नामोदय, नर्मोदय, अन्यपालक, शैलपालक, गखपालक और
सुहस्ती गृहपति ।

३ तए ण तेसि अन्नउत्थियाण अन्नया कयाई एगयओ सहियाण समुवागताण सन्निविट्ठानं
सन्निसण्णाण अयमेयारुवे निहोकाहासमुल्लावे सम्पुज्जितथा—“एवं खलु समणे जातपुत्ते पच अत्थिकाए
पण्णवेति, त जहा—धम्मत्थिकाय जाव आगासत्थिकाय । तत्थ ण समणे जातपुत्ते चत्तारि अत्थिकाए
अजीवकाए पण्णवेति, तं०—धम्मत्थिकायं अधम्मत्थिकायं आगासत्थिकाय पोग्गलत्थिकाय । एग च
समणे णायपुत्ते जीवत्थिकाय अरुविकाय जीवकाय पन्नवेति । तत्थ ण समणे णायपुत्ते चत्तारि अत्थिकाए
अरुविकाए पन्नवेति, त जहा—धम्मत्थिकाय अधम्मत्थिकाय आगासत्थिकाय जीवत्थिकाय । एग च ण
समणे णायपुत्ते पोग्गलत्थिकाय रूविकाय अजीवकाय पन्नवेति । से कहमेत मन्ने एव ? ।

[३] तत्पश्चात् किसी समय वे सब अन्यतीर्थिक एक स्थान पर आए, एकत्रित हुए और
सुखपूर्वक भलीभाँति बैठे । फिर उनमे परस्पर इस प्रकार का वार्तालाप प्रारम्भ हुआ—‘ऐसा (सुना)
है कि श्रमण ज्ञातपुत्र (महावीर) पाच अस्तिकायो का निरूपण करते हैं, यथा—धर्मास्तिकाय,
अधर्मास्तिकाय, आकाशास्तिकाय, पुद्गलास्तिकाय और जीवास्तिकाय । इनमे से चार अस्तिकायो को
श्रमण ज्ञातपुत्र ‘अजीव-काय’ बताते हैं । जैसे कि—धर्मास्तिकाय, अधर्मास्तिकाय, आकाशास्तिकाय
और पुद्गलास्तिकाय । एक जीवास्तिकाय को श्रमण ज्ञातपुत्र ‘अरूपी’ और जीवकाय बतलाते हैं ।
उन पाच अस्तिकायो मे से चार अस्तिकायो को श्रमण ज्ञातपुत्र अरूपीकाय बतलाते हैं । जैसे कि—
धर्मास्तिकाय, अधर्मास्तिकाय, आकाशास्तिकाय और जीवास्तिकाय । केवल एक पुद्गलास्तिकाय
को ही श्रमण ज्ञातपुत्र रूपीकाय और अजीवकाय कहते हैं । उनकी यह बात कैसे मानी जाए ?

४ तेण कालेण तेण समएण समणे भगव महावीरे जाव गुणसिलए समोसढे जाव परिसा पडिगता ।

[४] उस काल और उस समय मे श्रमण भगवान् महावीर यावत् गुणशीलक चैत्य मे पधारे, वहाँ उनका समवसरण लगा । यावत् परिषद् (धर्मोपदेश सुनकर) वापिस चली गई ।

५ तेण कालेणं तेण समएण समणस्स भगवतो महावीरस्स जेढ्ढे अतेवासी इदभूती णाम अणगारे गोतमगोत्ते णं जहा बित्तियसते नियठुद्देसए (श० २ उ० ५ सू० २१-२३) जाव भिक्खायरियाए अइमाणे अहायण्जत्तं भत्त-पाण पडिग्गाहिता रायगिहातो जाव अतुरियमचवलमसंभते जाव रिय सोहेमाणे सोहेमाणे तेसि अन्नउत्थियाण अदूरसामतेण बीइवयति ।

[५] उस काल और उस समय मे श्रमण भगवान् महावीर के ज्येष्ठ अन्तेवासी गौतमगोत्रीय इन्द्रभूति नामक अनगर, दूसरे शतक के निर्ग्रन्थ उद्देशक मे कहे अनुसार भिक्षाचरी के लिए पर्यटन करते हुए यथापर्याप्त आहार-पानी ग्रहण करके राजगृह नगर से यावत् त्वराहित, चपलतारहित, सम्भ्रान्ततारहित, यावत् ईयांसमिति का शोधन करते-करते अन्यतीर्थिको के पास से होकर निकले ।

६. [१] तए ण ते अन्नउत्थिया भगवं गोयम अदूरसामतेणं बीइवयमाणं पासति, पासेत्ता अन्नमन्न सद्दावेति, अन्नमन्नं सद्दावेत्ता एव वयासी—“एव खलु देवानुप्पिया ! अन्ह इमा कहा अविप्प-कडा, अय च ण गोतमे अन्ह अदूरसामतेण बीतीवयति, त सेय खलु देवानुप्पिया ! अन्ह गोतम एयमट्ठ पुच्छित्तए” त्ति कट्ठु अन्नमन्नस्स अतिए एयमट्ठ पडिसुणेंति, पडिसुणित्ता जेणेव भगव गोतमे तेणेव उवागच्छति, तेणेव उवागच्छित्ता भगव गोतम एव वदासी—एव खलु गोयमा ! तव धम्मायरिए धम्मोववेसए समणे णायपुत्ते पच अत्थिकाए पण्णवेति, त जहा—धम्मत्थिकाय जाव आगासत्थिकाय, त चेव रुविकाय अजीवकाय पण्णवेति, से कहमेय भते ! गोयमा ! एवं ?

[६-१] तत्पश्चात् उन अन्यतीर्थिको ने भगवान् गौतम को थोड़ी दूर से जाते हुए देखा । देखकर उन्होंने एक दूसरे को बुलाया । बुला कर एक दूसरे से इस प्रकार कहा—हे देवानुप्रियो ! बात ऐसी है कि (पचास्तिकाय सम्बन्धी) यह बात हमारे लिए अप्रकट—अज्ञात है । यह (इन्द्रभूति) गौतम हमसे थोड़ी ही दूर पर जा रहे हैं । इसलिए हे देवानुप्रियो ! हमारे लिए गौतम से यह अर्थ (बात) पूछना श्रेयस्कर है, ऐसा विचार करके उन्होंने परस्पर (एक दूसरे से) इस सम्बन्ध मे परामर्श किया । परामर्श करके जहाँ भगवान् गौतम थे, वहाँ उनके पास आए । पास आ कर उन्होंने भगवान् गौतम से इस प्रकार पूछा—

[प्र] हे गौतम ! तुम्हारे धर्माचार्य, धर्मोपदेशक श्रमण ज्ञातपुत्र पच अस्तिकाय की प्ररूपणा करते हैं । जैसे कि—धर्मास्तिकाय यावत् आकाशास्तिकाय । यावत् ‘एक पुद्गलास्तिकाय को ही श्रमण ज्ञातपुत्र रूपीकाय और अजीवकाय कहते हैं’, यहाँ तक (पहले की हुई) अपनी सारी चर्चा उन्होंने गौतम से कही । फिर पूछा—‘हे भदन्त गौतम ! यह बात ऐसे कैसे है ?’

[२] तए णं से भगव गोतमे ते अन्नउत्थिए एव वयासी—“नो खलु वय देवाणुप्पिया ! अत्थिभाव ‘नत्थि’ ति वदामो, नत्थिभाव ‘अत्थि’ ति वदामो । अम्हे ण देवाणुप्पिया ! सव्व अत्थिभाव ‘अत्थो’ ति वदामो, सव्व नत्थिभाव ‘नत्थो’ ति वदामो । त चेदसा खलु तुम्हे देवाणुप्पिया ! एतमट्ठ सयमेव पच्चुविक्खह” ति कट्ठु ते अन्नउत्थिए एव वदति । एव वदित्ता जेणेव गुणसिलए चेतिए जेणेव समणे० एव जहा नियठुद्देसए (श० २ उ० ५ सू० २५ [१]) जाव भत्त-पाण पडिदसेति, भत्त-पाण पडिदसेत्ता समण भगव महावीर वदति नमसति, वदित्ता नमसित्ता नच्चासन्ने जाव पज्जुवासति ।

[६-२ उ] इस पर भगवान् गौतम ने उन अन्यतीर्थिको से इस प्रकार कहा—‘हे देवानुप्रियो ! हम अस्तिभाव (विद्यमान) को नास्ति (नहीं है), ऐसा नहीं कहते, इसी प्रकार ‘नास्तिभाव’ (अविद्यमान) को अस्ति (है) ऐसा नहीं कहते । हे देवानुप्रियो ! हम सभी अस्तिभावो को अस्ति (है), ऐसा कहते हैं और समस्त नास्तिभावो को नास्ति (नहीं है), ऐसा कहते हैं । अतः हे देवानुप्रियो ! आप स्वयं अपने ज्ञान (अथवा मन) से इस बात (अर्थ) पर अनुप्रेक्षण (चिन्तन) करिये ।’ इस प्रकार कह कर श्री गौतमस्वामी ने उन अन्यतीर्थिको से यो कहा—जैसा भगवान् बतलाते हैं, वैसा ही है ।’ इस प्रकार कह कर श्री गौतमस्वामी गुणशीलक चैत्य में जहाँ श्रमण भगवान् महावीर विराजमान थे, वहाँ उनके पास आए । और द्वितीय शतक के निर्ग्रन्थ उद्देशक (सू-२५-१) में बताये अनुसार यावत् आहार-पानी (भक्त-पान) भगवान् को दिखलाया । भक्तपान दिखला कर श्रमण भगवान् महावीर स्वामी को वन्दन-नमस्कार किया । वन्दन-नमस्कार करके उनसे न बहुत दूर और न बहुत निकट रह कर यावत् उपासना करने लगे ।

७ तेण कालेण तेण समएण समणे भगव महावीरे महाकहापडिवन्ने यावि होत्था, कालोदाई य त देस हव्वमागए ।

[७] उस काल और उस समय में श्रमण भगवान् महावीर महाकथा-प्रतिपन्न (बहुत-से जन-समूह को धर्मापदेश देने में प्रवृत्त) थे । उसी समय कालोदायी उस स्थल (प्रदेश) में आ पहुँचा ।

८ ‘कालोदाई’ ति समणे भगव महावीरे कालोदाइ एव वदासी—“से नून ते कालोदाई । अन्नया कयाई एगयओ सहियाण समुवागताण सन्निविट्ठाण तहेव (सू० ३) जाव से कहमेत सन्ने एव ? से नूनं कालोदाई । अत्थे समट्ठे ? हता, अत्थि । त सच्चे ण एसमट्ठे कालोदाई ।, अह पच्च अत्थिकाए पण्णवेमि, त जहा—धम्मत्थिकाय जाव पोगलत्थिकाय । तत्थ णं अह चत्तारि अत्थिकाए अजीवकाए पण्णवेमि तहेव जाव एग च ण अह पोगलत्थिकाय रुक्किाय पण्णवेमि” ।

[८] ‘हे कालोदायी !’ इस प्रकार सम्बोधन करके श्रमण भगवान् महावीर ने कालोदायी से इस प्रकार पूछा—‘हे कालोदायी ! क्या वास्तव में, किसी समय एक जगह सभी साथ आए हुए और एकत्र सुखपूर्वक बैठे हुए तुम सब में पचास्तिकाय के सम्बन्ध में इस प्रकार विचार हुआ था कि यावत् ‘यह बात कैसे मानी जाए ?’ हे कालोदायिन् ! क्या यह बात यथार्थ है ?’ (कालोदायी—) ‘हाँ, यथार्थ है ।’

(भगवान्—) 'हे कालोदायी ! पचास्तिकायसम्बन्धी यह बात सत्य है । मैं धर्मास्तिकाय यावत् पुद्गलास्तिकाय-पर्यन्त पच अस्तिकाय की प्ररूपणा करता हूँ । उनमें से चार अस्तिकायों को मैं अजीवकाय बतलाता हूँ । यावत् पूर्व कथितानुसार एक पुद्गलास्तिकाय को मैं रूपीकाय (अजीवकाय) बतलाता हूँ ।'

६ तए ण से कालोदाई समण भगव महावीरं एवं वदासी—एयसि ण भते । धम्मत्थिकायसि अधम्मत्थिकायसि आगासत्थिकायसि अरुविकायसि अजीवकायसि चक्किया केइ आसइत्तए वा सइत्तए वा चिट्ठित्तए वा निसीवित्तए वा तुयट्ठित्तए वा ?

णो इणद्धे समद्धे कालोदाई । । एगंसि णं पोग्गलत्थिकायसि रुविकायसि अजीवकायसि चक्किया केइ आसइत्तए वा सइत्तए वा जाव तुयट्ठित्तए वा ।

[६ प्र] तब कालोदायी ने श्रमण भगवान् महावीर से इस प्रकार पूछा—'भगवन् ! क्या धर्मास्तिकाय, अधर्मास्तिकाय और आकाशास्तिकाय, इन अरूपी अजीवकायों पर कोई बैठने, सोने, खड़े रहने, नीचे बैठने यावत् करवट बदलने, आदि क्रियाएँ करने में समर्थ है ?'

[६ उ] हे कालोदायिन् ! यह अर्थ (बात) समर्थ (शक्य) नहीं है । एक पुद्गलास्तिकाय ही रूपी अजीवकाय है जिस पर कोई भी बैठने, सोने, या यावत् करवट बदलने, आदि क्रियाएँ करने में समर्थ है ।

१० एयसि ण भते । पोग्गलत्थिकायसि रुविकायसि अजीवकायसि जीवाण पावा कम्मा पावफलविवागसज्जुत्ता कज्जति ?

णो इणद्धे समद्धे कालोदाई । ।

[१० प्र] भगवन् ! जीवों को पापफलविपाक से सयुक्त करने वाले (अशुभफलदायक) पापकर्म, क्या इस रूपीकाय और अजीवकाय को लगते हैं ? क्या इस रूपीकाय और अजीवकायरूप पुद्गलास्तिकाय में पापकर्म लगते हैं ?

[१० उ] कालोदायिन् ! यह अर्थ समर्थ नहीं है । (अर्थात्—रूपी अजीव पुद्गलास्तिकाय को, जीवों को पापफलविपाकयुक्त करने वाले पापकर्म नहीं लगते ।)

११. एयसि ण जीवत्थिकायसि अरुविकायसि जीवाण पावा कम्मा पावफलविवागसज्जुत्ता कज्जति ?

हता, कज्जति ।

[११ प्र] (भगवन् !) क्या इस अरूपी (काय) जीवास्तिकाय में जीवों को पापफलविपाक से युक्त पापकर्म लगते हैं ?

[११ उ] हाँ (कालोदायिन् !) लगते हैं । (अर्थात्—अरूपी जीवास्तिकाय में ही जीव पापफलकर्म से सयुक्त होते हैं ।)

१२ एत्थ ण से कालोदाई सबुद्धे समण भगव महावीर वदति नमसति, वदित्ता नमसित्ता एवं वयासी—इच्छामि णं भते । तुभ्भ अतिए धम्म निसामित्ते एव जहा खदए (श० २ उ० १ सू० ३२-४५) तहेव पव्वइए, तहेव एक्कारस अंगाइ जाव विहरति ।

[१२] (भगवान् द्वारा समाधान पाकर) कालोदायी सम्बुद्ध (बोध को प्राप्त) हुआ । फिर उसने श्रमण भगवान् महावीर को वन्दन-नमस्कार किया । वन्दन-नमस्कार करके उसने इस प्रकार कहा—‘भगवन् । मैं आपसे धर्म-श्रवण करना चाहता हूँ ।’

भगवान् ने उसे धर्म-श्रवण कराया । फिर जैसे स्कन्दक ने भगवान् से प्रव्रज्या अंगीकार की थी (श २ उ १ सू ३२-४५) वैसे ही कालोदायी भगवान् के पास प्रव्रजित हुआ । उन्हीं प्रकार उसने ग्यारह अंगों का अध्ययन किया, यावत् कालोदायी अनंगार विचरण करने लगे ।

विवेचन—अन्यतीर्थिक कालोदायी को पचास्तिकायचर्चा और सम्बुद्ध होकर प्रव्रज्या-स्वीकार—प्रस्तुत उद्देशक के प्रारम्भ से लेकर १२ सूत्रों में कालोदायी का अनंगार के रूप में प्रव्रजित होने तक का घटनाक्रम प्रतिपादित किया गया है ।

कालोदायी के जीवनपरिवर्तन का घटनाचक्र—(१) कालोदायी आदि अन्यतीर्थिक साथियों का पचास्तिकाय के सम्बन्ध में वार्तालाप, (२) श्री गौतमस्वामी को पास से जाते देख, पचास्तिकाय सम्बन्धी भगवान् की मान्यता के सम्बन्ध में उनसे पूछा, (३) उन्होंने कालोदायी आदि की पचास्तिकाय-सम्बन्धी मान्यता भगवत्सम्मत बताई, (४) जिज्ञासावश कालोदायी ने भगवान् का साक्षात्कार करके पुनः समाधान प्राप्त किया, पचास्तिकाय के सम्बन्ध में अन्य प्रश्न किये, (५) सतोषजनक उत्तर पाकर वह सम्बोधि-प्राप्त हुआ, (६) भगवान् से उसने धर्म-श्रवण की इच्छा प्रकट की, धर्मोपदेश सुना, स्कन्दक की तरह ससारविरक्त होकर प्रव्रजित हुआ, (७) कालोदायी अनंगार ने ग्यारह अंगों का अध्ययन किया और विचरण करने लगा ।

जीवों के पापकर्म और कल्याणकर्म क्रमशः पाप-कल्याण-फल-विपाकसंयुक्त होने का सहस्रान्त निरूपण—

१३ तए ण समणे भगव महावीरे अल्लया कयाइ रायगिहातो णगरातो गुणसिल० पडिनिक्ख-मत्ति, २ बहिया जणवयविहार विहरइ ।

[१३] किसी समय श्रमण भगवान् महावीर राजगृह नगर के गुणशीलक चैत्य से निकल कर बाहर जनपदों में विहार करते हुए विचरण करने लगे ।

१४ तेण कालेण तेण समएण रायगिहे नाम नगरे, गुणसिलए चेइए । तए णं समणे भगवं महावीरे अल्लया कयाइ जाव ससोसडे, परिसा जाव पडिगता ।

[१४] उस काल और उस समय में राजगृह नामक नगर था । (नगर के बाहर) गुणशीलक नामक चैत्य था । किसी समय श्रमण भगवान् महावीर स्वामी पुनः वहाँ पधारे यावत् उनका सम-वसरण लगा । यावत् परिषद् धर्मोपदेश सुन कर लौट गई ।

१ वियाहपण्णत्ति सुत्त (मूलपाठ-टिप्पणयुक्त) भाग १, पृ ३१२ से ३१५-तक

१५ तए ण से कालोदाई अणगारे अन्नया कयाई जेणेव समणे भगवं महावीरे तेणेव उवागच्छइ, उवागच्छिस्ता समणं भगव महावीरं वदइ नमंसइ, वंदित्ता नमसित्ता एवं वदासि—अत्थि ण भते । जीवाण पावा कम्मा पावफलविवागसजुत्ता कज्जति ?

हता, अत्थि ।

[१५ प्र] तदनन्तर अन्य किसी समय कालोदायी वनगार, जहाँ श्रमण भगवान् महावीर स्वामी विराजमान थे, वहाँ उनके पास आए और श्रमण भगवान् महावीर को वन्दना-नमस्कार करके इस प्रकार पूछा—

भगवन् ! क्या जीवो को पापफलविपाक से सयुक्त पाप-कर्म लगते हैं ?

[१५ उ] हाँ, (कालोदायिन् !) लगते हैं ।

१६ कह ण भते । जीवाण पावा कम्मा पावफलविवागसजुत्ता कज्जति ?

कालोदाई ! से जहानामए केइ पुरिसे मणुण थालीपागसुखं अट्टारसर्वजणाकुल विससमिस्सं भोयण भु जेज्जा, तस्स ण भोयणस्स आवाते भइए भवति, ततो पच्छा परिणममाणे परिणममाणे दुरुवत्ताए दुग्गवत्ताए जहा महस्सवए (स० ६ उ० ३ सु० २ [१]) जाव भुज्जो भुज्जो परिणमति, एवमेव कालोदाई ! जीवाण पाणातिवाए जाव मिच्छादसणसल्ले, तस्स ण आवाते भइए भवइ, ततो पच्छा परिणममाणे परिणममाणे दुरुवत्ताए जाव भुज्जो भुज्जो परिणमति, एव सलु कालोदाई ! जीवाण पावा कम्मा पावफलविवाग० जाव कज्जति ।

[१६ प्र] भगवन् ! जीवो को पापफलविपाकसयुक्त पापकर्म कैसे लगते हैं ?

[१६ उ] कालोदायिन् ! जैसे कोई पुरुष सुन्दर स्थाली (हाडी, तपेली या देगची) में पकाने से सुख पका हुआ, अठारह प्रकार के दाल, शाक आदि व्यंजनो से युक्त विषमिश्रित भोजन का सेवन करता है। वह भोजन उसे आपात (ऊपर-ऊपर से या प्रारम्भ) में अच्छा लगता है, किन्तु उसके पश्चात् वह भोजन परिणमन होता-होता खराब रूप में, दुर्गन्धरूप में यावत् छठे शतक के महाश्रव नामक तृतीय उद्देशक (सू २-१) में कहे अनुसार यावत् बार-बार अशुभ परिणाम प्राप्त करता है। हे कालोदायिन् ! इसी प्रकार जीवो को प्राणातिपात से लेकर यावत् मिथ्यादर्शनशल्य तक अठारह पापस्थान का सेवन ऊपर-ऊपर से प्रारम्भ में तो अच्छा लगता है, किन्तु बाद में जब उनके द्वारा बाधे हुए पापकर्म उदय में आते हैं, तब वे अशुभरूप में परिणत होते-होते, दुरूपपने में, दुर्गन्धरूप में यावत् बार-बार अशुभ परिणाम पाते हैं। हे कालोदायिन् ! इस प्रकार से जीवो के पापकर्म अशुभफलविपाक से युक्त होते हैं ।

१७. अत्थि ण भते । जीवाण कल्लाणा कम्मा कल्लाणफलविवागसजुत्ता कज्जति ?

हंता, कज्जति ।

[१७ प्र] भगवन् ! क्या जीवो के कल्याण (शुभ) कर्म कल्याणफलविपाक सहित होते हैं ?

[१७ उ] हाँ, कालोदायिन् ! होते हैं ।

१८ कह ण भते ! जीवाण कल्लाणा कम्मा जाव कज्जति ?

कालोदाई ! से जहानामए केइ पुरिसे मणुण थालीपागसुद्ध अट्टारसवजणाकुल ओसह-
सम्मिस्स भोयण भुंजेज्जा, तस्स ण भोयणस्स आवाते णो भद्दए भवति, तओ पच्छा परिणममाणे
परिणममाणे सुखत्ताए सुवणत्ताए जाव सुहत्ताए, नो दुक्खत्ताए भुज्जो भुज्जो परिणमति । एवामेव
कालोदाई ! जीवाण पाणातिवातवेरमणे जाव परिगहवेरमणे कोहविवेगे जाव मिच्छादसणसल्लविवेगे
तस्स ण आवाए नो भद्दए भवइ, ततो पच्छा परिणममाणे परिणममाणे सुखत्ताए जाव सुहत्ताए, नो
दुक्खत्ताए भुज्जो भुज्जो परिणमइ, एवं खलु कालोदाई ! जीवाण कल्लाणा कम्मा जाव कज्जति ।

[१८ प्र] भगवन् ! जीवो के कल्याणकर्म, कल्याणफलविपाक से संयुक्त कैसे होते हैं ?

[१८ उ] कालोदायिन् ! जैसे कोई पुरुष मनोज्ञ (सुन्दर) स्थाली (हाडी, तपेली या देगची) में
पकाने से शुद्ध पका हुआ और अठारह प्रकार के दाल, शाक आदि व्यंजनो से युक्त औषधमिश्रित भोजन
करता है, तो वह भोजन ऊपर-ऊपर से प्रारम्भ में अच्छा न लगे, परन्तु बाद में परिणत होता-होता
जब वह सुरूपत्व रूप में, सुवर्णरूप में यावत् सुख (या शुभ) रूप में बार-बार परिणत होता है, तब
वह दुःखरूप में परिणत नहीं होता, इसी प्रकार है कालोदायिन् ! जीवो के लिए प्राणातिपात-
विरमण यावत् परिग्रह-विरमण, क्रोधविवेक (क्रोधत्याग) यावत् मिथ्यादर्शनशल्य-विवेक प्रारम्भ
में अच्छा नहीं लगता, किन्तु उसके पश्चात् उसका परिणमन होते-होते सुरूपत्व रूप में, सुवर्णरूप में
उसका परिणाम यावत् सुखरूप होता है, दुःखरूप नहीं होता । इसी प्रकार है कालोदायिन् ! जीवो
के कल्याण (पुण्य) कर्म कल्याणफलविपाक-संयुक्त होते हैं ।

विवेचन—जीवो के पापकर्म और कल्याणकर्म क्रमशः पापकल्याणफलविपाक-संयुक्त होने का
सदृष्टान्त निरूपण—प्रस्तुत छह सूत्रों में कालोदायी अनगर द्वारा पापकर्म और कल्याणकर्म के
फल से सम्बन्धित चार प्रश्नों का भगवान् द्वारा दिया गया दृष्टान्तपूर्वक समाधान प्रस्तुत किया
गया है ।

निष्कर्ष—जिस प्रकार सर्वथा सुसंस्कृत एवं शुद्ध रीति से पकाया हुआ विषमिश्रित भोजन
खाते समय बड़ा रुचिकर लगता है, किन्तु जब उसका परिणमन होता है, तब वह अत्यन्त अप्रीति-
कर, दुःखद और प्राणविनाशकारक होता है । इसी प्रकार प्राणातिपात आदि पापकर्म करते समय
जीव को अच्छे लगते हैं, किन्तु उनका फल भोगते समय वे बड़े दुःखदायी होते हैं । औषध्युक्त भोजन
करना कष्टकर लगता है, उस समय उसका स्वाद अच्छा नहीं लगता, किन्तु उसका परिणाम हित-
कर, सुखकर और आरोग्यकर होता है । इसी प्रकार प्राणातिपातादि से विरति कष्टकर एवं अरुचि-
कर लगती है, किन्तु उसका परिणाम अतीव हितकर और सुखकर होता है ।^१

अग्निकाय को जलाने और बुझानेवालो में से महाकर्म आदि और अल्पकर्मादि से
संयुक्त कौन और क्यों ?

१९ [१] दो भते ! पुरिसा सरिसया जाव सरिसभडमत्तोवगरणा अन्नमन्नेणं सद्धि
अगणिकाय समारमति, तत्थ ण एगे पुरिसे अगणिकाय उज्जालेति, एगे पुरिसे अगणिकाय निव्वावेति ।

एतेसि णं भते । दोण्ह पुरिसाण कतरे पुरिसे महाकम्मतराए चेव, महाकिरियतराए चेव, महासवतराए चेव, महावेदणतराए चेव ? कतरे वा पुरिसे अप्पकम्मतराए चेव जाव अप्पवेदणतराए चेव ? जे वा से पुरिसे अगणिकाय उज्जालेति, जे वा से पुरिसे अगणिकाय निव्वावेति ?

कालोदाई ! तत्थ ण जे से पुरिसे अगणिकाय उज्जालेति से णं पुरिसे महाकम्मतराए चेव जाव महावेदणतराए चेव । तत्थ ण जे से पुरिसे अगणिकाय निव्वावेति से ण पुरिसे अप्पकम्मतराए चेव जाव अप्पवेयणतराए चेव ।

[१६-१ प्र] भगवन् ! (मान लीजिए) समान उम्र के यावत् समान ही भाण्ड, पात्र और उपकरण वाले दो पुरुष, एक दूसरे के साथ अग्निकाय का समारम्भ करे, (अर्थात्—) उनमें से एक पुरुष अग्निकाय को जलाए और एक पुरुष अग्निकाय को बुझाए, तो हे भगवन् ! उन दोनों पुरुषों में से कौन-सा पुरुष महाकर्म वाला, महाक्रिया वाला, महा-आश्रव वाला और महावेदना वाला है और कौन-सा पुरुष अल्पकर्म वाला, अल्पक्रिया वाला, अल्प-आश्रव वाला और अल्पवेदना वाला होता है ? (अर्थात्—दोनों में से जो अग्नि जलाता है, वह महाकर्म आदि वाला होता है, या जो आग बुझाता है, वह महाकर्मादि युक्त होता है ?)

[१६-१ उ] हे कालोदायिन् ! उन दोनों पुरुषों में से जो पुरुष अग्निकाय को जलाता है, वह पुरुष महाकर्म वाला यावत् महावेदना वाला होता है, और जो पुरुष अग्निकाय को बुझाता है, वह अल्पकर्म वाला यावत् अल्पवेदना वाला होता है ।

[२] से केणट्ठेण भते । एव वुच्चइ—‘तत्थ णं जे से पुरिसे जाव अप्पवेयणतराए चेव’ ?

कालोदाई ! तत्थ ण जे से पुरिसे अगणिकाय उज्जालेति से ण पुरिसे बहुतराग पुढविकायं समारभति, बहुतरागं आउक्कायं समारभति, अप्पतराग तेउक्कायं समारभति, बहुतराग वाउक्कायं समारभति, बहुतराग वणस्सतिकायं समारभति, बहुतरागं तसक्कायं समारभति । तत्थ ण जे से पुरिसे अगणिकाय निव्वावेति से ण पुरिसे अप्पतराग पुढविकायं समारभति, अप्प० आउ०, बहुतराग तेउक्कायं समारभति, अप्पतरागं वाउक्कायं समारभइ, अप्पतराग वणस्सतिकायं समारभइ, अप्पतराग तसक्कायं समारभइ । से तेणट्ठेण कालोदाई ! जाव अप्पवेदणतराए चेव ।

[१६-२ प्र.] भगवन् ! ऐसा आप किस कारण से कहते हैं कि उन दोनों पुरुषों में से जो पुरुष अग्निकाय को जलाता है, वह महाकर्म वाला आदि होता है और जो अग्निकाय को बुझाता है, वह अल्पकर्म वाला आदि होता है ?

[१६-२ उ] कालोदायिन् ! उन दोनों पुरुषों में से जो पुरुष अग्निकाय को जलाता है, वह पृथ्वीकाय का बहुत समारम्भ (वव) करता है, अप्काय का बहुत समारम्भ करता है, तेजस्काय का अल्प समारम्भ करता है, वायु काय का बहुत समारम्भ करता है, वनस्पतिकाय का बहुत समारम्भ करता है और त्रसकाय का बहुत समारम्भ करता है, और जो पुरुष अग्निकाय को बुझाता है, वह पृथ्वीकाय का अल्प समारम्भ करता है, अप्काय का अल्प समारम्भ करता है, वायुकाय का अल्प समारम्भ करता है, वनस्पतिकाय का अल्प समारम्भ करता है एवं त्रसकाय का भी अल्प समारम्भ करता है, किन्तु अग्निकाय का बहुत समारम्भ करता है । इसलिए

हे कालोदायिन् ! जो पुरुष अग्निकाय को जलाता है, वह पुरुष महाकर्म वाला आदि है और जो पुरुष अग्निकाय को बुझाता है, वह अल्पकर्म वाला आदि है ।

विवेचन—अग्निकाय को जलाने और बुझाने वालों में महाकर्म आदि और अल्पकर्म आदि से संयुक्त कौन और क्यों ?—प्रस्तुत सूत्र (१६) में कालोदायी द्वारा पूछे गए पूर्वोक्त प्रश्न का भगवान् द्वारा दिया गया संयुक्तिक समाधान अंकित है ।

अग्नि जलाने वाला महाकर्म आदि से युक्त क्यों ?—अग्नि जलाने से बहुत-से अग्निकायिक जीवों की उत्पत्ति होती है, उनमें से कुछ जीवों का विनाश भी होता है । अग्नि जलाने वाला पुरुष अग्निकाय के अतिरिक्त अन्य सभी कायों का विनाश (महारम्भ) करता है । इसलिए अग्नि जलाने वाला पुरुष ज्ञानावरणीय आदि महाकर्म उपार्जन करता है, दाहरूप महाक्रिया करता है, कर्मबन्ध का हेतुभूत महा-आश्रय करता है और जीवों को महावेदना उत्पन्न करता है, जबकि अग्नि बुझाने वाला पुरुष एक अग्निकाय के अतिरिक्त अन्य सब कायों का अल्प आरम्भ करता है । इसलिए वह जलाने वाले पुरुष की अपेक्षा अल्प-कर्म, अल्प-क्रिया, अल्प-आश्रय और अल्प-वेदना से युक्त होता है ।^१

प्रकाश और ताप देने वाले अचित्त प्रकाशमान पुद्गलों की प्ररूपणा—

२० अस्थि ण भते । अचित्ता वि पोग्गला ओभासेति उज्जोवेति तवेति पभासेति ?

हता, अस्थि ।

[२०] भगवन् ! क्या अचित्त पुद्गल भी अवभासित (प्रकाशयुक्त) होते (करते) हैं, वे वस्तुओं को उद्योतित करते हैं, ताप करते हैं (या स्वयं तपते) हैं और प्रकाश करते हैं ?

[२० उ] हाँ कालोदायिन् ! अचित्त पुद्गल भी यावत् प्रकाश करते हैं ।

२१ कतरे ण भते । ते अचित्ता पोग्गला ओभासति जाव पभासति ?

कालोदाई ! क्रुद्धस्स अणगारस्स तेयलेस्सा निसट्ठा समाणी दूर गता दूर निपतति, देस गता देस निपतति, जहिं जहिं च ण सा निपतति तहिं तहिं च ण ते अचित्ता वि पोग्गला ओभासेति जाव पभासेति । एते ण कालोदायी ! ते अचित्ता वि पोग्गला ओभासेति जाव पभासेति ।

[२१ प्र] भगवन् ! अचित्त होते हुए भी कौन-से पुद्गल अवभासित होते या करते हैं, यावत् प्रकाश करते हैं ?

[२१ उ] कालोदायिन् ! क्रुद्ध (कुपित) अणगार की निकली हुई तेजोलेश्या दूर जाकर उस देश में गिरती है, जाने योग्य देश (स्थल) में जाकर उस देश में गिरती है । जहाँ वह गिरती है, वहाँ अचित्त पुद्गल भी अवभासित (प्रकाशयुक्त) होते या करते हैं यावत् प्रकाश करते हैं ।

विवेचन—प्रकाश और ताप देने वाले अचित्त प्रकाशमान पुद्गलों की प्ररूपणा—प्रस्तुत दो सूत्रों में स्वयं प्रकाशमान अचित्त प्रकाशक, तापकर्ता एवं उद्योतक पुद्गलों की प्ररूपणा की गई है ।

सच्चित्तवत् अचित्त तेजस्काय के पुद्गल—सच्चित्त तेजस्काय के पुद्गल तो प्रकाश, ताप, उद्योत आदि करते ही है, वे अवभासित यावत् प्रकाशित भी होते ही हैं, किन्तु अचित्त पुद्गल भी अवभासित होते एव प्रकाश, ताप, उद्योत आदि करते हैं, यह इस सूत्र का आशय है। कुपित साधु द्वारा निकाली हुई तेजोलेख्या के पुद्गल अचित्त होते हैं।^१

कालोदायी द्वारा तपश्चरण, सल्लेखना और समाधिपूर्वक निर्वाणप्राप्ति—

२२ तए ण से कालोदाई अणगारे समण भगव महावीरं वदति नमंसति, वंदित्ता नमसित्ता बहूहि चउत्थ-छट्ठसुम जाव अप्पाण भावेमाणे जहा पढमसए कालासवेसियपुत्ते (स० १ उ० ६ सु० २४) जाव सन्वदुक्खप्पहीणे ।

सेव भते । सेव भते । त्ति० ।

॥ सत्तमे सए : वसमो उद्देशो समत्तो ॥

॥ सत्तमं सतं समत्तं ॥

[२२] इसके पश्चात् वह कालोदायी अनगार अमण भगवान् महावीर को वन्दन-नमस्कार करते हैं। वन्दन-नमस्कार करके बहुत-से चतुर्थ (भक्त-प्रत्याख्यान=उपवास), षष्ठ (भक्त-प्रत्याख्यान=दो उपवास—बेला), अष्टम (भक्त-प्रत्याख्यान=तेला) इत्यादि तप द्वारा यावत् अपनी आत्मा को भावित करते हुए विचरण करने लगे, यावत् प्रथम शतक के नौवें उद्देशक (सू २४) में वर्णित कालास्यवेषी पुत्र की तरह सिद्ध, बुद्ध, मुक्त यावत् सब दुःखों से मुक्त हुए।

‘हे भगवन् ! यह इसी प्रकार है, भगवन् ! यह इसी प्रकार है ।’

विवेचन—कालोदायी अनगार द्वारा तपश्चरण, सल्लेखना और समाधिमरणपूर्वक निर्वाण-प्राप्ति—प्रस्तुत सूत्र में कालास्यवेषी पुत्र की तरह कालोदायी अनगार के भी अन्तिम सल्लेखनासाधना आदि के द्वारा सिद्ध, बुद्ध, मुक्त होने का निरूपण किया गया है।

॥ सप्तम शतक : दशम उद्देशक समाप्त ॥

॥ सप्तम शतक सम्पूर्ण ॥

अट्टमं सयं : अष्ट शतक

प्राथमिक

- * व्याख्याप्रज्ञप्ति सूत्र के अष्टम शतक में पुद्गल, आशीविष, वृक्ष, क्रिया, आजीव, प्रासुक, अदत्त, प्रत्यनीक, बन्ध और आराधना, ये दस उद्देशक हैं।
- * प्रथम उद्देशक में परिणाम की दृष्टि से पुद्गल के तीन प्रकारों का, तीनों दण्डों द्वारा प्रयोग-परिणत पुद्गलों का, फिर मिश्रपरिणत पुद्गलों का तथा विस्रसापरिणत पुद्गलों के भेद-प्रभेद का निरूपण है। तत्पश्चात्—मन-वचन-काया की अपेक्षा विभिन्न प्रकार से प्रयोग, मिश्र और विस्रसा से एक, दो, तीन, चार आदि द्रव्यों के परिणमन का वर्णन है। फिर परिमाणों की दृष्टि से पुद्गलों के अल्पबहुत्व की चर्चा है।
- * द्वितीय उद्देशक में आशीविष, उसके दो मुख्य प्रकार तथा उसके अधिकारी जीवों एवं उनके विष-सामर्थ्य का निरूपण है। तत्पश्चात् छद्मस्थ द्वारा सर्वभाव से ज्ञान के अविषय और केवली द्वारा सर्वभावेन ज्ञान के विषय के १० स्थानों का, ज्ञान-अज्ञान के स्वरूप एवं भेद-प्रभेद का, औघिक जीवों, चौबीस दण्डकवर्ती जीवों एवं सिद्धों में ज्ञान-अज्ञान का प्ररूपण, गति आदि ८ द्वारों की अपेक्षा लब्धिद्वार, उपयोगादि बीस द्वारों की अपेक्षा ज्ञानी-अज्ञानी का प्ररूपण एवं ज्ञानी और अज्ञानी के स्थितिकाल, अन्तर और अल्पबहुत्व का निरूपण किया गया है।
- * तृतीय उद्देशक में सख्यातजीविक, असख्यातजीविक और अनन्तजीविक वृक्षों का, छिन्नकच्छप आदि के टुकड़ों के बीच का जीवप्रदेश स्पृष्ट और शस्त्रादि के प्रभाव से रहित होने का एवं रत्न-प्रभादि पृथ्वियों के चरमत्व-अचरमत्व आदि का निरूपण किया गया है।
- * चतुर्थ उद्देशक में क्रियाओं और उनसे सम्बन्धित भेद-प्रभेदों आदि का अतिदेशपूर्वक निर्देश है।
- * पचम उद्देशक में सामायिक आदि साधना में उपविष्ट श्रावक का सामान स्वकीय न रहने पर भी स्वकीयत्व का, तथा श्रमणोपासक के व्रतादि के लिए ४६ भगों का, तथा आजीविकोपासकों के सिद्धान्त, नाम, आचार-विचार और श्रमणोपासकों की उनसे विशेषता का वर्णन है, अन्त में चार प्रकार के देवलोको का निरूपण है।
- * छठे उद्देशक में तथारूप श्रमण या माहून को प्रासुक-अप्रासुक, एषणीय-अनेषणीय आहारदान का श्रमणोपासक को फल-प्राप्ति का, गृहस्थ के द्वारा स्वयं एवं स्थविर के निमित्त कह कर दिये गए पिण्ड-पात्रादि की उपभोगमर्यादा का निरूपण है तथा अकृत्यसेवी किन्तु आराधना-तत्पर निर्ग्रन्थ-निर्ग्रन्थी की विभिन्न पहलुओं से आराधकता की सयुक्तिक प्ररूपणा है। बहुत जीवों को परकीय एक या बहुत-से शरीरों की अपेक्षा होने वाली क्रियाओं का निरूपण है।

- * सप्तम उद्देशक मे अन्यतीर्थिको के द्वारा अदत्तादान को लेकर स्थविरो पर आक्षेप एव स्थविरो द्वारा प्रतिवाद का निरूपण है । अन्त मे गति प्रवाद (प्रपात) के पाच भेदो का निरूपण है ।
- * अष्टम उद्देशक मे गुण, गति, समूह, अनुकम्पा, श्रुत एव भावविषयक प्रत्यनीको के भेदो का, निर्ग्रन्थ के लिए आचरणीय पचविध व्यवहार का, विविध पहलुओ से ऐर्यापथिक और साम्परायिक कर्मबन्ध का, २२ परीषहो मे से कौन-सा परिषह किस कर्म के उदय से उत्पन्न होता है, तथा सप्तविधबन्धक आदि के परीषहो का निरूपण है । तदनन्तर उदय, अस्त और मध्याह्न के समय मे सूर्यो की दूरी और निकटता के प्रतिभासादि का एव मानुषोत्तर पर्वत के अन्दर-बाहर के ज्योतिष्क देवो व इन्द्रो के उपपातविरहकाल का वर्णन है ।
- * नवम उद्देशक मे विस्रसाबन्ध के भेद-प्रभेद एव स्वरूप का, प्रयोगबन्ध, शरीर-प्रयोगबन्ध एव पच शरीरो के प्रयोगबन्ध का सभेद निरूपण है । पच शरीरो के एक दूसरे के बन्धक-अबन्धक की चर्चा तथा औदारिकादि पाच शरीरो के देश-सर्वबन्धको एव बन्धको के अल्पबहुत्व की प्ररूपणा है ।
- * दशम उद्देशक मे श्रुत-शील की आराधना-विराधना की दृष्टि से अन्यतीर्थिक-मतनिराकरण-पूर्वक स्वसिद्धान्त का ,ज्ञान-दर्शन-चारित्र की आराधना, इनका परस्पर सम्बन्ध एव इनकी उत्कृष्ट-मध्यम-जघन्याराधना के फल का, तथा पुद्गलपरिणाम के भेद-प्रभेदो का, एव पुद्गलास्तिकाय के एक प्रदेश से लेकर अनन्त प्रदेश तक के अष्ट भगो का निरूपण है । अन्त मे अष्ट कर्मप्रकृतियाँ, उनके अविभागपरिच्छेद, उनसे आवेष्टित-परिवेष्टित समस्त ससारी जीवो की एव कर्मो के परस्पर सहभाव की वक्तव्यता है ।'

अट्टमं यं : अष्टम शतक

अष्टम शतक की संग्रहणी गाथा

१. पोगल १ आसीविस २ वृक्ष ३ किरिय ४ आजीव ५ फासुगमदत्ते ६-७ ।

पडिणीय ८ बघ ९ आराहणा य १० दस अट्टमम्मि सते ॥ १ ॥

[१ गाथार्थ] १ पुद्गल, २ आसीविष, ३ वृक्ष, ४ क्रिया, ५ आजीव, ६ प्रासुक, ७ भवत्, ८ प्रत्यनीक, ९ वन्द्य और १० आराधना, आठवे शतक में ये दस उद्देशक हैं।

मो उद्देशओ : 'पोगल'

प्रथम उद्देशक : 'पुद्गल'

पुद्गलपरिणामों के तीन प्रकारों का निरूपण—

२ रायगिहे जाव एव ववासि—

[२-उपोद्घात] राजगृह नगर में यावत् गौतम स्वामी ने श्रमण भगवान् महावीर से इस प्रकार पूछा—

३ कतिविहा णं भते । पोगला पणत्ता ?

गोयसा । तिबिहा पोगला पणत्ता, तं जहा—प्रयोगपरिणता भीससापरिणता वीससापरिणता ।

[३-प्र] भगवन् । पुद्गल कितने प्रकार के कहे गए हैं ?

[३-उ] गौतम । पुद्गल तीन प्रकार के कहे गए हैं । वे इस प्रकार हैं—(१) प्रयोग-परिणत, (२) मिश्र-परिणत और (३) विस्रसा-परिणत ।

विवेचन—पुद्गल-परिणामों के तीन प्रकारों का निरूपण—प्रस्तुत सूत्र में परिणाम (परिणति) की दृष्टि से पुद्गल के तीन प्रकारों का निरूपण किया गया है ।

परिणामों की दृष्टि से तीनों पुद्गलों का स्वरूप—(१) प्रयोग-परिणत—जीव के व्यापार (क्रिया) से शरीर आदि के रूप में परिणत पुद्गल, (२) मिश्र-परिणत—प्रयोग और विस्रसा (स्वभाव) इन दोनों द्वारा परिणत पुद्गल और (३) विस्रसा-परिणत—विस्रसा यानी स्वभाव से परिणत पुद्गल ।

मिश्रपरिणत पुद्गलो के दो रूप—(१) प्रयोग-परिणाम को छोड़े बिना स्वभाव से (विस्रसा) परिणामान्तर को प्राप्त मृतकलेवर आदि पुद्गल मिश्रपरिणत कहलाते हैं, अथवा (२) विस्रसा (स्वभाव) से परिणत औदारिक आदि वर्गणाएँ, जब जीव के व्यापार (प्रयोग) से औदारिक आदि शरीररूप में परिणत होती हैं, तब वे मिश्रपरिणत कहलाती हैं, जब कि उनमें प्रयोग और विस्रसा, दोनों परिणामों की विवक्षा की गई हो। विस्रसापरिणाम को छोड़कर अकेले प्रयोग-परिणामों की विवक्षा हो, तब उक्त वर्गणाएँ प्रयोग-परिणत ही कहलाएँगी ।^१

नौ दण्डको द्वारा प्रयोग-परिणत पुद्गलो का निरूपण—

प्रथम दण्डक

४. पयोगपरिणता णं भत्ते ! पोग्गला कतिविहा पण्णत्ता ?

गोयसा ! पचविहा पण्णत्ता, त जहा—एगिदियपयोगपरिणता बेइदियपयोगपरिणता जाव पच्चिदियपयोगपरिणता ।

[४-प्र] भगवन् ! प्रयोग-परिणत पुद्गल कितने प्रकार के कहे गए हैं ?

[४-उ] गौतम ! (प्रयोग-परिणत पुद्गल) पाच प्रकार के कहे गए हैं । वे इस प्रकार हैं—(१) एकेन्द्रिय-प्रयोग-परिणत, (२) द्वीन्द्रिय-प्रयोग-परिणत, (३) त्रीन्द्रिय-प्रयोग-परिणत, (४) चतु-रिन्द्रिय-प्रयोग-परिणत, (५) पचेन्द्रिय-प्रयोग-परिणत पुद्गल ।

५. एगिदियपयोगपरिणता ण भत्ते ! पोग्गला कइविहा पण्णत्ता ?

गोयसा ! पचविहा, त जहा—पुढविककाइयएगिदियपयोगपरिणता जाव वणस्सत्तिकाइय-एगिदियपयोगपरिणता ।

[५-प्र] भगवन् ! एकेन्द्रिय-प्रयोग-परिणत पुद्गल कितने प्रकार के कहे गए हैं ?

[५-उ] गौतम ! (एकेन्द्रिय-प्रयोग-परिणत पुद्गल) पाच प्रकार के कहे गए हैं । वे इस प्रकार हैं—पृथिवीकायिक एकेन्द्रिय-प्रयोग-परिणत पुद्गल, यावत् वनस्पतिकायिक एकेन्द्रिय-प्रयोग-परिणत पुद्गल ।

६ [१] पुढविककाइयएगिदियपयोगपरिणता ण भत्ते ! पोग्गला कतिविहा पण्णत्ता ?

गोयसा ! डुविहा पण्णत्ता, त जहा—सुहुमपुढविककाइयएगिदियपयोगपरिणता य वादरपुढ-विककाइयएगिदियपयोगपरिणता य ।

[६-१ प्र] भगवन् ! पृथ्वीकायिक एकेन्द्रिय-प्रयोग-परिणत पुद्गल कितने प्रकार के कहे गए हैं ?

[६-१ उ] गौतम ! वे दो प्रकार के कहे गए हैं, जैसे कि—सूक्ष्मपृथ्वीकायिक एकेन्द्रिय-प्रयोग-परिणत पुद्गल और वादरपृथ्वीकायिक एकेन्द्रिय-प्रयोग-परिणत पुद्गल ।

[२] आउषकाद्वयएगिदियपयोगपरिणता एव चेव ।

[६-२] इसी प्रकार अप्कायिक-एकेन्द्रिय-प्रयोग-परिणत पुद्गल भी दो प्रकार के (सूक्ष्म और बादर-रूप से) कहने चाहिए ।

[३] एवं दुयओ भेदो जाव वणस्सतिकाइया य ।

[६-३] इसी प्रकार यावत् वनस्पतिकायिक-एकेन्द्रिय-प्रयोग-परिणत पुद्गल तक के प्रत्येक के दो दो भेद (सूक्ष्म और बादर-रूप से) कहने चाहिए ।

७ [१] बेइदियपयोगपरिणताणं पुच्छा ।

गोयमा ! अणेगविहा पणत्ता ।

[७-१ प्र] भगवन् ! अब द्वीन्द्रिय-प्रयोग-परिणत पुद्गल के प्रकारों के विषय में पूछा है ।

[७-१ उ] गौतम ! वे (द्वीन्द्रिय-प्रयोग-परिणत पुद्गल) अनेक प्रकार के कहे गए हैं ।

[२] एव तेइदिय-चउरिदियपयोगपरिणता वि ।

[७-२] इसी प्रकार त्रीन्द्रिय-प्रयोग-परिणत पुद्गलो और चतुरिन्द्रिय-प्रयोग-परिणत पुद्गलो के प्रकार (अनेक विध) के विषय में जानना चाहिए ।

८ पचिदियपयोगपरिणताणं पुच्छा ।

गोयमा ! चतुर्विहा पणत्ता, त जहा—नैरतियपचिदियपयोगपरिणता, तिरिक्ख०, एवं मणुस्स०, देवपचिदिय० ।

[८-प्र] अब (गौतमस्वामी की) पूछा पचेन्द्रिय-प्रयोग-परिणत पुद्गलो के (प्रकार के) विषय में है ।

[८-उ] गौतम ! (पचेन्द्रिय-प्रयोग-परिणत पुद्गल) चार प्रकार के कहे गए हैं । वे इस प्रकार—(१) नारक-पचेन्द्रिय-प्रयोग-परिणत पुद्गल, (२) तिर्यञ्च-पचेन्द्रिय-प्रयोग-परिणत पुद्गल, (३) मनुष्य-पचेन्द्रिय-प्रयोग-परिणत पुद्गल और (४) देव-पचेन्द्रिय-प्रयोग-परिणत पुद्गल ।

९ नैरइयपचिदियपयोग० पुच्छा ।

गोयमा ! सत्तविहा पणत्ता, त जहा—रतणप्पभापुढविनैरइयपचिदियपयोगपरिणता वि जाव अहेसत्तमपुढविनैरइयपचिदियपयोगपरिणता वि ।

[९-प्र] (सर्वप्रथम) नैरयिक पचेन्द्रिय-प्रयोग-परिणत पुद्गलो के (प्रकार के) विषय में (गौतमस्वामी की) पूछा है ।

[९-उ] गौतम ! (नैरयिक-पचेन्द्रिय-प्रयोग-परिणत-पुद्गल) सात प्रकार के कहे गए हैं । वे इस प्रकार हैं—रत्तप्रभापृथ्वी-नैरयिक-पचेन्द्रिय-प्रयोग-परिणत-पुद्गल यावत् अन्न-सप्तमा (तमस्तमा)-पृथ्वी-नैरयिक-पचेन्द्रिय-प्रयोग-परिणत पुद्गल ।

मिश्रपरिणत पुद्गलो के दो रूप—(१) प्रयोग-परिणाम को छोड़े बिना स्वभाव से (विस्रसा) परिणामान्तर को प्राप्त मृतकलेवर आदि पुद्गल मिश्रपरिणत कहलाते हैं, अथवा (२) विस्रसा (स्वभाव) से परिणत औदारिक आदि वर्गणाएँ, जब जीव के व्यापार (प्रयोग) से औदारिक आदि शरीररूप में परिणत होती है, तब वे मिश्रपरिणत कहलाती हैं, जब कि उनमें प्रयोग और विस्रसा, दोनों परिणामों की विवक्षा की गई हो। विस्रसापरिणाम को छोड़कर अकेले प्रयोग-परिणामों की विवक्षा हो, तब उक्त वर्गणाएँ प्रयोग-परिणत ही कहलाएँगी।^१

नौ दण्डको द्वारा प्रयोग-परिणत पुद्गलो का निरूपण—

प्रथम दण्डक

४ पयोगपरिणता णं भत्ते ! पोग्गला कत्तिविहा पणत्ता ?

गोयसा ! पच्चविहा पणत्ता, त जहा—एगिदियपयोगपरिणता बेइदियपयोगपरिणता जाव पच्चिदियपयोगपरिणता ।

[४-प्र] भगवन् ! प्रयोग-परिणत पुद्गल कितने प्रकार के कहे गए हैं ?

[४-उ] गौतम ! (प्रयोग-परिणत पुद्गल) पाच प्रकार के कहे गए हैं। वे इस प्रकार हैं—(१) एकेन्द्रिय-प्रयोग-परिणत, (२) द्वीन्द्रिय-प्रयोग-परिणत, (३) त्रीन्द्रिय-प्रयोग-परिणत, (४) चतु-रिन्द्रिय-प्रयोग-परिणत, (५) पचेन्द्रिय-प्रयोग-परिणत पुद्गल ।

५ एगिदियपयोगपरिणता ण भत्ते ! पोग्गला कइविहा पणत्ता ?

गोयसा ! पच्चविहा, त जहा—पुढविवकाइयएगिदियपयोगपरिणता जाव वणस्सत्तिकाइय-एगिदियपयोगपरिणता ।

[५-प्र] भगवन् ! एकेन्द्रिय-प्रयोग-परिणत पुद्गल कितने प्रकार के कहे गए हैं ?

[५-उ] गौतम ! (एकेन्द्रिय-प्रयोग-परिणत पुद्गल) पाच प्रकार के कहे गए हैं। वे इस प्रकार हैं—पृथिवीकायिक एकेन्द्रिय-प्रयोग-परिणत पुद्गल, यावत् वनस्पतिकायिक एकेन्द्रिय-प्रयोग-परिणत पुद्गल ।

६ [१] पुढविवकाइयएगिदियपयोगपरिणता ण भत्ते ! पोग्गला कत्तिविहा पणत्ता ?

गोयसा ! डुविहा पणत्ता, त जहा—सुद्धमपुढविवकाइयएगिदियपयोगपरिणता य बादरपुढ-विवकाइयएगिदियपयोगपरिणता य ।

[६-१ प्र] भगवन् ! पृथ्वीकायिक एकेन्द्रिय-प्रयोग-परिणत पुद्गल कितने प्रकार के कहे गए हैं ?

[६-१ उ] गौतम ! वे दो प्रकार के कहे गए हैं, जैसे कि—सूक्ष्मपृथ्वीकायिक एकेन्द्रिय-प्रयोग-परिणत पुद्गल और बादरपृथ्वीकायिक एकेन्द्रिय-प्रयोग-परिणत पुद्गल ।

[५] एव एतेण अभिलाषेण परिसप्पा दुविहा पणत्ता, तं जहा—उरपरिसप्पा य, भुयपरिसप्पा य ।

[१०-५] इसी प्रकार अभिलाप (पाठ) द्वारा परिसर्पं स्थलचर-तिर्यञ्चयोनिक-पचेन्द्रिय-प्रयोग-परिणत पुद्गल भी दो प्रकार के कहे गए हैं । यथा—उर परिसर्पं-स्थलचर-तिर्यञ्चयोनिक-पचेन्द्रिय-प्रयोग-परिणत पुद्गल और भुजपरिसर्पं-स्थलचर-तिर्यञ्चयोनिक-पचेन्द्रिय-प्रयोग-परिणत पुद्गल ।

[६] उरपरिसप्पा दुविहा पणत्ता, त जहा—सम्मुच्छिमा य, गम्भवक्कतिया य ।

[१०-६] (पूर्वोक्त चतुष्पदस्थलचर सम्बन्धी पुद्गलवत्) उर परिसर्पं (सम्बन्धी प्रयोगपरिणत पुद्गल) भी दो प्रकार के कहे गए हैं । यथा—सम्मुच्छिम (उर परिसर्पं-सम्बन्धी पुद्गल) और गर्भज (उर परिसर्पं-सम्बन्धी पुद्गल) ।

[७] एव भुयपरिसप्पा वि ।

[१०-७] इसी प्रकार भुजपरिसर्पं-सम्बन्धी पुद्गल के भी दो भेद समझ लेने चाहिए ।

[८] एवं ल्हचरा वि ।

[१०-८] इसी तरह लेचर (तिर्यञ्चपचेन्द्रियसम्बन्धी पुद्गल) के भी पूर्ववत् (सम्मुच्छिम और गर्भज) दो भेद कहे गए हैं ।

११ मणुस्सर्पाचिदियपयोग० पुच्छा ।

गोयमा ! दुविहा पणत्ता, त जहा—सम्मुच्छिममणुस्स० गम्भवक्कतियमणुस्स० ।

[११ प्र] भगवन् ! मनुष्य-पचेन्द्रिय-प्रयोग-परिणत पुद्गल कितने प्रकार के कहे गए हैं ?

[११ उ] गौतम ! वे (मनुष्य-पचेन्द्रिय-प्रयोग-परिणत पुद्गल) दो प्रकार के कहे गए हैं । यथा—सम्मुच्छिममनुष्य-पचेन्द्रिय-प्रयोग-परिणत पुद्गल और गर्भजमनुष्य-पचेन्द्रिय-प्रयोग-परिणत पुद्गल ।

१२. देवर्पाचिदियपयोग० पुच्छा ।

गोयमा ! जउविह पणत्ता, त जहा—भवणवासिदेवर्पाचिदियपयोग० एव जाव वेमाणिया ।

[१२ प्र] भगवन् ! देव-पचेन्द्रिय-प्रयोग-परिणत-पुद्गल कितने प्रकार के कहे गए हैं ?

[१२ उ] गौतम ! वे चार प्रकार के कहे गए हैं । जैसे कि—भवनवासी-देव-पचेन्द्रिय-प्रयोग-परिणत पुद्गल, यावत् वैमानिकदेव-पचेन्द्रिय-प्रयोग-परिणत पुद्गल ।

१३ भवणवासिदेवर्पाचिदिय० पुच्छा ।

गोयमा ! दसविहा पणत्ता, त जहा—असुरकुमार० जाव थणियकुमार० ।

१० [१] तिरिक्खजोणियपच्चिदियपयोगपरिणताण पुच्छा ।

गोयमा ! तिविहा पणत्ता, त जहा—जलचरपच्चिदियतिरिक्खजोणिय० थलचरतिरिक्ख-जोणियपच्चिदिय० खहचरतिरिक्खपच्चिदिय० ।

[१०-१ प्र] अब प्रश्न है—तिर्यञ्चयोनिक-पचेन्द्रिय-प्रयोग-परिणत पुद्गलो के (प्रकार के) विषय मे ।

[१०-१ उ] गौतम ! तिर्यञ्चयोनिक-पचेन्द्रिय-प्रयोग-परिणत पुद्गल तीन प्रकार के कहे गए हैं । जैसे कि—(१) जलचर-तिर्यञ्चयोनिक-पचेन्द्रिय-प्रयोग-परिणत पुद्गल, (२) स्थलचर-तिर्यञ्च-योनिक-पचेन्द्रिय-प्रयोग-परिणत पुद्गल और (३) खेचर-तिर्यञ्चयोनिक-पचेन्द्रिय-प्रयोग-परिणत पुद्गल ।

[२] जलयरतिरिक्खजोणियपयोग० पुच्छा ।

गोयमा ! दुविहा पणत्ता, त जहा—सम्मुच्छिमजलचर० गम्भवक्कतियजलचर० ।

[१०-२ प्र] भगवन् ! जलचर तिर्यञ्चयोनिक-पचेन्द्रिय-प्रयोग-परिणत पुद्गल कितने प्रकार के कहे गए हैं ?

[१०-२ उ] गौतम ! वे दो प्रकार के कहे गए हैं । जैसे कि—(१) सम्मुच्छिम जलचर-तिर्यञ्चयोनिक पचेन्द्रिय-प्रयोग-परिणत पुद्गल और (२) गर्भव्युत्क्रान्तिक (गर्भज) जलचर-तिर्यञ्च-योनिक-पचेन्द्रिय-प्रयोग-परिणत पुद्गल ।

[३] थलचरतिरिक्ख० पुच्छा ।

गोयमा ! दुविहा पणत्ता, त जहा—चउप्पदथलचर० परिसप्पथलचर० ।

[१०-३ प्र] भगवन् ! स्थलचर-तिर्यञ्चयोनिक-पचेन्द्रिय-प्रयोग-परिणत पुद्गल कितने प्रकार के कहे गए हैं ?

[१०-३ उ] गौतम ! (स्थलचरतिर्यञ्च-योनिक पचेन्द्रिय-प्रयोग-परिणत पुद्गल) दो प्रकार के कहे गए हैं । यथा—चतुष्पद-स्थलचर-तिर्यञ्चयोनिक-पचेन्द्रिय-प्रयोग-परिणत पुद्गल और परिसर्प-स्थलचर-तिर्यञ्चयोनिकपचेन्द्रिय-प्रयोग-परिणत पुद्गल ।

[४] चउप्पदथलचर० पुच्छा ।

गोयमा ! दुविहा पणत्ता, त जहा—सम्मुच्छिमचउप्पदथलचर० गम्भवक्कतियचउप्पय-थलचर० ।

[१०-४ प्र] अब मेरा प्रश्न है कि चतुष्पद-स्थलचर-तिर्यञ्चयोनिक-पचेन्द्रिय-परिणत पुद्गल कितने प्रकार के हैं ?

[१०-४ उ] गौतम ! वे (पूर्वोक्त पुद्गल) दो प्रकार के कहे गए हैं । वे इस प्रकार—सम्मुच्छिम चतुष्पद-स्थलचर-तिर्यञ्चयोनिक-पचेन्द्रिय-प्रयोग-परिणत पुद्गल और गर्भज-चतुष्पद-स्थलचर-तिर्यञ्चयोनिक-पचेन्द्रिय-प्रयोग-परिणत पुद्गल ।

[५] एव एतेण अभिलावेण परिसप्पा दुविहा पणत्ता, त जहा—उरपरिसप्पा य, भुयपरिसप्पा य ।

[१०-५] इसी प्रकार अभिलाप (पाठ) द्वारा परिसर्प स्थलचर-तिर्यञ्चयोनिक-पचेन्द्रिय-प्रयोग-परिणत पुद्गल भी दो प्रकार के कहे गए हैं । यथा—उर परिसर्प-स्थलचर-तिर्यञ्चयोनिक-पचेन्द्रिय-प्रयोग-परिणत पुद्गल और भुजपरिसर्प-स्थलचर-तिर्यञ्चयोनिक-पचेन्द्रिय-प्रयोग-परिणत पुद्गल ।

[६] उरपरिसप्पा दुविहा पणत्ता, त जहा—सम्मूच्छिमा य, गम्भवक्कतिया य ।

[१०-६] (पूर्वोक्त चतुष्पदस्थलचर सम्बन्धी पुद्गलवत्) उर.परिसर्प (सम्बन्धी प्रयोगपरिणत पुद्गल) भी दो प्रकार के कहे गए हैं । यथा—सम्मूच्छिम (उर परिसर्पसम्बन्धी पुद्गल) और गर्भज (उर परिसर्प-सम्बन्धी पुद्गल) ।

[७] एव भुयपरिसप्पा वि ।

[१०-७] इसी प्रकार भुजपरिसर्प-सम्बन्धी पुद्गल के भी दो भेद समझ लेने चाहिए ।

[८] एवं लहचरा वि ।

[१०-८] इसी तरह खेचर (तिर्यञ्चपचेन्द्रियसम्बन्धी पुद्गल) के भी पूर्ववत् (सम्मूच्छिम और गर्भज) दो भेद कहे गए हैं ।

११ मणुस्सर्पचिद्वियपयोग० पुच्छा ।

गोयसा ! दुविहा पणत्ता, त जहा—सम्मूच्छिममणुस्स० गम्भवक्कतियमणुस्स० ।

[११ प्र] भगवन् ! मनुष्य-पचेन्द्रिय-प्रयोग-परिणत पुद्गल कितने प्रकार के कहे गए हैं ?

[११ उ] गौतम ! वे (मनुष्य-पचेन्द्रिय-प्रयोग-परिणत पुद्गल) दो प्रकार के कहे गए हैं । यथा—सम्मूच्छिममनुष्य-पचेन्द्रिय-प्रयोग-परिणत पुद्गल और गर्भजमनुष्य-पचेन्द्रिय-प्रयोग-परिणत पुद्गल ।

१२ देवर्पचिद्वियपयोग० पुच्छा ।

गोयसा ! चउविहा पणत्ता, त जहा—भवनवासिदेवर्पचिद्वियपयोग० एव जाव वेमाणिया ।

[१२ प्र] भगवन् ! देव-पचेन्द्रिय-प्रयोग-परिणत-पुद्गल कितने प्रकार के कहे गए हैं ?

[१२ उ] गौतम ! वे चार प्रकार के कहे गए हैं । जैसे कि—भवनवासी-देव-पचेन्द्रिय-प्रयोग-परिणत पुद्गल, यावत् वैमानिकदेव-पचेन्द्रिय-प्रयोग-परिणत पुद्गल ।

१३ भवनवासिदेवर्पचिद्विय० पुच्छा ।

गोयसा ! दसविहा पणत्ता, त जहा—असुरकुमार० जाव अणियकुमार० ।

[१३ प्र] भगवन् ! भवनवासी-देवपचेन्द्रिय-प्रयोग-परिणत पुद्गल कितने प्रकार के कहे गए हैं ?

[१३ उ] वे (भवनवासीदेवसम्बन्धी-प्रयोग-परिणत पुद्गल) दस प्रकार के कहे गए हैं । यथा—असुरकुमार-देव-प्रयोग-परिणत पुद्गल यावत् स्तनितकुमार-देव-प्रयोग-परिणत पुद्गल ।

१४ एव एतेण अभिलावेण अट्टविहा वाणमतरा पिसाया जाव गधव्वा ।

[१४] इसी प्रकार इसी अभिलाप (पाठ) से आठ प्रकार के वाणव्यन्तर देव (प्रयोग-परिणत पुद्गल) कहने चाहिए । यथा—पिशाच (वाणव्यन्तरदेव-प्रयोग-परिणत पुद्गल) से यावत् गन्धर्व- (वाण० देव०-प्रयोग-परिणत पुद्गल) तक ।

१५ जोइसिया पचविहा पणत्ता, त जहा—चदविमाणजोतिसिय० जाव ताराविमाणजोति-सियदेव० ।

[१५] (इसी प्रकार के अभिलापवत्) ज्योतिष्कदेवप्रयोग-परिणत पुद्गल भी पाच प्रकार के कहे गए हैं । वे इस प्रकार—चन्द्रविमानज्योतिष्कदेव (-प्रयोग-परिणत) यावत् ताराविमान-ज्योतिष्क-देव(-प्रयोग-परिणत पुद्गल) ।

१६. [१] वेमाणिया डुविहा पणत्ता, त जहा—कप्पोवग० कप्पातीतगवेमाणिय० ।

[१६-१] वैमानिकदेव(-प्रयोग-परिणत पुद्गल) के दो प्रकार कहे गए हैं । यथा—कल्पोप-पन्नक वैमानिकदेव(-प्रयोग-परिणत पुद्गल) और कल्पातीत-वैमानिकदेव (-प्रयोग-परिणत पुद्गल) ।

[२] कप्पोवगा डुवालसविहा पणत्ता, त जहा—सोहम्मकप्पोवग० जाव अच्युयकप्पोवग-वेमाणिया ।

[१६-२] कल्पोपपन्नक वैमानिक देव० बारह प्रकार के कहे गए हैं । यथा—सौधर्म कल्पोप-पन्नक से यावत् अच्युत कल्पोपपन्नक देव तक । (इन बारह प्रकार के वैमानिक देवों से सम्बन्धित प्रयोग-परिणत पुद्गल १२ प्रकार के होते हैं ।)

[३] कप्पातीत० डुविहा पणत्ता, त जहा—गेवेज्जगकप्पातीतवे० अणुत्तरोववाइयकप्पा-तीतवे० ।

[१६-३] कल्पातीत वैमानिकदेव दो प्रकार के कहे गए हैं । यथा—अवेयक-कल्पातीत-वैमानिकदेव और अनुत्तरोपपातिक-कल्पातीत-वैमानिकदेव । (इन्हीं दो प्रकार के कल्पातीत वैमानिकदेवों से सम्बन्धित प्रयोग-परिणत-पुद्गल दो प्रकार के कहने चाहिए ।)

[४] गेवेज्जगकप्पातीतगा नवविहा पणत्ता, त जहा—हेट्ठिमहेट्ठिमगेवेज्जगकप्पातीतगा जाव उवरिमउवरिमगेविज्जगकप्पातीतया ।

[१६-४] अवेयककल्पातीत वैमानिकदेवों के नौ प्रकार कहे गए हैं । यथा—अधस्तन-अधस्तन (मवसे नीचे की त्रिक मे नीचे का) अवेयक कल्पातीत वैमानिक देव यावत् उपरितन-

उपरितन (सबसे ऊपर की त्रिक में सबसे ऊपर वाले अव्यय-कल्पातीत-वैमानिक-देव । (इन्ही नामों से सम्बन्धित प्रयोग-परिणत-पुद्गलों के नौ प्रकार कह देने चाहिए ।)

[५] अनुत्तरोववाह्यकल्पातीतगवैमाणियदेवपचिन्द्रियप्रयोगपरिणता ण भते । योगगला कइविहा पणत्ता ?

गोयमा । पचविहा पणत्ता, त जहा—विजयअनुत्तरोववाह्य० जाव परिणता जाव सब्बट्ठ-सिद्धअनुत्तरोववाह्यदेवपचिन्द्रिय जाव परिणता । १ दडगो ।

[१६-५ प्र] भगवन् । अनुत्तरोपपातिक कल्पातीतवैमानिक-देव-पचिन्द्रिय-प्रयोग-परिणत पुद्गल कितने प्रकार के कहे गए हैं ?

[१६-५ उ] गौतम । वे (अनुत्तरोपपातिक कल्पातीत वैमानिक देवसम्बन्धी प्रयोग-परिणत पुद्गल) पांच प्रकार के कहे गए हैं । जैसे कि—विजय-अनुत्तरोपपातिक कल्पातीतवैमानिकदेव-पचिन्द्रिय-प्रयोग-परिणत पुद्गल यावत् सर्वार्थसिद्ध-अनुत्तरोपपातिक कल्पातीतवैमानिकदेव-पचिन्द्रिय-प्रयोग-परिणत पुद्गल ।

प्रथम दण्डक पूर्ण हुआ ।

द्वितीय दण्डक

१७. [१] सुहमपुढविकाह्यएगिन्द्रियप्रयोगपरिणता ण भते । योगगला कइविहा पणत्ता ?

गोयमा । दुविहा पणत्ता । त जहा—पञ्जत्तगसुहमपुढविकाह्य जाव परिणता य अपञ्जत्तग-सुहमपुढविकाह्य जाव परिणता य । [केई अपञ्जत्तगं पढम सणति, पच्छा पञ्जत्तग ।]

[१७-१ प्र] भगवन् । सूक्ष्म-पृथ्वीकायिक-एकेन्द्रिय-प्रयोग-परिणत पुद्गल कितने प्रकार के कहे गए हैं ?

[१७-१] गौतम । वे दो प्रकार के कहे गए हैं । यथा—पर्याप्तक-सूक्ष्मपृथ्वीकायिक एकेन्द्रिय-प्रयोग-परिणत पुद्गल और अपर्याप्तक सूक्ष्मपृथ्वीकायिक-एकेन्द्रिय-प्रयोग-परिणत पुद्गल ।

[कई आचार्य अपर्याप्तक (वाले प्रकार) को पहले और पर्याप्तक (वाले प्रकार) को बाद में कहते हैं ।]

[२] बादरपुढविकाह्यएगिन्द्रिय० ? एव चेव ।

[१७-२] इसी प्रकार बादर-पृथ्वीकायिक-एकेन्द्रिय-प्रयोग-परिणत पुद्गल के भी (उपर्युक्त-वत्) दो भेद कहने चाहिए ।

१८ एव जाव वणस्सइकाहया । एक्केक्का दुविहा—सुहमा य बादरा य, पञ्जत्तगा अपञ्जत्तगा य साणियव्वा ।

[१८] इसी प्रकार यावत् वनस्पतिकायिक (एकेन्द्रिय-प्रयोग-परिणत पुद्गल) तक प्रत्येक के सूक्ष्म और बादर ये दो भेद और फिर इन दोनों के पर्याप्तक और अपर्याप्तक भेद (वाले प्रयोग-परिणत पुद्गल) कहने चाहिए ।

१६ [१] ब्रैदियपयोगपरिणयाणं पुच्छा ।

गोयमा ! दुविहा पणस्ता, तं जहा—पञ्जत्तगब्रैदियपयोगपरिणया य, अपञ्जत्तग जाव परिणया य ।

[१९-१ प्र] भगवन् । द्वीन्द्रिय-प्रयोग-परिणत पुद्गल कितने प्रकार के कहे गए हैं ?

[१९-१ उ] गौतम । वे दो प्रकार के कहे गए हैं । जैसे कि—पर्याप्तक द्वीन्द्रिय-प्रयोग-परिणत पुद्गल और अपर्याप्तक द्वीन्द्रिय-प्रयोग-परिणत पुद्गल ।

[२] एव तेइदिया वि ।

[१९-२] इसी प्रकार त्रीन्द्रिय-प्रयोग-परिणत पुद्गलो के प्रकार के विषय में भी जान लेना चाहिए ।

[३] एव चउरिदिया वि ।

[१९-३] इसी प्रकार चतुरिन्द्रिय-प्रयोग-परिणत पुद्गलो के प्रकार के विषय में भी समझ लेना चाहिए ।

२०. [१] रयणप्पभापुहविनेरइय० पुच्छा ।

गोयमा ! दुविहा पणस्ता, त जहा—पञ्जत्तगरयणप्पभापुहवि जाव परिणया य, अपञ्जत्तग जाव परिणया य ।

[२०-१ प्र] भगवन् । रत्नप्रभापृथ्वी-नैरयिक-प्रयोग-परिणत पुद्गल कितने प्रकार के कहे गये हैं ?

[२०-१ उ] गौतम । वे दो प्रकार के कहे गए हैं । वे इस प्रकार—पर्याप्तक रत्नप्रभापृथ्वी नैरयिक-प्रयोग-परिणत पुद्गल और अपर्याप्तक रत्नप्रभा-नैरयिक-प्रयोग-परिणत पुद्गल ।

[२] एवं जाव अहेसत्तमा ।

[२०-२] इसी प्रकार यावत् अघ सप्तमीपृथ्वी नैरयिक-प्रयोग-परिणत पुद्गलो के प्रकार (प्रत्येक के दो-दो) के विषय में कहना चाहिए ।

२१ [१] सम्मुच्छिमजलचरतिरिक्ख० पुच्छा ।

गोयमा ! दुविहा पणस्ता, त जहा—पञ्जत्तग० अपञ्जत्तग० । एव गढमवक्कतिया वि ।

[२१-१ प्र] भगवन् । सम्मूर्च्छिम-जलचर-तिर्यञ्चयोनिक पचेन्द्रिय-प्रयोग-परिणत पुद्गल कितने प्रकार के कहे गए हैं ?

[२१-१ उ] गौतम । वे दो प्रकार के कहे गए हैं । जैसे कि—पर्याप्तक सम्मूर्च्छिम जलचर-तिर्यञ्चयोनिक-पचेन्द्रिय-प्रयोग-परिणत पुद्गल और अपर्याप्तक सम्मूर्च्छिम-जलचर-तिर्यञ्चयोनिक पचेन्द्रिय-प्रयोग-परिणत पुद्गल ।

इसी प्रकार गर्भज-जलचरसम्बन्धी प्रयोगपरिणत पुद्गलो के प्रकार के विषय में जान लेना चाहिए ।

[२] सम्मुच्छिमचउप्पदथलचर० । एव चेव । एव गम्भवक्कतिया य ।

[२१-२] इसी प्रकार सम्मुच्छिम चतुष्पदस्थलचरसम्बन्धी प्रयोग-परिणत पुद्गलो के प्रकार के विषय में तथा गर्भज चतुष्पदस्थलचर सम्बन्धी प्रयोग-परिणत पुद्गलो के प्रकार के विषय में भी जानना चाहिए ।

[३] एव जाव सम्मुच्छिमखह्यर० गम्भवक्कतिया य एककेक्के पज्जत्तगा य अपज्जत्तगा य भाणियव्वा ।

[२१-३] इसी प्रकार यावत् सम्मुच्छिम क्षेत्र और गर्भज क्षेत्र से सम्बन्धित प्रयोगपरिणत पुद्गलो के प्रत्येक के पर्याप्तक और अपर्याप्तक ये दो-दो भेद कहने चाहिए ।

२२ [१] सम्मुच्छिममणुस्सर्पाचदिय० पुच्छा ।

गोयमा । एगविहा पणत्ता—अपज्जत्तगा चेव ।

[२२-१ प्र] भगवन् । सम्मुच्छिम-मनुष्य-पचेन्द्रिय-प्रयोग-परिणत पुद्गल कितने प्रकार के कहे गए हैं ?

[२२-१ उ] गौतम । वे एक प्रकार के कहे गए हैं । यथा—अपर्याप्तक-सम्मुच्छिम मनुष्य-पचेन्द्रिय-प्रयोग-परिणत पुद्गल ।

[२] गम्भवक्कतियमणुस्सर्पाचदिय० पुच्छा ।

गोयमा । दुविहा पणत्ता, त जहा—पज्जत्तगगम्भवक्कतिया वि, अपज्जत्तगगम्भवक्कतिया वि ।

[२२-२ प्र] भगवन् । गर्भज मनुष्य-पचेन्द्रिय-प्रयोग-परिणत पुद्गल कितने प्रकार के कहे गए हैं ?

[२२-२ उ] गौतम । वे दो प्रकार के कहे गए हैं । वे इस प्रकार—पर्याप्तक-गर्भज-मनुष्य-पचेन्द्रिय-प्रयोग-परिणत पुद्गल और अपर्याप्तक-गर्भज-मनुष्य-पचेन्द्रिय-प्रयोग-परिणत पुद्गल ।

२३ [१] असुरकुमारभवनवासिदेवाण पुच्छा ।

गोयमा । दुविहा पणत्ता, त जहा—पज्जत्तगअसुरकुमार० अपज्जत्तगअसुर० ।

[२३-१ प्र] भगवन् । असुरकुमार-भवनवासीदेव-प्रयोग-परिणत पुद्गल कितने प्रकार के कहे गये हैं ?

[२३-१ उ] गौतम । वे दो प्रकार के कहे गए हैं । यथा—पर्याप्तक असुरकुमार-भवन-वासीदेव-प्रयोग-परिणत पुद्गल और अपर्याप्तक-असुरकुमार-भवनवासीदेव-प्रयोग-परिणत पुद्गल ।

[२] एव जाव यणियकुमारा पज्जत्तगा अपज्जत्तगा य ।

[२३-२] इसी प्रकार यावत् स्तनितकुमार भवनवासीदेव तक प्रयोग-परिणत पुद्गलो के पर्याप्तक और अपर्याप्तक, ये दो-दो भेद कहने चाहिए ।

२४ एव एतेण अभिलावेण दुएण भेदेण पिसाया य जाव गधव्वा, चदा जाव ताराविमाणा, सोहम्मकप्पोवगा जाव अच्चुओ, हिट्ठिमहिट्ठिमगेविज्जकप्पातीत जाव उवरिमउवरिमगेविज्ज०, विजयअणुत्तरो० जाव अपराजिय० ।

[२४] इसी प्रकार इसी अभिलाप से पिशाचो से लेकर यावत् गन्धर्वों तक (आठ प्रकार के वाणव्यन्तर देवों के प्रयोग-परिणत पुद्गलो) के तथा चन्द्र से लेकर तारा-पर्यन्त (पाच प्रकार के ज्योतिष्कदेवों के प्रयोग-परिणत पुद्गलो) के एव सौधर्मकल्पोपपन्नक से यावत् अच्युतकल्पोपपन्नक तक के और अघस्तन-अघस्तन ग्रंथेयककल्पातीत से लेकर उपरितन-उपरितन ग्रंथेयक कल्पातीत देव-प्रयोग-परिणत पुद्गलो के, एव विजय-अनुत्तरोपपातिक कल्पातीत से यावत् अपराजित-अनुत्तरोपपातिक कल्पातीत देव-प्रयोग-परिणत पुद्गलो के प्रत्येक के पर्याप्तक और अपर्याप्तक, ये दो-दो भेद कहने चाहिए ।

२५ सब्बहुसिद्धकप्पातीय० पुच्छा ।

गोयमा । दुविहा पणत्ता, त जहा—पञ्जत्तगसब्बहुसिद्धअणुत्तरो० अपञ्जत्तगसब्बहु जाव परिणया वि । २ दडगा ।

[२५ प्र] भगवन् । सर्वार्थसिद्ध-अनुत्तरोपपातिक-कल्पातीतदेव-प्रयोग-परिणत पुद्गलो के कितने प्रकार हैं ?

[२५ उ] गौतम । वे दो प्रकार के कहे गए हैं । यथा—पर्याप्तक सर्वार्थसिद्ध-अनुत्तरोपपातिक-कल्पातीतदेव-प्रयोग-परिणत पुद्गल और अपर्याप्तक सर्वार्थसिद्ध-अनुत्तरोपपातिक-कल्पातीतदेव-प्रयोग-परिणत पुद्गल ।

दूसरा दण्डक पूर्ण हुआ ।

तृतीय दण्डक

२६ जे अपञ्जत्तासुहुमपुढवीकाइयएगिदियपयोगपरिणया ते ओरालिय-तेया-कम्मगसरीरप्प-योगपरिणया, जे पञ्जत्तासुहुम० जाव परिणया ते ओरालिय-तेया-कम्मगसरीरप्पयोगपरिणया । एव जाव चउरिदिया पञ्जत्ता । नवर जे पञ्जत्तगबावरवाउकाइयएगिदियपयोगपरिणया ते ओरालिय-वेउव्विय-तेया-कम्मसरीर जाव परिणता । सेस तं चेव ।

[२६] जो पुद्गल अपर्याप्त-सूक्ष्म-पृथ्वीकाय-एकेन्द्रिय-प्रयोग-परिणत है, वे औदारिक, तैजस और कार्मण-शरीर-प्रयोग-परिणत हैं । जो पुद्गल पर्याप्तक-सूक्ष्म-पृथ्वीकाय-एकेन्द्रिय-प्रयोग-परिणत है, वे भी औदारिक, तैजस और कार्मण-शरीर-प्रयोग-परिणत हैं ।

इसी प्रकार यावत् चतुरिन्द्रियपर्याप्तक तक के (प्रयोग-परिणत पुद्गलो के विषय में) जानना चाहिए । परन्तु विशेष इतना है कि जो पुद्गल पर्याप्त-बादर-वायुकायिक-एकेन्द्रिय-प्रयोग-परिणत है, वे औदारिक, वैक्रिय, तैजस और कार्मण-शरीर-प्रयोग-परिणत है । (क्योंकि वायुकाय में वैक्रिय शरीर भी पाया जाता है ।) गेप सब पूर्वोक्त वक्तव्यतानुसार जानना चाहिए ।

२७ [१] जे अपञ्जत्तरयणप्पभापुढविनेरइयपचिदियपयोगपरिणया ते वेउच्चिय-तेया-कम्म-सरीरप्पयोगपरिणया । एव पञ्जत्तया वि ।

[२७-१] जो पुद्गल अपर्याप्त-रत्नप्रभापृथ्वी-नैरयिक-पचेन्द्रिय-प्रयोग-परिणत है, वे वैक्रिय, तैजस और कार्मण शरीर-प्रयोग-परिणत है । इसी प्रकार पर्याप्तक-रत्नप्रभापृथ्वी-नैरयिक-पचेन्द्रिय-प्रयोग-परिणत पुद्गलो के सम्बन्ध में भी जानना चाहिए ।

[२] एवं जाव अहेसत्तमा ।

[२७-२] इसी प्रकार यावत् अद्य सप्तमपृथ्वी-नैरयिक-प्रयोग-परिणत-पुद्गलो तक के सम्बन्ध में कहना चाहिए ।

२८ [१] जे अपञ्जत्तगसम्मूच्छिमजलचर जाव परिणया ते ओरालिय-तेया-कम्मासरीर जाव परिणया । एवं पञ्जत्तगा वि ।

[२८-१] जो पुद्गल अपर्याप्तक-सम्मूच्छिम-जलचर-प्रयोग-परिणत है, वे औदारिक, तैजस और कार्मणशरीर-प्रयोग-परिणत है । इसी प्रकार पर्याप्तक-सम्मूच्छिम-जलचर-प्रयोग-परिणत पुद्गलो के सम्बन्ध में जानना चाहिए ।

[२] गम्भवक्कतिया अपञ्जत्तया एवं चेव ।

[२८-२] गर्भज-अपर्याप्तक-जलचर-(-प्रयोग-परिणत पुद्गलो) के विषय में भी इसी प्रकार कहना चाहिए ।

[३] पञ्जत्तयाण एव चेव, नवर सरीरगाणि चत्तारि जहा बावरवाउक्काइयाण पञ्जत्तगाणं ।

[२८-३] गर्भज-पर्याप्तक-जलचर-(-प्रयोग-परिणत-पुद्गलो) के विषय में भी इसी तरह जानना चाहिए । विशेष यह है कि उनको पर्याप्तक बादर वायुकायिकवत् चार शरीर (-प्रयोगपरिणत) कहना चाहिए ।

[४] एव जहा जलचरेसु चत्तारि आलावगा भणिया एव चउप्पद-उरपरिसप्प-भुजपरिसप्प-लहयरेसु वि चत्तारि आलावगा भाणियव्वा ।

[२८-४] जिस तरह जलचरो के चार आलापक कहे गए हैं, उसी प्रकार चतुष्पद, उर परिसर्प, भुजपरिसर्प एव स्नेचरो (के प्रयोग-परिणतपुद्गलो) के भी चार-चार आलापक कहने चाहिए ।

२९ [१] जे सम्मूच्छिमसणुत्सपचिदियपयोगपरिणया ते ओरालिय-तेया-कम्मासरीर जाव परिणया ।

[२९-१] जो पुद्गल सम्मूच्छिम-मनुष्य-पचेन्द्रिय-प्रयोग-परिणत हैं, वे औदारिक, तैजस और कार्मण-शरीर-प्रयोग-परिणत है ।

[२] एव गम्भवक्कतिया वि अपञ्जत्तगा वि ।

२४ एव एतेण अभिलावेण दुएण भेदेण पिसाया य जाव गधव्वा, चदा जाव ताराविमाणा, सोहम्मकप्पोवगा जाव अच्चुओ, हिट्ठिमहिट्ठिमगेविज्जकप्पातीत जाव उवरिमउवरिमगेविज्जं, विज्जयअणुत्तरो० जाव अपराजिय० ।

[२४] इसी प्रकार इसी अभिलाप से पिशाचो से लेकर यावत् गन्धर्वो तक (आठ प्रकार के वाणव्यन्तर देवो के प्रयोग-परिणत पुद्गलो) के तथा चन्द्र से लेकर तारा-पर्यन्त (पाच प्रकार के ज्योतिष्कदेवो के प्रयोग-परिणत पुद्गलो) के एव सौधर्मकल्पोपपन्नक से यावत् अच्युतकल्पोपपन्नक तक के और अघस्तन-अघस्तन ग्रैवेयककल्पातीत से लेकर उपरितन-उपरितन ग्रैवेयक कल्पातीत देव-प्रयोग-परिणत पुद्गलो के, एव विजय-अनुत्तरोपपातिक कल्पातीत से यावत् अपराजित-अनुत्तरोपपातिक कल्पातीत देव-प्रयोग-परिणत पुद्गलो के प्रत्येक के पर्याप्तक और अपर्याप्तक, ये दो-दो भेद कहने चाहिए ।

२५ सब्बदुसिद्धकप्पातीय० पुच्छा ।

गोयमा । दुविहा पणत्ता, त जहा—पञ्जत्तगसब्बदुसिद्धअणुत्तरो० अपञ्जत्तगसब्बदु जाव परिणया वि । २ दडगा ।

[२५ प्र] भगवन् । सर्वार्थसिद्ध-अनुत्तरोपपातिक-कल्पातीतदेव-प्रयोग-परिणत पुद्गलो के कितने प्रकार है ?

[२५ उ] गौतम । वे दो प्रकार के कहे गए हैं । यथा—पर्याप्तक सर्वार्थसिद्ध-अनुत्तरोपपातिक-कल्पातीतदेव-प्रयोग-परिणत पुद्गल और अपर्याप्तक सर्वार्थसिद्ध-अनुत्तरोपपातिक-कल्पातीतदेव-प्रयोग-परिणत पुद्गल ।

दूसरा दण्डक पूर्ण हुआ ।

तृतीय दण्डक

२६ जे अपञ्जत्तासुहुमपुढवीकाइयएगिद्वियपयोगपरिणया ते ओरालिय तेया-कम्मगसरीरप्प-योगपरिणया, जे पञ्जत्तासुहुम० जाव परिणया ते ओरालिय-तेया-कम्मगसरीरप्पयोगपरिणया । एव जाव चउरिदिया पञ्जत्ता । नवर जे पञ्जत्तगबादरवाउकाइयएगिद्वियपयोगपरिणया ते ओरालिय-वेउव्विय-तेया-कम्मसरीर जाव परिणता । सेस तं जेव ।

[२६] जो पुद्गल अपर्याप्त-सूक्ष्म-पृथ्वीकाय-एकेन्द्रिय-प्रयोग-परिणत हैं, वे औदारिक, तैजस और कार्मण-शरीर-प्रयोग-परिणत हैं । जो पुद्गल पर्याप्तक-सूक्ष्म-पृथ्वीकाय-एकेन्द्रिय-प्रयोग-परिणत हैं, वे भी औदारिक, तैजस और कार्मण-शरीर-प्रयोग-परिणत हैं ।

इसी प्रकार यावत् चतुरिन्द्रियपर्याप्तक तक के (प्रयोग-परिणत पुद्गलो के विषय में) जानना चाहिए । परन्तु विशेष इतना है कि जो पुद्गल पर्याप्त-बादर-वायुकायिक-एकेन्द्रिय-प्रयोग-परिणत हैं, वे औदारिक, वैक्रिय, तैजस और कार्मण-शरीर-प्रयोग-परिणत हैं । (क्योंकि वायुकाय में वैक्रिय शरीर भी पाया जाता है ।) शेष सब पूर्वोक्त वक्तव्यतानुसार जानना चाहिए ।

२७ [१] जे अपञ्जत्तरयणप्पभापुढविनेरइयपचिदियपयोगपरिणया ते वेउव्विय-तेया-कम्म-सरीरप्पयोगपरिणया । एव पञ्जत्तया वि ।

[२७-१] जो पुद्गल अपर्याप्त-रत्नप्रभापृथ्वी-नैरयिक-पचेन्द्रिय-प्रयोग-परिणत है, वे वैक्रिय, तैजस और कार्मण शरीर-प्रयोग-परिणत है । इसी प्रकार पर्याप्तक-रत्नप्रभापृथ्वी-नैरयिक-पचेन्द्रिय-प्रयोग-परिणत पुद्गलो के सम्बन्ध में भी जानना चाहिए ।

[२] एव जाव अहेसत्तमा ।

[२७-२] इसी प्रकार यावत् अथ सप्तमपृथ्वी-नैरयिक-प्रयोग-परिणत-पुद्गलो तक के सम्बन्ध में कहना चाहिए ।

२८ [१] जे अपञ्जत्तगसम्मूच्छिमजलचर जाव परिणया ते ओरालिय-तेया-कम्मासरीर जाव परिणया । एवं पञ्जत्तगा वि ।

[२८-१] जो पुद्गल अपर्याप्तक-सम्मूच्छिम-जलचर-प्रयोग-परिणत है, वे औदारिक, तैजस और कार्मणशरीर-प्रयोग-परिणत है । इसी प्रकार पर्याप्तक-सम्मूच्छिम-जलचर-प्रयोग-परिणत पुद्गलो के सम्बन्ध में जानना चाहिए ।

[२] गम्भवक्कंतिया अपञ्जत्तया एव चेव ।

[२८-२] गर्भज-अपर्याप्तक-जलचर-(प्रयोग-परिणत पुद्गलो) के विषय में भी इसी प्रकार कहना चाहिए ।

[३] पञ्जत्तयाण एव चेव, नघर सरीरगाणि चत्तारि जहा बादरवाउक्काइयाण पञ्जत्तगाण ।

[२८-३] गर्भज-पर्याप्तक-जलचर-(प्रयोग-परिणत-पुद्गलो) के विषय में भी इसी तरह जानना चाहिए । विशेष यह है कि उनको पर्याप्तक बादर वायुकायिकवत् चार शरीर (-प्रयोगपरिणत) कहना चाहिए ।

[४] एव जहा जलचरेसु चत्तारि आलावगा भणिया एवं चउप्पद-उरपरिसप्प-भुयपरिसप्प-खह्यरेसु वि चत्तारि आलावगा भाणियव्वा ।

[२८-४] जिस तरह जलचरो के चार आलापक कहे गए हैं, उसी प्रकार चतुष्पद, उर परिसर्प, भुजपरिसर्प एवं खेचरो (के प्रयोग-परिणतपुद्गलो) के भी चार-चार आलापक कहने चाहिए ।

२९ [१] जे सम्मूच्छिमणुस्सपचिदियपयोगपरिणया ते ओरालिय-तेया-कम्मासरीर जाव परिणया ।

[२९-१] जो पुद्गल सम्मूच्छिम-मनुष्य-पचेन्द्रिय-प्रयोग-परिणत हैं, वे औदारिक, तैजस और कार्मण-शरीर-प्रयोग-परिणत हैं ।

[२] एवं गम्भवक्कंतिया वि अपञ्जत्तगा वि ।

[२९-२] इसी प्रकार अपर्याप्तक गर्भज-मनुष्य-(पचेन्द्रिय-प्रयोग-परिणत पुद्गलो) के विषय में भी कहना चाहिए ।

[३] पञ्जत्तगा वि एव चेव, नवर सरीरगाणि पच भाणियव्वाणि ।

[२९-३] पर्याप्तक गर्भज-मनुष्य-(पचेन्द्रिय-प्रयोग-परिणत पुद्गलो) के विषय में भी (सामान्यतया) इसी तरह कहना चाहिए । विशेषता यह है कि इनमें (औदारिक से लेकर कर्मण तक) पचशरीर-(प्रयोग-परिणत पुद्गल) कहना चाहिए ।

३० [१] जे अपञ्जत्तगा असुरकुमारभवनवासि जहा नेरइया तहेव । एव पञ्जत्तगा वि ।

[३०-१] जो पुद्गल अपर्याप्तक असुरकुमार-भवनवासीदेव-प्रयोगपरिणत है, उनका आलापक नैरयिको की तरह कहना चाहिए । पर्याप्तक-असुरकुमारदेव-प्रयोग-परिणत पुद्गलो के विषय में भी इसी प्रकार जानना चाहिए ।

[२] एव द्रुयएण भेदेण जाव यणियकुमारा ।

[३०-२] यावत् स्तनितकुमारपर्यन्त पर्याप्तक-अपर्याप्तक दोनों में, इसी तरह कहना चाहिए ।

३१ एव पिसाया जाव गधव्वा, चवा जाव ताराविमाणा, सोहम्मो कप्पो जाव अच्चुओ, हेट्ठिमहेट्ठिमगेवेज्ज जाव उवरिमउवरिमगेवेज्ज०, विजय-अणुत्तरोववाइए जाव सव्वट्ठसिद्धअणु०, एक्के-वकेण द्रुयओ भेदो भाणियव्वो जाव जे पञ्जत्तसव्वट्ठसिद्धअणुत्तरोववाइया जाव परिणया ते वेडव्विय-सेया-कम्मासरीरपयोगपरिणया । दडगा ३ ।

[३१] इसी तरह पिशाच से लेकर गन्धर्व वाणव्यन्तर-देव, चन्द्र से लेकर ताराविमान-पर्यन्त ज्योतिष्क-देव और सौधर्मकल्प से लेकर यावत् अच्युतकल्प-पर्यन्त तथा अघ स्तन-अघ स्तन-अवेयक कल्पातीतदेव से लेकर उपरितन-उपरितन अवेयककल्पातीत देव तक एव विजय-अणुत्तरीप-पातिक कल्पातीतदेव से लेकर यावत् सर्वार्थसिद्ध कल्पातीत वैमानिकदेवो तक पर्याप्तक और अपर्याप्तक दोनों भेदों में वैक्रिय, तैजस और कर्मण-शरीर-प्रयोग-परिणत पुद्गल कहने चाहिए ।

चतुर्थं दण्डक

३२ [१] जे अपञ्जत्तासुहृमपुढविकाइयाएगिदियपयोगपरिणता ते फासिदियपयोगपरिणया ।

[३२-१] जो पुद्गल अपर्याप्तक सूक्ष्मपृथ्वीकायिक एकेन्द्रिय-प्रयोग-परिणत है, वे स्पर्शेन्द्रिय-प्रयोग-परिणत हैं ।

[२] जे पञ्जत्तासुहृमपुढविकाइया० एवं चेव ।

[३२-२] जो पुद्गल पर्याप्तक सूक्ष्मपृथ्वीकायिक एकेन्द्रिय-प्रयोग-परिणत है, वे भी स्पर्शेन्द्रिय-प्रयोग-परिणत हैं ।

[३] जे अपञ्जत्ताबादरपुढविकाइया० एवं चेव ।

[३२-३] जो अपर्याप्त बादर पृथ्वीकायिक-एकेन्द्रिय-प्रयोग-परिणत पुद्गल है, वे भी इसी प्रकार समझने चाहिए ।

[४] एवं पञ्जत्तगा वि ।

[३२-४] पर्याप्तक बादरपृथ्वीकायिक-एकेन्द्रिय-प्रयोग-परिणत पुद्गल भी इसी प्रकार स्पर्शेन्द्रिय-प्रयोग-परिणत समझने चाहिए ।

[५] एव चउक्कएण भेदेण जाव वणस्सइकाइया ।

[३२-५] इसी प्रकार यावत् वनस्पतिकायिक पर्यन्त-प्रत्येक के सूक्ष्म, बादर, पर्याप्तक और अपर्याप्तक इन चार-चार भेदों में स्पर्शेन्द्रिय-प्रयोग-परिणत पुद्गल कहने चाहिए ।

३३ [१] जे अपञ्जत्तावेइदियपयोगपरिणया ते जिब्भदिय-फांसिदियपयोगपरिणया ।

[३३-१] जो पुद्गल अपर्याप्तक द्वीन्द्रिय-प्रयोग-परिणत है, वे जिह्वेन्द्रिय एव स्पर्शेन्द्रिय प्रयोगपरिणत है ।

[२] जे पञ्जत्तावेइदिया एव चेव ।

[३३-२] इसी प्रकार पर्याप्तक-द्वीन्द्रिय-प्रयोग-परिणत पुद्गल भी जिह्वेन्द्रिय और स्पर्शेन्द्रिय प्रयोग परिणत हैं ।

[३] एव जाव चउरिदिया, नवर एक्केक्क इदियं वड्ढेयव्वं ।

[३३-३] इसी प्रकार चतुरिन्द्रिय जीवों तक (पर्याप्तक और अपर्याप्तक दोनों में) कहना चाहिए । किन्तु एक-एक इन्द्रिय बढ़ानी चाहिए । (अर्थात्—त्रीन्द्रियप्रयोगपरिणत पुद्गल स्पर्श-जिह्वा-घ्राणेन्द्रिय-प्रयोगपरिणत है, और चतुरिन्द्रिय-प्रयोगपरिणत पुद्गल स्पर्श-जिह्वा-घ्राण-चक्षुरिन्द्रिय प्रयोगपरिणत है ।)

३४ [१] जे अपञ्जत्तारयणप्पभापुढविनेरइयपचिदियपयोगपरिणया ते सोइदिय-चक्खिदिय-घाणिदिय-जिब्भदिय-फांसिदियपयोगपरिणया ।

[३४-१] जो पुद्गल अपर्याप्त रत्नप्रभा (आदि) पृथ्वी नैरयिक-पचेन्द्रिय-प्रयोग-परिणत हैं, वे श्रोत्रेन्द्रिय-चक्षुरिन्द्रिय-घ्राणेन्द्रिय-जिह्वेन्द्रिय-स्पर्शेन्द्रिय-प्रयोगपरिणत है ।

[२] एव पञ्जत्तगा वि ।

[३४-२] इसी प्रकार पर्याप्तक (रत्नप्रभादिपृथ्वी नैरयिक-पचेन्द्रिय-प्रयोग-परिणत पुद्गल के विषय में भी पूर्ववत् (पचेन्द्रियप्रयोगपरिणत) कहना चाहिए ।

३५ एवं सव्वे भाणियव्वा तिरिक्खजोणिय-मणुस्स-देवा, जे पञ्जत्तासव्वदुसिद्धअणुत्तरोववाइय जाव परिणया ते सोइदिय-चक्खिदिय जाव परिणया । दडगा ४ ।

[३५] पचेन्द्रियतिर्यञ्चयोनि, मनुष्य और देव, इन सबके विषय में भी इसी प्रकार कहना चाहिए, यावत् जो पुद्गल पर्याप्तसर्वार्थसिद्ध-अनुत्तरोपपातिककल्पतीतदेव-प्रयोग-परिणत है, वे सब श्रोत्रेन्द्रिय, चक्षुरिन्द्रिय यावत् स्पर्शेन्द्रिय-प्रयोग-परिणत है ।

पंचम दण्डक

३६. [१] जे अपञ्जत्तासुहुमपुढविकाइयएगिदियओरालिय-तेय-कम्मासरीरपयोगपरिणया ते फासिदियपयोगपरिणया । जे पञ्जत्तासुहुम० एवं चेव ।

[३६-१] जो पुद्गल अपर्याप्त-सूक्ष्म-पृथ्वीकायिक-एकेन्द्रिय-औदारिक-तैजस-कार्मणशरीर प्रयोग-परिणत है, वे स्पर्शेन्द्रियप्रयोगपरिणत हैं । जो पुद्गल पर्याप्त-सूक्ष्म-पृथ्वीकायिक-एकेन्द्रिय औदारिक-तैजस-कार्मण-शरीर-प्रयोग-परिणत है, वे भी स्पर्शेन्द्रियप्रयोगपरिणत हैं ।

[२] बाबर० अपञ्जत्ता एव चेव । एव पञ्जत्तगा वि ।

[३६-२] अपर्याप्तबादरकायिक एव पर्याप्तबादर पृथ्वीकायिक-औदारिकादि शरीरत्रय प्रयोगपरिणत पुद्गल के विषय में भी इस प्रकार कहना चाहिए ।

३७ एव एएण अभिलावेण जस्स जति इदियाणि सरीराणि य ताणि भाणियव्वाणि जाव जे पञ्जसासम्बट्टसिद्धअणुत्तरोववाइय जाव देवपच्चिदिय-वेडव्विय-तेया-कम्मासरीरपयोगपरिणया ते सोइदिय-चक्खिदिय जाव फासिदियपयोगपरिणया । दडगा ५ ।

[३७] इस प्रकार इस अभिलाप के द्वारा जिस जीव के जितनी इन्द्रिया और शरीर हो, उसके उतनी इन्द्रियो तथा उतने शरीरो का कथन करना चाहिए । यावत् जो पुद्गल पर्याप्तसर्वार्थ-सिद्ध-अनुत्तरोपपातिक कल्पातीतदेव पचेन्द्रिय-वैक्रिय-तैजस-कार्मणशरीर-प्रयोग-परिणत है, वे श्रोत्रेन्द्रिय, चक्षुरिन्द्रिय यावत् स्पर्शेन्द्रिय-प्रयोग-परिणत है ।

छठा दण्डक

३८. [१] जे अपञ्जत्तासुहुमपुढविकाइयएगिदियपयोगपरिणया ते वण्णतो कालवण्णपरिणया वि, नील०, लोहिय०, हालिह०, सुक्किल० । गवतो सुब्भिमगघपरिणया वि, दुब्भिमगघपरिणया वि । रसतो तित्तरसपरिणया वि, कडुयरसपरिणया वि, कसायरसप०, अंबिलरसप०, महुयरसप० । फासतो कक्खडफासपरि० जाव लुक्खफासपरि० । सठाणतो परिमडलसठाणपरिणया वि वट्ठ० तस० चउरस० आयतसठाणपरिणया वि ।

[३८-१] जो पुद्गल अपर्याप्तक सूक्ष्म पृथ्वीकायिक एकेन्द्रिय-प्रयोग-परिणत है, वे वर्ण से काले वर्ण, नीले वर्ण, रक्तवर्ण, पीत (हारिद्र) वर्ण एव श्वेतवर्ण रूप से परिणत है, गन्ध से सुरभिगन्ध और दुरभिगन्ध रूप से परिणत है, रस से तीखे, कटु, काषाय (कसैले), खट्टे और मीठे इन पाचो रस-रूप में परिणत हैं, स्पर्श से कर्कशस्पर्श यावत् रूक्षस्पर्श के रूप में परिणत है और सस्थान से परिमण्डल, वृत्त, व्यस (तिकोन), चतुरस्र (चौकोर) और आयत, इन पाचो सस्थानो के रूप में परिणत है ।

[२] जे पञ्जत्तासुहुमपुढवि० एव चेव ।

[३८-२] जो पुद्गल पर्याप्त-सूक्ष्म-पृथ्वीकायिक-एकेन्द्रियप्रयोगपरिणत है, उन्हें भी इसी प्रकार वर्ण-गन्ध-रस-स्पर्श-संस्थानरूप में परिणत जानना चाहिए ।

३६. एव जहाऽऽणुपुव्वोए नेयव्व जाव जे पञ्जत्तासव्वदुसिद्धअणुत्तरोचवाइय जाव परिणता ते वण्णतो कालवण्णपरिणया वि जाव आयत्तसंठाणपरिणया वि । दडगा ६ ।

[३९] इसी प्रकार क्रमशः सभी (पूर्वोक्त विशेषण-विशिष्ट जीवों के प्रयोग-परिणत पुद्गलों) के विषय में जानना चाहिए । यावत् जो पुद्गल पर्याप्त-सर्वार्थसिद्ध-अनुत्तरोपपातिक देव-पञ्चेन्द्रिय-वैक्रिय-तैजस-कर्मण-शरीरप्रयोगपरिणत है, वे वर्ण से काले वर्ण रूप में यावत् संस्थान से आयत्त संस्थान तक परिणत है ।

सप्तम दण्डक

४०. [१] जे अपञ्जत्तासुहुमपुढवि० एगिदियभोरालिय-तेया-कम्मासरीरप्पयोगपरिणया ते वण्णभो कालवण्णपरि० जाव आयत्तसंठाणपरि० वि ।

[४०-१] जो पुद्गल अपर्याप्त-सूक्ष्म-पृथ्वीकायिक-एकेन्द्रिय-भौदारिक-तैजस-कर्मण-शरीर-प्रयोग परिणत है, वे वर्ण से काले वर्ण के रूप में भी परिणत है, यावत् आयत्त-संस्थान-रूप में भी परिणत है ।

[२] जे पञ्जत्तासुहुमपुढवि० एव चेव ।

[४०-२] इसी प्रकार पर्याप्त-सूक्ष्म-पृथ्वीकायिक-एकेन्द्रिय-भौदारिक-तैजस-कर्मण-शरीर-प्रयोग-परिणत है, वे भी इसी तरह वर्णादि-परिणत है ।

४१. एवं जहाऽऽणुपुव्वोए नेयव्व जस्स जति सरीराणि जाव जे पञ्जत्तासव्वदुसिद्धअणुत्तरो-चवाइयदेवपच्चिदियवेउव्विय-तेया-कम्मासरीर जाव परिणया ते वण्णभो कालवण्णपरिणया वि जाव आयत्तसंठाणपरिणया वि । दडगा ७ ।

[४१] इस प्रकार यथानुक्रम से (सभी जीवों के विषय में) जानना चाहिए । जिसके जितने शरीर हो, उतने कहने चाहिए, यावत् जो पुद्गल पर्याप्त-सर्वार्थसिद्ध अनुत्तरोपपातिक देव-पञ्चेन्द्रिय-वैक्रिय-तैजस-कर्मण-शरीर प्रयोग परिणत है, वे वर्ण से काले वर्ण के रूप में, यावत् संस्थान से आयत्तसंस्थानरूप में परिणत हैं ।

अष्टम दण्डक

४२ [१] जे अपञ्जत्तासुहुमपुढविकाइयएगिदियफासिदियपयोगपरिणया ते वण्णभो कालवण्ण-परिणया जाव आयत्तसंठाणपरिणया वि ।

[४२-१] जो पुद्गल अपर्याप्त-सूक्ष्म-पृथ्वीकायिक-एकेन्द्रिय-स्पर्शेन्द्रिय-प्रयोग-परिणत है, वे वर्ण से काले वर्ण के रूप में परिणत है, यावत् संस्थान से आयत्त-संस्थान के रूप में परिणत है ।

[२] जे पञ्जत्तासुहुमपुढवि० एव चेव ।

[४२-२] जो पुद्गल पर्याप्तक-सूक्ष्म-पृथ्वीकायिक-एकेन्द्रिय-स्पर्शेन्द्रिय-प्रयोग परिणत है, वे भी इसी प्रकार जानने चाहिए ।

४३ एव जहाऽऽणुपुष्पीए जस्स जति इदियाणि तस्स तति भाणियव्वाणि जाव जे पञ्जत्ता-सव्वट्ठसिद्धभणुत्तर जाव देवर्पाचिदियसोहदिय जाव फासिदियपयोगपरिणया वि ते वण्णभो कालवण्ण-परिणया जाव आययसठाणपरिणया वि । दडगा ८ ।

[४३] इसी प्रकार अनुक्रम से आलापक कहने चाहिए । विशेष यह कि जिसके जितनी इन्द्रिया हो उतनी कहनी चाहिए । यावत् जो पुद्गल पर्याप्त-सर्वार्थसिद्ध-भनुत्तरौपपातिक देव-पचेन्द्रिय-ओत्रेन्द्रिय यावत् स्पर्शेन्द्रिय-प्रयोगपरिणत है, वे वर्ण से काले वर्ण के रूप में, यावत् सस्थान से आयत सस्थान के रूप में परिणत है ।

नौवाँ दण्डक

४४ [१] जे अपञ्जत्तासुहुमपुढविकाइयएगिदियभोरासिय-तेया-कम्मासरीरफासिदियपयोग-परिणया ते वण्णभो कालवण्णपरिणया वि जाव आयतसठाणप० वि ।

[४४-१] जो पुद्गल अपर्याप्तक-सूक्ष्म-पृथ्वीकायिक-एकेन्द्रिय-भौदारिक-तैजस-कर्मणशरीर-स्पर्शेन्द्रिय-प्रयोग-परिणत हैं, वे वर्ण से काले वर्ण के रूप में भी परिणत हैं, यावत् सस्थान से आयत-सस्थान के रूप में परिणत हैं ।

[२] जे पञ्जत्तासुहुमपुढवि० एव चेव ।

[४४-२] जो पुद्गल पर्याप्तक-सूक्ष्म-पृथ्वीकायिक-एकेन्द्रिय-भौदारिक-तैजस-कर्मणशरीर-स्पर्शेन्द्रिय-प्रयोगपरिणत हैं, वे भी इसी तरह (पूर्ववत्) जानने चाहिए ।

४५ एव जहाऽऽणुपुष्पीए जस्स जति सरीराणि इदियाणि य तस्स तति भाणियव्वाणि जाव जे पञ्जत्तासव्वट्ठसिद्धभणुत्तरौववाइया जाव देवर्पाचिदिय-वेउव्विय-तेया-कम्मासोहदिय जाव फासिदिय-पयोगपरि० ते वण्णभो कालवण्णपरि० जाव आययसठाणपरिणया वि । एव एए नव दडगा ९ ।

[४५] इसी प्रकार अनुक्रम से सभी आलापक कहने चाहिए । विशेषतया जिसके जितने शरीर और इन्द्रिया हो, उसके उतने शरीर और उतनी इन्द्रियों का कथन करना चाहिए, यावत् जो पुद्गल पर्याप्तकसर्वार्थसिद्ध-भनुत्तरौपपातिकदेव-पचेन्द्रिय-वैक्रिय-तैजस-कर्मण-शरीर तथा ओत्रेन्द्रिय यावत् स्पर्शेन्द्रिय-प्रयोगपरिणत हैं, वे वर्ण से काले वर्ण के रूप में यावत् सस्थान से आयत सस्थान के रूपों में परिणत हैं ।

इस प्रकार ये नौ दण्डक पूर्ण हुए ।

विवेचन—नौ दण्डको द्वारा प्रयोग-परिणत पुद्गलों का निरूपण—प्रस्तुत ४२ सूत्रों (सू ४ से ४५ तक) नौ दण्डको की दृष्टि से प्रयोग-परिणत पुद्गलों का निरूपण किया गया है ।

विवक्षाविशेष से नौ दण्डक (विभाग)—प्रयोगपरिणत पुद्गलो को विभिन्न पहलुओं में समझाने के लिए शास्त्रकार ने नौ दण्डको द्वारा निरूपण किया है। प्रथम दण्डक में सूक्ष्म एकेन्द्रिय से लेकर सर्वार्थसिद्ध देवो तक जीवो की विशेषता से प्रयोगपरिणत पुद्गलो के भेद-प्रभेदों का कथन है। (२) द्वितीय दण्डक में उन्ही जीवो में से एकेन्द्रिय जीवो के प्रत्येक के सूक्ष्म और बादर ये दो-दो भेद करके फिर इन सूक्ष्म और बादर के तथा आगे के सब जीवो (यानी सूक्ष्मपृथ्वीकायिक से लेकर सर्वार्थसिद्ध देवो तक) के पर्याप्त और अपर्याप्त के भेद से दो-दो भेद (अपर्याप्तक भेद वाले सम्पूर्णच्छिम मनुष्य को छोड़कर) प्रयोग-परिणत पुद्गलो के किये गए हैं। (३) तृतीय दण्डक में पूर्वोक्त विशेषणयुक्त पृथ्वीकायिक से लेकर सर्वार्थसिद्धपर्यन्त सभी जीवो के औदारिक आदि पाच में से यथा-योग्य शरीरो की अपेक्षा से प्रयोगपरिणत पुद्गलो का कथन किया गया है। (४) चतुर्थ दण्डक में पूर्वोक्त शरीरादि विशेषणयुक्त एकेन्द्रिय से लेकर पचेन्द्रिय सर्वार्थसिद्ध जीवो तक के यथायोग्य इन्द्रियो की अपेक्षा से प्रयोगपरिणत-पुद्गलो का कथन किया गया है। (५) पचम दण्डक में औदारिक आदि पाच शरीर और स्पर्शन आदि पाच इन्द्रियो की सम्मिलित विवक्षा से समस्त जीवो के यथा-योग्य प्रयोग-परिणत पुद्गलो का कथन है। (६) छठे दण्डक में वर्ण, गन्ध, रस, स्पर्श और सस्थान की अपेक्षा से पूर्वोक्त समस्त विशेषणयुक्त सर्व जीवो के प्रयोग-परिणत पुद्गलो का कथन है। (७) सप्तम दण्डक में औदारिक आदि शरीर और वर्णादि की अपेक्षा से पुद्गलो का कथन है। (८) अष्टम दण्डक में इन्द्रिय और वर्णादि की अपेक्षा से पुद्गलो का कथन है, और (९) नवम दण्डक में शरीर, इन्द्रिय और वर्णादि की अपेक्षा से जीवो के प्रयोगपरिणत पुद्गलो का कथन किया गया है।

द्वीन्द्रियादि जीवो की अनेकविधता—मूलपाठ में कहा गया है कि द्वीन्द्रिय, त्रीन्द्रिय और चतुरिन्द्रिय जीव अनेक प्रकार के हैं, जैसे कि द्वीन्द्रिय में लट, गिडोला, अलसिया, शख, सीप, कौडी, कुमि आदि अनेक प्रकार के जीव हैं, त्रीन्द्रिय में जू, लीख, चीचड, माकण (खटमल), चीटी, मकोडा आदि अनेक प्रकार के जीव हैं, और चतुरिन्द्रिय में मक्खी, मच्छर, भौरा, भृगारी आदि अनेकविध जीव हैं, उनको बताने हेतु ही यहाँ अनेकविधता का कथन किया गया है।

पचेन्द्रिय जीवो के भेद-प्रभेद—मुख्यतया इनके चार भेद हैं—नैरयिक, तिर्यंच, मनुष्य और देव। विवेक्षा विशेष से इनके अनेक अवान्तर भेद हैं।^१

कठिन शब्दों के विशेष अर्थ—सम्पूर्णच्छिमा—सम्पूर्णच्छिम—माता-पिता के सयोग के बिना उत्पन्न होने वाले तिर्यंच और मनुष्य। गर्भवत्कतिया—गर्भव्युत्क्रान्तक—गर्भ से उत्पन्न होने वाले। परिसप्पा—परिसर्प—रेग कर चलने वाले जीव। उरपरिसप्प—उर परिसर्प—पेट से रेग कर चलने वाले जीव। भुयपरिसप्प—भुजपरिसर्प—भुजा के सहारे से चलने वाले। थलयर—स्थलचर—भूमि पर चलने वाले जीव। खहयरा—खेचर—(आकाश में) उड़ने वाले पक्षी। अभिलावेण—अभिलाप—पाठ से। गेवेज्जग—गैवेयक देव। कप्पोवगा—कल्पोपपन्नक देव—जहाँ इन्द्रादि अधिकारी और उनके अधीनस्थ छोटे-बड़े आदि का व्यवहार है। कप्पातीत—कल्पातीत—जहाँ अधिकारी-अधीनस्थ जैसा कोई भेद नहीं है, सभी स्वतंत्र एवं अहमिन्द्र हैं। अणुत्तरोववाइय—अणुत्तरोपपातिक—सर्वोत्तम

देवलोक मे उत्पन्न हुए देव । ओरालिय=ओदारिक शरीर । तेया=तैजस शरीर । वेउन्विय=वैक्रिय शरीर । कम्मग=कर्मण शरीर । वट्ट=वृत्त—गोल । तस=त्र्यस्र-त्रिकोण । चउरंस=चतुरस्र-चौकोर (चतुष्कोण) । तित्तरस=तिक्त-तीखा रस । अबिल=आम्ल—खट्टा । कसाय=कसैला । जहाणपुव्वीए=यथाक्रम से ।^१

मिश्रपरिणत-पुद्गलो का नौ दण्डको द्वारा निरूपण—

४६ मीसापरिणया ण भते । पोग्गला कतिविहा पण्णत्ता ?

गोयसा । पचविहा पण्णत्ता, त जहा—एगिदियमीसापरिणया जाव पचिदियमीसापरिणया ।

[४६ प्र] भगवन् । मिश्रपरिणत पुद्गल कितने प्रकार के कहे गए है ?

[४६ उ] गौतम । वे पाच प्रकार के कहे गए है । वे इस प्रकार है—एकेन्द्रिय-मिश्रपरिणत पुद्गल यावत् पचेन्द्रियमिश्रपरिणत पुद्गल ।

४७ एगिदियमीसापरिणया ण भते । पोग्गला कतिविहा पण्णत्ता ?

गोयसा । एव जहा पप्रोगपरिणएहि नव दडगा भणिया एव मीसापरिणएहि वि नव दडगा भाणियव्वा, तहेव सव्व निरवसेस, नवर अभिलावो 'मीसापरिणया' भाणियव्व, सेस तं चेव, जाव जे पज्जत्तासव्वद्वसिद्धअणुत्तरो० जाव आययसठाणपरिणया वि ।

[४७ प्र] भगवन् । एकेन्द्रिय मिश्रपुद्गल कितने प्रकार के कहे गए है ?

[४७ उ] गौतम । जिस प्रकार प्रयोगपरिणत पुद्गलो के विषय मे नौ दण्डक कहे गए हैं, उसी प्रकार मिश्र-परिणत पुद्गलो के विषय मे भी नौ दण्डक कहने चाहिए, और सारा वर्णन उसी प्रकार करना चाहिए । विशेषता यह है कि प्रयोग-परिणत के स्थान पर मिश्र-परिणत कहना चाहिए । शेष समस्त वर्णन पूर्ववत् करना चाहिए, यावत् जो पुद्गल पर्याप्त-सर्वार्थसिद्ध-अनुत्तरोप-पातिक हैं, वे यावत् आयत-सस्थानरूप से भी परिणत है ।

विवेचन—मिश्रपरिणत पुद्गलो का नौ दण्डको द्वारा निरूपण—प्रस्तुत सूत्रद्वय (सू ४६-४७) मे प्रयोगपरिणत पुद्गलो के भेद-प्रभेद की तरह मिश्रपरिणत पुद्गलो के भी भेद-प्रभेद का अतिदेश-पूर्वक निरूपण किया गया है ।

विस्रसापरिणत पुद्गलो के भेद-प्रभेदो का निर्देश—

४८ वीससापरिणया ण भते । पोग्गला कतिविहा पण्णत्ता ?

गोयसा । पचविहा पण्णत्ता, त जहा—वण्णपरिणया गंधपरिणया रसपरिणया फासपरिणया सठाणपरिणया । जे वण्णपरिणया ते पचविहा पण्णत्ता, त जहा—कालवण्णपरिणया जाव सुक्किल्लवण्णपरिणया । जे गंधपरिणया ते दुविहा पण्णत्ता, त जहा—सुन्निगंधपरिणया वि, दुन्निगंधपरिणया वि ।

१ (क) भगवतीसूत्र (गुजराती अनुवादयुक्त) खण्ड-३, पृ ४२ से ४६ तक

(ख) भगवती (हिन्दीविवेचनयुक्त) भाग-३, पृ. १२३६ से १२५२ तक

एव जहा पणवणाए^१ तहेव निरवसेस जाव जे संठाणओ आयतसठाणपरिणया ते वण्णओ कालवण्ण-परिणया वि जाव लुक्खफासपरिणया वि ।

[४८ प्र] भगवन् ! विस्रसा-परिणत पुद्गल कितने प्रकार के कहे गए है ?

[४८ उ] गौतम ! पाच प्रकार के कहे गए है । वे इस प्रकार हैं—वर्णपरिणत, गन्ध-परिणत, रसपरिणत, स्पर्शपरिणत और सस्थानपरिणत । जो पुद्गल वर्ण-परिणत हैं, वे पाच प्रकार के कहे गए हैं । यथा—काले वर्ण के रूप में परिणत यावत् शुक्ल वर्ण के रूप में परिणत पुद्गल । जो गन्धपरिणत पुद्गल है, वे दो प्रकार के कहे गए है । यथा—सुरभिगन्धपरिणत और दुरभिगन्धपरिणत पुद्गल । इस प्रकार भागे का सारा वर्णन जिस प्रकार प्रज्ञापनासूत्र (के प्रथम पद) में किया गया है, उसी प्रकार यहाँ भी करना चाहिए, यावत् जो पुद्गल सस्थान से आयत-सस्थान-परिणत हैं, वे वर्ण से काले वर्ण के रूप में भी परिणत है, यावत् (स्पर्श से) रूक्ष-स्पर्शरूप में भी परिणत हैं ।

विवेचन—विस्रसापरिणत पुद्गलो के भेद-प्रभेदों का निर्देश—प्रस्तुत सूत्र में विस्रसापरिणत (स्वभाव से परिणाम को प्राप्त) पुद्गलो के वर्ण, गन्ध, रस, स्पर्श और सस्थान की अपेक्षा से तथा इन वर्णादि के परस्पर मिश्र होने पर विकल्प की विवक्षा से प्रज्ञापनासूत्र के अतिदेग-पूर्वक अनेक भेद-प्रभेदों का निर्देश किया गया है ।^२

मन-वचन-काया की अपेक्षा विभिन्न प्रकार से प्रयोग-मिश्र-विस्रसा से एक द्रव्य के परिणामन की प्ररूपणा—

४९ एगे भते ! वच्चे किं पयोगपरिणए ? मीसापरिणए ? बीससापरिणए ?

गोयमा ! पयोगपरिणए वा, मीसापरिणए वा, बीससापरिणए वा ।

[४९ प्र] गौतम ! एक द्रव्य क्या प्रयोग-परिणत होता है, मिश्रपरिणत होता है अथवा विस्रसा-परिणत होता है ?

[४९ उ] गौतम ! एक द्रव्य, प्रयोग-परिणत होता है, अथवा मिश्रपरिणत होता है, अथवा विस्रसा-परिणत होता है ।

५० जदि पयोगपरिणए किं मणप्पयोगपरिणए ? वहप्पयोगपरिणए ? कायप्पयोगपरिणए ?

गोयमा ! मणप्पयोगपरिणए वा, वहप्पयोगपरिणए वा, कायप्पयोगपरिणए वा ।

[५० प्र] भगवन् ! यदि एक द्रव्य प्रयोग-परिणत होता है, तो क्या वह मन प्रयोगपरिणत होता है, वचन-प्रयोग-परिणत होता है अथवा कायप्रयोग-परिणत होता है ?

१ प्रज्ञापनासूत्र प्रथमपद सूत्र १० [१-२] (महा विद्या)

२ (क) विद्याहपण्णत्तिमुत्त (मूलपाठ-टिप्पणयुक्त) भा १, पृ ३२६

(ख) प्रज्ञापनासूत्र, प्रथमपद, सूत्र १० [१-२]

[५० उ] गौतम । वह मन प्रयोगपरिणत होता है या वचन-प्रयोग-परिणत होता है अथवा कायप्रयोगपरिणत होता है ।

५१ जदि मणप्पमोगपरिणए किं सच्चमणप्पमोगपरिणए ? मोसमणप्पयोग० ? सच्चामो-समणप्पयो० ? असच्चामोसमणप्पयो० ?

गोयमा । सच्चमणप्पयोगपरिणए वा, मोसमणप्पयोग० वा, सच्चामोसमणप्प०, असच्चामो-समणप्प० वा ।

[५१ प्र] भगवन् । यदि एक द्रव्य मन प्रयोग-परिणत होता है तो क्या वह सत्यमन प्रयोग-परिणत होता है, अथवा मृषा-मन प्रयोगपरिणत होता है, या सत्य-मृषा-मन प्रयोग-परिणत होता है, या असत्यामृषा-मन प्रयोग-परिणत होता है ?

[५१ उ] गौतम । वह सत्यमन प्रयोगपरिणत होता है, अथवा मृषामन प्रयोगपरिणत होता है, या सत्य-मृषामन प्रयोगपरिणत होता है या फिर असत्यामृषामन प्रयोग-परिणत होता है ।

५२ जदि सच्चमणप्पमोगप० किं आरभसच्चमणप्पयो० ? अणारभसच्चमणप्पयोगपरि० ? सारभसच्चमणप्पयोग० ? असारभसच्चमण० ? समारभसच्चमणप्पयोगपरि० ? असमारभसच्च-मणप्पयोगपरिणए ?

गोयमा । आरभसच्चमणप्पमोगपरिणए वा जाव असमारभसच्चमणप्पयोगपरिणए वा ।

[५२ प्र] भगवन् । यदि एक द्रव्य, सत्यमन प्रयोग-परिणत होता है तो क्या वह आरम्भ-सत्यमन प्रयोग-परिणत होता है, अनारम्भ-सत्यमन प्रयोग-परिणत होता है, सारम्भ-सत्यमन प्रयोग-परिणत होता है, असारम्भ-सत्यमन प्रयोग-परिणत होता है, समारम्भ-सत्यमन प्रयोगपरिणत होता है अथवा असमारम्भ-सत्यमन प्रयोगपरिणत होता है ?

[५२ उ] गौतम । वह आरम्भ-सत्यमन प्रयोगपरिणत होता है, अथवा यावत् असमारम्भ-सत्यमन प्रयोगपरिणत होता है ।

५३ [१] जदि मोसमणप्पयोगपरिणए किं आरभमोसमणप्पयोगपरिणए वा ?

एव जहा सच्चेण तहा मोसेण वि ।

[५३-१ प्र] भगवन् । यदि एक द्रव्य, मृषामन प्रयोग-परिणत होता है, तो क्या वह आरम्भ-मृषामन प्रयोग-परिणत होता है अथवा यावत् असमारम्भ-मृषामन प्रयोग-परिणत होता है ?

[५३-१ उ] गौतम । जिस प्रकार (पूर्वोक्त विशेषणयुक्त) सत्यमन प्रयोग-परिणत के विषय में कहा है, उसी प्रकार (पूर्वोक्त विशेषणयुक्त) मृषामन प्रयोग-परिणत के विषय में भी कहना चाहिए ।

[२] एव सच्चामोसमणप्पयोगपरिणए वि । एव असच्चामोसमणप्पयोगेण वि ।

[५३-२] इसी प्रकार (पूर्वोक्त विशेषणो से युक्त) सत्यमृषा-मन प्रयोग-परिणत के विषय में भी तथा इसी प्रकार असत्य-मृषामन प्रयोग-परिणत के विषय में भी कहना चाहिए ।

५४. अदि वङ्पयोगपरिणए कि सच्चवङ्पयोगपरिणए मोसवङ्पयोगपरिणए ?

एव जहा मणपयोगपरिणए तहा वङ्पयोगपरिणए वि जाव असमारभवङ्पयोगपरिणए वा ।

[५४-प्र.] भगवन् । यदि एक द्रव्य, वचनप्रयोग-परिणत होता है तो, क्या वह सत्यवचन-प्रयोग-परिणत होता है, मृषावचन-प्रयोग-परिणत होता है, सत्यमृषा-वचन-प्रयोग-परिणत होता है अथवा असत्यामृषा-वचन-प्रयोग-परिणत होता है ?

[५४-उ.] गौतम । जिस प्रकार (पूर्वोक्त विशेषणो से युक्त) मन प्रयोगपरिणत के विषय में कहा है, उसी प्रकार वचन-प्रयोग-परिणत (पूर्वोक्त-सर्व-विशेषणयुक्त) के विषय में भी कहना चाहिए, यावत् वह असमारम्भ-वचन-प्रयोग-परिणत भी होता है, यहाँ तक कहना चाहिए ।

५५ अदि कायपयोगपरिणए कि ओरालियसरीरकायपयोगपरिणए १ ? ओरालियमीसा-सरीरकायपयो० २ ? वेडवियसरीरकायप० ३ ? वेडवियमीसासरीरकायपयोगपरिणए ४ ? आहारगसरीरकायपयोगपरिणए ५ ? आहारकमीसासरीरकायपयोगपरिणए ६ ? कम्मासरीरकायप-योगपरिणए ७ ?

गोयसा । ओरालियसरीरकायपयोगपरिणए वा जाव कम्मासरीरकायपयोगपरिणए वा ।

[५५-प्र.] भगवन् । यदि एक द्रव्य, कायप्रयोग-परिणत होता है, तो क्या वह औदारिक-शरीर-कायप्रयोग-परिणत होता है, औदारिकमिश्रशरीर-कायप्रयोग-परिणत होता है, वैक्रियशरीर-कायप्रयोग-परिणत होता है, वैक्रियमिश्रशरीर-कायप्रयोगपरिणत होता है, आहारकशरीर-कायप्रयोग-परिणत होता है, आहारकमिश्र-कायप्रयोग-परिणत होता है अथवा कामेणशरीर-कायप्रयोग-परिणत होता है ?

[५५-उ.] गौतम । वह एक द्रव्य, औदारिकशरीर-काय-प्रयोग-परिणत होता है, अथवा यावत् वह कामेणशरीर-काय-प्रयोग-परिणत होता है ।

५६. अदि ओरालियसरीरकायपयोगपरिणए कि एगिवियओरालियसरीरकायपयोगपरिणए एव जाव पच्चिवियओरालिय जाव परि० ?

गोयसा । एगिवियओरालियसरीरकायपयोगपरिणए वा वेदिय जाव परिणए वा जाव पच्चिविय जाव परिणए वा ।

[५६-प्र.] भगवन् । यदि एक द्रव्य, औदारिकशरीर-काय-प्रयोग-परिणत होता है, तो क्या वह एकेन्द्रिय-औदारिक-शरीर-काय-प्रयोगपरिणत होता है, या द्वीन्द्रिय-औदारिक-शरीर-काय-प्रयोग-परिणत होता है अथवा यावत् पचेन्द्रिय-औदारिक-शरीर-काय-प्रयोग-परिणत होता है ?

[५६-उ.] गौतम । वह एक द्रव्य, एकेन्द्रिय-औदारिकशरीर-काय-प्रयोग-परिणत होता है, या द्वीन्द्रिय-औदारिकशरीर-कायप्रयोग-परिणत होता है, अथवा यावत् पञ्चेन्द्रिय-औदारिक-शरीर-कायप्रयोग-परिणत होता है ।

५७ यदि एगिन्दियओरालियसरीरकायप्पभोगपरिणए कि पुढविकाइयएगिन्दिय जाव परिणए जाव वणस्सइकाइयएगिन्दियओरालियसरीरकायप्पभोगपरिणए वा ?

गोयमा ! पुढविकाइयएगिन्दिय जाव पयोगपरिणए वा जाव वणस्सइकाइयएगिन्दिय जाव परिणए वा ।

[५७-प्र] भगवन् ! जो एक द्रव्य, एकेन्द्रिय-ओदारिक-शरीर-काय-प्रयोग-परिणत होता है, क्या वह पृथ्वीकायिक-एकेन्द्रिय-ओदारिकशरीर-कायप्रयोग-परिणत होता है, अथवा यावत् वह वनस्पतिकायिक-एकेन्द्रिय-ओदारिकशरीर-कायप्रयोग-परिणत होता है ?

[५७-उ] हे गौतम ! वह पृथ्वीकायिक-एकेन्द्रिय-ओदारिकशरीर-काय-प्रयोग-परिणत होता है, अथवा यावत् वनस्पतिकायिक-एकेन्द्रिय-ओदारिक-शरीर-कायप्रयोग-परिणत होता है ।

५८. यदि पुढविकाइयएगिन्दियओरालियसरीर जाव परिणए कि सुहुमपुढविकाइय जाव परिणए ? बादरपुढविकाइयएगिन्दिय जाव परिणए ?

गोयमा ! सुहुमपुढविकाइयएगिन्दिय जाव परिणए वा, बादरपुढविकाइय जाव परिणए वा ।

[५८-प्र] भगवन् ! यदि वह एक द्रव्य, पृथ्वीकायिक-एकेन्द्रिय-ओदारिक शरीर-कायप्रयोग-परिणत होता है, तो क्या वह सूक्ष्म-पृथ्वीकायिक-एकेन्द्रिय-ओदारिकशरीर-कायप्रयोग-परिणत होता है, अथवा बादरपृथ्वीकायिक-एकेन्द्रिय-ओदारिक-शरीर-कायप्रयोग-परिणत होता है ?

[५८-उ] गौतम ! वह सूक्ष्मपृथ्वीकायिक-एकेन्द्रिय-ओदारिकशरीर-कायप्रयोग-परिणत होता है अथवा बादरपृथ्वीकायिक-एकेन्द्रिय-ओदारिक-शरीर-कायप्रयोग-परिणत होता है ।

५९ [१] यदि सुहुमपुढविकाइय जाव परिणए कि पज्जत्तसुहुमपुढवि जाव परिणए ? अपज्जत्तसुहुमपुढवी जाव परिणए ?

गोयमा ! पज्जत्तसुहुमपुढविकाइय जाव परिणए वा, अपज्जत्तसुहुमपुढविकाइय जाव परिणए वा ।

[५९-१ प्र] भगवन् ! यदि एक द्रव्य सूक्ष्मपृथ्वीकायिक-एकेन्द्रिय-ओदारिकशरीर-कायप्रयोग-परिणत होता है तो क्या वह पर्याप्त-सूक्ष्म-पृथ्वीकायिक-एकेन्द्रिय-ओदारिक-शरीर-कायप्रयोग-परिणत होता है, अथवा अपर्याप्त-सूक्ष्म-पृथ्वीकायिक-एकेन्द्रिय-ओदारिकशरीर-कायप्रयोग-परिणत होता है ?

[५९-१ उ] गौतम ! यह पर्याप्त-सूक्ष्म-पृथ्वीकायिक-एकेन्द्रिय-ओदारिकशरीर-कायप्रयोग-परिणत होता है, या वह अपर्याप्त-सूक्ष्म-पृथ्वीकायिक-एकेन्द्रिय-ओदारिक-शरीर-कायप्रयोग-परिणत भी होता है ।

[२] एव बादरा वि ।

[५९-२] इसी प्रकार बादर-पृथ्वीकायिक (-एकेन्द्रिय-ओदारिक-शरीर-काय-प्रयोग-परिणत एक द्रव्य) के विषय में भी (पर्याप्त-अपर्याप्त-प्रकार) समझ लेना चाहिए ।

[३] एव जाव वणस्सइकाइयाण चउक्कओ भेदो ।

[५६-३] इसी प्रकार यावत् वनस्पतिकायिक तक सभी के चार-चार भेद (सूक्ष्म, वादर, पर्याप्त, अपर्याप्त) के विषय में (पूर्ववत्) कथन करना चाहिए ।

६० वेद्ददिय-तेइदिय-चउरिदियाण दुयओ भेदो—पज्जत्तगा य, अपज्जत्तगा य ।

[६०] इसी प्रकार द्वेन्द्रिय, त्रीन्द्रिय और चतुरिन्द्रिय के दो-दो भेद—पर्याप्तक और अपर्याप्तक (से सम्बन्धित औदारिकशरीर-कायप्रयोग-परिणत एक द्रव्य) के विषय में कहना चाहिए ।

६१. जइ पच्चिदियओरालियसरीरकायप्पओगपरिणए कि तिरिक्खजोणियपच्चिदियओरालिय-सरीरकायप्पओगपरिणए ? मणुस्सपच्चिदिय जाव परिणए ?

गोयमा । तिरिक्खजोणिय जाव परिणए वा, मणुस्सपच्चिदिय जाव परिणए वा ।

[६१-प्र] भगवन् । यदि एक द्रव्य, पचेन्द्रिय-औदारिकशरीर-कायप्रयोग-परिणत होता है, तो क्या वह तिर्यञ्चयोनिक-पचेन्द्रिय-औदारिकशरीर-कायप्रयोगपरिणत होता है, अथवा मनुष्य-पचेन्द्रिय-औदारिकशरीर-कायप्रयोगपरिणत होता है ?

[६१ उ] गौतम । या तो वह तिर्यञ्चयोनिक-पचेन्द्रिय औदारिकशरीर-काय-प्रयोगपरिणत होता है, अथवा वह मनुष्य-पचेन्द्रिय-औदारिकशरीर-कायप्रयोग-परिणत होता है ।

६२. जइ तिरिक्खजोणिय जाव परिणए- कि जलचरतिरिक्खजोणिय जाव परिणए वा ? थलचर० ? सहचर० ?

एव चउक्कओ भेदो जाव सहचराण ।

[६२-प्र] भगवन् । यदि एक द्रव्य, तिर्यञ्चयोनिक-पचेन्द्रिय औदारिकशरीर-काय-प्रयोग-परिणत होता है तो क्या वह जलचर-तिर्यञ्चयोनिक-पचेन्द्रिय-औदारिकशरीर-काय-प्रयोग-परिणत होता है, स्थलचर-तिर्यञ्चयोनिक-पचेन्द्रिय-औदारिकशरीर-काय-प्रयोगपरिणत होता है, अथवा खेचर-तिर्यञ्चयोनिक-पचेन्द्रिय-औदारिकशरीर-कायप्रयोग-परिणत होता है ?

[६२-उ] गौतम । वह जलचर, स्थलचर और खेचर, तीनों प्रकार के तिर्यञ्चपचेन्द्रिय-औदारिकशरीर-कायप्रयोग से परिणत होता है, अत यावत् खेचरो तक पूर्ववत् प्रत्येक के चार-चार भेदो (सम्पूर्णच्छिन्न, गर्भज, पर्याप्तक और अपर्याप्तक) (के औदारिकशरीर कायप्रयोग-परिणत) के विषय में कहना चाहिए ।

६३ जइ मणुस्सपच्चिदिय जाव परिणए कि सम्मुच्छिममणुस्सपच्चिदिय जाव परिणए ? गढभवक्कतियमणुस्स जाव परिणए ?

गोयमा । दोसु वि ।

[६३-प्र] भगवन् । यदि एक द्रव्य, मनुष्यपचेन्द्रिय-औदारिकशरीर-कायप्रयोग-परिणत होता है, तो क्या वह सम्पूर्णच्छिन्नमनुष्य-पचेन्द्रिय-औदारिकशरीर-कायप्रयोग-परिणत होता है, अथवा गर्भजमनुष्य-पचेन्द्रिय-औदारिकशरीर-कायप्रयोग-परिणत होता है ?

[६३-उ] गौतम । वह दोनो प्रकार के (सम्पूच्छिम अथवा गर्भज) मनुष्यो के औदारिक-शरीर-कायप्रयोग से परिणत होता है ।

६४. यदि गम्भवककतियमणुस्स जाव परिणए कि पज्जत्तगम्भवककतिय जाव परिणए ? अपज्जत्तगम्भवककतियमणुस्सपंचिदियओरालियसरीरकायप्पयोगपरिणए ?

गोयमा । पज्जत्तगम्भवककतिय जाव परिणए वा, अपज्जत्तगम्भवककतिय जाव परिणए । १ ।

[६४-प्र] भगवन् । यदि एक द्रव्य, गर्भजमनुष्य-पचेन्द्रिय-औदारिक-शरीर-कायप्रयोग-परिणत होता है तो क्या वह पर्याप्त-गर्भजमनुष्य-पचेन्द्रिय-औदारिकशरीर-कायप्रयोग-परिणत होता है, अथवा अपर्याप्त-गर्भज-मनुष्य-पचेन्द्रिय-औदारिकशरीर-कायप्रयोग-परिणत होता है ?

[६४-उ] गौतम । वह पर्याप्त-गर्भजमनुष्य-पचेन्द्रिय-औदारिकशरीर-कायप्रयोग-परिणत होता है, अथवा अपर्याप्त-गर्भजमनुष्यपचेन्द्रिय-औदारिकशरीर-कायप्रयोग-परिणत होता है ।

६५. यदि ओरालियमीसासरीरकायप्पयोगपरिणए कि एंगिदियओरालियमीसासरीरकायप्प-योगपरिणए ? वेइदिय जाव परिणए जाव पचेदियओरालिय जाव परिणए ?

गोयमा । एंगिदियओरालिय एव जहा ओरालियसरीरकायप्पयोगपरिणएण आलावगो भणिओ तहा ओरालियमीसासरीरकायप्पयोगपरिणएण वि आलावगो भाणियव्वो, नवर बायरवाउक्काइय-गम्भवककतियपंचिदियतिरिक्खजोणिय-गम्भवककतियमणुस्साण य एएसि ण पज्जत्तापज्जत्तगाण, सेसाण अपज्जत्तगाण । २ ।

[६५-प्र] यदि एक द्रव्य, औदारिकमिश्रशरीर-कायप्रयोग-परिणत होता है, तो क्या वह एकेन्द्रिय-औदारिकमिश्र-शरीर-कायप्रयोग-परिणत होता है, द्वीन्द्रिय-औदारिकमिश्रशरीर-कायप्रयोग-परिणत होता है, अथवा यावत् पचेन्द्रिय-औदारिक-मिश्रशरीर-कायप्रयोग-परिणत होता है ?

[६५ उ] गौतम । वह एकेन्द्रिय-औदारिकमिश्रशरीर-कायप्रयोग-परिणत होता है, अथवा द्वीन्द्रिय-औदारिकमिश्रशरीर-कायप्रयोग-परिणत होता है, अथवा यावत् पचेन्द्रिय-औदारिकमिश्र-शरीर-कायप्रयोग-परिणत होता है । जिस प्रकार पहले औदारिकशरीर-कायप्रयोगपरिणत के आलापक कहे हैं, उसी प्रकार औदारिकमिश्र-कायप्रयोग-परिणत के भी आलापक कहने चाहिए । किन्तु इतनी विशेषता है कि बादरवायुकायिक, गर्भज पञ्चेन्द्रियतिर्यञ्चयोनिक और गर्भज मनुष्यो के पर्याप्तक और अपर्याप्तक के विषय में और शेष सभी जीवो के अपर्याप्तक के विषय में कहना चाहिए ।

६६. यदि वेउव्वियसरीरकायप्पयोगपरिणए कि एंगिदियवेउव्वियसरीरकायप्पयोगपरिणए जाव पंचिदियवेउव्वियसरीर जाव परिणए ?

गोयमा । एंगिदिय जाव परिणए वा पंचिदिय जाव परिणए ।

[६६ प्र] भगवन् । यदि एक द्रव्य, वैक्रियशरीर-कायप्रयोगपरिणत होता है तो क्या वह एकेन्द्रिय-वैक्रियशरीर-कायप्रयोग-परिणत होता है, अथवा यावत् पचेन्द्रिय-वैक्रियशरीर-प्रयोग-परिणत होता है ?

[६६ उ] गौतम । वह, एकेन्द्रिय-वैक्रियशरीर-कायप्रयोगपरिणत होता है, अथवा यावत् पचेन्द्रिय-वैक्रियशरीर-कायप्रयोग-परिणत होता है ।

६७ जह एगिदिय जाव परिणए कि वाउक्काइयएगिदिय जाव परिणए ? अवाउक्काइय-एगिदिय जाव परिणते ?

गोयसा । वाउक्काइयएगिदिय जाव परिणए, नो अवाउक्काइय जाव परिणते । एव एएण अभिलावेण जहा ओगाहणसठाणे^१ वेउव्वियसरीर भणिय तथा इह वि भाणियव्व जाव पज्जत्तसव्वट्ट-सिद्धअणुत्तरोववातियकप्पातीयवेमाणियदेवपच्चिदियवेउव्वियसरीरकायप्पयोगपरिणए वा, अपज्जत्त-सव्वट्टसिद्ध जाव कायप्पयोगपरिणए वा । ३ ।

[६७ प्र] भगवन् । यदि वह एक द्रव्य, एकेन्द्रियवैक्रियशरीर-कायप्रयोग-परिणत होता है, तो क्या वह वायुकायिक-एकेन्द्रिय-वैक्रियशरीर-कायप्रयोग-परिणत होता है, अथवा अवायुकायिक (वायुकायिक जीवों के अतिरिक्त) एकेन्द्रिय-वैक्रियशरीर-कायप्रयोग-परिणत होता है?

[६७ उ] गौतम । वह एक द्रव्य, वायुकायिक-एकेन्द्रिय-वैक्रियशरीर-कायप्रयोग-परिणत होता है, किन्तु अवायुकायिक-एकेन्द्रिय-वैक्रियशरीर-कायप्रयोग-परिणत नहीं होता । (क्योंकि वायु-काय के सिवाय अन्य किसी एकेन्द्रिय में वैक्रियशरीर नहीं होता ।) इसी प्रकार इस अभिलाप के द्वारा प्रज्ञापनासूत्र के 'अवगाहना सस्थान' नामक इक्कीसवें पद में वैक्रियशरीर (-कायप्रयोग-परिणत) के विषय में जैसा कहा है, (उसी के अनुसार) यहाँ भी कहना चाहिए, यावत् पर्याप्त-सर्वार्थसिद्ध-अनुत्तरोपपातिक-कल्पातीत-वैमानिकदेव-पचेन्द्रिय-वैक्रियशरीर-कायप्रयोग-परिणत होता है, अथवा वह अपर्याप्त-सर्वार्थसिद्ध-अनुत्तरोपपातिक-कल्पातीत-वैमानिकदेव-पचेन्द्रिय-वैक्रियशरीर-कायप्रयोग-परिणत होता है ।

६८. जवि वेउव्वियमीसासरीरकायप्पयोगपरिणए कि एगिदियमीसासरीरकायप्पयोगपरिणए वा जाव पच्चिदियमीसासरीरकायप्पयोगपरिणए ?

एव जहा वेउव्विय तथा मीसग पि, नवर देव-नेरइयाण अपज्जत्तगाण, सेसाण पज्जत्तगाण तहेव, जाव नो पज्जत्तसव्वट्टसिद्धअणुत्तरो जाव प०, अपज्जत्तसव्वट्टसिद्धअणुत्तरोववातियदेवपच्चिदियवे-उव्वियमीसासरीरकायप्पयोगपरिणए । ४ ।

[६८ प्र] भगवन् । यदि एक द्रव्य, वैक्रियमिश्रशरीर-कायप्रयोग-परिणत होता है, तो क्या वह एकेन्द्रिय-वैक्रियमिश्रशरीर-कायप्रयोग-परिणत होता है, अथवा यावत् पचेन्द्रिय-वैक्रियमिश्रशरीर-कायप्रयोगपरिणत होता है ?

[६८ उ] गौतम । जिस प्रकार वैक्रियशरीर-कायप्रयोग-परिणत के विषय में कहा है, उसी प्रकार वैक्रियमिश्रशरीर-कायप्रयोग-परिणत के विषय में भी कहना चाहिए । परन्तु इतना विशेष है कि वैक्रियमिश्रशरीर-कायप्रयोग देवों और नैरयिकों के अपर्याप्त के विषय में कहना चाहिए । शेष

१ प्रज्ञापनासूत्र पद २१—अवगाहनासस्थानपद पृ ३०९ से ३४९ तक, सू १४७४-१५६५ (म वि)

सभी पर्याप्त जीवों के विषय में कहना चाहिए, यावत् पर्याप्त-सर्वार्थसिद्ध-अनुत्तरोपपातिक-कल्पातीत-वैमानिक-देव-पञ्चेन्द्रिय-वैक्रियमिश्रशरीरकाय-प्रयोग-परिणत नहीं होता, किन्तु अपर्याप्त-सर्वार्थसिद्ध-अनुत्तरोपपातिककल्पातीतवैमानिकदेव-पञ्चेन्द्रिय-वैक्रियमिश्रशरीर-कायप्रयोग-परिणत होता है, (यहाँ तक कहना चाहिए) ।

६६. यदि आहारगसरीरकायप्पयोगपरिणए किं मणुस्साहारगसरीरकायप्पयोगपरिणए ?
अमणुस्साहारग जाव प० ?

एव जहा भोगाहणसंठाणे जाव इड्ढिपत्तपमत्तसजयसम्महिट्ठिपज्जत्तगसखेज्जवासाउय जाव परिणए, नो अणिड्ढिपत्तपमत्तसजयसम्महिट्ठिपज्जत्तगसखेज्जवासाउय जाव प० । ५ ।

[६६ प्र] भगवन् । यदि एक द्रव्य, आहारकशरीर-कायप्रयोग-परिणत होता है, तो क्या वह मनुष्याहारकशरीर-कायप्रयोग-परिणत होता है, अथवा अमनुष्य-आहारकशरीर-कायप्रयोग-परिणत होता है ?

। ६९ उ] गौतम । इस सम्बन्ध में जिस प्रकार प्रज्ञापनासूत्र के भवगाहनासंस्थान नामक (इक्कीसवे) पद में कहा है, उसी प्रकार यहाँ भी कहना चाहिए, यावत् ऋद्धि-प्राप्त प्रमत्तसयत सम्यग्दृष्टि पर्याप्तक सख्येयवर्षायुष्क मनुष्य-आहारकशरीर कायप्रयोगपरिणत होता है, किन्तु अनूद्धि-प्राप्त (आहारकलब्धि को अप्राप्त)-प्रमत्तसयत-सम्यग्दृष्टि-पर्याप्तक-सख्येयवर्षायुष्क मनुष्याहारक-शरीर-कायप्रयोग-परिणत नहीं होता ।

७०. यदि आहारगमीसासरीरकायप्पयोगप० किं मणुस्साहारगमीसासरीर० ?

एव जहा आहारग तहेव मीसगं पि निरवसेस भाणियव्व । ६ ।

[७० प्र] भगवन् । यदि एक द्रव्य आहारकमिश्रशरीर-कायप्रयोग-परिणत होता है, तो क्या वह मनुष्याहारकमिश्रशरीरकायप्रयोग-परिणत होता है, अथवा अमनुष्याहारक-शरीर-काय-प्रयोग परिणत होता है ?

[७० उ०] गौतम । जिस प्रकार आहारकशरीरकायप्रयोग-परिणत (एक द्रव्य) के विषय में कहा गया है, उसी प्रकार आहारकमिश्रशरीर-काय-प्रयोग-परिणत के विषय में भी कहना चाहिए ।

७१. यदि कम्मासरीरकायप्पयोगप० किं एगिदियकम्मासरीरकायप्पयोगप० जाव पच्चिदिय-कम्मासरीर जाव प० ?

गोयमा । एगिदियकम्मासरीरकायप्पओ० एव जहा भोगाहणसंठाणे कम्मगस्स भेदो तहेव इहावि जाव पज्जत्तमव्वट्ठसिद्धअनुत्तरोववाइयदेवपच्चिदियकम्मासरीरकायप्पयोगपरिणए वा, अपज्जत्त-सव्वट्ठसिद्धअणु० जाव परिणए वा । ७ ।

[७१ प्र] भगवन् । यदि एक द्रव्य, कर्मणशरीर-कायप्रयोग-परिणत होता है, तो क्या वह एकेन्द्रिय-कर्मणशरीर-कायप्रयोग-परिणत होता है, अथवा यावत् पञ्चेन्द्रियकर्मणशरीर-कायप्रयोग-परिणत होता है ?

[७१ उ] हे गौतम ! वह एकेन्द्रियकर्मणशरीरकायप्रयोग-परिणत होता है, उस सम्बन्ध में जिस प्रकार प्रज्ञापनासूत्र के (इक्कीसवे) अवगाहनासंस्थान-पद में कर्मण के भेद कहे गए हैं, उसी प्रकार यहाँ भी कहने चाहिए, यावत् पर्याप्त-सर्वार्थसिद्ध-अनुत्तरीपपातिक कल्पातीत वैमानिकदेव-पचेन्द्रिय-कर्मणशरीर-कायप्रयोग-परिणत होता है, अथवा अपर्याप्त-सर्वार्थसिद्ध-अनुत्तरीपपातिक-कल्पातीत-वैमानिकदेव-पचेन्द्रिय-कर्मणशरीर-कायप्रयोग-परिणत होता है, (यहाँ तक कहना चाहिए) ।

७२ जह् मीसापरिणए किं मणमीसापरिणए ? वयमीसापरिणए ? कायमीसापरिणए ?

गोयमा ! मणमीसापरिणए वा, वयमीसापरिणते वा कायमीसापरिणए वा ।

[७२ प्र] भगवन् ! यदि एक द्रव्य, मिश्रपरिणत होता है, तो क्या वह मनोमिश्रपरिणत होता है, या वचनमिश्रपरिणत होता है, अथवा कायमिश्रपरिणत होता है ?

[७२ उ] गौतम ! वह मनोमिश्रपरिणत भी होता है, वचनमिश्रपरिणत भी होता है, या कायमिश्र-परिणत भी होता है ।

७३ जदि मणमीसापरिणए किं सच्चमणमीसापरिणए ? मोसमणमीसापरिणए ?

जह् पप्पोगपरिणए तह् मीसापरिणए वि भाणियव्व निरवसेस जाव पज्जत्तसव्वट्ठसिद्धअणु-त्तरोववाइय जाव देवपच्चिदियकम्मासरीरगमीसापरिणए वा, अपज्जत्तसव्वट्ठसिद्धअणु० जाव कम्मा-सरीरमीसापरिणए वा ।

[७३ प्र] भगवन् ! यदि एक द्रव्य मनोमिश्रपरिणत होता है, तो क्या वह सत्यमनोमिश्र-परिणत होना है, मृषामनोमिश्र-परिणत होता है, सत्यमूषामनोमिश्रपरिणत होता है, अथवा असत्यामृषामनोमिश्रपरिणत होता है ?

[७३ उ] गौतम ! जिस प्रकार प्रयोग-परिणत एक द्रव्य के सम्बन्ध में कहा गया है, उसी प्रकार मिश्रपरिणत एक द्रव्य के विषय में कहना चाहिए यावत् पर्याप्त-सर्वार्थसिद्ध अनुत्तरीपपातिक कल्पातीत वैमानिकदेव पचेन्द्रिय कर्मण-शरीर-कायमिश्र-परिणत होता है, अथवा अपर्याप्त-सर्वार्थ-सिद्ध—अनुत्तरीपपातिक कल्पातीत वैमानिक देवपचेन्द्रियकर्मणशरीर-कायमिश्र-परिणत होता है ।

७४ जदि वीससापरिणए किं वण्णपरिणए गघपरिणए रसपरिणए फासपरिणए सठाणपरिणए ?

गोयमा ! वण्णपरिणए वा गघपरिणए वा रसपरिणए वा फासपरिणए वा सठाणपरिणए वा ।

[७४ प्र] भगवन् ! यदि एक द्रव्य, विस्रसा (स्वभाव से) परिणत होता है, तो क्या वह वर्णपरिणत होता है, गन्धपरिणत होता है, रसपरिणत होता है, स्पर्शपरिणत होता है, अथवा संस्थान-परिणत होता है ?

[७४ उ] गौतम ! वह वर्णपरिणत होता है, या गन्धपरिणत होता है, अथवा रसपरिणत होता है, या स्पर्शपरिणत होता है, या वह संस्थानपरिणत होता है ।

७५ जदि वण्णपरिणए किं कालवण्णपरिणए नील जाव सुक्किलवण्णपरिणए ?

गोयमा ! कालवण्णपरिणए वा जाव सुक्किलवण्णपरिणए वा ।

[७५ प्र] भगवन् । यदि एक द्रव्य, वर्णपरिणत होता है तो क्या वह काले वर्ण के रूप में परिणत होता है, अथवा नीलवर्ण के रूप में परिणत होता है, अथवा यावत् शुक्लवर्ण के रूप में परिणत होता है ?

[७५ उ] गौतम । वह काले वर्ण के रूप में परिणत होता है, अथवा यावत् शुक्लवर्ण के रूप में परिणत होता है ।

७६ जदि गधपरिणए किं सुब्भिगधपरिणए ? दुब्भिगधपरिणए ?

गोयमा ! सुब्भिगधपरिणए वा, दुब्भिगधपरिणए वा ।

[७६ प्र] भगवन् । यदि एक द्रव्य गन्ध-परिणत होता है तो क्या वह सुरभिगन्ध रूप में परिणत होता है, अथवा दुरभिगन्धरूप में परिणत होता है ?

[७६ उ] गौतम । वह सुरभिगन्धरूप में परिणत होता है, अथवा दुरभिगन्ध रूप में परिणत होता है ।

७७, जइ रसपरिणए किं तित्तरसपरिणए ५ पुच्छा ?

गोयमा ! तित्तरसपरिणए वा जाव मधुररसपरिणए वा ।

[७७ प्र] भगवन् । यदि एक द्रव्य, रसरूप में परिणत होता है, तो क्या वह तीखे (चरपरे) रस के रूप में परिणत होता है, अथवा यावत् मधुररस के रूप में परिणत होता है ?

[७७ उ] गौतम । वह तीखे रस के रूप में परिणत होता है, अथवा यावत् मधुररस के रूप में परिणत होता है ।

७८, जइ फासपरिणए किं कक्खडफासपरिणए जाव लुक्खफासपरिणए ?

गोयमा ! कक्खडफासपरिणए वा जाव लुक्खफासपरिणए वा ।

[७८ प्र] भगवन् । यदि एक द्रव्य, स्पर्शपरिणत होता है तो क्या वह कर्कशस्पर्शरूप में परिणत होता है, अथवा यावत् रुक्षस्पर्शरूप में परिणत होता है ?

[७८ उ] गौतम । वह कर्कशस्पर्शरूप में परिणत होता है, अथवा यावत् रुक्षस्पर्शरूप में परिणत होता है ।

७९ जइ सठाणपरिणए० पुच्छा ?

गोयमा ! परिमडलसठाणपरिणए वा जाव आययसंठाणपरिणए वा ।

[७९ प्र] भगवन् । यदि एक द्रव्य, सस्थान-परिणत होता है, तो क्या वह परिमण्डल-सस्थानरूप में परिणत होता है, अथवा यावत् आयत-सस्थानरूप में परिणत होता है ?

[७६ उ] गौतम । वह द्रव्य परिमण्डल-संस्थानरूप मे परिणत होता है, अथवा यावन् आयत-संस्थानरूप मे परिणत होता है ।

विवेचन—मन-वचन-काय की अपेक्षा विभिन्न प्रकार से, प्रयोग से, मिश्र से, और विस्रसा से एक द्रव्य के परिणमन की प्ररूपणा—प्रस्तुत ३१ सूत्रो (मू ४६ से ७९ तक) मे मन, वचन और काया के विभिन्न विशेषणो और प्रकारो के माध्यम से एक द्रव्य के प्रयोग-परिणाम की, फिर मिश्रपरिणाम की और अन्त मे वर्णादि की दृष्टि से विस्रसापरिणाम की अपेक्षा से प्ररूपणा की गई है ।

प्रयोग की परिभाषा—मन, वचन और काया के व्यापार को 'योग' कहते हैं अथवा वीर्यान्त-रायकर्म के क्षय या क्षयोपशम से मनोवर्गणा, वचनवर्गणा और कायवर्गणा के पुद्गलो का आलम्बन लेकर आत्मप्रदेशो मे होने वाले परिस्पन्दन (कम्पन या हलचल) को भी योग कहते हैं, इसी योग को यहाँ 'प्रयोग' कहा गया है ।

योगो के भेद-प्रभेद और उनका स्वरूप—आलम्बन के भेद से प्रयोग के तीन भेद हैं—मनो-योग, वचनयोग और काययोग । ये ही मुख्य तीन योग हैं । फिर इनके अवान्तर भेद क्रमश इस प्रकार हैं—सत्यमनोयोग, असत्य (मूषा) मनोयोग, सत्यमूषा (मिश्र) मनोयोग और असत्यामूषा (व्यवहार) मनोयोग । इसी प्रकार—सत्यवचनयोग, असत्यवचनयोग, सत्यमूषा (मिश्र) वचनयोग, और असत्यामूषावचनयोग । इसी प्रकार—औदारिकयोग, औदारिकमिश्रयोग, वैक्रिययोग, वैक्रिय-मिश्रयोग, आहारकयोग, आहारकमिश्रयोग और कर्मणयोग । इस प्रकार ४ मनोयोग के, ४ वचनयोग के और ७ काययोग के यो कुल मिलाकर योग के १५ भेद हुए । इनका स्वरूप क्रमश इस प्रकार है—(१) सत्यमनोयोग—मन का जो व्यापार सत् (सज्जनपुरुषो या साधुओ या प्राणियो) के लिए हितकर हो, उन्हें मोक्ष की ओर ले जाना वाला हो, अथवा सत्यपदार्थो या सत्तत्त्वो (जीवादि तत्त्वो) के प्रति यथार्थ विचार हो । (२) असत्यमनोयोग—सत्य से विपरीत अर्थात्—ससार की तरफ ले जाने रूप प्राणियो के लिए अहितकर विचार अथवा 'जीवादि तत्त्व नहीं हैं' इसका मिथ्याविचार । (३) सत्यमूषामनोयोग—व्यवहार से ठीक होने पर भी जो विचार निश्चय से पूर्ण सत्य न हो । (४) असत्या-मूषामनोयोग—जो विचार अपने आप मे सत्य और असत्य दोनों ही न हो, केवल वस्तुस्वरूपमात्र दिखाया जाए । (५) सत्यवचनयोग, (६) असत्यवचनयोग, (७) सत्यमूषा-वचनयोग और (८) असत्यामूषावचनयोग, इनका स्वरूप मनोयोग के समान ही समझना चाहिए । मनोयोग मे केवल विचारमात्र का ग्रहण है और वचनयोग मे वाणी का ग्रहण है । वाणी द्वारा भावो को प्रकट करना वचनयोग है ।

(१) औदारिकशरीरकाययोग—काय का अर्थ है—समूह । औदारिकशरीर, पुद्गलस्कन्धो का समूह होने से काय है । इससे होने वाले व्यापार को औदारिकशरीर-काययोग कहते हैं । यह योग मनुष्यो और तिर्यञ्चो मे होता है ।

(२) औदारिकमिश्रशरीरकाययोग—औदारिक के साथ कर्मण, वैक्रिय या आहारक की सहायता से होने वाले वीर्यशक्ति के व्यापार को औदारिकमिश्रकाययोग कहते हैं । यह योग उत्पत्ति के दूसरे समय से लेकर जब तक शरीरपर्याप्ति पूर्ण न हो, तब तक सभी औदारिकशरीर-धारी जीवो को होता है । वैक्रियसन्निधारी मनुष्य और तिर्यञ्च जब वैक्रिय शरीर का त्याग करते हैं, तब भी औदारिकमिश्र शरीर होता है । इसी तरह लब्धिधारी मुनिराज जब आहारक

७५ जदि वण्णपरिणए किं कालवण्णपरिणए नील जाव सुक्किलवण्णपरिणए ?

गोयमा ! कालवण्णपरिणए वा जाव सुक्किलवण्णपरिणए वा ।

[७५ प्र] भगवन् ! यदि एक द्रव्य, वर्णपरिणत होता है तो क्या वह काले वर्ण के रूप में परिणत होता है, अथवा नीलवर्ण के रूप में परिणत होता है, अथवा यावत् शुक्लवर्ण के रूप में परिणत होता है ?

[७५ उ] गौतम ! वह काले वर्ण के रूप में परिणत होता है, अथवा यावत् शुक्लवर्ण के रूप में परिणत होता है ।

७६ जदि गघपरिणए किं सुन्निगघपरिणए ? दुन्निगघपरिणए ?

गोयमा ! सुन्निगघपरिणए वा, दुन्निगघपरिणए वा ।

[७६ प्र] भगवन् ! यदि एक द्रव्य गन्ध-परिणत होता है तो क्या वह सुरभिगन्ध रूप में परिणत होता है, अथवा दुरभिगन्धरूप में परिणत होता है ?

[७६ उ] गौतम ! वह सुरभिगन्धरूप में परिणत होता है, अथवा दुरभिगन्ध रूप में परिणत होता है ।

७७, जइ रसपरिणए किं तिसररसपरिणए ५ पुच्छा ?

गोयमा ! तिसररसपरिणए वा जाव मधुररसपरिणए वा ।

[७७ प्र] भगवन् ! यदि एक द्रव्य, रसरूप में परिणत होता है, तो क्या वह तीखे (चरपरे) रस के रूप में परिणत होता है, अथवा यावत् मधुररस के रूप में परिणत होता है ?

[७७ उ] गौतम ! वह तीखे रस के रूप में परिणत होता है, अथवा यावत् मधुररस के रूप में परिणत होता है ।

७८. जइ फासपरिणए किं कक्खड्ढफासपरिणए जाव लुक्खफासपरिणए ?

गोयमा ! कक्खड्ढफासपरिणए वा जाव लुक्खफासपरिणए वा ।

[७८ प्र] भगवन् ! यदि एक द्रव्य, स्पर्शपरिणत होता है तो क्या वह कर्कशस्पर्शरूप में परिणत होता है, अथवा यावत् रूक्षस्पर्शरूप में परिणत होता है ?

[७८ उ] गौतम ! वह कर्कशस्पर्शरूप में परिणत होता है, अथवा यावत् रूक्षस्पर्शरूप में परिणत होता है ।

७९ जइ सठाणपरिणए ० पुच्छा ?

गोयमा ! परिमण्डलसठाणपरिणए वा जाव आययसंठाणपरिणए वा ।

[७९ प्र] भगवन् ! यदि एक द्रव्य, सस्थान-परिणत होता है, तो क्या वह परिमण्डल-सस्थानरूप में परिणत होता है, अथवा यावत् आयत-सस्थानरूप में परिणत होता है ?

[७६ उ] गौतम । वह द्रव्य परिमण्डल-संस्थानरूप में परिणत होता है, अथवा यावन् आयत-संस्थानरूप में परिणत होता है ।

विवेचन—मन-वचन-काय की अपेक्षा विभिन्न प्रकार से, प्रयोग से, मिश्र से, और विलसा से एक द्रव्य के परिणमन की प्ररूपणा—प्रस्तुत ३१ सूत्रों (सू. ४६ से ७९ तक) में मन, वचन और काया के विभिन्न विशेषणों और प्रकारों के माध्यम से एक द्रव्य के प्रयोग-परिणाम की, फिर मिश्रपरिणाम की और अन्त में वर्णादि की दृष्टि से विलसापरिणाम की अपेक्षा से प्ररूपणा की गई है ।

प्रयोग की परिभाषा—मन, वचन और काया के व्यापार को 'योग' कहते हैं अथवा वीर्यान्त-रायकर्म के क्षय या क्षयोपशम से मनोवर्गणा, वचनवर्गणा और कायवर्गणा के पुद्गलों का आलम्बन लेकर आत्मप्रदेशों में होने वाले परिस्पन्दन (कम्पन या हलचल) को भी योग कहते हैं, इसी योग को यही 'प्रयोग' कहा गया है ।

योगों के भेद-प्रभेद और उनका स्वरूप—आलम्बन के भेद से प्रयोग के तीन भेद हैं—मनो-योग, वचनयोग और काययोग । ये ही मुख्य तीन योग हैं । फिर इनके अवान्तर भेद क्रमशः इस प्रकार हैं—सत्यमनोयोग, असत्य (मूषा) मनोयोग, सत्यमूषा (मिश्र) मनोयोग और असत्यामूषा (व्यवहार) मनोयोग । इसी प्रकार—सत्यवचनयोग, असत्यवचनयोग, सत्यमूषा (मिश्र) वचनयोग, और असत्यामूषावचनयोग । इसी प्रकार—औदारिकयोग, औदारिकमिश्रयोग, वैक्रिययोग, वैक्रिय-मिश्रयोग, आहारकयोग, आहारकमिश्रयोग और कामंणयोग । इस प्रकार ४ मनोयोग के, ४ वचनयोग के और ७ काययोग के यों कुल मिलाकर योग के १५ भेद हुए । इनका स्वरूप क्रमशः इस प्रकार है—(१) सत्यमनोयोग—मन का जो व्यापार सत् (सज्जनपुरुषों या साधुओं या प्राणियों) के लिए हितकर हो, उन्हें मोक्ष की ओर ले जाना वाला हो, अथवा सत्यपदार्थों या सत्तत्त्वों (जीवादि तत्त्वों) के प्रति यथार्थ विचार हो । (२) असत्यमनोयोग—सत्य से विपरीत अर्थात्—ससार की तरफ ले जाने रूप प्राणियों के लिए अहितकर विचार अथवा 'जीवादि तत्त्व नहीं हैं' इसका मिथ्याविचार । (३) सत्यमूषामनोयोग—व्यवहार से ठीक होने पर भी जो विचार निश्चय से पूर्ण सत्य न हो । (४) असत्या-मूषामनोयोग—जो विचार अपने आप में सत्य और असत्य दोनों ही न हो, केवल वस्तुस्वरूपमात्र दिखाया जाए । (५) सत्यवचनयोग, (६) असत्यवचनयोग, (७) सत्यमूषा-वचनयोग और (८) असत्यामूषावचनयोग, इनका स्वरूप मनोयोग के समान ही समझना चाहिए । मनोयोग में केवल विचारमात्र का ग्रहण है और वचनयोग में वाणी का ग्रहण है । वाणी द्वारा भावों को प्रकट करना वचनयोग है ।

(१) औदारिकशरीरकाययोग—काय का अर्थ है—समूह । औदारिकशरीर, पुद्गलस्कन्धों का समूह होने से काय है । इससे होने वाले व्यापार को औदारिकशरीर-काययोग कहते हैं । यह योग मनुष्यों और तिर्यञ्चों में होता है ।

(२) औदारिकमिश्रशरीरकाययोग—औदारिक के साथ कामंण, वैक्रिय या आहारक की सहायता से होने वाले वीर्यशक्ति के व्यापार को औदारिकमिश्रकाययोग कहते हैं । यह योग उत्पत्ति के दूसरे समय से लेकर जब तक शरीरपर्याप्ति पूर्ण न हो, तब तक सभी औदारिकशरीर-धारी जीवों को होता है । वैक्रियलब्धिधारी मनुष्य और तिर्यञ्च जब वैक्रिय शरीर का त्याग करते हैं, तब भी औदारिकमिश्र शरीर होता है । इसी तरह लब्धिधारी मुनिराज जब आहारक

शरीर बनाते हैं, तब आहारकमिश्रकाययोग होता है, किन्तु जब वे आहारक शरीर से निवृत्त होकर मूल शरीरस्थ होते हैं, तब औदारिकमिश्रकाय योग का प्रयोग होता है। केवली भगवान् जब केवली समुद्धात करते हैं, तब दूसरे, छठे और सातवें समय में औदारिकमिश्रकाययोग का प्रयोग होता है।

(३) वैक्रियकाययोग—वैक्रियशरीर द्वारा होने वाली वीर्यशक्ति का व्यापार। यह मनुष्यो और तिर्यञ्चो के वैक्रियलब्धिवल से वैक्रियशरीर धारण कर लेने पर होता है। देवो और नारको के वैक्रियकाययोग 'भवप्रत्यय' होता है।

(४) वैक्रियमिश्रकाययोग—वैक्रिय और कर्मण, अथवा वैक्रिय और औदारिक, इन दो शरीरो के द्वारा होने वाले वीर्यशक्ति के व्यापार को 'वैक्रियमिश्रकाययोग' कहते हैं। वैक्रिय और कर्मणसम्बन्धी वैक्रियमिश्रकाययोग, देवो तथा नारको को उत्पत्ति के दूसरे समय से लेकर जब तक शरीरपर्याप्ति पूर्ण न हो, तब तक रहता है। वैक्रिय और औदारिक, इन दो शरीरो सम्बन्धी वैक्रियमिश्रकाययोग, मनुष्यो और तिर्यञ्चो में तभी पाया जाता है, जब वे लब्धिवल से वैक्रिय शरीर का आरम्भ करते हैं। वैक्रियशरीर का त्याग करने में वैक्रियमिश्र नहीं होता, किन्तु औदारिकमिश्र होता है।

(५) आहारककाययोग—केवल आहारक शरीर की सहायता से होने वाला वीर्यशक्ति का व्यापार 'आहारककाययोग' होता है।

(६) आहारकमिश्रकाययोग—आहारक और औदारिक, इन दो शरीरो के द्वारा होने वाले वीर्यशक्ति के व्यापार को आहारकमिश्रकाययोग कहते हैं। आहारक-शरीर को धारण करने के समय अर्थात्—उसे प्रारम्भ करने के समय तो आहारकमिश्रकाययोग होता है और उसके त्याग के समय औदारिकमिश्रकाययोग होता है।

(७) कर्मणकाययोग—केवल कर्मण शरीर की सहायता से वीर्यशक्ति की जो प्रवृत्ति होती है, उसे कर्मणकाययोग कहते हैं। यह योग विग्रहगति में तथा उत्पत्ति के समय अनाहारक अवस्था में सभी जीवों में होता है। केवलीसमुद्धात के तीसरे, चौथे और पाचवें समय में केवली भगवान् के होता है।

कर्मणकाययोग की तरह तैजसकाययोग, इसलिए पृथक् नहीं माना कि तैजस और कर्मण दोनों का सदैव साहचर्य रहता है। वीर्यशक्ति का व्यापार भी दोनों का साथ-साथ होता है, इसलिए कर्मणकाययोग में ही तैजसकाययोग का समावेश हो जाता है।

प्रयोग-परिणत : तीनों योगों द्वारा—काययोग द्वारा मनोवर्गणा के द्रव्यों को ग्रहण करके मनोयोग द्वारा मनोरूप से परिणमाए हुए पुद्गल 'मन प्रयोगपरिणत' कहलाते हैं। काययोग द्वारा भाषाद्रव्य को ग्रहण करके वचनयोग द्वारा भाषारूप में परिणत करके बाह्य निकाले जाने वाले पुद्गल 'वचन-प्रयोग-परिणत' कहलाते हैं। औदारिक आदि काययोग द्वारा ग्रहण किये हुए औदारिकादि वर्गणाद्रव्यों को औदारिकादि शरीररूप में परिणमाए हो, उन्हें 'कायप्रयोगपरिणत' कहते हैं।

आरम्भ, सरम्भ और समारम्भ का स्वरूप—जीवों को प्राण से रहित कर देना 'आरम्भ' है, किसी जीव को मारने के लिए मानसिक सकल्प करना सरम्भ (सारम्भ) कहलाता है। जीवों को परिताप पहुँचाना समारम्भ कहलाता है। जीवहिंसा के अभाव को अनारम्भ कहते हैं।

आरम्भसत्यमनःप्रयोग आदि का अर्थ—आरम्भ कहते हैं, जीवोपघात को, तद्विषयक सत्य—

आरम्भसत्य है, और आरम्भसत्यविषयक मन प्रयोग को आरम्भसत्यमन प्रयोग कहते हैं । इसी प्रकार सरम्भ, समारम्भ और अनारम्भ को जोड़कर तदनुसार अर्थ कर लेना चाहिए ।^१

दो द्रव्य सम्बन्धी प्रयोग-मिश्र-विस्रसापरिणत पदों के मनोयोग आदि के संयोग से निष्पन्न भंग—

८० दो भते । दत्त्वा किं पयोगपरिणया ? मीसापरिणया ? वीससापरिणया ?

गोयमा । पयोगपरिणया वा १ । मीसापरिणया वा २ । वीससापरिणया वा ३ । अहवेगे पयोगपरिणए, एगे मीसापरिणए ४ । अहवेगे पयोगप०, एगे वीससापरि० ५ । अहवेगे मीसापरिणए, एगे वीससापरिणए, एवं ६ ।

[८०-प्र] भगवन् । दो द्रव्य, क्या प्रयोगपरिणत होते हैं, मिश्रपरिणत होते हैं, अथवा विस्रसापरिणत होते हैं ?

[८०-उ] गौतम । वे प्रयोगपरिणत होते हैं, या मिश्रपरिणत होते हैं, अथवा विस्रसापरिणत होते हैं, अथवा एक द्रव्य प्रयोगपरिणत होता है और दूसरा मिश्रपरिणत होता है, या एक द्रव्य प्रयोगपरिणत होता है और दूसरा द्रव्य विस्रसापरिणत होता है, अथवा एक द्रव्य मिश्रपरिणत होता है और दूसरा विस्रसापरिणत होता है ।

८१ जदि पयोगपरिणया किं मणप्पयोगपरिणया ? वड्ढप्पयोग० ? कायप्पयोगपरिणया ?

गोयमा । मणप्पयोगपरिणता वा १ । वड्ढप्पयोगप० २ । कायप्पयोगपरिणया वा ३ । अहवेगे मणप्पयोगपरिणते, एगे वड्ढप्पयोगपरिणते ४ । अहवेगे मणप्पयोगपरिणए, एगे कायप्पयोगपरिणए ५ । अहवेगे वड्ढप्पयोगपरिणते, एगे कायप्पयोगपरिणते ६ ।

[८१-प्र] यदि वे दो द्रव्य प्रयोगपरिणत होते हैं, तो क्या मन प्रयोगपरिणत होते हैं, या वचनप्रयोगपरिणत होते हैं अथवा कायप्रयोगपरिणत होते हैं ?

[८१-उ] गौतम । वे (दो द्रव्य) या तो (१) मन प्रयोगपरिणत होते हैं, या (२) वचनप्रयोगपरिणत होते हैं, अथवा (३) कायप्रयोगपरिणत होते हैं, अथवा (४) उनमें से एक द्रव्य मनप्रयोगपरिणत होता है और दूसरा वचनप्रयोगपरिणत होता है, अथवा (५) एक द्रव्य मनप्रयोगपरिणत होता है और दूसरा कायप्रयोगपरिणत होता है या (६) एक द्रव्य वचनप्रयोगपरिणत होता है और दूसरा कायप्रयोगपरिणत होता है ।

८२ जदि मणप्पयोगपरिणता किं सच्चमणप्पयोगपरिणता ? असच्चमणप्पयोगप० ? सच्चामोसमणप्पयोगप० ? असच्चामोसमणप्पयोगप० ?

गोयमा । सच्चमणप्पयोगपरिणया वा जाव असच्चामोसमणप्पयोगपरिणया वा । अहवेगे सच्चमणप्पयोगपरिणए, एगे मोसमणप्पयोगपरिणए १ । अहवेगे सच्चमणप्पयोगपरिणते, एगे सच्चामोसमणप्पयोगपरिणए २ । अहवेगे सच्चमणप्पयोगपरिणए, एगे असच्चामोसमणप्पयोगपरिणए ३ ।

अहवेगे मोसमणप्पयोगपरिणते, एगे सच्चामोसमणप्पयोगपरिणते ४ । अहवेगे मोसमणप्पयोगपरिणते, एगे असच्चामोसमणप्पयोगपरिणते ५ । अहवेगे सच्चामोसमणप्पयोगपरिणते, एगे असच्चामोसमणप्पयोगपरिणते ६ ।

[८२-प्र] भगवन् । यदि वे (दो द्रव्य) मन प्रयोगपरिणत होते हैं, तो क्या सत्यमन प्रयोगपरिणत होते हैं, या असत्यमन प्रयोगपरिणत होते हैं, अथवा सत्यमृषामन प्रयोगपरिणत होते हैं, या असत्यामृषा-मन प्रयोगपरिणत होते हैं ?

[८२-उ] गौतम । वे (दो द्रव्य) (१-४) सत्यमन प्रयोगपरिणत होते हैं, यावत् असत्यामृषा-मन प्रयोगपरिणत होते हैं, (५) या उनमे से एक द्रव्य सत्यमन प्रयोगपरिणत होता है और दूसरा मृषामन प्रयोगपरिणत होता है, अथवा (६) एक द्रव्य सत्यमन प्रयोगपरिणत होता है, और दूसरा सत्यमृषामन प्रयोगपरिणत होता है, या (७) एक द्रव्य सत्यमन प्रयोगपरिणत होता है और दूसरा असत्यामृषामन प्रयोगपरिणत होता है, अथवा (८) एक द्रव्य मृषामन प्रयोगपरिणत होता है, और दूसरा सत्यमृषामन प्रयोगपरिणत होता है, या (९) एक द्रव्य मृषामन प्रयोगपरिणत होता है और दूसरा असत्यामृषा-मन प्रयोगपरिणत होता है अथवा (१०) एक द्रव्य सत्यमृषामन प्रयोगपरिणत होता है, और दूसरा असत्यामृषामन प्रयोगपरिणत होता है ।

८३ जइ सच्चमणप्पयोगपरिणता किं आरभसच्चमणप्पयोगपरिणया जाव असमारभसच्चमणप्पयोगपरिणता ?

गोयमा । आरभसच्चमणप्पयोगपरिणया वा जाव असमारभसच्चमणप्पयोगपरिणया वा । अहवेगे आरभसच्चमणप्पयोगपरिणते, एगे अणारभसच्चमणप्पयोगपरिणते । एव एण गमएण दुयसजो-एण नेयव्व । सव्वे सयोगा जत्थ जत्तिमा उट्ठेति ते भाणियव्वा जाव सव्वहुसिद्धा ग ति ।

[८३-प्र] भगवन् । यदि वे (दो द्रव्य) सत्यमन प्रयोगपरिणत होते हैं तो क्या वे आरम्भ-सत्यमन प्रयोगपरिणत होते हैं या अनारम्भसत्यमन प्रयोगपरिणत होते हैं, अथवा सरम्भ (सारम्भ) सत्यमन प्रयोगपरिणत होते हैं, या असरम्भ (असारम्भ) सत्यमन प्रयोगपरिणत होते हैं, अथवा समारम्भसत्यमन प्रयोगपरिणत होते हैं या असमारम्भसत्यमन प्रयोगपरिणत होते हैं ?

[८३-उ] गौतम । वे दो द्रव्य (१-६) आरम्भसत्यमन प्रयोगपरिणत होते हैं, अथवा यावत् असमारम्भसत्यमन प्रयोगपरिणत होते हैं, अथवा एक द्रव्य आरम्भसत्यमन प्रयोगपरिणत होता है और दूसरा अनारम्भसत्यमन प्रयोगपरिणत होता है, इसी प्रकार इस गम (पाठ) के अनुसार द्विकसंयोगी भग करने चाहिए । जहाँ जितने भी द्विकसंयोग हो सके, उतने सभी यहाँ कहने चाहिए यावत् सर्वार्थसिद्ध वैमानिक देव-पर्यन्त कहने चाहिए ।

८४ जइ मीसापरिणता किं मणमीसापरिणता० ?

एव मीसापरिणया वि ।

[८४-प्र] भगवन् । यदि वे (दो द्रव्य) मिश्रपरिणत होते हैं तो मनोमिश्रपरिणत होते हैं (इत्यादि पूर्ववत् प्रयोगपरिणत वाले प्रश्नों की तरह यहाँ भी सभी प्रश्न उपस्थित करने चाहिए ।)

[८४-उ] जिस प्रकार प्रयोग-परिणत के विषय में कहा गया है, उसी प्रकार मिश्रपरिणत के सम्बन्ध में भी कहना चाहिए ।

८५. यदि वीससापरिणया किं वण्णपरिणया, गधपरिणता० ? ।

एव वीससापरिणया वि जाव अहवेगे चउरससठाणपरिणते, एगे आययसंठाणपरिणए वा ।

[८५-प्र] भगवन् । यदि दो द्रव्य विस्रसा-परिणत होते हैं, तो क्या वे वर्णरूप से परिणत होते हैं, गधरूप से परिणत होते हैं, (अथवा यावत् सस्थानरूप से परिणत होते हैं ?)

[८५-उ] गौतम । जिस प्रकार पहले कहा गया है, उसी प्रकार विस्रसापरिणत के विषय में कहना चाहिए, यावत् एक द्रव्य, चतुरस्रसस्थानरूप से परिणत होता है, एक द्रव्य आयत सस्थान से परिणत होता है ।

विवेचन—दो-द्रव्यसम्बन्धी प्रयोग-मिश्र-विस्रसापरिणत पदों के मनोयोग आदि के सयोग से निष्पन्न भग—प्रस्तुत छह सूत्रों (सू ८० से ८५ तक) में दो द्रव्यों से सम्बन्धित विभिन्न विशेषणयुक्त मनोयोग आदि के सयोग से प्रयोगपरिणत, मिश्रपरिणत और विस्रसापरिणत पदों के विभिन्न भगों का निरूपण किया गया है ।

प्रयोगादि तीन पदों के छह भग—दो द्रव्यों के सम्बन्ध में प्रयोगादि तीन पदों के असयोगी ३ भग और द्विकसयोगी ३ भग, यों कुल छह भग होते हैं ।

विशिष्ट-मनःप्रयोगपरिणत के पाँच सौ चार भग—सर्वप्रथम सत्यमन प्रयोगपरिणत, असत्यमन प्रयोगपरिणत आदि ४ पदों के असयोगी ४ भग और द्विकसयोगी ६ भग, इस प्रकार कुल १० भग होते हैं । फिर आरम्भ-सत्यमन प्रयोग आदि छह पदों के असयोगी ६ भग और द्विकसयोगी १५ भग होते हैं । इस प्रकार आरम्भसत्यमन प्रयोगपरिणत (द्रव्यद्वय) के $६ + १५ = २१$ भग हुए । इसी प्रकार अनारम्भ सत्यमन प्रयोग आदि शेष ५ पदों के भी प्रत्येक के इक्कीस-इक्कीस भग होते हैं । यों सत्यमन प्रयोगपरिणत के आरम्भ, अनारम्भ, सरभ, असरभ, समारम्भ, असमारम्भ, इन ६ पदों के साथ कुल $२१ \times ६ = १२६$ भग हुए ।

इसी प्रकार सत्यमन प्रयोगपरिणत की तरह असत्यमन प्रयोगपरिणत, सत्यमृषामन प्रयोगपरिणत, असत्यामृषामन प्रयोगपरिणत, इन तीन पदों के भी आरम्भ आदि ६ पदों के साथ प्रत्येक के पूर्ववत् एक सौ छब्बीस-एक सौ छब्बीस भग होते हैं । अतः मन प्रयोगपरिणत के सत्यमन प्रयोगपरिणत, असत्यमन प्रयोगपरिणत आदि विशेषणयुक्त चारों पदों के कुल $१२६ \times ४ = ५०४$ भग होते हैं ।

पूर्वोक्त विशेषणयुक्त वचनप्रयोगपरिणत के भी ५०४ भग—जिस प्रकार मन प्रयोगपरिणत के उपर्युक्त ५०४ भग होते हैं उसी प्रकार वचनप्रयोगपरिणत के भी ५०४ भग होते हैं । सर्वप्रथम सत्य-असत्यवचनप्रयोग आदि शेष तीन पदों के भी आरम्भ आदि ६ पदों के साथ प्रत्येक के $१२६ - १२६$ भग होने से कुल $१२६ \times ४ = ५०४$ भग होते हैं ।

औदारिक आदि कायप्रयोगपरिणत के १२६ भग—औदारिकशरीरकायप्रयोगपरिणत आदि ७ पद हैं, इनके असयोगी ७ भग और द्विकसयोगी २१ भग, यों कुल $७ + २१ = २८$ भग एक पद के होते हैं । सातों पदों के कुल $२८ \times ७ = १९६$ भग कायप्रयोगपरिणत के होते हैं ।

दो द्रव्यों के त्रियोगसम्बन्धी मिश्रपरिणत भग—इस प्रकार मन प्रयोगपरिणत सम्बन्धी ५०४, वचनप्रयोगपरिणत सम्बन्धी ५०४ और कायप्रयोगपरिणत सम्बन्धी १९६, यो कुल १२०४ भग प्रयोगपरिणत के होते हैं। जिस प्रकार प्रयोगपरिणत दो द्रव्यों के कुल १२०४ भग कहे गए हैं, उसी प्रकार मिश्र-परिणत दो द्रव्यों के भी कुल १२०४ भग समझने चाहिए।

विक्षसा-परिणत द्रव्यों के भग—जिस रीति से प्रयोगपरिणत दो द्रव्यों के भग कहे गए हैं, उसी रीति से विक्षसापरिणत दो द्रव्यों के वर्ण, गन्ध, रस, स्पर्श और सस्थान इन पांच पदों के विविध-विशेषणयुक्त पदों को लेकर असयोगी और द्विकसयोगी भग भी यथायोग्य समझ लेना चाहिए।^१

तीन द्रव्यों के मन-वचन-काया की अपेक्षा प्रयोग-मिश्र-विक्षसापरिणत पदों के भग—

८६ तिष्ठिण भते । द्रवा किं पयोगपरिणता ? मीसापरिणता ? बीससापरिणता ?

गोयसा । पयोगपरिणया वा, मीसापरिणया वा, बीससापरिणया वा १ । अहवेगे पयोगपरिणए, दो मीसापरिणता १ । अहवेगे पयोगपरिणए, दो बीससापरिणता २ । अहवा दो पयोगपरिणया, एगे मीसापरिणए ३ । अहवा दो पयोगपरिणता, एगे बीससापरिणते ४ । अहवेगे मीसापरिणए, दो बीससापरिणता ५ । अहवा दो मीसासापरिणता, एगे बीससापरिणते ६ । अहवेगे पयोगपरिणते, एगे मीसापरिणते, एगे बीससापरिणते ७ ।

[८६-प्र] भगवन् । तीन द्रव्य क्या प्रयोगपरिणत होते हैं, मिश्रपरिणत होते हैं, अथवा विक्षसापरिणत होते हैं ?

[८६-उ] गौतम । तीन द्रव्य या तो प्रयोगपरिणत होते हैं, या मिश्र-परिणत होते हैं, अथवा विक्षसापरिणत होते हैं, या एक द्रव्य प्रयोगपरिणत होता है, और दो द्रव्य मिश्रपरिणत होते हैं, या एक द्रव्य प्रयोगपरिणत होता है, और दो द्रव्य विक्षसा-परिणत होते हैं, अथवा दो द्रव्य प्रयोग-परिणत होते हैं और एक द्रव्य मिश्र-परिणत होता है, अथवा दो द्रव्य प्रयोग-परिणत होते हैं, और एक द्रव्य विक्षसापरिणत होता है, अथवा एक द्रव्य मिश्रपरिणत होता है और दो द्रव्य विक्षसा-परिणत होते हैं, अथवा दो द्रव्य मिश्रपरिणत होते हैं, और एक द्रव्य विक्षसा-परिणत होता है, या एक द्रव्य प्रयोगपरिणत होता है, एक द्रव्य मिश्रपरिणत होता है और एक द्रव्य विक्षसा-परिणत होता है ।

८७ जदि पयोगपरिणता किं मणप्पयोगपरिणया ? वहुप्पयोगपरिणता ? कायप्पयोगपरिणता ?

गोयसा । मणप्पयोगपरिणया वा० एव एककसयोगो, दुयसयोगो तियसयोगो य भाणिदब्बो ।

[८७-प्र] भगवन् । यदि वे तीनो द्रव्य प्रयोगपरिणत होते हैं, तो क्या मन प्रयोगपरिणत होते हैं, या वचनप्रयोगपरिणत होते हैं अथवा वे कायप्रयोगपरिणत होते हैं ?

[८७-उ] गौतम । वे (तीन द्रव्य) या तो मन प्रयोगपरिणत होते हैं, या वचनप्रयोगपरिणत होते हैं, अथवा कायप्रयोगपरिणत होते हैं । इस प्रकार एकसयोगी (असयोगी), द्विकसयोगी और त्रिकसयोगी भग कहने चाहिए ।

८८. जदि मणप्पयोगपरिणता कि सच्चमणप्पयोगपरिणया ४ ?

गोयसा । सच्चमणप्पयोगपरिणया वा जाव असच्चामोसमणप्पयोगपरिणया वा ४ । अह्वेगे सच्चमणप्पयोगपरिणए, दो मोसमणप्पयोगपरिणया एवं बुयसयोगो, तिथसयोगो भाणियव्वो । एत्थ वि तह्वे जाव अह्वे एगे तससठाणपरिणए वा एगे चउरससठाणपरिणए वा एगे आययसठाणपरिणए वा ।

[८८ प्र] भगवन् । यदि तीन द्रव्य मन-प्रयोग-परिणत होते हैं, तो क्या वे सत्यमन-प्रयोग-परिणत होते हैं, असत्यमन प्रयोगपरिणत होते हैं ? इत्यादि प्रश्न है ।

[८८ उ] गौतम । वे (त्रिद्रव्य) सत्यमन प्रयोगपरिणत होते हैं, अथवा यावत् असत्यामृषामन-प्रयोगपरिणत होते हैं, अथवा उनमें से एक द्रव्य सत्यमन प्रयोगपरिणत होता है, और दो द्रव्य मृषामन प्रयोगपरिणत होते हैं, इत्यादि प्रकार से यहाँ भी द्विकसयोगी भग कहने चाहिए ।

तीन द्रव्यों के प्रयोग-परिणत की तरह ही मिश्रपरिणत और विससा-परिणत के भग कहने चाहिए—यावत् अथवा एक त्र्यस (त्रिकोण) सस्थानरूप से परिणत हो, एक समचतुरस्र-सस्थानरूप से परिणत हो और एक आयत-सस्थानरूप से परिणत हो, यहाँ तक कहना चाहिए ।

विवेचन—तीन द्रव्यों के मन-वचन-काया की अपेक्षा प्रयोग-मिश्र-विससापरिणत पदों के भग—प्रस्तुत तीन सूत्रों (सू ८६ से ८८ तक) में तीन द्रव्यों के मन, वचन और काय की अपेक्षा, प्रयोगपरिणत, मिश्रपरिणत और विससापरिणत इन तीन पदों के विविध भगों का अतिदेशपूर्वक कथन किया गया है ।

तीन पदों के त्रिद्रव्यसम्बन्धी भग—प्रयोगपरिणत आदि तीन पदों के असयोगी तीन, द्विक-सयोगी छह, और त्रिकसयोगी एक भग होता है । कुल भग १० होते हैं ।

सत्यमन प्रयोगपरिणत आदि के भग—सत्यमन प्रयोगपरिणत आदि ४ पद हैं, इनके असयोगी (एक-एक) चार भग, द्विकसयोगी १२ भग, और त्रिकसयोगी ४ भग होते हैं । यो कुल $४ + १२ + ४ = २०$ भग हुए । इसी प्रकार मृषामन प्रयोगपरिणत के भी ४ भग समझने चाहिए । इसी रीति से वचनप्रयोगपरिणत और कायप्रयोगपरिणत के भग समझ लेने चाहिए ।

मिश्र और विससापरिणत के भग—प्रयोगपरिणत की तरह मिश्रपरिणत के और विससा-परिणत के भी (वर्णों के भेदों को लेकर) भग कहने चाहिए ।^१

चार आदि द्रव्यों के मन-वचन-काया की अपेक्षा प्रयोगादिपरिणत पदों के संयोग से निवृण्ण भग—

८९. चत्तारि सते ! वव्वा कि पयोगपरिणया ३ ?

गोयसा ! पयोगपरिणया वा, मीसापरिणया वा, बीससापरिणया वा । अह्वेगे पयोगपरिणए, तिण्णि मीसापरिणया १ । अह्वे एगे पयोगपरिणए, तिण्णि बीससापरिणया २ । अह्वे दो पयोग-परिणया, दो मीसापरिणया ३ । अह्वे दो पयोगपरिणया, दो बीससापरिणया ४ । अह्वे तिण्णि

पञ्चोगपरिणया, एगे मीससापरिणए ५ । अहवा तिण्णि पञ्चोगपरिणया, एगे बीससापरिणए ६ । अहवा एगे मीससापरिणए, तिण्णि बीससापरिणया ७ । अहवा दो मीसापरिणया, दो बीससापरिणया ८ । अहवा तिण्णि मीसापरिणया, एगे बीससापरिणए ९ । अहवेगे पञ्चोगपरिणए एगे मीसापरिणए, दो बीससापरिणया १; अहवेगे पयोगपरिणए, दो मीसापरिणया, एगे बीससापरिणए २; अहवा दो पयोगपरिणया, एगे मीसापरिणए, एगे बीससापरिणए ३ ।

[८६ प्र] भगवन् । चार द्रव्य क्या प्रयोग-परिणत होते है, या मिश्रपरिणत होते है, अथवा विस्रसापरिणत होते है ?

[८९ उ] गौतम । वे (चार द्रव्य) (१) या तो प्रयोगपरिणत होते है, (२) या मिश्र-परिणत होते हैं, (३) अथवा विस्रसापरिणत होते हैं, (४) अथवा एक द्रव्य प्रयोगपरिणत होता है, तीन मिश्रपरिणत होते हैं, या (५) एक द्रव्य प्रयोग-परिणत होता है और तीन विस्रसा-परिणत होते है, (६) अथवा दो द्रव्य प्रयोग-परिणत होते है और दो मिश्रपरिणत होते है, (७) या दो द्रव्य प्रयोग-परिणत होते हैं और दो विस्रसापरिणत होते है, अथवा (८) तीन द्रव्य प्रयोग-परिणत होते हैं और एक द्रव्य मिश्रपरिणत होना है, (९) अथवा तीन द्रव्य प्रयोग-परिणत होते हैं और एक द्रव्य विस्रसा-परिणत होता है, अथवा (१०) एक द्रव्य मिश्र-परिणत होता है और तीन द्रव्य विस्रसापरिणत होते है, अथवा (११) दो द्रव्य मिश्रपरिणत होते हैं और दो द्रव्य विस्रसापरिणत होते है, अथवा (१२) तीन द्रव्य मिश्रपरिणत होते है और एक द्रव्य विस्रसापरिणत होता है, अथवा (१३) एक प्रयोगपरिणत होता है, एक मिश्रपरिणत होता है और दो विस्रसापरिणत होते हैं, अथवा (१४) एक प्रयोग-परिणत होता है, दो द्रव्य मिश्रपरिणत होते हैं और एक द्रव्य विस्रसापरिणत होता है, अथवा (१५) दो द्रव्य प्रयोगपरिणत होते हैं, एक मिश्रपरिणत होता है और एक विस्रसापरिणत होता है ।

६० जदि पयोगपरिणया कि मणप्पयोगपरिणया ३ ?

एव एएण कमेणं पंच छ सत्त जाव दस संखेज्जा असखेज्जा अणता य दव्वा भाणियव्वा । दुयासज्जोएण, तियासंजोमेण जाव दससज्जोएण बारससज्जोएण उवज्जु जिऊण जत्थ जत्तिया सजोगा ॥ ति ते सव्वे भाणियव्वा । एए पुण जहा नवमसए पवेसणए मणीहामि तहा उवज्जु जिऊण भाणियव्वा जाव असखेज्जा । अणता एवं चेव, नवर एकक पद अम्भहिय जाव अहवा अणता परिमडलसठाण-परिणता जाव अणता आययसठाणपरिणया ।

[६० प्र] भगवन् । यदि चार द्रव्य प्रयोग-परिणत होते है तो क्या वे मन प्रयोगपरिणत होते है, या वचनप्रयोगपरिणत होते हैं, अथवा कायप्रयोगपरिणत होते है ?

[६० उ] गौतम । ये सब तथ्य पूर्ववत् कहने चाहिए । तथा इसी क्रम से पाच, छह, सात, आठ, नौ, दस, यावत् सख्यात, असख्यात और अनन्त द्रव्यो के विषय मे कहना चाहिए । द्विकसयोग से, त्रिकसयोग से, यावत् दस के सयोग से, बारह के सयोग से, जहाँ जिसके जितने सयोगी भग बनते हो, उतने सब भग उपयोगपूर्वक कहने चाहिए । ये सभी सयोगी भग आगे नौवे कृतक के

वत्तीसवे प्रवेशनक नामक उद्देशक में जिस प्रकार हम कहेंगे, उसी प्रकार उपयोग नगर में भी कहने चाहिए, यावत् अथवा अनन्त द्रव्य परिमण्डल-संस्थानरूप से परिणत होते हैं, यावत् धन १ द्रव्य आयत-संस्थानरूप से परिणत होते हैं ।

विवेचन—चार आदि द्रव्यों के मन-वचन-काय की अपेक्षा प्रयोगादि परिणत के समीप में होने वाले भग—प्रस्तुत सूत्रद्वय में चार आदि द्रव्यों के प्रयोगादि परिणामों के निमित्त में होने वाले भगों का कथन किया गया है ।

चार द्रव्यों सम्बन्धी प्रयोग-परिणत आदि तीन पदों के भग—चार द्रव्यों के प्रयोगपरिणत, मिश्रपरिणत और विसृसापरिणत आदि तीन पदों के असयोगी ३ भग, द्विसयोगी ६ भग और त्रिसयोगी ३ भग होते हैं । इस तरह ये सभी मिलकर $3+6+3=12$ भग होते हैं । पुराण पद्धति के अनुसार इनसे आगे के भगों के लिए पूर्वोक्त क्रम से संस्थानपर्यन्त यथायोग्य भगों का योजन कर लेनी चाहिए ।

पञ्चद्रव्यसम्बन्धी और पांच से आगे के भग—पांच द्रव्यों के असयोगी तीन भग, द्विसयोगी १२ भग और त्रिसयोगी ६ भग, यों कुल $3+12+6=21$ भग होते हैं । इस प्रकार पांच, छह, यावत् अनन्त द्रव्यों के भी यथायोग्य भग बना लेने चाहिए । सूत्र के मूलपाठ में ११ भवयोगी भग नहीं बतलाया गया है, क्योंकि पूर्वोक्त पदों में ११ सयोगी भग नहीं बनता ।

नौवें शतक के ३२वें उद्देशक में गण्य अनगर के प्रवेशनक सम्बन्धी भग बताए गए हैं, तदनुसार यहाँ भी उपयोग लगाकर भगों की योजना कर लेनी चाहिए ।^१

परिणामों की दृष्टि से पुद्गलों का अल्पबहुत्व—

६१ एएसि ण भते । योगलाण पयोगपरिणयाण बीसापरिणयाण बीससापरिणयाण य कतरे कतरेहिंत्तो जाव विसेसाहिया वा ?

गोयमा । सव्वत्थोवा योगला पयोगपरिणया, बीसापरिणया अणतगुणा, बीससापरिणया अणतगुणा ।

सेव भते । सेव भते । त्ति० ।

॥ अट्ठम सए : पढ्ढमो उद्देशको समत्तो ॥

[६१ प्र] भगवन् । प्रयोग-परिणत, मिश्र-परिणत और विसृसा-परिणत, इन तीनों प्रकार के पुद्गलों में कौन-से (पुद्गल), किन (पुद्गलों) से अल्प, बहुत, तुल्य या विशेषाधिक है ?

[६१ उ] गौतम । प्रयोगपरिणत पुद्गल सबसे थोड़े हैं, उनसे मिश्रपरिणत पुद्गल अनन्त-गुण हैं, और उनसे विसृसापरिणत पुद्गल अनन्तगुण हैं ।

हे भगवन् । यह इसी प्रकार है, भगवन् । यह इसी प्रकार है, ऐसा कह कर यावत् गौतम-स्वामी विचरण करने लगे ।

पञ्चोगपरिणया, एगे मीससापरिणए ५ । अहवा तिण्णि पञ्चोगपरिणया, एगे वीससापरिणए ६ । अहवा एगे मीससापरिणए, तिण्णि वीससापरिणया ७ । अहवा दो मीसापरिणया, दो वीससापरिणया ८ । अहवा तिण्णि मीसापरिणया, एगे वीससापरिणए ९ । अहवेगे पञ्चोगपरिणए एगे मीसापरिणए, दो वीससापरिणया १; अहवेगे पयोगपरिणए, दो मीसापरिणया, एगे वीससापरिणए २; अहवा दो पयोगपरिणया, एगे मीसापरिणए, एगे वीससापरिणए ३ ।

[८६ प्र] भगवन् ! चार द्रव्य क्या प्रयोग-परिणत होते है, या मिश्रपरिणत होते हैं, अथवा विस्रसापरिणत होते हैं ?

[८९ उ] गौतम ! वे (चार द्रव्य) (१) या तो प्रयोगपरिणत होते है, (२) या मिश्र-परिणत होते हैं, (३) अथवा विस्रसापरिणत होते है, (४) अथवा एक द्रव्य प्रयोगपरिणत होता है, तीन मिश्रपरिणत होते हैं, या (५) एक द्रव्य प्रयोग-परिणत होता है और तीन विस्रसा-परिणत होते है, (६) अथवा दो द्रव्य प्रयोग-परिणत होते है और दो मिश्रपरिणत होते हैं, (७) या दो द्रव्य प्रयोग-परिणत होते है और दो विस्रसापरिणत होते है, अथवा (८) तीन द्रव्य प्रयोग-परिणत होते है और एक द्रव्य मिश्रपरिणत होना है, (९) अथवा तीन द्रव्य प्रयोग-परिणत होते है और एक द्रव्य विस्रसा-परिणत होता है, अथवा (१०) एक द्रव्य मिश्र-परिणत होता है और तीन द्रव्य विस्रसापरिणत होते है, अथवा (११) दो द्रव्य मिश्रपरिणत होते हैं और दो द्रव्य विस्रसापरिणत होते है, अथवा (१२) तीन द्रव्य मिश्रपरिणत होते है और एक द्रव्य विस्रसापरिणत होता है, अथवा (१३) एक प्रयोगपरिणत होता है, एक मिश्रपरिणत होता है और दो विस्रसापरिणत होते है, अथवा (१४) एक प्रयोग-परिणत होता है, दो द्रव्य मिश्रपरिणत होते है और एक द्रव्य विस्रसापरिणत होता है, अथवा (१५) दो द्रव्य प्रयोगपरिणत होते हैं, एक मिश्रपरिणत होता है और एक विस्रसापरिणत होता है ।

६० जवि पयोगपरिणया किं मणप्पयोगपरिणया ३ ?

एव एएण कमेणं पंच छु सत्त जाव दस संखेज्जा असंखेज्जा अणता य दग्धा भाणियग्धा । दुयासजोएण, तियासजोगेण जाव दससजोएण बारससजोएण उवज्जु जिऊण जत्थ जत्तिया सजोगा उट्ठेति ते सब्बे भाणियग्धा । एए पुण जहा नवमसए पवेसणए मणीहामि तहा उवज्जु जिऊण भाणियग्धा जाव असंखेज्जा । अणता एव चेव, नवर एकक पदं अग्गमहिं जाव अहवा अणता परिमडलसठाण-परिणता जाव अणता आययसठाणपरिणया ।

[९० प्र] भगवन् ! यदि चार द्रव्य प्रयोग-परिणत होते है तो क्या वे मन प्रयोगपरिणत होते हैं, या वचनप्रयोगपरिणत होते हैं, अथवा कायप्रयोगपरिणत होते हैं ?

[९० उ] गौतम ! ये सब तथ्य पूर्ववत् कहने चाहिए । तथा इसी क्रम से पाच, छह, सात, आठ, नौ, दस, यावत् सख्यात, असख्यात और अनन्त द्रव्यो के विषय मे कहना चाहिए । द्विकसयोग से, त्रिकसयोग से, यावत् दस के सयोग से, बारह के सयोग से, जहाँ जिसके जितने सयोगी भग वनते हो, उतने सब भग उपयोगपूर्वक कहने चाहिए । ये सभी सयोगी भग आगे नौवे शतक के

बत्तीसवे प्रवेशनक नामक उद्देशक मे जिस प्रकार हम कहेगे, उसी प्रकार उपयोग लगाकर यहाँ भी कहने चाहिए, यावत् अथवा अनन्त द्रव्य परिमण्डल-संस्थानरूप से परिणत होते हैं, यावत् अनन्त द्रव्य आयत-संस्थानरूप से परिणत होते हैं ।

विवेचन—चार आदि द्रव्यों के मन-वचन-काय की अपेक्षा प्रयोगादि परिणत के संयोग से होने वाले भग—प्रस्तुत सूत्रद्वय मे चार आदि द्रव्यों के प्रयोगादि परिणामो के निमित्त से होने वाले भगो का कथन किया गया है ।

चार द्रव्यों सम्बन्धी प्रयोग-परिणत आदि तीन पदो के भग—चार द्रव्यों के प्रयोगपरिणत, मिश्रपरिणत और विस्रसापरिणत आदि तीन पदो के असयोगी ३ भग, द्विकसयोगी ६ भग और त्रिकसयोगी ३ भग होते हैं । इस तरह ये सभी मिलकर $३+६+३=१२$ भग होते हैं । पूर्वोक्त पद्धति के अनुसार इनसे आगे के भगो के लिए पूर्वोक्त क्रम से संस्थानपर्यन्त यथायोग्य भगो की योजना कर लेनी चाहिए ।

पञ्चद्रव्यसम्बन्धी और पांच से आगे के भग—पांच द्रव्यों के असयोगी तीन भग, द्विकसयोगी १२ भग और त्रिकसयोगी ६ भग, यो कुल $३+१२+६=२१$ भग होते हैं । इस प्रकार पांच, छह, यावत् अनन्त द्रव्यों के भी यथायोग्य भग बना लेने चाहिए । सूत्र के मूलपाठ मे ११ सयोगी भग नहीं बतलाया गया है, क्योंकि पूर्वोक्त पदो मे ११ सयोगी भग नहीं बनता ।

नौवे शतक के ३२वे उद्देशक मे गागेय अनगार के प्रवेशनक सम्बन्धी भग बताए गए हैं, तदनुसार यहाँ भी उपयोग लगाकर भगो की योजना कर लेनी चाहिए ।^१

परिणामों की दृष्टि से पुद्गलो का अल्पबहुत्व—

६१ एएसि णं भते । योग्गलाण पयोगपरिणयाण मीसापरिणयाण वीससापरिणयाण य कतरे कतरेहितो जाव विसेसाहिया वा ?

गोयमा । सम्बत्थोवा योग्गला पयोगपरिणया, मीसापरिणया अणंतगुणा, वीससापरिणया अणतगुणा ।

सेव भते । सेव भते । त्ति० ।

॥ अट्ठम सए • पढमो उद्देशओ समत्तो ॥

[६१ प्र] भगवन् । प्रयोग-परिणत, मिश्र-परिणत और विस्रसा-परिणत, इन तीनों प्रकार के पुद्गलो मे कौन-से (पुद्गल), किन (पुद्गलो) से अल्प, बहुत, तुल्य या विशेषाधिक हैं ?

[६१ उ] गौतम । प्रयोगपरिणत पुद्गल सबसे थोड़े हैं, उनसे मिश्रपरिणत पुद्गल अनन्त-गुणे हैं, और उनसे विस्रसापरिणत पुद्गल अनन्तगुणे हैं ।

‘हे भगवन् । यह इसी प्रकार है, भगवन् । यह इसी प्रकार है’, ऐसा कह कर यावत् गौतम-स्वामी विचरण करने लगे ।

बिवेचन—परिणामो की दृष्टि से पुद्गलो का अल्पबहुत्व—प्रस्तुत अन्तिमसूत्र मे तीनो परिणामो की दृष्टि से पुद्गलो के अल्पबहुत्व की चर्चा की गई है ।

सबसे कम और सबसे अधिक पुद्गल—मन-वचन-कारूप योगो से परिणत पुद्गल सबसे थोड़े है, क्योंकि जीव और पुद्गल का सम्बन्ध अल्पकालिक है । प्रयोगपरिणत पुद्गलो से मिश्र-परिणतपुद्गल अनन्तगुणे है, क्योंकि प्रयोगपरिणामकृत आकार को न छोड़ते हुए विस्रसापरिणाम द्वारा परिणामान्तर को प्राप्त हुए मृतकलेवरादि अवयवरूप पुद्गल अनन्तानन्त है और विस्रसा-परिणत तो उनसे भी अनन्तगुणे है, क्योंकि जीव द्वारा ग्रहण न किये जा सकने योग्य परमाणु आदि पुद्गल अनन्तगुणे है ।^१

॥ अष्टम शतक : प्रथम उद्देशक समाप्त ॥

ती ते उद्दे ओ : 'आ तीवि'

द्वितीय उद्देशक : 'आशीविष'

आशीविष : दो मुख्य प्रकार और उनके अधिकारी तथा विष-सामर्थ्य—

१ कतिविहा ण भते ! आसीविसा पणत्ता !

गोयमा ! दुविहा आसीविसा पणत्ता, त जहा—जातिआसीविसा य कम्मआसीविसा य ।

[१ प्र] भगवन् ! आशीविष कितने प्रकार के कहे गए हैं ?

[१ उ] गौतम ! आशीविष दो प्रकार के कहे गये हैं । वे इस प्रकार—जाति-आशीविष और कर्म-आशीविष ।

२. जातिआसीविसा ण भते ! कतिविहा पणत्ता ?

गोयमा ! चउव्विहा पणत्ता, त जहा—विच्छेद्यजातिआसीविसे, मंडुकजातिआसीविसे, उरगजातिआसीविसे, मणुस्सजातिआसीविसे ।

[२ प्र] भगवन् ! जाति-आशीविष कितने प्रकार के कहे गये हैं ?

[२ उ] गौतम ! जाति-आशीविष चार प्रकार के कहे गये हैं । जैसे कि—(१) वृश्चिक-जाति-आशीविष, (२) मण्डूकजाति-आशीविष, (३) उरगजाति-आशीविष और (४) मनुष्यजाति-आशीविष ।

३. विच्छेद्यजातिआसीविसस्स ण भते ! केवत्तिए विसए पणत्ते ?

गोयमा ! पसू णं विच्छेद्यजातिआसीविसे भरहप्पमाणमेत्तं बोदि विसेण विसपरिणयं विसट्ठमाणं पकरेत्तए । विसए से विसट्ठयाए, नो चेव णं संपत्तीए करेसु वा, करेत्ति वा, करिस्सति वा १ ।

[३ प्र] भगवन् ! वृश्चिकजाति-आशीविष का कितना विषय कहा गया है ? (अर्थात् वृश्चिकजाति-आशीविष का सामर्थ्य कितना है ?)

[३ उ] गौतम ! वृश्चिकजाति-आशीविष, अर्द्धभरतक्षेत्र-प्रमाण शरीर को विषयुक्त-विषेला करने या विष से व्याप्त करने में समर्थ है । इतना उसके विष का सामर्थ्य है, किन्तु सम्प्राप्ति द्वारा अर्थात् क्रियात्मक प्रयोग द्वारा उसने न ऐसा कभी किया है, न करता है और न कभी करेगा ।

४ मंडुकजातिआसीविसपुच्छा ।

गोयमा ! पसू णं मंडुकजातिआसीविसे भरहप्पमाणमेत्तं बोदि विसेण विसपरिणयं ० । सेसं तं चेव, नो चेव जाव करेस्संति वा २ ।

[४ प्र] भगवन् । मण्डूकजाति-आशीविष का कितना विषय है ?

[४ उ] गौतम । मण्डूकजाति-आशीविष अपने विष से भरतक्षेत्र-प्रमाण शरीर को विदलित करने एवं व्याप्त करने में समर्थ है । शेष सब पूर्ववत् जानना, यावत् (यह उसका सामर्थ्य मात्र है,) किन्तु सम्प्राप्ति से उसने कभी ऐसा किया नहीं, करता नहीं और करेगा भी नहीं ।

५ एव उरगजातिआसीविसस्स वि, नवर जंबूद्वीवप्पमाणमेत्त बोदि विसेण विसपरिगय० । सेस तं चेव, नो चेव जाव करेस्सति वा ३ ।

[५] इसी प्रकार उरगजाति-आशीविष के सम्बन्ध में जानना चाहिए । इतना विशेष है कि वह जम्बूद्वीप-प्रमाण शरीर को विष से युक्त एवं व्याप्त करने में समर्थ है । यह उसका सामर्थ्यमात्र है, किन्तु सम्प्राप्ति से उसने ऐसा कभी किया नहीं, करता नहीं और करेगा भी नहीं ।

६ मणुस्सजातिआसीविसस्स वि एव चेव, नवर समयखेत्तप्पमाणमेत्त बोदि विसेण विसपरिगयं० । सेस त चेव जाव करेस्सति वा ४ ।

[६] इसी प्रकार मनुष्यजाति-आशीविष के सम्बन्ध में भी जानना चाहिए । विशेष इतना ही है कि वह समयक्षेत्र (मनुष्यक्षेत्र=ढाई द्वीप) प्रमाण शरीर को विष से विदलित एवं व्याप्त कर सकता है, किन्तु यह उसका सामर्थ्यमात्र है, सम्प्राप्ति द्वारा कभी ऐसा किया नहीं, करता नहीं और करेगा भी नहीं ।

७ जदि कम्मआसीविसे कि नेरइयकम्मआसीविसे, तिरिक्खजोणियकम्मआसीविसे, मणुस्स-कम्मआसीविसे, देवकम्मआसीविसे ?

गोयमा ! नो नेरइयकम्मआसीविसे, तिरिक्खजोणियकम्मआसीविसे वि, मणुस्सकम्मआसीविसे वि, देवकम्मआसीविसे वि ।

[७ प्र] भगवन् । यदि कर्म-आशीविष है तो क्या वह नैरयिक-कर्म-आशीविष है, या तिर्यञ्चयोनिक-कर्म-आशीविष है अथवा मनुष्य-कर्म-आशीविष है या देव-कर्म-आशीविष है ?

[७ उ] गौतम । नैरयिक-कर्म-आशीविष नहीं, किन्तु तिर्यञ्चयोनिक-कर्म-आशीविष है, मनुष्य-कर्म-आशीविष है और देव-कर्म-आशीविष है ।

८ जदि तिरिक्खजोणियकम्मआसीविसे कि एण्णिदियतिरिक्खजोणियकम्मआसीविसे ? जाव पंचिदियतिरिक्खजोणियकम्मआसीविसे ?

गोयमा ! नो एण्णिदियतिरिक्खजोणियकम्मआसीविसे जाव नो चतुर्णिदियतिरिक्खजोणिय-आसीविसे, पंचिदियतिरिक्खजोणियकम्मआसीविसे ।

[८ प्र] भगवन् । यदि तिर्यञ्चयोनिक-कर्म-आशीविष है, तो क्या एकेन्द्रिय-तिर्यञ्चयोनिक-कर्म-आशीविष है अथवा पञ्चेन्द्रियतिर्यञ्चयोनिक-कर्म-आशीविष है ?

[८ उ] गौतम ! एकेन्द्रिय, द्वीन्द्रिय, त्रीन्द्रिय और चतुरिन्द्रिय तिर्यञ्चयोनिक-कर्म-आशीविष नहीं, परन्तु पचेन्द्रियतिर्यञ्चयोनिक-कर्म-आशीविष है ।

९ यदि पचिदियतिरिक्खजोणियकम्मासीविसे किं सम्मुच्छिमपचेदियतिरिक्खजोणियकम्मासीविसे ? गभभवकतियपचिदियतिरिक्खजोणियकम्मासीविसे ?

एव जहा वेउव्वियसरीरस्स भेदो जाव पज्जत्तासखेज्जवासाउयगभभवकतियपचिदियतिरिक्खजोणियकम्मासीविसे, नो अपज्जत्तासखेज्जवासाउय जाव कम्मासीविसे ।

[९ प्र] भगवन् ! यदि पचेन्द्रियतिर्यञ्चयोनिक-कर्म-आशीविष है तो क्या सम्मुच्छिम पचेन्द्रिय-तिर्यञ्चयोनिक-कर्म-आशीविष है या गर्भज पचेन्द्रिय-तिर्यञ्चयोनिक-कर्म-आशीविष है ?

[९ उ] गौतम ! प्रज्ञापनासूत्र के इक्कीसवें शरीरपद में वैक्रिय शरीर के सम्बन्ध में जिस प्रकार कहा है, उसी प्रकार कहना चाहिए । यावत् पर्याप्त सख्यातवर्ष की आयुष्य वाला गर्भज कर्मभूमिज पचेन्द्रियतिर्यञ्चयोनिक-कर्म-आशीविष होता है, परन्तु अपर्याप्त असख्यात वर्ष की आयुष्य वाला यावत् कर्म-आशीविष नहीं होता ।

१० यदि मणुस्सकम्मासीविसे किं सम्मुच्छिममणुस्सकम्मासीविसे ? गभभवकतियमणुस्सकम्मासीविसे ?

गोयमा ! णो सम्मुच्छिममणुस्सकम्मासीविसे, गभभवकतियमणुस्सकम्मासीविसे, एव जहा वेउव्वियसरीर जाव पज्जत्तसखेज्जवासाउयकम्मभूमगगभभवकतियमणुस्सकम्मासीविसे, नो अपज्जत्ता जाव कम्मासीविसे ।

[१० प्र] भगवन् ! यदि मनुष्य-कर्म-आशीविष है, तो क्या सम्मुच्छिम मनुष्य-कर्म-आशीविष है, या गर्भज मनुष्य-कर्म-आशीविष है ?

[१० उ] गौतम ! सम्मुच्छिम मनुष्य-कर्म-आशीविष नहीं होता, किन्तु गर्भज मनुष्य-कर्म-आशीविष होता है । प्रज्ञापनासूत्र के इक्कीसवें शरीरपद में वैक्रियशरीर के सम्बन्ध में जिस प्रकार जीव-भेद कहे गए हैं, उसी प्रकार यहाँ भी कहना चाहिए, यावत् पर्याप्त सख्यात वर्ष के आयुष्य वाले कर्मभूमिज गर्भज मनुष्य-कर्म-आशीविष होता है, परन्तु अपर्याप्त सख्यात वर्ष की आयु वाले यावत् कर्म-आशीविष नहीं होता ।

११ यदि देवकम्मासीविसे किं भवणवासीदेवकम्मासीविसे जाव वेमाणियदेवकम्मासीविसे ?

गोयमा ! भवणवासिदेवकम्मासीविसे, वाणमत्तरदेव०, जोतिसिय०, वेमाणियदेवकम्मासीविसे वि ।

[११ प्र] भगवन् ! यदि देव-कर्म-आशीविष होता है, तो क्या भवनवासी देव-कर्म-आशीविष होता है, अथवा यावत् वैमानिकदेव-कर्म-आशीविष होता है ?

[११ उ] गौतम ! भवनवासी, वाणव्यन्तर, ज्योतिष्क और वैमानिक, ये चारों प्रकार के देव-कर्म-आशीविष होते हैं ।

[४ प्र] भगवन् ! मण्डूकजाति-आशीविष का कितना विषय है ?

[४ उ.] गौतम ! मण्डूकजाति-आशीविष अपने विष से भरतक्षेत्र-प्रमाण शरीर को विदलित करने एव व्याप्त करने में समर्थ है । शेष सब पूर्ववत् जानना, यावत् (यह उसका सामर्थ्य मात्र है,) किन्तु सम्प्राप्ति से उसने कभी ऐसा किया नहीं, करता नहीं और करेगा भी नहीं ।

५ एवं उरगजातिआशीविसस्स वि, नवर जडुद्दीवप्पमाणमेत्त बोदि विसेण विसपरिगय० ।
सेस तं चेव, नो चेव जाव करेस्संति वा ३ ।

[५] इसी प्रकार उरगजाति-आशीविष के सम्बन्ध में जानना चाहिए । इतना विशेष है कि वह जम्बूद्वीप-प्रमाण शरीर को विष से युक्त एव व्याप्त करने में समर्थ है । यह उसका सामर्थ्यमात्र है, किन्तु सम्प्राप्ति से उसने ऐसा कभी किया नहीं, करता नहीं और करेगा भी नहीं ।

६ मणुस्सजातिआशीविसस्स वि एव चेव, नवर समयखेतप्पमाणमेत्त बोदि विसेण विसपरिगय० । सेस तं चेव जाव करेस्संति वा ४ ।

[६] इसी प्रकार मनुष्यजाति-आशीविष के सम्बन्ध में भी जानना चाहिए । विशेष इतना ही है कि वह समयक्षेत्र (मनुष्यक्षेत्र = ढाई द्वीप) प्रमाण शरीर को विष से विदलित एव व्याप्त कर सकता है, किन्तु यह उसका सामर्थ्यमात्र है, सम्प्राप्ति द्वारा कभी ऐसा किया नहीं, करता नहीं और करेगा भी नहीं ।

७ जदि कम्मआसीविसे किं नेरइयकम्मआसीविसे, तिरिक्खजोणियकम्मआसीविसे, मणुस्स-कम्मआसीविसे, देवकम्मासीविसे ?

गोयमा ! नो नेरइयकम्मासीविसे, तिरिक्खजोणियकम्मासीविसे वि, मणुस्सकम्मासीविसे वि, देवकम्मासीविसे वि ।

[७ प्र] भगवन् ! यदि कर्म-आशीविष है तो क्या वह नैरयिक-कर्म-आशीविष है, या तिर्यञ्चयोनिक-कर्म-आशीविष है अथवा मनुष्य-कर्म-आशीविष है या देव-कर्म-आशीविष है ?

[७ उ.] गौतम ! नैरयिक-कर्म-आशीविष नहीं, किन्तु तिर्यञ्चयोनिक-कर्म-आशीविष है, मनुष्य-कर्म-आशीविष है और देव-कर्म-आशीविष है ।

८ जदि तिरिक्खजोणियकम्मासीविसे किं एण्णिदियतिरिक्खजोणियकम्मासीविसे ? जाव पच्चिदियतिरिक्खजोणियकम्मासीविसे ?

गोयमा ! नो एण्णिदियतिरिक्खजोणियकम्मासीविसे जाव नो चतुरिदियतिरिक्खजोणिय-कम्मासीविसे, पच्चिदियतिरिक्खजोणियकम्मासीविसे ।

[८ प्र] भगवन् ! यदि तिर्यञ्चयोनिक-कर्म-आशीविष है, तो क्या एकेन्द्रिय-तिर्यञ्चयोनिक-कर्म-आशीविष है अथवा पञ्चेन्द्रियतिर्यञ्चयोनिक-कर्म-आशीविष है ?

[१६ उ] गौतम । कल्पोपपन्नक वैमानिकदेव कर्म-आशीविष होता है, किन्तु कल्पातीत वैमानिक देव कर्म-आशीविष नहीं होता ।

१७ जति कप्पोवगवेमाणियदेवकम्मासीविसे किं सोधम्मकप्पोव० जाव कम्मासीविसे जाव अच्युतकप्पोवग जाव कम्मासीविसे ?

गोयमा । सोधम्मकप्पोवगवेमाणियदेवकम्मासीविसे वि जाव सहस्सारकप्पोवगवेमाणियदेव-कम्मासीविसे वि, नो प्राणयकप्पोवग जाव नो अच्युतकप्पोवगवेमाणियदेव० ।

[१७ प्र] भगवन् । यदि कल्पोपपन्नक वैमानिक देव कर्म-आशीविष होता है तो क्या सौधर्म-कल्पोपपन्नक वैमानिक देव कर्म-आशीविष होता है, अथवा यावत् अच्युत कल्पोपपन्नक वैमानिक देव कर्म-आशीविष होता है ?

[१७ उ] गौतम । सौधर्म-कल्पोपपन्नक वैमानिकदेव यावत् सहस्सार कल्पोपपन्नक वैमानिक देव-पर्यन्त कर्म-आशीविष होते हैं, परन्तु आनत, प्राणत, आरण और अच्युत कल्पोपपन्नक वैमानिक देव कर्म-आशीविष नहीं होता ।

१८. जदि सोहम्मकप्पोवग जाव कम्मासीविसे किं पज्जत्तसोधम्मकप्पोवगवेमाणिय० अपज्जत्तसोहम्मग० ?

गोयमा । नो पज्जत्तसोहम्मकप्पोवगवेमाणिय०, अपज्जत्तसोधम्मकप्पोवगवेमाणियदेवकम्मासीविसे ।

[१८ प्र] भगवन् । यदि सौधर्मकल्पोपपन्नक वैमानिक देव कर्म-आशीविष है तो क्या पर्याप्त सौधर्मकल्पोपपन्न वैमानिकदेव कर्म-आशीविष है अथवा अपर्याप्त सौधर्मकल्पोपपन्न वैमानिकदेव कर्म-आशीविष है ?

[१८ उ] गौतम । पर्याप्त सौधर्मकल्पोपपन्न वैमानिक देव कर्म-आशीविष नहीं, परन्तु अपर्याप्त सौधर्मकल्पोपपन्न वैमानिकदेव कर्म-आशीविष है ।

१९ एवं जाव नो पज्जत्तसहस्सारकप्पोवगवेमाणिय जाव कम्मासीविसे, अपज्जत्तसहस्सार-कप्पोवग जाव कम्मासीविसे ।

[१९] इसी प्रकार यावत् पर्याप्त सहस्सार-कल्पोपपन्न वैमानिक देव कर्म-आशीविष नहीं, किन्तु अपर्याप्त सहस्सार-कल्पोपपन्नक वैमानिक देव कर्म-आशीविष है ।

विवेचन—आशीविष, दो मुख्य प्रकार और उनके अधिकारी—प्रस्तुत १९ सूत्रों (सू १ से १९ तक) में आशीविष, उसके मुख्य दो प्रकार, जाति-आशीविष और कर्म-आशीविष के अधिकारी जीवों का निरूपण किया गया है ।

आशीविष और उससे प्रकारों का स्वरूप—आशी का अर्थ है—दाढ (दण्ड) । जिन जीवों की दाढ में विष होता है, वे 'आशीविष' कहलाते हैं । आशीविष प्राणी दो प्रकार के होते हैं—जाति-आशीविष और कर्म-आशीविष । साप, बिच्छू, मेढक आदि जो प्राणी जन्म से ही आशीविष होते हैं,

१२ जह भवणवासिदेवकम्मासीविसे कि असुरकुमारभवणवासिदेवकम्मासीविसे जाव थणियकुमार जाव कम्मासीविसे ?

गोयमा । असुरकुमारभवणवासिदेवकम्मासीविसे वि जाव थणियकुमार जाव कम्मासीविसे वि ।

[१२ प्र] भगवन् । यदि भवनवासी देव-कर्म-आशीविष होता है तो क्या असुरकुमार भवनवासी देव-कर्म-आशीविष होता है, अथवा यावत् स्तनितकुमार भवनवासी देव-कर्म-आशीविष होता है ?

[१२ उ] गौतम । असुरकुमार भवनवासी देव-कर्म-आशीविष होता है, यावत् स्तनितकुमार भवनवासी देव भी कर्म-आशीविष होता है ।

१३. जह असुरकुमार जाव कम्मासीविसे कि पज्जत्तअसुरकुमारभवणवासिदेवकम्मासीविसे ? अपज्जत्तअसुरकुमारम । सिदेवकम्मासीविसे ?

गोयमा । नो पज्जत्तअसुरकुमार जाव कम्मासीविसे, अपज्जत्तअसुरकुमारभवणवासिदेवकम्मासीविसे । एव जाव थणियकुमारणं ।

[१३ प्र] भगवन् । यदि असुरकुमार यावत् स्तनितकुमार भवनवासी देव-कर्म-आशीविष है तो क्या पर्याप्त असुरकुमारादि भवनवासी देव-कर्म-आशीविष है या अपर्याप्त असुरकुमारादि भवनवासी देव-कर्म-आशीविष है ?

[१३ उ] गौतम । पर्याप्त असुरकुमार भवनवासी देव-कर्म-आशीविष नहीं, परन्तु अपर्याप्त असुरकुमार भवनवासी देव-कर्म-आशीविष है । इसी प्रकार यावत् स्तनितकुमारो तक जानना चाहिए ।

१४. जवि वाणमतरदेवकम्मासीविसे कि पिसायवाणमंतरं ?

एव सव्वेसि पि अपज्जत्तगाणं ।

[१४ प्र] भगवन् । यदि वाणव्यन्तरदेव-कर्म-आशीविष है, तो क्या पिशाच वाणव्यन्तरदेव-कर्माशीविष है, अथवा यावत् गन्धर्व वाणव्यन्तरदेव-कर्माशीविष है ?

[१४ उ] गौतम । वे पिशाचादि सर्वं वाणव्यन्तरदेव अपर्याप्तवस्था मे कर्माशीविष हैं ।

१५. जोतिसियाण सव्वेसि अपज्जत्तगाणं ।

[१५] इसी प्रकार सभी ज्योतिष्कदेव भी अपर्याप्तावस्था मे कर्माशीविष होते हैं ।

१६. जवि वेमाणियदेवकम्मासीविसे कि कप्पोवगवेमाणियदेव । सीविसे ? कप्पातीतवेमाणियदेवकम्मासीविसे ?

गोयमा । कप्पोवगवेमाणियदेवकम्मासीविसे, नो कप्पातीतवेमाणियदेवकम्मासीविसे ।

[१६ प्र] भगवन् । यदि वैमानिकदेव कर्माशीविष हैं तो क्या कल्पोपपन्नक वैमानिक देव-कर्माशीविष है, अथवा कल्पातीत वैमानिक देव-कर्म-आशीविष है ?

[१६ उ] गौतम । कल्पोपपन्नक वैमानिकदेव कर्म-आशीविष होता है, किन्तु कल्पातीत वैमानिक देव कर्म-आशीविष नहीं होता ।

१७ जति कप्पोवगवेमाणियदेवकम्मासीविसे किं सोधम्मकप्पोव० जाव कम्मासीविसे जाव अच्युतकप्पोवग जाव कम्मासीविसे ?

गोयमा ! सोधम्मकप्पोवगवेमाणियदेवकम्मासीविसे वि जाव सहस्सारकप्पोवगवेमाणियदेव-कम्मासीविसे वि, नो प्राणयकप्पोवग जाव नो अच्युतकप्पोवगवेमाणियदेव० ।

[१७ प्र] भगवन् । यदि कल्पोपपन्नक वैमानिक देव कर्म-आशीविष होता है तो क्या सौधर्म-कल्पोपपन्नक वैमानिक देव कर्म-आशीविष होता है, अथवा यावत् अच्युत कल्पोपपन्नक वैमानिक देव कर्म-आशीविष होता है ?

[१७ उ] गौतम । सौधर्म-कल्पोपपन्नक वैमानिकदेव यावत् सहस्सार कल्पोपपन्नक वैमानिक देव-पर्यन्त कर्म-आशीविष होते हैं, परन्तु आनत, प्राणत, आरण और अच्युत कल्पोपपन्नक वैमानिक देव कर्म-आशीविष नहीं होता ।

१८. जदि सोहम्मकप्पोवग जाव कम्मासीविसे किं पज्जत्तसोधम्मकप्पोवगवेमाणिय० अपज्जत्तसोहम्मग० ?

गोयमा ! नो पज्जत्तसोहम्मकप्पोवगवेमाणिय०, अपज्जत्तसोधम्मकप्पोवगवेमाणियदेवकम्मासीविसे ।

[१८ प्र] भगवन् । यदि सौधर्मकल्पोपपन्नक वैमानिक देव कर्म-आशीविष है तो क्या पर्याप्त सौधर्मकल्पोपपन्न वैमानिकदेव कर्म-आशीविष है अथवा अपर्याप्त सौधर्मकल्पोपपन्न वैमानिकदेव कर्म-आशीविष है ?

[१८ उ] गौतम । पर्याप्त सौधर्मकल्पोपपन्न वैमानिक देव कर्म-आशीविष नहीं, परन्तु अपर्याप्त सौधर्मकल्पोपपन्न वैमानिकदेव कर्म-आशीविष है ।

१९ एवं जाव नो पज्जत्तसहस्सारकप्पोवगवेमाणिय जाव कम्मासीविसे, अपज्जत्तसहस्सार-कप्पोवग जाव कम्मासीविसे ।

[१९] इसी प्रकार यावत् पर्याप्त सहस्सार-कल्पोपपन्न वैमानिक देव कर्म-आशीविष नहीं, किन्तु अपर्याप्त सहस्सार-कल्पोपपन्नक वैमानिक देव कर्म-आशीविष है ।

विवेचन—आशीविष, दो मुख्य प्रकार और उनके अधिकारी—प्रस्तुत १९ सूत्रों (सू १ से १९ तक) में आशीविष, उसके मुख्य दो प्रकार, जाति-आशीविष और कर्म-आशीविष के अधिकारी जीवों का निरूपण किया गया है ।

आशीविष और उससे प्रकारों का स्वरूप—आशी का अर्थ है—दाढ (दष्ट्रा) । जिन जीवों की दाढ में विष होता है, वे 'आशीविष' कहलाते हैं । आशीविष प्राणी दो प्रकार के होते हैं—जाति-आशीविष और कर्म-आशीविष । साप, बिच्छू, मेढक आदि जो प्राणी जन्म से ही आशीविष होते हैं,

वे जाति-आशीविष कहलाते हैं और जो कर्म यानी शाप आदि क्रिया द्वारा प्राणियों का विनाश करते हैं, वे कर्म-आशीविष कहलाते हैं। पर्याप्तक तिर्यञ्च-पवेन्द्रिय और मनुष्य को तपश्चर्या आदि से अथवा अन्य किसी गुण के कारण आशीविष-लब्धि प्राप्त हो जाती है। ये जीव आशीविष-लब्धि के स्वभाव से शाप दे कर दूसरे का नाश करने की शक्ति पा लेते हैं। आशीविषलब्धि वाले जीव से आठवें देवलोक से आगे उत्पन्न नहीं हो सकते। जिन्होंने पूर्वभव में आशीविषलब्धि का अनुभव किया था, अतः पूर्वानुभूतभाव के कारण वे कर्म-आशीविष होते हैं। अपर्याप्त अवस्था में ही वे आशीविषयुक्त होते हैं।

जाति-आशीविषयुक्त प्राणियों का विषयसामर्थ्य—जाति-आशीविष-वाले प्राणियों के विषय का जो सामर्थ्य बताया है, वह विषयमात्र है। उसका आशय यह है—जैसे किसी मनुष्य ने अपना शरीर अर्द्धभरतप्रमाण बनाया हो, उसके पैर में यदि बिच्छू डक मारे तो उसके मस्तक तक उसका विष चढ़ जाता है। इसी प्रकार भरतप्रमाण, जम्बूद्वीपप्रमाण और ढाईद्वीपप्रमाण का अर्थ समझना चाहिए।

छद्मस्य द्वारा सर्वभावेन ज्ञान के अविषय और केवली द्वारा सर्वभावेन ज्ञान के विषय-भूत दस स्थान—

२०. दस ठाणाइ छउमत्थे सब्बभावेण न जाणति न पासति, त जहा—धम्मस्थिकायं १ अधम्मस्थिकाय २ आगासस्थिकाय ३ जीव असरीरपडिबद्ध ४ परमाणुपोग्गलं ५ सद्दं ६ गथ ७ वात न अय जिणे भविस्सति वा ण वा भविस्सइ ८ अयं सब्बदुक्खाण अंत करेस्सति वा न वा करेस्सइ १०।

[२०] छद्मस्य पुरुष इन दस स्थानों (बातों) को सर्वभाव से नहीं जानता और नहीं देखता। वे इस प्रकार हैं—(१) धर्मास्तिकाय, (२) अधर्मास्तिकाय, (३) आकाशास्तिकाय, (४) शरीर से रहित (मुक्त) जीव, (५) परमाणुपुद्गल, (६) शब्द, (७) गन्ध, (८) वायु, (९) यह जीव जिन होगा या नहीं? तथा (१०) यह जीव सभी दुःखों का अन्त करेगा या नहीं?

२१ एयाणि चेव उप्पन्नानाण-दसणधरे अरहा जिणे केवली सब्बभावेण जाणति पासति, तं जहा—धम्मस्थिकाय १ जाव करेस्सति वा न वा करेस्सति १०।

[२१] इन्हीं दस स्थानों (बातों) को उत्पन्न (केवल) ज्ञान-दर्शन के धारक अरिहन्त-जिन-केवली ही सर्वभाव से जानते और देखते हैं। यथा—धर्मास्तिकाय यावत्—‘यह जीव समस्त दुःखों का अन्त करेगा या नहीं?’

विवेचन—सर्वभाव (पूर्णरूप) से छद्मस्य के ज्ञान के अविषय और केवली के ज्ञान के विषय रूप दस स्थान—प्रस्तुत दो सूत्रों में से प्रथम सूत्र (सू. २०) में उन दस स्थानों (पदार्थों) के नाम गिनाए गये हैं, जिन्हें छद्मस्य सर्वभावेन जान और देख नहीं सकता, द्वितीय सूत्र में उन्हीं दस का उल्लेख किया गया है, जिन्हें केवलज्ञानी सर्वभावेन जान और देख सकते हैं।

छद्मस्य का प्रसंगवश विशेष अर्थ—यों तो छद्मस्य का सामान्य अर्थ है—केवलज्ञानरहित,

किन्तु यहाँ छद्मस्थ का विशेष अर्थ है—अवधिज्ञान आदि विशिष्ट ज्ञानरहित, क्योंकि विशिष्ट अवधिज्ञान धर्मास्तिकाय आदि को अमूर्त होने से नहीं जानता-देखता, किन्तु परमाणु आदि जो मूर्त हैं, उन्हें वह जान-देख सकता है, क्योंकि विशिष्ट अवधिज्ञान का विषय सर्व मूर्तद्रव्य है।

यदि यह शका की जाए कि ऐसा छद्मस्थ भी परमाणु आदि को कथचित् जानता है, सर्वभाव से (समस्त पर्यायो से) नहीं जानता-देखता, जबकि मूलपाठ में कहा गया है—सर्वभाव से नहीं जानता-देखता। इसका समाधान यह है कि यदि छद्मस्थ का ऐसा अर्थ किया जाएगा, तब तो छद्मस्थ के लिए सर्वभावेन अज्ञेय दस सख्या का नियम नहीं रहेगा, क्योंकि ऐसा छद्मस्थ घटादि पदार्थों को भी अनन्त पर्यायरूप से जानने में असमर्थ है। अतः 'सर्वभावेण' (सर्वभाव से) का अर्थ साक्षात् (प्रत्यक्ष) करने से इस सूत्र का अर्थ सगत होगा कि अवधि आदि विशिष्टज्ञान-रहित छद्मस्थ, धर्मास्तिकाय आदि दस वस्तुओं को प्रत्यक्षरूप से नहीं जानता-देखता। उत्पन्नज्ञान-दर्शनधारक, अरिहन्त जिन-केवली, केवलज्ञान से इन दस को सर्वभावेन अर्थात्—साक्षात् रूप से जानते-देखते हैं।^१

ज्ञान और अज्ञान के स्वरूप तथा भेद-प्रभेद का निरूपण—

२२ कतिविहे ण भत्ते । नाणे पणत्ते ?

गोयसा । पचविहे नाणे पणत्ते, त जहा—आभिनिबोहियनाणे सुयनाणे ओहिनाणे मणपज्जव-नाणे केवलनाणे ।

[२२ प्र] भगवन् । ज्ञान कितने प्रकार का कहा गया है ?

[२२ उ] गौतम । ज्ञान पांच प्रकार का कहा गया है । यथा—(१) आभिनिबोधिकज्ञान, (२) श्रुतज्ञान, (३) अवधिज्ञान, (४) मन पर्यवज्ञान और (५) केवलज्ञान ।

२३ [१] से किं त आभिनिबोहियनाणे ?

आभिनिबोहियनाणे चतुर्विहे पणत्ते, त जहा—उग्गहो ईहा अवाओ धारणा ।

[२३-१ प्र] भगवन् । आभिनिबोधिकज्ञान कितने प्रकार का (किस रूप का) कहा गया है ?

[२३-१ उ] गौतम । आभिनिबोधिकज्ञान चार प्रकार का कहा गया है । वह इस प्रकार—(१) अवग्रह, (२) ईहा, (३) अवाय (अपाय) और (४) धारणा ।

[२] एव जहा रायप्पसेणइए णाणाण भेदो तहेव इह वि भाणियव्वो जाव से त्त केवलनाणे ।

[२३-२] जिस प्रकार राजप्रश्नीय सूत्र में ज्ञानों के भेद कहे हैं, उसी प्रकार यहाँ भी कहने चाहिए, यावत् 'यह है वह केवलज्ञान', यहाँ तक कहना चाहिए ।

२४ अण्णाणे ण भत्ते । कतिविहे पणत्ते ?

गोयसा । ति विहे पणत्ते, त जहा—मइअण्णाणे सुयअण्णाणे विभगनाणे ।

[२४ प्र] भगवन् । अज्ञान कितने प्रकार का कहा गया है ?

[२४ उ] गौतम । अज्ञान तीन प्रकार का कहा गया है । वह इस प्रकार है—(१) मति-अज्ञान, (२) श्रुत-अज्ञान और (३) विभगज्ञान ।

२५ से किं त मद्भ्रण्णाणे ?

मद्भ्रण्णाणे चउव्विहे पणत्ते, त जहा—उग्गहो जाव धारणा ।

[२५ प्र] भगवन् । मति-अज्ञान कितने प्रकार का है ?

[२५ उ] गौतम । मति-अज्ञान चार प्रकार का कहा गया है । वह इस प्रकार है—(१) अवग्रह, (२) ईहा, (३) अवाय और (४) धारणा ।

२६. [१] से किं त उग्गहे ?

उग्गहे दुविहे पणत्ते, त जहा—अत्थोग्गहे य वजणोग्गहे य ।

[२६-१ प्र] भगवन् । वह अवग्रह कितने प्रकार का है ?

[२६-१ उ] गौतम । अवग्रह दो प्रकार का कहा गया है । वह इस प्रकार है—अर्थावग्रह और व्यञ्जनावग्रह ।

[२] एव जहेव आभिणिबोहियनाण तहेव, नवर एगद्धियवज्ज जाव नोइदियधारणा, से त धारणा । से त मतिभ्रण्णाणे ।

[२६-२] जिस प्रकार (नन्दीसूत्र में) आभिनिबोधिकज्ञान के विषय में कहा है, उसी प्रकार यहाँ भी जान लेना चाहिए । विशेष इतना ही है कि वहाँ आभिनिबोधिकज्ञान के प्रकरण में अवग्रह आदि के एकार्थिक (समानार्थक) शब्द कहे हैं, उन्हें छोड़कर यावत्—‘नोइन्द्रिय-धारणा है’, यह हुआ धारणा का स्वरूप यहाँ तक कहना चाहिए । यह हुआ मति-अज्ञान का स्वरूप ।

२७ से किं त सुयभ्रण्णाणे ?

सुतभ्रण्णाणे ज इमं भ्रण्णाणिएहि मिच्छदिट्ठिएहि जहा नदीए जाव चत्तारि वेदा सगोवगा । से त सुयभ्रण्णाणे ।

[२७ प्र.] भगवन् । श्रुत-अज्ञान किस प्रकार का कहा गया है ?

[२७ उ] गौतम । जिस प्रकार नन्दीसूत्र में कहा गया है—‘जो अज्ञानी मिथ्यादृष्टियों द्वारा प्ररूपित है’, इत्यादि यावत्—सागोपाग चार वेद तक श्रुत-अज्ञान है । इस प्रकार श्रुत-अज्ञान का वर्णन पूर्ण हुआ ।

२८. से किं त विभंगनाणे ?

विभगनाणे अणेगविहे पणत्ते, त जहा—गामसठिए नगरसठिए जाव सन्निवेससठिए दीवसठिए

समुद्रसंठिए वाससंठिए वासहरसंठिए पञ्चसंठिए रुक्मसंठिए धूमसंठिए हयसंठिए गयसंठिए नरसंठिए किन्नरसंठिए किंपुरिससंठिए महोरगसंठिते गधव्वसंठिए उसभसंठिए पसु-पसय-विहग-वानरणाणा-सठाणसंठिते पणत्ते ।

[२८ प्र] भगवन् ! वह विभगज्ञान किस प्रकार का कहा गया है ?

[२८ उ] गौतम ! विभगज्ञान अनेक प्रकार का कहा गया है । वह इस प्रकार है—ग्रामसंस्थित (ग्राम के आकार का), नगरसंस्थित (नगराकार) यावत् सन्निवेशसंस्थित, द्वीपसंस्थित, समुद्रसंस्थित, वर्ष-संस्थित (भरतादि क्षेत्र के आकार), वर्षधरसंस्थित (क्षेत्र की सीमा करने वाले पर्वतों के आकार का), सामान्य पर्वत-संस्थित, वृक्षसंस्थित, स्तूपसंस्थित, हयसंस्थित (अस्वाकार), गजसंस्थित, नरसंस्थित, किन्नरसंस्थित, किम्पुरुषसंस्थित, महोरगसंस्थित, गन्धर्वसंस्थित, वृषभसंस्थित (बैल के आकार का), पशु, पशय (अर्थात्—दो खुरवाले जगली चौपाये जानवर), विहग (पक्षी), और वानर के आकार वाला है । इस प्रकार विभगज्ञान नाना संस्थानसंस्थित (आकारों से युक्त) कहा गया है ।

विवेचन—ज्ञान और अज्ञान के स्वरूप तथा भेद-प्रभेद का निरूपण—प्रस्तुत सात सूत्रों (सू २२ से २८ तक) में ज्ञान और अज्ञान के स्वरूप तथा नन्दिसूत्र और राजप्रश्नीयसूत्र के अतिदेश-पूर्वक दोनों के भेद-प्रभेदों का निरूपण किया गया है ।

पाँच ज्ञानों का स्वरूप—(१) आभिनिबोधिक—इन्द्रिय और मन की सहायता से योग्य देश में रहे हुए पदार्थ का अर्थाभिमुख (यथार्थ) निश्चित (सशयादि रहित) बोध (ज्ञान) आभिनिबोधिक है । इसका दूसरा नाम मतिज्ञान भी है । (२) श्रुतज्ञान—श्रुत अर्थात् श्रवण किये जाने वाले शब्द के द्वारा (वाच्यवाचक सम्बन्ध से) तत्सम्बद्ध अर्थ को इन्द्रिय और मन के निमित्त से ग्रहण कराने वाला भावश्रुतकारणरूप बोध श्रुतज्ञान कहलाता है । अथवा इन्द्रिय और मन की सहायता से श्रुत-ग्रन्थानुसारी एव मतिज्ञान के अनन्तर शब्द और अर्थ के पर्यालोचनपूर्वक होने वाला बोध श्रुतज्ञान है । (३) अवधिज्ञान—इन्द्रिय और मन की सहायता के बिना मूर्तद्रव्यों को ही जानने वाला श्रुतज्ञान है । अथवा नीचे-नीचे विस्तृत वस्तु का अवधान—परिच्छेद जिससे हो उसे अवधिज्ञान कहते हैं । (४) मन पर्यवज्ञान—मन किये जाते हुए मनोद्रव्यों के पर्याय-आकार विशेष को—सजीजीवों के मनोगत भावों को इन्द्रिय और मन की सहायता के बिना प्रत्यक्ष जानना । (५) केवलज्ञान—केवल=एक, मति आदि ज्ञानों से निरपेक्ष त्रिकाल-त्रिलोकवर्ती सर्वद्रव्य-पर्यायों का युगपत्, शुद्ध, सकल, असाधारण एव अनन्त हस्तामलकवत् प्रत्यक्षज्ञान ।

आभिनिबोधिकज्ञान के चार प्रकारों का स्वरूप (१) अवग्रह—इन्द्रिय और पदार्थ के योग्य देश में रहने पर दर्शन के बाद (विशेषरहित) सामान्य रूप से सर्वप्रथम होने वाला पदार्थ का ग्रहण (बोध) (२) । ईहा—अवग्रह से जाने गए पदार्थ के विषय में सशय को दूर करते हुए उसके विशेष धर्म की विचारणा करना । (३) अवधाय—ईहा से ज्ञात हुए पदार्थों में यही है, अन्य नहीं, इस प्रकार से अर्थ का निश्चय करना । (४) धारणा—अवधाय से निश्चित अर्थ को स्मृति आदि के रूप में धारण कर लेना, ताकि उसकी विस्मृति न हो ।

अर्थावग्रह-व्यजनावग्रह का स्वरूप—अर्थावग्रह पदार्थ के अव्यक्त ज्ञान को कहते हैं। इसमें पदार्थ के वर्ण, गन्ध आदि का अस्पष्ट ज्ञान होता है। इसकी स्थिति एक समय की है। अर्थावग्रह से पहले उपकरणेन्द्रिय द्वारा इन्द्रियसम्बद्ध शब्दादि विषयो का अत्यन्त अव्यक्त ज्ञान व्यञ्जनावग्रह है। इसकी जघन्य स्थिति आवलिका के असख्यातवे भाग की और उत्कृष्ट दो से नौ द्वासोच्छ्वास की है। व्यञ्जनावग्रह 'दर्शन' के बाद चक्षु और मन को छोड़कर शेष चार इन्द्रियो से होता है। तत्पश्चात् इन्द्रियो का पदार्थ के साथ सम्बन्ध होने पर 'यह कुछ है', ऐसा अस्पष्ट ज्ञान होता है, वही अर्थावग्रह है।

अवग्रह आदि की स्थिति और एकार्थक नाम—अवग्रह की एक समय की, ईहा की अन्तर्मुहूर्त की, अवाय की अन्तर्मुहूर्त की और धारणा की स्थिति सख्यातवर्षीय आयु वालो की अपेक्षा सख्यात काल की और असख्यातवर्षीय आयुवालो की अपेक्षा असख्यातकाल की है। अवग्रह आदि चारो के प्रत्येक के पाच-पाच एकार्थक नाम नन्दीसूत्र में दिये गए हैं। चारो के कुल मिलाकर बीस भेद हैं।

श्रुतादि ज्ञानो के भेद—नन्दीसूत्र के अनुसार श्रुतज्ञान के अक्षरश्रुत, अनक्षरश्रुत आदि १४ भेद हैं, अवधिज्ञान के भवप्रत्यय और गुणप्रत्यय, ये दो भेद हैं, मन पर्यवज्ञान के ऋजुमति और विपुलमति, ये दो भेद हैं। केवलज्ञान एक ही है, उसका कोई भेद नहीं है।

मति-अज्ञान आदि का स्वरूप और भेद—मिथ्यादृष्टि के मतिज्ञान को मति-अज्ञान कहते हैं, अर्थात्—सामान्य मति सम्यग्दृष्टि के लिए मतिज्ञान है और मिथ्यादृष्टि के लिए मति-अज्ञान है। इसी तरह अविशेषित श्रुत, सम्यग्दृष्टि के लिए श्रुतज्ञान है और मिथ्यादृष्टि के लिए श्रुत-अज्ञान है। मिथ्या अवधिज्ञान को विभगज्ञान कहते हैं। ज्ञान में अवग्रह आदि के जो एकार्थक नाम कहे गए हैं, उन्हें यहाँ अज्ञान के प्रकरण में नहीं कहना चाहिए। विभगज्ञान का शब्दशः अर्थ इस प्रकार भी होता है—जिसमें विरुद्ध भग—वस्तुविकल्प उठते हों, अथवा अवधिज्ञान से विरूप-विपरीत-मिथ्या-भग (विकल्प) वाला ज्ञान।

ग्रामसंस्थित आदि का स्वरूप—ग्राम का अवलम्बन होने से वह विभगज्ञान ग्रामाकार (ग्रामसंस्थित) कहलाता है, इसी प्रकार अन्यत्र भी ऊहापोह कर लेना चाहिए।^१

औघिक, चौबीस दण्डकवर्ती तथा सिद्ध जीवो में ज्ञान-अज्ञान-प्ररूपणा—

२६. जीवा ण भते । किं नाणी, अज्ञाणी ?

गोयमा । जीवा नाणी वि, अज्ञाणी वि । जे नाणी ते अत्थेगतिया दुस्सानी, अत्थेगतिया तिस्रानी, अत्थेगतिया चत्तनानी, अत्थेगतिया एगनानी । जे दुस्सानी ते आभिणिबोहियनानी य सुयनानी य । जे तिस्रानी ते आभिणिबोहियनानी सुतनानी ओहिनाणी, अहवा आभिणिबोहियनानी सुतनानी मणपज्जवनाणी । जे चत्तनानी ते आभिणिबोहियनानी सुतनानी ओहिनाणी मणपज्जवनाणी । जे एगनानी ते नियमा केवलनानी । जे अण्णानी ते अत्थेगतिया दुअण्णानी, अत्थेगतिया

१ (क) भगवतीसूत्र अ वृत्ति, पत्राक ३४४-३४५

(ख) भगवती (हिन्दी विवेचन युक्त) भाग ३, पृष्ठ १३०२ से १३०४ तक

तिम्रण्णाणी । जे दुम्रण्णाणी ते मदम्रण्णाणी य सुयम्रण्णाणी य । जे तिम्रण्णाणी ते मतिम्रण्णाणी सुयम्रण्णाणी विभगनाणी ।

[२६ प्र] भगवन् ! जीव ज्ञानी है या अज्ञानी है ?

[२६ उ] गौतम ! जीव ज्ञानी भी है और अज्ञानी भी है । जो जीव ज्ञानी है, उनमें से कुछ जीव दो ज्ञान वाले हैं, कुछ जीव तीन ज्ञान वाले हैं, कुछ जीव चार ज्ञान वाले हैं और कुछ जीव एक ज्ञान वाले हैं । जो दो ज्ञान वाले हैं, वे मतिज्ञानी और श्रुतज्ञानी होते हैं । जो तीन ज्ञान वाले हैं, वे आभिनिबोधिकज्ञानी, श्रुतज्ञानी और अवधिज्ञानी हैं, अथवा आभिनिबोधिकज्ञानी, श्रुतज्ञानी और मन पर्यवज्ञानी होते हैं । जो चार ज्ञान वाले हैं, वे आभिनिबोधिकज्ञानी, श्रुतज्ञानी, अवधिज्ञानी और मन पर्यवज्ञानी हैं । जो एक ज्ञान वाले हैं, वे नियमत केवलज्ञानी हैं । जो जीव अज्ञानी है, उनमें से कुछ जीव दो अज्ञान वाले हैं, कुछ तीन अज्ञान वाले होते हैं । जो जीव दो अज्ञान वाले हैं, वे मति-अज्ञानी और श्रुत-अज्ञानी हैं, जो जीव तीन अज्ञान वाले हैं, वे मति-अज्ञानी, श्रुत-अज्ञानी और विभगज्ञानी हैं ।

३० नैरद्वया ण भते ! किं नाणी, म्रण्णाणी ?

गोयमा ! नाणी वि म्रण्णाणी वि । जे नाणी ते नियमा तिम्रण्णाणी, त जहा—आभिनिबोहि० सुयनाणी ओहिनाणी । जे म्रण्णाणी ते अत्येगतिया दुम्रण्णाणी, अत्येगतिया तिम्रण्णाणी । एवं तिणिण म्रण्णाणाणि मयणाए ।

[३० प्र] भगवन् ! नैरयिक जीव ज्ञानी है या अज्ञानी है ?

[३० उ] गौतम ! नैरयिक जीव ज्ञानी भी है और अज्ञानी भी है । उनमें जो ज्ञानी है, वे नियमत तीन ज्ञान वाले हैं, यथा—आभिनिबोधिकज्ञानी, श्रुतज्ञानी और अवधिज्ञानी । जो अज्ञानी है, उनमें से कुछ दो अज्ञानवाले हैं, और कुछ तीन अज्ञान वाले हैं । इस प्रकार तीन अज्ञान भजना (विकल्प) से होते हैं ।

३१ [१] असुरकुमारा ण भते किं नाणी म्रण्णाणी ?

जहेव नैरद्वया तहेव तिणिण नाणाणि नियमा तिणिण य म्रण्णाणाणि मयणाए ।

[३१-१ प्र] भगवन् ! असुरकुमार ज्ञानी है या अज्ञानी है ?

[३१-१ उ] गौतम ! जैसे नैरयिको का कथन किया गया है, उसी प्रकार असुरकुमारो का भी कथन करना चाहिए । अर्थात्—जो ज्ञानी है, वे नियमत तीन ज्ञान वाले हैं और जो अज्ञानी है, वे भजना (विकल्प) से तीन अज्ञान वाले हैं ।

[२] एव जाव अनियकुमारा ।

[३१-२] इसी प्रकार यावत् स्तनितकुमार तक कहना चाहिए ।

३२ [१] पुढविकाइया ण भते ! किं नाणी म्रण्णाणी ?

गोयमा ! नो नाणी, म्रण्णाणी—मतिम्रण्णाणी य, सुतम्रण्णाणी य ।

[३२-१ प्र] भगवन् ! पृथ्वीकायिक जीव ज्ञानी है या अज्ञानी ?

[३२-१ उ] गौतम ! वे ज्ञानी नहीं हैं, अज्ञानी हैं । वे नियमत दो अज्ञान वाले हैं, यथा—मति-अज्ञानी और श्रुत-अज्ञानी ।

[२] एवं जाव वणस्सहकाइया ।

[३२-२] इसी प्रकार यावत् वनस्पतिकायिक पर्यन्त कहना चाहिए ।

३३ [१] वेइदियाणं पुच्छा ।

गोयमा ! नाणी वि, अण्णाणी वि । जे नाणी ते नियमा द्रुण्णाणी, त जहा—आभिणिबोहिय-
नाणी य सुयणाणी य । जे अण्णाणी ते नियमा द्रुअण्णाणी—आभिणिबोहियअण्णाणी य सुयअण्णाणी
य ।

[३३-१ प्र] भगवन् ! द्वीन्द्रिय जीव ज्ञानी है या अज्ञानी ?

[३३-१ उ] गौतम ! द्वीन्द्रिय जीव ज्ञानी भी है और अज्ञानी भी है । जो ज्ञानी हैं, वे
नियमत दो ज्ञान वाले हैं, यथा—मतिज्ञानी और श्रुतज्ञानी । जो अज्ञानी हैं, नियमत दो अज्ञान
वाले हैं, यथा—मति-अज्ञानी और श्रुत-अज्ञानी ।

[२] एवं तेइदिय-चउरिदिया वि ।

[३३-२] इसी प्रकार त्रीन्द्रिय और चतुरिन्द्रिय जीवों के विषय में भी कहना चाहिए ।

३४ पच्चिदियतिरिक्खजोणियाण पुच्छा ।

गोयमा ! नाणी वि अण्णाणी वि । जे नाणी ते अत्थेगतिया द्रुण्णाणी, अत्थेगतिया तिज्जाणी ।
एव तिण्णि नाणाणि तिण्णि अण्णाणाणि य भयणाए ।

[३४ प्र] भगवन् ! पचेन्द्रियतिर्यञ्चयोनिक जीव ज्ञानी है या अज्ञानी है ?

[३४ उ] गौतम ! वे ज्ञानी भी हैं और अज्ञानी भी हैं । जो ज्ञानी हैं, उनमें से कितने ही
दो ज्ञान वाले हैं और कई तीन ज्ञान वाले हैं । इस प्रकार (पचेन्द्रियतिर्यञ्चयोनिक जीवों के) तीन
ज्ञान और तीन अज्ञान भजना से होते हैं ।

३५. मणुस्सा जहा जीवा तहेव पच्च नाणाणि तिण्णि अण्णाणाणि य भयणाए ।

[३५] जिस प्रकार औघिक जीवों के विषय में कहा गया है, उसी प्रकार मनुष्यों में पाच
ज्ञान और तीन अज्ञान भजना से होते हैं ।

३६ वाणमततरा जहा नेरइया ।

[३६] वाणव्यन्तर देवों का कथन नैरयिकों के समान जानना चाहिए ।

३७ जोतिसिय-वैमाणियाणं तिण्णि नाणा तिण्णि अण्णाणा नियमा ।

[३७] ज्योतिष्क और वैमानिक देवों में तीन ज्ञान अथवा तीन अज्ञान नियमत होते हैं ।

३८ सिद्धा ण भते । पृच्छा ।

गोयमा । नाणी, नो अण्णाणी । नियमा एगनाणी—केवलनाणी ।

[३८ प्र] भगवन् । सिद्ध भगवान् ज्ञानी है या अज्ञानी है ?

[३८ उ] गौतम । सिद्ध भगवान् ज्ञानी है, अज्ञानी नहीं है । वे नियमतः एक—केवलज्ञान वाले हैं ।

विवेचन—श्रौधिक जीवो, चौबीस दण्डकवर्ती जीवो एव सिद्धो मे ज्ञान और अज्ञान की प्ररूपणा—प्रस्तुत दस सूत्रो (सू-२६ से ३८ तक) मे श्रौधिक जीवो, नैरयिक से लेकर वैमानिकपर्यन्त चौबीस दण्डकवर्ती जीवो और सिद्धो मे पाये जाने वाले ज्ञान और अज्ञान की प्ररूपणा की गई है ।

नैरयिको मे तीन ज्ञान नियमत, तीन अज्ञान भजनात्—सम्यग्दृष्टि नैरयिको मे भवप्रत्यय अवधिज्ञान होता है, इसलिए वे नियमत तीन ज्ञान वाले होते हैं । किन्तु जो अज्ञानी होते हैं, उनमे कितने ही दो अज्ञान वाले होते हैं, जब कोई असंज्ञी पचेन्द्रियतिर्यञ्च नरक मे उत्पन्न होता है, तब उसके अपर्याप्त अवस्था मे विभगज्ञान नहीं होता, इस अपेक्षा से नारको मे दो अज्ञान कहे गए हैं । जो मिथ्यादृष्टि संज्ञी पचेन्द्रिय नरक मे उत्पन्न होता है, तो उसको अपर्याप्त अवस्था मे भी विभगज्ञान होता है । अतः इस अपेक्षा से नारको मे तीन अज्ञान कहे गए हैं ।

तीन विकलेन्द्रिय जीवो मे दो ज्ञान—द्वीन्द्रिय, त्रीन्द्रिय और चतुरिन्द्रिय जीवो मे जिस औपशमिक सम्यग्दृष्टि मनुष्य ने या तिर्यञ्च ने पहले आयुष्य बाध लिया है, वह उपशम-सम्यक्त्व का वसन करता हुआ उनमे (द्वी-त्रि-चतुरिन्द्रिय जीवो मे) उत्पन्न होता है । उस जीव को अपर्याप्त दशा मे सास्वादनसम्यग्दर्शन होता है, जो जघन्य एक समय और उत्कृष्ट छह आवलिका तक रहता है, तब तक सम्यग्दर्शन होने के कारण वह ज्ञानी रहता है, उस अपेक्षा से विकलेन्द्रियो मे दो ज्ञान बतलाए हैं । इसके पश्चात् तो वह मिथ्यात्व को प्राप्त हो जाने से अज्ञानी हो जाता है ।^१

गति आदि आठ द्वारो की अपेक्षा ज्ञानी-अज्ञानी-प्ररूपणा—

३९ निरयगतिया ण भते । जीवा किं नाणी, अण्णाणी ?

गोयमा । नाणी वि, अण्णाणी वि । तिण्णि नाणाइ नियमा, तिण्णि अण्णाणाइं सयणाए ।

[३९ प्र] भगवन् । निरयगतिक (नरकगति मे जाते हुए) जीव ज्ञानी है या अज्ञानी हैं ?

[३९ उ] गौतम । वे ज्ञानी भी हैं और अज्ञानी भी हैं । जो ज्ञानी हैं, वे नियमत तीन ज्ञान वाले हैं, और जो अज्ञानी हैं, वे भजना से तीन अज्ञान वाले हैं ।

४० तिरियगतिया ण भते । जीवा किं नाणी, अण्णाणी ?

गोयमा । दो नाणा, दो अण्णाणा नियमा ।

[४० प्र] भगवन् । तिर्यञ्चगतिक (तिर्यञ्चगति मे जाते हुए) जीव ज्ञानी है या अज्ञानी है ।

[२] एव जाव वणस्सइकाइया ।

[३२-२] इसी प्रकार यावत् वनस्पतिकायिक पर्यन्त कहना चाहिए ।

३३ [१] वेइंदियाण पुच्छा ।

गोयमा ! नाणी वि, अण्णाणी वि । जे नाणी ते नियमा दुण्णाणी, तं जहा—आभिणिबोहिय-
नाणी य सुयणाणी य । जे अण्णाणी ते नियमा दुअण्णाणी—आभिणिबोहियअण्णाणी य सुयअण्णाणी
य ।

[३३-१ प्र] भगवन् ! द्वीन्द्रिय जीव ज्ञानी है या अज्ञानी ?

[३३-१ उ] गौतम ! द्वीन्द्रिय जीव ज्ञानी भी है और अज्ञानी भी है । जो ज्ञानी है, वे
नियमत दो ज्ञान वाले हैं, यथा—मतिज्ञानी और श्रुतज्ञानी । जो अज्ञानी है, नियमत दो अज्ञान
वाले हैं, यथा—मति-अज्ञानी और श्रुत-अज्ञानी ।

[२] एव तेइंदिय-चउरिंदिया वि ।

[३३-२] इसी प्रकार त्रीन्द्रिय और चतुरिन्द्रिय जीवों के विषय में भी कहना चाहिए ।

३४ पच्चिंदियतिरिक्खजोणियाण पुच्छा ।

गोयमा ! नाणी वि अण्णाणी वि । जे नाणी ते अत्थेगत्तिया दुण्णाणी, अत्थेगत्तिया तिसाणी ।
एव तिण्णि नाणाणि तिण्णि अण्णाणाणि य भयणाए ।

[३४ प्र] भगवन् ! पचेन्द्रियतिर्यञ्चयोनिक जीव ज्ञानी है या अज्ञानी है ?

[३४ उ] गौतम ! वे ज्ञानी भी है और अज्ञानी भी है । जो ज्ञानी है, उनमें से कितने ही
दो ज्ञान वाले हैं और कई तीन ज्ञान वाले हैं । इस प्रकार (पचेन्द्रियतिर्यञ्चयोनिक जीवों के) तीन
ज्ञान और तीन अज्ञान भजना से होते हैं ।

३५. मणुस्सा जहा जीवा तहेव पच्च नाणाणि तिण्णि अण्णाणाणि य भयणाए ।

[३५] जिस प्रकार औषिक जीवों के विषय में कहा गया है, उसी प्रकार मनुष्यों में पांच
ज्ञान और तीन अज्ञान भजना से होते हैं ।

३६ वाणमतरा जहा नेरइया ।

[३६] वाणव्यन्तर देवों का कथन नेरयिकों के समान जानना चाहिए ।

३७ जोतिसिय-वेमाणियाण तिण्णि नाणा तिण्णि अण्णाणा नियमा ।

[३७] ज्योतिष्क और वैमानिक देवों में तीन ज्ञान अथवा तीन अज्ञान नियमत होते हैं ।

३८ सिद्धा ण भते । पुच्छा ।

गोयमा । णाणी, नो अण्णाणी । नियमा एगनाणी—केवलनाणी ।

[३८ प्र] भगवन् । सिद्ध भगवान् ज्ञानी है या अज्ञानी है ?

[३८ उ] गोतम । सिद्ध भगवान् ज्ञानी है, अज्ञानी नहीं है । वे नियमत^१ एक—केवलज्ञान वाले हैं ।

विवेचन—श्रीधिक जीवो, चौबीस दण्डकवर्ती जीवो एव सिद्धो मे ज्ञान और अज्ञान की प्ररूपणा—प्रस्तुत दस सूत्रो (सू-२६ से ३८ तक) मे श्रीधिक जीवो, नैरयिक से लेकर वैमानिकपर्यन्त चौबीस दण्डकवर्ती जीवो और सिद्धो मे पाये जाने वाले ज्ञान और अज्ञान की प्ररूपणा की गई है ।

नैरयिको मे तीन ज्ञान नियमत, तीन अज्ञान भजनात् —सम्यग्दृष्टि नैरयिको मे भवप्रत्यय अवधिज्ञान होता है, इसलिए वे नियमत तीन ज्ञान वाले होते हैं । किन्तु जो अज्ञानी होते हैं, उनमे कितने ही दो अज्ञान वाले होते हैं, जब कोई असज्जी पचेन्द्रियतिर्यञ्च नरक मे उत्पन्न होता है, तब उसके अपर्याप्त अवस्था मे विभगज्ञान नहीं होता, इस अपेक्षा से नारको मे दो अज्ञान कहे गए हैं । जो मिथ्यादृष्टि सज्जी पचेन्द्रिय नरक मे उत्पन्न होता है, तो उसको अपर्याप्त अवस्था मे भी विभगज्ञान होता है । अतः इस अपेक्षा से नारको मे तीन अज्ञान कहे गए हैं ।

तीन विकलेन्द्रिय जीवो मे दो ज्ञान—द्वीन्द्रिय, त्रीन्द्रिय और चतुरिन्द्रिय जीवो मे जिस श्रीपक्षमिक सम्यग्दृष्टि मनुष्य ने या तिर्यञ्च ने पहले आयुष्य बाध लिया है, वह उपगम-सम्यक्त्व का व्रमन करता हुआ उनमे (द्वी-त्रि-चतुरिन्द्रिय जीवो मे) उत्पन्न होता है । उस जीव को अपर्याप्त दशा मे सास्वादनसम्यग्दर्शन होता है, जो जघन्य एक समय और उत्कृष्ट छह आवलिका तक रहता है, तब तक सम्यग्दर्शन होने के कारण वह ज्ञानी रहता है, उस अपेक्षा से विकलेन्द्रियो मे दो ज्ञान बतलाए हैं । इसके पश्चात् तो वह मिथ्यात्व को प्राप्त हो जाने से अज्ञानी हो जाता है ।^१

गति आदि आठ द्वारो की अपेक्षा ज्ञानी-अज्ञानी-प्ररूपणा—

३९ निरयगतिया ण भते । जीवा किं नाणी, अण्णाणी ?

गोयमा ! नाणी वि, अण्णाणी वि । तिण्णि नाणाइ नियमा, तिण्णि अन्नाणाइ भयणाए ।

[३९ प्र] भगवन् । निरयगतिक (नरकगति मे जाते हुए) जीव ज्ञानी है या अज्ञानी है ?

[३९ उ] गोतम । वे ज्ञानी भी हैं और अज्ञानी भी हैं । जो ज्ञानी हैं, वे नियमत तीन ज्ञान वाले हैं, और जो अज्ञानी हैं, वे भजना से तीन अज्ञान वाले हैं ।

४० तिरियगतिया ण भते । जीवा किं नाणी, अण्णाणी ?

गोयमा ! दो नाणा, दो अन्नाणा नियमा ।

[४० प्र] भगवन् । तिर्यञ्चगतिक (तिर्यञ्चगति मे जाते हुए) जीव ज्ञानी है या अज्ञानी है ।

[४० उ] गौतम ! उनमे नियमत दो ज्ञान या दो अज्ञान होते है ।

४१ मणुस्सगतिया णं भते । जीवा किं नाणी, अज्ञाणी ?

गोयमा ! तिण्णि नाणाइ भयणाए, दो अण्णाणाइ नियमा ।

[४१ प्र] भगवन् ! मनुष्यगतिक (मनुष्यगति मे जाते हुए) जीव ज्ञानी है या अज्ञानी है ?

[४१ उ] गौतम ! उनके भजना (विकल्प) से तीन ज्ञान होते है, और नियमत दो अज्ञान होते है ।

४२. देवगतिया जहा निरयगतिया ।

[४२] देवगतिक जीवो मे ज्ञान और अज्ञान का कथन निरयगतिक जीवो के समान समझना चाहिए ।

४३. सिद्धगतिया ण भते ! ० ।

जहा सिद्धा (सु. ३८) । १ ।

[४३ प्र] भगवन् ! सिद्धगतिक जीव ज्ञानी है या अज्ञानी है ?

[४३ उ] गौतम ! उनका कथन सिद्धो की तरह करना चाहिए । अर्थात्—वे नियमत एक केवलज्ञान वाले होते हैं । (प्रथमद्वार)

४४ सइद्विया ण भते । जीवा किं नाणी, अण्णाणी ?

गोयमा ! चत्तारि नाणाइ, तिण्णि अण्णाणाइ भयणाए ।

[४४ प्र] भगवन् ! सेन्द्रिय (इन्द्रिय वाले) जीव ज्ञानी है या अज्ञानी ?

[४४ उ] गौतम ! उनके चार ज्ञान और तीन अज्ञान भजना से होते हैं ।

४५ एगिद्विया ण भते । जीवा किं नाणी ० ?

जहा पुढविकाइया ।

[४५ प्र] भगवन् ! एक इन्द्रिय वाले जीव ज्ञानी हैं या अज्ञानी है ?

[४५ उ] गौतम ! इनके विषय मे पृथ्वीकायिक जीवो (सू २७ मे कथित) की तरह कहना चाहिए ।

४६ वेइद्विय-तेइद्विय-चतुरिद्वियाण दो नाणा, दो अण्णाणा नियमा ।

[४६] दो इन्द्रियो, तीन इन्द्रियो और चार इन्द्रियो वाले जीवो मे दो ज्ञान या दो अज्ञान नियमत होते हैं ।

४७ पचिद्विया जहा सइद्विया ।

[४७] पाच इन्द्रियो वाले जीवो का कथन सेन्द्रिय जीवो की तरह करना चाहिए ।

४८ अणदिया ण भते । जीवा कि नाणी० ?

जहा सिद्धा (सु ३८) । २ ।

[४८ प्र] भगवन् । अग्निन्द्रिय (इन्द्रियरहित) जीव ज्ञानी हैं अथवा अज्ञानी है ?

[४८ उ] गौतम । उनके विषय में सिद्धो (सू ३८ में कथित) की तरह जानना चाहिए ।
(द्वितीय द्वार)

४९ सकाइया ण भते । जीवा कि नाणी अज्ञानी ?

गोयमा । पच नाणाणि तिण्णि अज्ञाणाइ भयणाए ।

[४९ प्र] भगवन् । सकायिक (कायासहित) जीव ज्ञानी हैं या अज्ञानी ?

[४९ उ] गौतम । सकायिक जीवों के पांच ज्ञान और तीन अज्ञान भजना से होते हैं ।

५० पुढविकाइया जाव वणस्सइकाइया नो नाणी, अण्णाणी । नियमा दुअण्णाणी, त जहा—
मत्तिअण्णाणी य सुयअण्णाणी य ।

[५०] पृथ्वीकायिक से यावत् वनस्पतिकायिक जीव तक ज्ञानी नहीं, अज्ञानी होते हैं । वे नियमत दो अज्ञान (मति-अज्ञान और श्रुत-अज्ञान) वाले होते हैं ।

५१ तसकाइया जहा सकाइया (सु ४९) ।

[५१] त्रसकायिक जीवों का कथन सकायिक जीवों के समान [सू ४९] समझना चाहिए ।

५२ अकाइया ण भते । जीवा कि नाणी० ?

जहा सिद्धा (सु. ३८) । ३ ।

[५२ प्र] भगवन् । अकायिक (कायारहित) जीव ज्ञानी है अथवा अज्ञानी है ?

[५२ उ] गौतम । इनके विषय में सिद्धो की तरह जानना चाहिए ।
(तृतीयद्वार)

५३ सुहमा ण भते । जीवा कि नाणी० ?

जहा पुढविकाइया (सु. ५०) ।

[५३ प्र] भगवन् । सूक्ष्म जीव ज्ञानी है या अज्ञानी हैं ?

[५३ उ.] गौतम । इनके विषय में पृथ्वीकायिक जीवों (सू ५० में कथित) के समान कथन करना चाहिए ।

५४ बादरा णं भते । जीवा कि नाणी० ?

जहा सकाइया (सु ४९) ।

[५४ प्र] भगवन् । बादर जीव ज्ञानी हैं या अज्ञानी हैं ?

[५४ उ] गौतम ! इनके विषय मे सकायिक जीवो (सू ४९ मे कथित) के समान कहना चाहिए ।

५५ नोसुहुमानोबादरा ण भते ! जीवा० ?

जहा सिद्धा (सु. ३८) । ४ ।

[५५ प्र] भगवन् ! नो-सूक्ष्म-नो-बादर जीव ज्ञानी हैं या अज्ञानी ?

[५५ उ] गौतम ! इनका कथन सिद्धो की तरह समझना चाहिए । (चतुर्थ-द्वार)

५६. पज्जत्ता ण भते ! जीवा किं नाणी० ?

जहा सकाइया (सु ४६) ।

[५६ प्र] भगवन् ! पर्याप्तक जीव ज्ञानी हैं या अज्ञानी है ?

[५६ उ] गौतम ! इनका कथन सकायिक (सू ४९ मे कथित) जीवो के समान जानना चाहिए ।

५७ पज्जत्ता ण भते ! नैरतिथा किं नाणी० ?

तिणिण नाणा, तिणिण अण्णाणा नियमा ।

[५७ प्र] भगवन् ! पर्याप्तक नैरियक जीव ज्ञानी है या अज्ञानी ?

[५७ उ] गौतम ! इनमे नियमत तीन ज्ञान या तीन अज्ञान होते हैं ।

५८ जहा नैरइया एव जाव थणियकुमारा ।

[५८] पर्याप्त नैरियक जीवो की तरह यावत् पर्याप्त स्तनितकुमार तक मे ज्ञान और अज्ञान का कथन करना चाहिए ।

५९ पुढविकाइया जहा एण्णदिया । एव जाव चतुरिदिया ।

[५९] (पर्याप्त) पृथ्वीकायिक जीवो का कथन एकेन्द्रिय जीवों (सू ४५ मे कथित) की तरह करना चाहिए । इसी प्रकार यावत् (पर्याप्त) चतुरिन्द्रिय (अष्कायिक, तेजस्कायिक, वायुकायिक, वनस्पतिकायिक, द्वीन्द्रिय, त्रीन्द्रिय और चतुरिन्द्रिय) तक समझना चाहिए ।

६० पज्जत्ता ण भते ! पंचिदियतिरिक्खजोणिया किं नाणी, अण्णाणी ?

तिणिण नाणा, तिणिण अण्णाणा भयणाए ।

[६० प्र] भगवन् ! पर्याप्त पंचेन्द्रियतिर्यञ्चयोनिक जीव ज्ञानी है या अज्ञानी है ?

[६० उ] गौतम ! उनमे तीन ज्ञान और तीन अज्ञान भजना (विकल्प) से होते हैं ।

६१ मणुस्ता जहा सकाइया (सु ४६) ।

[६१] पर्याप्त मनुष्यो के सम्बन्ध में कथन सकायिक जीवो (सू ४६ में कथित) की तरह करना चाहिए ।

६२ वाणमत-जोइसिय-वेमाणिया जहा नेरइया (सू ५७) ।

[६२] पर्याप्त वाणव्यन्तर, ज्योतिष्क और वैमानिको का कथन नैरयिक जीवो (सू ५७) की तरह समझना चाहिए ।

६३ अपञ्जत्ता ण भते । जीवा कि नाणी २ ?

तिणिण नाणा, तिणिण अण्णाणा भयणाए ।

[६३ प्र] भगवन् । अपर्याप्तक जीव ज्ञानी है या अज्ञानी ?

[६३ उ] उनमें तीन ज्ञान और तीन अज्ञान भजना से होते हैं ।

६४ [१] अपञ्जत्ता ण भते । नेरतिया कि नाणी, अज्ञानी ?

तिणिण नाणा नियमा, तिणिण अण्णाणा भयणाए ।

[६४-१ प्र] भगवन् । अपर्याप्त नैरयिक जीव ज्ञानी है या अज्ञानी है ?

[६४-१ उ] गौतम । उनमें तीन ज्ञान नियमत होते हैं अथवा तीन अज्ञान भजना में होते हैं ।

[२] एव जाव थणियकुमारा ।

[६४-२] नैरयिक जीवो की तरह यावत् अपर्याप्त स्तनितकुमार देवो तक इसी प्रकार कथन करना चाहिए ।

६५ पुढविक्काइया जाव वणस्सत्तिकाइया जहा एण्णदिया ।

[६५] (अपर्याप्त) पृथ्वीकायिक से लेकर वनस्पतिकायिक जीवो तक का कथन एकेन्द्रिय जीवो की तरह करना चाहिए ।

६६ [१] वेदिया ण० पुच्छा ।

दो नाणा, दो अण्णाणा नियमा ।

[६६-१ प्र] भगवन् । अपर्याप्त द्वीन्द्रिय ज्ञानी है या अज्ञानी है ?

[६६-१ उ] गौतम । इनमें दो ज्ञान अथवा दो अज्ञान नियमत होते हैं ।

[२] एव जाव पच्चिवियतिरिक्खजोणियाण ।

[६६-२] इसी प्रकार यावत् (अपर्याप्त) पचेन्द्रिय तिर्यञ्चयोनि तक जानना चाहिए ।

६७ अपञ्जत्तगा ण भते । मणुस्सा कि नाणी, अज्ञानी ?

तिणिण नाणाइ भयणाए, दो अण्णाणाइ नियमा ।

[६७ प्र] भगवन् । अपर्याप्तक मनुष्य ज्ञानी हैं या अज्ञानी हैं ?

[६७ उ] गौतम । उनमे तीन ज्ञान भजना से होते हैं और दो अज्ञान नियमत होते हैं ।

६८ वाणमतारा जहा नेरतिया (सु ६४) ।

[६८] अपर्याप्त वाणव्यन्तर जीवो का कथन नैरयिक जीवो की तरह (सू ६४ के अनुसार) समझना चाहिए ।

६९ अपञ्जत्तगा जोतिसिय-वेमाणिया ण० ?

तिण्णि नाणा, तिण्णि अण्णाणा नियमा ।

[६९ प्र] भगवन् । अपर्याप्त ज्योतिष्क और वैमानिक ज्ञानी हैं या अज्ञानी ?

[६९ उ] गौतम । उनमे तीन ज्ञान या तीन अज्ञान नियमत होते हैं ।

७० नोपञ्जत्तगनोअपञ्जत्तगा ण भते । जीवा कि नाणी० ?

जहा सिद्धा (सु ३८) । ५ ।

[७० प्र] भगवन् । नो-पर्याप्त-नो-अपर्याप्त जीव ज्ञानी हैं या अज्ञानी ?

[७० उ] गौतम । इनका कथन सिद्ध जीवो (सू ३८) के समान जानना चाहिए ।

(पंचम द्वार)

७१, निरयभवत्था ण भते । जीवा कि नाणी, अण्णाणी ?

जहा निरयगतिया (सु ३९) ।

[७१ प्र] भगवन् । निरय-भवस्थ (नारक-भव मे रहे हुए) जीव ज्ञानी हैं या अज्ञानी हैं ?

[७१ उ] गौतम । इनके विषय मे निरयगतिक जीवो के समान (सू ३९ के अनुसार) कहना चाहिए ।

७२ तिरियभवत्था ण भते । जीवा कि नाणी, अण्णाणी ?

तिण्णि नाणा, तिण्णि अण्णाणा मयणाए ।

[७२ प्र] भगवन् । तिर्यञ्चभवस्थ जीव ज्ञानी हैं या अज्ञानी हैं ?

[७२ उ] गौतम । उनमे तीन ज्ञान और तीन अज्ञान भजना से होते हैं ।

७३ मणुस्सभवत्था ण० ?

जहा सकाइया (सु. ४६) ।

[७३ प्र] भगवन् । मनुष्यभवस्थ जीव ज्ञानी हैं या अज्ञानी हैं ?

[७३ उ] गौतम । इनका कथन सकायिक जीवो की तरह (सू ४६ के अनुसार) करना चाहिए ।

७४ देवभवत्था ण भते । ० ?

जहा निरयभवत्था (सू ७१) ।

[७४ प्र] भगवन् । देवभवस्थ जीव ज्ञानी हैं या अज्ञानी है ?

[७४ उ] गौतम । निरयभवस्थ जीवो के समान (सू ७१ के अनुसार) उनके विषय में कहना चाहिए ।

७५ अभवत्था जहा सिद्धा (सू ३८) । ६ ।

[७५] अभवस्थ जीवो के विषय में सिद्धों की तरह (सू ३८ के अनुसार) जानना चाहिए ।
(छठा द्वार)

७६ भवसिद्धिया ण भते । जीवा कि नाणी० ?

जहा सकाइया (सू ४६) ।

[७६ प्र] भगवन् । भवसिद्धिक (भव्य) जीव ज्ञानी है या अज्ञानी है ?

[७६ उ] गौतम । इनका कथन सकायिक जीवो के समान (सू ४६ के अनुसार) जानना चाहिए ।

७७ अभवसिद्धिया ण० पुच्छा ।

गोयमा । नो नाणी, अण्णाणी, तिण्णि अण्णाणाइ भयणाए ।

[७७ प्र] भगवन् । अभवसिद्धिक (अभव्य) जीव ज्ञानी है या अज्ञानी ?

[७७ उ] गौतम । ये ज्ञानी नहीं, किन्तु अज्ञानी हैं । इनमें तीन अज्ञान भजना से होते हैं ।

७८ नोभवसिद्धिनोअभवसिद्धिया ण भते । जीवा० ?

जहा सिद्धा (सू ३८) । ७ ।

[७८ प्र] भगवन् । नोभवसिद्धिक-नो-अभवसिद्धिक जीव ज्ञानी है अथवा अज्ञानी है ?

[७८ उ] गौतम । इनके सम्बन्ध में सिद्ध जीवो के समान (सू ३८ के अनुसार) कहना चाहिए ।
(सप्तम द्वार)

७९ सण्णी ण० पुच्छा ।

जहा सइदिया (सू ४४) ।

[७९ प्र] भगवन् । सत्तीजीव ज्ञानी है या अज्ञानी हैं ?

[७९ उ] गौतम । सेन्द्रिय जीवो के कथन के समान (सू ४४ के अनुसार) इनके विषय में कहना चाहिए ।

८० असण्णी जहा बेइदिया (सू ४६) ।

[८०] असत्ती जीवो के विषय में द्वीन्द्रिय जीवो के समान (सू ४६ के अनुसार) कहना चाहिए ।

पृथ्वीकायिक आदि ६ कायसहित को । वे केवली भी होने हैं । अतः सकायिक सम्यग्दृष्टि में पांच ज्ञान भजना से होते हैं । जो मिथ्यादृष्टि सकायिक है, उनमें तीन अज्ञान भजना से होते हैं । जो पदकायों में से किसी भी काय में नहीं है, या जो शरीरारिक आदि कायों में रहित है, ऐसे अकायिक जीव मित्र होते हैं, उनमें सिर्फ केवलज्ञान ही होता है । (४) सूक्ष्मद्वार—सूक्ष्म जीव पृथ्वीकायिकवत् मिथ्या-दृष्टि होने से उन में दो अज्ञान होते हैं । वादर जीवों में केवलज्ञानी भी होते हैं, अतः सकायिक की तरह उनमें पांच ज्ञान और तीन अज्ञान भजना से पाए जाते हैं । (५) पर्याप्तद्वार—पर्याप्तजीव केवलज्ञानी भी होते हैं, अतः उनमें सकायिक जीवों के समान भजना से ५ ज्ञान और ३ अज्ञान पाए जाते हैं । पर्याप्त नारको में तीन ज्ञान और तीन अज्ञान नियमित होते हैं, क्योंकि असजी जीवों में में आए हुए अपर्याप्त नारको में ही विभगज्ञान नहीं होता, मिथ्यात्वी पर्याप्तको में तो होता ही है । इसी प्रकार भवनपति एवं वाणव्यन्तर देवों में समझना चाहिए । पर्याप्त विकनेन्द्रियों में नियम से दो अज्ञान होते हैं । पर्याप्त पचेन्द्रियतिर्यचो में ३ ज्ञान और ३ अज्ञान भजना से होने हैं, उसका कारण है, कितने ही जीवों को अवधिज्ञान या विभगज्ञान होता है, कितनों को नहीं होता । अपर्याप्तक नैरयिकों में तीन ज्ञान नियम से और तीन अज्ञान भजना से पाए जाते हैं । अपर्याप्तक द्वीन्द्रिय आदि जीवों में सास्वादन सम्यग्दर्शन सम्भव होने से उनमें दो ज्ञान और जेप में दो अज्ञान पाए जाते हैं । अपर्याप्त सम्यग्दृष्टि मनुष्यों में तीर्थंकर प्रकृति को बाँधे हुए जीव भी होते हैं, उनमें अवधिज्ञान होना सम्भव है, अतः उनमें तीन ज्ञान भजना से पाए जाते हैं । मिथ्यादृष्टि मनुष्यों को अपर्याप्त-अवस्था में विभगज्ञान नहीं होता, इसलिए उनमें नियमित दो अज्ञान होते हैं । अपर्याप्त वाणव्यन्तर देवों में जो असजी जीवों में से आकर उत्पन्न होता है, उसमें अपर्याप्त-अवस्था में विभगज्ञान का अभाव होता है, शेष में अवधि-ज्ञान या विभगज्ञान नियम से होता है, अतः उनमें नैरयिकों के समान तीन ज्ञान वाले, या दो अथवा तीन अज्ञान वाले होते हैं । ज्योतिष्क और वैमानिक देवों में सजी जीवों में से ही आकर उत्पन्न होते हैं, इसलिए उनमें अपर्याप्त अवस्था में भी भवप्रत्ययिक अवधिज्ञान या विभगज्ञान अवश्य होता है । अतः उनमें नियमित तीन ज्ञान या तीन अज्ञान होते हैं । नो-पर्याप्त-नो-अपर्याप्त जीव सिद्ध होते हैं, वे पर्याप्त-अपर्याप्त नामकर्म से रहित होते हैं । अतः उनमें एकमात्र केवलज्ञान ही होता है । (६) भवस्थद्वार—निरयभवस्थ का अर्थ है—नरकगति में उत्पत्तिस्थान को प्राप्त । इसी प्रकार तिर्यचभवस्थ आदि पदों का अर्थ समझ लेना चाहिए । निरयभवस्थ का कथन निरयगतिकवत् समझ लेना चाहिए । (७) भवसिद्धिकद्वार—भवसिद्धिक यानी भव्य जीव जो सम्यग्दृष्टि है, उनमें सकायिक की तरह ५ ज्ञान भजना से होते हैं, जबकि मिथ्यादृष्टि में तीन अज्ञान भजना से होते हैं । अभवसिद्धिक (अभव्य) जीव सदैव मिथ्यादृष्टि ही रहते हैं, अतः उनमें तीन अज्ञान की भजना है । ज्ञान उनमें होता ही नहीं । (८) सजीद्वार—सजी जीवों का कथन सेन्द्रिय जीवों की तरह है, अर्थात्—उनमें चार ज्ञान अथवा तीन अज्ञान भजना से पाए जाते हैं । असजी जीवों का कथन द्वीन्द्रिय जीवों के समान है, अर्थात्—अपर्याप्त अवस्था में उनमें सास्वादन सम्यग्दर्शन की सम्भावना होने से दो ज्ञान भी पाए जाते हैं । अपर्याप्त अवस्था में तो उनमें नियमित दो अज्ञान होते हैं ।

अन्यद्वार—इससे आगे लब्धि आदि बारह द्वार अभी शेष हैं । लब्धिद्वार में लब्धियों के भेद-प्रभेद आदि का वर्णन विस्तृत होने से इस पाठ से अलग दे रहे हैं ।

८१. नोसणीनोअसणी जहा सिद्धा (सू ३८) । ८ ।

[८१] नो-सणी-नो-असणी जीवो का कथन सिद्ध जीवो की तरह (सू ३८ के अनुसार) जानना चाहिए । (अष्टम द्वार)

विवेचन—गति आदि आठ द्वारो की अपेक्षा ज्ञानी-अज्ञानी प्ररूपणा—प्रस्तुत ४३ सूत्रो (सू ३९ से ८१ तक) में गति, इन्द्रिय, काय, सूक्ष्म, पर्याप्त, भवस्थ, भवसिद्धिक एव सजी, इन आठ द्वारो के माध्यम से उन-उन गति आदि वाले जीवो में सम्भवित ज्ञान या अज्ञान की प्ररूपणा की गई है ।

गति आदि द्वारो के माध्यम से जीवो में ज्ञान-अज्ञान की प्ररूपणा—(१) गतिद्वार—गति की अपेक्षा पांच प्रकार के जीव है—नरकगतिक, तिर्यचगतिक, मनुष्यगतिक, देवगतिक और सिद्धगतिक । निरयगतिक जीव वे हैं, जो यहाँ से मर कर नरक में जाने के लिए विग्रहगति (अन्तरालगति) में चल रहे हैं । पचेन्द्रिय तिर्यच और मनुष्य, जो नरक में जाने वाले हैं, वे यदि सम्यग्दृष्टि हो तो ज्ञानी होते हैं, क्योंकि उन्हें अवधिज्ञान भवप्रत्यय होने के कारण विग्रहगति में भी होता है, और नरक में नियमत उन्हें तीन ज्ञान होते हैं । यदि वे मिथ्यादृष्टि हो तो वे अज्ञानी होते हैं, उनमें से नरकगामी यदि असजी पचेन्द्रियतिर्यच हो तो विग्रहगति में अपर्याप्त अवस्था तक उसे विभगज्ञान नहीं होता, उस समय तक उसे दो अज्ञान ही होते हैं, किन्तु मिथ्यादृष्टि सजी पचेन्द्रिय नरकगामी को विग्रहगति में भी भवप्रत्ययिक विभगज्ञान होता है, इसलिए निरयगतिक में तीन अज्ञान भजना से कहे गए हैं । तिर्यचगतिक जीव वे हैं जो यहाँ से मर कर तिर्यचगति में जाने के लिए विग्रहगति में चल रहे हैं । उनमें नियम से दो ज्ञान या दो अज्ञान इसलिए बताए हैं कि सम्यग्दृष्टि जीव अवधिज्ञान से च्युत होने के बाद मति-श्रुतज्ञानसहित तिर्यचगति में जाता है । इसलिए उसमें नियमत दो ज्ञान होते हैं, तथा मिथ्यादृष्टि जीव विभगज्ञान से गिरने के बाद मति-अज्ञान, श्रुत-अज्ञानसहित तिर्यचगति में जाता है । इसलिए नियमत उसमें दो अज्ञान होते हैं । मनुष्यगतिक में जाने के लिए जो विग्रहगति में चल रहे हैं, वे मनुष्यगतिक कहलाते हैं । मनुष्यगतिक में जाते हुए जो जीव ज्ञानी होते हैं, उनमें से कई तीर्थंकर की तरह अवधिज्ञानसहित मनुष्यगतिक में जाते हैं, उनमें तीन ज्ञान होते हैं, जबकि अवधिज्ञानरहित मनुष्यगतिक में जाने वालों में दो ज्ञान होते हैं । इसीलिए यहाँ तीन ज्ञान भजना से कहे गए हैं । जो मिथ्यादृष्टि हैं, वे विभगज्ञानरहित ही मनुष्यगतिक में उत्पन्न होते हैं, इसलिए उनमें दो अज्ञान नियम से कहे गए हैं । देवगतिक में जाते हुए विग्रहगति में चल रहे जीवो का कथन नैरयिको की तरह (नियमत तीन ज्ञान अथवा भजना से तीन अज्ञान वाले) समझना चाहिए । सिद्धगतिक जीवो में तो केवल एक ही ज्ञान—केवलज्ञान होता है । (२) इन्द्रियद्वार—सेन्द्रिय का अर्थ है—इन्द्रिय वाले जीव—यानी इन्द्रियो से काम लेने वाले जीव । सेन्द्रिय ज्ञानी जीवो को २, ३, या ४ ज्ञान होते हैं, यह बात लब्धि की अपेक्षा से समझना चाहिए क्योंकि उपयोग की अपेक्षा तो सभी जीवो को एक समय में एक ही ज्ञान होता है । केवलज्ञान अतीन्द्रिय ज्ञान है, वह सेन्द्रिय नहीं है । अज्ञानी सेन्द्रिय जीवो को तीन अज्ञान भजना से होते हैं, किन्हीं को दो और किन्हीं को तीन अज्ञान होते हैं । एकेन्द्रिय जीव मिथ्यादृष्टि होने से अज्ञानी ही होते हैं, उनमें नियमत दो अज्ञान होते हैं । तीन विकलेन्द्रियो में दो अज्ञान तो नियमत होते हैं, किन्तु सास्वादनगुणस्थान होने की अवस्था में दो ज्ञान भी होने सम्भव हैं । अनिन्द्रिय (इन्द्रियो के उपयोग से रहित) जीव तो केवलज्ञानी ही होते हैं । उनमें एकमात्र केवलज्ञान पाया जाता है । (३) कायद्वार—सकायिक कहते हैं—श्रीदारिक आदि शरीरयुक्त जीव को अथवा

पृथ्वीकायिक आदि ६ कायसहित को । वे केवली भी होते हैं । अतः सकायिक सम्यग्दृष्टि में पांच ज्ञान भजना से होते हैं । जो मिथ्यादृष्टि सकायिक हैं, उनमें तीन अज्ञान भजना में होते हैं । जो पट्कायो में से किसी भी काय में नहीं हैं, या जो औदारिक आदि कायो में रहित हैं, ऐसे प्रकायिक जीव मित्र होते हैं, उनमें सिर्फ केवलज्ञान ही होता है । (४) सूक्ष्मद्वार—सूक्ष्म जीव पृथ्वीकायिकवत् मिथ्या-दृष्टि होने से उन में दो अज्ञान होते हैं । वादर जीवों में केवलज्ञानी भी होते हैं, अतः सकायिक की तरह उनमें पांच ज्ञान और तीन अज्ञान भजना से पाए जाते हैं । (५) पर्याप्तद्वार—पर्याप्तजीव केवलज्ञानी भी होते हैं, अतः उनमें सकायिक जीवों के समान भजना से ५ ज्ञान और ३ अज्ञान पाए जाते हैं । पर्याप्त नारको में तीन ज्ञान और तीन अज्ञान नियमत होते हैं, क्योंकि असजी जीवों में से आए हुए अपर्याप्त नारको में ही विभगज्ञान नहीं होता, मिथ्यात्वी पर्याप्तको में तो होता ही है । इसी प्रकार भवनपति एवं वाणव्यन्तर देवों में समझना चाहिए । पर्याप्त विकलेन्द्रियो में नियम से दो अज्ञान होते हैं । पर्याप्त पचेन्द्रियतिर्य्यको में ३ ज्ञान और ३ अज्ञान भजना से होते हैं, उसका कारण है, कितने ही जीवों को अवधिज्ञान या विभगज्ञान होता है, कितनों को नहीं होता । अपर्याप्तक नैरयिकों में तीन ज्ञान नियम से और तीन अज्ञान भजना से पाए जाते हैं । अपर्याप्तक द्वीन्द्रिय आदि जीवों में सास्वादन सम्यग्दर्शन सम्भव होने से उनमें दो ज्ञान और शेष में दो अज्ञान पाए जाते हैं । अपर्याप्त सम्यग्दृष्टि मनुष्यों में तीर्थंकर प्रकृति को बाँधे हुए जीव भी होते हैं, उनमें अवधिज्ञान होना सम्भव है, अतः उनमें तीन ज्ञान भजना से पाए जाते हैं । मिथ्यादृष्टि मनुष्यों को अपर्याप्त-अवस्था में विभगज्ञान नहीं होता, इसलिए उनमें नियमत दो अज्ञान होते हैं । अपर्याप्त वाणव्यन्तर देवों में जो असजी जीवों में से आकर उत्पन्न होता है, उसमें अपर्याप्त-अवस्था में विभगज्ञान का अभाव होता है, शेष में अवधि-ज्ञान या विभगज्ञान नियम से होता है, अतः उनमें नैरयिकों के समान तीन ज्ञान वाले, या दो अथवा तीन अज्ञान वाले होते हैं । ज्योतिष्क और वैमानिक देवों में सजी जीवों में से ही आकर उत्पन्न होते हैं, इसलिए उनमें अपर्याप्त अवस्था में भी भवप्रत्ययिक अवधिज्ञान या विभगज्ञान अवश्य होता है । अतः उनमें नियमत तीन ज्ञान या तीन अज्ञान होते हैं । नो-पर्याप्त-नो-अपर्याप्त जीव सिद्ध होते हैं, वे पर्याप्त-अपर्याप्त नामकर्म से रहित होते हैं । अतः उनमें एकमात्र केवलज्ञान ही होता है । (६) भवस्थद्वार—निरयभवस्थ का अर्थ है—नरकगति में उत्पत्तिस्थान को प्राप्त । इसी प्रकार तिर्य्यचभवस्थ आदि पदों का अर्थ समझ लेना चाहिए । निरयभवस्थ का कथन निरयगतिकवत् समझ लेना चाहिए । (७) भवसिद्धिकद्वार—भवसिद्धिक यानी भव्य जीव जो सम्यग्दृष्टि हैं, उनमें सकायिक की तरह ५ ज्ञान भजना से होते हैं, जबकि मिथ्यादृष्टि में तीन अज्ञान भजना से होते हैं । अभवसिद्धिक (अभव्य) जीव सदैव मिथ्यादृष्टि ही रहते हैं, अतः उनमें तीन अज्ञान की भजना है । ज्ञान उनमें होता ही नहीं । (८) सजीद्वार—सजी जीवों का कथन सेन्द्रिय जीवों की तरह है, अर्थात्—उनमें चार ज्ञान अथवा तीन अज्ञान भजना से पाए जाते हैं । असजी जीवों का कथन द्वीन्द्रिय जीवों के समान है, अर्थात्—अपर्याप्त अवस्था में उनमें सास्वादन सम्यग्दर्शन की सम्भावना होने से दो ज्ञान भी पाए जाते हैं । अपर्याप्त अवस्था में तो उनमें नियमत दो अज्ञान होते हैं ।^१

अन्यद्वार—इससे आगे लब्धि आदि बारह द्वार अभी शेष हैं । लब्धिवार में लब्धियों के भेद-प्रभेद आदि का वर्णन विस्तृत होने से इस पाठ से अलग दे रहे हैं ।

नौवें लब्धिद्वार की अपेक्षा से ज्ञानी-अज्ञानी की प्ररूपणा—

८२ कतिविहा णं भते ! लब्धी पण्णत्ता ?

गोयमा ! दसविहा लब्धी पण्णत्ता, त जहा—नाणलब्धी १ दसणलब्धि २ चरित्तलब्धी ३ चरित्ता-
चरित्तलब्धी ४ दाणलब्धी ५ लाभलब्धी ६ भोगलब्धी ७ उपभोगलब्धी ८ वीरियलब्धी ९ इन्द्रियलब्धी १० ।

[८२ प्र] भगवन् ! लब्धि कितने प्रकार की कही गई है ?

[८२ उ] गौतम ! लब्धि दस प्रकार की कही गई है । वह इस प्रकार—(१) ज्ञानलब्धि, (२) दर्शनलब्धि, (३) चारित्रलब्धि, (४) चारित्राचारित्रलब्धि, (५) दानलब्धि, (६) लाभलब्धि, (७) भोगलब्धि, (८) उपभोगलब्धि, (९) वीर्यलब्धि और (१०) इन्द्रियलब्धि ।

८३. नाणलब्धी णं भते ! कतिविहा पण्णत्ता ?

गोयमा ! पचविहा पण्णत्ता, त जहा—आभिणिबोहियणाणलब्धी जाव केवलणाणलब्धी ।

[८३ प्र] भगवन् ! ज्ञानलब्धि कितने प्रकार की कही गई है ?

[८३ उ] गौतम ! वह पाच प्रकार की कही गई है । यथा—आभिनिबोधिकज्ञानलब्धि यावत् केवलज्ञानलब्धि ।

८४ अण्णाणलब्धी णं भते ! कतिविहा पण्णत्ता ?

गोयमा ! तिविहा पण्णत्ता, तं जहा—मइअण्णाणलब्धी सुतअण्णाणलब्धी विभगनाणलब्धी ।

[८४ प्र] भगवन् ! अज्ञानलब्धि कितने प्रकार की कही गई है ?

[८४ उ] गौतम ! अज्ञानलब्धि तीन प्रकार की कही गई है । यथा—मति-अज्ञानलब्धि, श्रुत-अज्ञानलब्धि और विभगज्ञानलब्धि ।

८५ दसणलब्धी णं भते ! कतिविहा पण्णत्ता ?

गोयमा ! तिविहा पण्णत्ता, त जहा—सम्मदसणलब्धी मिच्छादंसणलब्धी सम्मामिच्छादसण-
लब्धी ।

[८५ प्र] भगवन् ! दर्शनलब्धि कितने प्रकार की कही गई है ?

[८५ उ] गौतम ! वह तीन प्रकार की कही गई है । वह इस प्रकार—सम्यग्दर्शनलब्धि, मिथ्यादर्शनलब्धि और सम्यग्मिथ्यादर्शनलब्धि ।

८६ चरित्तलब्धी ण भते ! कतिविहा पण्णत्ता ?

गोयमा ! पचविहा पण्णत्ता, त जहा—सामाद्वयचरित्तलब्धी ज्ञेदोवट्ठावणियलब्धी परिहारविसुद्ध-
लब्धी सुहुमसपरायलब्धी अहक्खायचरित्तलब्धी ।

[८६ प्र] भगवन् ! चारित्रलब्धि कितने प्रकार की कही गई है ?

[८६ उ] गौतम । चारित्र्यलब्धि पाच प्रकार की कही गई है । वह इम प्रकार—गामायिक-चारित्र्यलब्धि, छेदोपस्थापनिकलब्धि, परिहारविशुद्धलब्धि, भूक्षमसम्परायलब्धि और यथाग्यातचारित्र्यलब्धि ।

८७ चरित्ताचरित्तलब्धी ण भते । कतिविहा पण्णत्ता ?

गोयमा । एगागारा पण्णत्ता ।

[८७-प्र] भगवन् । चारित्र्याचारित्र्यलब्धि कितने प्रकार की कही गई है ?

[८७-उ] गौतम । वह एकाकार (एक प्रकार की) कही गई है ।

८८ एवं जाव उवभोगलब्धी एगागारा पण्णत्ता ।

[८८] इसी प्रकार दानलब्धि, लाभलब्धि, भोगलब्धि, उपभोगलब्धि, ये सब एक-एक प्रकार की कही गई हैं ।

८९ वीरियलब्धी णं भते । कतिविहा पण्णत्ता ?

गोयमा । तिविहा पण्णत्ता, त जहा—बालवीरियलब्धी पडियवीरियलब्धी बालपडियवीरियलब्धी ।

[८९-प्र.] भगवन् । वीर्यलब्धि कितने प्रकार की कही गई है ?

[८९-उ] गौतम । वीर्यलब्धि तीन प्रकार की कही गई है । वह इस प्रकार—बालवीर्यलब्धि, पण्डितवीर्यलब्धि और बाल-पण्डितवीर्यलब्धि ।

९० इवियलब्धी ण भते । कतिविहा पण्णत्ता ?

गोयमा । पचविहा पण्णत्ता, त जहा—सोत्तिवियलब्धी जाव फात्तिवियलब्धी ।

[९० प्र] भगवन् । इन्द्रियलब्धि कितने प्रकार की कही गई है ?

[९० उ] गौतम । वह पाच प्रकार की कही गई है । वह इस प्रकार—श्रोत्रेन्द्रियलब्धि यावत् स्पर्शेन्द्रियलब्धि ।

९१. [१] नाणलब्धिषया ण भते । जीवा किं नाणी, अण्णाणी ?

गोयमा । नाणी, नो अण्णाणी. अत्थेगत्तिया दुनाणी । एव पच नाणाह भयणाए ।

[९१-१ प्र] भगवन् । ज्ञानलब्धि वाले जीव ज्ञानी है या अज्ञानी ?

[९१-१ उ] गौतम । वे ज्ञानी है, अज्ञानी नहीं । उनमें से कितने ही दो ज्ञान वाले होते हैं । इस प्रकार उनमें पाच ज्ञान भजना (विकल्प) से पाए जाते हैं ।

[२] तस्स अलब्धीया ण भंते । जीवा किं नाणी, अण्णाणी ?

गोयमा । नो नाणी, अण्णाणी, अत्थेगत्तिया दुअण्णाणी, तिण्णि अण्णाणाणि भयणाए ।

[६१-२ प्र] भगवन् ! ज्ञानलब्धिरहित (अज्ञानलब्धि वाले) जीव ज्ञानी हैं या अज्ञानी ?

[६१-२ उ] गौतम ! वे ज्ञानी नहीं अज्ञानी हैं । उनमें से कितने ही जीव दो अज्ञान वाले (और कितने ही तीन अज्ञान वाले) होते हैं । इस प्रकार उनमें तीन अज्ञान भजना से पाए जाते हैं ।

६२ [१] आभिनिबोहियणाणलब्धिया ण भते । जीवा किं नाणी, अण्णाणी ?

गोयमा ! नाणी, नो अण्णाणी; अत्थेगतिया दुण्णाणी, चत्तारि नाणाइ भयणाए ।

[१२-१ प्र] भगवन् ! आभिनिबोधिकज्ञानलब्धि वाले जीव ज्ञानी हैं या अज्ञानी हैं ?

[१२-१ उ] गौतम ! वे ज्ञानी हैं, अज्ञानी नहीं । उनमें से कितने ही जीव दो ज्ञान वाले, कितने ही तीन ज्ञान वाले और कितने ही चार ज्ञान वाले होते हैं । इस तरह उनमें चार ज्ञान भजना से पाए जाते हैं ।

[२] तस्स अलब्धिया णं भते । जीवा किं नाणी अण्णाणी ?

गोयमा ! नाणी वि, अण्णाणी वि । जे नाणी ते नियमा एगमाणी-केवलनाणी । जे अण्णाणी ते अत्थेगतिया दुमन्नाणी, तिण्णि अण्णाणाइं भयणाए ।

[१२-२ प्र] भगवन् ! आभिनिबोधिकज्ञानलब्धि-रहित जीव ज्ञानी हैं या अज्ञानी हैं ?

[१२-२ उ] गौतम ! वे ज्ञानी भी हैं और अज्ञानी भी । जो ज्ञानी हैं, वे नियमत एकमात्र केवलज्ञान वाले हैं, और जो अज्ञानी हैं, वे कितने ही दो अज्ञान वाले एवं कितने ही तीन अज्ञान वाले हैं । अर्थात्—उनमें तीन अज्ञान भजना से पाए जाते हैं ।

६३ [१] एवं सुयनाणलब्धीया वि ।

[६३-१] श्रुतज्ञानलब्धि वाले जीवों का कथन आभिनिबोधिक ज्ञानलब्धि वाले जीवों के समान करना चाहिए ।

[२] तस्स अलब्धीया वि जहा आभिनिबोहियणाणस्स अलब्धीया ।

[६३-२] एवं श्रुतज्ञानलब्धिरहित जीवों का कथन आभिनिबोधिक ज्ञानलब्धिरहित जीवों की तरह जानना चाहिए ।

६४ [१] ओहिनाणलब्धीया ण० पुच्छा ?

गोयमा ! नाणी, नो अण्णाणी, अत्थेगतिया तिणाणी, अत्थेगतिया चउनाणी । जे तिणाणी ते आभिनिबोहियणाणी सुयनाणी ओहिनाणी । जे चउनाणी ते आभिनिबोहियणाणी सुतणाणी ओहिणाणी मणपज्जवनाणी ।

[६४-१ प्र] भगवन् ! अवधिज्ञानलब्धियुक्त जीव ज्ञानी हैं या अज्ञानी हैं ?

[६४-१ उ] गौतम ! अवधिज्ञानलब्धियुक्त जीव ज्ञानी हैं, अज्ञानी नहीं । उनमें से कतिपय तीन ज्ञान वाले हैं और कई चार ज्ञान वाले हैं । जो तीन ज्ञान वाले हैं, वे आभिनिबो

श्रुतज्ञान और अवधिज्ञान वाले हैं, और जो चार ज्ञान से युक्त हैं, वे आभिनिबोधिक ज्ञान, श्रुतज्ञान अवधिज्ञान और मन पर्यवज्ञान वाले हैं ।

[२] तस्स अलद्धीया ण भते । जीवा किं नाणी० ?

गोयमा । नाणी वि, अण्णाणी वि । एव ओहिनाणवज्जाइ चत्तारि नाणाइ, तिण्णि अण्णाणाइ भयणाए ।

[१४-२ प्र] भगवन् । अवधिज्ञानलब्धि से रहित जीव ज्ञानी हैं या अज्ञानी ?

[१४-२ उ] गौतम । वे ज्ञानी भी हैं और अज्ञानी भी हैं । इस तरह उनमें अवधिज्ञान के सिवाय चार ज्ञान और तीन अज्ञान भजना से होते हैं ।

६५ [१] मणपज्जवनाणलद्धिया ण० पुच्छा ।

गोयमा । नाणी, णो अण्णाणी । अत्येगतिया तिणाणि, अत्येगतिया चउनाणी । जे तिणाणी ते आभिनिबोहियनाणी सुतणाणी मणपज्जवणाणी । जे चउनाणी ते आभिनिबोहियनाणी सुयनाणी ओहिनाणी मणपज्जवनाणी ।

[६५-१ प्र] भगवन् । मन पर्यवज्ञानलब्धि वाले जीव ज्ञानी हैं अथवा अज्ञानी हैं ?

[६५-१ उ] गौतम । वे ज्ञानी हैं, अज्ञानी नहीं । उनमें से कितने ही तीन ज्ञान वाले हैं और कितने ही चार ज्ञान वाले हैं । जो तीन ज्ञान वाले हैं, वे आभिनिबोधिकज्ञान, श्रुतज्ञान और मन पर्यायज्ञान वाले हैं, और जो चार ज्ञान वाले हैं, वे आभिनिबोधिकज्ञान, श्रुतज्ञान, अवधिज्ञान और मन पर्यायज्ञान वाले हैं ।

[२] तस्स अलद्धीया ण० पुच्छा ।

गोयमा । नाणी वि, अण्णाणी वि, मणपज्जवणाणवज्जाइ चत्तारि नाणाइ, तिण्णि अण्णाणाइ भयणाए ।

[६५-२ प्र] भगवन् । मन पर्यवज्ञानलब्धि से रहित जीव ज्ञानी हैं या अज्ञानी हैं ?

[६५-२ उ] गौतम । वे ज्ञानी भी हैं और अज्ञानी भी हैं । उनमें मन पर्यवज्ञान के सिवाय चार ज्ञान और तीन अज्ञान भजना से पाए जाते हैं ।

६६. [१] केवलनाणलद्धिया ण भते । जीवा किं नाणी, अज्ञानी ?

गोयमा । नाणी, नो अण्णाणी । नियमा एगणाणी—केवलनाणी ।

[६६-१ प्र] भगवन् । केवलज्ञानलब्धि वाले जीव ज्ञानी हैं या अज्ञानी हैं ?

[६६-१ उ] गौतम । वे ज्ञानी हैं, अज्ञानी नहीं । वे नियमत एकमात्र केवलज्ञान वाले हैं ।

[२] तस्स अलद्धिया ण० पुच्छा ।

गोयमा । नाणी वि, अण्णाणि वि । केवलनाणवज्जाइ चत्तारि नाणाइ, तिण्णि अण्णाणाइं भयणाए ।

[६६-२ प्र] भगवन् । केवलज्ञानलब्धिरहित जीव ज्ञानी हैं या अज्ञानी है ?

[६६-२ उ] गौतम । वे ज्ञानी भी हैं और अज्ञानी भी हैं । उनमें या तो केवलज्ञान को छोड़ कर शेष ४ ज्ञान और ३ अज्ञान भजना से पाए जाते हैं ।

६७ [१] अण्णाणलद्धिया णं० पुच्छा ।

गोयमा । नो नाणी, अण्णाणी, तिण्णि अण्णाणाइ भयणाए ।

[९७-१ प्र] भगवन् । अज्ञानलब्धि वाले जीव ज्ञानी है, या अज्ञानी है ?

[९७-१ उ] गौतम । वे ज्ञानी नहीं, अज्ञानी हैं । उनमें तीन अज्ञान भजना से पाए जाते हैं ।

[२] तस्स अलद्धिया णं० पुच्छा ।

गोयमा । नाणी, नो अण्णाणी । पच्च नाणाइं भयणाए ।

[९७-२ प्र] भगवन् । अज्ञानलब्धि से रहित जीव ज्ञानी हैं या अज्ञानी है ?

[९७-२ उ] गौतम । वे ज्ञानी हैं, अज्ञानी नहीं । उनमें ५ ज्ञान भजना से पाए जाते हैं ।

९८ जहा अण्णाणस्स लद्धिया अलद्धिया य भणिया एव मइअण्णाणस्स, सुयअण्णाणस्स य लद्धिया अलद्धिया य भाणियव्वा ।

[९८] जिस प्रकार अज्ञानलब्धि और अज्ञानलब्धि से रहित जीवों का कथन किया है, उसी प्रकार मति-अज्ञान और श्रुत-अज्ञानलब्धि वाले तथा इन लब्धियों से रहित जीवों का कथन करना चाहिए ।

९९ विभगनाणलद्धियाण तिण्णि अण्णाणाइ नियमा । तस्स अलद्धियाण पच्च नाणाइ भयणाए । दो अण्णाणाइं नियमा ।

[९९] विभगज्ञान-लब्धि से युक्त जीवों में नियमत तीन अज्ञान होते हैं और विभगज्ञान-लब्धिरहित जीवों में पांच ज्ञान भजना से और दो अज्ञान नियमत होते हैं ।

१०० [१] दसणलद्धिया ण भंते । जीवा किं नाणी, अण्णाणी ?

गोयमा । नाणी वि, अण्णाणी वि । पंच नाणाइ, तिण्णि अण्णाणाइं भयणाए ।

[१००-१ प्र] भगवन् । दर्शनलब्धि वाले जीव ज्ञानी हैं या अज्ञानी है ?

[१००-१ उ] गौतम । वे ज्ञानी भी होते हैं, अज्ञानी भी । उनमें पांच ज्ञान और तीन अज्ञान भजना से होते हैं ।

[२] तस्स अलद्धिया ण भते । जीवा किं नाणी अण्णाणी ?

गोयमा । तस्स अलद्धिया नत्थि ।

[१००-२ प्र] भगवन् ! दर्शनलब्धिरहित जीव ज्ञानी है या अज्ञानी ?

[१००-२ उ] गौतम ! दर्शनलब्धिरहित जीव कोई भी नहीं होता ।

१०१. [१] सम्मद्दसणलद्धियाण पच्च नाणाइं भयणाए ।

[१०१-१] सम्यग्दर्शनलब्धि प्राप्त जीवों में पाँच ज्ञान और तीन अज्ञान भजना में होते हैं ।

[२] तस्स अलद्धियाण तिण्णि अण्णाणाइं भयणाए ।

[१०१-२] सम्यग्दर्शनलब्धिरहित जीवों में तीन अज्ञान भजना से होते हैं ।

१०२ [१] मिच्छादंसणलद्धिया ण भते । ० पुच्छा ।

तिण्णि अण्णाणाइं भयणाए ।

[१०२-१ प्र] भगवन् ! मिथ्यादर्शनलब्धि वाले जीव ज्ञानी हैं या अज्ञानी ?

[१०२-१ उ] गौतम ! उनमें तीन अज्ञान भजना से होते हैं ।

[२] तस्स अलद्धियाणं पच्च नाणाइं, तिण्णि य अण्णाणाइं भयणाए ।

[१०२-२] मिथ्यादर्शनलब्धिरहित जीवों में ५ ज्ञान और ३ अज्ञान भजना से होते हैं ।

१०३ सम्मामिच्छादसणलद्धिया अलद्धिया य जहा मिच्छादंसणलद्धी अलद्धी तहेव भाणियव्व ।

[१०३] सम्यग्मिथ्यादर्शन (मिश्रदर्शन) लब्धिप्राप्त जीवों का कथन मिथ्यादर्शनलब्धि-युक्त जीवों के समान जानना चाहिए, और सम्यग्मिथ्यादर्शनलब्धिरहित जीवों का कथन मिथ्यादर्शनलब्धिरहित जीवों के समान समझना चाहिए ।

१०४ [१] चरित्तलद्धिया ण भते । जीवा किं नाणी, अण्णाणी ?

गोयमा ! पच्च नाणाइं भयणाए ।

[१०४-१ प्र] भगवन् ! चारित्रलब्धियुक्त जीव ज्ञानी है या अज्ञानी ?

[१०४-१ उ] गौतम ! उनमें पाँच ज्ञान भजना से होते हैं ।

[२] तस्स अलद्धियाण मणपज्जवनाणवज्जाइ चत्तारि नाणाइ, तिस्सि य अण्णाणाइ भयणाए ।

[१०४-२] चारित्रलब्धिरहित जीवों में मन पर्यवज्ञान को छोड़कर चार ज्ञान और तीन अज्ञान भजना से होते हैं ।

१०५ [१] सामाइयचरित्तलद्धिया ण भते । जीवा किं नाणी, अण्णाणी ?

गोयमा ! नाणी, केवलवज्जाइं चत्तारि नाणाइं भयणाए ।

[६६-२ प्र] भगवन् । केवलज्ञानलब्धिरहित जीव ज्ञानी है या अज्ञानी है ?

[९६-२ उ] गौतम । वे ज्ञानी भी हैं और अज्ञानी भी है । उनमें या तो केवलज्ञान को छोड़ कर शेष ४ ज्ञान और ३ अज्ञान भजना से पाए जाते हैं ।

६७. [१] अण्णाणलब्धिया ण० पुच्छा ।

गोयमा । नो नाणी, अण्णाणी, तिण्णि अण्णाणाइ भयणाए ।

[९७-१ प्र] भगवन् । अज्ञानलब्धि वाले जीव ज्ञानी है, या अज्ञानी है ?

[९७-१ उ] गौतम । वे ज्ञानी नहीं, अज्ञानी है । उनमें तीन अज्ञान भजना से पाए जाते हैं ।

[२] तस्स अलब्धिया ण० पुच्छा ।

गोयमा । नाणी, नो अण्णाणी । पच्च नाणाइ भयणाए ।

[९७-२ प्र] भगवन् । अज्ञानलब्धि से रहित जीव ज्ञानी हैं या अज्ञानी है ?

[९७-२ उ] गौतम । वे ज्ञानी है, अज्ञानी नहीं । उनमें ५ ज्ञान भजना से पाए जाते हैं ।

६८ जहा अण्णाणस्स लब्धिया अलब्धिया य भणिया एव महअण्णाणस्स, सुयअण्णाणस्स य लब्धिया अलब्धिया य भाणियत्वा ।

[९८] जिस प्रकार अज्ञानलब्धि और अज्ञानलब्धि से रहित जीवों का कथन किया है, उसी प्रकार मति-अज्ञान और श्रुत-अज्ञानलब्धि वाले तथा इन लब्धियों से रहित जीवों का कथन करना चाहिए ।

६९. विभगणाणलब्धियाण तिण्णि अण्णाणाइ नियमा । तस्स अलब्धियाण पच्च नाणाइ भयणाए । दो अण्णाणाइं नियमा ।

[९९] विभगज्ञान-लब्धि से युक्त जीवों में नियमत तीन अज्ञान होते हैं और विभगज्ञान-लब्धिरहित जीवों में पांच ज्ञान भजना से और दो अज्ञान नियमत होते हैं ।

१०० [१] वसणलब्धिया ण भत्ते । जीवा कि नाणी, अण्णाणी ?

गोयमा । नाणी वि, अण्णाणी वि । पच्च नाणाइ, तिण्णि अण्णाणाइं भयणाए ।

[१००-१ प्र] भगवन् । दर्शनलब्धि वाले जीव ज्ञानी है या अज्ञानी है ?

[१००-१ उ] गौतम । वे ज्ञानी भी होते हैं, अज्ञानी भी । उनमें पांच ज्ञान और तीन अज्ञान भजना से होते हैं ।

[२] तस्स अलब्धिया ण भत्ते । जीवा कि नाणी अज्ञानी ?

गोयमा । तस्स अलब्धिया नत्थि ।

[१००-२ प्र] भगवन् ! दर्शनलब्धिरहित जीव ज्ञानी है या अज्ञानी ?

[१००-२ उ] गौतम ! दर्शनलब्धिरहित जीव कोई भी नहीं होता ।

१०१. [१] सम्मद्दसणलद्धियाण पच्च नाणाहं भयणाए ।

[१०१-१] सम्यग्दर्शनलब्धि प्राप्त जीवों में पाँच ज्ञान और तीन अज्ञान भजना से होते हैं ।

[२] तस्स अलद्धियाण तिण्णि अण्णाणाहं भयणाए ।

[१०१-२] सम्यग्दर्शनलब्धिरहित जीवों में तीन अज्ञान भजना से होते हैं ।

१०२ [१] मिच्छादंसणलद्धिया ण भते ! ० पुच्छा ।

तिण्णि अण्णाणाहं भयणाए ।

[१०२-१ प्र] भगवन् ! मिथ्यादर्शनलब्धि वाले जीव ज्ञानी है या अज्ञानी ?

[१०२-१ उ] गौतम ! उनमें तीन अज्ञान भजना से होते हैं ।

[२] तस्स अलद्धियाण पच्च नाणाहं, तिण्णि य अण्णाणाहं भयणाए ।

[१०२-२] मिथ्यादर्शनलब्धिरहित जीवों में ५ ज्ञान और ३ अज्ञान भजना से होते हैं ।

१०३ सम्मामिच्छादसणलद्धिया अलद्धिया य जहा मिच्छादसणलद्धी अलद्धी तद्देव भाणियब्बं ।

[१०३] सम्यग्मिथ्यादर्शन (मिश्रदर्शन) लब्धिप्राप्त जीवों का कथन मिथ्यादर्शनलब्धि-युक्त जीवों के समान जानना चाहिए, और सम्यग्मिथ्यादर्शनलब्धिरहित जीवों का कथन मिथ्यादर्शनलब्धिरहित जीवों के समान समझना चाहिए ।

१०४ [१] चरित्तलद्धिया ण भते ! जीवा किं नाणी, अण्णाणी ?

गोयसा ! पच्च नाणाहं भयणाए ।

[१०४-१ प्र] भगवन् ! चारित्रलब्धियुक्त जीव ज्ञानी हैं या अज्ञानी ?

[१०४-१ उ] गौतम ! उनमें पाँच ज्ञान भजना से होते हैं ।

[२] तस्स अलद्धियाणं मणपज्जवनाणवज्जाह चत्तारि नाणाह, तिस्सि य अस्साणाह भयणाए ।

[१०४-२] चारित्रलब्धिरहित जीवों में मन-पर्यवज्ञान को छोड़कर चार ज्ञान और तीन अज्ञान भजना से होते हैं ।

१०५ [१] सामाइयचरित्तलद्धिया ण भते ! जीवा किं नाणी, अस्साणी ?

गोयसा ! नाणी, केवलवज्जाहं चत्तारि नाणाह भयणाए ।

[१०५-१ प्र] भगवन् । सामायिकचारित्रलब्धिमान् जीव ज्ञानी है या अज्ञानी है ?

[१०५-१ उ] गौतम । वे ज्ञानी होते हैं । उनमें केवलज्ञान के सिवाय चार ज्ञान भजना से होते हैं ।

[२] तस्स अलद्धियाण पच्च नाणाइ तिण्णि य अण्णाणाइ भयणाए ।

[१०५-२] सामायिकचारित्रलब्धिरहित जीवों में पांच ज्ञान और तीन अज्ञान भजना से होते हैं ।

१०६. एवं जहा सामाद्वयचरित्तलद्धिया अलद्धिया य भणिया एवं जाव अहक्खायचरित्तलद्धिया अलद्धिया य भाणियव्वा, नवर अहक्खायचरित्तलद्धियाण पच्च नाणाइ भयणाए ।

[१०६] इसी प्रकार यावत् यथाख्यातचारित्रलब्धि वाले जीवों तक का कथन सामायिक-चारित्रलब्ध्युक्त जीवों के समान करना चाहिए । इतना विशेष है कि यथाख्यातचारित्रलब्धिमान् जीवों में पांच ज्ञान भजना से पाए जाते हैं । इसी तरह यावत् यथाख्यातचारित्रलब्धिरहित जीवों तक का कथन सामायिकचारित्रलब्धिरहित जीवों के समान करना चाहिए ।

१०७ [१] चरित्ताचरित्तलद्धिया ण भत्ते । जीवा किं नाणी, अण्णाणी ?

गोयमा । नाणी, नो अण्णाणी । अत्थेगतिया दुण्णाणी, अत्थेगतिया तिण्णाणी । जे दुण्णाणी ते आभिनिबोहियनाणी य, सुयनाणी य । जे तिण्णाणी ते आमि० सुतना० ओहिनाणी य ।

[१०७-१ प्र] भगवन् । चारित्राचारित्र (देशचारित्र) लब्धि वाले जीव ज्ञानी है अथवा अज्ञानी हैं ?

[१०७-१ उ] गौतम । वे ज्ञानी होते हैं, अज्ञानी नहीं । उनमें से कई दो ज्ञान वाले, कई तीन ज्ञान वाले होते हैं । जो दो ज्ञान वाले होते हैं, वे आभिनिबोधिकज्ञानी और श्रुतज्ञानी होते हैं, जो तीन ज्ञान वाले होते हैं, वे आभिनिबोधिक ज्ञानी, श्रुतज्ञानी और अवधि-ज्ञानी होते हैं ।

[२] तस्स अलद्धीयाण पच्च नाणाइ, तिण्णि अण्णाणाइ भयणाए ।

[१०७-२] चारित्राचारित्रलब्धिरहित जीवों में पांच ज्ञान और तीन अज्ञान भजना से होते हैं ।

१०८ [१] दानलद्धियाण पच्च नाणाइ, तिण्णि अण्णाणाइ भयणाए ।

[१०८-१] दानलब्धिमान् जीवों में पांच ज्ञान और तीन अज्ञान भजना से होते हैं ।

[२] तस्स अलद्धीया ण० पुच्छा ।

गोयमा ! नाणी, नो अण्णाणी नियमा । एगनाणी—केवलनाणी ।

[१०८-२ प्र] भगवन् । दानलब्धिरहित जीव ज्ञानी है या अज्ञानी ?

[१०८-२ उ] गौतम । वे ज्ञानी होते हैं, अज्ञानी नहीं । उनमें नियम से एकमात्र केवल-ज्ञान होता है ।

१०६ एव जाव वीरियस्स लद्धी अलद्धी य भाणियन्वा ।

[१०६] इसी प्रकार यावत् वीर्यलब्धियुक्त और वीर्यलब्धिरहित जीवों का कथन करना चाहिए ।

११० [१] बालवीर्यलब्धियाण तिण्णि नाणाइ तिण्णि अण्णाणाइं भयणाए ।

[११०-१] बालवीर्यलब्धियुक्त जीवों में तीन ज्ञान और तीन अज्ञान भजना से पाए जाते हैं ।

[२] तस्स अलब्धियाण पंच नाणाइ भयणाए ।

[११०-२] बालवीर्यलब्धिरहित जीवों में पांच ज्ञान भजना से होते हैं ।

१११ [१] पण्डितवीर्यलब्धियाणं पच नाणाइ भयणाए ।

[१११-१] पण्डितवीर्यलब्धिमान् जीवों में पांच ज्ञान भजना से पाए जाते हैं ।

[२] तस्स अलब्धियाण मणपञ्जवनानवज्जाइं नाणाइ, अण्णाणाणि तिण्णि य भयणाए ।

[१११-२] पण्डितवीर्यलब्धिरहित जीवों में मन पर्यवसान के सिवाय चार ज्ञान और तीन अज्ञान भजना से पाए जाते हैं ।

११२. [१] बालपण्डितवीर्यलब्धिया ण भते ! जीवा० ?

तिण्णि नाणाइ भयणाए ।

[११२-१ प्र] भगवन् ! बाल-पण्डित-वीर्यलब्धि वाले जीव ज्ञानी हैं, या अज्ञानी ?

[११२-१ उ] गौतम ! उनमें तीन ज्ञान भजना से होते हैं ।

[२] तस्स अलब्धियाणं पच नाणाइ, तिण्णि य अण्णाणाइ भयणाए ।

[११२-२] बालपण्डितवीर्यलब्धि-रहित जीवों में पांच ज्ञान और तीन अज्ञान भजना से पाए जाते हैं ।

११३ [१] इन्द्रियलब्धिया ण भते ! जीवा किं नाणी, अण्णाणी ?

गोयमा ! चत्तारि नाणाइ, तिण्णि य अण्णाणाइ भयणाए ।

[११३-१ प्र] भगवन् ! इन्द्रियलब्धिमान् जीव ज्ञानी होते हैं या अज्ञानी ?

[११३-१ उ] गौतम ! उनमें चार ज्ञान और तीन अज्ञान भजना से होते हैं ।

[२] तस्स अलब्धिया ण० पुच्छा ।

गोयमा ! नाणी, नो अण्णाणी नियमा । एगनाणी—केवलनाणी ।

[११३-२ प्र] भगवन् ! इन्द्रियलब्धिरहित जीव ज्ञानी होते हैं या अज्ञानी ?

[११३-२ उ] गौतम ! वे ज्ञानी होते हैं, अज्ञानी नहीं । वे नियमत एकमात्र केवलज्ञानी होते हैं ।

११४ [१] सोइदियलदिघयाण जहा इदियलदिघया (सु ११३) ।

[११४-१] श्रोत्रेन्द्रियलब्धियुक्त जीवो का कथन इन्द्रियलब्धिवाले जीवो की तरह (सु ११३ के अनुसार) करना चाहिए ।

[२] तस्स अलदिघया ण० पुच्छा ।

गोयमा ! नाणी वि अण्णाणी वि । जे नाणी ते अत्थेगत्तिया दुज्झाणी, अत्थेगत्तिया एगज्झाणी । जे दुज्झाणी ते आभिनिबोहियनाणी सुयनाणी । जे एगनाणी ते केवलनाणी । जे अण्णाणी ते नियमा दुअज्झाणी, त जहा—मइअण्णाणी य, सुतअण्णाणी य ।

[११४-२ प्र] भगवन् ! श्रोत्रेन्द्रियलब्धिरहित जीव ज्ञानी होते है या अज्ञानी ?

[११४-२ उ] गौतम ! वे ज्ञानी भी होते है और अज्ञानी भी होते हैं । जो ज्ञानी होते है, उनमे से कई दो ज्ञान वाले होते है, और कई एक ज्ञान वाले होते हैं । जो दो ज्ञान वाले होते हैं, वे आभिनिबोधकज्ञानी और श्रुतज्ञानी होते है । जो एक ज्ञान वाले होते है, वे केवलज्ञानी होते है । जो अज्ञानी होते है, वे नियमत दो अज्ञानवाले होते है । यथा—मति-अज्ञान और श्रुत-अज्ञान ।

११५ चक्षुरिन्द्रिय-घ्राणिन्द्रियाण लदिघयाण अलदिघयाण य जहेव सोइदियस्स (सु ११४) ।

[११५] चक्षुरिन्द्रिय और घ्राणेन्द्रिय-लब्धि वाले जीवो का कथन श्रोत्रेन्द्रियलब्धिमान् जीवो के समान (सु ११४ की तरह) करना चाहिए । चक्षुरिन्द्रिय-घ्राणेन्द्रियलब्धिरहित जीवो का कथन श्रोत्रेन्द्रियलब्धिरहित जीवो के समान करना चाहिए ।

११६. [१] जिंभिवियलदिघयाणं चत्तारि जाणाइ, तिण्णि य अण्णाणाणि भयणाए ।

[११६-१] जिह्वेन्द्रियलब्धि वाले जीवो मे चार ज्ञान और तीन अज्ञान भजना से होते हैं ।

[२] तस्स अलदिघया ण० पुच्छा ।

गोयमा ! नाणी वि, अण्णाणी वि । जे नाणी ते नियमा एगनाणी-केवलनाणी । जे अण्णाणी ते नियमा दुअज्झाणी, तं जहा—मइअण्णाणी य, सुतअज्झाणी य ।

[११६-२ प्र] भगवन् ! जिह्वेन्द्रियलब्धिरहित जीव ज्ञानी होते हैं या अज्ञानी ?

[११६-२ उ] गौतम ! वे ज्ञानी भी होते है, अज्ञानी भी होते हैं । जो ज्ञानी होते है, वे नियमत एकमात्र केवलज्ञान वाले होते हैं, और जो अज्ञानी होते है, वे नियमत दो अज्ञान वाले होते है, यथा—मति-अज्ञान और श्रुत-अज्ञान ।

११७ फासिदियलदिघयाण अलदिघयाण जहा इदियलदिघया य अलदिघया य (सु ११३) । ६ ।

[११७] स्पर्शेन्द्रियलब्धि-युक्त जीवो का कथन इन्द्रियलब्धि वाले जीवो के समान (सु ११३ के अनुसार) करना चाहिए । (अर्थात् उनमे चार ज्ञान और तीन अज्ञान भजना से पाए जाते हैं ।)

स्पर्शेन्द्रियलब्धिरहित जीवो का कथन इन्द्रियलब्धिरहित जीवो के समान (सू ११३ के अनुसार) करना चाहिए । (अर्थात्—उनमे एकमात्र केवलज्ञान होता है ।)

(नवम द्वार समाप्त)

विवेचन—लब्धिद्वार की अपेक्षा से ज्ञानी-अज्ञानी की प्ररूपणा—प्रस्तुत नवम द्वार मे लब्धिद्वार के प्रारम्भ से पूर्व लब्धि के दस प्रकार तथा उनके भेद-प्रभेद का कथन करके ज्ञानादिलब्धि मे ज्ञानी-अज्ञानी की सैद्धान्तिक प्ररूपणा की गई है ।

लब्धि की परिभाषा—ज्ञानादि गुणो के प्रतिबन्धक उन ज्ञानावरणीय आदि कर्मों के क्षय या क्षयोपशम से आत्मा मे ज्ञानादि गुणो की उपलब्धि (लाभ या प्रकट)होना लब्धि है । यह जैनदर्शन का पारिभाषिक शब्द भी है ।

लब्धि के मुख्य भेद—ज्ञानादि दश है । (१) ज्ञानलब्धि—ज्ञानावरणीय कर्म के क्षय या क्षयोपशम से आत्मा मे मतिज्ञानादि गुणो का लाभ होना । (२) दर्शनलब्धि—सम्यक्, मिथ्या या मिश्र-श्रद्धानरूप आत्मा का परिणाम प्राप्त होना दर्शनलब्धि है । (३) चारित्रलब्धि—चारित्र-मोहनीय कर्म के क्षयादि से होने वाला परिणाम चारित्रलब्धि है । (४) चारित्राचारित्रलब्धि—अप्रत्याख्यानी चारित्रमोहनीय कर्म के क्षयोपशम से होने वाला आत्मा का देशविरतिरूपपरिणाम चारित्राचारित्रलब्धि है । (५) दानलब्धि—दानान्तराय के क्षय या क्षयोपशम से होने वाली लब्धि । (६) लाभलब्धि—लाभान्तराय कर्म के क्षय अथवा क्षयोपशम से होने वाली लब्धि । (७) भोग-लब्धि—भोगान्तराय के क्षयादि से होने वाली लब्धि को भोगलब्धि कहते हैं । (८) उपभोगलब्धि—उपभोगान्तराय के क्षयादि से होने वाली लब्धि उपभोगलब्धि है । (९) वीर्यलब्धि—वीर्यान्तराय कर्म के क्षय या क्षयोपशम से होने वाली लब्धि । (१०) इन्द्रियलब्धि—मतिज्ञानावरणीय के क्षयोपशम से तथा जातिनामकर्म एवं पर्याप्तिनामकर्म के उदय से होने वाली लब्धि ।

ज्ञानलब्धि—ज्ञान के प्रतिबन्धक ज्ञानावरणीय कर्म के क्षयादि से आत्मा मे ज्ञानगुण का लाभ प्रकट होना । ज्ञानलब्धि के ५ और इसके विपरीत अज्ञानलब्धि के तीन भेद बताये गए हैं ।

दर्शनलब्धि के तीन भेद . उनका स्वरूप—(१) सम्यग्दर्शनलब्धि—मिथ्यात्वमोहनीय कर्म के क्षय, क्षयोपशम या उपशम से आत्मा मे होने वाला परिणाम । सम्यग्दर्शन हो जाने पर मति-अज्ञान आदि भी सम्यग्ज्ञान रूप मे परिणत हो जाते हैं । (२) मिथ्यादर्शनलब्धि—अदेव मे देव बुद्धि अधर्म मे धर्मबुद्धि और कुगुरु मे गुरुबुद्धिरूप आत्मा के विपरीत श्रद्धान—मिथ्यात्व के अशुद्ध पुद्गलो के वेदन से उत्पन्न विपर्यासरूप जीव-परिणाम को मिथ्यादर्शनलब्धि कहते हैं । (३) सम्यग्मिथ्या (मिश्र) दर्शनलब्धि—मिथ्यात्व के अर्धविशुद्ध पुद्गल के वेदन से एवं मिश्रमोहनीय कर्म के उदय से उत्पन्न मिश्ररचि—मिश्ररूप (किञ्चित् अयथार्थ तत्त्व श्रद्धानरूप) जीव के परिणाम को सम्यग्मिथ्या-दर्शनलब्धि कहते हैं ।

चारित्रलब्धि स्वरूप और प्रकार—चारित्रमोहनीय कर्म के क्षयादि से होने वाले विरति-रूप परिणाम को, अथवा अन्य जन्म मे गृहीत कर्ममल के निवारणार्थ मुमुक्षु आत्मा के सर्वसावद्य-निवृत्ति-रूप परिणाम को चारित्रलब्धि कहते हैं । (१) सामायिकचारित्रलब्धि—सर्वसावद्यव्यापार के त्याग एवं निरवद्यव्यापारसेवनरूप—रागद्वेषरहित आत्मा के क्रियानुष्ठान के लाभ को सामायिकचारित्र-लब्धि कहते हैं । सामायिक के दो भेद हैं—इत्वरकालिक और यावत्कथिक । इन दोनों के कारण

सामायिकचारित्रलब्धि के भी दो भेद हो जाते हैं। (२) छेदोपस्थापनीयचारित्रलब्धि—जिस चारित्र में पूर्वपर्याय का छेद करके महाव्रतो का उपस्थापन—आरोपण होता है, तद्रूप अनुष्ठान-लाभ को छेदोपस्थापनीयचारित्रलब्धि कहते हैं। यह दो प्रकार का है—निरतिचार और सातिचार। इनके कारण छेदोपस्थापनीयचारित्रलब्धि के भी दो भेद हो जाते हैं। (३) परिहारविशुद्धिचारित्रलब्धि—जिस चारित्र में परिहार (तपश्चर्या-विशेष) से आत्मशुद्धि होती है, अथवा अनेषणीय आहारादि के परित्याग से विशेषत आत्मशुद्धि होती है, उसे परिहारविशुद्धिचारित्र कहते हैं। इस चारित्र में तपस्या का कल्प अठारह मास में परिपूर्ण होता है। इसकी लम्बी प्रक्रिया है। निर्विश्यमानक और निर्विष्टकायिक के भेद से परिहारविशुद्धिचारित्र दो प्रकार का होने से परिहारविशुद्धिचारित्रलब्धि भी दो प्रकार की है। (४) सूक्ष्मसम्परायचारित्रलब्धि—जिस चारित्र में सूक्ष्म सम्पराय अर्थात् सूक्ष्म (सज्ज्वलन) लोभकषाय शेष रहता है, उसे सूक्ष्म-सम्परायचारित्र कहते हैं, ऐसे चारित्र के लाभ को सूक्ष्म-सम्पराय-चारित्रलब्धि कहते हैं। इस चारित्र के विशुद्धचमान और सकलित्यमान ये दो भेद होने से सूक्ष्म-सम्परायचारित्रलब्धि भी दो प्रकार की है। (५) यथाख्यातचारित्रलब्धि—कषाय का उदय न होने से, अकषायी साधु का प्रसिद्ध चारित्र 'यथाख्यातचारित्र' कहलाता है। इसके स्वामियों के छद्मस्थ और केवली ऐसे दो भेद होने से यथाख्यातचारित्रलब्धि दो प्रकार की है।

चारित्राचारित्रलब्धि का अर्थ है—देशविरतिलब्धि। यहाँ मूलगुण, उत्तरगुण तथा उसके भेदों की विवक्षा नहीं की है, किन्तु अप्रत्याख्यानकषाय के क्षयोपशमजन्य परिणाममात्र की विवक्षा की गई है। इसलिए यह लब्धि एक ही प्रकार की है।

दानादिलब्धियाँ : एक-एक प्रकार की—दानलब्धि, लाभलब्धि, भोगलब्धि तथा उपभोग-लब्धि के भी भेदों की विवक्षा न करने से ये लब्धियाँ भी एक-एक प्रकार की कही गई हैं।

वीर्यलब्धि—वीर्यान्तरायकर्म के क्षय या क्षयोपशम से प्रकट होने वाली लब्धि वीर्यलब्धि है। उसके तीन प्रकार हैं—(१) बालवीर्यलब्धि—जिससे बाल अर्थात् सयमरहित जीव की असयमरूप प्रवृत्ति होती है, वह बालवीर्यलब्धि है। (२) पण्डितवीर्यलब्धि—जिससे सयम के विषय में प्रवृत्ति होती हो। (३) बाल-पण्डितवीर्यलब्धि—जिससे देशविरति में प्रवृत्ति होती हो, उसे बालपण्डितवीर्यलब्धि कहते हैं।

ज्ञानलब्धियुक्त जीवों में ज्ञान और अज्ञान की प्ररूपणा—ज्ञानलब्धिमान् जीव सदा ज्ञानी और अज्ञानलब्धिवाले (ज्ञानलब्धिरहित) जीव सदा अज्ञानी होते हैं। आभिनिबोधिकज्ञानलब्धि वाले जीवों में चार ज्ञान भजना से पाए जाते हैं, इसका कारण यह है कि केवली के आभिनिबोधिक ज्ञान नहीं होता। मतिज्ञान की अलब्धि वाले जो ज्ञानी हैं, वे एकमात्र केवलज्ञान वाले हैं और जो अज्ञानी हैं, वे दो अज्ञान वाले या तीन अज्ञानयुक्त होते हैं। इसी प्रकार श्रुतज्ञान की लब्धि और अलब्धि वाले जीवों के विषय में समझना चाहिए। अवधिज्ञान वालों में तीन ज्ञान (मति, श्रुत और अवधि) अथवा चार ज्ञान (केवलज्ञान को छोड़कर) होते हैं। अवधिज्ञान की अलब्धिवाले जो ज्ञानी होते हैं, उनमें दो ज्ञान (मति और श्रुत) होते हैं, या तीन ज्ञान (मति, श्रुत, और मन पर्यव ज्ञान होते हैं, या फिर एक ज्ञान (केवलज्ञान) होता है। जो अज्ञानी हैं, उनमें दो अज्ञान (मति-अज्ञान, श्रुत-अज्ञान) या तीनों अज्ञान होते हैं। मन पर्यायज्ञानलब्धिवाले जीवों में या तो तीन ज्ञान (मति, श्रुत और मन पर्याय ज्ञान) या फिर ४ ज्ञान (केवलज्ञान को छोड़कर) होते हैं। मन पर्यायज्ञान की अलब्धिवाले जीवों में जो ज्ञानी हैं, उनमें दो ज्ञान (मति और श्रुत) वाले, या तीन ज्ञान (मति, श्रुत, अवधि) वाले हैं, या फिर

एक ज्ञान (केवलज्ञान) वाले है। इनमें जो अज्ञानी है, वे दो या तीन अज्ञान वाले है। केवलज्ञान-लब्धिवाले जीवों में एकमात्र केवलज्ञान ही होता है, केवलज्ञान की अलब्धिवाले जीवों में जो ज्ञानी हैं उनमें प्रथम के दो ज्ञान, या प्रथम के तीन ज्ञान अथवा मति, श्रुत और मन पर्यव ज्ञान, या प्रथम के चार ज्ञान होते हैं, जो अज्ञानी है, उनमें दो या तीन अज्ञान होते हैं।

अज्ञानलब्धियुक्त जीवों में ज्ञान और अज्ञान की प्ररूपणा—अज्ञानलब्धिमान् जीवों में भजना से तीन अज्ञान (कई प्रथम के दो अज्ञान वाले और कई तीन अज्ञान वाले) होते हैं। अज्ञानलब्धि-रहित जीवों में भजना से ५ ज्ञान पाए जाते हैं। मति-अज्ञान और श्रुत-अज्ञान की लब्धि वाले जीवों में पूर्ववत् ३ अज्ञान भजना से पाए जाए हैं। तथा मति-अज्ञान और श्रुत-अज्ञान की अलब्धि वाले जीवों में पूर्ववत् ५ ज्ञान भजना से पाए जाते हैं। विभगज्ञान की लब्धि वाले अज्ञानी जीवों में नियमत तीन अज्ञान होते हैं। विभगज्ञान की अलब्धि वाले ज्ञानी जीवों में पांच ज्ञान भजना से और अज्ञानी जीवों में नियमत प्रथम के दो अज्ञान पाए जाते हैं।

दर्शनलब्धि युक्त जीवों में ज्ञान-अज्ञान-प्ररूपणा—कोई भी जीव दर्शनलब्धि से रहित नहीं होता। दर्शन के तीन प्रकारों (मय्यक्, मिथ्या और मिश्र) में से कोई-न-कोई एक दर्शन जीव में होता ही है। सम्यग्दर्शनलब्धि वाले जीवों में ५ ज्ञान भजना से पाए जाते हैं। सम्यग्दर्शनलब्धि रहित (मिथ्यादृष्टि या मिश्रदृष्टि) जीवों में तीन अज्ञान भजना से पाए जाते हैं। मिथ्यादर्शनलब्धि वाले जीव अज्ञानी ही होते हैं, उनमें तीन अज्ञान भजना से पाए जाते हैं। मिथ्यादर्शनलब्धिरहित जीव या तो सम्यग्दृष्टि होंगे या मिश्रदृष्टि होंगे। यदि वे सम्यग्दृष्टि होंगे तो उनमें ५ ज्ञान भजना से होंगे और मिश्रदृष्टि होंगे तो उनमें तीन अज्ञान भजना से होंगे। सम्यग्मिथ्यादर्शनलब्धि और अलब्धि वाले जीवों में ज्ञान और अज्ञान की प्ररूपणा मिथ्यादर्शनलब्धि और अलब्धिवाले जीवों की तरह समझनी चाहिए।

चारित्र्यलब्धियुक्त जीवों में ज्ञान-अज्ञान-प्ररूपणा—चारित्र्यलब्धि वाले जीव ज्ञानी ही होते हैं। अतः उनमें ५ ज्ञान भजना से पाए जाते हैं, क्योंकि केवली भगवान् भी चारित्र्यी होते हैं। चारित्र्य अलब्धिवाले जीव ज्ञानी और अज्ञानी दोनों तरह के होते हैं। जो ज्ञानी हैं, उनमें भजना से ४ ज्ञान (मन पर्यायज्ञान को छोड़कर) होते हैं, क्योंकि असयती सम्यग्दृष्टि जीवों में पहले के दो या तीन ज्ञान होते हैं, और सिद्धभगवान् में केवलज्ञान होता है। सिद्धों में चारित्र्यलब्धि या अलब्धि नहीं है, वे नो-चारित्र्यी-नो-अचारित्र्यी होते हैं। चारित्र्यलब्धिरहित, जो अज्ञानी हैं, उनमें तीन अज्ञान भजना से पाए जाते हैं। सामायिक आदि चार प्रकार के चारित्र्यलब्धियुक्त जीव ज्ञानी और छद्मस्थ ही होते हैं, इसलिए उनमें चार ज्ञान (केवलज्ञान को छोड़कर) भजना से पाए जाते हैं। यथाख्यातचारित्र्य ग्यारहवें से चौदहवें गुणस्थान तक के जीवों में होता है। इनमें से ग्यारहवें और बारहवें गुणस्थानवर्ती जीव छद्मस्थ होने से उनमें आदि के ४ ज्ञान होते हैं और तेरहवें तथा चौदहवें गुणस्थानवर्ती जीव केवली होते हैं, अतः उनमें केवल ५ वा ज्ञान (केवलज्ञान) होता है। इसलिए कहा गया है कि यथाख्यातचारित्र्यलब्धियुक्त जीवों में ५ ज्ञान भजना से पाए जाते हैं।

चारित्र्याचारित्र्यलब्धियुक्त जीवों में ज्ञान-अज्ञान प्ररूपणा—इस लब्धि वाले जीव सम्यग्दृष्टि ज्ञानी होते हैं, इसलिए उनमें तीन ज्ञान भजना से पाए जाते हैं, क्योंकि तीर्थंकर आदि जीव जब तक पूर्ण चारित्र्य ग्रहण नहीं करते, तब तक वे जन्म से लेकर दीक्षाग्रहण करने तक मति, श्रुत और अवधि-ज्ञान से सम्पन्न होते हैं। चारित्र्याचारित्र्यलब्धिरहित जीव, जो असयत सम्यग्दृष्टि व ज्ञानी है, उनमें

सम्यग्ज्ञान होने से ५ ज्ञान भजना से पाए जाते हैं, इनमें जो अज्ञानी है, उनमें तीन अज्ञान भजना से पाये जाते हैं ।

दानादि चार लब्धियों वाले जीवों में ज्ञान-प्रज्ञान-प्ररूपणा—दानान्तराय कर्म के क्षय अथवा क्षयोपशम से प्राप्त होने वाली दानलब्धि से युक्त जो ज्ञानी जीव (सम्यग्दृष्टि, देशव्रती, महाव्रती एव केवली) है, उनमें पांच ज्ञान भजना से पाए जाते हैं । दानलब्धि वाले जो अज्ञानी जीव हैं, उनमें तीन अज्ञान पाए जाते हैं । दान आदि लब्धिरहित जीव सिद्ध होते हैं, यद्यपि उनके दानान्तराय आदि पाचो अन्तराय कर्मों का क्षय हो चुका होता है, तथापि वहाँ दातव्य आदि पदार्थ का अभाव होने से, तथा दानग्रहणकर्ता जीवों के न होने से और कृतकृत्य हो जाने के कारण किसी प्रकार का प्रयोजन न होने से उनमें दान आदि की लब्धि नहीं मानी गई है । उनमें नियम से एकमात्र केवलज्ञान होता है । अतः दानलब्धि और अलब्धि वाले जीवों की तरह लाभलब्धि, भोगलब्धि, उपभोगलब्धि, और वीर्यलब्धि तथा इनकी अलब्धि वाले जीवों का कथन करना चाहिए ।

वीर्यलब्धि वाले जीवों में ज्ञान-प्रज्ञान-प्ररूपणा—बालवीर्यलब्धि वाले जीव असंयत अविरत होते हैं । उनमें से जो सम्यग्दृष्टि ज्ञानी जीव हैं, उनमें तीन ज्ञान भजना से और जो मिथ्यादृष्टि अज्ञानी जीव है, उनमें तीन अज्ञान भजना से पाए जाते हैं । बालवीर्यलब्धिरहित जीव सर्वविरत, देशविरत और सिद्ध होते हैं, अतः उनमें पांच ज्ञान भजना से पाए जाते हैं । पण्डितवीर्यलब्धि-सम्पन्न जीव ज्ञानी ही होते हैं, उनमें पांच ज्ञान भजना से पाए जाते हैं । मन पर्यवज्ञान पण्डितवीर्यलब्धि वाले जीवों में ही होता है । पण्डितवीर्यलब्धिरहित जीव असंयत, देशसंयत और सिद्ध होते हैं । इनमें से असंयत जीवों में पहले के तीन ज्ञान या तीन अज्ञान भजना से पाए जाते हैं, देशसंयत में प्रथम के तीन ज्ञान भजना से पाए जाते हैं और सिद्ध जीवों में एकमात्र केवलज्ञान ही होता है । सिद्ध जीवों में पण्डितवीर्यलब्धि नहीं होती, क्योंकि अहिंसादि धर्मकार्यों में सर्वथा प्रवृत्ति करना पण्डितवीर्य कहलाता है, और ऐसी प्रवृत्ति सिद्धों में नहीं होती । बाल-पण्डितवीर्यलब्धि वाले देशसंयत जीव होते हैं, उनमें प्रथम के तीन ज्ञान भजना से पाए जाते हैं । बाल-पण्डितवीर्यलब्धिरहित जीव असंयत, सर्वविरत और सिद्ध होते हैं, इनमें पांच ज्ञान अथवा तीन अज्ञान भजना से पाए जाते हैं ।

इन्द्रियलब्धि वाले जीवों में ज्ञान-प्रज्ञान-प्ररूपणा—इन्द्रियलब्धि वाले ज्ञानी जीवों में प्रथम के चार ज्ञान भजना से होते हैं, इनमें केवलज्ञान नहीं होता, क्योंकि केवलज्ञानी इन्द्रियों का उपयोग नहीं करते । इन्द्रियलब्धियुक्त अज्ञानी जीवों में तीन अज्ञान भजना से पाए जाते हैं । इन्द्रियलब्धिरहित जीव एकमात्र केवलज्ञानी होते हैं, उनमें सिर्फ एक केवलज्ञान पाया जाता है । श्रोत्रेन्द्रिय-लब्धि, चक्षुरिन्द्रियलब्धि और घ्राणेन्द्रियलब्धि वाले और अलब्धिवाले जीवों का कथन इन्द्रियलब्धि और अलब्धि वाले जीवों की तरह करना चाहिए । अर्थात्—श्रोत्रेन्द्रिय आदि लब्धिरहित जो ज्ञानी जीव है, उनमें दो या एक ज्ञान होता है । जो ज्ञानी हैं, उनमें सास्वादनसम्यग्दृष्टि अपर्याप्त अवस्था में दो ज्ञान पाये जाते हैं, जो एक ज्ञान वाले हैं, उनमें सिर्फ केवलज्ञान होता है, क्योंकि श्रोत्रादि इन्द्रियोपयोगरहित होने से श्रोत्रादि इन्द्रियलब्धिरहित है । श्रोत्रेन्द्रियलब्धिरहित अज्ञानी जीवों में प्रथम के दो अज्ञान पाए जाते हैं । चक्षुरिन्द्रिय और घ्राणेन्द्रिय लब्धिमान् जो पचेन्द्रिय जीव है, उनमें चार ज्ञान (केवलज्ञान के अतिरिक्त) और तीन अज्ञान भजना से होते हैं । विकलेन्द्रियों में श्रोत्रेन्द्रियलब्धिवत् दो ज्ञान व दो अज्ञान पाए जाते हैं । चक्षुरिन्द्रियलब्धिरहित जीव एकेन्द्रिय, द्वीन्द्रिय, त्रीन्द्रिय तथा केवली होते हैं, एव घ्राणेन्द्रियलब्धिरहित जीव एकेन्द्रिय, द्वीन्द्रिय और केवली

होते हैं, उनमें से द्वीन्द्रिय, त्रीन्द्रिय जीवों में सास्वादनसम्यग्दर्शन के सद्भाव में पूर्व के दो ज्ञान, और उसके अभाव में प्रथम के दो अज्ञान पाए जाते हैं। केवलियों में सिर्फ एक केवलज्ञान होता है। जिह्वेन्द्रियलब्धिवाले जीवों में चार ज्ञान या तीन अज्ञान भजना से पाए जाते हैं। जिह्वेन्द्रियलब्धिरहित जीव ज्ञानी भी होते हैं, अज्ञानी भी। जो ज्ञानी हैं, उनमें एकमात्र केवलज्ञान और जो अज्ञानी हैं, वे एकेन्द्रिय हैं, उनमें (विभगज्ञान के सिवाय) दो अज्ञान नियमत होते हैं। एकेन्द्रिय जीवों में सास्वादनसम्यग्दर्शन का अभाव होने से उनमें ज्ञान नहीं होता। स्पर्शेन्द्रियलब्धि और अलब्धिवाले जीवों का कथन, इन्द्रियलब्धि और अलब्धिवाले जीवों की तरह करना चाहिए। अर्थात् लब्धिमान् जीवों में चार ज्ञान (केवलज्ञान के सिवाय) और तीन अज्ञान भजना से होते हैं और अलब्धिमान् जीव केवली होते हैं, उनमें एकमात्र केवलज्ञान होता है।'

दसवें उपयोगद्वारा से लेकर पन्द्रहवें आहारकद्वारा तक के जीवों में ज्ञान और अज्ञान की प्ररूपणा—

११८ सागारोवत्ता णं भंते । जीवा किं नाणी, अण्णाणी ?

पच नाणाह, तिण्णि अण्णाणाहं भयणाए ।

[११८ प्र] भगवन् ! साकारोपयोग-युक्त जीव ज्ञानी होते हैं या अज्ञानी ?

[११८ उ] गौतम ! वे ज्ञानी भी होते हैं, अज्ञानी भी होते हैं, जो ज्ञानी होते हैं, उनमें पांच ज्ञान भजना से पाए जाते हैं और जो अज्ञानी होते हैं, उनमें तीन अज्ञान भजना से पाए जाते हैं।

११९. आभिनिबोहियनाणसाकारोवत्ता ण भंते । ० ?

चत्तारि णाणाहं भयणाए ।

[११९ प्र] भगवन् ! आभिनिबोधिक-ज्ञानसाकारोपयोगयुक्त जीव ज्ञानी होते हैं या अज्ञानी ?

[११९ उ] गौतम ! उनमें चार ज्ञान भजना से पाए जाते हैं।

१२० एव सुतनाणसागारोवत्ता वि ।

[१२०] श्रुतज्ञान-साकारोपयोग-युक्त जीवों का कथन भी इसी प्रकार जानना चाहिए।

१२१ ओहिनाणसागारोवत्ता जहा ओहिनाणलब्धिया (सु ६४ [१]) ।

[१२१] अवधिज्ञान-साकारोपयोग-युक्त जीवों का कथन अवधिज्ञानलब्धिमान् जीवों के समान (सु ६४-१ के अनुसार) करना चाहिए।

१२२ मणपज्जवनाणसागारोवत्ता जहा मणपज्जवनाणलब्धिया (सु ६५ [१]) ।

[१२२] मन पर्यवज्ञान-साकारोपयोग-युक्त जीवों का कथन मन पर्यवज्ञानलब्धिमान् जीवों के समान (सु ६५-१ के अनुसार) करना चाहिए।

१२३ केवलनाणसागारोवत्ता जहा केवलनाणलब्धिया (सु ६६ [१]) ।

[१२३] केवलज्ञान-साकारोपयोगयुक्त जीवों का कथन केवलज्ञानलब्धिमान् जीवों के समान (सु ६६-१ के अनुसार) समझना चाहिए। (अर्थात्—उनमें एकमात्र केवलज्ञान ही पाया जाता है।)

१ भगवतीसून अ वृत्ति, पत्राक ३५० से ३५४ तक

१२४. मद्भ्रण्णानसागारोवज्जुत्ताण तिण्णि भ्रण्णानाह भयणाए ।

[१२४] मति-अज्ञान-साकारोपयोगयुक्त जीवो मे तीन अज्ञान भजना से पाए जाते हैं ।

१२५ एवं सुतभ्रण्णानसागारोवज्जुत्ता वि ।

[१२५] इसी प्रकार श्रुत-अज्ञान-साकारोपयोगयुक्त जीवो का कथन करना चाहिए ।

१२६ विभंगनानसागारोवज्जुत्ताण तिण्णि भ्रण्णानाह नियमा ।

[१२६] विभगज्ञान-साकारोपयोग-युक्त जीवो मे नियमत तीन अज्ञान पाए जाते हैं ।

१२७ भ्रण्णानागारोवज्जुत्ता ण भते । जीवा किं नाणी, भ्रण्णानी ?

पच्च नाणाहं, तिण्णि भ्रण्णानाह भयणाए ।

[१२७ प्र] भगवन् ! अनाकारोपयोग वाले जीव ज्ञानी हैं या अज्ञानी ?

[१२७ उ] गौतम ! अनाकारोपयोग-युक्त जीव ज्ञानी भी हैं और अज्ञानी भी है । उनमे पाच ज्ञान अथवा तीन अज्ञान भजना से पाए जाते हैं ।

१२८ एव चक्षुदसण-अचक्षुदसणभ्रण्णानागारोवज्जुत्ता वि, नवरं चत्तारि णाणाह, तिण्णि भ्रण्णानाहं भयणाए ।

[१२८] इसी प्रकार चक्षुदर्शन और अचक्षुदर्शन-अनाकारोपयोग-युक्त जीवो के विषय मे समझ लेना चाहिए, किन्तु इतना विशेष है कि चार ज्ञान अथवा तीन अज्ञान भजना से होते हैं ।

१२९ ओहिदसणभ्रण्णानागारोवज्जुत्ता ण० पुच्छा ।

गोयसा ! नाणी वि भ्रण्णानी वि । जे नाणी ते अत्थेगतिया तिम्राणी, अत्थेगतिया चउनाणी । जे तिन्नाणी ते आभिणिबोहिय० सुतनाणी ओहिनाणी । जे चउनाणी ते आभिणिबोहियनाणी जाव मणपज्जवनाणी । जे अन्नाणी ते नियमा तिम्रण्णानी, त जहा—मद्भ्रण्णानी सुतभ्रण्णानी विभगनाणी ।

[१२९ प्र] भगवन् ! अवधिदर्शन-अनाकारोपयोग-युक्त जीव ज्ञानी होते हैं अथवा अज्ञानी ?

[१२९ उ] गौतम ! वे ज्ञानी भी होते हैं और अज्ञानी भी । जो ज्ञानी होते हैं, उनमे कई तीन ज्ञान वाले होते हैं और कई चार ज्ञान वाले होते हैं । जो तीन ज्ञान वाले होते हैं, वे आभिनिबोधिकज्ञानी, श्रुतज्ञानी और अवधिज्ञानी होते हैं और जो चार ज्ञान वाले होते हैं, वे आभिनिबोधिक-ज्ञान से लेकर यावत् मन पर्यवज्ञान तक वाले होते हैं । जो अज्ञानी होते हैं, उनमे नियमतः तीन अज्ञान पाए जाते हैं, यथा—मति-अज्ञान, श्रुत अज्ञान और विभगज्ञान ।

१३० केवलदसणभ्रण्णानागारोवज्जुत्ता जहा केवलनाणलद्धिया (सु ६६ [१]) । १० ।

[१३०] केवलदर्शनअनाकारोपयोगयुक्त जीवो का कथन केवलज्ञानलब्धियुक्त जीवो के समान (सू ६६-१ के अनुसार) समझना चाहिए । (दशम द्वार)

१३१. सजोगी णं भते । जीवा किं नाणी० ?

जहा सकाइया (सु ४६) ।

[१३१ प्र] भगवन् । सयोगी जीव ज्ञानी होते हैं या अज्ञानी ?

[१३१ उ] गौतम । सयोगी जीवों का कथन सकायिक जीवों के समान (सू ४६ के अनुसार) समझना चाहिए ।

१३२. एवं मणजोगी, वड्ढजोगी, कायजोगी वि ।

[१३२] इसी प्रकार मनोयोगी, वचनयोगी और काययोगी जीवों का कथन भी समझना चाहिए ।

१३३ अजोगी जहा सिद्धा (सु ३८) । ११ ।

[१३३] अयोगी (योग-रहित) जीवों का कथन सिद्धों के समान (सू ३८ के अनुसार) समझना चाहिए ।
(ग्यारहवा द्वारा)

१३४. सलेस्सा णं भते । ० ?

जहा सकाइया (सु ४६) ।

[१३४ प्र] भगवन् । सलेस्य (लेस्या वाले) जीव ज्ञानी होते हैं या अज्ञानी ?

[१३४ उ] गौतम । सलेस्य जीवों का कथन सकायिक जीवों के समान (सू ४९ के अनुसार) जानना चाहिए ।

१३५ [१] कण्हलेस्सा णं भते । ० ?

जहा सइदिया । (सु ४४) ।

[१३५-१ प्र] भगवन् । कृष्णलेस्यावान् जीव ज्ञानी हैं या अज्ञानी ?

[१३५-१ उ] गौतम । कृष्णलेस्या वाले जीवों का कथन सेन्द्रिय जीवों के समान (सू ४४ के अनुसार) जानना चाहिए ।

[२] एव जाव पम्हलेसा ।

[१३५-२] इसी प्रकार नीललेस्या, कापोतलेस्या, तेजोलेस्या और पद्मलेस्या वाले जीवों का कथन करना चाहिए ।

१३६ सुक्कलेस्सा जहा सलेस्सा (सु १३४) ।

[१३६] शुक्ललेस्या वाले जीवों का कथन सलेस्य जीवों के समान (सू १३४ के अनुसार) समझना चाहिए ।

१३७. अलेस्सा जहा सिद्धा (सु. ३८) । १२ ।

[१३७] अलेस्य (लेस्यारहित) जीवों का कथन सिद्धों के समान (सू ३८ के अनुसार) जानना चाहिए ।
(बारहवा द्वारा)

१३८. [१] सकसाई ण भते ! ० ?

जहा सइविया (सु ४४) ।

[१३८-१ प्र] भगवन् ! सकषायी जीव ज्ञानी है या अज्ञानी ?

[१३८-१ उ] गौतम ! सकषायी जीवो का कथन सेन्द्रिय जीवो के समान (सू ४४ के अनुसार) जानना चाहिए ।

[२] एव जाव लोहकसाई ।

[१३८-२] इसी प्रकार क्रोधकषायी, मानकषायी, मायाकषायी और लोभकषायी जीवो के विषय में भी समझ लेना चाहिए ।

१३९ अकसाई ण भते ! कि णाणी ० ?

पच नाणाइ, भयणाए । १३ ।

[१३९ प्र] भगवन् ! अकषायी (कषायमुक्त) जीव ज्ञानी होते हैं, अथवा अज्ञानी ?

[१३९ उ] गौतम ! वे ज्ञानी होते हैं, अज्ञानी नहीं । उनमें पांच ज्ञान भजना से पाए जाते हैं । (तेरहवा द्वार)

१४० [१] सवेदगा णं भते ! ० ?

जहा सइविया (सु. ४४) ।

[१४०-१ प्र] भगवन् ! सवेदक (वेदसहित) जीव ज्ञानी होते हैं, अथवा अज्ञानी ?

[१४०-१ उ] गौतम ! सवेदक जीवो का कथन सेन्द्रिय जीवो के समान (सू ४४ के अनुसार) जानना चाहिए ।

[२] एवं इत्थिवेदगा वि । एव पुरिसवेयगा । एव नपु सकवे ० ।

[१४०-२] इसी तरह स्त्रीवेदक, पुरुषवेदक और नपु सकवेदक जीवो के सम्बन्ध में भी कहना चाहिए ।

१४१ अवेदगा जहा अकसाई (सु १३९) । १४ ।

[१४१] अवेदक (वेदरहित) जीवो का कथन अकषायी जीवो के समान (सू १३९ के अनुसार) जानना चाहिए । (चौदहवां द्वार)

१४२. आहारगा णं भते ! जीवा ० ?

जहा सकसाई (सु १३८), नवर केवलनाण पि ।

[१४२ प्र] भगवन् ! आहारक जीव ज्ञानी होते हैं या अज्ञानी ?

[१४२ उ] गौतम ! आहारक जीवो का कथन सकषायी जीवो के समान (सू १३८ के अनुसार) जानना चाहिए, किन्तु इतना विशेष है कि उनमें केवलज्ञान भी पाया जाता है ।

१४३ अणाहारगा ण भते ! जीवा कि नाणी, अण्णाणी ?

मणपज्जवनाणवज्जाई नाणाई, अन्नाणाणि य तिणि भयणाए । १५ ।

[१४३ प्र] भगवान् । अनाहारक जीव ज्ञानी होते हैं या अज्ञानी ?

[१४३ उ] गौतम । वे ज्ञानी भी होते हैं और अज्ञानी भी । जो ज्ञानी है, उनमें मन-पर्यवज्ञान को छोड़ कर शेष चार ज्ञान पाए जाते हैं, और जो अज्ञानी है, उनमें तीन अज्ञान भजना से पाए जाते हैं । (पन्द्रहवा द्वार)

विवेचन—दसवें उपयोगद्वार से पन्द्रहवें आहारक द्वार तक के जीवों में ज्ञान और अज्ञान की प्ररूपणा—प्रस्तुत २६ सूत्रों (सू. ११८ से १४३ तक) में उपयोग, योग, लेश्या, कषाय, वेद और आहार इन छह प्रकार के विषयों से सहित और रहित जीवों में पाए जाने वाले ज्ञान और अज्ञान की प्ररूपणा की गई है ।

१०. उपयोगद्वार—उपयोग एक तरह से ज्ञान ही है, जो जीव का लक्षण है, जीव में अवश्य पाया जाता है । इसके दो प्रकार हैं—साकार-उपयोग और निराकार-उपयोग । साकार का अर्थ है—विशेषतासहित बोध । उसका उपयोग, अर्थात्—ग्रहण-व्यापार, साकारोपयोग (ज्ञानोपयोग) कहलाता है । साकारोपयोग-युक्त जीव ज्ञानी और अज्ञानी दोनों प्रकार के होते हैं । ज्ञानी जीवों में से कुछ जीवों में दो, कुछ जीवों में तीन, कुछ जीवों में चार और कुछ जीवों में एकमात्र केवलज्ञान होता है, इस तरह ऐसे जीवों में पांच ज्ञान भजना से होते हैं । इनका कथन यहाँ ज्ञानलब्धि की अपेक्षा से समझना चाहिए, उपयोग की अपेक्षा से तो एक समय में एक ही ज्ञान अथवा एक ही अज्ञान होता है । इनमें जो जीव अज्ञानी हैं, उनमें तीन अज्ञान भजना से पाए जाते हैं । आभिनिबोधिक (मति) ज्ञान आदि साकारोपयोग के भेद हैं । आभिनिबोधिक आदि से युक्त साकारोपयोग वाले जीवों में ज्ञान-अज्ञान का कथन उपर्युक्त वर्णनानुसार उस-उस ज्ञान या अज्ञान की लब्धि वाले जीवों के समान जानना चाहिए ।

अनाकारोपयोग—जिस ज्ञान में आकार अर्थात्—जाति, गुण, क्रिया आदि स्वरूपविशेष का प्रतिभास (बोध) न हो, उसे अनाकारोपयोग (दर्शनोपयोग) कहते हैं । अनाकारोपयोगयुक्त जीव ज्ञानी और अज्ञानी दोनों तरह के होते हैं । ज्ञानी जीवों में लब्धि की अपेक्षा पांच ज्ञान भजना से और अज्ञानी जीवों में लब्धि की अपेक्षा तीन अज्ञान भजना से पाए जाते हैं । चक्षुर्दर्शन और अचक्षुर्दर्शन वाले जीव केवली नहीं होते, इसलिए चक्षुर्दर्शन-अचक्षुर्दर्शन-अनाकारोपयोग-युक्त जीवों का कथन अनाकारोपयोगयुक्त जीवों के समान जानना चाहिए । अर्थात् उनमें चार ज्ञान अथवा तीन अज्ञान भजना से पाए जाते हैं । अवधिदर्शन-अनाकारोपयोगयुक्त जीव ज्ञानी और अज्ञानी दो तरह के होते हैं, क्योंकि दर्शन का विषय सामान्य है । सामान्य अभिन्नरूप होने से दर्शन में ज्ञानी और अज्ञानी भेद नहीं होता । अतः इसमें कई तीन या चार ज्ञान वाले होते हैं, अथवा नियमत तीन अज्ञान वाले होते हैं ।

११-योगद्वार—सयोगी जीव अथवा मनयोगी, वचनयोगी और काययोगी जीवों का कथन सकायािक जीवों के समान समझना चाहिए । चूँकि केवली भगवान् में भी मनयोगादि होते हैं, इसलिए इनमें (सम्यग्दृष्टि आदि में) पांच ज्ञान भजना से होते हैं । तथा मिथ्यादृष्टि सयोगी या पृथक्-पृथक् योग वाले जीवों में तीन अज्ञान भजना से होते हैं । अयोगी (सिद्ध भगवान् और चतुर्दशगुण-स्थानवर्ती केवली) जीवों में एकमात्र एक केवलज्ञान होता है ।

१२-लेश्याद्वार—लेश्यायुक्त (सलेश्य) जीवों में ज्ञान-अज्ञान की प्ररूपणा सकषायी जीवों के समान है, उनमें पांच ज्ञान और तीन अज्ञान भजना से समझने चाहिए । चूँकि केवलीभगवान् भी शुक्ललेश्या होने से सलेश्य होते हैं, इसलिए उनमें पञ्चम—केवलज्ञान होता है । कृष्ण, नील, कापोत, तेज और पद्मलेश्या वाले जीवों में ज्ञान-अज्ञान की प्ररूपणा सेन्द्रिय जीवों के समान है, अर्थात्—

उनमें चार ज्ञान और तीन अज्ञान भजना से पाए जाते हैं। शुक्ललेश्या वाले जीवों का कथन सलेश्य जीवों की तरह करना चाहिए। अलेश्य जीव सिद्ध होते हैं, उनमें एकमात्र केवलज्ञान ही होता है।

१३-कषायद्वार—सकषायी या क्रोधकषायी, मानकषायी, मायाकषायी और लोभकषायी जीवों में ज्ञान-अज्ञानप्ररूपणा सेन्द्रिय के सदृश है, अर्थात्—उनमें केवलज्ञान के सिवाय चार ज्ञान एवं तीन अज्ञान भजना से होते हैं। अकषायी छद्मस्थ-वीतराग और केवली दोनों होते हैं। छद्मस्थ वीतराग (११-१२ गुणस्थानवर्ती) में प्रथम के चार ज्ञान भजना से पाए जाते हैं और केवली (१३-१४ गुणस्थानवर्ती) में एकमात्र केवलज्ञान ही पाया जाता है। इसीलिये अकषायी जीवों में पांच ज्ञान भजना से बताए गए हैं।

१४-वेदद्वार—सवेदक आठवें गुणस्थान तक के जीव होते हैं। उनका कथन सेन्द्रिय के समान है, अर्थात्—उनमें केवलज्ञान को छोड़ कर शेष चार ज्ञान अथवा तीन अज्ञान भजना से पाए जाते हैं। अवेदक (वेदरहित) जीवों में ज्ञान ही होता है, अज्ञान नहीं। नौवें अनिवृत्तिबादर नामक गुणस्थान से चौदहवें गुणस्थान तक के जीव अवेदक होते हैं। उनमें से बारहवें गुणस्थान तक के जीव छद्मस्थ होते हैं, अतः उनमें चार ज्ञान (केवलज्ञान के सिवाय) भजना से पाए जाते हैं, तथा तेरहवें-चौदहवें गुणस्थानवर्ती जीव केवली होते हैं, इसलिए उनके सिर्फ एक पंचम ज्ञान—केवलज्ञान होता है, इसी दृष्टि से कहा गया है कि 'अवेदक में पांच ज्ञान पाए जाते हैं।'

१५-आहारकद्वार—यद्यपि आहारक जीव में ज्ञान-अज्ञान का कथन कषायी जीवों के समान (चार ज्ञान एवं तीन अज्ञान भजना से) बताया गया है, तथापि केवलज्ञानी भी आहारक होते हैं, इसलिए आहारक जीवों में भजना से पांच ज्ञान अथवा तीन अज्ञान कहने चाहिए। मन पर्यवज्ञान आहारक जीवों को ही होता है, इसलिए अनाहारक जीवों में मन पर्यवज्ञान के सिवाय चार ज्ञान और तीन अज्ञान भजना से पाए जाते हैं। विग्रहगति, केवली-समुद्घात और अयोगीदशा में जीव अनाहारक होते हैं। शेष अवस्था में जीव आहारक होते हैं। अनाहारक जीवों को प्रथम के तीन ज्ञान अथवा तीन अज्ञान विग्रहगति में होते हैं। अनाहारक केवली को केवलीसमुद्घातदशा में या अयोगी दशा में एकमात्र केवलज्ञान ही होता है। इसी दृष्टि से अनाहारक जीवों में चार ज्ञान (मन पर्यवज्ञान को छोड़कर) और तीन अज्ञान भजना से कहे गए हैं।^१

सोलहवें विषयद्वार के माध्यम से द्रव्यादि की अपेक्षा ज्ञान और अज्ञान का निरूपण—

१४४ आभिनिबोहियनाणस्स ण भते । केवतिए विसए पण्णत्ते ?

गोयमा । से समासतो चउव्विहे पण्णत्ते, त जहा—दब्बतो खेत्ततो कालतो भावतो । दब्बतो ण आभिनिबोहियनाणी आदेसेण सब्बदब्बाइ जाणति पासति । खेत्ततो आभिनिबोहियनाणी आदेसेण सब्ब खेत्त जाणति पासति । एव कालतो वि । एव भावतो वि ।

[१४४ प्र] भगवन् । आभिनिबोधिक ज्ञान का विषय कितना व्यापक कहा गया है ?

[१४४ उ] गौतम । वह (आभिनिबोधिक ज्ञान का विषय) संक्षेप में चार प्रकार का बताया गया है। यथा—द्रव्य से, क्षेत्र से, काल से और भाव से। द्रव्य से आभिनिबोधिक ज्ञानी आदेश (सामान्य) से सर्वद्रव्यों को जानता और देखता है, क्षेत्र से आभिनिबोधिकज्ञानी सामान्य- (रूप) से सभी क्षेत्र को जानता और देखता है, इसी प्रकार काल से भी और भाव से भी जानना चाहिए।

१४५ सुतनाणस्स ण भते । केवतिए विसए पणत्ते ?

गोयमा ! से समासओ चतुर्विहे पणत्ते, त जहा—द्वतो खेततो कालतो भावतो । द्वतो ण सुतनाणी उवयुत्ते सव्वद्वद्वाइ जाणति पासति । एव खेततो वि, कालतो वि । भावतो णं सुयनाणी उवजुत्ते सव्वभावे जाणति पासति ।

[१४५ प्र] भगवन् ! श्रुतज्ञान का विषय कितना कहा गया है ?

[१४५ उ] गौतम ! वह (श्रुतज्ञान का विषय) संक्षेप में चार प्रकार का कहा गया है । वह इस प्रकार—द्रव्य से, क्षेत्र से, काल से और भाव से । द्रव्य से, उपयोगयुक्त (उपयुक्त) श्रुतज्ञानी सर्वद्रव्यों को जानता और देखता है । क्षेत्र से, श्रुतज्ञानी उपयोगसहित सर्वक्षेत्र को जानता-देखता है । इसी प्रकार काल से भी जानना चाहिए । भाव से उपयुक्त (उपयोगयुक्त) श्रुतज्ञानी सर्वभावों को जानता और देखता है ।

१४६ ओहिनाणस्स ण भते । केवतिए विसए पणत्ते ?

गोयमा ! से समासओ चतुर्विहे पणत्ते, त जहा—द्वतो खेततो कालतो भावतो । द्वतो ण ओहिनाणी रुद्धिद्वद्वाइ जाणति पासति जहा नवीए जाव भावतो ।

[१४६ प्र] भगवन् ! अवधिज्ञान का विषय कितना कहा गया है ?

[१४६ उ] गौतम ! वह (अवधिज्ञान का विषय) संक्षेप में चार प्रकार का है । वह इस प्रकार—द्रव्य से, क्षेत्र से, काल से और भाव से । द्रव्य से अवधिज्ञानी रूपीद्रव्यों को जानता और देखता है । (तत्पश्चात् क्षेत्र से, काल से और भाव से) इत्यादि वर्णन जिस प्रकार नन्दीसूत्र में किया गया है, उसी प्रकार यावत् 'भाव' पर्यन्त वर्णन करना चाहिए ।

१४७ मणपज्जवनाणस्स ण भते ! केवतिए विसए पणत्ते ?

गोयमा ! से समासओ चतुर्विहे पणत्ते, त जहा—द्वतो खेततो कालतो भावतो । द्वतो ण उज्जुमती अणत्ते अणत्तपदेसिए जहा नवीए जाव भावओ ।

[१४७ प्र] भगवन् ! मन पर्यवज्ञान का विषय कितना कहा गया है ?

[१४७ उ] गौतम ! वह (मन पर्यवज्ञान-विषय) संक्षेप में चार प्रकार का है । वह इस प्रकार—द्रव्य से, क्षेत्र से, काल से और भाव से । द्रव्य से, अजुमति-मन पर्यवज्ञानी (मनरूप में परिणत) अनन्तप्रादेशिक अनन्त (स्कन्धो) को जानता-देखता है, इत्यादि जिस प्रकार नन्दीसूत्र में कहा गया है, उसी प्रकार यहाँ भी यावत् 'भावत' तक कहना चाहिए ।

१४८ केवलनाणस्स ण भते ! केवतिए विसए पणत्ते ?

गोयमा ! से समासओ चतुर्विहे पणत्ते, त जहा—द्वतो खेततो कालतो भावतो । द्वतो ण केवलनाणी सव्वद्वद्वाइ जाणति पासति । एव जाव भावओ ।

[१४८ प्र] भगवन् ! केवलज्ञान का विषय कितना कहा गया है ?

[१४८ उ] गौतम ! वह (केवलज्ञान का विषय) संक्षेप में चार प्रकार का कहा गया है । वह इस प्रकार—द्रव्य से, क्षेत्र से, काल से और भाव से । द्रव्य से केवलज्ञानी सर्वद्रव्यों को जानता और देखता है । इस प्रकार यावत् भाव से केवलज्ञानी सर्वभावों को जानता और देखता है ।

१४९ मद्भ्रज्ज्ञानस्स ण भते । केवतिए विसए पण्णत्ते ?

गोयमा ! से समासतो चतुर्विहे पण्णत्ते, त जहा—द्व्वतो खेत्ततो कालओ भावतो । द्व्वतो ण मद्भ्रज्ज्ञानी मद्भ्रज्ज्ञानपरिगताइ द्व्वाइ जाणति पासति । एव जाव भावतो मद्भ्रज्ज्ञानी मद्भ्रज्ज्ञानपरिगते भावे जाणति पासति ।

[१४९ प्र] भगवन् । मति-अज्ञान (मिथ्यामतिज्ञान) का विषय कितना कहा गया है ?

[१४९ उ] गौतम । वह (मति-अज्ञान का विषय) सक्षेप मे चार प्रकार का कहा गया है । वह इस प्रकार—द्रव्य से, क्षेत्र से, काल से और भाव से । द्रव्य से, मति-अज्ञानी, मति-अज्ञान-परिगत (मति-अज्ञान के विषयभूत) द्रव्यो को जानता और देखता है । इसी प्रकार यावत् भाव से मति-अज्ञानी मति-अज्ञान के विषयभूत भावो को जानता और देखता है ।

१५० सुतभ्रज्ज्ञानस्स ण भते । केवतिए विसए पण्णत्ते ?

गोयमा ! से समासतो चतुर्विहे पण्णत्ते, तं जहा—द्व्वतो खेत्ततो कालतो भावतो । द्व्वतो ण सुतभ्रज्ज्ञानी सुतभ्रज्ज्ञानपरिगताइ द्व्वाइं आघवेति पण्णवेति परूवेइ । एव खेत्ततो कालतो । भावतो ण सुतभ्रज्ज्ञानी सुतभ्रज्ज्ञानपरिगते भावे आघवेति त चेव ।

[१५० प्र] भगवन् । श्रुत-अज्ञान (मिथ्याश्रुतज्ञान) का विषय कितना कहा गया है ?

[१५० उ] गौतम । वह (श्रुत-अज्ञान का विषय) सक्षेप मे चार प्रकार का कहा गया है । वह इस प्रकार—द्रव्य से, क्षेत्र से, काल से और भाव से । द्रव्य से, श्रुत-अज्ञानी श्रुत-अज्ञान के विषयभूत द्रव्यो का कथन करता है, उन द्रव्यो को बतलाता है, उनकी प्ररूपणा करता है । इसी प्रकार क्षेत्र से और काल से भी जान लेना चाहिए । भाव की अपेक्षा श्रुत-अज्ञानी श्रुत-अज्ञान के विषयभूत भावो को कहता है, बतलाता है, प्ररूपित करता है ।

१५१ विभगणाणस्स ण भते । केवतिए विसए पण्णत्ते ?

गोयमा ! से समासतो चतुर्विहे पण्णत्ते, त जहा—द्व्वतो खेत्ततो कालतो भावतो । द्व्वतो ण विभगनाणी विभगणाणपरिगताइ द्व्वाइ जाणति पासति । एव जाव भावतो ण विभगनाणी विभगणाणपरिगए भावे जाणति पासति । १६।

[१५१ प्र] भगवन् । विभगज्ञान का विषय कितना कहा गया है ?

[१५१ उ] गौतम । वह (विभगज्ञान-विषय) सक्षेप मे चार प्रकार का कहा गया है । वह इस प्रकार—द्रव्य से, क्षेत्र से, काल से और भाव से । द्रव्य की अपेक्षा विभगज्ञानी विभगज्ञान के विषयगत द्रव्यो को जानता और देखता है । इसी प्रकार यावत् भाव की अपेक्षा विभगज्ञानी विभगज्ञान के विषयगत भावो को जानता और देखता है । (विषयद्वार)

विवेचन—ज्ञान और अज्ञान के विषय की प्ररूपणा—प्रस्तुत आठ सूत्रो (सू १४४ से १५१ तक) मे विषयद्वार के माध्यम से पांच ज्ञानो और तीन अज्ञानो के द्रव्य, क्षेत्र, काल और भाव की अपेक्षा से विषय का निरूपण किया गया है ।

ज्ञानो का विषय—(१) आभिनिबोधिक ज्ञान का विषय द्रव्यादि चारो अपेक्षा से कहाँ तक

व्याप्त है ? इस ज्ञान की सीमा द्रव्यादि की अपेक्षा कितनी है ? यही बताना यहाँ अभीष्ट है । द्रव्य का अर्थ है—धर्मास्तिकाय आदि द्रव्य, क्षेत्र का अर्थ है—द्रव्यों का आधारभूत आकाश, काल का अर्थ है—द्रव्यों के पर्यायों की स्थिति और भाव का अर्थ है—औदयिक आदि भाव अथवा द्रव्य के पर्याय । इनमें से द्रव्य की अपेक्षा आभिनिबोद्धिक ज्ञानी धर्मास्तिकाय आदि सर्व द्रव्यों को आदेश से—ओघरूप (सामान्यरूप) से जानता है, उसका आशय यह है कि वह द्रव्यमात्र सामान्यतया जानता है, उसमें रही हुई सभी विशेषताओं से (विशेषरूप से) नहीं जानता । अथवा आदेश का अर्थ है—श्रुतज्ञानजनित संस्कार । इनके द्वारा अवाय और धारणा की अपेक्षा जानता है, क्योंकि ये दोनों ज्ञानरूप हैं । तथा अवग्रह और ईहा दर्शनरूप हैं, इसलिए अवग्रह और ईहा से देखता है । श्रुतज्ञानजन्य संस्कार से लोकोलोरूप सर्वक्षेत्र को देखता है । काल से सर्वकाल को और भाव से औदयिक आदि पांच भावों को जानता है । (२) श्रुतज्ञानी (सम्पूर्ण दस पूर्वधर आदि श्रुतकेवली) उपयोगयुक्त हो कर धर्मास्तिकाय आदि सभी द्रव्यों को विशेषरूप से जानता है, तथा श्रुतानुसारी अक्षु (मानस) दर्शन द्वारा सभी अभिलाष्य द्रव्यों को देखता है । इसी प्रकार क्षेत्रादि के विषय में भी जानना चाहिए । भाव से उपयोगयुक्त श्रुतज्ञानी औदयिक आदि समस्त भावों को अथवा अभिलाष्य (वक्तव्य) भावों को जानता है । यद्यपि श्रुत द्वारा अभिलाष्य भावों का अनन्तवा भाग ही प्रतिपादित है, तथापि प्रसगानुप्रसग से अभिलाष्य भाव श्रुतज्ञान के विषय हैं । इसलिए उनकी अपेक्षा 'श्रुतज्ञानी सर्वभावों को (सामान्यतया) जानता है' ऐसा कहा गया है । (३) अवधिज्ञान का विषय—द्रव्य से—अवधिज्ञानी जघन्यत तैजस और भापा द्रव्यों के अन्तरालवर्ती सूक्ष्म अनन्त पुद्गलद्रव्यों को जानता है, उत्कृष्टत वादर और सूक्ष्म सभी पुद्गल द्रव्यों को जानता है । अवधिदर्शन से देखता है । क्षेत्र से—अवधिज्ञानी जघन्यत अगुल के असख्यातवे भाग को जानता-देखता है, उत्कृष्टत समग्र लोक और लोक-सदृश असख्येय खण्ड अलोक में हो तो उन्हें भी जान-देख सकता है । काल से—अवधिज्ञानी जघन्यत आवलिका के असख्यातवे भाग को तथा उत्कृष्टत असख्यात उत्सर्पिणी, अवसर्पिणी अतीत, अनागत काल को जानता और देखता है । यहाँ क्षेत्र और काल को जानने का तात्पर्य यह है कि इतने क्षेत्र और काल में रहे हुए रूपी द्रव्यों को जानता और देखता है । भाव से—अवधिज्ञानी जघन्यत आधार-द्रव्य अनन्त होने से अनन्त भावों को जानता-देखता है, किन्तु प्रत्येक द्रव्य के अनन्त भावों (पर्यायों) को नहीं जानता-देखता । उत्कृष्टत भी वह अनन्त भावों को जानता-देखता है । वे भाव भी समस्त पर्यायों के अनन्तवे भाग-रूप जानने चाहिए । (४) मन पर्यवज्ञान का विषय—मन पर्यवज्ञान प्रकार हैं—ऋजुमति और विपुलमति । सामान्यग्राही मनन-मति या सवेदन के दो को ऋजुमति मन पर्यायज्ञान कहते हैं । जैसे—'इसने घड़े का चिन्तन किया है', इस प्रकार के अध्यवसाय का कारणभूत (सामान्य कतिपय पर्याय विशिष्ट) मनोद्रव्य का ज्ञान या ऋजु-सरलमति वाला ज्ञान । द्रव्य से—ऋजुमतिमन पर्यायज्ञानी ढाई द्वीप-समुद्रान्तर्वर्ती सजीपचेन्द्रियपर्याप्तिक जीवों द्वारा मनोरूप से परिणमित मनोवर्गणा के अनन्त परमाष्वात्मक (विशिष्ट एक परिणाम-परिणत) स्कन्धों को मन पर्यायज्ञानावरण की क्षयोपशमपटुता के कारण साक्षात् जानता-देखता है । परन्तु जीवों द्वारा चिन्तित घटादिरूप पदार्थों को मन पर्यायज्ञानी प्रत्यक्षत नहीं जानता किन्तु उसके मनोद्रव्य के परिणामों की अन्यथानुपपत्ति से (इस प्रकार के आकार वाला मनोद्रव्य का अनुमान में) जानता है । इसीलिए यहाँ 'जाणइ' के बदले 'पासइ' (देखता है) कहा गया है । विपुल का अर्थ है—अनेक विशेषग्राही । अर्थात्—अनेक विशेषताओं से युक्त मनोद्रव्य के ज्ञान को

‘विपुलमतिमनःपर्यायज्ञान’ कहते हैं। जैसे— इसने घट का चिन्तन किया है, वह घट द्रव्य से—सोने का बना हुआ है, क्षेत्र से—पाटलिपुत्र का है, काल से—नया है या वसन्तऋतु का है, और भाव से—बड़ा है, अथवा पीले रंग का है। इस प्रकार की विशेषताओं से युक्त मनोद्रव्यों को विपुलमति जानता है। अर्थात्—ऋजुमति द्वारा देखे हुए स्कन्धो की अपेक्षा विपुलमति अधिकतर, वर्णादि से विस्पष्ट, उज्ज्वलतर और विशुद्धतर रूप से जानता-देखता है। क्षेत्र से—ऋजुमति जघन्यत अगुल के असख्यातवे भाग तथा उत्कृष्टत मनुष्यलोक में रहे हुए सजीपचेन्द्रिय पर्याप्तक जीवों के मनोगत भावों को जानता-देखता है, जबकि विपुलमति उससे ढाई अगुल अधिक क्षेत्र में रहे हुए जीवों के मनोगत भावों को विशेष प्रकार से विशुद्धतर रूप से—स्पष्ट रूप से जानता-देखता है। तात्पर्य यह है कि ऋजुमतिमन पर्यायज्ञानी क्षेत्र से उत्कृष्टत अधोदिशा में—रत्नप्रभा पृथ्वी के उपरितल तल के नीचे के क्षुल्लक प्रतरो, ऊर्ध्वदिशा में—ज्योतिषी देवलोक के उपरितल को, तथा तिर्यग्दिशा में मनुष्यक्षेत्र में जो ढाई द्वीप-समुद्रक्षेत्र हैं, १५ कर्मभूमियां हैं, तथा छप्पन अन्तद्वीप हैं, उनमें रहे हुए सजी पचेन्द्रिय पर्याप्तक जीवों के मनोगत भावों को जानता-देखता है। विपुलमति क्षेत्र से—समग्र ढाई द्वीप, व दो समुद्रों को विशुद्धरूप से जानता-देखता है। काल से—ऋजुमति जघन्यत पत्योपम के असख्यातवे भाग जितने प्रतीत-प्रनागत काल को जानता-देखता है, जबकि विपुलमति इसी को स्पष्टतररूप से निर्मलतर जानता-देखता है। भाव से—ऋजुमति समस्त भावों के अनन्तवे भाग को जानता-देखता है, जबकि विपुलमति इन्हीं ही विशुद्धतर-स्पष्टतररूप से जानता-देखता है। (५) केवलज्ञान का विषय—केवलज्ञान के दो भेद हैं—भवस्थकेवलज्ञान और सिद्धकेवलज्ञान। केवलज्ञानी सर्वद्रव्य, सर्वक्षेत्र, सर्वकाल और सर्वभावों को युगपत् जानता-देखता है।

तीन अज्ञानों का विषय—मति-अज्ञानी मिथ्यादर्शनयुक्त अवग्रह आदि रूप तथा औत्पात्तिकी आदि बुद्धिरूप मति-अज्ञान के द्वारा गृहीत द्रव्यों को द्रव्य-क्षेत्र-काल-भाव से जानता-देखता है। श्रुत-अज्ञानी श्रुत-अज्ञान (मिथ्यादृष्टि-परिगृहीत लौकिक श्रुत या कुप्रावचनिकश्रुत) से गृहीत (विषयीकृत) द्रव्यों को कहता है, बतलाता है, प्ररूपण करता है। विभगज्ञानी विभगज्ञान द्वारा गृहीत द्रव्यों को द्रव्य, क्षेत्र, काल और भाव से जानता है और अवधिदर्शन से देखता है।^१

ज्ञानी और णी के स्थितिकाल, अन्तर और अल्पबहुत्व का निरूपण—

१५२ णाणी णं भते ! ‘णाणि’ ति कालतो केवच्चिर होती ?

गोयसा ! नाणी बुद्धि पणत्ते, त जहा—सादीए वा अपज्जवसिते, सादीए वा सपज्जवसिए । तत्थ णं जे से सादीए सपज्जवसिए से जहन्नेण अतोमुत्त, उक्कोसेण छावद्धि सागरोवमाहं सातिरेगाह ।

[१५२ प्र] भगवन् ! ज्ञानी ‘ज्ञानी’ के रूप में कितने काल तक रहता है ?

[१५२ उ] गौतम ! ज्ञानी दो प्रकार के कहे गए हैं। वे इस प्रकार—सादि-अपर्यवसित और सादि-सपर्यवसित। इनमें से जो सादि-सपर्यवसित (सान्त) ज्ञानी हैं, वे जघन्यत अन्तर्मुहूर्त तक, और उत्कृष्टत कुछ अधिक छियासठ सागरोपम तक ज्ञानीरूप में रहते हैं।

१५३ आभिणिबोहियणाणी ण भते ! आभिणिबोहियणाणि ति० ? ।

१ (क) भगवतीसूत्र अ वृत्ति, पत्राक ३५७ से ३६० तक

(ख) नन्दीसूत्र, ज्ञानप्ररूपणा

एव नाणी, आभिनिबोध्यनाणी जाव केवलनाणी, अन्नाणी, महअन्नाणी, सुतअन्नाणी, विभगनाणी; एएँसि दसण्ह वि संचिहुणा जहा कायठितीए । १७।

[१५३ प्र] भगवन् ! आभिनिबोधिक ज्ञानी आभिनिबोधिक-ज्ञानी के रूप में कितने काल तक रहता है ?

[१५३ उ] गौतम ! ज्ञानी, आभिनिबोधिकज्ञानी यावत् केवलज्ञानी, अज्ञानी, मति-अज्ञानी, श्रुत-अज्ञानी और विभगज्ञानी, इन दस का अवस्थितिकाल (प्रज्ञापनासूत्र के अठारहवें) कायस्थिति-पद में कहे अनुसार जानना चाहिए । (कालद्वार)

१५४. अन्तर सब्ब जहा जीवाभिगमे । १८।

[१५४] इन सब (दसों) का अन्तर जीवाभिगमसूत्र के अनुसार जानना चाहिए । (अन्तरद्वार)

१५५ अल्पबहुगाणि तिण्णि जहा बहुवत्तव्वताए । १९।

[१५५] इन सबका अल्पबहुत्व (प्रज्ञापनासूत्र के तृतीय—) बहुवत्तव्यता पद के अनुसार जानना चाहिए । (अल्पबहुत्वद्वार)

विवेचन—ज्ञानी और अज्ञानी के स्थितिकाल, अन्तर और अल्पबहुत्व का निरूपण—प्रस्तुत चार सूत्रों (सू १५२ से १५५ तक) में कालद्वार (१७) अन्तरद्वार (१८) और अल्पबहुत्वद्वार (१९) के माध्यम से ज्ञानी और अज्ञानी के स्थितिकाल, पारस्परिक अन्तर और उनके अल्पबहुत्व का अतिदेशपूर्वक निरूपण किया गया है ।

ज्ञानी का ज्ञानी के रूप में अवस्थितिकाल—ज्ञानी के दो प्रकार यहाँ बताए गए हैं—सादि-अपर्यवसित और सादि-सपर्यवसित । प्रथम ज्ञानी ऐसे है, जिनके ज्ञान की आदि तो है, पर अन्त नहीं । ऐसे ज्ञानी केवलज्ञानी होते हैं । केवलज्ञान का काल सादि—अनन्त है, अर्थात् केवलज्ञान उत्पन्न होकर फिर कभी नष्ट नहीं होता । द्वितीय ज्ञानी ऐसा है, जिसकी आदि भी है, अन्त भी है । ऐसा ज्ञानी मति आदि चार ज्ञान वाला होता है । मति आदि चार ज्ञानों का काल सादि-सपर्यवसित है । इनमें से मति और श्रुतज्ञान का जघन्य स्थितिकाल एक अन्तमुद्भूत है । अवधि और मन पर्यवज्ञान का जघन्य स्थितिकाल एक समय है । आदि के तीनों ज्ञानों का उत्कृष्ट स्थितिकाल कुछ अधिक ६६ सागरोपम है । मन पर्यवज्ञान का उत्कृष्ट स्थितिकाल देशोन करोडपूर्व का है । अवधिज्ञान का जघन्य स्थितिकाल एक समय का इसलिए बताया है कि जब किसी विभगज्ञानी को सम्यग्दर्शन प्राप्त होता है, तब सम्यग्दर्शन की प्राप्ति के प्रथम समय में ही विभगज्ञान अवधिज्ञान के रूप में परिणत हो जाता है । इसके पश्चात् शीघ्र ही दूसरे समय में यदि वह अवधिज्ञान से गिर जाता है तब अवधिज्ञान केवल एक समय ही रहता है । मन पर्यायज्ञानी का भी अवस्थितिकाल जघन्य एक समय इसलिए बताया है कि अप्रमत्तगुणस्थान में स्थित किसी सयत (मुनि) को मन पर्यायज्ञान उत्पन्न होता है, और तुरत ही दूसरे समय में नष्ट हो जाता है । मन पर्यायज्ञानी का उत्कृष्ट अवस्थितिकाल देशोन पूर्वकोटि वर्ष का इसलिए बताया है कि किसी पूर्वकोटिवर्ष की आयु वाले मनुष्य ने चारित्र्य अगीकार किया । चारित्र्य अगीकार करते ही उसे मन पर्यायज्ञान उत्पन्न हो जाए और यावज्जीवन रहे, तो उसका उत्कृष्ट स्थितिकाल किञ्चित् न्यून कोटिवर्ष घटित हो जाता है ।

त्रिविध अज्ञानियों का तद्रूप अज्ञानी के रूप में अवस्थितिकाल—अज्ञानी, मति-अज्ञानी और श्रुत-अज्ञानी ये तीनों स्थितिकाल की दृष्टि से तीन प्रकार के हैं—(१) अनादि-अपर्यवसित (अनन्त), अभव्यो का होता है। (२) अनादि-सपर्यवसित (सान्त), जो भव्यजीवो का होता है। और (३) सादि-सपर्यवसित (सान्त), जो सम्यग्दर्शन से पतित जीवो का होता है। इनमें से जो सादि-सान्त हैं, उनका जघन्य अवस्थितिकाल अन्तर्मुहूर्त्त का है, क्योंकि कोई जीव सम्यग्दर्शन से पतित होकर अन्तर्मुहूर्त्त के पश्चात् ही पुनः सम्यग्दर्शन प्राप्त कर लेता है। इसका उत्कृष्ट स्थितिकाल अनन्तकाल है, क्योंकि कोई जीव सम्यग्दर्शन से पतित होकर अनन्त उत्सर्पिणी-अवसर्पिणी काल व्यतीत कर अथवा वनस्पति आदि में अनन्त उत्सर्पिणी-अवसर्पिणी व्यतीत करके अनन्तकाल के पश्चात् पुनः सम्यग्दर्शन को प्राप्त करता है। विभगज्ञान का अवस्थितिकाल जघन्य एक समय है, क्योंकि उत्पन्न होने के पश्चात् उसका दूसरे समय में विनष्ट होना सम्भव है। इसका उत्कृष्ट स्थितिकाल किञ्चित् न्यून पूर्वकोटि अधिक तेतीस सागरोपम का है, क्योंकि कोई मनुष्य कुछ कम पूर्वकोटि वर्ष तक विभगज्ञानी बना रह कर सातवें नरक में उत्पन्न हो जाता है, उसकी अपेक्षा से यह कथन है।^१

पाच ज्ञानो और तीन अज्ञानो का परस्पर अन्तरकाल—एक बार ज्ञान अथवा अज्ञान उत्पन्न होकर नष्ट हो जाए और फिर दूसरी बार उत्पन्न हो तो दोनों के बीच का काल अन्तरकाल कहलाता है। यहाँ पाच ज्ञान और तीन अज्ञान के अन्तर के लिए जीवाभिगमसूत्र का अतिदेश किया गया है। वहाँ इस प्रकार से अन्तर बताया गया है—आभिनिबोधिक ज्ञान का काल से पारस्परिक अन्तर जघन्यत अन्तर्मुहूर्त्त और उत्कृष्टत अनन्तकाल तक का या कुछ कम अपाढ पुद्गल परिवर्तन काल का है। इसी प्रकार श्रुतज्ञान, अवधिज्ञान और मन पर्यायज्ञान के विषय में समझ लेना चाहिए। केवलज्ञान का अन्तर नहीं होता। मति-अज्ञान और श्रुत-अज्ञान का अन्तरकाल जघन्य अन्तर्मुहूर्त्त और उत्कृष्ट कुछ अधिक ६६ सागरोपम का है। विभगज्ञान का अन्तर जघन्य अन्तर्मुहूर्त्त और उत्कृष्ट अनन्तकाल (वनस्पतिकाल जितना) है।^२

पाच ज्ञानी और तीन अज्ञानी जीवो का अल्पबहुत्व—पाच ज्ञान और तीन अज्ञान से युक्त जीवो का अल्पबहुत्व प्रज्ञापनासूत्र में बताया गया है। वह संक्षेप में इस प्रकार है—सबसे अल्प मन पर्यायज्ञानी हैं। क्योंकि मन पर्यायज्ञान केवल श्रद्धिप्राप्त सयतो को ही होता है। उनसे असंख्यात गुण अवधिज्ञानी हैं, क्योंकि अवधिज्ञानी जीव चारों गतियों में पाए जाते हैं। उनसे आभिनिबोधिक-ज्ञानी और श्रुतज्ञानी दोनों तुल्य और विशेषाधिक हैं। इसका कारण यह है कि अवधि आदि ज्ञान से रहित होने पर भी कई पंचेन्द्रिय और कितने ही विकलेन्द्रिय जीव (जिन्हें सास्वादन सम्यग्दर्शन हो) आभिनिबोधिकज्ञानी और श्रुतज्ञानी होते हैं। आभिनिबोधिकज्ञान और श्रुतज्ञान का परस्पर साहचर्य होने से दोनों ज्ञानी तुल्य हैं। इन सभी से सिद्ध अनन्तगुणे होने से केवलज्ञानी जीव अनन्त-गुणे हैं। तीन अज्ञानयुक्त जीवो में सबसे थोड़े विभगज्ञानी हैं, क्योंकि विभगज्ञान पंचेन्द्रियजीवो को ही होता है। उनसे मति-अज्ञानी और श्रुत-अज्ञानी दोनों अनन्तगुणे हैं, क्योंकि एकेन्द्रियजीव भी मति-अज्ञानी और श्रुत-अज्ञानी होते हैं, और वे अनन्त हैं, परस्पर तुल्य भी हैं, क्योंकि इन दोनों का परस्पर साहचर्य है।

१ (क) भगवतीसूत्र अ वृत्ति, पत्राक ३६१

(ख) प्रज्ञापनासूत्र १८ वा कायस्थितिपद (महावीर विद्यालय), पृ ३०४-३१७

२ (क) भगवतीसूत्र अ वृत्ति, पत्राक ३६१

(ख) जीवाभिगमसूत्र (अन्तरदशक पाठ) सू २६३, पृ ४५५ (आगमो)

ज्ञानी और अज्ञानी जीवों का परस्पर सम्मिलित अल्पबहुत्व—सबसे थोड़े मन पर्यायज्ञानी हैं, उनसे अवधिज्ञानी असख्यातगुण हैं। उनसे आभिनिबोधिक ज्ञानी और श्रुतज्ञानी विशेषाधिक और परस्पर तुल्य हैं। उनसे विभगज्ञानी असख्यातगुण हैं, क्योंकि सम्यग्दृष्टि देव और नारको से मिथ्या-दृष्टि देव-नारक असख्यातगुण हैं। उनसे केवलज्ञानी अनन्तगुण हैं, क्योंकि एकेन्द्रिय जीवों के सिवाय शेष सभी जीवों से सिद्ध अनन्तगुण हैं। उनसे मति-अज्ञानी और श्रुत-अज्ञानी अनन्तगुण हैं, और वे परस्पर तुल्य हैं, क्योंकि साधारण वनस्पतिकायिकजीव भी मति-अज्ञानी और श्रुत-अज्ञानी होते हैं, और वे सिद्धों से अनन्तगुण हैं।^१

बीसवें पर्यायद्वार के माध्यम से ज्ञान और अज्ञान के पर्यायों की प्ररूपणा—

१५६, केवतिया ण भते । आभिनिबोहियणाणपज्जवा पणत्ता ?

गोयमा ! अणता आभिनिबोहियणाणपज्जवा पणत्ता ।

[१५६ प्र] भगवन् ! आभिनिबोधिकज्ञान के पर्याय कितने कहे गए हैं ?

[१५६ उ] गौतम ! आभिनिबोधिक ज्ञान के अनन्त पर्याय कहे गए हैं ।

१५७ [१] केवतिया ण भते । सुतनाणपज्जवा पणत्ता ?

एव चेव ।

[१५७-१ प्र] भगवन् ! श्रुतज्ञान के पर्याय कितने कहे गए हैं ?

[१७६-१ उ] गौतम ! श्रुतज्ञान के भी अनन्त पर्याय कहे गए हैं ।

[२] एवं जाव केवलनाणस्स ।

[१५७-२] इसी प्रकार अवधिज्ञान, मन पर्यायज्ञान और केवलज्ञान के भी अनन्त पर्याय कहे गए हैं ।

१५८. एव मतिअन्नाणस्स सुतअन्नाणस्स ।

[१५८] इसी प्रकार मति-अज्ञान और श्रुत-अज्ञान के भी अनन्त पर्याय कहे गए हैं ।

१५९ केवतिया णं भते । विभगनाणपज्जवा पणत्ता ?

गोयमा ! अणता विभगनाणपज्जवा पणत्ता । २०१

[१५९ प्र] भगवन् ! विभगज्ञान के कितने पर्याय कहे गए हैं ?

[१५९ उ] गौतम ! विभगज्ञान के अनन्त पर्याय कहे गए हैं ।

(पर्यायद्वार)

ज्ञान और अज्ञान के पर्यायों का अल्पबहुत्व—

१६०. एतेसि ण भते । आभिनिबोहियणाणपज्जवाण सुयणाणपज्जवाण ओहिनाणपज्जवाण मणपज्जवनाणपज्जवाण केवलनाणपज्जवाण य कतरे कतरेहिंतो जाव विसेसाहिया वा ?

१ (क) भगवतीसूत्र अ वृत्ति, पत्राक ३६२

(ख) प्रज्ञापनासूत्र तृतीय बहुवक्तव्यपद, सू २१२, ३३४, पृ ८० से १११ तक

गोयमा । सच्चत्थोवा मणपज्जवनाणपज्जवा, ओहिनाणपज्जवा अणतगुणा, सुतनाणपज्जवा अणतगुणा, आभिणिबोहियनाणपज्जवा अणतगुणा, केवलनाणपज्जवा अणतगुणा ।

[१६० प्र] भगवन् । इन (पूर्वोक्त) आभिनिबोधिकज्ञान, श्रुतज्ञान, अवधिज्ञान, मन पर्याय-ज्ञान और केवलज्ञान के पर्यायो मे किनके पर्याय, किनके पर्यायो से अल्प, बहुत, तुल्य या विशेषाधिक है ?

[१६० उ] गौतम । मन पर्यायज्ञान के पर्याय सबसे थोड़े हैं । उनसे अवधिज्ञान के पर्याय अनन्तगुणे है । उनसे श्रुतज्ञान के पर्याय अनन्तगुणे है । उनसे आभिनिबोधिकज्ञान के पर्याय अनन्तगुणे है और उनसे केवलज्ञान के पर्याय अनन्तगुणे हैं ।

१६१. एसि ण भते । मइअन्नाणपज्जवाण सुतअन्नाणपज्जवाण विभगनाणपज्जवाण य कतरे कतरेहितो जाव विसेसाहिया वा ?

गोयमा । सच्चत्थोवा विभगनाणपज्जवा, सुतअन्नाणपज्जवा अणतगुणा, मतिअन्नाणपज्जवा अणतगुणा ।

[१६१ प्र] भगवन् । इन (पूर्वोक्त) मति-अज्ञान, श्रुत-अज्ञान और विभगज्ञान के पर्यायो मे, किनके पर्याय, किनके पर्यायो से अल्प, बहुत, तुल्य या विशेषाधिक है ?

[१६१ उ] गौतम । सबसे थोड़े विभगज्ञान के पर्याय हैं । उनसे श्रुत-अज्ञान के पर्याय अनन्तगुणे है और उनसे मति-अज्ञान के पर्याय अनन्तगुणे है ।

१६२ एसि ण भते । आभिणिबोहियणाणपज्जवाण जाव केवलनाणपज्जवाण मइअन्नाण-पज्जवाण सुयअन्नाणपज्जवाण विभगनाणपज्जवाण य कतरे कतरेहितो जाव विसेसाहिया वा ?

गोयमा । सच्चत्थोवा मणपज्जवनाणपज्जवा, विभगनाणपज्जवा अणतगुणा, ओहिनाण-पज्जवा अणतगुणा, सुतअन्नाणपज्जवा अणतगुणा, सुतनाणपज्जवा विसेसाहिया, मइअन्नाणपज्जवा अणतगुणा, आभिणिबोहियनाणपज्जवा विसेसाहिया, केवलनाणपज्जवा अणतगुणा ।

सेव भते । सेव भते । त्ति० ।

॥ अट्ठम सए बित्तिओ उद्देसओ समत्तो ॥

[१६२ प्र] भगवन् । इन (पूर्वोक्त) आभिनिबोधिकज्ञान-पर्याय यावत् केवलज्ञान पर्यायो तक मे तथा मति-अज्ञान, श्रुत-अज्ञान और विभगज्ञान के पर्यायो मे किसके पर्याय, किसके पर्यायो से अल्प, बहुत, तुल्य अथवा विशेषाधिक है ?

[१६२ उ] गौतम । सबसे थोड़े मन पर्यायज्ञान के पर्याय है । उनसे विभगज्ञान के पर्याय अनन्तगुणे हैं । उनसे अवधिज्ञान के पर्याय अनन्तगुणे हैं । उनसे श्रुत-अज्ञान के पर्याय अनन्तगुणे हैं । उनसे श्रुतज्ञान के पर्याय विशेषाधिक है । उनसे मति-अज्ञान के पर्याय अनन्तगुणे हैं । उनसे मति-ज्ञान के पर्याय विशेषाधिक हैं और केवलज्ञान के पर्याय उनसे अनन्तगुणे हैं ।

‘हे भगवन् ! यह इसी प्रकार है, भगवन् ! यह इसी प्रकार है’, यो कहकर यावत् गौतम-स्वामी विचरण करने लगे ।

विवेचन—ज्ञान और अज्ञान के पर्यायों का तथा उनके अल्पबहुत्व का प्ररूपण—प्रस्तुत ७ सूत्रों (सू १५६ से १६२ तक) में पर्यायद्वार के माध्यम से ज्ञान और अज्ञान की पर्यायों तथा उनके अल्पबहुत्व का निरूपण किया गया है ।

पर्याय : स्वरूप, प्रकार एवं परस्पर अल्पबहुत्व—भिन्न-भिन्न अवस्थाओं के विशेष भेदों को ‘पर्याय’ कहते हैं । पर्याय के दो भेद हैं—स्वपर्याय और पर-पर्याय । क्षयोपशम की विचित्रता से मति-ज्ञान के अवग्रह आदि अनन्त भेद होते हैं, जो स्वपर्याय कहलाते हैं । अथवा मतिज्ञान के विषयभूत ज्ञेयपदार्थ अनन्त होने से उन ज्ञेयों के भेद से ज्ञान के भी अनन्त भेद हो जाते हैं । इस अपेक्षा से भी मतिज्ञान के अनन्त पर्याय हैं । अथवा केवलज्ञान द्वारा मतिज्ञान के अश (टुकड़े) किये जाएँ तो भी अनन्त अश होते हैं । इस अपेक्षा से भी मतिज्ञान के अनन्त पर्याय हैं । मतिज्ञान के सिवाय दूसरे पदार्थों के पर्याय ‘परपर्याय’ कहलाते हैं । मतिज्ञान के स्वपर्यायों का बोध कराने में तथा परपर्यायों से उन्हें भिन्न बतलाने में प्रतियोगी रूप से उनका उपयोग है । इसलिए वे मतिज्ञान के परपर्याय कहलाते हैं । श्रुतज्ञान के भी स्वपर्याय और परपर्याय अनन्त हैं । उनमें से श्रुतज्ञान के अक्षरश्रुत-अनक्षरश्रुत आदि भेद स्वपर्याय कहलाते हैं, जो अनन्त हैं । क्योंकि श्रुतज्ञान के क्षयोपशम की विचित्रता के कारण तथा श्रुतज्ञान के विषयभूत ज्ञेय पदार्थ अनन्त होने से श्रुतज्ञान के (श्रुतानुसारी बोध के) भेद भी अनन्त हो जाते हैं । अथवा केवलज्ञान द्वारा श्रुतज्ञान के अनन्त अश होते हैं, वे भी उसके स्वपर्याय ही हैं । उनसे भिन्न पदार्थों के विशेष धर्म, श्रुतज्ञान के परपर्याय कहलाते हैं ।

अवधिज्ञान के स्वपर्याय भी अनन्त हैं, क्योंकि उसके भवप्रत्यय और गुणप्रत्यय (क्षायोपशमिक), इन दो भेदों के कारण, उनके स्वामी देव और नारक तथा मनुष्य और तिर्यञ्च के, असंख्येय क्षेत्र और काल के भेद से, अनन्त द्रव्य-पर्याय के भेद से एवं केवलज्ञान द्वारा उसके अनन्त अश होने से अवधिज्ञान के अनन्त भेद होते हैं ।

इसी प्रकार मन पर्याय और केवलज्ञान के विषयभूत ज्ञेय पदार्थ अनन्त होने से तथा उनके अनन्त अशों की कल्पना आदि से अनन्त स्वपर्याय होते हैं ।

पर्यायों के अल्पबहुत्व की समीक्षा—यहाँ जो पर्यायों का अल्पबहुत्व बताया गया है, वह स्वपर्यायों की अपेक्षा से समझना चाहिए, क्योंकि सभी ज्ञानों के स्वपर्याय और परपर्याय मिलकर समुदित रूप से परस्पर तुल्य हैं । सबसे अल्प मन पर्यायज्ञान के पर्याय इसलिए हैं कि उसका विषय केवल मन ही है । मन पर्यायज्ञान की अपेक्षा अवधिज्ञान का विषय द्रव्य और पर्यायों की अपेक्षा अनन्तगुण होने से अवधिज्ञान के पर्याय उससे अनन्तगुण हैं । उनसे श्रुतज्ञान के पर्याय अनन्तगुण हैं । क्यों कि उसका विषय रूपी-अरूपीद्रव्य होने से वे अनन्तगुण हैं । उनसे आभिनिबोधिक-ज्ञान के पर्याय अनन्तगुण हैं, क्योंकि उनका विषय अभिलाष्य और अनभिलाष्य पदार्थ होने से वे उनसे अनन्तगुण हैं, और केवलज्ञान के पर्याय उनसे अनन्तगुण इसलिए हैं कि उसका विषय सर्वद्रव्य और सर्वपर्याय है । इसी प्रकार अज्ञानों के भी अल्पबहुत्व की समीक्षा कर लेनी चाहिए ।

ज्ञान और अज्ञान के पर्यायों के सम्मिलित अल्पबहुत्व में सबसे अल्प मन पर्यायज्ञान के पर्याय हैं, उनसे विभगज्ञान के पर्याय अनन्तगुण हैं, क्योंकि उपरिम (नवम) ग्रंथैक से लेकर नीचे

सप्तम नरक तक मे और असंख्य द्वीप समुद्रो मे रहे हुए कितने ही रूपी द्रव्य और उनके कतिपय पर्याय विभगज्ञान के विषय हैं, और वे मन पर्यायज्ञान के विषयापेक्षया के अनन्तगुणे है । उनकी अपेक्षा अवधिज्ञानपर्याय अनन्तगुणे इसलिए हैं कि उसका विषय समस्त रूपी द्रव्य और प्रत्येक के द्रव्य असंख्यपर्याय हैं । उनसे श्रुत-अज्ञान के पर्याय अनन्तगुणा यो है कि श्रुत-अज्ञान के विषय सभी मूर्त-अमूर्त द्रव्य एव सर्वपर्याय है । तदपेक्षा श्रुतज्ञानपर्याय विशेषाधिक यो हैं कि श्रुत-अज्ञान-अगोचर कतिपय पदार्थो को भी श्रुतज्ञान जानता है । तदपेक्षया मति-अज्ञानपर्याय अनन्तगुणे यो है कि उसका विषय अनभिलाप्यवस्तु भी है । उनसे मतिज्ञान के पर्याय विशेषाधिक यो है कि मति-अज्ञान के अगोचर कितने ही पदार्थो को मतिज्ञान जानता है और उनसे केवलज्ञान के पर्याय अनन्तगुणे इसलिए है कि केवलज्ञान सर्वकालगत समस्त द्रव्यो और समस्त पर्यायो को जानता है ।^१

॥ अष्टम शतक : द्वितीय उद्देशक समाप्त ॥

तइओ उद्देशओ : 'रुक्खा'

तृतीय उद्देशक : 'वृक्ष'

संख्यातजीविक, असंख्यातजीविक और अनन्तजीविक वृक्षों का निरूपण—

१ कतिविहा ण भते । रुक्खा पणत्ता ?

गोयमा ! तिंविहा रुक्खा पणत्ता, त जहा—सखेज्जजीविया असखेज्जजीविया अणतजीविया ।

[१ प्र] भगवन् । वृक्ष कितने प्रकार के कहे गए हैं ?

[१ उ] गौतम । वृक्ष तीन प्रकार के कहे गए हैं । वे इस प्रकार—(१) संख्यात जीव वाले, (२) असंख्यात जीव वाले और (३) अनन्त जीव वाले ।

२ से किं त सखेज्जजीविया ?

सखेज्जजीविया अणोगविहा पणत्ता, त जहा—ताले तमाले तक्कलि तेतलि जहा पणवणाए जाव नालिएरी, जे यावन्ने तहप्पगारा । से त सखेज्जजीविया ।

[२ प्र] भगवन् । संख्यात जीव वाले वृक्ष कौन-से हैं ?

[२ उ] गौतम । संख्यात जीव वाले वृक्ष अनेकविध कहे गए हैं । जैसे—ताड (ताल), तमाल, तक्कलि, तेतलि इत्यादि, प्रज्ञपनासूत्र (के पहले पद) में कहे अनुसार यावत् नारिकेल (नारियल) पर्यन्त जानना चाहिए । ये और इनके अतिरिक्त इस प्रकार के जितने भी वृक्षविशेष हैं, वे सब संख्यात जीव वाले हैं । यह हुआ संख्यात जीव वाले वृक्षों का वर्णन ।

३ से किं त असखेज्जजीविया ?

असखेज्जजीविया दुविहा पणत्ता, त जहा—एगद्धिया य बहुबीयगा य ।

[३ प्र] भगवन् । असंख्यात जीव वाले वृक्ष कौन-से हैं ?

[३ उ] गौतम । असंख्यात जीव वाले वृक्ष दो प्रकार के कहे गये हैं । यथा—एकास्थिक (एक गुठली—बीज वाले) और बहुबीजक (बहुत बीजों वाले) ।

४ से किं त एगद्धिया ?

एगद्धिया अणोगविहा पणत्ता, त जहा—निबबजंबु एव जहा पणवणाए जाव फला बहुबीयगा । से त बहुबीयगा । से त असखेज्जजीविया ।

[४ प्र] भगवन् । एकास्थिक वृक्ष कौन-से हैं ?

[४ उ] गौतम । एकास्थिक (एक गुठली या बीज वाले) वृक्ष अनेक प्रकार के कहे गए हैं । जैसे कि—नीम, आम, जामुन आदि । इस प्रकार प्रज्ञापनासूत्र (के प्रथम पद) में कहे अनुसार यावत्

‘बहुबीज वाले फलो’ तक कहना चाहिए । इस प्रकार यह बहुबीजको का वर्णन हुआ । और (इसके साथ ही) असख्यात जीव वाले वृक्षों का वर्णन भी पूर्ण हुआ ।

५ से किं तं अणतजीविया ?

अणतजीविया अणेगविहा पणत्ता, त जहा—आलुए मूलए सिंगबेरे एव जहा सत्तमसए (स० ७ उ० ३ सु० ५) जाव सीउढी मुसु ढी, जे यावन्ने तहप्पकारा । से त्त अणतजीविया ।

[५ प्र] भगवन् ! अनन्त जीव वाले वृक्ष कौन-से हैं ?

[५ उ] गौतम ! अनन्त जीव वाले वृक्ष अनेक प्रकार के कहे गए हैं । जैसे—आलू, मूला, शृगबेर (अदरक) आदि । इस प्रकार भगवतीसूत्र के सप्तम शतक के तृतीय उद्देशक में कहे अनुसार, यावत् ‘सिउढी, मुसु ढी’ तक जानना चाहिए । ये और इनके अतिरिक्त जितने भी इस प्रकार के अन्य वृक्ष हैं, उन्हें भी (अनन्त जीव वाले) जान लेना चाहिए । यह हुआ उन अनन्त जीव वाले वृक्षों का कथन ।

विवेचन—सख्यातजीविक, असख्यातजीविक और अनन्तजीविक वृक्षों का निरूपण—प्रस्तुत तृतीय उद्देशक के प्रारम्भिक पांच सूत्रों में वृक्षों के तीन प्रकार का और फिर उनमें से प्रत्येक प्रकार के वृक्षों का परिचय दिया गया है ।

सख्यातजीविक, असख्यातजीविक और अनन्तजीविक का विश्लेषण—जिन में सख्यात जीव हो उन्हें सख्यातजीविक कहते हैं, प्रज्ञापना में दो गाथाओं द्वारा नालिकेरी तक, इनके नामों का उल्लेख किया गया है—

ताल तमाले तेतलि, साले य सारकल्लाणे ।
सरले जायइ केयइ कदलि तह चम्मरुक्खे य ॥१॥
भुयरुक्खे हिण्णु ये य लवगरुक्खे य होइ बोद्धव्वे ।
पूयफली खज्जुरी बोघव्वा नालियेरी य ॥२॥

अर्थात्—ताड़, तमाल, तेतलि (इमली), साल, सारकल्याण, सरल, जाई, केतकी, कदली (केला) तथा चर्मवृक्ष, भुजवृक्ष, हिण्णुवृक्ष और लवगवृक्ष, पूयफली (पूगीफल—सुपारी), खजूर, और नारियल के वृक्ष सख्यातजीविक समझने चाहिए । असख्यात जीव वाले (असख्यातजीविक) मुख्यतया दो प्रकार के हैं—एकास्थिक और बहुबीजक । जिन फलों में एक ही बीज (या गुठली) हो वे एकास्थिक और जिन फलों में बहुत-से बीज हो, वे बहुबीजक-अनेकास्थिक कहलाते हैं । प्रज्ञापनासूत्र में एकास्थिक के कुछ नाम इस प्रकार दिये गए हैं—

‘निबब-जम्बुकोसब साल अकोल्लपीलु सल्लूया ।
सल्लइमोयइमालुय बउलपलासे करजे य ॥१॥

अर्थात्—नीम, आम, जामुन, कोशाम्ब, साल, अकोल्ल, पीलू, सल्लूक, सल्लकी, मोदकी, मालुक, वकुल, पलाश और करज इत्यादि फल एकास्थिक जानने चाहिए ।

बहुबीजक फलों के प्रज्ञापनासूत्र में उल्लिखित नाम इस प्रकार हैं—

अस्थिक-तेंदु-कविट्ठे-अवाडग-माउलु गबिल्ले य ।
आमलग-फणस-दाडिम आसोट्ठे उवर-वडे य ॥

अस्थिक, तिन्दुक, कविट्ठ, आमातक, मातुलु ग (बिजोरा), वेल, आंवाला, फणस (अनन्नास), दाडिम, अश्वत्थ, उदुम्बर और वट, ये बहुबीजक फल हैं ।

अनेकजीविक फलदार वृक्षों के भी प्रज्ञापना में कुछ नाम इस प्रकार गिनाए हैं—

एएसि मूला वि असंखेज्जजीविया, कदावि खधावि तथावि, सालावि पवालावि, पत्ता पत्तेय-जीविया पुप्फा अणेगजीविया फला बहुबीयगा ।” इन (पूर्वोक्त) वृक्षों के मूल भी असंख्यातजीविक हैं । कन्द, स्कन्ध, त्वचा (छाल), शाखा, प्रवाल (नये कोमल पत्ते), पत्ते प्रत्येकजीवी हैं, फूल अनेक-जीविक हैं, फल बहुबीज वाले हैं ।’

छिन्न कछुए आदि के टुकड़ों के बीच का जीवप्रदेश स्पृष्ट और शस्त्रादि के प्रभाव से रहित—

६. [१] अह भते । कुम्मे कुम्मावलिया, गोहे गोहावलिया, गोणे गोणावलिया, मणुस्से मणुस्तावलिया, महिसे महिसावलिया, एएसि ण बुहा वा तिहा वा सखेज्जहा वा छिन्नाण जे अतरा ते वि ण तेहि जीवपदेसेहि फुडा ?

हता, फुडा ।

[६-१ प्र] भगवन् । कछुआ, कछुओं की ओणी (कूमावली), गोधा (गोह), गोधा की पत्ति (गोधावलिका), गाय, गायों की पत्ति, मनुष्य, मनुष्यों की पत्ति, भैंसा, भैंसों की पत्ति, इन सबके दो या तीन अथवा संख्यात खण्ड (टुकड़े) किये जाएं तो उनके बीच का भाग (अन्तर) क्या जीवप्रदेशों से स्पृष्ट (व्याप्त—छूआ हुआ) होता है ?

[६-१ उ] हाँ, गौतम । वह (बीच का भाग जीवप्रदेशों से) स्पृष्ट होता है ।

[२] पुरिसे णं भते । ते अतरे हत्थेण वा पादेण वा अणुलियाए वा, सलागाए वा कट्ठेण वा किलिचेण वा आमुसमाणे वा सम्मुसमाणे वा आलिहमाणे वा विलिहमाणे वा अन्नयरेण वा तिवखेण सत्थलातेण आच्छिदेमाणे वा विच्छिदेमाणे वा, अणिकाएण वा समोद्धमाणे तेसि जीवपदेसाण किंचि आबाह वा वाबाह वा उप्पायइ ? छविच्छेद वा करेइ ?

णो इणट्ठे समट्ठे, नो खलु तत्थ सत्थ सकमत्ति ।

[६-२ प्र] भगवन् । कोई पुरुष उन कछुए आदि के खण्डों के बीच के भाग को हाथ से, पैर से अंगुलि से, शलाका (सलाई) से, काष्ठ से या लकड़ी के छोटो-से टुकड़े से थोड़ा स्पर्श करे, विशेष स्पर्श करे, थोड़ा-सा खींचे या विशेष खींचे या किसी तीक्ष्ण शस्त्रजात (शस्त्रसमूह) से थोड़ा

१ (क) भगवतीसूत्र अ वृत्ति, पत्राक ३६४-३६५

(ख) प्रज्ञापनासूत्र (महावीर विद्यालय०) पद १, सूत्र ४७, गाथा ३७-३८

(ग) प्रज्ञापनासूत्र (महावीर विद्यालय०) पद १, सूत्र ४०, गाथा १३-१४-१५

छेदे अथवा विशेष छेदे अथवा अग्निकाय से उसे जलाए तो क्या उन जीवप्रदेशों को थोड़ी या अधिक बाधा (पीडा) उत्पन्न कर पाता है अथवा उसके किसी भी अवयव का छेद कर पाता है ?

[६-२ उ] गौतम । यह अर्थ समर्थ नहीं है, (अर्थात् वह जरा-सी भी पीडा नहीं पहुँचा सकता और न अगमग कर सकता है ।), क्योंकि उन जीवप्रदेशों पर शस्त्र (आदि) का प्रभाव नहीं होता ।

विवेचन—छिन्न कछुए आदि के टुकड़ों के बीच का जीवप्रदेश स्पृष्ट और शस्त्रादि के प्रभाव से रहित—प्रस्तुत सूत्र (सू ६) में दो तथ्यों का स्पष्ट निरूपण किया गया है—

(१) किसी भी जीव के शरीर के टुकड़े-टुकड़े कर देने पर भी उसके बीच के भाग कुछ काल तक जीवप्रदेशों से स्पृष्ट रहते हैं, तथा (२) कोई भी व्यक्ति जीवप्रदेशों को हाथ आदि से छुए, खींचे या शस्त्रादि से काटे तो उन पर उसका कोई असर नहीं होता ।^१

रत्नप्रभादि पृथ्वियों के चरमत्व-अचरमत्व का निरूपण—

७ कति ण भते । पुढवीओ पणत्ताओ ?

गोयमा ! अट्ठ पुढवीओ पणत्ताओ, त जहा—रयणप्पमा जाव अहेसत्तमा पुढवी, ईसिपम्भारा ।

[७ प्र] भगवन् । पृथ्वियाँ कितनी कही गई है ?

[७ उ] गौतम । पृथ्वियाँ आठ कही गई हैं । वे इस प्रकार हैं—रत्नप्रभापृथ्वी यावत् अथ सप्तमा (तमस्तमा) पृथ्वी और ईषत्प्राग्भारा (सिद्धशिला) ।

८ इमा ण भते । रयणप्पमापुढवी किं चरिमा, अचरिमा ? चरिमपद निरवसेस भाणियव्व जाव वेमाणिया ण भते । फासचरिमेण किं चरिमा अचरिमा ?

गोयमा ! चरिमा वि अचरिमा वि ।

सेवं भते ! सेवं भते ! त्ति भगव गोतमे० ।

॥ अट्ठमसए : तइओ उद्देसओ समत्तो ॥

[८ प्र] भगवन् । क्या यह रत्नप्रभापृथ्वी चरम (प्रान्तवर्ती—अन्तिम) है अथवा अचरम (मध्यवर्ती) है ?

[८ उ] (गौतम ।) यहाँ प्रज्ञापनासूत्र का समग्र चरमपद (१० वाँ) कहना चाहिए, यावत्- (प्र) भगवन् । वैमानिक स्पर्शचरम से क्या चरम है, अथवा अचरम हैं ? (उ) गौतम । वे चरम भी हैं और अचरम भी हैं । (यहाँ तक कहना चाहिए ।)

‘हे भगवन् । यह इसी प्रकार है, भगवन् । यह इसी प्रकार है’, (यो कहकर भगवान् गौतम यावत् विचरण करते हैं ।)

विवेचन—रत्नप्रभादि पृथ्वियों के चरमत्व-अचरमत्व का निरूपण—प्रस्तुत सूत्रद्वय (सू ७-८) में दो तथ्यों का निरूपण किया गया है—आठ पृथ्वियों का और रत्नप्रभादि पृथ्वियों के चरमत्व—अचरमत्व का ।

चरम-अचरम-परिभाषा—चरम का अर्थ यहाँ प्रान्त या पर्यन्तवर्ती (अन्तिम सिरे पर रहा हुआ) है । यह अन्तर्वर्तित्व अन्य द्रव्य की अपेक्षा से समझना चाहिए । जैसे—पूर्वशरीर की अपेक्षा से चरमशरीर कहा जाता है । अचरम का अर्थ है—अप्रान्त यानी मध्यवर्ती । यह भी आपेक्षिक है । जैसे कि कहा जाता है—अन्यद्रव्य की अपेक्षा यह अचरम द्रव्य है अथवा अन्तिम शरीर की अपेक्षा यह मध्य शरीर है ।^१

चरमादि छह प्रश्नोत्तरो का आशय—प्रज्ञापनासूत्र में रत्नप्रभापृथ्वी के सम्बन्ध में ६ प्रश्न और उनके उत्तर प्रस्तुत किये गए हैं । यथा—रत्नप्रभापृथ्वी चरम है, अचरम है, (एकवचन की अपेक्षा से) चरम है या अचरम है (बहुवचन की अपेक्षा से) अथवा चरमान्त प्रदेश है, या अचरमान्त प्रदेश है ? इसके उत्तर में कहा गया है—रत्नप्रभापृथ्वी न तो चरम है, न अचरम है, न वे (पृथ्वियाँ) चरम है, और न अचरम हैं, न ही चरमान्तप्रदेश (उसका भूभाग प्रान्तवर्ती) है, न ही अचरमान्तप्रदेश है । रत्नप्रभा में चरमत्व (एकवचन-बहुवचन दोनों दृष्टियों से) इसलिए घटित नहीं हो सकता कि चरमत्व आपेक्षिक है, अन्यापेक्ष है और अन्य पृथ्वी का वहाँ अभाव होने से रत्नप्रभा चरम नहीं है । और अचरमत्व भी उसमें तब घटित हो, जब बीच में कोई दूसरी पृथ्वी हो, वह भी नहीं है । इसलिए रत्नप्रभा अचरम भी नहीं है । रत्नप्रभापृथ्वी असख्यात प्रदेशावगाढ है किन्तु पास में या मध्य में दूसरी पृथ्वी के प्रदेश न होने से वह न तो चरमान्तप्रदेश है और न अचरमान्त ।^२

॥ अष्टम शतक. तृतीय उद्देशक समाप्त ॥

१ भगवती अ वृत्ति, पत्राक ३६५

२ (क) भगवती अ वृत्ति, पत्र ३६६,

(ख) प्रज्ञापना पद १०, (म विद्या) सू ७७४-८२९, पृ १९३-२०८

चउत्थो उद्देशओ : ि रिया

चतुर्थ उद्देशक : 'क्रिया'

क्रियाएँ और उनसे सम्बन्धित भेद-प्रभेदों आदि का निर्देश—

१ रायगिहे जाव एव वदासी—

[१ उद्देशक का उपोद्घात] राजगृह नगर मे यावत् गौतमस्वामी ने इस प्रकार पूछा—

२ कति ण भते । किरियाओ पणत्ताओ ?

गोयमा । पंच किरियाओ पणत्ताओ, त जहा—काइया अहिगरणिया, एवं किरियापव निरवसेस भाणियव्व जाव मायावत्तियाओ किरियाओ विसेसाहियाओ ।

सेव भते । सेव भते । त्ति भगव गोयमे० ।

॥ अट्टमसए : चउत्थो उद्देशओ समत्तो ॥

[२ प्र] भगवन् ! क्रियाएँ कितनी कही गई हैं ?

[२ उ] गौतम ! क्रियाएँ पाच कही गई हैं । वे इस प्रकार—

(१) कायिकी, (२) आधिकरणिकी, (३) प्राद्वेषिकी, (४) पारित्तापनिकी और (५) प्राणातिपातिकी ।

यहाँ प्रज्ञापनासूत्र का (बाईसवाँ) समग्र क्रियापद कहना चाहिए, यावत् 'मायाप्रत्ययिकी क्रियाएँ विशेषाधिक है,'—यहाँ तक कहना चाहिए ।

'हे भगवन् ! यह इसी प्रकार है, भगवन् ! यह इसी प्रकार है', यो कह कर गौतमस्वामी यावत् विचरण करने लगे ।

विवेचन—क्रियाएँ और उनसे सम्बन्धित भेद-प्रभेदों आदि का निर्देश—प्रस्तुत उद्देशक के सूत्रद्वय मे मुख्य क्रियाओ और उनसे सम्बन्धित भेद-प्रभेद एव अल्पबहुत्व का प्रज्ञापनासूत्र के अतिदेश-पूर्वक निर्देश किया गया है ।

क्रिया की परिभाषा—कर्मबन्ध की कारणभूत चेष्टा को अथवा दुर्व्यापारविशेष को जैन-दर्शन मे क्रिया कहा गया है ।

कायिकी आदि क्रियाओ का स्वरूप और प्रकार—कायिकी के दो प्रकार—१ अनुपरतकायिकी (हिंसादि सावद्ययोग से देशत या सर्वत अनिवृत्त-अविरत जीवों को लगने वाली), और २ दुष्प्रयुक्त-कायिकी—कायादि के दुष्प्रयोग से प्रमत्तसयत को लगने वाली क्रिया) । आधिकरणिकी के दो भेद—१ सयोजनाधिकरणिकी (पहले से बने हुए अस्त्र-शस्त्रादि हिंसा के साधनों को एकत्रित कर तैयार

रखना) तथा २ निर्वर्तनाधिकारिणी (नये अस्त्र-शस्त्रादि बनाना) । प्राद्वेपिकी—(स्वयं का, दूसरो का, उभय का अशुभ-द्वेषयुक्त चिन्तन करना), पारितापिकी (स्व, पर और उभय को परिताप उत्पन्न करना) और प्राणातिपातिकी (अपने आपके, दूसरो के या उभय के प्राणों का नाश करना) । कायिकी आदि पाच-पाच करके पच्चीस क्रियाओं का वर्णन भी मिलता है । इसके अतिरिक्त इन पाचों क्रियाओं का अल्प-बहुत्व भी विस्तृत रूप से प्रज्ञापना में प्रतिपादित किया गया है ।^१

॥ अष्टम शतक : चतुर्थ उद्देशक समाप्त ॥

१ (क) भगवतीसूत्र अ वृत्ति, पत्राक ३६७ (ख) भगवती (हिन्दीविवेचनयुक्त) भा ३, पृ १३७४

पंचमो उद्देशो : 'आजीव'

पंचम उद्देशक : 'आजीव'

सामायिकादि साधना मे उपविष्ट श्रावक का सामान या स्त्री आदि परकीय हो जाने पर भी उसके द्वारा स्वममत्ववश अन्वेषण—

१ रायगिहे जाव एव वदासी—

[१ उद्देशक का उपोद्घात] राजगृह नगर मे यावत् गौतमस्वामी ने (श्रमण भगवान् महावीर से) इस प्रकार पूछा—

२ आजीविया ण भते । येरे भगवते एव वदासि—

समणोवासगस्स ण भते । सामाहयकडस्स समणोवस्सए अच्छमाणस्स केइ भडे अवहरेज्जा, से ण भते । त भड अणुगवेसमाणे किं सभड अणुगवेसति ? परायग भड अणुगवेसइ ?

गोयमा । सभड अणुगवेसति नो परायग भड अणुगवेसति ।

[२ प्र] भगवन् । आजीविको (गोशालक के शिष्यो) ने स्थविर भगवन्तो से इस प्रकार पूछा कि 'सामायिक करके श्रमणोपाश्रय मे बैठे हुए किसी श्रावक के भाण्ड-वस्त्र आदि सामान को कोई अपहरण कर ले जाए, (और सामायिक पूर्ण होने पर उसे पार कर) वह उस भाण्ड-वस्त्रादि सामान का अन्वेषण करे तो क्या वह (श्रावक) अपने सामान का अन्वेषण करता है या पराये (दूसरो के) सामान का अन्वेषण करता है ?

[२ प्र] गौतम । वह (श्रावक) अपने ही सामान (भाण्ड) का अन्वेषण करता है, पराये सामान का अन्वेषण नहीं करता ।

३. [१] तस्स ण भंते ! तेहिं शीलव्रत-गुण-वेरमण-पच्चक्खण-पोसहोववासेहिं से भडे अभडे भवति ?

हुता, भवति ।

[३-१ प्र] भगवन् । उन शीलव्रत, गुणव्रत, विरमणव्रत, प्रत्याख्यान और पोषघोपवास को स्वीकार किये हुए श्रावक का वह अपहृत भाण्ड (सामान) उसके लिए तो अभण्ड हो जाता है ? (अर्थात् सामायिक आदि की साधनावस्था मे वह सामान उसका अपना रह जाता है क्या ?)

[३-१ उ] हाँ, गौतम, (शीलव्रतादि के साधनाकाल मे) वह भाण्ड उसके लिए अभण्ड हो जाता है ।

[२] से केण खाइ ण अट्ठेण भते । एवं वच्चति 'सभडं अणुगवेसइ नो परायग भंडं अणुगवेसइ' ?

गोयमा ! तस्स ण एव भवति—णो मे हिरण्णे, नो मे सुवण्णे नो मे कसे, नो मे दूसे, नो मे विउल्लघण-कणग-रयण-मणि-मोत्तिय सख-सिल-प्पवाल-रत्तरयणमादीए सतसारसावदेज्जे, ममत्तभावे पुण से अपरिण्णाते भवति, से तेणट्ठेणं गोयमा ! एव वुच्चइ—‘सभइ अणुगवेसइ नो परायग भइ अणुगवेसइ ।

[३-२ प्र.] भगवन् ! (जब वह भाण्ड उसके लिए अभाण्ड हो जाता है,) तब आप ऐसा क्यों कहते हैं कि वह श्रावक अपने भाण्ड का अन्वेषण करता है, दूसरे के भाण्ड का अन्वेषण नहीं करता ?

[३-२ उ] गौतम ! सामायिक आदि करने वाले उस श्रावक के मन में हिरण्य (चादी) मेरा नहीं है, सुवर्ण मेरा नहीं है, कास्य (कासी के बर्तन आदि सामान) मेरा नहीं है, वस्त्र मेरे नहीं है तथा विपुल धन, कनक, रत्न, मणि, मोती, शख, शिलाप्रवाल (मूंगा) एव रत्तरत्न (पद्मरागादि मणि) इत्यादि विद्यमान सारभूत द्रव्य मेरा नहीं है । किन्तु (उन पर) ममत्वभाव का उसने प्रत्याख्यान नहीं किया है । इसी कारण से, हे गौतम ! मैं ऐसा कहता हूँ कि वह श्रावक अपने भाण्ड का अन्वेषण करता है, दूसरे के भाण्ड (सामान) का अन्वेषण नहीं करता ।

४ समणोवासगस्स ण भत्ते । सामाह्यकइस्स समणोवस्सए अच्छमाणस्स केइ जाय चरेज्जा, से णं भत्ते ! किं जाय चरइ, अजाय चरइ ?

गोयमा ! जाय चरइ, नो अजायं चरइ ।

[४ प्र] भगवन् ! सामायिक करके श्रमणोपाश्रय में बैठे हुए श्रावक की पत्नी के साथ कोई लम्पट व्यभिचार करता (भोग भोगता) है, तो क्या वह (व्यभिचारी) जाया (श्रावक की पत्नी) को भोगता है, या अजाया (श्रावक की स्त्री को नहीं, दूसरे की स्त्री) को भोगता है ?

[४ उ] गौतम ! वह (व्यभिचारी पुरुष) उस श्रावक की जाया (पत्नी) को भोगता है, अजाया (श्रावक के सिवाय दूसरे की स्त्री को) नहीं भोगता ।

५ [१] तस्स ण भत्ते ! तेहिं सीलव्वय-गुण-वेरमण-पच्चक्खण-पोसहोववासेहिं सा जाया अजाया भवइ ?

हता, भवइ ।

[५-१ प्र] भगवन् ! शीलव्रत, गुणव्रत, विरमण, प्रत्याख्यान और पोषधोपवास कर लेने से क्या उस श्रावक की वह जाया ‘अजाया’ हो जाती है ?

[५-१ उ] हाँ, गौतम ! (शीलव्रतादि की साधनावेला में) श्रावक की जाया, अजाया हो जाती है ।

[२] से केण खाइ ण अट्ठेण भत्ते ! एव वुच्चइ० ‘जाय चरइ, नो अजाय चरइ’ ?

गोयमा ! तस्स ण एव भवइ—णो मे माता, णो मे पिता, णो मे माया, णो मे मणिणी, णो मे भज्जा, णो मे पुत्ता, णो मे भूता, नो मे सुण्हा, पेज्जवघणे पुण से अव्वोच्छिन्ने भवइ, से तेणट्ठेणं गोयमा ! जाव नो अजाय चरइ ।

[५-२ प्र] भगवन् । (जब शीलव्रतादि-साधनाकाल में श्रावक की जाया 'अजाया' हो जाती है,) तब आप ऐसा क्यों कहते हैं कि वह लम्पट उसकी जाया को भोगता है, अजाया को नहीं भोगता ।

[५-२ उ] गौतम । शीलव्रतादि को अगीकार करने वाले उस श्रावक के मन में ऐसे परिणाम होते हैं कि 'माता मेरी नहीं है, पिता मेरे नहीं है, भाई मेरा नहीं है, बहन मेरी नहीं है, भार्या मेरी नहीं है, पुत्र मेरे नहीं हैं, पुत्री मेरी नहीं है, पुत्रवधू (स्नुषा) मेरी नहीं है, किन्तु इन सबके प्रति उसका प्रेम (प्रेय) बन्धन टूटा नहीं (अव्यवच्छिन्न) है । इस कारण, हे गौतम । मैं कहता हूँ कि वह पुरुष उस श्रावक की जाया को भोगता है, अजाया को नहीं भोगता ।

विवेचन—सामायिकादि साधना में उपविष्ट श्रावक का सामान या स्त्री आदि स्वकीय हो न रहने पर भी उसके प्रति स्वममत्व—प्रस्तुत तीन सूत्रों में सामायिक आदि में बैठे हुए श्रमणोपासक का सामान अपना न होते हुए भी अपहृत हो जाने पर ममत्ववश स्वकीय मान कर अन्वेषण करने की वृत्ति सूचित की गई है ।

सामायिकादि साधना में परकीय पदार्थ स्वकीय क्यों ?—सामायिक, पौषधोपवास आदि अगीकार किये हुए श्रावक ने यद्यपि वस्त्रादि सामान का त्याग कर दिया है, यहाँ तक कि सोना, चादी, अन्य धन, घर, दूकान, माता-पिता, स्त्री, पुत्र आदि पदार्थों के प्रति भी उसके मन में यही परिणाम होता है कि ये मेरे नहीं हैं, तथापि उसका उनके प्रति ममत्व का त्याग नहीं हुआ है, उनके प्रति प्रेमबन्धन रहा हुआ है, इसलिए वे वस्त्रादि तथा स्त्री आदि उसके कहलाते हैं ।^१

श्रावक के प्राणातिपात आदि पापों के प्रतिक्रमण, -संवर-प्रत्याख्यान-सम्बन्धी विस्तृत अंगों की प्ररूपणा—

६. [१] समणोवासगस्स ण भते । पुग्गामेव थूलए पाणातिवाते अपक्खक्खाए भवइ, से ण भते । पच्छा पच्छाइक्खमाणे किं करेति ?

गोयमा ! तीत पडिक्कममति, पडुप्पन्नं सवरेति, अणगत पक्खक्खाति ।

[६-१ प्र] भगवन् । जिस श्रमणोपासक ने (पहले) स्थूल प्राणातिपात का प्रत्याख्यान नहीं किया, वह पीछे उसका प्रत्याख्यान करता हुआ क्या करता है ?

[६-१ उ] गौतम । अतीत काल में किये हुए प्राणातिपात का प्रतिक्रमण करता है (उक्त पाप की निन्दा, गद्दी, आलोचनादि करके उससे निवृत्त होता है) तथा वर्तमानकालीन प्राणातिपात का संवर (निरोध) करता है, एवं अनागत (भविष्यत्कालीन) प्राणातिपात का प्रत्याख्यान करता (उसे न करने की प्रतिज्ञा लेता) है ।

[२] तीत पडिक्कममाणे किं ति विहं ति विहेण पडिक्कममति १, ति विहं दु विहेण पडिक्कममति २, ति विहं एग विहेण पडिक्कममति ३, दु विहं ति विहेण पडिक्कममति ४, दु विहं दु विहेण पडिक्कममति ५, दु विहं एग विहेण पडिक्कममति ६, एक विहं ति विहेण पडिक्कममति ७, एक विहं दु विहेण पडिक्कममति ८, एक विहं एग विहेण पडिक्कममति ९ ?

गोयमा ! ति विहं वा ति विहेण पडिक्कममति, ति विहं वा दु विहेण पडिक्कममति त चेव जाव

एकविह वा एकविहेण पडिक्कममति । तिविह वा तिविहेण पडिक्कममाणे न करेति, न कारवेति, करेत्त नाणुजाणति, मणसा वयसा कायसा १ । तिविह दुविहेण पडिक्कममाणे न करेति, न कारवेति, करेत्त नाणुजाणति, मणसा वयसा २; अहवा न करेत्त, न कारवेति, करेत्त नाणुजाणति, मणसा कायसा ३; अहवा न करेत्त, न कारवेति, करेत्त नाणुजाणति, वयसा कायसा ४ । तिविह एगविहेण पडिक्कममाणे न करेति, न कारवेति, करेत्त नाणुजाणति, मणसा ५; अहवा न करेत्त, न कारवेति, करेत्त नाणुजाणति, वयसा ६; अहवा न करेत्त, न कारवेति, करेत्त नाणुजाणति, कायसा ७ । दुविह तिविहेण पडिक्कममाणे न करेत्त, न कारवेति, मणसा वयसा कायसा ८; अहवा न करेत्त, करेत्त नाणुजाणत्त, मणसा वयसा कायसा ९; अहवा न कारवेत्त, करेत्त नाणुजाणत्त; मणसा वयसा कायसा १० । दुविह दुविहेण पडिक्कममाणे न करेत्त न कारवेत्त, मणसा वयसा ११; अहवा न करेत्त, न कारवेत्त, मणसा कायसा १२, अहवा न करेत्त, न कारवेत्त, वयसा कायसा १३, अहवा न करेत्त, करेत्त नाणुजाणत्त, मणसा वयसा १४, अहवा न करेत्त, करेत्त नाणुजाणत्त, मणसा कायसा १५, अहवा न करेत्त, करेत्त नाणुजाणति, वयसा कायसा १६, अहवा न कारवेत्त, करेत्त नाणुजाणति मणसा वयसा १७; अहवा न कारवेत्त, करेत्त नाणुजाणत्त, मणसा कायसा १८; अहवा न कारवेत्त, करेत्त नाणुजाणत्त वयसा कायसा १९ । दुविह एकविहेण पडिक्कममाणे न करेत्त, न कारवेत्त, मणसा २०, अहवा न करेत्त, न कारवेत्त वयसा २१, अहवा न करेत्त, न कारवेत्त कायसा २२, अहवा न करेत्त, करेत्त नाणुजाणत्त, मणसा २३; अहवा न करेत्त, करेत्त नाणुजाणति, वयसा २४, अहवा न करेत्त, करेत्त नाणुजाणत्त, कायसा २५; अहवा न कारवेत्त, करेत्त नाणुजाणत्त, मणसा २६, अहवा न कारवेत्त, करेत्त नाणुजाणत्त, वयसा २७; अहवा न कारवेत्त, करेत्त नाणुजाणत्त, कायसा २८ । एगविह तिविहेण पडिक्कममाणे न करेत्त मणसा वयसा कायसा २९; अहवा न कारवेत्त मणसा वयसा कायसा ३०, अहवा करेत्त नाणुजाणति मणसा वयसा कायसा ३१, एकविह दुविहेण पडिक्कममाणे न करेत्त मणसा वयसा ३२; अहवा न करेत्त मणसा कायसा ३३; अहवा न करेत्त वयसा कायसा ३४; अहवा न कारवेत्त मणसा वयसा ३५; अहवा न कारवेत्त मणसा कायसा ३६; अहवा न कारवेत्त वयसा कायसा ३७; अहवा करेत्त नाणुजाणति मणसा वयसा ३८, अहवा करेत्त नाणुजाणति मणसा कायसा ३९; अहवा करेत्त नाणुजाणत्त वयसा कायसा ४० । एकविह एगविहेण पडिक्कममाणे न करेत्त मणसा ४१; अहवा न करेत्त वयसा ४२, अहवा न करेत्त कायसा ४३; अहवा न कारवेत्त मणसा ४४, अहवा न कारवेत्त वयसा ४५; अहवा न कारवेत्त कायसा ४६, अहवा करेत्त नाणुजाणत्त मणसा ४७, अहवा करेत्त नाणुजाणति वयसा ४८; अहवा करेत्त नाणुजाणत्त कायसा ४९ ।

[६-२ प्र] भगवन् ! अतीतकालीन प्राणातिपात आदि का प्रतिक्रमण करता हुआ श्रमणोपासक, क्या १ त्रिविध-त्रिविध (तीन करण, तीन योग से), २ त्रिविध-द्विविध (तीन करण, दो योग से), ३ त्रिविध-एकविध (तीन करण, एक योग से) ४ द्विविध-त्रिविध (दो करण, तीन योग से), ५ द्विविध-द्विविध (दो करण, दो योग से), ६ द्विविध-एकविध (दो करण, एक योग से), ७ एकविध-त्रिविध (एक करण, तीन योग से), ८ एकविध-द्विविध (एक करण, दो योग से) अथवा ९ एकविध-एकविध (एक करण, एक योग से) प्रतिक्रमण करता है ?

जब एकविध-द्विविध प्रतिक्रमण करता है, तब ३२—स्वयं करता नहीं, मन और वचन से, अथवा ३३—स्वयं करता नहीं, मन और काया से, अथवा ३४—स्वयं करता नहीं, वचन और काया से, अथवा ३५—दूसरो से करवाता नहीं, मन और वचन से, अथवा ३६—दूसरो से करवाता नहीं, मन और काया से, अथवा ३७—दूसरो से करवाता नहीं, वचन और काया से । अथवा ३८—करते हुए का अनुमोदन करता नहीं, मन और वचन से, अथवा ३९—करते हुए का अनुमोदन करता नहीं, मन और काया से, अथवा ४०—करते हुए का अनुमोदन करता नहीं, वचन और काया से ।

जब एकविध—एकविध प्रतिक्रमण करता है, तब ४१—स्वयं करता नहीं, मन से, अथवा ४२—स्वयं करता नहीं, वचन से, अथवा ४३—स्वयं करता नहीं, काया से, अथवा ४४—दूसरो से करवाता नहीं, मन से, अथवा ४५—दूसरो से करवाता नहीं, वचन से, अथवा ४६—दूसरो से करवाता नहीं, काया से, अथवा ४७—करते हुए का अनुमोदन करता नहीं, मन से, अथवा ४८—करते हुए का अनुमोदन करता नहीं, वचन से, अथवा ४९—करते हुए का अनुमोदन करता नहीं, काया से ।

[३] पशुपत्न्यम सवरमाणे किं त्रिविह त्रिविहेण सवरेह ?

एव जहा पडिक्कममाणेण एगुणपण्णं भगा मणिया एव सवरमाणेण वि एगुणपण्णं भगा माणियव्वा ।

[६-३ प्र] भगवन् ! प्रत्युत्पन्न (वर्तमानकालीन) सवर करता हुआ श्रावक क्या त्रिविध-त्रिविध सवर करता है ? इत्यादि समग्र प्रश्न पूर्ववत् यावत् एकविध-एकविध सवर करता है ?

[६-३ उ] गौतम ! प्रत्युत्पन्न का सवर करते हुए श्रावक के पहले कहे अनुसार (त्रिविध-त्रिविध से लेकर एकविध-एकविध तक) उनचास (४९) भग (जो प्रतिक्रमण के विषय में कहे गए हैं, वे ही) सवर के विषय में कहने चाहिए ।

[४] अनागत पच्छवक्खमाणे किं त्रिविह त्रिविहेण पच्छवक्खाइ ?

एव ते चेव भगा एगुणपण्णं माणियव्वा जाव अहवा करेत्ता नाणुजाणइ कायसा ।

[६-४ प्र] भगवन् ! अनागत (भविष्यत्) काल (के प्राणातिपात) का प्रत्याख्यान करता हुआ श्रावक क्या त्रिविध-त्रिविध प्रत्याख्यान करता है ? इत्यादि समग्र प्रश्न पूर्ववत् ।

[६-४ उ] गौतम ! पहले (प्रतिक्रमण के विषय में) कहे अनुसार यहाँ भी उनचास (४९) भग कहने चाहिए, यावत् 'अथवा करते हुए का अनुमोदन नहीं करता, काया से, '—यहाँ तक कहना चाहिए ।

७ समणोवासगस्स ण भते ! पुब्बामेव शूलमुसावादे अपच्छवक्खाए भवइ, से ण भते ! पच्छा पच्छाहक्खमाणे ?

एवं जहा पाणाइवातस्स सीयाल भंगसत्त (१४७) भणितं तहा मुसावादस्स वि माणियव्व ।

[७ प्र] भगवन् ! जिस श्रमणोपासक ने पहले शूल मृषावाद का प्रत्याख्यान नहीं किया, किन्तु पीछे वह शूल मृषावाद (असत्य) का प्रत्याख्यान करता हुआ क्या करता है ?

[७ उ] गौतम ! जिस प्रकार प्राणातिपात के (अतीत के प्रतिक्रमण, वर्तमान के सवर और भविष्य के प्रत्याख्यान, यो त्रिकाल) के विषय में कुल $४९ \times ३ = १४७$ (एक सौ सेतालीस) भग कहे गए हैं, उसी प्रकार मृषावाद के सम्बन्ध में भी एक सौ सेतालीस भग कहने चाहिए ।

८. एव अविष्णादाणस्स वि । एव थूलगस्स मेहुणस्स वि । थूलगस्स परिग्गहस्स वि जाव अहवा करेत्ता णाणुजाणइ कायसा ।

[८] इसी प्रकार स्थूल अदत्तादान के विषय में, स्थूल मैथुन के विषय में एव स्थूल परिग्रह के विषय में भी पूर्ववत् प्रत्येक के एक सौ सेतालीस-एक सौ सेतालीस त्रैकालिक भग कहने चाहिए, यावत्—‘अथवा पाप करते हुए का अनुमोदन नहीं करता, काया से,’ यहाँ तक कहना चाहिए ।

विवेचन—आवक के प्राणातिपात आदि पापों के प्रतिक्रमण-सवर-प्रत्याख्यान सम्बन्धी भगों की प्ररूपणा—प्रस्तुत तीन सूत्रों (सू ६ से ८ तक) में प्राणातिपात आदि पापों के स्थूल रूप से प्रतिक्रमण करने, सवर करने और प्रत्याख्यान करने की विधि के रूप में प्रत्येक के ४६-४६ भग बताए गए हैं ।

आवक को प्रतिक्रमण, सवर और प्रत्याख्यान करने के लिए प्रत्येक के ४६ भग—तीन करण हैं—करना, कराना और अनुमोदन करना, तथा तीन योग हैं—मन, वचन और काया । इनके संयोग से विकल्प नौ और भग उननचास होते हैं । उनकी तालिका इस प्रकार है—

विकल्प	करण	योग	भग	विवरण
१	तीन	तीन	१	कृत, कारित, अनुमोदित का मन, वचन, काया से निषेध
२	तीन	दो	३	कृत, कारित, अनुमोदित का मन-वचन से, मन-काया से, वचन-काया से - निषेध
३	तीन	एक	३	कृत-कारित-अनुमोदित मन से, वचन से, काया से निषेध
४	दो	तीन	३	कृत-कारित का, कृत-अनुमोदित का और कारित-अनुमोदित का मन-वचन-काया से निषेध
५	दो	दो	६	कृत-कारित, कृत-अनुमोदित और कारित-अनुमोदित का मन-वचन से, मन-काया से और वचन-काया से निषेध
६	दो	एक	६	कृत-कारित का मन से, वचन से, काया से, कृत-अनुमोदित का मन-वचन-काया से, कारित-अनुमोदित का भी इसी प्रकार निषेध
७	एक	तीन	३	कृत का मन-वचन-काया से, कारित का मन-वचन-काया से और अनुमोदित का मन-वचन-काया से निषेध
८	एक	दो	६	कृत का मन-वचन से, मन-काया से, वचन-काया से । कारित का मन-वचन से, मन-काया से और वचन-काया से, इसी प्रकार अनुमोदित का निषेध
९	एक	एक	६	कृत का मन से, वचन से, काया से । कारित का भी इसी तरह और अनुमोदित का भी इसी तरह निषेध ।

कुल भग = ४६

भूतकाल के प्रतिक्रमण, वर्तमानकाल के सवर और भविष्य के लिए प्रत्याख्यान की प्रतिज्ञा, इस प्रकार तीनों काल की अपेक्षा ४९ भगो को ३ से गुणा करने पर १४७ भग होते हैं। ये स्थूल-प्राणातिपात-विषयक हुए। इसी प्रकार स्थूल मृषावाद, स्थूल अदत्तादान, स्थूल मैथुन और स्थूल परिग्रह, इन प्रत्येक के १४७-१४७ भग होते हैं। यो पाचो अणुव्रतो के कुल भग ७३५ होते हैं। श्रावक इन ४९ भगो में से किसी भी भग से यथाशक्ति प्रतिक्रमण, सवर या प्रत्याख्यान कर सकता है। तीन करण तीन योग से सवर या प्रत्याख्यानादि श्रावकप्रतिमा स्वीकार किया हुआ श्रावक कर सकता है।^१

आजीविकोपासको के सिद्धान्त, नाम, आचार-विचार और श्रमणोपासको की उनसे विशेषता—

६ एए खलु एरिसगा समणोवासगा भवति, नो खलु एरिसगा आजीवियोवासगा भवति ।

[६] श्रमणोपासक ऐसे होते हैं, किन्तु आजीविकोपासक ऐसे नहीं होते ।

१० आजीवियसमयस्स ण अयमट्ठे पण्णत्ते—अक्खीणपडिभोइणो सव्वे सत्ता, से हुता छेत्ता भत्ता लु पित्ता विलु पित्ता उद्वइत्ता आहारमाहारंति ।

[१०] आजीविक (गोशालक) के सिद्धान्त का यह अर्थ (तत्त्व) है कि समस्त जीव अक्षीणपरिभोजी (सचिताहारी) होते हैं। इसलिए वे (लकड़ी आदि से) हनन (ताडन) करके, (तलवार आदि से) काट कर, (शूल आदि से) भेदन करके, (पक्ष आदि को) कतर (लुप्त) कर, (चमड़ी आदि को) उतार कर (विलुप्त करके) और विनष्ट करके खाते (आहार करते) हैं।

११ तत्थ खलु इमे दुवालस आजीवियोवासगा भवति, त जहा—ताले १ तालपल्लवे २ उम्बिहे ३ सविहे ४ अवविहे ५ उदए ६ नामुदए ७ णम्मुदए ८ अणुवालए ९ संखवालए १० अयबुले ११ कायरए १२ ।

[११] ऐसी स्थिति (ससार के समस्त जीव असयत और हिंसादिदोषपरायण हैं, ऐसी परिस्थिति) में आजीविक मत में ये बारह आजीविकोपासक हैं—(१) ताल, (२) तालप्रलम्ब, (३) उद्विध, (४) सविध, (५) अवविध (६) उदय, (७) नामोदय, (८) नमोदय, (९) अनुपालक, (१०) शखपालक, (११) अयम्बुल और (१२) कातरक ।

१२ इच्चेते दुवालस आजीवियोवासगा अरहतदेवतागा अम्मा-पिउसुस्सुसगा; पचफल-पडिक्कता, त जहा—उबरेहिं, वडेहिं, बोरेहिं सतरेहिं पिलखहिं, पल्लु-ल्लसण-कद-मूलविवज्जगा अणिल्लिखिहिं अणक्कभिन्नेहिं गोणेहिं तसपाणविज्जिहिं चित्तेहिं विज्जि कप्पेमाणे विहरति ।

[१२] इस प्रकार ये बारह आजीविकोपासक हैं। इनका देव अरहत (स्वमत-कल्पना से गोशालक अर्हत्) है। वे माता-पिता की सेवा-शुश्रूषा करते हैं। वे पांच प्रकार के फल नहीं खाते (पांच फलों से विरत हैं)। वे इस प्रकार—उदुम्बर (गुल्मर) के फल, वड के फल, बोर, सत्तर (शहतूत) के फल, पीपल (प्लक्ष) फल तथा प्याज (पलाण्डु), लहसुन, कन्दमूल के त्यागी होते हैं। तथा

अनिर्लाङ्घित (खस्सी-बधिया न किये हुए), और नाक नहीं नाथे हुए बैलो से त्रस प्राणी की हिंसा से रहित व्यापार द्वारा आजीविका करते हुए विहरण (जीवनयापन) करते हैं ।

१३ 'एए वि ताव एव इच्छति, किमग पुण जे इमे समणोवासगा भवति ?' जेसि नो कम्पति इमाइ पण्णरस कम्मादाणाइ सय करेतए वा, कारवेत्तए वा, करेत वा अन्नं न समणुजाणेतए, त जहा—इगालकम्मे वणकम्मे साडीकम्मे माडीकम्मे फोडीकम्मे दत्तवाणिज्जे लक्खवाणिज्जे केसवाणिज्जे रसवाणिज्जे विसवाणिज्जे जतपीलणकम्मे निल्लच्छणकम्मे दवग्गिदावणया सर-दह-तलायपरिसोसणया असतीपोसणया ।

[१३] जब इन आजीविकोपासको को यह अभीष्ट है, तो फिर जो श्रमणोपासक है, उनका तो कहना ही क्या ? , (क्योंकि उन्होंने तो विशिष्टतर देव, गुरु और धर्म का आश्रय लिया है ।)

जो श्रमणोपासक होते हैं, उनके लिए ये पन्द्रह कर्मादान स्वयं करना, दूसरों से कराना, और करते हुए का अनुमोदन करना कल्पनीय (उचित) नहीं हैं । वे कर्मादान इस प्रकार हैं—(१) अगारकर्म (२) वनकर्म, (३) शाकटिक कर्म, (४) भाटीकर्म, (५) स्फोटक कर्म, (६) दन्तवाणिज्य, (७) लाक्षा-वाणिज्य, (८) रसवाणिज्य, (९) विषवाणिज्य, (१०) यन्त्रपीडन कर्म, (११) निर्लाङ्घनकर्म, (१२) दावाग्निदापनता, (१४) सरो—हृद—तडागशोषणता, (१५) असतीपोषणता ।

१४ इच्छेते समणोवासगा सुक्का सुक्कामिजातीया भवित्ता कालभासे काल किच्चा अन्नयरेसु देवलोएसु देवत्ताए उववत्तारो भवति ।

[१४] ये श्रमणोपासक शुक्ल (पवित्र), शुक्लाभिजात (पवित्र कुलोत्पन्न) हो कर काल (मरण) के समय मृत्यु प्राप्त करके किन्हीं देवलोको में देवरूप से उत्पन्न होते हैं ।

विवेचन—आजीविकोपासको के सिद्धान्त, नाम, आचार-विचार और श्रमणोपासको की उनसे विशेषता—प्रस्तुत पांच सूत्रों में आजीविकोपासको के सिद्धान्त, नाम, आचार-विचार आदि तथ्यों का निरूपण करके श्रमणोपासको की उनसे विशेषता बताई गई है ।

आजीविकोपासको का आचार-विचार—गोशालक मखलीपुत्र के शिष्य आजीविक कहलाते हैं । गोशालक के समय में उसके ताल, तालप्रलम्ब आदि बारह विशिष्ट उपासक थे । वे उदुम्बर आदि पांच प्रकार के फल तथा अन्य कुछ फल नहीं खाते थे । जिन बैलो को बधिया नहीं किया गया है, और नाक नाथा नहीं गया है, उनसे अहिंसक ढंग से व्यापार करके वे जीविका चलाते थे ।

श्रमणोपासको की विशेषता—पूर्वोक्त ४६ भगो में से यथेच्छ भगो द्वारा श्रमणोपासक अपने व्रत, नियम, सवर, त्याग, प्रत्याख्यान आदि ग्रहण करते हैं, जबकि आजीविकोपासक इस प्रकार से हिंसा आदि का त्याग नहीं करते, न ही वे कर्मादान रूप पापजनक व्यवसायो का त्याग करते हैं, श्रमणोपासक तो इन १५ कर्मादानों को सर्वथा त्याग करता है, वह इन हिंसादिमूलक व्यवसायो को अपना ही नहीं सकता । यही कारण है कि ऐसा श्रमणोपासक चार प्रकार के देवलोको में से किसी एक देवलोक में उत्पन्न होता है, क्योंकि वह जीवन और जीविका दोनों से पवित्र, शुद्ध और निष्पाप होता है, और उसे विशिष्ट देव, गुरु, धर्म की प्राप्ति होती है ।^१

कर्मादान और उसके प्रकारों की व्याख्या—जिन व्यवसायो या कर्मों (आजीविका के कार्यों)

से ज्ञानावरणीय आदि अशुभकर्मों का विशेषरूप से बन्ध होता है, उन्हें अथवा कर्मबन्ध के हेतुओं को कर्मादान कहते हैं। श्रावक के लिए कर्मादानों का आचरण स्वयं करना, दूसरों से कराना या करते हुए का अनुमोदन करना, निषिद्ध है। ऐसे कर्मादान पन्द्रह हैं—
 (१) इंगालकम्मे (अगारकर्म) अगार अर्थात् अग्निविषयक कर्म यानी अग्नि से कोयले बनाने और उसे बेचने-खरीदने का घघा करना। (२) वणकम्मे (वनकर्म) जंगल को खरीद कर वृक्षों, पत्तों आदि को काट कर बेचना, (३) साडीकम्मे (शाकटिककर्म) गाड़ी, रथ, तागा, इक्का आदि तथा उसके अंगों को बनाने और बेचने का घघा करना। (४) भाडीकम्मे (भाटीकर्म) बैलगाड़ी आदि से दूसरों का सामान एक जगह भाडे से ले जाना, किराये पर बैल, घोड़ा आदि देना, मकान आदि बना-बनाकर किराये पर देना, इत्यादि घघों से आजीविका चलाना। (५) फोडीकम्मे (स्फोटकर्म) सुरंग आदि बिछाकर विस्फोट करके जमीन, खान आदि खोदने-फोड़ने का घघा करना। (६) दन्तवाणिज्जे (दन्तवाणिज्य) पेशगी देकर हाथीदात आदि खरीदने, बनाने व उनसे बनी हुई वस्तुएँ बेचने आदि का घघा करना। (७) लक्खवाणिज्जे (लाक्षावाणिज्य) लाख का ऋण-विक्रय करके आजीविका करना। (८) कैसवाणिज्जे (केशवाणिज्य) केश वाले जीवों का अर्थात्—गाय, भैंस आदि को तथा दास-दासी आदि को खरीद-बेचकर व्यापार करना। (९) रसवाणिज्जे (रस-वाणिज्य)—मविरा आदि नशीले रसों को बनाने-बेचने आदि का घघा करना। (१०) विसवाणिज्जे (विषवाणिज्य)—विष (अफीम, सखिया आदि जहर) बेचने का घघा करना। (११) जतपीलणकम्मे (यत्रपीडनकर्म)—तिल, ईख आदि पीलने के कोल्हू, चरखी आदि का घघा करना यत्रपीडनकर्म है। (१२) निरल्लछणकम्मे (निराल्छनकर्म)—बैल, घोड़े आदि को खसी (बधिया) करने का घघा। (१३) इवगिवावणया (दावानिदापनता)—खेत आदि साफ करने के लिए जंगल में आग लगाना-लगवाना। (१४) सर-वह-तलायसोसणया (सरोहद-तड़ाग-शोषणता) सरोवर, ह्रद या तालाब आदि जलाशयों को सुखाना। और (१५) असईजणपोसणया (असतीजनपोषणता) कुलटा, व्यभिचारिणी या दुश्चरित्र स्त्रियों का अड़्डा बनाकर उनसे कुकर्म करवा कर आजीविका चलाना अथवा दुश्चरित्र स्त्रियों का पोषण करना। अथवा पापबुद्धिपूर्वक मुर्गा-मुर्गी, साप, सिंह, बिल्ली आदि जानवरों को पालना-पोसना।

देवलोकों के चार प्रकार—

१५ कतिविहा णं भत्ते । देवलोगा पणत्ता ?

गोथमा । चउव्विहा देवलोगा पणत्ता, त जहा—भवणवासि-वाणमन्तर-जोइस-वेमाणिया ।

सेव भत्ते । सेव भत्ते । ति० ।

॥ अट्टमसए . पचमो उद्देश्यो समप्तो ॥

[१५ प्र] भगवन् । देवलोक कितने प्रकार के कहे गए हैं ?

[१५ उ] गौतम । चार प्रकार के देवलोक कहे गए हैं। यथा—भवनवासी, वाणव्यन्तर, ज्योतिषी और वैमानिक।

हे भगवन् । यह इसी प्रकार है, भगवन् । यह इसी प्रकार है, यो कहकर यावत् विचरते हैं।

॥ अष्टम शतक . पचम उद्देशक समाप्त ॥

छटो उद्देश्यो : 'फा गुं'

छठा उद्देशक : 'प्रासुक'

तथारूप श्रमण, माहन या असंयत आदि को प्रासुक-अप्रासुक, एषणीय-अनेषणीय आहार देने का श्रमणोपासक को फल—

१. समणोवासगस्स ण भते । तहारूप समण वा माहन वा फासुएसणिज्जेण असण-पाण-खाइम-साइमेण पडिलाभेमाणस्स किं कज्जति ?

गोयमा ! एगतसो से निज्जरा कज्जइ, नत्थि य से पावे कम्मे कज्जति ।

[१ प्र] भगवन् ! तथारूप (श्रमण के वेष तथा तदनुकूल गुणों से सम्पन्न) श्रमण अथवा माहन को प्रासुक एवं एषणीय अशन, पान, खादिम और स्वादिम आहार द्वारा प्रतिलाभित करने वाले श्रमणोपासक को किस फल की प्राप्ति होती है ?

[१ उ] गौतम ! वह (ऐसा करके) एकान्त रूप से निर्जरा करता है, उसके पापकर्म नहीं होता ।

२. समणोवासगस्स ण भते ! तहारूप समण वा माहन वा अप्रासुएण अणएसणिज्जेण असण-पाण जाव पडिलाभेमाणस्स किं कज्जइ ?

गोयमा ! बहुतरिया से निज्जरा कज्जइ, अप्पतराए से पावे कम्मे कज्जइ ।

[२ प्र] भगवन् ! तथारूप श्रमण या माहन को अप्रासुक एवं अनेषणीय आहार द्वारा प्रतिलाभित करते हुए श्रमणोपासक को किस फल की प्राप्ति होती है ?

[२ उ] गौतम ! उसके बहुत निर्जरा होती है, और अल्पतर पापकर्म होता है ।

३. समणोवासगस्स ण भते ! तहारूप अस्सजयअविरयपडिहयपच्चक्खायपावकम्म फासुएण वा अप्रासुएण वा एसणिज्जेण वा अणएसणिज्जेण वा असण-पाण जाव किं कज्जइ ?

गोयमा ! एगतसो से पावे कम्मे कज्जइ, नत्थि से काई निज्जरा कज्जइ ।

[३ प्र.] भगवन् ! तथारूप असंयत, अविरत, पापकर्मों का जिसने निरोध और प्रत्याख्यान नहीं किया, उसे प्रासुक या अप्रासुक, एषणीय या अनेषणीय अशन-पानादि द्वारा प्रतिलाभित करते हुए श्रमणोपासक को क्या फल प्राप्त होता है ?

[३ उ] गौतम ! उसे एकान्त पापकर्म होता है, किसी प्रकार की निर्जरा नहीं होती ।

विवेचन—तथारूप श्रमण, माहन या असंयत आदि को प्रासुक-अप्रासुक, एषणीय-अनेषणीय आहार देने का श्रमणोपासक को फल—प्रस्तुत तीन सूत्रों में क्रमशः तीन तथ्यों का निरूपण किया गया है—(१) तथारूप श्रमण या ब्राह्मण को प्रासुक-एषणीय आहार देने वाले श्रमणोपासक को

एकान्त निर्जरा-लाभ, (२) तथारूप श्रमण या माहून को अप्रासुक-अनेषणीय आहार देने वाले श्रमणोपासक को बहुत निर्जरालाभ और अल्प पापकर्म, तथा (३) तथारूप असयत, अविरत, आदि विशेषणयुक्त व्यक्ति को प्रासुक-अप्रासुक, एषणीय-अनेषणीय आहार देने से एकान्त पापकर्म की प्राप्ति, निर्जरालाभ बिलकुल नहीं।

‘तथारूप’ का आशय—पहले और दूसरे सूत्र में ‘तथारूप’ का आशय है—जैनागमों में वर्णित श्रमण के वेश और चारित्र्यादि श्रमणगुणों से युक्त। तथा तीसरे सूत्र में असयत, अविरत आदि विशेषणों से युक्त जो ‘तथारूप’ शब्द है, उसका आशय यह है कि उस-उस अन्यतीर्थिक वेप से युक्त योगी, सन्यासी, बाबा आदि, जो असयत, अविरत, तथा पापकर्मों के निरोध और प्रत्याख्यान से रहित हैं, उन्हें गुरुबुद्धि से मोक्षार्थ आहार-दान देने का फल सूचित किया गया है।^१

मोक्षार्थ दान ही यहाँ विचारणीय—प्रस्तुत तीनों सूत्रों में निर्जरा के सद्भाव और अभाव की दृष्टि से मोक्षार्थ दान का ही विचार किया गया है। यही कारण है कि तीनों ही सूत्रपाठों में ‘पडिलामेमाणस्स’ शब्द है, जो कि गुरुबुद्धि से—मोक्षलाभ की दृष्टि से दान देने के फल का सूचक है, अभावग्रस्त, पीडित, दुःखित, रोगग्रस्त या अनुकम्पनीय (दयनीय) व्यक्ति या अपने पारिवारिक, सामाजिक जनो को औचित्यादि रूप में देने में ‘पडिलामे’ शब्द नहीं आता, अपितु वहाँ ‘दल्लय्ह’ या ‘दल्लेज्जा’ शब्द आता है। प्राचीन आचार्यों का कथन भी इस सम्बन्ध में प्रस्तुत है—

मोक्षस्स जं दाण, त पइ एसो बिही समवत्तामो ।

अणुकंपादाण पुण जिणोहि, न कयाइ पडिसिद्ध ॥

अर्थात्—यह (उपयुक्त) विधि (विधान) मोक्षार्थ जो दान है, उसके सम्बन्ध में कही गई है, किन्तु अनुकम्पादान का जिनेन्द्र भगवन्तो ने कदापि निषेध नहीं किया है।

तात्पर्य यह है कि अनुकम्पापात्र को दान देने या औचित्यदान आदि के सम्बन्ध में निर्जरा की अपेक्षा यहाँ चिन्तन नहीं किया जाता अपितु पुण्यलाभ का विशेषरूप से विचार किया जाता है।

‘प्रासुक-अप्रासुक,’ ‘एषणीय-अनेषणीय’ की व्याख्या—प्रासुक और अप्रासुक का अर्थ सामान्यतया निर्जीव (अचित्त) और सजीव (सचित्त) होता है तथा एषणीय का अर्थ होता है—आहार सम्बन्धी उद्गमादि दोषों से रहित—निर्दोष और अनेषणीय-दोषयुक्त—सदोष।^२

‘बहुत निर्जरा, अल्पतर पाप’ का आशय—वैसे तो श्रमणोपासक अकारण ही अपने उपास्य तथारूप श्रमण को अप्रासुक और अनेषणीय आहार नहीं देगा और न तथारूप श्रमण अप्रासुक और अनेषणीय आहार लेना चाहेगा, परन्तु किसी अत्यन्त गाढ कारण के उपस्थित होने पर यदि श्रमणोपासक अनुकम्पावश तथारूप श्रमण के प्राण बचाने या जीवनरक्षा की दृष्टि से अप्रासुक और अनेषणीय आहार या औषध आदि दे देता है, और साधु वैसी दुःसाध्य रोग या प्राणसंकट की परिस्थिति में अप्रासुक—अनेषणीय भी अपवादरूप में ले लेता है, बाद में प्रायश्चित्त लेकर शुद्ध होने की उसकी भावना है, तो ऐसी परिस्थिति में उक्त विवेकी श्रावक को ‘बहुत निर्जरा और अल्प पाप’

१ (क) वियाहपण्णत्तिमुत्त (मूलपाठ-टिप्पणयुक्त), पृ ३६०-३६१

(ख) भगवतीसूत्र (हिन्दी विवेचनयुक्त) भा, ३ पृ-१३९४

२ (क) भगवतीसूत्र अ वृत्ति, पत्राक ३७३-३७४, (ख) भगवती (हिन्दी विवेचन) भा ३, पृ १३९५

छटो उद्देश्यो : 'फासुगं'

छठा उद्देशक : 'प्रासुक'

तथारूप श्रमण, माहण या असंयत आदि को प्रासुक-अप्रासुक, एषणीय-अनेषणीय आहार देने का श्रमणोपासक को फल—

१. समणोवासगस्स ण भते ! तहारूप समण वा माहण वा फासुएसणिज्जेण असण-पाण-खाइम-साइमेणं पडिलाभेमाणस्स किं कज्जति ?

गोयमा ! एगतसो से निज्जरा कज्जइ, नत्थि य से पावे कम्मे कज्जति ।

[१ प्र] भगवन् ! तथारूप (श्रमण के वेष तथा तदनुकूल गुणों से सम्पन्न) श्रमण अथवा माहण को प्रासुक एव एषणीय अशन, पान, खादिम और स्वादिम आहार द्वारा प्रतिलाभित करने वाले श्रमणोपासक को किस फल की प्राप्ति होती है ?

[१ उ] गौतम ! वह (ऐसा करके) एकान्त रूप से निर्जरा करता है, उसके पापकर्म नहीं होता ।

२. समणोवासगस्स ण भते ! तहारूप समण वा माहण वा अप्रासुएण अणेषणिज्जेण असण-पाण जाव पडिलाभेमाणस्स किं कज्जइ ?

गोयमा ! बहुतरिया से निज्जरा कज्जइ, अप्पतराए से पावे कम्मे कज्जइ ।

[२ प्र] भगवन् ! तथारूप श्रमण या माहण को अप्रासुक एव अनेषणीय आहार द्वारा प्रतिलाभित करते हुए श्रमणोपासक को किस फल की प्राप्ति होती है ?

[२ उ] गौतम ! उसके बहुत निर्जरा होती है, और अल्पतर पापकर्म होता है ।

३. समणोवासगस्स ण भते ! तहारूप अस्सजयअविरयपडिहयपच्चक्खायपावकम्म फासुएण वा अप्रासुएण वा एसणिज्जेण वा अणेषणिज्जेण वा असण-पाण जाव किं कज्जइ ?

गोयमा ! एगतसो से पावे कम्मे कज्जइ, नत्थि से काई निज्जरा कज्जइ ।

[३ प्र.] भगवन् ! तथारूप असंयत, अविरत, पापकर्मों का जिसने निरोध और प्रत्याख्यान नहीं किया, उसे प्रासुक या अप्रासुक, एषणीय या अनेषणीय अशन-पानादि द्वारा प्रतिलाभित करते हुए श्रमणोपासक को क्या फल प्राप्त होता है ?

[३ उ] गौतम ! उसे एकान्त पापकर्म होता है, किसी प्रकार की निर्जरा नहीं होती ।

विवेचन—तथारूप श्रमण, माहण या असंयत आदि को प्रासुक-अप्रासुक, एषणीय-अनेषणीय आहार देने का श्रमणोपासक को फल—प्रस्तुत तीन सूत्रों में क्रमशः तीन तथ्यों का निरूपण किया गया है—(१) तथारूप श्रमण या माहण को प्रासुक-एषणीय आहार देने वाले श्रमणोपासक को

एकान्त निर्जरा-लाभ, (२) तथारूप श्रमण या माह्न को अप्राप्त-अनेषणीय आहार देने या श्रमणोपासक को बहुत निर्जरालाभ और जल्प पापकर्म, तथा (३) तथारूप श्रमण, अविग्न आदि विशेषणयुक्त व्यक्ति को प्रामुक-अप्रामुक, एषणीय-अनेषणीय आहार देने में अत्यन्त पापकर्म की प्राप्ति, निर्जरालाभ बिल्कुल नहीं।

'तथारूप' का आशय—पहले और दूसरे सूत्र में 'तथारूप' का आशय है—जैनागमों में गति श्रमण के वेश और चारित्र्यादि श्रमणगुणों में युक्त। तथा तीसरे सूत्र में अमयत, अविरत आदि विशेषणों से युक्त जो 'तथारूप' शब्द है, उसका आशय यह है कि उग-उग अत्यन्तार्थिक वेग में युक्त योगी, सन्यासी, बाबा आदि, जो अमयत, अविरत, तथा पापकर्मों के निरोध और प्रत्यान्वयन में रहित हैं, उन्हें गुरुबुद्धि से मोक्षार्थ आहार-दान देने का फल सूचित किया गया है।^१

मोक्षार्थ दान ही यहाँ विचारणीय—प्रस्तुत तीनों सूत्रों में निर्जरा के गद्भास और अभाव की दृष्टि से मोक्षार्थ दान का ही विचार किया गया है। यही कारण है कि तीनों ही सूत्रपाठों में 'पडिलाभेमाणस्स' शब्द है, जो कि गुरुबुद्धि में—मोक्षलाभ की दृष्टि में दान देने के फल का सूचक है, अभावग्रस्त, पीडित, दुःखित, रोगग्रस्त या अनुकम्पनीय (दयनीय) व्यक्ति या अपने गार्ह्यारिक, सामाजिक जनो को औचित्यादि रूप में देने में 'पडिलाभे' शब्द नहीं आता, अपितु वहाँ 'दत्तयइ' या 'दत्तेज्जा' शब्द आता है। प्राचीन आचार्यों का कथन भी इस सम्बन्ध में प्रम्युत है—

मोक्षस्तथ ज दाण, त पइ एसो विही समवत्ताप्रो ।

अणुकपादाण पुण जिणेहि, न कयाइ पडिमिद्ध ॥

अर्थात्—यह (उपयुक्त) विधि (विधान) मोक्षार्थ जो दान है, उसके सम्बन्ध में कही गई है, किन्तु अनुकम्पादान का जिनेन्द्र भगवन्तो ने कदापि निषेध नहीं किया है।

तात्पर्य यह है कि अनुकम्पापात्र को दान देने या औचित्यदान आदि के सम्बन्ध में निर्जरा की अपेक्षा यहाँ चिन्तन नहीं किया जाता अपितु पुण्यलाभ का विशेषरूप से विचार किया जाता है।

'प्रासुक-अप्रासुक,' 'एषणीय-अनेषणीय' की व्याख्या—प्रासुक और अप्रासुक का अर्थ सामान्यतया निर्जीव (अचित्त) और सजीव (सचित्त) होता है तथा एषणीय का अर्थ होता है—आहार सम्बन्धी उद्गमादि दोषों से रहित—निर्दोष और अनेषणीय-दोषयुक्त—सदोष।^२

'बहुत निर्जरा, अप्रतप पाप' का आशय—वैसे तो श्रमणोपासक अकारण ही अपने उपास्य तथारूप श्रमण को अप्रासुक और अनेषणीय आहार नहीं देगा और न तथारूप श्रमण अप्रासुक और अनेषणीय आहार लेना चाहेगा, परन्तु किसी अत्यन्त गाढ कारण के उपस्थित होने पर यदि श्रमणोपासक अनुकम्पावश तथारूप श्रमण के प्राण बचाने या जीवनरक्षा की दृष्टि से अप्रासुक और अनेषणीय आहार या औषध आदि दे देता है, और साधु वैसी दुःसाध्य रोग या प्राणसंकट की परिस्थिति में अप्रासुक—अनेषणीय भी अपवादरूप में ले लेता है, बाद में प्रायश्चित्त लेकर शुद्ध होने की उसकी भावना है, तो ऐसी परिस्थिति में उक्त विवेकी श्रावक को 'बहुत निर्जरा और अल्प पाप'

१ (क) वियाहपण्णत्तिमुत्त (मूलपाठ-टिप्पण्युक्त), पृ ३६०-३६१

(ख) भगवतीसूत्र (हिन्दी विवेचनयुक्त) भा, ३ पृ-१३९४

२ (क) भगवतीसूत्र अ वृत्ति, पत्राक ३७३-३७४, (ख) भगवती (हिन्दी विवेचन) भा ३, पृ १३९५

होता है। बिना ही कारण के यो ही अप्रासुक-अनेषणीय आहार साधु को देने वाले और लेने वाले दोनों का अहित है।^१

गृहस्थ द्वारा स्वयं या स्थविर के निमित्त कह कर दिये गए पिण्ड, पात्र आदि की उपभोग-मर्यादा-प्ररूपणा—

४ [१] निगन्थं च ण गाहावइकुल पिडवायपडियाए अणुपविट्ठ केइ बोहि पिडेहि उवनिम-
तेज्जा—एग आउसो । अप्पणा भुजाहि, एग थेराण दलयाहि, से य त पिड पडिगाहेज्जा, थेरा य
से अणुगवेसियव्वा सिया, जत्थेव अणुगवेसमाणे थेरे पासिज्जा तत्थेवाऽणुप्यदायव्वे सिया, नो चेव ण
अणुगवेसमाणे थेरे पासिज्जा त नो अप्पणा भुजेज्जा, नो अन्नेसि दावए, एगते अणावाए अचित्ते
बहुफासुए यडिले पडिलेहेत्ता, पमज्जित्ता परिट्ठावेतव्वे सिया ।

[४-१] गृहस्थ के घर में आहार ग्रहण करने की (बहरने) की बुद्धि से प्रविष्ट निगन्थ को कोई गृहस्थ दो पिण्ड (खाद्य पदार्थ) ग्रहण करने के लिए उपनिमन्त्रण करे—‘आयुष्मन् श्रमण । इन दो पिण्डों (दो लड्डू, दो रोटी या दो अन्य खाद्य पदार्थों) में से एक पिण्ड आप स्वयं खाना और दूसरा पिण्ड स्थविर मुनियों को देना । (इस पर) वह निगन्थ श्रमण उन दोनों पिण्डों को ग्रहण कर ले और (स्थान पर आ कर) स्थविरो की गवेषणा करे । गवेषणा करने पर उन स्थविर मुनियों को जहाँ देखे, वही वह पिण्ड उन्हें दे दे । यदि गवेषणा करने पर भी स्थविरमुनि कहीं न दिखाई दे (मिले) तो वह पिण्ड स्वयं न खाए और न ही दूसरे किसी श्रमण को दे, किन्तु एकान्त, अनापात (जहाँ आवागमन न हो), अचित्त या बहुप्रासुक स्थण्डिल भूमि का प्रतिलेखन एवं प्रमार्जन करके वहाँ (उस पिण्ड को) परिष्ठापन करे (परठ दे) ।

[२] निगन्थं च ण गाहावइकुल पिडवायपडियाए अणुपविट्ठ केति तिहि पिडेहि उवनिम-
तेज्जा—एग आउसो । अप्पणा भुजाहि, दो थेराण दलयाहि, से य ते पडिगाहेज्जा, थेरा य से
अणुगवेसियव्वा, सेसं त चेव जाव परिट्ठावेयव्वे सिया ।

[४-२] गृहस्थ के घर में आहार ग्रहण करने के विचार से प्रविष्ट निगन्थ को कोई गृहस्थ तीन पिण्ड ग्रहण करने के लिए उपनिमन्त्रण करे—‘आयुष्मन् श्रमण । (इन तीनों में से) एक पिण्ड आप स्वयं खाना, और (शेष) दो पिण्ड स्थविर श्रमणों को देना ।’ (इस पर) वह निगन्थ उन तीनों पिण्डों को ग्रहण कर ले । तत्पश्चात् वह स्थविरो की गवेषणा करे । गवेषणा करने पर जहाँ उन स्थविरो को देखे, वही उन्हें वे दोनों पिण्ड दे दे । गवेषणा करने पर भी वे कहीं दिखाई न दे तो शेष वर्णन पूर्ववत् कहना चाहिए, यावत् स्वयं न खाए, परिष्ठापन करे (परठ दे) ।

[३] एव जाव दसहि पिडेहि उवनिमतेज्जा, नवरं एग आउसो । अप्पणा भुजाहि, नव
थेराण दलयाहि, सेसं तं चेव जाव परिट्ठावेतव्वे सिया ।

[४-३] इसी प्रकार गृहस्थ के घर में प्रविष्ट निगन्थ को यावत् दस पिण्डों को ग्रहण करने

१ “सयरणम्मि असुद्ध बोद्धं वि गेण्हतदित्तमाणऽहिय ।

आउरविट्ठ तेण त चेव हिय असंयरणे ॥” —मगवती अ वृत्ति, पत्राक ३७३

के लिए कोई गृहस्थ उपनिमत्रण दे—‘आयुष्मन् श्रमण ! उनमें में एक पिण्ड आप स्वयं गाना और दोगे नौ पिण्ड स्थविरो को देना,’ इत्यादि सब वर्णन पूर्ववत् जानना, यावत् परिष्ठापन करे (परठ दे) ।

५ [१] निगम्य च ण गाहावइ जाव केइ दोहि पडिगहेहि उवनिमतेज्जा—एग आउमो ! अप्पणा परिभु जाहि, एग थेराण दलयाहि, से य त पडिगाहेज्जा, तहेव जाव त नो अप्पणा परिभु जेज्जा, नो अन्नोसि दावए । सेस त चेव जाव परिट्ठावेयव्वे मिया ।

[५-१] निगम्य यावत् गृहपति-कुल में प्रवेश करे और कोई गृहस्थ उसे दो पात्र (पदगह) ग्रहण करने (बहरने) के लिए उपनिमत्रण करे—‘आयुष्मन् श्रमण ! (उन दोनों में में) एक पात्र का आप स्वयं उपयोग करना और दूसरा पात्र स्थविरो को दे देना ।’ उस पर वह निगम्य उन दोनों पात्रों को ग्रहण कर ले । शेष सारा वर्णन उन्ही प्रकार कहना चाहिए, यावत् उस पात्र का न तो स्वयं उपयोग करे, और न दूसरे साधुओं को दे, शेष सारा वर्णन पूर्ववत् समझना, यावत् उसे परठ दे ।

[२] एव जाव दसहि पडिगहेहि ।

[५-२] इसी प्रकार तीन, चार यावत् दस पात्र तक का कथन पूर्वाक्त पिण्ड के समान कहना चाहिए ।

६. एव जहा पडिगहवत्तव्वया भणिया एव गोच्छग-रजोहरण-चोलपट्टक-कम्बल-लाठी-संथारग-वत्तव्वया य भाणियव्वा जाव दसहि सथारएहि उवनिमतेज्जा जाव परिट्ठावेयव्वे मिया ।

[६] जिस प्रकार पात्र के सम्बन्ध में वक्तव्यता कही, उसी प्रकार गुच्छक (पू जनी), रजोहरण, चोलपट्टक, कम्बल, लाठी, (दण्ड) और सस्तारक (विछोता या विछाने का लम्बा आसन—सथारिया) की वक्तव्यता कहनी चाहिए, यावत् दस सस्तारक ग्रहण करने के लिए उपनिमत्रण करे, यावत् परठ दे, (यहाँ तक सारा पाठ कहना चाहिए) ।

विवेचन—गृहस्थ द्वारा दिये गए पिण्ड, पात्र आदि की उपभोग-मर्यादा-प्ररूपणा—प्रस्तुत तीन सूत्रों में गृहस्थ द्वारा साधु को दिये गए पिण्ड, पात्र आदि के उपभोग करने की विधि बताई गई है ।

निष्कर्ष—गृहस्थ ने जो पिण्ड, पात्र, गुच्छक, रजोहरण आदि जितनी सख्या में जिसको उपभोग करने के लिए दिए हैं, उसे ग्रहण करने वाला साधु उसी प्रकार स्थविरो को वितरित कर दे, किन्तु यदि वे स्थविर दूढ़ने पर भी न मिले तो उस वस्तु का उपयोग न स्वयं करे और न ही दूसरे साधु को दे, अपितु उसे विधिपूर्वक परठ दे ।

परिष्ठापनविधि—किसी भी वस्तु को स्थण्डिल भूमि पर परिष्ठापन करने के लिए मूलपाठ में स्थण्डिल के ४ विशेषण दिये गए हैं—एकान्त, अनापात, अचित्त और बहुप्रासुक । तथा उस पर परिष्ठापनविधि मुख्यतया दो प्रकार से बताई है—प्रतिलेखन और प्रमाज्जन ।^१

स्थण्डिल-प्रतिलेखन-विवेक—परिष्ठापन के लिए स्थण्डिल कैसा होना चाहिए ? इसके लिए शास्त्र में १० विशेषण बताए गए हैं—(१) अनापात-असलोक (जहाँ स्वपक्ष-परपक्ष वाले लोगों में से

किसी का भी आवागमन न हो, न ही दृष्टिपात हो), (२) अनुपघातक (जहाँ समय की, किसी जीव की एव आत्मा की विराधना न हो), (३) सम (भूमि ऊबड़खाबड़ न होकर समतल हो), (४) अशुषिर (पोली या थोथी भूमि न हो), (५) अचिरकालकृत (जो भूमि थोड़े ही समय पूर्व दाह आदि से अचित्त हुई हो), (६) विस्तीर्ण (जो भूमि कम से कम एक हाथ लम्बी-चौड़ी हो), (७) दूरावगाढ (जहाँ कम से कम चार अगुल नीचे तक भूमि अचित्त हो), (८) अनासन्न (जहाँ गाँव या वागबीचा आदि निकट में न हो) (९) बिलवर्जित (जहाँ चूहे आदि के बिल न हो), (१०) त्रस-प्राण-बीजरहित (जहाँ द्वीन्द्रियादि त्रसप्राणी तथा गेहूँ आदि के बीज न हो) । इन दस विशेषणों से युक्त स्थण्डिल भूमि में साधु उच्चार-प्रस्रवण (मल-मूत्र) आदि वस्तु परते ।^१

विशिष्ट शब्दों की व्याख्या—‘पिण्डवायपिण्डाए’—पिण्ड = भोजन का पात—निपतन मेरे पात्र में हो, इसकी प्रतिज्ञा = बुद्धि से । ‘उवनिमतेवज’ = भिक्षो । ये दो पिण्ड ग्रहण कीजिए, इस प्रकार कहें । नो अन्नेसि दावए = दूसरो को न दे या दिलाये, क्योंकि गृहस्थ ने वह पिण्ड आदि विवक्षित स्थविर को देने के लिए दिया है, अन्य किसी को देने के लिए नहीं । अन्य साधु को देने या स्वयं उसका उपभोग करने से अदत्तादानदोष लगने की सम्भावना है ।^२

अकृत्यसेवी, किन्तु आराधनातत्पर निर्ग्रन्थ-निर्ग्रन्थी की आराधकता की विभिन्न पहलुओं से सयुक्तिक प्ररूपणा —

७ [१] निगयेण य गाहावइकुल पिण्डवायपिण्डाए पविट्ठेण अन्नयरे अकिच्चट्ठाणे पडिसेविए, तस्स ण एव भवति—इहेव ताव अह एयस्स ठाणस्स आलोएमि पडिक्कमामि निदामि गरिहामि विउट्ठामि विसोहेमि अकरणयाए अम्भुट्ठेमि, अहारिह पायच्छित्त तवोक्कम्म पडिवज्जामि, तओ पच्छा थेराण असियं आलोएस्सामि जाव तवोक्कम्म पडिवज्जिस्सामि । से य सपट्ठिए, असपत्ते, थेरा य अमुहा सिया, से ण भत्ते । किं आराहए विराहए ?

गोयमा ! आराहए, नो विराहए ।

[७-१ प्र] गृहस्थ के घर आहार ग्रहण करने की बुद्धि से प्रविष्ट निर्ग्रन्थ द्वारा किसी अकृत्य (मूलगुण में दोषरूप किसी अकार्य) स्थान (बात) का प्रतिसेवन हो गया हो और तत्क्षण उसके मन में ऐसा विचार हो कि प्रथम मैं यही इस अकृत्यस्थान की आलोचना, प्रतिक्रमण, (आत्म-) निन्दा (पश्चात्ताप) और गद्दी करूँ, (उसके अनुबन्ध का) छेदन करूँ, इस (पाप-दोष से) विशुद्ध बनूँ,

१ (क) अणावायमसलोए, अणावाए चेव होइ सलोए ।

आवायमसलोए, आवाए चेव होइ सलोए ॥ १ ॥

अणावायमसलोए १ परस्सऽणुवचाइए २ ।

समे ३ अकुसिरे ४ यावि अचिरकालकयम्मि ५ य ॥ २ ॥

वित्थिण्णे ६ दूरमोगाडे ७ णासण्णे ८ विसवज्जिए ९ ।

तसपाण-बीयरहिए, १० उच्चाराईणि कोसिरे ॥ ३ ॥ —उत्तराध्ययन सूत्र, अ २४

(ख) भगवती अ वृत्ति, पत्राक ३७५

२ भगवतीमूत्र अ वृत्ति, पत्राक ३७४-३७५

पुन ऐसा अकृत्य न करने के लिए अभ्युद्यत (प्रतिज्ञाबद्ध) होऊँ, और गरीबिन प्रार्थनान्तर तप कर्म स्वीकार कर लूँ । तत्पश्चात् स्थविरो के पास जाकर आनोचना करूँगा, यारन् प्रायश्चित्त-रूप तप कर्म स्वीकार कर लूँगा । (ऐसा विचार कर) वह निर्ग्रन्थ, स्थविरमुनियो के पास जाने के लिए रवाना हुआ, किन्तु स्थविरमुनियो के पास पहुँचने में पहुँचने ही वे स्थविर (मानाशिरस के प्रकोप से) मूक हो जाएँ (बोल न सकें अर्थात् प्रायश्चित्त न दे सकें) तो हे भगवन् ! वह निर्ग्रन्थ आराधक है या विराधक है ?

[७-१ उ] गौतम ! वह (निर्ग्रन्थ) आराधक है, विराधक नहीं ।

[२] से य सपट्टिए असपत्ते अप्पणा य पुब्बामेव अमुहे सिया, से ण भते । किं आराहए, विराहए ?

गोयमा ! आराहए, नो विराहए ।

[७-२ प्र] (उपर्युक्त अकृत्यसेवी निर्ग्रन्थ ने तत्काल स्वयं आलोचनादि कर लिया, यावन यथायोग्य प्रायश्चित्तरूप तप कर्म भी स्वीकार कर लिया,) तत्पश्चात् स्थविरमुनियो के पास (आलोचनादि करके यावत् तप कर्म स्वीकार करने हेतु) निकला किन्तु उनके पास पहुँचने से पूर्व ही वह निर्ग्रन्थ स्वयं (वातादि दोषवश) मूक हो जाए, तो हे भगवन् ! वह निर्ग्रन्थ आराधक है या विराधक ?

[७-२ उ] गौतम ! वह (निर्ग्रन्थ) आराधक है, विराधक नहीं ।

[३] से य सपट्टिए, असपत्ते घेरा य काल करेज्जा, से ण भते । किं आराहए विराहए ? गोयमा ! आराहए, नो विराहए ।

[७-३ प्र] (उपर्युक्त अकृत्यसेवी निर्ग्रन्थ स्वयं आलोचनादि करके यथोचित प्रायश्चित्तरूप तप स्वीकार करके) स्थविर मुनिवरो के पास आलोचनादि के लिए रवाना हुआ, किन्तु उसके पहुँचने से पूर्व ही वे स्थविर मुनि काल कर (दिवगत हो) जाएँ, तो हे भगवन् ! वह निर्ग्रन्थ आराधक है विराधक ?

[७-३ उ] गौतम ! वह निर्ग्रन्थ आराधक है, विराधक नहीं ।

[४] से य संपट्टिए असपत्ते अप्पणा य पुब्बामेव काल करेज्जा, से ण भते । किं आराहए विराहए ?

गोयमा ! आराहए, नो विराहए ।

[७-४ प्र] भगवन् ! (उपर्युक्त अकृत्य-सेवन करके तत्काल स्वयं आलोचनादि करके) वह निर्ग्रन्थ स्थविरो के पास आलोचनादि करने के लिए निकला, किन्तु वहाँ पहुँचा नहीं, उससे पूर्व ही स्वयं काल कर जाए तो हे भगवन् ! वह निर्ग्रन्थ आराधक है या विराधक ?

[७-४ उ] गौतम ! वह (निर्ग्रन्थ) आराधक है, विराधक नहीं ।

किसी का भी आवागमन न हो, न ही दृष्टिपात हो), (२) अनुपघातक (जहाँ समय की, किसी जीव की एव आत्मा की विराधना न हो), (३) सम (भूमि ऊबड़खाबड़ न होकर समतल हो), (४) अशुषिर (पोली या थोथी भूमि न हो), (५) अचिरकालकृत (जो भूमि थोड़े ही समय पूर्व दाह आदि से अचित्त हुई हो), (६) विस्तीर्ण (जो भूमि कम से कम एक हाथ लम्बी-चौड़ी हो), (७) दूरावगाढ (जहाँ कम से कम चार अगुल नीचे तक भूमि अचित्त हो), (८) अनासन्न (जहाँ गाँव या बागबीचा आदि निकट में न हो) (९) बिलवर्जित (जहाँ चूहे आदि के बिल न हों), (१०) त्रस-प्राण-बीजरहित (जहाँ द्वीन्द्रियादि त्रसप्राणी तथा गेहूँ आदि के बीज न हों) । इन दस विशेषणों से युक्त स्थण्डिल भूमि में साधु उच्चार-प्रसवण (मल-मूत्र) आदि वस्तु परठे ।^१

विशिष्ट शब्दों की व्याख्या—‘पिण्डवायपडिवाए’—पिण्ड = भोजन का पात—निपतन मेरे पात्र में हो, इसकी प्रतिज्ञा = बुद्धि से । ‘उवनिमतेज्ज’ = भिक्षो । ये दो पिण्ड ग्रहण कीजिए, इस प्रकार कहें । नो अन्नेसि दावए = दूसरो को न दे या दिलाये, क्योंकि गृहस्थ ने वह पिण्ड आदि विवक्षित स्थविर को देने के लिए दिया है, अन्य किसी को देने के लिए नहीं । अन्य साधु को देने या स्वयं उसका उपभोग करने से अदत्तादानदोष लगने की सम्भावना है ।^२

अकृत्यसेवी, किन्तु आराधनातत्पर निर्ग्रन्थ-निर्ग्रन्थी की आराधकता की विभिन्न पहलुओं से सयुक्तिक प्ररूपणा —

७. [१] निग्गयेण य गाहावड्कुल पिण्डवायपडिवाए पविट्ठेण असयरे अकिच्चट्ठाणे पडिसेविए, तस्स ण एव भवति—इहेव ताव अह एयस्स ठाणस्स आलोएमि पडिक्कमाणि निदामि गरिहामि विउट्ठामि विसोहेमि अकरणयाए अम्भुट्ठेमि, अहारिह पायच्छित्तं तवोकम्म पडिवज्जिस्सामि, तस्मो पच्छा थेराण अतिर्यं आलोएस्सामि जाव तवोकम्म पडिवज्जिस्सामि । से य सपट्ठिए, असपत्ते, थेरा य अमुहा सिया, से ण भते । किं आराहए विराहए ?

गोयमा ! आराहए, नो विराहए ।

[७-१ प्र] गृहस्थ के घर आहार ग्रहण करने की बुद्धि से प्रविष्ट निर्ग्रन्थ द्वारा किसी अकृत्य (मूलगुण में दोषरूप किसी अकार्य) स्थान (बात) का प्रतिसेवन हो गया हो और तत्क्षण उसके मन में ऐसा विचार हो कि प्रथम मैं यही इस अकृत्यस्थान की आलोचना, प्रतिक्रमण, (आत्म-) निन्दा (पश्चात्ताप) और गर्हा करूँ, (उसके अनुबन्ध का) छेदन करूँ, इस (पाप-दोष से) विशुद्ध बनूँ,

१ (क) अणावायमसलोए, अणावाए चेव होइ सलोए ।

आवायमसलोए, आवाए चेव होइ सलोए ॥ १ ॥

अणावायमसलोए १ परस्सणुवघाइए २ ।

समे ३ अमुसिरे ४ यावि अचिरकालक्यम्मि ५ य ॥ २ ॥

वित्थिण्णे ६ दूरमोगाढे ७ णासण्णे ८ बिलवज्जिए ९ ।

तत्तपाण-बीयरहिंए, १० उच्चारार्हिणि ओसिरे ॥ ३ ॥ —उत्तराध्ययन सूत्र, अ २४

(ख) भगवती अ वृत्ति, पत्राक ३७५

२ भगवतीमूत्र अ वृत्ति, पत्राक ३७४-३७५

पुन ऐसा अकृत्य न करने के लिए अभ्युद्यत (प्रतिज्ञाबद्ध) होऊँ, और यथोचित प्रायश्चित्तम्प तप कर्म स्वीकार कर लूँ । तत्पश्चात् स्थविरो के पास जाकर आलोचना करूँगा, यावत् प्रायश्चित्त-रूप तप कर्म स्वीकार कर लूँगा । (ऐसा विचार कर) वह निर्ग्रन्थ, स्थविरमुनियो के पास जाने के लिए रवाना हुआ, किन्तु स्थविरमुनियो के पास पहुँचने से पहले ही वे स्थविर (वातादिदोष के प्रकोप से) मूक हो जाएँ (बोल न सके अर्थात् प्रायश्चित्त न दे सके) तो हे भगवन् ! वह निर्ग्रन्थ आराधक है या विराधक है ?

[७-१ उ] गौतम ! वह (निर्ग्रन्थ) आराधक है, विराधक नहीं ।

[२] से य सपट्टिए असपत्ते अप्पणा य पुब्बामेव अमुहे सिया, से ण भते । किं आराहए, विराहए ?

गोयमा ! आराहए, नो विराहए ।

[७-२ प्र] (उपर्युक्त अकृत्यसेवी निर्ग्रन्थ ने तत्काल स्वयं आलोचनादि कर लिया, यावत् यथायोग्य प्रायश्चित्तरूप तप कर्म भी स्वीकार कर लिया,) तत्पश्चात् स्थविरमुनियो के पास (आलोचनादि करके यावत् तप कर्म स्वीकार करने हेतु) निकला, किन्तु उनके पास पहुँचने से पूर्व ही वह निर्ग्रन्थ स्वयं (वातादि दोषवश) मूक हो जाए, तो हे भगवन् ! वह निर्ग्रन्थ आराधक है या विराधक ?

[७-२ उ] गौतम ! वह (निर्ग्रन्थ) आराधक है, विराधक नहीं ।

[३] से य सपट्टिए, असपत्ते थेरा य काल करेज्जा, से ण भते । किं आराहए विराहए ?

गोयमा ! आराहए, नो विराहए ।

[७-३ प्र] (उपर्युक्त अकृत्यसेवी निर्ग्रन्थ स्वयं आलोचनादि करके यथोचित प्रायश्चित्त रूप तप स्वीकार करके) स्थविर मुनिवरो के पास आलोचनादि के लिए रवाना हुआ, किन्तु उसके पहुँचने से पूर्व ही वे स्थविर मुनि काल कर (दिवगत हो) जाएँ, तो हे भगवन् ! वह निर्ग्रन्थ आराधक है विराधक ?

[७-३ उ] गौतम ! वह निर्ग्रन्थ आराधक है, विराधक नहीं ।

[४] से य सपट्टिए असपत्ते अप्पणा य पुब्बामेव काल करेज्जा, से ण भते । किं आराहए विराहए ?

गोयमा ! आराहए, नो विराहए ।

[७-४ प्र] भगवन् ! (उपर्युक्त अकृत्य-सेवन करके तत्काल स्वयं आलोचनादि करके) वह निर्ग्रन्थ स्थविरो के पास आलोचनादि करने के लिए निकला, किन्तु वहाँ पहुँचा नहीं, उससे पूर्व ही स्वयं काल कर जाए तो हे भगवन् ! वह निर्ग्रन्थ आराधक है या विराधक ?

[७-४ उ] गौतम ! वह (निर्ग्रन्थ) आराधक है, विराधक नहीं ।

[५] से य सपट्टिए सपत्ते, थेरा य अमुहा सिया, से ण भते । किं आराहए विराहए ?
गोयमा । आराहए, नो विराहए ।

[७-५ प्र] उपर्युक्त अकृत्यसेवी निर्ग्रन्थ ने तत्क्षण आलोचनादि करके स्थविर मुनिवरो के पास आलोचनादि करने हेतु प्रस्थान किया, वह स्थविरो के पास पहुँच गया, तत्पश्चात् वे स्थविर मुनि (वातादिदोषवश) मूक हो जाएँ, तो हे भगवन् । वह निर्ग्रन्थ आराधक है या विराधक ?

[७-५ उ] गौतम । वह (निर्ग्रन्थ) आराधक है, विराधक नहीं ।

[६-८] से य सपट्टिए सपत्ते अप्पणा य० ।

एव सपत्तेण वि चत्तारि आलावगा भाणियव्वा जहेव असपत्तेण ।

[७-६।७।८] (उपर्युक्त अकृत्यसेवी मुनि स्वयं आलोचनादि करके स्थविरो की सेवा में पहुँचते ही स्वयं मूक हो जाएँ, (इसी तरह दो विकल्प हैं—स्थविरो के पास पहुँचते ही वे स्थविर काल कर जाएँ, या स्थविरो के पास पहुँचते ही स्वयं निर्ग्रन्थ काल कर जाएँ,) जिस प्रकार असंप्राप्त (स्थविरो के पास न पहुँचे हुए) निर्ग्रन्थ के चार आलापक कहे गए हैं, उसी प्रकार सम्प्राप्त निर्ग्रन्थ के भी चार आलापक कहने चाहिए । यावत् (चारों आलापकों में) वह निर्ग्रन्थ आराधक है, विराधक नहीं ।

८ निग्गथेण य बहिया विचारभूमिं वा विहारभूमिं वा निक्खत्तेण अन्नयरे अकिच्चट्ठाणे पडिसेविए, तस्स ण एव भवति—इहेव ताव अह० । एव एत्थ वि, ते चेव अट्ठ आलावगा भाणियव्वा जाव नो विराहए ।

[८] (उपाश्रय से) बाहर विचारभूमि (नीहारार्थं स्थण्डिलभूमि) अथवा विहारभूमि (स्वाध्यायभूमि) की ओर निकले हुए निर्ग्रन्थ द्वारा किसी अकृत्यस्थान का प्रतिसेवन हो गया हो, तत्क्षण उसके मन में ऐसा विचार हो कि 'पहले मैं स्वयं यही इस अकृत्य की आलोचनादि करूँ, यावत् यथाहं प्रायश्चित्तरूप तप कर्म स्वीकार कर लूँ, इत्यादि पूर्ववत् सारा वर्णन यहाँ कहना चाहिए । यहाँ भी पूर्वोक्त प्रकार से असम्प्राप्त और सम्प्राप्त दोनों के (प्रत्येक के स्थविरमूकत्व, स्वमूकत्व, स्थविरकालप्राप्ति और स्वकालप्राप्ति, यो चार-चार आलापक होने से) आठ आलापक कहने चाहिए । यावत् वह निर्ग्रन्थ आराधक है, विराधक नहीं, यहाँ तक सारा पाठ कहना चाहिए ।

९ निग्गथेण य गामाणुगाम दूइज्जमाणेण अन्नयरे अकिच्चट्ठाणे पडिसेविए, तस्स ण एव भवति—इहेव ताव अह० । एत्थ वि ते चेव अट्ठ आलावगा भाणियव्वा जाव नो विराहए ।

[९] ग्रामानुग्राम विचरण करते हुए किसी निर्ग्रन्थ द्वारा किसी अकृत्यस्थान का प्रतिसेवन हो गया हो और तत्काल उसके मन में यह विचार स्फुरित हो कि 'पहले मैं यही इस अकृत्य की आलोचनादि करूँ, यावत् यथायोग्य प्रायश्चित्तरूप तप कर्म स्वीकार करूँ, इत्यादि सारा वर्णन पूर्ववत् समझना चाहिए । यहाँ भी पूर्ववत् आठ आलापक कहने चाहिए, यावत् वह निर्ग्रन्थ आराधक है, विराधक नहीं, यहाँ तक समग्र पाठ कहना चाहिए ।

१० [१] निग्गयीए य गाहावइकुल पिण्डवायपडियाए अणुपविट्ठाए अन्नयरे अकिच्चट्ठाणे पडिसेविए, तीसे ण एव भवइ—इहेव ताव अहं एयस्स ठाणस्स आलोएमि जाव तवोकम्म पडिवज्जामि तओ पच्छा पवत्तिणीए अतिथं आलोएस्सामि जाव पडिवज्जिस्सामि, सा य सपट्ठिया असपत्ता, पवत्तिणी य अमुहा सिया, सा ण भते ! कि आराहिया, विराहिया ?

गोयमा ! आराहिया, नो विराहिया ।

[१०-१ प्र] गृहस्थ के घर में आहार ग्रहण करने (पिण्डपात) की बुद्धि से प्रविष्ट किसी निर्ग्रन्थी (साध्वी) ने किसी अकृत्यस्थान का प्रतिसेवन कर लिया, किन्तु तत्काल उसको ऐसा विचार स्फुरित हुआ कि मैं स्वयमेव पहले यही इस अकृत्यस्थान की आलोचना कर लूँ, यावत् प्रायश्चित्तरूप तप कर्म स्वीकार कर लूँ । तत्पश्चात् प्रवर्तिनी के पास आलोचना कर लूँगी यावत् तप कर्म स्वीकार कर लूँगी । ऐसा विचार कर उस साध्वी ने प्रवर्तिनी के पास जाने के लिए प्रस्थान किया, प्रवर्तिनी के पास पहुँचने से पूर्व ही वह प्रवर्तिनी (वातादिदोष के कारण) मूक हो गई, (उसकी जिह्वा बंद हो गई—बोल न सकी), तो हे भगवन् ! वह साध्वी आराधक है या विराधक ?

[१०-१ उ] गौतम ! वह साध्वी आराधिका है, विराधिका नहीं ।

[२] सा य सपट्ठिया जहा निग्गयस्स तिणिण गमा भणिया एव निग्गयीए वि तिणिण आलावगा भाणियच्चा जाव आराहिया, नो विराहिया ।

[१०-२] जिस प्रकार सप्रस्थित (आलोचनादि के हेतु स्थविरो के पास जाने के लिए रवाना हुए) निर्ग्रन्थ के तीन गम (पाठ) उसी प्रकार सम्प्रस्थित (प्रवर्तिनी के पास आलोचनादि हेतु रवाना हुई) साध्वी के भी तीन गम (पाठ) कहने चाहिए, यावत् वह साध्वी आराधिका है, विराधिका नहीं, यहाँ तक सारा पाठ कहना चाहिए ।

११. [१] से केणट्ठेण भंते ! एव वुच्चइ—आराहए, नो विराहए ?

“गोयमा ! से जहानामए केइ पुरिसे एग मह उण्णालोम वा गयलोम वा सणलोम वा कप्पासलोम वा तणसूय वा दुहा वा तिहा वा संखेज्जहा वा छिन्तिता अगणिकायसि पक्खिजेज्जा, से नूण गोयमा ! छिज्जमाणे छिन्ने, पक्खिप्पमाणे पक्खित्ते, उज्जमाणे बड्ढे ति वत्तव्व सिया ?

हुता भगव ! छिज्जमाणे छिन्ने जाव बड्ढे ति वत्तव्व सिया ।

[११-१ प्र] भगवन् ! किस कारण से आप कहते हैं, कि वे (पूर्वोक्त प्रकार के साधु और साध्वी) आराधक है, विराधक नहीं ?

[११-१ उ] गौतम ! जैसे कोई पुरुष एक बड़े ऊन (भेड) के बाल के या हाथी के रोम के अथवा सण के रेशे के या कपास के रेशे के अथवा तुण (घास) के अग्रभाग के दो, तीन या सख्यात टुकड़े करके अग्निकाय (आग) में डाले तो हे गौतम ! काटे जाते हुए वे (टुकड़े) काटे गए, अग्नि में ले जाते हुए को डाले गए, या जलते हुए को जल गए, इस प्रकार कहा जा सकता है ?

(गौतम स्वामी—) हाँ भगवन् ! काटते हुए काटे गए, अग्नि में डालते हुए डाले गए और जलते हुए जल गए, यो कहा जा सकता है ।

“ [२] से जहा वा केइ पुरिसे वस्थ अहत वा घोत वा ततुगय वा मजिह्वादोणीए पक्खि-वेज्जा, से नूण गोयमा । उक्खिप्पमाणे उक्खित्ते, पक्खिप्पमाणे पक्खित्ते, रज्जमाणे रत्ते त्ति वत्तव्वं सिया ?

हुता, भगवं । उक्खिप्पमाणे उक्खित्ते जाव रत्ते त्ति वत्तव्वं सिया ।

से तेणट्ठेण गोयमा । एव वुच्चइ—आराहए, नो विराहए” ।

[११-२] भगवान् का कथन—अथवा जैसे कोई पुरुष बिलकुल नये (नही पहने हुए), या धोये हुए, अथवा तत्र (करचे) से तुरत उतरे हुए वस्त्र को मजीठ के द्रोण (पात्र) में डाले तो हे गौतम । उठाते हुए वह वस्त्र उठाया गया, डालते हुए डाला गया, अथवा रगते हुए रगा गया, यो कहा जा सकता है ?

[गौतम स्वामी—] हाँ, भगवन् उठाते हुए वह वस्त्र उठाया गया, यावत् रगते हुए रगा गया, इस प्रकार कहा जा सकता है ।

[भगवान्—] इसी कारण से हे गौतम । यो कहा जाता है कि (आराधना के लिए उद्यत हुए साधु या साध्वी) आराधक हैं, विराधक नहीं ।

विवेचन—अकृत्यसेवी किन्तु आराधनातत्पर निर्गन्ध-निर्गन्धी की विभिन्न पहलुओं से आराधकता की सयुक्तिक प्ररूपणा—प्रस्तुत पाच सूत्रों में अकृत्यसेवी किन्तु सावधान तथा क्रमशः स्थविरो व प्रवर्तिनी के समीप आलोचनादि के लिए प्रस्थित साधु या साध्वी की आराधकता का सदृष्टान्त प्ररूपण किया गया है ।

निष्कर्ष—किसी साधु या साध्वी से भिक्षाचरी जाते, स्थडिल भूमि या विहारभूमि (स्वाध्यायभूमि) जाते या ग्रामानुग्राम विचरण करते हुए कहीं भी मूलगुणादि में दोषरूप किसी अकृत्य का सेवन हो गया हो, किन्तु तत्काल वह विचारपूर्वक स्वयं आलोचनादि करके प्रायश्चित्त लेकर शुद्ध हो जाता है, और अपने गुरुजनो के पास आलोचनादि करके प्रायश्चित्त लेने हेतु प्रस्थान कर देता है, किन्तु सयोगवश पहुँचने से पूर्व ही गुरुजन मूक हो जाते हैं, या काल कर जाते हैं, अथवा स्वयं साधु या साध्वी मूक हो जाते हैं या काल कर जाते हैं, इसी तरह पहुँचने के बाद भी इन चार अवस्थाओं में से कोई एक अवस्था प्राप्त होती है तो वह साधु या साध्वी आराधक है, विराधक नहीं । कारण यह है कि उस साधु या साध्वी के परिणाम गुरुजनो के पास आलोचनादि करने के थे, और वे इसके लिए उद्यत भी हो गए थे, किन्तु उपर्युक्त ८ प्रकार की परिस्थितियों में से किसी भी परिस्थिति-वश वे आलोचनादि न कर सके, ऐसी स्थिति में ‘चलमाणे चलिए’ इत्यादि पूर्वोक्त भगवत्सिद्धान्तानुसार वे आराधक ही हैं, विराधक नहीं ।^१

दृष्टान्तों द्वारा आराधकता की पुष्टि—भगवान् ने “चलमाणे चलिए” के सिद्धान्तानुसार ऊन, सण, कपास आदि तन्तुओं को काटने, आग में डालने और जलाने का तथा नये धोए हुए वस्त्र को मजीठ के रंग में डालने और रगने का सयुक्तिक दृष्टान्त देकर आराधना के लिए उद्यत साधक को आराधक सिद्ध किया है ।

आराधक विराधक की व्याख्या—आराधक का अर्थ यहाँ मोक्षमार्ग का आराधक तथा भाव शुद्ध होने से शुद्ध है। जैसे कि मृत्यु को लेकर कहा गया है—आलोचना के सम्यक् परिणामसहित कोई साधु गुरु के पास आलोचनादि करने के लिए चल दिया है, किन्तु यदि बीच में ही वह साधु (आलोचना करने से पूर्व ही) रास्ते में काल कर गया, तो भी वह भाव से शुद्ध है।^१ स्वयं आलोचनादि करने वाला वह साधु गीतार्थ होना सम्भव है।

तीन पाठ (गम)—(१) आहारग्रहणार्थ गृहस्थगृह-प्रविष्ट, (२) विचारभूमि आदि में तथा (३) ग्रामानुग्राम-विचरण में।

जलते हुए दीपक और घर में, जलने वाली वस्तु का निरूपण—

१२ पद्विस्स ण भते । भियायमाणस्स कि पदीवे भियाति, लट्ठी भियाइ, बत्ती भियाइ, तेलले भियाइ, दीवचपए भियाइ, जोती भियाइ ?

गोयमा ! तो पदीवे भियाइ, जाव तो दीवचपए भियाइ, जोती भियाइ ।

[१२ प्र] भगवन् ! जलते हुए दीपक में क्या जलता है ? क्या दीपक जलता है ? दीपयष्टि (दीवट) जलती है ? बत्ती जलती है ? तेल जलता है ? दीपचम्पक (दीपक का ढक्कन) जलता है, या ज्योति (दीपशिखा) जलती है ?

[१२ उ] गौतम ! दीपक नहीं जलता, यावत् दीपक का ढक्कन भी नहीं जलता, किन्तु ज्योति (दीपशिखा) जलती है ।

१३ अगारस्स णं भते । भियायमाणस्स कि अगारे भियाइ, कुड़ा भियायति, कड़णा भियायति, धारणा भियायति, बलहरणे भियाइ, बंसा भियायति, मल्ला भियायति, बग्गा भियायति, छित्तरा भियायति, छाणे भियाति, जोती भियाति ?

गोयमा ! तो अगारे भियाति, तो कुड़ा भियाति, जाव तो छाणे भियाति, जोती भियाति ।

[१३ प्र] भगवन् ! जलते हुए घर (आगार) में क्या जलता है ? क्या घर जलता है ? भीते जलती हैं ? टाटी (खसखस आदि की टाटी या पतली दीवार) जलती है ? धारण (नीचे के मुख्य स्तम्भ) जलते हैं ? बलहरण (भुज्य स्तम्भ—धारण पर रहने वाली आड़ी लम्बी लकड़ी—बल्ली) जलता है ? बास जलते हैं ? मल्ल (भीतो के आधारभूत स्तम्भ) जलते हैं ? वगं (बास आदि को बाधने वाली छाल) जलते हैं ? छित्तर (बास आदि को ढकने के लिए ढाली हुई चटाई या छप्पर) जलते हैं ? छादन (छाण-दर्शदियुक्त पटल) जलता है अथवा ज्योति (अग्नि) जलती है ?

[१३ उ] गौतम ! घर नहीं जलता, भीते नहीं जलती, यावत् छादन नहीं जलता, किन्तु ज्योति (अग्नि) जलती है ।

विवेचन—जलते हुए दीपक और घर में, जलने वाली वस्तु का विश्लेषण—प्रस्तुत दो सूत्रों (सू १२-१३) में दीपक और घर का उदाहरण दे कर इनमें वास्तविक रूप में जलने वाली वस्तु—

अगार का विशेषार्थ—अगार से यहाँ घर ऐसा समझना चाहिए—जो कुटी या भोपडीनुमा हो ।

१ "आलोचना-परिणामो सम्म सपड्ढिभो गुरुसंगासे ।

अह मरद अतरे च्चिय वहावि सुडोत्ति मादाभो ॥"—भगवतीसूत्र अ वृत्ति, पत्राक ३७६

एक जीव या बहुत जीवों को परकीय (एक या बहुत-से शरीरों की अपेक्षा होने वाली) क्रियाओं का निरूपण—

१४ जीवे ण भते ! ओरालियसरीराओ कतिकिरिए ?

गोयमा ! सिय तिकिरिए, सिय चउकिए, सिए पंचकिए, सिय अकिए ।

[१४ प्र] भगवन् ! एक जीव (स्वकीय औदारिक शरीर से, परकीय) एक औदारिक शरीर की अपेक्षा कितनी क्रिया वाला होता है ?

[१४ उ] गौतम ! वह कदाचित् तीन क्रिया वाला, कदाचित् चार क्रिया वाला, कदाचित् पाच क्रिया वाला होता है और कदाचित् अक्रिय भी होता है ।

१५. नेरइए ण भते ! ओरालियसरीराओ कतिकिरिए ?

गोयमा ! सिय तिकिरिए, सिय चउकिए, सिए पचकिए ।

[१५ प्र] भगवन् ! एक नैरयिक जीव, दूसरे के एक औदारिक शरीर की अपेक्षा कितनी क्रिया वाला होता है ?

[१५ उ] गौतम ! वह कदाचित् तीन क्रिया वाला, कदाचित् चार क्रिया वाला और कदाचित् पाच क्रिया वाला होता है ।

१६. असुरकुमारे ण भते ! ओरालियसरीराओ कतिकिरिए ?

एव चेव ।

[१६ प्र] भगवन् ! एक असुरकुमार, (दूसरे के) एक औदारिक शरीर की अपेक्षा कितनी क्रिया वाला होता है ?

[१६ उ] गौतम ! पहले कहे अनुसार (कदाचित् तीन, कदाचित् चार और कदाचित् पाच क्रियाओं वाला) होता है ।

१७. एव जाव वेमाणिय, नवर मणुस्से जहा जीवे (सु १४) ।

[१७] इसी प्रकार यावत् वैमानिक देवों तक कहना चाहिए । परन्तु मनुष्य का कथन अधिक जीवों की तरह जानना चाहिए ।

१८ जीवे ण भते ! ओरालियसरीरेहितो कतिकिरिए ?

गोयमा ! सिय तिकिरिए जाव सिय अकिए ।

[१८ प्र] भगवन् ! एक जीव (दूसरे जीवों के) औदारिक शरीरों की अपेक्षा कितनी क्रिया वाला होता है ?

[१८ उ] गौतम ! वह कदाचित् तीन क्रिया वाला, कदाचित् चार क्रिया वाला और कदाचित् पाच क्रिया वाला, तथा कदाचित् अक्रिय (क्रियारहित) भी होता है ।

१६. नेरइए ण भते । ओरालियसरीरेहितो कतिकिरिए ?

एव एसो जहा पढमो दडओ (सु १५-१७) तहा इमो वि अपरिसेसो भाणियव्वो जाव वेमाणिए, नवर मणुस्से जहा जीवे (सु. १८) ।

[१६ प्र] भगवन् । एक नैरयिक जीव, (दूसरे जीवो के) औदारिक शरीरो की अपेक्षा कितनी क्रिया वाला होता है ?

[१६ उ] गौतम । जिस प्रकार प्रथम दण्डक (सू १५ से १७) में कहा गया है उसी प्रकार यह दण्डक भी सारा का सारा यावत् वैमानिक पर्यन्त कहना चाहिए, परन्तु मनुष्य का कथन सामान्य (औधिक) जीवो की तरह (सू १८ में कहे अनुसार) जानना चाहिए ।

२० जीवा ण भते । ओरालियसरीराओ कतिकिरिया ?

गोयमा । सिय तिकिरिया जाव सिय अकिरिया ।

[२० प्र] भगवन् । बहुत-से जीव, दूसरे के एक औदारिक शरीर की अपेक्षा कितनी क्रिया वाले होते हैं ?

[२० उ] गौतम । वे कदाचित् तीन क्रिया वाले, कदाचित् चार क्रिया वाले और कदाचित् पाच क्रिया वाले होते हैं, तथा कदाचित् अक्रिय भी होते हैं ।

२१ नेरइया णं भते । ओरालियसरीराओ कतिकिरिया ?

एव एसो वि जहा पढमो दडओ (सु १५-१७) तहा भाणियव्वो जाव वेमाणिया, नवर मणुस्सा जहा जीवा (सु २०) ।

[२१ प्र] भगवन् । बहुत-से नैरयिक जीव, दूसरे के एक औदारिक शरीर की अपेक्षा कितनी क्रिया वाले होते हैं ?

[२१ उ] गौतम । जिस प्रकार प्रथम दण्डक (सू १५ से १७ तक) में कहा गया है, उसी प्रकार यह (दण्डक) भी यावत् वैमानिकपर्यन्त कहना चाहिए । विशेष यह है कि मनुष्यो का कथन औधिक जीवो की तरह (सू १८ के अनुसार) जानना चाहिए ।

२२ जीवा ण भते । ओरालियसरीरेहितो कतिकिरिया ?

गोयमा । तिकिरिया वि, चडकिरिया वि, पचकिरिया वि, अकिरिया वि ।

[२२ प्र] भगवन् । बहुत-से जीव, दूसरे जीवो के औदारिक शरीरो की अपेक्षा कितनी क्रिया वाले होते हैं ?

[२२ उ] गौतम । वे कदाचित् तीन क्रिया वाले, कदाचित् चार क्रिया वाले और कदाचित् पाच क्रिया वाले और कदाचित् अक्रिय भी होते हैं ।

२३. नेरइया ण भते । ओरालियसरीरेहितो कइकिरिया ?

गोयमा । तिकिरिया वि, चडकिरिया वि, पचकिरिया वि ।

[२३ प्र] भगवन् ! बहुत-से नैरयिक जीव, दूसरे जीवों के औदारिक शरीरों की अपेक्षा कितनी क्रिया वाले होते हैं ?

[२३ उ] गौतम ! वे तीन क्रिया वाले भी, चार क्रिया वाले भी और पाच क्रिया वाले भी होते हैं ।

२४ एव जाव वेमाणिया, नवरं मणुस्सा जहा जीवा (सु २२) ।

[२४] इसी तरह यावत् वैमानिक-पर्यन्त समझना चाहिए । विशेष इतना ही है कि मनुष्यों का कथन अधिक जीवों की तरह (सू २२ में कहे अनुसार) जानना चाहिए ।

२५ जीवे ण भते ! वेउव्वियसरीराओ कत्तिकिरिए ?

गोयमा ! सिय तिकिरिए, सिय चउकिए, सिय अकिए ।

[२५ प्र] भगवन् ! एक जीव, (दूसरे एक जीव के) वैक्रियशरीर की अपेक्षा कितनी क्रिया वाला होता है ?

[२५ उ.] गौतम ! वह कदाचित् तीन क्रिया वाला, कदाचित् चार क्रिया वाला और कदाचित् क्रियारहित होता है ।

२६ नेरइए ण भते ! वेउव्वियसरीराओ कत्तिकिरिए ?

गोयमा ! सिय तिकिरिए, सिय चउकिए ।

[२६ प्र] 'भगवन् ! एक नैरयिक जीव, (दूसरे एक जीव के) वैक्रिय शरीर की अपेक्षा कितनी क्रिया वाला होता है ?

[२६ उ] गौतम ! वह कदाचित् तीन क्रिया वाला और कदाचित् चार क्रिया वाला होता है ।

२७ एव जाव वेमाणिए, नवर मणुस्से जहा जीवे (सु २५) ।

[२७] इस प्रकार यावत् वैमानिकपर्यन्त कहना चाहिए । किन्तु मनुष्य का कथन अधिक जीव की तरह (सू २५) कहना चाहिए ।

२८ एव जहा ओरालियसरीरेण चत्तारि दडगा मणिया तथा वेउव्वियसरीरेण वि चत्तारि दडगा माणियव्वा, नवर पचमकिरिया न अण्णइ, सेस त चेव ।

[२८] जिस प्रकार औदारिकशरीर की अपेक्षा चार दण्डक कहे गए, उसी प्रकार वैक्रिय-शरीर की अपेक्षा भी चार दण्डक कहने चाहिए । विशेषता इतनी है कि इसमें पचम क्रिया का कथन नहीं करना चाहिए । शेष सभी कथन पूर्ववत् समझना चाहिए ।

२९. एव जहा वेउव्विय तथा आहारग पि, तेयग पि, कम्मग पि माणियव्व । एक्केक्के चत्तारि दडगा माणियव्वा जाव वेमाणिया ण भते ! कम्मगसरीरेहितो कइकिरिया ?

गोयमा । तिकिरिया वि, चउकिरिया वि ।

सेव भते । सेव भते । त्ति० ।

॥ अद्दमसए : छट्टो उद्देसओ समत्तो ॥

[२९] जिस प्रकार वैक्रियशरीर का कथन किया गया है, उसी प्रकार आहारक, तैजस और कार्मण शरीर का भी कथन करना चाहिए । इन तीनों के प्रत्येक के चार-चार दण्डक कहने चाहिए, यावत्—(प्रश्न-) ‘भगवन् । बहुत-से वैमानिक देव (परकीय) कार्मण शरीरो की अपेक्षा कितनी क्रिया वाले होते हैं ?’ (उत्तर) ‘गौतम । तीन क्रिया वाले भी और चार क्रिया वाले भी होते हैं’, यहाँ तक कहना चाहिए ।

हे भगवन् । यह इसी प्रकार है, भगवन् । यह इसी प्रकार है’, (यो कह कर यावत् गौतम स्वामी विचरण करते हैं ।)

विवेचन—एक जीव या बहुत जीवों को परकीय एक या बहुत—से शरीरो की अपेक्षा होने वाली क्रियाओं का निरूपण—प्रस्तुत १६ सूत्रों (सू १४ से २९ तक) में औधिक एक या बहुत जीवों तथा नैरयिक से लेकर वैमानिक तक एक या बहुत जीवों को, परकीय एक या बहुत-से औदारिकादि शरीरो की अपेक्षा से होने वाली क्रियाओं का निरूपण किया गया है ।

अग्न्य जीव के औदारिकादि शरीर की अपेक्षा होने वाली क्रिया का आशय—कायिकी आदि पाच क्रियाएँ हैं, जिनका स्वरूप पहले बताया जा चुका है । जब एक जीव, दूसरे पृथ्वीकायादि जीव के शरीर की अपेक्षा काया का व्यापार करता है, तब उसे तीन क्रियाएँ होती हैं—कायिकी, आधिकारणिकी और प्राद्वेषिकी । क्योंकि सराग जीव को कायिकक्रिया के सद्भाव में आधिकारणिकी तथा प्राद्वेषिकी क्रिया अवश्य होती है, क्योंकि सराग जीव को काया अधिकरण रूप और प्राद्वेषयुक्त होती है । आधिकारणिकी, प्राद्वेषिकी और कायिकी, इन तीनों क्रियाओं का अविनाभावसम्बन्ध है । जिस जीव के कायिकी क्रिया होती है, उसके आधिकारणिकी और प्राद्वेषिकी क्रिया अवश्य होती हैं, जिस जीव के ये दो क्रियाएँ होती हैं, उसके कायिकी क्रिया भी अवश्य होती है । पारितापनिकी और प्राणातिपातिकी क्रिया में भजना (विकल्प) है, जब जीव, दूसरे जीव को परिताप पहुँचाता है अथवा दूसरे के प्राणों का घात करता है, तभी क्रमशः पारितापनिकी अथवा प्राणातिपातिकी क्रिया होती है । अतः जब जीव, दूसरे जीव को परिताप उत्पन्न करता है, तब जीव को चार क्रियाएँ होती हैं, क्योंकि पारितापनिकी क्रिया में पहले की तीन क्रियाओं का सद्भाव अवश्य रहता है । जब जीव, दूसरे जीव के प्राणों का घात करता है, तब उसे पाच क्रियाएँ होती हैं, क्योंकि प्राणातिपातिकी क्रिया में पूर्व की चार क्रियाओं का सद्भाव अवश्य होता है । इसीलिए मूलपाठ में जीव को कदाचित् तीन, बात बीतराग अवस्था की अपेक्षा से कही गई है, क्योंकि उस अवस्था में पाचों में से एक भी क्रिया नहीं होती ।’

१ (क) भगवतीसूत्र अ वृत्ति, पत्राक ३७७

(ख) “जस्स ण जीवस्स काइया किरिया कज्जइ, तस्स अहिगरणिया किरिया नियमा कज्जइ, जस्स अहिगरणिया किरिया कज्जइ, तस्स वि काइया किरिया नियमा कज्जइ ।”
“जस्स ण जीवस्स काइया किरिया कज्जइ, तस्स पारियावणिया किरिया सिय कज्जइ, सिय नो कज्जइ”
इत्यादि । —प्रज्ञापनासूत्र क्रियापद

नैरयिक जीव, जब औदारिकशरीरधारी पृथ्वीकायादि जीवों का स्पर्श करता है, तब उसके तीन क्रियाएँ होती हैं, जब उन्हें परिताप उत्पन्न करता है, तब चार और जब उनका प्राणघात करता है, तब पाच क्रियाएँ होती हैं । नैरयिक जीव अक्रिय नहीं होता, क्योंकि वह वीतराग नहीं हो सकता । मनुष्य के सिवाय शेष २३ दण्डको के जीव अक्रिय नहीं होते ।

किस शरीर की अपेक्षा कितने आलापक ?—औदारिक शरीर की अपेक्षा चार दण्डक (आलापक)—(१) एक जीव को, परकीय एक शरीर की अपेक्षा, (२) एक जीव को बहुत जीवों के शरीरों की अपेक्षा, (३) बहुत जीवों को परकीय एक शरीर की अपेक्षा और (४) बहुत जीवों को, बहुत जीवों के शरीर की अपेक्षा । इसी तरह शेष चार शरीरों के भी प्रत्येक के चार-चार दण्डक—आलापक कहने चाहिए । औदारिक शरीर के अतिरिक्त शेष चार शरीरों का विनाश नहीं हो सकता । इसलिए वैक्रिय, तैजस, कामंण और आहारक इन चार शरीरों की अपेक्षा जीव कदाचित् तीन क्रिया वाला और कदाचित् चार क्रिया वाला होता है । किन्तु पाच क्रिया वाला नहीं होता । अतः वैक्रिय आदि चार शरीरों की अपेक्षा प्रत्येक के चौथे दण्डक में, 'कदाचित्' शब्द नहीं कहना चाहिए ।

नरकस्थित नैरयिक जीव को मनुष्यलोकस्थित आहारक शरीर की अपेक्षा तीन या चार क्रिया वाला बताया गया है, उसका रहस्य यह है कि नैरयिकजीव ने अपने पूर्वभाव के शरीर का विवेक (विरति) के अभाव में व्युत्सृजन नहीं किया (त्याग नहीं किया), इसलिए उस जीव द्वारा बनाया हुआ वह (भूतपूर्व) शरीर जब तक शरीरपरिणाम का सर्वथा त्याग नहीं कर देता, तब तक अशरूप में भी शरीर परिणाम को प्राप्त वह शरीर, पूर्वभाव-प्रज्ञापना की अपेक्षा 'घृतघट' न्याय से (घी निकालने पर भी उसे भूतपूर्व घट की अपेक्षा 'घी का घड़ा' कहा जाता है, तद्वत्) उसी का कहलाता है । अतः उस मनुष्यलोकवर्ती (भूतपूर्व) शरीर के अशरूप अस्थि (हड्डी) आदि से आहारकशरीर का स्पर्श होता है, अथवा उसे परिताप उत्पन्न होता है, इस अपेक्षा से नैरयिक जीव आहारकशरीर की अपेक्षा तीन या चार क्रिया वाला होता है । इसी प्रकार देव आदि तथा द्वीन्द्रिय आदि जीवों के विषय में भी जान लेना चाहिए ।

तैजस, कामंण शरीर की अपेक्षा जीवों को तीन या चार क्रिया वाला बताया है । वह औदारिकादि शरीराश्रित तैजस-कामंण शरीर की अपेक्षा समझना चाहिए, क्योंकि केवल तैजस या कामंण शरीर को परिताप नहीं पहुँचाया जा सकता ।

सत्तमो उद्देशो : 'अदत्ते'

सप्तम उद्देशक : 'अदत्त'

अन्यतीर्थिकों के साथ अदत्तादान को लेकर स्थविरो के वाद-विवाद का वर्णन—

१ तेण कालेण तेण समएण रायगिहे नगरे । वण्णओ । गुणसिलए चेइए । वण्णओ, जाव पुढबिसिलावट्टओ । तस्स णं गुणसिलयस्स चेइयस्स अदूरसामते बह्वे अन्नउत्थिया परिवसति ।

[१] उस काल और उस समय मे राजगृह नामक नगर था । उसका वर्णन औपपातिकसूत्र के नगरीवर्णन के समान जान लेना चाहिए । वहाँ गुणशीलक नामक चैत्य था । उसका वर्णक । यावत् पृथ्वी शिलापट्टक था । उस गुणशीलक चैत्य के आसपास (न बहुत दूर, न बहुत निकट) बहुत-से अन्यतीर्थिक रहते थे ।

२. तेण कालेण तेण समएण समणे भगव महावीरे आदिगरे जाव समोसडे जाव परिसा पडिगया ।

[२] उस काल और उस समय मे श्रमण भगवान् महावीर धर्मतीर्थ की आदि (स्थापना) करने वाले यावत् समवसृत हुए (पधारे) यावत् धर्मोपदेश सुनकर परिषद् वापिस चली गई ।

३. तेण कालेण तेण समएण समणस्स भगवओ महावीरस्स बह्वे अतेवासी थेरा भगवतो जातिसपप्पा कुलसपप्पा जहा बित्थियसए (स २ उ ५ सु १२) जाव जीविद्यासामरणभयविप्पमुक्का समणस्स भगवओ महावीरस्स अदूरसामते उद्धजानू अहोसिरा भाणकोट्टोवगया संजमेण तवसा अप्पाण भावेमाणा जाव विहरति ।

[३] उस काल और उस समय मे श्रमण भगवान् महावीर स्वामी के बहुत-से शिष्य स्थविर भगवन्त जातिसम्पन्न, कुलसम्पन्न इत्यादि दूसरे शतक मे वर्णित गुणो से युक्त यावत् जीवन की आशा और मरण के भय से विमुक्त थे । वे श्रमण भगवान् महावीर स्वामी के न अतिदूर, न अतिनिकट ऊर्ध्व जानु (घुटने खड़े रख कर), अधोशिरस्क (नीचे मस्तक नमा कर) ध्यानरूप कोष्ठ को प्राप्त होकर सयम और तप से अपनी आत्मा को भावित करते हुए विचरण करते थे ।

४ तए ण ते अन्नउत्थिया जेणेव थेरा भगवतो तेणेव उवागच्छति, उवागच्छिता ते थेरे भगवते एव वयासी—तुम्हे ण अज्जो ! तिविह तिविहेण अस्सजयअविरयअप्पडिहय जहा सत्तमसए बित्तिए उद्देसए (स ७ उ २ सु १ [२]) जाव एगतबाला यावि भवइ ।

[४] एक बार वे अन्यतीर्थिक, जहाँ स्थविर भगवन्त थे, वहाँ आए । उनके निकट आकर वे स्थविर भगवन्तो से यो कहने लगे—'हे आर्यों ! तुम त्रिविघ्न-त्रिविघ्न (तीन करण, तीन योग से) असयत, अविरत, अप्रतिहतपापकर्म (पापकर्म के अनिरोधक) तथा पापकर्म का प्रत्याख्यान नहीं किये

हुए हो', इत्यादि जैसे सातवे शतक के द्वितीय उद्देशक (सू १-२) में कहा गया है, तदनुसार कहा, यावत् तुम एकान्त बाल (अज्ञानी) भी हो ।

५ तए ण ते थेरा भगवंतो ते अन्नउत्थिए एव वयासी—केण कारणेण अज्जो ! अम्हे तिविह तिविहेणं अस्सजयअवरिय जाव एगंतबाला यावि भवामो ?

[५ प्र] इस पर उन स्थविर भगवन्तो ने उन अन्यतीर्थिको से इस प्रकार पूछा—'आर्यों ! किस कारण से हम त्रिविध-त्रिविध असयत्त, अविरत्त, यावत् एकान्तबाल है ?

६ तए ण ते अन्नउत्थिया ते थेरे भगवते एव वयासी—तुम्हे णं अज्जो ! अदिन्न गेण्हह, अदिन्न भुजह, अदिन्न सातिज्जह । तए ण तुम्हे अदिन्न गेण्हमाणा, अदिन्न भुजमाणा, अदिन्न सातिज्जमाणा तिविह तिविहेण अस्सजयअवरिय जाव एगंतबाला यावि भवह ।

[६ उ] तदनन्तर उन अन्यतीर्थिको ने स्थविर भगवन्तो से इस प्रकार कहा—हे आर्यों ! तुम अदत्त (किसी के द्वारा नहीं दिया हुआ) पदार्थ ग्रहण करते हो, अदत्त का भोजन करते हो और अदत्त का स्वाद लेते हो, अर्थात्—अदत्त (ग्रहणादि) की अनुमति देते हो । इस प्रकार अदत्त का ग्रहण करते हुए, अदत्त का भोजन करते हुए, और अदत्त की अनुमति देते हुए तुम त्रिविध-त्रिविध असयत्त, अविरत्त यावत् एकान्तबाल हो ।

७ तए ण ते थेरा भगवतो ते अन्नउत्थिए एव वयासी—केण कारणेण अज्जो ! अम्हे अदिन्न गेण्हामो, अदिन्न भुजामो, अदिन्न सातिज्जामो, तए ण अम्हे अदिन्न गेण्हमाणा, जाव अदिन्न सातिज्जमाणा तिविह तिविहेण अस्सजय जाव एगंतबाला यावि भवामो ?

[७ प्र] तदनन्तर उन स्थविर भगवन्तो ने उन अन्यतीर्थिको से इस प्रकार पूछा—'आर्यों ! हम किस कारण से (क्योकर या कैसे) अदत्त का ग्रहण करते हैं, अदत्त का भोजन करते हैं, और अदत्त की अनुमति देते हैं, जिससे कि हम अदत्त का ग्रहण करते हुए यावत् अदत्त की अनुमति देते हुए त्रिविध-त्रिविध असयत्त, अविरत्त यावत् एकान्तबाल है ?

८ तए णं ते अन्नउत्थिया ते थेरे भगवते एव वयासी—तुम्हाण अज्जो ! दिज्जमाणे अदिन्ने, पडिगहेज्जमाणे अपडिगग्हिए, निसिरिज्जमाणे अणिसट्ठे, तुम्हे णं अज्जो ! दिज्जमाण पडिगग्हण असपत्त एत्थ ण अतरा केइ अवहरिज्जा, गाहावइस्स णं तं, नो खलु त तुम्भ, तए ण तुम्हे अदिन्न गेण्हह जाव अदिन्न सातिज्जह, तए ण तुम्हे अदिन्नं गेण्हमाणा जाव एगंतबाला यावि भवह ।

[८ उ] इस पर उन अन्यतीर्थिको ने स्थविर भगवन्तो से इस प्रकार कहा—हे आर्यों ! तुम्हारे मत में दिया जाता हुआ पदार्थ, 'नहीं दिया गया', ग्रहण किया जाता हुआ, 'ग्रहण नहीं किया गया', तथा (पात्र में) डाला जाता हुआ पदार्थ, 'नहीं डाला गया,' ऐसा कथन है, इसलिए हे आर्यों ! तुमको दिया जाता हुआ पदार्थ, जब तक पात्र में नहीं पड़ा, तब तक बीच में से ही कोई उसका अपहरण कर ले तो तुम कहते हो—'वह उस गृहपति के पदार्थ का अपहरण हुआ,' 'तुम्हारे पदार्थ का अपहरण हुआ,' ऐसा तुम नहीं कहते । इस कारण से तुम अदत्त का ग्रहण करते हो, यावत् अदत्त की अनुमति देते हो, अतः तुम अदत्त का ग्रहण करते हुए यावत् एकान्तबाल हो ।

६ तए ण ते थेरा भगवतो ते अन्नउत्थिए एव वयासी—नो खलु अज्जो ! अम्हे अदिन्न गिण्हामो, अदिन्न भुंजामो, अदिन्न सातिज्जामो, अम्हे ण अज्जो ! दिन्न गेण्हामो, दिन्न भुजामो, दिन्न सातिज्जामो, तए ण अम्हे दिन्न गेण्हमाणा दिन्न भुजमाणा दिन्न सातिज्जमाणा तिविह तिविहेण सजयविरयपडिह्य जहा सत्तमसए (स ७ उ २ सु १ [२]) जाव एगतपडिया यावि भवामो ।

[९ प्रतिवाद]—यह सुनकर उन स्थविर भगवन्तो ने उन अन्यतीर्थिको से इस प्रकार कहा—‘आर्यों ! हम अदत्त का ग्रहण नहीं करते, न अदत्त को खाते हैं और न ही अदत्त की अनुमति देते हैं । हे आर्यों ! हम तो दत्त (स्वामी द्वारा दिये गए) पदार्थ को ग्रहण करते हैं, दत्त भोजन को खाते हैं और दत्त की अनुमति देते हैं । इसलिए हम दत्त का ग्रहण करते हुए, दत्त का भोजन करते हुए और दत्त की अनुमति देते हुए त्रिविध-त्रिविध सयत्त, विरत, पापकर्म के प्रतिनिरोधक, पापकर्म का प्रत्याख्यान किये हुए हैं । जिस प्रकार सप्तमशतक (द्वितीय उद्देशक सू १) में कहा है, तदनुसार हम यावत् एकान्तपण्डित हैं ।’

१० तए णं ते अन्नउत्थिया ते थेरे भगवते एव वयासी—केण कारणेण अज्जो ! तुम्हे दिन्नं गेण्हह जाव दिन्नं सातिज्जह, तए ण तुम्हे दिन्नं गेण्हमाणा जाव एगतपडिया यावि भवह ?

[१० वाद]—तब उन अन्यतीर्थिको ने उन स्थविर भगवन्तो से इस प्रकार कहा—‘तुम किस कारण (कैसे या किस प्रकार) दत्त का ग्रहण करते हो, यावत् दत्त की अनुमति देते हो, जिससे दत्त का ग्रहण करते हुए यावत् तुम एकान्तपण्डित हो ?’

११ तए ण ते थेरा भगवन्तो ते अन्नउत्थिए एव वयासी—अम्हे ण अज्जो ! दिज्जमाणे दिन्ने, पडिगहेज्जमाणे पडिगहिए, निसिरिज्जमाणे निसट्ठे । अम्हं ण अज्जो ! दिज्जमाण पडिगहग असपत्त एत्थ ण अतरा केह अवहरेज्जा, अम्हं णं त, णो खलु त गाहावइस्स, तए णं अम्हे दिन्न गेण्हामो दिन्न भुजामो, दिन्न सातिज्जामो, तए ण अम्हे दिन्न गेण्हमाणा जाव दिन्नं सातिज्जमाणा तिविहं तिविहेण सजय जाव एगतपडिया यावि भवामो । तुम्हे ण अज्जो ! अप्पणा चेव तिविह तिविहेण अस्सजय जाव एगतबाला यावि भवह ।

[११ प्रतिवाद]—इस पर उन स्थविर भगवन्तो ने उन अन्यतीर्थिको से इस प्रकार कहा—‘आर्यों ! हमारे सिद्धान्तानुसार—दिया जाता हुआ पदार्थ, ‘दिया गया’, ग्रहण किया जाता हुआ पदार्थ ‘ग्रहण किया’ और पात्र में डाला जाता हुआ पदार्थ ‘डाला गया’ कहलाता है । इसीलिए हे आर्यों ! हमें दिया जाता हुआ पदार्थ हमारे पात्र में नहीं पहुँचा (पडा) है, इसी बीच में कोई व्यक्ति उसका अपहरण कर ले तो ‘वह पदार्थ हमारा अपहृत हुआ’ कहलाता है, किन्तु ‘वह पदार्थ गृहस्थ का अपहृत दत्त की ही अनुमति देते हैं । इस प्रकार हम दत्त का ग्रहण करते हैं, दत्त आहार करते हैं और देते हुए हम त्रिविध-त्रिविध सयत्त, विरत यावत् एकान्तपण्डित हैं, प्रत्युत, हे आर्यों ! तुम स्वयं त्रिविध-त्रिविध असयत्त, अविरत, यावत् एकान्तबाल हो ।

१२ तए ण ते अन्नउत्थिया ते थेरे भगवते एव वयासी—केण कारणेण अज्जो ! अम्हे तिविह जाव एगतबाला यावि भवामो ?

[१२ प्र]—तत्पश्चात् उन अन्यतीर्थिको ने स्थविर भगवन्तो से इस प्रकार पूछा—आर्यों ! हम किस कारण से (कैसे) त्रिविध-त्रिविध यावत् एकान्तबाल हैं ?

१३ तए ण ते थेरा भगवंतो ते अन्नउत्थिए एव वयासी—तुम्हे ण अज्जो ! अदिन्न गेण्हह, अदिन्न भु जह, अदिन्न साइज्जह, तए ण अज्जो ! तुम्हे अदिन्न गे० जाव एगतबाला यावि भवह ।

[१३ उ]—इस पर उन स्थविर भगवन्तो ने उन अन्यतीर्थिको से यो कहा—आर्यों ! तुम लोग अदत्त का ग्रहण करते हो, अदत्त भोजन करते हो, और अदत्त की अनुमति देते हो, इसलिए हे आर्यों ! तुम अदत्त का ग्रहण करते हुए यावत् एकान्तबाल हो ।

१४. तए ण ते अन्नउत्थिया ते थेरे भगवते एवं वयासी—केण कारणेण अज्जो ! अम्हे अदिन्न गेण्हामो जाव एगतबाला यावि भवामो ?

[१४ प्रतिवाद] तब उन अन्यतीर्थिको ने उन स्थविर भगवन्तो से इस प्रकार पूछा—आर्यों ! हम क्योंकर अदत्त का ग्रहण करते हैं यावत् जिससे कि हम एकान्तबाल है ?

१५ तए ण ते थेरा भगवतो ते अन्नउत्थिए एव वयासी—तुम्हे ण अज्जो ! दिज्जमाणे अदिन्ने त चेव जाव गाहावइस्स ण तं, णो खलु त तुम्भ, तए णं तुम्हे अदिन्न गेण्हह, त चेव जाव एगतबाला यावि भवह ।

[१५ प्रत्युत्तर]—यह सुन कर उन स्थविर भगवन्तो ने उन अन्यतीर्थिको से इस प्रकार कहा—आर्यों ! तुम्हारे मत में दिया जाता हुआ पदार्थ 'नहीं दिया गया' इत्यादि कहलाता है, यह सारा वर्णन पहले कहे अनुसार यहाँ करना चाहिए, यावत् वह पदार्थ गृहस्थ का है, तुम्हारा नहीं, इसलिए तुम अदत्त का ग्रहण करते हो, यावत् पूर्वोक्त प्रकार से तुम एकान्तबाल हो ।

विवेचन—अन्यतीर्थिको के साथ अदत्तादान को लेकर स्थविरो के वाद-विवाद का वर्णन—प्रस्तुत १५ सूत्रो में अन्यतीर्थिको द्वारा स्थविरो पर अदत्तादान को लेकर एकान्तबाल के आक्षेप से प्रारम्भ हुआ विवाद स्थविरो द्वारा अन्यतीर्थिको को दिये गए प्रत्युत्तर तक समाप्त किया गया है ।^१

अन्यतीर्थिको की भ्रान्ति—अन्यतीर्थिको ने इस भ्रान्ति से स्थविर मुनियो पर आक्षेप किया था कि श्रमणो का ऐसा मत है कि दिया जाता हुआ पदार्थ नहीं दिया गया, ग्रहण किया जाता हुआ, नहीं ग्रहण किया गया और पात्र में डाला जाता हुआ पदार्थ, नहीं डाला गया, माना गया है । किन्तु जब स्थविरो ने इसका प्रतिवाद किया और उनकी इस भ्रान्ति का निराकरण 'चलमाणे चलिए' के सिद्धान्तानुसार किया, तब वे अन्यतीर्थिक निरुत्तर हो गए, उलटे उनके द्वारा किया गया आक्षेप उन्ही के गले पड़ गया ।

‘दिया जाता हुआ’ वर्तमानकालिक व्यापार है, और ‘दत्त’ भूतकालिक है, अतः वर्तमान और भूत दोनों अत्यन्त भिन्न होने से दीयमान (दिया जाता हुआ) दत्त नहीं हो सकता, दत्त ही ‘दत्त’ कहा जा सकता है, यह अन्यतीर्थिकों की आन्ति यी । इसी का निराकरण करते हुए स्थविरो ने कहा—‘हमारे मत से क्रियाकाल और निष्ठाकाल, इन दोनों में भिन्नता नहीं है । जो ‘दिया जा रहा है,’ वह ‘दिया ही गया’ समझना चाहिए । ‘दीयमान’ ‘अदत्त’ है, यह मत तो अन्यतीर्थिकों का है, जिसे स्थविरो ने उनके समक्ष प्रस्तुत किया था ।’

स्थविरो पर अन्यतीर्थिकों द्वारा पुनः आक्षेप और स्थविरो द्वारा प्रतिवाद—

१६ तए ण ते अन्नउत्थिया ते थेरे भगवते एव वयासी—तुम्हे ण अज्जो । तिविह तिविहेण अस्सजय जाव एगतबाला यावि भवह ।

[१६ अन्य आक्षेप]—तत्पश्चात् उन अन्यतीर्थिकों ने उन स्थविर भगवन्तो से कहा—आर्यों ! (हम कहते हैं कि) तुम ही त्रिविध-त्रिविध असयत, अविरत यावत् एकान्तबाल हो ।

१७ तए ण ते थेरा भगवतो ते अन्नउत्थिए एव वयासी—केण कारणेण अम्हे तिविह तिविहेण जाव एगतबाला यावि भवामो ?

[१७ प्रतिप्रश्न]—इस पर उन स्थविर भगवन्तो ने उन अन्यतीर्थिकों से (पुनः) पूछा—आर्यों ! किस कारण से हम त्रिविध-त्रिविध यावत् एकान्तबाल हैं ?

१८. तए ण ते अन्नउत्थिया ते थेरे भगवते एव वयासी—तुम्हे ण अज्जो । रीय रीयमाणा पुढाँव पेच्चेह अमिहणह वत्तेह लेसेह संघाएह सघट्टेह परितावेह किलामेह उवद्देह, तए ण तुम्हे पुढाँव पेच्चेमाणा जाव उवद्देमाणा तिविह तिविहेण अस्सजयअविरय जाव एगतबाला यावि भवह ।

[१८ आक्षेप]—तब उन अन्यतीर्थिकों ने स्थविर भगवन्तो से यों कहा—“आर्यों ! तुम गमन करते हुए पृथ्वीकायिक जीवों को दबाते (आक्रान्त करते) हो, हनन करते हो, पादाभिघात करते हो, उन्हें भूमि के साथ श्लिष्ट (सर्वाश्रित) करते (टकराते) हो, उन्हें एक दूसरे के ऊपर इकट्ठे करते हो, जोर से स्पर्श करते हो, उन्हें परितापित करते हो, उन्हें मारणान्तिक कष्ट देते हो, और उपद्रवित करते-मारते हो । इस प्रकार पृथ्वीकायिक जीवों को दबाते हुए यावत् मारते हुए तुम त्रिविध-त्रिविध असयत, अविरत यावत् एकान्तबाल हो ।”

१९ तए ण ते थेरा भगवतो ते अन्नउत्थिए एव वयासी—नो खलु अज्जो ! अम्हे रीय रीयमाणा पुढाँव पेच्चेमो अमिहणामो जाव उवद्देमो, अम्हे ण अज्जो । रीय रीयमाणा काय वा जोग वा रियं वा पडुच्च वेस वेसेण वयामो, पएसं पएसेण वयामो, तेण अम्हे वेस वेसेण वयमाणा पएस पएसेण वयमाणा नो पुढाँव पेच्चेमो अमिहणामो जाव उवद्देमो, तए ण अम्हे पुढाँव अपेच्चेमाणा अणमिहणेमाणा जाव अणुवद्देमाणा तिविह तिविहेण सजय जाव एगतपडिया यावि भवामो, तुम्हे ण अज्जो ! अप्पणा चेव तिविह तिविहेण अस्सजय जाव बाला यावि भवह ।

[१९ प्रतिवाद]—तब उन स्थविरों ने उन अन्यतीर्थिकों से यो कहा—“आर्यों ! हम गमन करते हुए पृथ्वीकायिक जीवों को दबाते (कुचलते) नहीं, हनते नहीं, यावत् मारते नहीं । हे आर्यों ! हम गमन करते हुए काय (अर्थात्—शरीर के लघुनीति-बडीनीति आदि कार्य) के लिए, योग (अर्थात्—ग्लान आदि की सेवा) के लिए, ऋत (अर्थात्—सत्य अप्कायादि-जीवसरक्षणरूप सयम) के लिए एक देश (स्थल) से दूसरे देश (स्थल) में और एक प्रदेश से दूसरे प्रदेश में जाते हैं । इस प्रकार एक स्थल से दूसरे स्थल में और एक प्रदेश से दूसरे प्रदेश में जाते हुए हम पृथ्वीकायिक जीवों को दबाते नहीं, उनका हनन नहीं करते, यावत् उनको मारते नहीं । इसलिए पृथ्वीकायिक जीवों को नहीं दबाते हुए, हनन न करते हुए यावत् नहीं मारते हुए हम त्रिविध-त्रिविध असयत, अविरत, यावत् एकान्त-पण्डित हैं । किन्तु हे आर्यों ! तुम स्वयं त्रिविध-त्रिविध असयत, अविरत, यावत् एकान्तबाल हो ।”

२० तए ण ते अन्नउत्थिया ते थेरे भगवते एव वयासी—केण कारणेण अज्जो ! अम्हे तिविह तिविहेण जाव एगतबाला यावि भवामो ?

[२० प्रतिप्रश्न]—इस पर उन अन्यतीर्थिकों ने उन स्थविर भगवन्तो से इस प्रकार पूछा—“आर्यों ! हम किस कारण त्रिविध-त्रिविध असयत, अविरत यावत् एकान्तबाल हैं ?”

२१. तए ण ते थेरा भगवतो ते अन्नउत्थिए एव वयासी—तुम्हे ण अज्जो ! रीय रीयमाणा पुढवि पेच्चेह जाव उवह्वेह, तए ण तुम्हे पुढवि पेच्चेमाणा जाव उवह्वेमाणा तिविह तिविहेण जाव एगतबाला यावि भवह ।

[२१ प्रत्युत्तर] तब स्थविर भगवन्तो ने उन अन्यतीर्थिकों से यो कहा—“आर्यों ! तुम गमन करते हुए पृथ्वीकायिक जीवों को दबाते हो, यावत् मार देते हो । इसलिए पृथ्वीकायिक जीवों को दबाते हुए, यावत् मारते हुए तुम त्रिविध-त्रिविध असयत, अविरत यावत् एकान्तबाल हो ।”

२२ तए ण ते अन्नउत्थिया ते थेरे भगवते एव वयासी—तुम्हे ण अज्जो ! गम्ममाणे अगते, वीतिक्कमिज्जमाणे अवीतिक्कते रायगिहं नगर संपाविडकामे असपत्ते ?

[२२ प्रत्याक्षेप]—इस पर वे अन्यतीर्थिक उन स्थविर भगवन्तो से यो बोले—हे आर्यों ! तुम्हारे मत में गच्छन् (जाता हुआ), अगत (नहीं गया) कहलाता है, जो लाघा जा रहा है, वह नहीं लाघा गया, कहलाता है, और राजगृह को प्राप्त करने (पहुँचने) की इच्छा वाला पुरुष असम्प्राप्त (नहीं पहुँचा हुआ) कहलाता है ।

२३ तए ण ते थेरा भगवतो ते अन्नउत्थिए एव वयासी—नो खलु अज्जो ! अम्हं गम्ममाणे अगए, वीडक्कमिज्जमाणे अवीतिक्कते रायगिहं नगर जाव असपत्ते, अम्हं ण अज्जो ! गम्ममाणे अगए, वीतिक्कमिज्जमाणे वीतिक्कते रायगिहं नगर संपाविडकामे सपत्ते, तुम्हं ण अप्पणा चेव गम्ममाणे अगए वीतिक्कमिज्जमाणे अवीतिक्कते रायगिहं नगर जाव असपत्ते ।

[२३ प्रतिवाद]—तत्पश्चात् उन स्थविर भगवन्तो ने उन अन्यतीर्थिकों से इस प्रकार कहा—आर्यों ! हमारे मत में जाता हुआ (गच्छन्), अगत (नहीं गया), नहीं कहलाता, व्यतिक्रम्यमाण (उल्लघन किया जाता हुआ), अव्यतिक्रान्त (उल्लघन नहीं किया) नहीं कहलाता । इसी प्रकार

राजगृह नगर को प्राप्त करने की इच्छा वाला व्यक्ति असंप्राप्त नहीं कहलाता । हमारे मन में तो, आर्यो ! 'गच्छन्' 'गत', 'व्यतिक्रम्यमाण' 'व्यतिक्रान्त', और राजगृह नगर को प्राप्त करने की इच्छा वाला व्यक्ति सम्प्राप्त कहलाता है । हे आर्यो ! तुम्हारे ही मत में 'गच्छन्' 'अगत', 'व्यतिक्रम्यमाण' 'अव्यतिक्रान्त' और राजगृह नगर को प्राप्त करने की इच्छा वाला असम्प्राप्त कहलाता है ।

२४. तए ण ते थेरा भगवतो ते अन्नउत्थिए एव पडिहणेंति, पडिहणित्ता गइप्पवाय नाम-
मउभयय पन्नवइसु ।

[२४] तदनन्तर उन स्थविर भगवन्तो ने उन अन्यतीर्थिकों को प्रतिहत (निरुत्तर) किया और निरुत्तर करके उन्होंने गतिप्रपात नामक अध्ययन प्ररूपित किया ।

विवेचन—स्थविरो पर अन्यतीर्थिकों द्वारा पुन आक्षेप और स्थविरो द्वारा प्रतिवाद—प्रस्तुत ९ सूत्रों (सू १६ से २४) में अन्यतीर्थिकों द्वारा पुन प्रत्याक्षेप से प्रारम्भ होकर यह चर्चा स्थविरो द्वारा भ्रान्तिनिवारणपूर्वक प्रतिवाद में समाप्त होती है ।

अन्यतीर्थिकों की भ्रान्ति—पूर्व चर्चा में निरुत्तर अन्यतीर्थिकों ने पुन भ्रान्तिवश स्थविरो पर आक्षेप किया कि आप लोग ही असंयत यावत् एकान्तवाल हैं, क्योंकि आप गमनागमन करते समय पृथ्वीकायिक जीवों की विविधरूप से हिंसा करते हैं, किन्तु मुलम्मे हुए विचारों के निर्ग्रन्थ स्थविरो ने धैर्यपूर्वक उनकी इस भ्रान्ति का निराकरण किया कि हम लोग काय, योग और कृत के लिए बहुत ही यतनापूर्वक गमनागमन करते हैं, किसी भी जीव की किसी भी रूप में हिंसा नहीं करते ।

इस पर पुन अन्यतीर्थिकों ने आक्षेप किया कि आपके मत से गच्छन् अगत, व्यतिक्रम्यमाण अव्यतिक्रान्त और राजगृह को सम्प्राप्त करना चाहने वाला असम्प्राप्त कहलाता है । इसका प्रतिवाद स्थविरो ने किया और आक्षेपक अन्यतीर्थिकों को ही उनकी भ्रान्ति समझा कर निरुत्तर कर दिया ।

'देश' और 'प्रदेश' का अर्थ—भूमि का बृहत् खण्ड देश है और लघुतर खण्ड प्रदेश है ।^१

गतिप्रवाद और उसके पांच भेदों का निरूपण—

२५- कइविहे णं भते । गइप्पवाए पण्णत्ते ?

गोयमा ! पचविहे गइप्पवाए पण्णत्ते, त जहा—प्रयोगगती ततगती बधणछेयणगती उववाय-
गती विहायगती । एत्तो आरब्भ पयोगपथ निरवसेस भाणियब्ब, जाव से त विहायगई ।

सेव भते ! सेव भते ! त्ति० ।

॥ अट्ठमसए सत्तमो उद्देशो समत्तो ॥

[२५ प्र]—भगवन् ! गतिप्रपात कितने प्रकार का कहा गया है ?

[२५ उ]—गौतम ! गतिप्रपात पांच प्रकार का कहा गया है । यथा—प्रयोगगति, ततगति, बन्धन-छेदनगति, उपपातगति और विहायोगति ।

यहाँ से प्रारम्भ करके प्रज्ञापनासूत्र का सोलहवाँ समग्र प्रयोगपद कहना चाहिए, यावत् 'यह विहायोगति का वर्णन हुआ', यहाँ तक कथन करना चाहिए ।

हे भगवन् ! यह इसी प्रकार है, भगवन् ! यह इसी प्रकार है, यो कह कर यावत् गौतम-स्वामी विचरण करने लगे ।

विवेचन—गतिप्रपात और उसके पाँच प्रकारों का निरूपण—प्रस्तुत सूत्र में गतिप्रपात या गतिप्रवात और उसके ५ प्रकारों का प्रज्ञापनासूत्र के अतिदेशपूर्वक निरूपण किया गया है ।

गतिप्रपात के पाँच भेदों का स्वरूप—गतिप्रपात या गतिप्रवाद एक अध्ययन है, जिसका प्रज्ञापनासूत्र के सोलहवें प्रयोगपद में विस्तृत वर्णन है । वहाँ इन पाँचों गतियों के भेद-प्रभेद और उनके स्वरूप का निरूपण किया गया है । संक्षेप में पाँचों गतियों का स्वरूप इस प्रकार है—

(१) **प्रयोगगति—**जीव के व्यापार से अर्थात्—१५ प्रकार के योगों से जो गति होती है, उसे प्रयोगगति कहते हैं । यह गति यहाँ क्षेत्रान्तरप्राप्तिरूप या पर्यायान्तरप्राप्तिरूप समझनी चाहिए ।

(२) **ततगति—**विस्तृत गति या विस्तार वाली गति को ततगति कहते हैं । जैसे कोई व्यक्ति ग्रामान्तर जाने के लिए रवाना हुआ, परन्तु ग्राम बहुत दूर निकला, वह अभी उसमें पहुँचा नहीं, उसकी एक-एक पैर रखते हुए जो क्षेत्रान्तरप्राप्तिरूप गति होती है, वह ततगति कहलाती है । इस गति का विषय विस्तृत होने से इसे 'ततगति' कहा जाता है ।

(३) **बन्धन-छेदनगति—**बन्धन के छेदन से होने वाली गति । जैसे शरीर से मुक्त जीव की गति होती है ।

(४) **उपपातगति—**उत्पन्न होने रूप गति को उपपातगति कहते हैं । इसके तीन प्रकार हैं—क्षेत्र-उपपात, भवोपपात, और नो-भवोपपात । नारकादिजीव और सिद्धजीव जहाँ रहते हैं, वह आकाश क्षेत्रोपपात है, कर्मों के बश जीव नारकादि भवों (पर्यायों) में उत्पन्न होते हैं, वह भवोपपात है । कर्मसम्बन्ध से रहित अर्थात् नारकादिपर्याय से रहित उत्पन्न होने रूप गति को नो-भवोपपात कहते हैं । इस प्रकार की गति सिद्ध जीव और पुद्गलो में पाई जाती है ।

(५) **विहायोगति—**आकाश में होने वाली गति को विहायोगति कहते हैं ।^१

॥ अष्टम शतक सप्तम उद्देशक समाप्त ॥

१ (क) भगवती सूत्र अ वृत्ति, पत्राक ३८१

(ख) प्रज्ञापनासूत्र पद १६ (प्रयोगपद), पत्राक ३२५

अटुमो उद्देशओ : 'पडिणीए'

अष्टम उद्देशक : 'प्रत्यनीक'

गुरु-गति-समूह-अनुकम्पा-श्रुत भाव-प्रत्यनीक-भेद-प्ररूपणा—

१ रायगिहे नयरे जाव एव वयासी—

[१] राजगृह नगर मे (गौतम स्वामी ने) यावत् (श्रमण भगवान् महावीर स्वामी से) इस प्रकार पूछा—

२ गुरु ण भते ! पडुच्च कति पडिणीया पणत्ता ?

गोयमा ! तओ पडिणीया पणत्ता, त जहा—आयरियपडिणीए उवञ्जायपडिणीए थेर-पडिणीए ।

[२ प्र] भगवन् ! गुरुदेव की अपेक्षा कितने प्रत्यनीक (द्वेषी या विरोधी) कहे गए है ?

[२ उ] गौतम ! तीन प्रत्यनीक कहे गए हैं । वे इस प्रकार—(१) आचार्य-प्रत्यनीक, (२) उपाध्याय-प्रत्यनीक और (३) स्थविर-प्रत्यनीक ।

३. गइ ण भते ! पडुच्च कति पडिणीया पणत्ता ?

गोयमा ! तओ पडिणीया पणत्ता, त जहा—इहलोगपडिणीए परलोगपडिणीए दुहओलोग-पडिणीए ।

[३ प्र] भगवन् ! गति की अपेक्षा कितने प्रत्यनीक कहे गए है ?

[३ उ] गौतम ! तीन प्रत्यनीक कहे गए हैं । वे इस प्रकार—(१) इहलोक-प्रत्यनीक, (२) परलोक-प्रत्यनीक, और (३) उभयलोक-प्रत्यनीक ।

४ समूह ण भते ! पडुच्च कति पडिणीया पणत्ता ?

गोयमा ! तओ पडिणीया पणत्ता, त जहा—कुलपडिणीए गणपडिणीए सघपडिणीए ।

[४ प्र] भगवन् ! समूह (श्रमणसघ) की अपेक्षा कितने प्रत्यनीक कहे गए है ?

[४ उ] गौतम ! तीन प्रत्यनीक कहे गए हैं । वे इस प्रकार—(१) कुल-प्रत्यनीक, (२) गण-प्रत्यनीक और (३) सघ-प्रत्यनीक ।

५ अनुकप पडुच्च० पुच्छा ।

गोयमा ! तओ पडिणीया पणत्ता, त जहा—तवस्सिपडिणीए गिलाणपडिणीए सेहपडिणीए ।

[५ प्र] भगवन् ! अनुकम्प्य (साधुओ) की अपेक्षा कितने प्रत्यनीक कहे गए हैं ?

यहाँ से प्रारम्भ करके प्रज्ञापनासूत्र का सोलहवाँ समग्र प्रयोगपद कहना चाहिए, यावत् 'यह विहायोगति का वर्णन हुआ', यहाँ तक कथन करना चाहिए ।

हे भगवन् ! यह इसी प्रकार है, भगवन् ! यह इसी प्रकार है, यो कह कर यावत् गौतम-स्वामी विचरण करने लगे ।

विवेचन—गतिप्रपात और उसके पाँच प्रकारों का निरूपण—प्रस्तुत सूत्र में गतिप्रपात या गतिप्रवात और उसके ५ प्रकारों का प्रज्ञापनासूत्र के अतिदेशपूर्वक निरूपण किया गया है ।

गतिप्रपात के पाँच भेदों का स्वरूप—गतिप्रपात या गतिप्रवाद एक अध्ययन है, जिसका प्रज्ञापनासूत्र के सोलहवें प्रयोगपद में विस्तृत वर्णन है । वहाँ इन पाँचों गतियों के भेद-प्रभेद और उनके स्वरूप का निरूपण किया गया है । संक्षेप में पाँचों गतियों का स्वरूप इस प्रकार है—

(१) **प्रयोगगति—**जीव के व्यापार से अर्थात्—१५ प्रकार के योगों से जो गति होती है, उसे प्रयोगगति कहते हैं । यह गति यहाँ क्षेत्रान्तरप्राप्तिरूप या पर्यायान्तरप्राप्तिरूप समझनी चाहिए ।

(२) **ततगति—**विस्तृत गति या विस्तार वाली गति को ततगति कहते हैं । जैसे कोई व्यक्ति ग्रामान्तर जाने के लिए रवाना हुआ, परन्तु ग्राम बहुत दूर निकला, वह अभी उसमें पहुँचा नहीं, उसकी एक-एक पैर रखते हुए जो क्षेत्रान्तरप्राप्तिरूप गति होती है, वह ततगति कहलाती है । इस गति का विषय विस्तृत होने से इसे 'ततगति' कहा जाता है ।

(३) **बन्धन-छेदनगति—**बन्धन के छेदन से होने वाली गति । जैसे शरीर से मुक्त जीव की गति होती है ।

(४) **उपपातगति—**उत्पन्न होने रूप गति को उपपातगति कहते हैं । इसके तीन प्रकार हैं—क्षेत्र-उपपात, भवोपपात, और नो-भवोपपात । नारकादिजीव और सिद्धजीव जहाँ रहते हैं, वह आकाश क्षेत्रोपपात है, कर्मों के वश जीव नारकादि भवों (पर्यायों) में उत्पन्न होते हैं, वह भवोपपात है । कर्मसम्बन्ध से रहित अर्थात् नारकादिपर्यायों से रहित उत्पन्न होने रूप गति को नो-भवोपपात कहते हैं । इस प्रकार की गति सिद्ध जीव और पुद्गलो में पाई जाती है ।

(५) **विहायोगति—**आकाश में होने वाली गति को विहायोगति कहते हैं ।^१

॥ अष्टम शतक सप्तम उद्देशक समाप्त ॥

१ (क) भगवती सूत्र अ वृत्ति, पत्राक ३८१

(ख) प्रज्ञापनासूत्र पद १६ (प्रयोगपद), पत्राक ३२५

अट्टमो उद्देशो : 'पडिणीए'

अष्टम उद्देशक • 'प्रत्यनीक'

गुरु-गति-समूह-अनुकम्पा-श्रुत भाव-प्रत्यनीक-भेद-प्ररूपणा—

१ रायगिहे नयरे जाव एवं वयासी—

[१] राजगृह नगर मे (गौतम स्वामी ने) यावत् (श्रमण भगवान् महावीर स्वामी से) इस प्रकार पूछा—

२ गुरु ण भते ! पडुच्च कति पडिणीया पणत्ता ?

गोयमा ! तन्नो पडिणीया पणत्ता, त जहा—आयरियपडिणीए उवज्झायपडिणीए थेर-पडिणीए ।

[२ प्र] भगवन् ! गुरुदेव की अपेक्षा कितने प्रत्यनीक (द्वेषी या विरोधी) कहे गए हैं ?

[२ उ] गौतम ! तीन प्रत्यनीक कहे गए हैं । वे इस प्रकार—(१) आचार्य-प्रत्यनीक, (२) उपाध्याय-प्रत्यनीक और (३) स्थविर-प्रत्यनीक ।

३ गइ ण भते ! पडुच्च कति पडिणीया पणत्ता ?

गोयमा ! तन्नो पडिणीया पणत्ता, त जहा—इहलोगपडिणीए परलोगपडिणीए दुहम्मोलोग-पडिणीए ।

[३ प्र] भगवन् ! गति की अपेक्षा कितने प्रत्यनीक कहे गए हैं ?

[३ उ] गौतम ! तीन प्रत्यनीक कहे गए हैं । वे इस प्रकार—(१) इहलोक-प्रत्यनीक, (२) परलोक-प्रत्यनीक, और (३) उभयलोक-प्रत्यनीक ।

४ समूह ण भते ! पडुच्च कति पडिणीया पणत्ता ?

गोयमा ! तन्नो पडिणीया पणत्ता, तं जहा—कुलपडिणीए गणपडिणीए सघपडिणीए ।

[४ प्र] भगवन् ! समूह (श्रमणसघ) की अपेक्षा कितने प्रत्यनीक कहे गए हैं ?

[४ उ] गौतम ! तीन प्रत्यनीक कहे गए हैं । वे इस प्रकार—(१) कुल-प्रत्यनीक, (२) गण-प्रत्यनीक और (३) सघ-प्रत्यनीक ।

५ अणुकप पडुच्च० पुच्छा ।

गोयमा ! तन्नो पडिणीया पणत्ता, त जहा—तवस्सिपडिणीए गिलाणपडिणीए सेहपडिणीए ।

[५ प्र] भगवन् ! अनुकम्प्य (साधुओं) की अपेक्षा कितने प्रत्यनीक कहे गए हैं ?

[५ उ] गौतम । तीन प्रत्यनीक कहे गए है । वे इस प्रकार—(१) तपस्वी-प्रत्यनीक, (२) ग्लान-प्रत्यनीक और (३) शैक्ष (नवदीक्षित)-प्रत्यनीक ।

६. सुय णं भते । पडुच्च० पुच्छा ।

गोयमा । तस्रो पडिणीया पणत्ता, त जहा—सुत्तपडिणीए अत्यपडिणीए तदुभयपडिणीए ।

[६ प्र] भगवन् । श्रुत की अपेक्षा कितने प्रत्यनीक कहे गए है ?

[६ उ] गौतम । तीन प्रत्यनीक कहे गए है । वे इस प्रकार—(१) सूत्रप्रत्यनीक, (२) अर्थ-प्रत्यनीक और (३) तदुभयप्रत्यनीक ।

७. भाव णं भते । पडुच्च० पुच्छा ।

गोयमा । तस्रो पडिणीया पणत्ता, त जहा—नाणपडिणीए दसणपडिणीए चरित्तपडिणीए ।

[७ प्र] भगवन् । भाव की अपेक्षा कितने प्रत्यनीक कहे गए हैं ?

[७ उ] गौतम । तीन प्रत्यनीक कहे गए है ? वे इस प्रकार—(१) ज्ञान-प्रत्यनीक, (२) दर्शन-प्रत्यनीक और (३) चारित्र-प्रत्यनीक ।

विवेचन—गुरु-गति-समूह-अनुकम्पा-श्रुत-भाव की अपेक्षा प्रत्यनीक के भेदों की प्ररूपणा—प्रस्तुत सात सूत्रों में क्रमशः गुरु आदि को लेकर प्रत्येक के तीन-तीन प्रकारों का निरूपण किया गया है ।

प्रत्यनीक—प्रतिकूल आचरण करने वाला विरोधी या द्वेषी प्रत्यनीक कहलाता है ।

गुरु-प्रत्यनीक का स्वरूप—गुरुपद पर आसीन तीन महानुभाव होते हैं—आचार्य, उपाध्याय और स्थविर । अर्थ के व्याख्याता आचार्य, सूत्र के दाता उपाध्याय तथा वय, श्रुत और दीक्षापर्याय की अपेक्षा बृद्ध व गीतार्थ साधु स्थविर कहलाते हैं । आचार्य, उपाध्याय और स्थविर मुनियों के जाति आदि से दोष देखने, अहित करने, उनके वचनों का अपमान करने, उनके समीप रहने, उनके उपदेश का उपहास करने, उनकी वैयावृत्य न करने आदि प्रतिकूल व्यवहार करने वाले इनके 'प्रत्यनीक' कहलाने हैं ।

गति-प्रत्यनीक का स्वरूप—मनुष्य आदि गति की अपेक्षा प्रतिकूल आचरण करने वाले गति-प्रत्यनीक कहलाते हैं । इहलोक—मनुष्य पर्याय का प्रत्यनीक वह होता है, जो पचाग्नि तप करने वाले की तरह अज्ञानतापूर्वक इन्द्रिय-विषयों के प्रतिकूल आचरण करता है । परलोक—जन्मान्तर-प्रत्यनीक वह होता है, जो परलोक सुधारने के बजाय केवल इन्द्रियविषयासक्त रहता है । उभयलोकप्रत्यनीक वह होता है, जो दोनों लोक सुधारने के बदले चोरी आदि कुकर्म करके दोनों लोक बिगाड़ता है, केवल भोगविलासतत्पर रहता है । ऐसा व्यक्ति अपने कुकृत्यों से इहलोक में भी दण्डित होता है, परभव में भी दुर्गति पाता है ।

समूह-प्रत्यनीक का स्वरूप—यहाँ साधुसमुदाय की अपेक्षा तीन प्रकार के समूह बताए हैं—कुल, गण और सघ । एक आचार्य की सन्तति 'कुल', परस्पर धर्मस्नेह सम्बन्ध रखने वाले तीन कुलों का समूह 'गण' और ज्ञान-दर्शन-चारित्रगुणों से विभूषित समस्त श्रमणों का समुदाय 'सघ' कहलाता

है। कुल गण या सघ के विपरीत आचरण करने वाले क्रमशः कुलप्रत्यनीक, गण-प्रत्यनीक और गघ-प्रत्यनीक कहलाते हैं।

अनुकम्प्य-प्रत्यनीक का स्वरूप—अनुकम्पा करने योग्य—अनुकम्प्य साधु तीन हैं—तपस्वी, ग्लान (रुग्ण) और शैक्ष। इन तीन अनुकम्प्य साधुओं की आहारादि द्वारा सेवा नहीं करके उनके प्रतिकूल आचरण या व्यवहार करने वाले साधु क्रमशः तपस्वी-प्रत्यनीक, ग्लान-प्रत्यनीक और शैक्ष-प्रत्यनीक कहलाते हैं।

श्रुतप्रत्यनीक का स्वरूप—श्रुत (शास्त्र) के विरुद्ध कथन, प्रचार, अवर्णवाद आदि करने वाला, शास्त्रज्ञान को निष्प्रयोजन अथवा शास्त्र को दोषयुक्त बताने वाला श्रुतप्रत्यनीक है। श्रुत तीन प्रकार का होने के कारण श्रुतप्रत्यनीक के भी क्रमशः सूत्रप्रत्यनीक अर्थप्रत्यनीक और तदुभय-प्रत्यनीक, ये तीन भेद हैं।

भाव-प्रत्यनीक का स्वरूप—आयिकादि भावों के प्रतिकूल आचरणकर्ता भावप्रत्यनीक है। ज्ञान, दर्शन और चारित्र्य, ये तीन भाव हैं। इन तीनों के विरुद्ध आचरण, दोषदर्शन, अवर्णवाद आदि करना क्रमशः ज्ञानप्रत्यनीक, दर्शनप्रत्यनीक और चारित्र्यप्रत्यनीक है।

निर्ग्रन्थ के लिए आचरणीय पंचविध व्यवहार, उनकी मर्यादा और व्यवहारानुसार प्रवृत्ति का फल—

८ कइविहे ण भते । व्यवहारे पणत्ते ?

गोयमा ! पंचविहे व्यवहारे पणत्ते, त जहा—आगम-सुत-आणा-धारणा-जीए । जहा से तत्थ आगमे सिया, आगमेण व्यवहार पट्टवेज्जा । णो य से तत्थ आगमे सिया, जहा से तत्थ सुते सिया, सुएण व्यवहार पट्टवेज्जा । णो वा से तत्थ सुए सिया; जहा से तत्थ आणा सिया, आणाए व्यवहार पट्टवेज्जा । णो य से तत्थ आणा सिया; जहा से तत्थ धारणा सिया, धारणाए व्यवहार पट्टवेज्जा । णो य से तत्थ धारणा सिया; जहा से तत्थ जीए सिया जीएण व्यवहार पट्टवेज्जा । इच्चेएहि पचहि व्यवहार पट्टवेज्जा, त जहा—आगमेण सुएण आणाए धारणाए जीएण । जहा जहा से आगमे सुए आणा धारणा जीए तहा तहा व्यवहार पट्टवेज्जा ।

[८ प्र] भगवन् ! व्यवहार कितने प्रकार का कहा गया है ?

[८ उ] गौतम ! व्यवहार पांच प्रकार का कहा गया है। वह इस प्रकार—(१) आगम-व्यवहार, (२) श्रुतव्यवहार, (३) आज्ञाव्यवहार, (४) धारणाव्यवहार और (५) जीतव्यवहार। इन पांच प्रकार के व्यवहारों में से जिस साधु के पास आगम (केवलज्ञान, मन पर्ययज्ञान, अवधिज्ञान, चौदह पूर्व, दस पूर्व अथवा नौ पूर्व का ज्ञान) हो, उसे उस आगम से व्यवहार (प्रवृत्ति-निवृत्ति) करना चाहिए। जिसके पास आगम न हो, उसे श्रुत से व्यवहार चलाना चाहिए। जहाँ श्रुत न हो वहाँ आज्ञा से उसे व्यवहार चलाना चाहिए। यदि आज्ञा भी न हो तो जिस प्रकार की धारणा हो, उस धारणा से व्यवहार चलाना चाहिए। कदाचित् धारणा न हो तो जिस प्रकार का जीत हो, उस

जीत से व्यवहार चलाना चाहिए । इस प्रकार इन पांचो आगम, श्रुत, आज्ञा, धारणा और जीत से (साधु-साध्वी को) व्यवहार चलाना चाहिए । जिसके पास जिस-जिस प्रकार से आगम, श्रुत, आज्ञा धारणा और जीत, इन पांच व्यवहारो मे से जो व्यवहार हो, उसे उस उस प्रकार से व्यवहार चलाना (प्रवृत्ति-निवृत्ति करना) चाहिए ।

६ से किमाहु भते ! आगमबलिया समणा निग्गथा ?

इच्छेय पचविहं व्यवहारं जया जया जहिं जहिं तथा तथा तहिं तहिं अणिस्सिओवस्सित सम्म व्यवहरमाणे समणे निग्गथे आणाए आराहुए भवइ ।

[९ प्र] भगवन् ! आगमबलिक श्रमण निर्ग्रन्थ (पूर्वोक्त पचविध व्यवहार के विषय मे) क्या कहते हैं ?

[९ उ] (गीतम !) इस प्रकार इन पचविध व्यवहारो मे से जब-जब और जहाँ-जहाँ जो व्यवहार समझ हो, तब-तब और वहाँ-वहाँ उससे, अनिश्रितोपाश्रित (राग और द्वेष से रहित) हो कर सम्यक् प्रकार से व्यवहार (प्रवृत्ति-निवृत्ति) करता हुआ श्रमण निर्ग्रन्थ (तीर्थंकरो की) आज्ञा का आराधक होता है ।

विवेचन—निर्ग्रन्थ के लिए आचरणीय पचविध व्यवहार एवं उनकी मर्यादा—प्रस्तुत दो सूत्रो मे साधु-साध्वी के लिए साधुजीवन मे उपयोगी पचविध व्यवहारो तथा उनकी मर्यादा का निरूपण किया गया है ।

व्यवहार का विशेषार्थ—यहाँ आध्यात्मिक जगत् मे व्यवहार का अर्थ मुमुक्षुओ की यथोचित सम्यक् प्रवृत्ति-निवृत्ति है, अथवा उसका कारणभूत जो ज्ञानविशेष है, उसे भी व्यवहार कह सकते हैं ।

आगम आदि पंचविध व्यवहार का स्वरूप—(१) आगमव्यवहार—जिससे वस्तुतत्त्व का यथार्थ ज्ञान हो, उसे 'आगम' कहते हैं । केवलज्ञान, मन पर्यायज्ञान, अवधिज्ञान, चौदह पूर्व, दस पूर्व और नौ पूर्व का ज्ञान 'आगम' कहलाता है । आगमज्ञान से प्रवर्तित प्रवृत्ति-निवृत्तिरूप व्यवहार—आगमव्यवहार कहलाता है । (२) श्रुत-व्यवहार—शेष आचारप्रकल्प आदि ज्ञान 'श्रुत' कहलाता है । श्रुत से प्रवर्तित व्यवहार श्रुतव्यवहार है । यद्यपि पूर्वो का ज्ञान भी श्रुतरूप है, तथापि अतीन्द्रियार्थ-विषयक विशिष्ट ज्ञान का कारण एवं सातिशय ज्ञान होने से उसे 'आगम' की कोटि मे रखा गया है । (३) आज्ञा-व्यवहार—दो गीतार्थ साधु अलग-अलग दूर देश मे विचरते हैं, उनमे से एक का जघाबल क्षीण हो जाने से विहार करने मे असमर्थ हो जाए, वह अपने दूरस्थ गीतार्थसाधु के पास अगीतार्थसाधु के माध्यम से अपने अतिचार या दोष आगम की साकेतिक गूढ भाषा मे कहकर या लिखकर भेजता है, और गूढभाषा मे कही हुई या लिखी हुई आलोचना सुन-जान कर वे गीतार्थमुनि भी सदेशवाहक मुनि के माध्यम से उक्त अतिचार के प्रायश्चित्त द्वारा की जाने वाली शुद्धि का सदेश आगम की गूढभाषा मे ही कह या लिखकर देते हैं । यह आज्ञाव्यवहार का स्वरूप है । (४) धारणा-व्यवहार—किसी गीतार्थ मुनि ने या गुरुदेव ने द्रव्य, क्षेत्र, काल और भाव की अपेक्षा जिस अपराध मे जो प्रायश्चित्त दिया है, उसकी धारणा से वैसे अपराध मे उसी प्रायश्चित्त का प्रयोग करना धारणाव्यवहार है । धारणाव्यवहार प्राय आचार्य-परम्परागत होता है । (५) जीतव्यवहार—द्रव्य, क्षेत्र, काल, भाव, पात्र (पुरुष) और प्रतिसेवना का तथा सहनन, और धैर्य आदि की हानि का विचार करके जो प्रायश्चित्त दिया जाए वह जीतव्यवहार है । अथवा अनेक गीतार्थ मुनियो द्वारा आचरित,

असावद्य, आगम मे अबाधित एव निर्धारित मर्यादा को भी जीतव्यवहार कहते हैं। कारणवश किंगी गच्छ मे शास्त्रोक्त से अधिक प्रायश्चित्त प्रवृत्त हो गया हो, उसका अनुसरण करना भी जीतव्यवहार है।

पूर्व-पूर्व व्यवहार के अभाव मे उत्तरोत्तर व्यवहार आचरणीय—मूलपाठ मे स्पष्ट बताया है कि ५ व्यवहारो मे से व्यवहर्ता मुमुक्षु के पास यदि आगम हो तो उसे आगम से, उममे भी वेवल-ज्ञानादि पूर्व-पूर्व के अभाव मे उत्तरोत्तर से व्यवहार चलाना चाहिए। आगम के अभाव मे श्रुत से, श्रुत के अभाव मे आज्ञा से, आज्ञा के अभाव मे धारणा से और धारणा के अभाव मे जीतव्यवहार मे प्रवृत्ति-निवृत्तिरूप व्यवहार करना चाहिए।^१

अन्त मे फलश्रुति के साथ स्पष्ट निर्देश—जब-जब, जिस-जिस अवसर मे, जिस-जिस प्रयोजन या क्षेत्र मे, जो-जो व्यवहार उचित हो, तब-तब उस-उस अवसर मे, उस-उस प्रयोजन या क्षेत्र मे उस-उस व्यवहार का प्रयोग अनिश्चित—समस्त आशसा—यज्ञ कीर्ति, आहारादिलिप्सा से रहित तथा अनुपाश्रित—वैयावृत्य करने वाले गिष्यादि के प्रति सर्वथा पक्षपातरहित हो कर (अथवा राग-आसक्ति और द्वेष से रहित होकर) करना चाहिए। तभी वह भगवदाजाराधक होगा।^२

विविध पहलुओ से ऐर्यापथिक और साम्परायिक कर्मबन्ध से सम्बन्धित प्ररूपणा—

१०. कइविहे णं भते ! बधे पणत्ते ?

गोयमा ! बुविहे बधे पणत्ते, त जहा—इरियावहियाबधे य सपराइयबंधे य।

[१० प्र] भगवन् ! बन्ध कितने प्रकार का कहा गया है ?

[१० उ] गौतम ! बन्ध दो प्रकार का कहा गया है। वह इस प्रकार—ईर्यापथिकबन्ध और साम्परायिकबन्ध।

११. इरियावहिय ण भते ! कम्म कि नेरइओ बधइ, तिरिक्खजोणिओ बधइ, तिरिक्ख-जोणिणी बधइ, मणुस्सो बधइ, मणुस्सी बधइ, देवो बधइ, देवी बधइ ?

गोयमा ! नो नेरइओ बधइ, नो तिरिक्खजोणिओ बधइ, नो तिरिक्खजोणिणी बधइ, नो देवो बधइ, नो देवी बधइ, पुव्वपड्विन्नए पडुच्च मणुस्सा य, मणुस्सीओ य बधति, पड्विज्जसाणए पडुच्च मणुस्सो वा बधइ १, मणुस्सी वा बधइ २, मणुस्सा वा बधति ३, मणुस्सीओ वा बधति ४, अहवा मणुस्सो य मणुस्सी य बधइ ३, अहवा मणुस्सो य मणुस्सीओ य बधति ६, अहवा मणुस्सा य मणुस्सी य बधति ७, अहवा मणुस्सा य मणुस्सीओ य बधति ८।

[११ प्र] भगवन् ! ईर्यापथिककर्म क्या नैरयिक बाधता है, या तिर्यञ्चयोनिक बाधता है, या तिर्यञ्चयोनिक स्त्री बाधती है, अथवा मनुष्य बाधता है, या मनुष्य-स्त्री (नारी) बाधती है, अथवा देव बाधता है या देवी बाधती है ?

[११ उ] गौतम ! ईर्यापथिककर्म न नैरयिक बाधता है, न तिर्यञ्चयोनिक बाधता है, न तिर्यञ्चयोनिक स्त्री बाधती है, न देव बाधता है और न ही देवी बाधती है, किन्तु पूर्वप्रतिपन्नक की

१ भगवतीसूत्र अ वृत्ति, पत्राक ३८४

२ भगवतीसूत्र अ वृत्ति, पत्राक ३८५

अपेक्षा इसे मनुष्य पुरुष और मनुष्य स्त्रियाँ बाधती है, प्रतिपद्यमान की अपेक्षा मनुष्य-पुरुष बाधता है अथवा मनुष्य स्त्री बाधती है, अथवा बहुत-से मनुष्य-पुरुष बाधते हैं या बहुत-सी मनुष्य स्त्रियाँ बाधती हैं, अथवा एक मनुष्य और एक मनुष्य-स्त्री बाधती है, या एक मनुष्य-पुरुष और बहुत-सी मनुष्य-स्त्रियाँ बाधती है, अथवा बहुत-से मनुष्य पुरुष और एक मनुष्य-स्त्री बाधती है, अथवा बहुत-से मनुष्य-नर और बहुत-सी मनुष्य-नारियाँ बाधती हैं ।

१२. त भते । किं इत्थी बधइ, पुरिसो बधइ, नपु सगो बधति, इत्थीओ बधति, पुरिसा बधति, नपु सगा बधति ? नोइत्थी-नोपुरिसो-नोनपु सगो बधइ ?

गोयमा । नो इत्थी बधइ, नो पुरिसो बधइ जाव नो नपु सगो बधइ । पुव्वपडिवन्नए पडुच्च अवगयवेदा बधति, पडिवज्जमाणए य पडुच्च अवगयवेदो वा बधति, अवगयवेदा वा बधति ।

[१२ प्र] भगवन् । ऐर्यापथिक (कर्म) बन्ध क्या स्त्री बाधती है, पुरुष बाधता है, नपु सक बाधता है, स्त्रियाँ बाधती हैं, पुरुष बाधते हैं या नपु सक बाधते हैं, अथवा नोस्त्री-नोपुरुष-नोनपु सक बाधता है ?

[१२ उ] गौतम । इसे स्त्री नहीं बाधती, पुरुष नहीं बाधता, नपु सक नहीं बाधता, स्त्रियाँ नहीं बाधती, पुरुष नहीं बाधते और नपु सक भी नहीं बाधते, किन्तु पूर्वप्रतिपन्न की अपेक्षा वेदरहित (बहु) जीव बाधते हैं, अथवा प्रतिपद्यमान की अपेक्षा वेदरहित (एक) जीव बाधता है या (बहु) वेदरहित जीव बाधते हैं ।

१३ जइ भते ! अवगयवेदो वा बधइ, अवगयवेदा वा बधति त भते ! किं इत्थीपच्छाकडो बधइ १, पुरिसपच्छाकडो बधइ २, नपु सकपच्छाकडो बधइ ३, इत्थीपच्छाकडा बधति ४, पुरिसपच्छाकडा वि बधति ५, नपु सगपच्छाकडा वि बधति ६, उदाहु इत्थीपच्छाकडो य पुरिसपच्छाकडो य बधति ४, उदाहु इत्थीपच्छाकडो य नपु सगपच्छाकडो य बधइ ४, उदाहु पुरिसपच्छाकडो य नपु सगपच्छाकडो य बधइ ४, उदाहु इत्थीपच्छाकडो य पुरिसपच्छाकडो य नपु सगपच्छाकडो य भाणियव्व ८, एव एते छव्वीस भगा २६ जाव उदाहु इत्थीपच्छाकडा य पुरिसपच्छाकडा य नपु सकपच्छाकडा य बधति ?

गोयमा । इत्थीपच्छाकडो वि बधइ १, पुरिसपच्छाकडो वि बधइ २, नपु सगपच्छाकडो वि बधइ ३, इत्थीपच्छाकडा वि बधति ४, पुरिसपच्छाकडा वि बधति ५, नपु सकपच्छाकडा वि बधति ६, अहवा इत्थीपच्छाकडो य पुरिसपच्छाकडो य बधइ ७, एव एए चेव छव्वीस भगा भाणियव्वा जाव अहवा इत्थीपच्छाकडा य पुरिसपच्छाकडा य नपु सगपच्छाकडा य बधति ।

[१३ प्र] भगवन् । यदि वेदरहित एक जीव अथवा वेदरहित बहुत जीव ऐर्यापथिक (कर्म) बन्ध बाधते हैं तो क्या १—स्त्री-पश्चात्कृत जीव (जो जीव भूतकाल मे स्त्रीवेदी था, अब वर्त्तमान काल मे अवेदी हो गया है) बाधता है, अथवा २—पुरुष-पश्चात्कृत जीव (जो जीव पहले पुरुषवेदी था, अब अवेदी हो गया है) बाधता है, या ३—नपु सक-पश्चात्कृत जीव (जो पहले नपु सकवेदी था, अब अवेदी हो गया है) बाधता है ? अथवा ४—स्त्रीपश्चात्कृत जीव बाधते हैं, या ५—पुरुष-पश्चात्कृत जीव बाधते हैं, या ६—नपु सकपश्चात्कृत जीव बाधते हैं ? अथवा ७—एक स्त्री-पश्चात्कृत जीव और एक पुरुषपश्चात्कृत जीव बाधता है, या ८—एक स्त्री-पश्चात्कृत जीव

बहुत पुरुषपश्चात्कृत जीव बाधते हैं, या ९—बहुत स्त्रीपश्चात्कृत जीव और एक पुरुषपश्चात्कृत जीव बाधता है, अथवा १०—बहुत स्त्रीपश्चात्कृत जीव और बहुत पुरुषपश्चात्कृत जीव बाधते हैं, या ११—एक स्त्रीपश्चात्कृत जीव और एक नपुसकपश्चात्कृत जीव बाधता है या १२—एक स्त्रीपश्चात्कृत जीव और बहुत नपुसकपश्चात्कृत जीव बाधते हैं, अथवा १३—बहुत स्त्रीपश्चात्कृत जीव और एक नपुसकपश्चात्कृत जीव बाधता है, या १४—बहुत स्त्रीपश्चात्कृत जीव और बहुत नपुसकपश्चात्कृत जीव बाधते हैं, अथवा १५—एक पुरुषपश्चात्कृत जीव और एक नपुसकपश्चात्कृत जीव बाधता है, या १६—एक पुरुषपश्चात्कृत जीव और बहुत नपुसकपश्चात्कृत जीव बाधते हैं, अथवा १७—बहुत पुरुषपश्चात्कृत जीव और एक नपुसकपश्चात्कृत जीव बाधता है, अथवा १८—बहुत पुरुषपश्चात्कृत जीव और बहुत नपुसकपश्चात्कृत जीव बाधते हैं ? या फिर १९—एक स्त्रीपश्चात्कृत जीव, एक पुरुषपश्चात्कृत जीव और एक नपुसकपश्चात्कृत जीव बाधता है, अथवा २०—एक स्त्रीपश्चात्कृत जीव, एक पुरुषपश्चात्कृत जीव और बहुत नपुसकपश्चात्कृत जीव बाधते हैं, या २१—एक स्त्रीपश्चात्कृत जीव, बहुत पुरुषपश्चात्कृत जीव और एक नपुसकपश्चात्कृत जीव बाधता है ? अथवा २२—एक स्त्रीपश्चात्कृत जीव, बहुत पुरुषपश्चात्कृत जीव और बहुत नपुसकपश्चात्कृत जीव बाधते हैं, या २३—बहुत स्त्रीपश्चात्कृत जीव, एक पुरुषपश्चात्कृत जीव और एक नपुसकपश्चात्कृत जीव बाधता है, अथवा २४—बहुत स्त्रीपश्चात्कृत जीव, एक पुरुषपश्चात्कृत जीव और बहुत नपुसकपश्चात्कृत जीव बाधते हैं, या २५—बहुत स्त्रीपश्चात्कृत जीव, बहुत पुरुषपश्चात्कृत जीव और एक नपुसकपश्चात्कृत जीव बाधता है, अथवा २६—बहुत स्त्रीपश्चात्कृत जीव, बहुत पुरुषपश्चात्कृत जीव और बहुत नपुसकपश्चात्कृत जीव बाधते हैं ?

[१३ उ] गौतम । ऐर्यापथिक कर्म (१) स्त्रीपश्चात्कृत जीव भी बाधता है, (२) पुरुषपश्चात्कृत जीव भी बाधता है, (३) नपुसकपश्चात्कृत जीव भी बाधता है, (४) स्त्री पश्चात्कृत जीव भी बाधते हैं, (५) पुरुषपश्चात्कृत जीव भी बाधते हैं, (६) नपुसकपश्चात्कृत जीव भी बाधते हैं, अथवा (७) एक स्त्रीपश्चात्कृत जीव और एक पुरुषपश्चात्कृत जीव भी बाधता है अथवा यावत् (२६) बहुत स्त्रीपश्चात्कृत जीव, बहुत पुरुषपश्चात्कृत जीव और बहुत नपुसकपश्चात्कृत जीव भी बाधते हैं । इस प्रकार (प्रश्न में कथित) छब्बीस भग यहाँ (उत्तर में ज्यों के त्यों) कह देने चाहिए ।

१४ त भते । किं बंधी बधइ बधिस्सइ १, बंधी बधइ न बधिस्सइ २, बंधी न बधइ बधिस्सइ ३, बंधी न बधइ न बधिस्सइ ४, न बंधी बधइ बधिस्सइ ५, न बंधी बंधइ न बधिस्सइ ६, न बंधी न बधइ बधिस्सइ ७, न बंधी न बधइ न बधिस्सइ ८ ?

गोयमा । भवागरिस पडुच्च अत्थेगतिए बंधी बधइ बधिस्सइ । अत्थेगतिए बंधी बधइ न बधिस्सइ । एव त चेव सच्च जाव अत्थेगतिए न बंधी न बधइ न बधिस्सइ । गहणागरिस पडुच्च अत्थेगतिए बंधी, बंधइ, बधिस्सइ, एव जाव अत्थेगतिए न बंधी, बधइ, बधिस्सइ । णो चेव ण न बंधी, बंधइ, न बधिस्सइ । अत्थेगतिए न बंधी, न बधइ, बधिस्सइ । अत्थेगतिए न बंधी, न बधइ, न बधिस्सइ ।

[१४ प्र] भगवन् । क्या जीव ने (ऐर्यापथिक कर्म) १—बाधा है, बाधता है और बाधेगा,

अथवा २—बाधा है, बाधता है, नहीं बाधेगा, या ३—बाधा है, नहीं बाधता है, बाधेगा, अथवा ४—बाधा है, नहीं बाधता है, नहीं बाधेगा, या ५—नहीं बाधा, बाधता है, बाधेगा, अथवा ६—नहीं बाधा, बाधता है, नहीं बाधेगा, या ७—नहीं बाधा, नहीं बाधता, बाधेगा ८—न बाधा, न बाधता है, न बाधेगा ?

[१४ उ] गौतम । भवाकर्ष की अपेक्षा किसी एक जीव ने बाधा है, बाधता है और बाधेगा, किसी एक जीव ने बाधा है, बाधता है और नहीं बाधेगा, यावत् किसी एक जीव ने नहीं बाधा, नहीं बाधता है, नहीं बाधेगा । इस प्रकार (प्रश्न में कथित) सभी (आठों) भग यहाँ कहने चाहिए । ग्रहणाकर्ष की अपेक्षा (१) किसी एक जीव ने बाधा, बाधता है, बाधेगा, (२) किसी एक जीव ने बाधा, बाधता है, नहीं बाधेगा, (३) बाधा, नहीं बाधता है, बाधेगा, (४) बाधा, नहीं बाधता, नहीं बाधेगा, (५) किसी एक जीव ने नहीं बाधा, बाधता है, यहाँ तक (यावत्) कहना चाहिए । इसके पश्चात् छठा भंग—नहीं बाधा, बाधता नहीं है, बाधेगा, नहीं कहना चाहिए । (तदनन्तर सातवा भग)—किसी एक जीव ने नहीं बाधा, नहीं बाधता है, बाधेगा और आठवा भग एक जीव ने नहीं बाधा, नहीं बाधता, नहीं बाधेगा, (कहना चाहिए ।)

१५ त भते । किं साईय सपञ्जवसिय बधइ, साईय अपञ्जवसिय बंधइ, अणाईय सपञ्जवसिय बधइ, अणाईय अपञ्जवसिय बंधइ ?

गोयमा । साईय सपञ्जवसिय बधइ, नो साईय अपञ्जवसिय बंधइ, नो अणाईय सपञ्जवसिय बधइ, नो अणाईय अपञ्जवसिय बधइ ।

[१५ प्र] भगवन् । जीव ऐर्यापथिक कर्म क्या सादि-सपर्यवसित बाधता है या सादि-अपर्यवसित बाधता है, अथवा अनादि-सपर्यवसित बाधता है या अनादि-अपर्यवसित बाधता है ?

[१५ उ] गौतम । जीव ऐर्यापथिक कर्म सादि-सपर्यवसित बाधता है, किन्तु सादि-अपर्यवसित नहीं बाधता, अनादि-सपर्यवसित नहीं बाधता और न अनादि-अपर्यवमित बाधता है ।

१६ त भते । किं देसेण देसं बंधइ, देसेण सव्व बधइ, सव्वेण देस बधइ, सव्वेण सव्व बंधइ ?

गोयमा । नो देसेण देस बधइ, नो देसेणं सव्व बंधइ, नो सव्वेण देसं बधइ, सव्वेण सव्व बधइ ।

[१६ प्र] भगवन् । जीव ऐर्यापथिक कर्म देश से आत्मा के देश को बाधता है, देश से सर्व को बाधता है, सर्व से देश को बाधता है या सर्व से सर्व को बाधता है ?

[१६ उ] गौतम । वह ऐर्यापथिक कर्म देश से देश को नहीं बाधता, देश से सर्व को नहीं बाधता, सर्व से देश को नहीं बाधता, किन्तु सर्व से सर्व को बाधता है ।

१७ सपराइय ण भते । कम्मं किं नेरइयो बधइ, तिरिक्खजोणीओ बधइ, जाव देवी बधइ ?

गोयमा । नेरइओ वि बधइ, तिरिक्खजोणीओ वि बंधइ, तिरिक्खजोणिणी वि बधइ, मणुस्सो वि बधइ, मणुस्सी वि बधइ, देवो वि बधइ, देवी वि बंधइ ।

[१७ प्र] भगवन् । साम्परायिक कर्म नैरयिक बाधता है, तिर्यञ्च बाधता है, तिर्यञ्च-स्त्री (मादा) बाधती है, मनुष्य बाधता है, मनुष्य-स्त्री बाधती है देव बाधता है या देवी बाधती है ?

[१७ उ] गौतम । नैरयिक भी बाधता है, तिर्यञ्च भी बाधता है, तिर्यञ्च-स्त्री (मादा) भी बाधती है, मनुष्य भी बाधता है, मानुषी भी बाधती है, देव भी बाधता है और देवी भी बाधती है ।

१८ त भते । किं इत्थी वधइ, पुरिसो वधइ, तहेव जाव नोइत्थीनो-पुरिसोनो-नपु सओ वधइ ?

गोयमा । इत्थी वि वधइ, पुरिसो वि वधइ, जाव नपु सगो वि वधइ । अहवेए य अवगयवेदो य बंधइ, अहवेए य अवगयवेया य वधति ।

[१८ प्र] भगवन् । साम्परायिक कर्म क्या स्त्री बाधती है, पुरुष बाधता है, यावत् नोस्त्री-नोपुरुष-नोनपु सक बाधता है ?

[१८ उ] गौतम । स्त्री भी बाधती है, पुरुष भी बाधता है, नपु सक भी बाधता है, अथवा बहुत स्त्रिया भी बाधती है, बहुत पुरुष भी बाधते हैं और बहुत नपु सक भी बाधते हैं, अथवा ये सब और अवेदी एक जीव भी बाधता है, अथवा ये सब और बहुत अवेदी जीव भी बाधते हैं ।

१९ जइ भते । अवगयवेदो य वधइ अवगयवेदा य वधति त भते । किं इत्थीपच्छाकडो वधइ, पुरिसपच्छाकडो ?

एव जहेव इरियावहियावधगस्स तहेव निरवसेस जाव अहवा इत्थीपच्छाकडा य, पुरिसपच्छाकडा य, नपु सगपच्छाकडा य वधति ।

[१९ प्र] भगवन् । यदि वेदरहित एक जीव और वेदरहित बहुत जीव साम्परायिक कर्म बाधते हैं तो क्या स्त्रीपश्चात्कृत जीव बाधता है या पुरुषपश्चात्कृत जीव बाधता है ? इत्यादि प्रश्न (सू. १३ के अनुसार) पूर्ववत् कहना चाहिए ।

[१९ उ] गौतम । जिस प्रकार ऐर्यपथिक कर्मबन्ध के सम्बन्ध में छव्वीस भग कहे हैं, उसी प्रकार यहाँ भी कहना चाहिए, यावत् (२६) बहुत स्त्रीपश्चात्कृत जीव, बहुत पुरुषपश्चात्कृत जीव और बहुत नपु सकपश्चात्कृत जीव बाधते हैं, —यहाँ तक कहना चाहिए ।

२० त भते । किं बंधी वधइ वधिस्सइ १, बंधी वधइ न वधिस्सइ २, वधी न वधइ, वधिस्सइ ३, बंधी न बंधइ, न वधिस्सइ ४ ?

गोयमा । अत्थेगतिए वधी वधइ वधिस्सइ १, अत्थेगतिए वधी वधइ, न वधिस्सइ २, अत्थेगतिए वधी न वधइ, वधिस्सइ ३, अत्थेगतिए वधी न वधइ न वधिस्सइ ४ ।

[२० प्र] भगवन् । साम्परायिक कर्म (१) किसी जीव ने बाधा, बाधता है, और बाधेगा ? (२) बाधा, बाधता है और नहीं बाधेगा ? (३) बाधा, नहीं बाधता है और बाधेगा ? तथा (४) बाधा, नहीं बाधता है, और नहीं बाधेगा ?

[२० उ] गौतम । (१) कई जीवों ने बाधा, बाधते हैं, और बाधेंगे, (२) कितने ही जीवों ने बाधा, बाधते हैं, और नहीं बाधेंगे, (३) कितने ही जीवों बाधा है, नहीं बाधते हैं, और बाधेंगे, (४) कितने ही जीवों ने बाधा है, नहीं बाधते हैं, और नहीं बाधेंगे ।

२१ तं भते ! किं साईय सपञ्जवसिय बंधइ ? पुच्छा तहेव ।

गोयमा ! साईयं वा सपञ्जवसियं बंधइ, अणाईय वा सपञ्जवसियं बंधइ, अणाईय वा अपञ्जवसिय बंधइ णो चेव ण साईय अपञ्जवसिय बंधइ ।

[२१ प्र] भगवन् ! साम्परायिक कर्म सादि-सपर्यवसित बाधते हैं ? इत्यादि (सू १५ के अनुसार) प्रश्न पूर्ववत् करना चाहिए ।

[२१ उ] गौतम ! साम्परायिक कर्म सादि-सपर्यवसित बाधते है, अनादि-सपर्यवसित बाधते हैं, अनादि-अपर्यवसित बाधते हैं, किन्तु सादि-अपर्यवसित नहीं बाधते ।

२२ तं भते ! किं देसेण देस बंधइ ?

एव जहेव इरियावहियावधगस्स जाव सन्वेणं सव्व बंधइ ।

[२२ प्र] भगवन् ! साम्परायिक कर्म देश से आत्मदेश को बाधते हैं ? इत्यादि प्रश्न, (सू १६ के अनुसार) पूर्ववत् करना चाहिए ।

[२२ उ] गौतम ! जिस प्रकार ऐर्यापथिक कर्मबन्ध के सम्बन्ध में कहा गया है, उसी प्रकार साम्परायिक कर्मबन्ध के सम्बन्ध में भी जान लेना चाहिए, यावत् सर्व से सर्व को बाधते हैं ।

विवेचन—विविध पहलुओं से ऐर्यापथिक और साम्परायिक कर्मबन्ध से सम्बन्धित निरूपण—प्रस्तुत तेरह सूत्रों (सू १० से २२ तक) में ऐर्यापथिक और साम्परायिक कर्मबन्ध के सम्बन्ध में निम्नोक्त छह पहलुओं से विचारणा की गई है—

१ ऐर्यापथिक या साम्परायिक कर्म चार गतियों में से किस गति का प्राणी, बाधता है ?

२ स्त्री, पुरुष, नपुंसक आदि में से कौन बाधता है ?

३ स्त्रीपश्चात्कृत, पुरुषपश्चात्कृत, नपुंसकपश्चात्कृत, एक या अनेक अवेदी में से कौन अवेदी बाधता है ?

४ दोनों कर्मों के बाधने की त्रिकाल सम्बन्धी चर्चा ।

५ सादिसपर्यवसित आदि चार विकल्पो में से कैसे इन्हें बाधता है ?

६ ये कर्म देश से आत्मदेश को बाधते हैं ? इत्यादि प्रश्नोत्तर ।

बन्ध : स्वरूप एवं विवक्षित दो प्रकार—जैसे शरीर में तेल आदि लगाकर धूल में लोटने पर उस व्यक्ति के शरीर पर धूल चिपक जाती है, वैसे ही मिथ्यात्व, अविरति, प्रमाद, कषाय और योग से जीव के प्रदेशों में जब हलचल होती है, तब जिस आकाश में आत्मप्रदेश होते हैं, वही के अनन्त-अनन्त तद्-तद्-योग्य कर्मपुद्गल जीव के प्रत्येक प्रदेश के साथ बद्ध हो जाते हैं । दूध-पानी की तरह कर्म और आत्मप्रदेशों का एकमेक होकर मिल जाना बन्ध है । बेड़ी आदि का बन्धन द्रव्यबन्ध है, जबकि कर्मों का बन्ध भावबन्ध है । विवक्षाविशेष से यहाँ कर्मबन्ध के दो प्रकार कहे गए हैं—ऐर्यापथिक और साम्परायिक । केवल योगों के निमित्त से होने वाले सातावेदनीयरूप बन्ध को ऐर्यापथिककर्मबन्ध कहते हैं । जिनसे चतुर्गतिकससार में परिभ्रमण हो, उन्हें सम्पराय—कषाय कहते हैं, सम्परायो (कषायो) के निमित्त से होने वाले कर्मबन्ध को साम्परायिककर्मबन्ध कहते हैं । यह प्रथम से दशम गुणस्थान तक होता है ।

ऐर्यापथिककर्मबन्ध . स्वामी, कर्मा, बन्धकाल, बन्धविकल्प तथा बन्धाज—(१) स्वामी—
ऐर्यापथिककर्म का बन्ध नारक, तिर्यञ्च, और देवों को नहीं होता, यह केवल मनुष्यों को ही होता है। मनुष्यों में भी ग्यारहवें (उपशान्तमोह), बारहवें (क्षीणमोह) और तेरहवें (मर्यागातिवर्ती) गुणस्थानवर्ती मनुष्यों को ही होता है। ऐसे मनुष्य पुंस्त्व और स्त्री दोनों ही होते हैं। जिसने पहले ऐर्यापथिककर्म का बन्ध किया हो, अर्थात्—जो ऐर्यापथिक कर्मबन्ध के द्वितीय-तृतीय आदि समयवर्ती हो, उसे पूर्वप्रतिपन्न कहते हैं। पूर्वप्रतिपन्न को अपेक्षा इसे बहुत-से मनुष्य नर और बहुत-सी मनुष्य नारियाँ बाधती है, क्योंकि ऐसे पूर्वप्रतिपन्न स्त्री और पुंस्त्व बहुत होते हैं। और दोनों प्रकार के केवली (स्त्रीकेवली और पुंस्त्वकेवली) मदा पाए जाते हैं। इसलिए उन्मा भग नहीं होता। जो जीव ऐर्यापथिक कर्मबन्ध के प्रथम समयवर्ती होते हैं, वे 'प्रतिपद्यमान' कहलाते हैं। इनका विरह सम्भव है। इसलिए एकत्व और बहुत्व को लेकर इनके (स्त्री और पुंस्त्व के) अमयोगी ४ भग और द्विकसयोगी ४ भग, यो कुल ८ भग बनते हैं।

ऐर्यापथिक कर्मबन्ध के मन्वन्ध में जो स्त्री, पुंस्त्व, नपुंसक आदि को लेकर प्रश्न किया गया है, वह लिंग की अपेक्षा समझना चाहिए, वेद की अपेक्षा नहीं, क्योंकि ऐर्यापथिक कर्मबन्ध-कर्ता जीव उपशान्तवेदी या क्षीणवेदी ही होते हैं। इसलिए इस प्रश्न के उत्तर में कहा गया है—अपगतवेद-वेद के उदय में रहित जीव ही इसे बाधते हैं। पूर्वप्रतिपन्नक अवेदी जीव सदा बद्ध होते हैं, इसलिए उनके विषय में बहुवचन ही दिया गया है, जबकि प्रतिपद्यमान अवेदी जीव में विरह होने से एकत्व आदि की सम्भावना के कारण एकवचन और बहुवचन दोनों विकल्प कहे गए हैं।

जो जीव गतकाल में स्त्री था, किन्तु अब वर्तमानकाल में अवेदी हो गया है, उसे स्त्रीपश्चात्कृत कहते हैं, इसी तरह 'पुरुषपश्चात्कृत' और 'नपुंसकपश्चात्कृत' का अर्थ भी समझ लेना चाहिए। इन तीनों की अपेक्षा से यहाँ वेदरहित एक जीव या अनेक जीवों के द्वारा ऐर्यापथिक-कर्मबन्धसम्बन्धी २६ भगों को प्रस्तुत करके प्रश्न किया है। इनमें अमयोगी ६ भग, द्विकसयोगी १२ भग और त्रिकसयोगी ८ भग हैं। इस प्रश्न का उत्तर भी २६ भगों द्वारा दिया गया है।

त्रैकालिक ऐर्यापथिक कर्मबन्ध-विचार—इनके पञ्चात् ऐर्यापथिक कर्मबन्ध के मन्वन्ध में भूत, वर्तमान और भविष्य काल-सम्बन्धी आठ भंगों द्वारा प्रश्न किया गया है, जिसका उत्तर 'भवाकर्ष' और 'ग्रहणाकर्ष' की अपेक्षा दिया गया है। अनेक भवों में उपगमश्रेणी की प्राप्ति द्वारा ऐर्यापथिक कर्मपुद्गलों का आकर्ष-ग्रहण करना 'भवाकर्ष' है और एक भव में ऐर्यापथिक कर्मपुद्गलों का ग्रहण करना, 'ग्रहणाकर्ष' है। भवाकर्ष की अपेक्षा यहाँ ८ भग उत्पन्न होते हैं—उनका आशय क्रमशः इन प्रकार है—१ प्रथम भंग—बाँधा था, बाँधता है, बाँधेगा, यह भवाकर्षपक्षिण्या उस जीव में पाया जाता है, जिसने गतकाल (किसी पूर्वभव) में उपगमश्रेणी की थी, उस समय ऐर्यापथिक कर्म बाँधा था; वर्तमान में उपगम श्रेणी करता है, उस समय इसे बाँधता है और आगामी भव में उपगमश्रेणी करेगा, उस समय इसे बाँधेगा। २ द्वितीय भग—बाँधा था, बाँधता है, नहीं बाँधेगा—यह उस जीव में पाया जाता है, जिसने पूर्वभव में उपगमश्रेणी की थी और ऐर्यापथिक कर्म बाँधा था, वर्तमान में क्षपक श्रेणी में इसे बाँधता है और फिर इसी भव में मोक्ष चला जाएगा, इसलिए आगामी काल में नहीं बाँधेगा। ३ तृतीय भग—बाँधा था, नहीं बाँधता है, बाँधेगा—यह भग उस जीव में पाया जाता है, जिसने पूर्वभव में उपगमश्रेणी की थी, उसमें बाँधा था, वर्तमान भव में श्रेणी नहीं

२१ त भते ! किं साईय सपञ्जवसिय बंधइ ? पुच्छा तहेव ।

गोयमा ! साईय वा सपञ्जवसियं बंधइ, अणाईय वा सपञ्जवसिय बंधइ, अणाईय वा अपञ्जवसिय बंधइ णो चेव ण साईय अपञ्जवसिय बंधइ ।

[२१ प्र] भगवन् ! साम्परायिक कर्म सादि-सपर्यवसित बाधते है ? इत्यादि (सू १५ के अनुसार) प्रश्न पूर्ववत् करना चाहिए ।

[२१ उ] गौतम ! साम्परायिक कर्म सादि-सपर्यवसित बाधते है, अनादि-सपर्यवसित बाधते है, अनादि-अपर्यवसित बाधते हैं, किन्तु सादि-अपर्यवसित नहीं बाधते ।

२२ त भते ! किं देसेण देसं बंधइ ?

एव जहेव इरियावहियाबधगस्स जाव सव्वेणं सव्वं बंधइ ।

[२२ प्र] भगवन् ! साम्परायिक कर्म देश से आत्मदेश को बाधते हैं ? इत्यादि प्रश्न, (सू १६ के अनुसार) पूर्ववत् करना चाहिए ।

[२२ उ] गौतम ! जिस प्रकार ऐर्यापथिक कर्मबन्ध के सम्बन्ध में कहा गया है, उसी प्रकार साम्परायिक कर्मबन्ध के सम्बन्ध में भी जान लेना चाहिए, यावत् सर्व से सर्व को बाधते हैं ।

विवेचन—विविध पहलुओं से ऐर्यापथिक और साम्परायिक कर्मबन्ध से सम्बन्धित निरूपण—प्रस्तुत तेरह सूत्रों (सू १० से २२ तक) में ऐर्यापथिक और साम्परायिक कर्मबन्ध के सम्बन्ध में निम्नोक्त छह पहलुओं से विचारणा की गई है—

१ ऐर्यापथिक या साम्परायिक कर्म चार गतियों में से किस गति का प्राणी, बाधता है ?

२ स्त्री, पुरुष, नपुंसक आदि में से कौन बाधता है ?

३ स्त्रीपश्चात्कृत, पुरुषपश्चात्कृत, नपुंसकपश्चात्कृत, एक या अनेक अवेदी में से कौन अवेदी बाधता है ?

४ दोनों कर्मों के बाधने की त्रिकाल सम्बन्धी चर्चा ।

५ सादिसपर्यवसित आदि चार विकल्पो में से कैसे इन्हे बाधता है ?

६ ये कर्म देश से आत्मदेश को बाधते हैं ? इत्यादि प्रश्नोत्तर ।

बन्ध . स्वरूप एवं विवक्षित दो प्रकार—जैसे शरीर में तेल आदि लगाकर धूल में लोटने पर उस व्यक्ति के शरीर पर धूल चिपक जाती है, वैसे ही मिथ्यात्व, अविरति, प्रमाद, कषाय और योग से जीव के प्रदेशों में जब हलचल होती है, तब जिस आकाश में आत्मप्रदेश होते हैं, वही के अनन्त-अनन्त तद्-तद्-योग्य कर्मपुद्गल जीव के प्रत्येक प्रदेश के साथ बद्ध हो जाते हैं । दूध-पानी की तरह कर्म और आत्मप्रदेशों का एकमेक होकर मिल जाना बन्ध है । बेड़ी आदि का बन्धन द्रव्यबन्ध है, जबकि कर्मों का बन्ध भावबन्ध है । विवक्षाविशेष से यहाँ कर्मबन्ध के दो प्रकार कहे गए हैं—ऐर्यापथिक और साम्परायिक । केवल योगों के निमित्त से होने वाले सातावेदनीयरूप बन्ध को ऐर्यापथिककर्मबन्ध कहते हैं । जिनसे चतुर्गतिकससार में परिभ्रमण हो, उन्हें सम्पराय—कषाय कहते हैं, सम्परायो (कपायो) के निमित्त से होने वाले कर्मबन्ध को साम्परायिककर्मबन्ध कहते हैं । यह प्रथम से दशम गुणस्थान तक होता है ।

ऐर्यापथिककर्मबन्ध स्वामी, कर्ता, बन्धकाल, बन्धविकल्प तथा बन्धाश—(१) स्वामी—ऐर्यापथिककर्म का बन्ध नारक, तिर्यञ्च, और देवों को नहीं होता, यह केवल मनुष्यों को ही होता है। मनुष्यों में भी ग्यारहवें (उपशान्तमोह), बारहवें (क्षीणमोह) और तेरहवें (मयोमीकेवली) गुणस्थानवर्ती मनुष्यों को ही होता है। ऐसे मनुष्य पुरुष और स्त्री दोनों ही होते हैं। जिसने पहले ऐर्यापथिककर्म का बन्ध किया हो, अर्थात्—जो ऐर्यापथिक कर्मबन्ध के द्वितीय-तृतीय आदि समयवर्ती हो, उसे पूर्वप्रतिपन्न कहते हैं। पूर्वप्रतिपन्न की अपेक्षा इसे बहुत-से मनुष्य नर और बहुत-सी मनुष्य नारियाँ बाधती हैं, क्योंकि ऐसे पूर्वप्रतिपन्न स्त्री और पुरुष बहुत होते हैं। और दोनों प्रकार के केवली (स्त्रीकेवली और पुरुषकेवली) सदा पाए जाते हैं। इसलिए इसका भग नहीं होता। जो जीव ऐर्यापथिक कर्मबन्ध के प्रथम समयवर्ती होते हैं, वे 'प्रतिपद्यमान' कहलाते हैं। इनका विरह सम्भव है। इसलिए एकत्व और बहुत्व को लेकर इनके (स्त्री और पुरुष के) असयोगी ४ भग और द्विकसयोगी ४ भग, यो कुल ८ भग बनते हैं।

ऐर्यापथिक कर्मबन्ध के सम्बन्ध में जो स्त्री, पुरुष, नपुंसक आदि को लेकर प्रश्न किया गया है, वह लिंग की अपेक्षा समझना चाहिए, वेद की अपेक्षा नहीं, क्योंकि ऐर्यापथिक कर्मबन्ध-कर्ता जीव उपशान्तवेदी या क्षीणवेदी ही होते हैं। इसीलिए इस प्रश्न के उत्तर में कहा गया है—अपगतवेद-वेद के उदय से रहित जीव ही इसे बाधते हैं। पूर्वप्रतिपन्नक अवेदी जीव सदा बहुत होते हैं, इसलिए उनके विषय में बहुवचन ही दिया गया है, जबकि प्रतिपद्यमान अवेदी जीव में विरह होने से एकत्व आदि की सम्भावना के कारण एकवचन और बहुवचन दोनों विकल्प कहे गए हैं।

जो जीव गतकाल में स्त्री था, किन्तु अब वर्तमानकाल में अवेदी हो गया है, उसे स्त्रीपश्चात्कृत कहते हैं, इसी तरह 'पुरुषपश्चात्कृत' और 'नपुंसकपश्चात्कृत' का अर्थ भी समझ लेना चाहिए। इन तीनों की अपेक्षा से यहाँ वेदरहित एक जीव या अनेक जीवों के द्वारा ऐर्यापथिक-कर्मबन्धसम्बन्धी २६ भगों को प्रस्तुत करके प्रश्न किया है। इनमें असयोगी ६ भग, द्विकसयोगी १२ भग और त्रिकसयोगी ८ भग हैं। इस प्रश्न का उत्तर भी २६ भगों द्वारा दिया गया है।

त्रैकालिक ऐर्यापथिक कर्मबन्ध-विचार—इसके पश्चात् ऐर्यापथिक कर्मबन्ध के सम्बन्ध में भूत, वर्तमान और भविष्य काल-सम्बन्धी आठ भगों द्वारा प्रश्न किया गया है, जिसका उत्तर 'भवाकर्ष' और 'ग्रहणाकर्ष' की अपेक्षा दिया गया है। अनेक भवों में उपशमश्रेणी की प्राप्ति द्वारा ऐर्यापथिक कर्मपुद्गलों का आकर्ष-ग्रहण करना 'भवाकर्ष' है और एक भव में ऐर्यापथिक कर्मपुद्गलों का ग्रहण करना, 'ग्रहणाकर्ष' है। भवाकर्ष की अपेक्षा यहाँ ८ भग उत्पन्न होते हैं—उनका आशय क्रमशः इस प्रकार है—१ प्रथम भग—बाधा था, बाधता है, बाधेगा, यह भवाकर्षपेक्षया उस जीव में पाया जाता है, जिसने गतकाल (किसी पूर्वभव) में उपशमश्रेणी की थी, उस समय ऐर्यापथिक कर्म बाधा था, वर्तमान में उपशम श्रेणी करता है, उस समय इसे बाधता है और आगामी भव में उपशमश्रेणी में पाया जाता है, जिसने पूर्वभव में उपशमश्रेणी की थी और ऐर्यापथिक कर्म बाधा था, वर्तमान में नहीं बाधेगा। २ द्वितीय भग—बाधा था, बाधता है, नहीं बाधेगा—यह उस जीव में क्षपक श्रेणी में इसे बाधता है और फिर इसी भव में मोक्ष चला जाएगा, इसलिए आगामी काल में नहीं बाधेगा। ३ तृतीय भग—'बाधा था, नहीं बाधता है, बाधेगा'—यह भग उस जीव में पाया जाता है, जिसने पूर्वभव में उपशमश्रेणी की थी, उसमें बाधा था, वर्तमान भव में श्रेणी नहीं

करता, अतः यह कर्म नहीं बाधता और भविष्य में उपशमश्रेणी या क्षपकश्रेणी करेगा, तब बाधेगा । ४ चौथा भग—‘बाधा था, नहीं बांधेता है, नहीं बांधेगा’, यह उस जीव में पाया जाता है, जो वर्तमान में चौदहवें गुणस्थान में विद्यमान है । उसने गतकाल (पूर्वकाल) में बाधा था, वर्तमान में नहीं बाधता और भविष्यकाल में भी नहीं बाधेगा । ५ पचम भग—‘नहीं बाधा, बाधता है, बाधेगा’—यह उस जीव में पाया जाता है, जिसने पूर्वभव में उपशमश्रेणी नहीं की थी, अतः ऐर्यापथिक कर्म नहीं बाधा था, वर्तमान भव में उपशमश्रेणी में बाधता है, आगामी भव में उपशमश्रेणी या क्षपकश्रेणी में बाधेगा । ६ छठा भग—‘नहीं बाधा था, बाधता है, नहीं बाधेगा’ यह भग उस जीव में पाया जाता है, जिसने पूर्वभव में उपशमश्रेणी नहीं की थी, अतः नहीं बाधा था, वर्तमानभव में क्षपकश्रेणी में बाधता है, इसी भव में मोक्ष चला जाएगा, इसलिए आगामी काल (भव) में नहीं बाधेगा । ७ सप्तम भग—‘नहीं बाधा था, नहीं बाधता है, बाधेगा’—यह भग उस जीव में पाया जाता है, जो जीव भव्य है, किन्तु भूतकाल में उपशमश्रेणी नहीं की, इसलिए नहीं बाधा था, वर्तमानकाल में भी उपशमश्रेणी नहीं करता, इसलिए नहीं बाधता, किन्तु आगामीकाल में उपशमश्रेणी या क्षपकश्रेणी करेगा, तब बाधेगा । ८ अष्टमभग—‘नहीं बाधा था, नहीं बाधता, नहीं बाधेगा’—यह भग अभव्यजीव में पाया जाता है, जिसने पूर्वभव में ऐर्यापथिककर्म नहीं बाधा था, वर्तमान में नहीं बाधता और भविष्य में भी नहीं बाधेगा, क्योंकि अभव्य जीव ने उपशमश्रेणी या क्षपकश्रेणी नहीं की, न करता है, और न ही करेगा । एक ही भव में ऐर्यापथिक कर्म पुद्गलो के ग्रहणरूप ‘ग्रहणाकर्ष’ की दृष्टि से—१ प्रथमभग—उस जीव में पाया जाता है, जिसने इसी भव में भूतकाल में उपशमश्रेणी या क्षपकश्रेणी के समय ऐर्यापथिककर्म बाधा था, वर्तमान में बाधता है, भविष्य में बाधेगा । २ द्वितीयभग—तेरहवें गुणस्थान में एक समय शेष रहता है, उस समय पाया जाता है, क्योंकि उसने भूतकाल में बाधा था, वर्तमानकाल में बाधता है, और आगामीकाल में शैलेशी अवस्था में नहीं बाधेगा । ३ तृतीयभग—का स्वामी वह जीव है, जो उपशमश्रेणी करके उससे गिर गया है । उसने उपशमश्रेणी के समय ऐर्यापथिक कर्म बाधा था, अब वर्तमान में नहीं बाधता और उसी भव में फिर उपशमश्रेणी करने पर बाधेगा, क्योंकि एक भव में एक जीव दो बार उपशमश्रेणी कर सकता है । ४ चौथाभग—चौदहवें गुणस्थान के प्रथम समय में पाया जाता है । सयोगी अवस्था में उसने ऐर्यापथिक कर्म बाधा था, किन्तु एक समय पश्चात् ही चौदहवें गुणस्थान की प्राप्ति हो जाने पर शैलेशी अवस्था में नहीं बाधता, तथा आगामीकाल में नहीं बाधेगा । ५ पाचवाभग—उस जीव में पाया जाता है, जिसने आयुष्य के पूर्वभाग में उपशमश्रेणी आदि नहीं की, इसलिए नहीं बाधा, वर्तमान में श्रेणी प्राप्त की है, इसलिए बाधता है और भविष्य में भी बाधेगा । ६ छठाभग—शून्य है । यह किसी भी जीव में नहीं पाया जाता, क्योंकि छठाभग है—नहीं बाधा, बाधता है, नहीं बाधेगा । प्रथम की दो बातें तो किसी जीव में सम्भव है, लेकिन ‘नहीं बाधेगा’ यह बात एक ही भव में नहीं पाई जा सकती । ७ सप्तमभग—भव्यविशेष की अपेक्षा से है । ८ अष्टमभग—अभव्य की अपेक्षा से है ।

ऐर्यापथिक कर्म-बन्ध-विकल्प चतुष्टय—यहाँ सादि-सान्त, सादि-अनन्त, अनादि-सान्त और अनादि-अनन्त इन चार विकल्पों को लेकर ऐर्यापथिक कर्म-बधकर्ता के सम्बन्ध में प्रश्न किया गया है, जिसके उत्तर में कहा गया है—प्रथम विकल्प—सादि-सान्त में ही ऐर्यापथिक कर्मबन्ध होता है, शेष तीन विकल्पों में नहीं ।

जीव के साथ ऐर्यापथिक कर्मबन्धाश सम्बन्धी चार विकल्प—इसके पश्चात् चार-विकल्पों द्वारा ऐर्यापथिक कर्मबन्धाश सम्बन्धी प्रश्न उठाया गया है। उसका आशय यह है—(१) देश से देश-बन्ध—जीव-आत्मा के एक देश से, कर्म के एक देश का बन्ध, (२) देश से सर्वबन्ध—जीव के एक देश से सम्पूर्ण कर्म का बन्ध, (३) सर्व से देशबन्ध—सम्पूर्ण जीव प्रदेशों से कर्म के एक देश का बन्ध, और (४) सर्व से सर्वबन्ध—सम्पूर्ण-जीव प्रदेशों से सम्पूर्ण कर्म का बन्ध—इनमें से चौथे विकल्प में ऐर्यापथिककर्म का बन्ध होता है, क्योंकि जीव का ऐसा ही स्वभाव है, शेष तीन विकल्पों से जीव के साथ कर्म का बन्ध नहीं होता।

साम्परायिक कर्मबन्ध स्वामी, कर्ता, बन्धकाल, बन्धविकल्प तथा बन्धाश-बन्धस्वामी—कषाय निमित्तक कर्मबन्धरूप साम्परायिक कर्मबन्ध के स्वामी के विषय में प्रथम प्रश्न में सात विकल्प उठाए गए हैं, उनमें से (१) नैरयिक, (२) तिर्यच, (३) तिर्यची, (४) देव और (५) देवी, ये पांच तो सकषायी होने से सदा साम्परायिकबन्धक होते हैं, (६) मनुष्य-नर और (७) मनुष्य-नारी ये दो सकषायी अवस्था में साम्परायिक-कर्मबन्धक होते हैं, अकषायी हो जाने पर साम्परायिकबन्धक नहीं होते।

बन्धकर्ता—द्वितीय प्रश्न में साम्परायिक कर्मबन्धकर्ता के विषय में एकत्वविवक्षित और बहुत्वविवक्षित स्त्री, पुरुष, नपुंसक आदि को लेकर सात विकल्प उठाए गए हैं, जिसके उत्तर में कहा गया है—एकत्वविवक्षित और बहुत्वविवक्षित स्त्री, पुरुष और नपुंसक, ये ६ सदैव साम्परायिक कर्मबन्धकर्ता होते हैं, क्योंकि ये सब सवेदी हैं। अवेदी कादाचित्क (कभी-कभी) पाया जाता है, इसलिए 'क्षिप्त' कदाचित् साम्परायिक कर्म बाधता है। तात्पर्य यह है—स्त्री आदि पूर्वोक्त छह साम्परायिक कर्म बाधते हैं, अथवा स्त्री आदि ६ और वेदरहित एक जीव (क्योंकि वेदरहित एक जीव भी पाया जाता है, इसलिए) साम्परायिक कर्म बाधते हैं, अथवा पूर्वोक्त स्त्री आदि छह और वेदरहित बहुत जीव (क्योंकि वेदरहित जीव बहुत भी पाए जा सकते हैं, इसलिए) साम्परायिक कर्म बाधते हैं। तीनों वेदों का उपशम या क्षय हो जाने पर भी जीव जब तक यथाख्यातचारित्र्य को प्राप्त नहीं करता, तब तक वह वेदरहित जीव साम्परायिकबन्धक होता है। यहाँ पूर्वप्रतिपन्न और प्रतिपद्यमान की विवक्षा इसलिए नहीं की गई है कि दोनों में एकत्व और बहुत्व पाया जाता है, तथा वेदरहित हो जाने पर साम्परायिक बन्ध भी अल्पकालिक हो जाता है। साम्परायिक कर्मबन्धक के भी ऐर्यापथिक कर्मबन्धक की तरह २६ भग होते हैं। वे पूर्ववत् समझ लेने चाहिए।

साम्परायिक कर्मबन्ध-सम्बन्धी त्रैकालिक विचार—काल की अपेक्षा ऐर्यापथिक कर्मबन्ध सम्बन्धी ८ भग प्रस्तुत किये गए थे, लेकिन साम्परायिक कर्मबन्ध अनादि काल से है। इसलिए भूत-काल सम्बन्धी जो 'ण बन्धी—नही बाधा' इस प्रकार के ४ भग हैं, वे इसमें नहीं बन सकते। जो ४ भग बन सकते हैं, उनका आशय इस प्रकार है—१—'प्रथम भग—बाधा था, बाधता है, बाधेगा'—यह भग यथाख्यातचारित्र्य-प्राप्ति से दो समय पहले तक सर्वससारी जीवों में पाया जाता है, क्योंकि भूतकाल में उन्होंने साम्परायिक कर्म बाधा था, वर्तमान में बाधते हैं और भविष्य में भी यथाख्यात-२—द्वितीय भग—बाधा था, बाधता है, नहीं बाधेगा—यह भग भव्य जीव की अपेक्षा भी घटित हो सकता है। कर्म के क्षय से पहले उसने साम्परायिक कर्म बाधा था, वर्तमान में बाधता है, और आगामीकाल में मोहक्षय की अपेक्षा नहीं बाधेगा। ३—तृतीय भग—बाधा था, नहीं बाधता, बाधेगा—यह भग उपशम-

श्रेणी प्राप्त जीव की अपेक्षा है। उपशमश्रेणी करने के पूर्व उसने साम्परायिक कर्म बाधा था, वर्तमान में उपशान्तमोह होने से नहीं बाधता और उपशम श्रेणी से गिर जाने पर आगामीकाल में पुन बाधेगा। ४—चतुर्थ भग—‘बाँधा था, नहीं बाँधता, नहीं बाधेगा’—यह भग क्षपकश्रेणी-प्राप्त क्षीण-मोह जीव की अपेक्षा से है। मोहनीयकर्मक्षय के पूर्व उसने साम्परायिक कर्म बाधा था, वर्तमान में मोहनीयकर्म का क्षय हो जाने से नहीं बाधता और तत्पश्चात् मोक्ष प्राप्त हो जाने से आगामी काल में नहीं बाधेगा।^१

साम्परायिक कर्मबन्धक के विषय में सादि-सान्त आदि ४ विकल्प—पूर्ववत् सादि-सपर्यवसित (सान्त) आदि ४ विकल्पो को लेकर साम्परायिक कर्मबन्ध के विषय में प्रश्न उठाया गया है। इन चार भगो में से सादि-अपर्यवसित-(अनन्त) को छोड़ कर शेष प्रथम, तृतीय और चतुर्थ भगो से जीव साम्परायिक कर्म बाधता है। जो जीव उपशम श्रेणी से गिर गया है और आगामी काल में पुन उपशम श्रेणी या क्षपकश्रेणी को अंगीकार करेगा, उसकी अपेक्षा प्रथम भग घटित होता है। जो जीव प्रारम्भ में ही क्षपकश्रेणी करने वाला है, उसकी अपेक्षा अनादि-सपर्यवसित नामक तृतीय भग घटित होता है, तथा अभव्य जीव की अपेक्षा अनादि-अपर्यवसित नामक चतुर्थ भग घटित होता है। सादि-अपर्यवसित नामक दूसरा भग किसी भी जीव में घटित नहीं होता। यद्यपि उपशमश्रेणी से अष्ट जीव सादिसाम्परायिकबन्धक होता है, किन्तु वह कालान्तर में अवश्य मोक्षगामी होता है, उस समय उसमें साम्परायिक कर्म का व्यवच्छेद हो जाता है, इसलिए अन्तरहितता उसमें घटित नहीं होती।^२

बावीस परीषहो का अष्टविध कर्मों में समवतार तथा सप्तविधबन्धकादि के परीषहो की प्ररूपणा—

२३ कइ ण भते । कम्मपयडीओ पणत्ताओ ?

गोयमा । अट्ठ कम्मपयडीओ पणत्ताओ, तं जहा—जाणावरणिज्ज जाव अतराइय ।

[२३ प्र] भगवन् । कर्मप्रकृतिया कितनी कही गई हैं ?

[२३ उ] गौतम । कर्मप्रकृतिया आठ कही गई हैं। यथा—ज्ञानावरणीय यावत् अन्तराय ।

२४ कइ ण भते ? परीसहा पणत्ता ?

गोयमा । बावीस परीसहा पणत्ता, त जहा—दिगिच्छापरीसहे १, पिपासापरीसहे २, जाव दसणपरीसहे २२ ।

[२४ प्र] भगवन् । परीषह कितने कहे गए हैं ?

[२४ उ] गौतम । परीषह बावीस कहे गए हैं। वे इस प्रकार—१ क्षुधा-परीषह, २ पिपासा-परीषह यावत् २२—दर्शन-परीषह ।

२५ एए ण भते । बावीस परीसहा कतिसु कम्मपयडीसु समोयरति ?

गोयमा । चउसु कम्मपयडीसु समोयरति, त जहा—नाणावरणिज्जे, वेयणिज्जे, मोहणिज्जे, अतराइए ।

१ भगवतीमूत्र अ वृत्ति, पत्राक ३८५ में ३८७ तक

२ भगवतीमूत्र अ वृत्ति, पत्राक ३८८

[२५ प्र] भगवन् ! इन बावीस परीषहों का किन कर्मप्रकृतियों में समवतार (यमावेद्य) हो जाता है ?

[२५ उ] गौतम ! चार कर्मप्रकृतियों में इन २२ परीषहों का समवतार होता है । वे इस प्रकार हैं—ज्ञानावरणीय, वेदनीय, मोहनीय और अन्तराय ।

२६. नाणावरणिज्जे ण भते ! कम्मे कति परीसहा समोयरति ?

गोयमा ! दो परीसहा समोयरति, त जहा—पण्णापरीसहे नाणपरीसहे (अन्नाण परीसहे) य ।

[२६ प्र] भगवन् ! ज्ञानावरणीय कर्म में कितने परीषहों का समवतार होता है ?

[२६ उ] गौतम ! ज्ञानावरणीय कर्म में दो परीषहों का समवतार होता है । यथा—प्रज्ञा-परीषह और ज्ञानपरीषह (अज्ञानपरीषह) ।

२७ वेयणिज्जे ण भते ! कम्मे कति परीसहा समोयरति ?

गोयमा ! एवकारस परीसहा समोयरति, त जहा—

पचेव आणुपुब्बी, चरिया, सेज्जा, वहे य, रोगे य ।

तण्णास जल्लमेव य एवकारस वेदणिज्जम्मि ॥१॥

[२७ प्र] भगवन् ! वेदनीय कर्म में कितने परीषहों का समवतार होता है ?

[२७ उ] गौतम ! वेदनीय कर्म में ग्यारह परीषहों का समवतार होता है । वे इस प्रकार हैं—अनुक्रम से पहले के पांच परीषह (क्षुधापरीषह, पिपासापरीषह, शीतपरीषह, उष्णपरीषह और दश-मशकपरीषह), चर्यापरीषह, शय्यापरीषह, वधपरीषह, रोगपरीषह, तृणस्पर्शपरीषह और जल्ल (मल) परीषह । इन ग्यारह परीषहों का समवतार वेदनीय कर्म में होता है ।

२८ [१] वसणमोहणिज्जे ण भते ! कम्मे कति परीसहा समोयरति ?

गोयमा ! एगे वसणपरीसहे समोयरइ ।

[२८-१ प्र] भगवन् ! दर्शन-मोहनीय कर्म में कितने परीषहों का समवतार होता है ?

[२८-१ उ] गौतम ! दर्शनमोहनीय कर्म में एक दर्शनपरीषह का समवतार होता है ।

[२] चरित्तमोहणिज्जे ण भते ! कम्मे कति परीसहा समोयरति ?

गोयमा ! सप्त परीसहा समोयरति, त जहा—

अरतो अचेल इत्थी निसोहिया जायणा य अशकोसे ।

सवकारपुरवकारे चरित्तमोहम्मि सस्से ॥२॥

[२८-२ प्र] भगवन् ! चारित्रमोहनीय कर्म में कितने परीषहों का समवतार होता है ?

[२८-२ उ] गौतम ! चारित्रमोहनीय कर्म में सात परीषहों का समवतार होता है । वह इस प्रकार—अरतिपरीषह, अचेलपरीषह, स्त्रीपरीषह, निषद्यापरीषह, याचनापरीषह, आक्रोश-परीषह और सत्कार-पुरस्कारपरीषह । इन सात परीषहों का समवतार चारित्रमोहनीय कर्म में होता है ।

२६. अतराइए ण भते ! कम्मे कति परीसहा समयरति ?

गोयमा ! एगे अलाभपरीसहे समयरइ ।

[२६ प्र] भगवन् ! अन्तरायकर्म मे कितने परीषहो का समवतार होता है ?

[२६ उ] गौतम ! अन्तरायकर्म मे एक अलाभपरीषह का समवतार होता है ।

३० सत्तविहबधगस्स ण भते ! कति परीसहा पणत्ता ?

गोयमा ! बावीस परीसहा पणत्ता, बीस पुण वेदेइ—ज समय सीयपरीसह वेदेति णो तं समय उसिणपरीसह वेदेइ, ज समय उसिणपरीसह वेदेइ णो त समय सीयपरीसह वेदेइ । ज समय चरियापरीसह वेदेति णो त समय निसीहियापरीसह वेदेति, ज समय निसीहियापरीसह वेदेइ णो त समय चरियापरीसह वेदेइ ।

[३० प्र] भगवन् ! सप्तविधबन्धक (सात प्रकार के कर्मों को बाधने वाले) जीव के कितने परीषह बताए गए हैं ?

[३० उ] गौतम ! उसके बावीस परीषह कहे गए हैं । परन्तु वह जीव एक साथ बीस परीषहो का वेदन करता है, क्योंकि जिस समय वह शीतपरीषह वेदता है, उस समय उष्णपरीषह का वेदन नहीं करता, और जिस समय उष्णपरीषह का वेदन करता है, उस समय शीतपरीषह का वेदन नहीं करता । तथा जिस समय चर्यापरीषह का वेदन करता है, उस समय निषद्यापरीषह का वेदन नहीं करता और जिस समय निषद्यापरीषह का वेदन करता है, उस समय चर्यापरीषह का वेदन नहीं करता ।

३१ अट्ठविहबन्धगस्स ण भते ! कति परीसहा पणत्ता ?

गोयमा ! बावीस परीसहा पणत्ता० एव (सु ३०) अट्ठविहबन्धगस्स ।

[३१ प्र] भगवन् ! आठ प्रकार कर्म बाधने वाले जीव के कितने परीषह कहे गए हैं ?

[३१ उ] गौतम ! उसके बावीस परीषह कहे गए हैं । यथा—क्षुधापरीषह, पिपासापरीषह, शीतपरीषह, दशमशक-परीषह यावत् अलाभपरीषह । किन्तु वह एक साथ बीस परीषहो को वेदता है । जिस प्रकार सप्तविधबन्धक के विषय मे कहा गया है, उसी प्रकार (सू. ३० के अनुसार) अष्ट-विधबन्धक के विषय मे भी कहना चाहिए ।

३२ छविहबन्धगस्स ण भते ! सरागछउमत्थस्स कति परीसहा पणत्ता ?

गोयमा ! चौदस परीसहा पणत्ता, बारस पुण वेदेइ—ज समयं सीयपरीसहं वेदेइ णो त समयं उसिणपरीसहं वेदेइ, ज समय उसिणपरीसहं वेदेइ नो त समय सीयपरीसहं वेदेइ । जं समयं चरिया-परीसहं वेदेति णो त समयं सेज्जापरीसहं वेदेइ, ज समयं सेज्जापरीसहं वेदेति णो तं समयं चरिया-परीसहं वेदेइ ।

[३२ प्र] भगवन् ! छह प्रकार के कर्म बाधने वाले सराग छद्मस्थ जीव के कितने परीषह कहे गए हैं ?

[३२ उ] गौतम । उसके चौदह परीषह कहे गए हैं, किन्तु वह एक साथ बारह परीषह वेदता है । जिस समय शीतपरीषह वेदता है, उस समय उष्णपरीषह का वेदन नहीं करता, और जिस समय उष्णपरीषह का वेदन करता है, उस समय शीतपरीषह का वेदन नहीं करता । जिस समय चर्यापरीषह का वेदन करता है, उस समय शय्यापरीषह का वेदन नहीं करता, और जिस समय शय्यापरीषह का वेदन करता है, उस समय चर्यापरीषह का वेदन नहीं करता ।

३३ [१] एकविधबन्धगस्स ण भते । वीथरागछ्छउमत्थस्स कति परीसहा पणत्ता ?
गोयमा । एव चेव जहेव छ्विहबन्धगस्स ।

[३३-१ प्र] भगवन् । एकविधबन्धक वीतराग-छद्मस्थ जीव के कितने परीषह कहे गए हैं ?

[३३-१ उ] गौतम । षड्विधबन्धक के समान इसके भी चौदह परीषह कहे गए हैं, किन्तु वह एक साथ बारह परीषहों का वेदन करता है । जिस प्रकार षड्विधबन्धक के विषय में कहा है, उन्ही प्रकार एकविधबन्धक के विषय में समझना चाहिए ।

[२] एगविहबन्धगस्स ण भते । सजोगिभवत्थकेवलस्स कति परीसहा पणत्ता ?
गोयमा । एक्कारस परीसहा पणत्ता, नव पुण वेदेह । सेस जहा छ्विहबन्धगस्स ।

[३३-२ प्र] भगवन् । एकविधबन्धक सयोगी-भवस्थ केवली के कितने परीषह कहे गए हैं ?

[३३-२ उ] गौतम । इसके ग्यारह परीषह कहे गए हैं, किन्तु वह एक साथ नौ परीषहों का वेदन करता है । शेष समग्र कथन षड्विधबन्धक के समान समझ लेना चाहिए ।

३४. अबन्धगस्स ण भते । अजोगिभवत्थकेवलस्स कति परीसहा पणत्ता ?

गोयमा । एक्कारस परीसहा पणत्ता, नव पुण वेदेह, ज समय सीयपरीसह वेदेति नो त समय उसिणपरीसह वेदेह, ज समय उसिणपरीसह वेदेति नो त समय सीयपरीसह वेदेह । ज समय चरिया-परीसह वेदेह नो त समय सेज्जापरीसह वेदेति, ज समय सेज्जापरीसह वेदेह नो त समय चरियापरीसह वेदेह ।

[३४-प्र] भगवन् । अबन्धक अयोगी-भवस्थ-केवली के कितने परीषह कहे गए हैं ?

[३४ उ] गौतम । उसके ग्यारह परीषह कहे गए हैं । किन्तु वह एक साथ नौ परीषहों का वेदन करता है । क्योंकि जिस समय शीतपरीषह का वेदन करता है, उस समय उष्णपरीषह का वेदन नहीं करता, और जिस समय उष्णपरीषह का वेदन करता है, उस समय शीतपरीषह का वेदन नहीं करता । जिस समय चर्या-परीषह का वेदन करता है, उस समय शय्या-परीषह का वेदन नहीं करता और जिस समय शय्या-परीषह का वेदन करता है, उस समय चर्या-परीषह का वेदन नहीं करता ।

विवेचन—बावीस परीषहों की अष्टकर्मों में समावेश की तथा सप्तविधबन्धक आदि के परीषहों की प्ररूपणा—प्रस्तुत १२ सूत्रों (सू २३ से ३४ तक) में बावीस परीषहों के सम्बन्ध में दो तथ्यों का निरूपण किया गया है—(१) किस कर्म में कितने परीषहों का समावेश होता है ? अर्थात् किस-किस

कर्म के उदय से कौन-कौन से परीषह उत्पन्न होते हैं ? तथा (२) सप्तविधबन्धक, षड्विधबन्धक, अष्टविधबन्धक, एकविधबन्धक और अबन्धक आदि में कितने-कितने परीषहों की सम्भावना है ।

परीषह स्वरूप और प्रकार—आपत्ति आने पर भी समयमार्ग से अष्ट न होने, तथा उसमें स्थिर रहने के लिए एव कर्मों की निर्जरा के लिए जो शारीरिक, मानसिक कष्ट साधु, साध्वियों को सहन करने चाहिए, वे 'परीषह' कहलाते हैं । ऐसे परीषह २२ हैं । यथा—(१) क्षुधापरीषह—भूख का कष्ट सहना, समयमर्यादानुसार एषणीय, कल्पनीय निर्दोष आहार न मिलने पर जो क्षुधा का कष्ट सहना होता है, उसे क्षुधापरीषह कहते हैं । (२) पिपासापरीषह—प्यास का परीषह, (३) शीतपरीषह—ठंड का परीषह, (४) उष्णपरीषह—गर्मी का परीषह (५) दश-मशक-परीषह—डास, मच्छर, खटमल, जू, चीटी आदि का परीषह, (६) अचेलपरीषह—वस्त्राभाव, वस्त्र की अल्पता या जीर्णशीर्ण, मलिन आदि अपर्याप्त वस्त्रों के सद्भाव में होने वाला परीषह, (७) अरतिपरीषह—समयमार्ग में कठिनाइयाँ, असुविधाएँ, एव कष्ट आने पर अरति-अरुचि या उदासी या उद्विग्नता से होने वाला कष्ट, (८) स्त्रीपरीषह—स्त्रियों से होने वाला कष्ट, साध्वियों के लिए पुरुषों से होने वाला कष्ट, (यह अनुकूल परीषह है ।) (९) चर्यापरीषह—ग्राम, नगर आदि के विहार से या पैदल चलने से होने वाला कष्ट, (१०) निषद्या या निशीथिका परीषह—स्वाध्याय आदि करने की भूमि में तथा सूने घर आदि में ठहरने से होने वाले उपद्रव का कष्ट, (११) शय्या-परीषह—रहने के (आवास-) स्थान की प्रतिकूलता से होने वाला कष्ट, (१२) आक्रोशपरीषह—कठोर, घमकीभरे वचन, या डाट-फटकार से होने वाला, (१३) वधपरीषह—मारने-पीटने आदि से होने वाला कष्ट, (१४) याचनापरीषह—भिक्षा माँग कर लाने में होने वाला मानसिक कष्ट, (१५) अलाभ-परीषह—भिक्षा आदि न मिलने पर होने वाला कष्ट, (१६) रोगपरीषह—रोग के कारण होने वाला कष्ट, (१७) तृणस्पर्शपरीषह—घास के बिछौने पर सोने से शरीर में चुभने से या मार्ग में चलते समय तृणादि पैर में चुभने से होने वाला कष्ट, (१८) जल्लपरीषह—कपड़ों या तन पर मैल, पसीना आदि जम जाने से होने वाली ग्लानि, (१९) सत्कार-पुरस्कारपरीषह—जनता द्वारा सम्मान-सत्कार, प्रतिष्ठा, यश, प्रसिद्धि आदि न मिलने से होने वाला मानसिक खेद अथवा सत्कार-सम्मान मिलने पर गर्व अनुभव करना, (२०) प्रज्ञापरीषह—प्रखर अथवा विशिष्टबुद्धि का गर्व करना, (२१) ज्ञान या अज्ञान परीषह—विशिष्ट ज्ञान होने पर उसका अहंकार करना, ज्ञान (बुद्धि) की मन्दता होने से मन में दैन्यभाव आना, और (२२) अवर्शन या दर्शन परीषह—दूसरे मत वालों की ऋद्धि-वृद्धि एव चमत्कार-आडम्बर आदि देख कर सर्वज्ञोक्त सिद्धान्त से विचलित होना या सर्वज्ञोक्त तत्त्वों के प्रति शकाग्रस्त होना । चार कर्मों में बावीस परीषहों का समावेश—कर्म प्रकृतियाँ मूलतः आठ हैं । उनमें से ४ कर्मों—ज्ञानावरणीय, वेदनीय, मोहनीय और अन्तराय में २२ परीषहों का समावेश होता है । इसका तात्पर्य यह है कि इन चार कर्मों के उदय से पूर्वोक्त २२ परीषह उत्पन्न होते हैं । प्रज्ञापरीषह और ज्ञान या अज्ञान परीषह ज्ञानावरणीय कर्म के उदय से होते हैं । वेदनीय कर्म के उदय से क्षुधा आदि ११ परीषह होते हैं । इन परीषहों के कारण पीडा उत्पन्न होना—वेदनीय कर्म का उदय है । मोहनीय कर्म के उदय से ८ परीषह होते हैं । दर्शनमोहनीय कर्म के उदय से अवर्शन या दर्शन परीषह और चारित्र्यमोहनीय कर्म के उदय से अरति, अचेल आदि ७ परीषह होते हैं और अन्तरायकर्म के उदय से अलाभ परीषह होता है ।

सप्तविध आदि बन्धक के साथ परीषहों का साहचर्य—आयुर्कर्म को छोड़कर शेष ७ अथवा आयुलघुकाल में ८ कर्मों को बाधने वाले जीव के सभी २२ परीषह हो सकते हैं, किन्तु ये वेदते हैं—

अधिक-से-अधिक एक साथ बीस परीषह, क्योंकि शीत और उष्ण, चर्या और निषद्या अथवा चर्या और शय्या ये दोनों परस्पर विरुद्ध होने से एक का ही एक समय में अनुभव होता है। पद्विधबन्धक मराग छद्मस्थ के १४ परीषह बताए गए हैं। वे मोहनीय कर्मजन्य ८ परीषहों के मिवाय ममभने चाहिए। किन्तु उनमें वेदन हो सकता है १२ परीषहों का ही। पूर्वोक्त रीति से चर्या और शय्या, या चर्या और निषद्या अथवा शीत और उष्ण दोनों का एक साथ वेदन नहीं होता। एक वेदनीय कर्म के बन्धक छद्मस्थ वीतराग (ग्यारहवे-बारहवे गुणस्थानवर्ती) जीव के भी १४ परीषह मोहनीयकर्म के ८ परीषहों को छोड़ कर) होते हैं, किन्तु वे वेदते हैं अधिक-से-अधिक १२ परीषह ही। तेरहवे गुणस्थानवर्ती सयोगी भवस्थ केवली एकविध बन्धक के और चौदहवे गुणस्थानवर्ती अवन्धक अयोगी भवस्थ केवली के एकमात्र वेदनीय कर्म के उदय से होने वाले ११ परीषह (जो कि पहले बताए गए हैं) होते हैं, किन्तु उनमें से एक साथ ९ का ही वेदन पूर्वोक्त रीत्या संभव है।^१

उदय, अस्त और मध्याह्न के समय में सूर्य की दूरी और निकटता के प्रतिभास आदि की प्ररूपणा—

३५ जबुद्दीवे ण भंते । दीवे सूरिया उग्गमणमुहुत्तंसि दूरे य मूले य दीसति, मज्झतिथि-मुहुत्तंसि मूले य दूरे य दीसति, अत्थमणमुहुत्तंसि दूरे य मूले य दीसति ?

हता, गोयमा । जबुद्दीवे ण दीवे सूरिया उग्गमणमुहुत्तंसि दूरे य त चेव जाव अत्थमणमुहुत्तंसि दूरे य मूले य दीसति ।

[३५ प्र] भगवन् । जम्बूद्वीप नामक द्वीप में क्या दो सूर्य, उदय के मुहूर्त (समय) में दूर होते हुए भी निकट (मूल में) दिखाई देते हैं, मध्याह्न के मुहूर्त (समय) में निकट (मूल) में होते हुए दूर दिखाई देते हैं और अस्त होने के मुहूर्त (समय) में दूर होते हुए भी निकट (मूल में) दिखाई भी देते हैं ?

[३५ उ] हाँ, गौतम । जम्बूद्वीप नामक द्वीप में दो सूर्य, उदय के समय दूर होते हुए भी निकट दिखाई देते हैं, इत्यादि यावत् अस्त होने के समय में दूर होते हुए भी निकट दिखाई देते हैं ।

३६. जबुद्दीवे ण भंते । दीवे सूरिया उग्गमणमुहुत्तंसि य मज्झतिथिमुहुत्तंसि य, अत्थमण-मुहुत्तंसि य सव्वत्थ समा उच्चत्तेण ?

हता, गोयमा । जबुद्दीवे ण दीवे सूरिया उग्गमण जाव उच्चत्तेण ।

[३६ प्र] भगवन् । जम्बूद्वीप में दो सूर्य, उदय के समय में, मध्याह्न के समय में और अस्त होने के समय में क्या सभी स्थानों पर (सर्वत्र) ऊँचाई में सम हैं ?

[३६ उ] हाँ, गौतम । जम्बूद्वीप नामक द्वीप में रहे हुए दो सूर्य यावत् सर्वत्र ऊँचाई में सम हैं ।

१ (क) भगवतीसूत्र अ वृत्ति, पत्राक ३८९ से ३९२ तक

(ख) तत्त्वार्थसूत्र अ ९

कर्म के उदय से कौन-कौन से परीषद् उत्पन्न होते हैं ? तथा (२) सप्तविधबन्धक, पञ्चविधबन्धक, अष्टविधबन्धक, एकविधबन्धक और अबन्धक आदि में कितने-कितने परीषद् की सम्भावना है ।

परीषद् स्वरूप और प्रकार—आपत्ति आने पर भी समयमार्ग से अष्ट न होने, तथा उसमें स्थिर रहने के लिए एव कर्मों की निर्जरा के लिए जो शारीरिक, मानसिक कष्ट साधु, साध्वियों को सहन करने चाहिए, वे 'परीषद्' कहलाते हैं । ऐसे परीषद् २२ हैं । यथा—(१) क्षुधापरीषद्—भूख का कष्ट सहना समयमर्यादानुसार एषणीय, कल्पनीय निर्दोष आहार न मिलने पर जो क्षुधा का कष्ट सहना होता है, उसे क्षुधापरीषद् कहते हैं । (२) पिपासापरीषद्—प्यास का परीषद्, (३) शीतपरीषद्—ठंड का परीषद्, (४) उष्णपरीषद्—गर्मी का परीषद् (५) दश-मशक-परीषद्—ड्रास, मच्छर, खटमल, जू, चीटी आदि का परीषद्, (६) अचेलपरीषद्—वस्त्राभाव, वस्त्र की अल्पता या जीर्णशीर्ण, मलिन आदि अपर्याप्त वस्त्रों के सद्भाव में होने वाला परीषद्, (७) अरतिपरीषद्—समयमार्ग में कठिनाइयाँ, असुविधाएँ, एव कष्ट आने पर अरति-अरुचि या उदासी या उद्विग्नता से होने वाला कष्ट, (८) स्त्रीपरीषद्—स्त्रियों से होने वाला कष्ट, साध्वियों के लिए पुरुषों से होने वाला कष्ट, (यह अनुकूल परीषद् है ।) (९) चर्यापरीषद्—ग्राम, नगर आदि के विहार से या पैदल चलने से होने वाला कष्ट, (१०) निषद्या या निशीथिका परीषद्—स्वाध्याय आदि करने की भूमि में तथा सूने घर आदि में ठहरने से होने वाले उपद्रव का कष्ट, (११) शय्या-परीषद्—रहने के (आवास-) स्थान की प्रतिकूलता से होने वाला कष्ट, (१२) आक्रोशपरीषद्—कठोर, घमकीभरे वचन, या डाट-फटकार से होने वाला, (१३) बधपरीषद्—मारने-पीटने आदि से होने वाला कष्ट, (१४) याचनापरीषद्—भिक्षा माँग कर लाने में होने वाला मानसिक कष्ट, (१५) अलाभ-परीषद्—भिक्षा आदि न मिलने पर होने वाला कष्ट, (१६) रोगपरीषद्—रोग के कारण होने वाला कष्ट, (१७) तुणस्पर्शपरीषद्—घास के बिछौने पर सोने से शरीर में चुभने से या मार्ग में चलते समय तुणादि पैर में चुभने से होने वाला कष्ट, (१८) जल्लपरीषद्—कपड़ों या तन पर मैल, पसीना आदि जम जाने से होने वाली ग्लानि, (१९) सत्कार-पुरस्कारपरीषद्—जनता द्वारा सम्मान-सत्कार, प्रतिष्ठा, यश, प्रसिद्धि आदि न मिलने से होने वाला मानसिक खेद अथवा सत्कार-सम्मान मिलने पर गर्व अनुभव करना, (२०) प्रज्ञापरीषद्—प्रखर अथवा विशिष्टबुद्धि का गर्व करना, (२१) ज्ञान या अज्ञान परीषद्—विशिष्ट ज्ञान होने पर उसका अहंकार करना, ज्ञान (बुद्धि) की मन्दता होने से मन में दैन्यभाव आना, और (२२) अदर्शन या दर्शन परीषद्—दूसरे मत वालों की ऋद्धि-वृद्धि एव चमत्कार-आडम्बर आदि देख कर सर्वज्ञोक्त सिद्धान्त से विचलित होना या सर्वज्ञोक्त तत्त्वों के प्रति शकाग्रस्त होना । चार कर्मों में बावीस परीषद् की समावेश—कर्म प्रकृतियाँ मूलतः आठ हैं । उनमें से ४ कर्मों—ज्ञानावरणीय, वेदनीय, मोहनीय और अन्तराय में २२ परीषद् की समावेश होता है । इसका तात्पर्य यह है कि इन चार कर्मों के उदय से पूर्वोक्त २२ परीषद् उत्पन्न होते हैं । प्रज्ञापरीषद् और ज्ञान या अज्ञान परीषद् ज्ञानावरणीय कर्म के उदय से होते हैं । वेदनीय कर्म के उदय से क्षुधा आदि ११ परीषद् होते हैं । इन परीषद् की कारण पीडा उत्पन्न होना—वेदनीय कर्म का उदय है । मोहनीय कर्म के उदय से ८ परीषद् होते हैं । दर्शनमोहनीय कर्म के उदय से अदर्शन या दर्शन परीषद् और चारित्र्यमोहनीय कर्म के उदय से अरति, अचेल आदि ७ परीषद् होते हैं और अन्तरायकर्म के उदय से अलाभ परीषद् होता है ।

सप्तविध आदि बन्धक के साथ परीषद् की साहचर्य—आयुर्कर्म को छोड़कर शेष ७ अथवा आयुलघुकाल में ८ कर्मों को बाधने वाले जीव के सभी २२ परीषद् हो सकते हैं, किन्तु ये वेदते हैं—

अधिक-से-अधिक एक साथ बीस परीषद्, क्योंकि शीत और उष्ण, चर्या और निषद्या अथवा चर्या और शय्या ये दोनों परस्पर विरुद्ध होने से एक का ही एक समय में अनुभव होता है। पङ्क्तिबन्धक सराग छद्मस्थ के १४ परीषद् बताए गए हैं। वे मोहनीय कर्मजन्य ८ परीषद् के सिवाय समझने चाहिए। किन्तु उनमें वेदन हो सकता है १२ परीषद् का ही। पूर्वोक्त रीति से चर्या और शय्या, या चर्या और निषद्या अथवा शीत और उष्ण दोनों का एक साथ वेदन नहीं होता। एक वेदनीय कर्म के बन्धक छद्मस्थ वीतराग (ग्यारहवे-बारहवे गुणस्थानवर्ती) जीव के भी १४ परीषद् मोहनीयकर्म के ८ परीषद् को छोड़ कर) होते हैं, किन्तु वे वेदते हैं अधिक-से-अधिक १२ परीषद् ही। तेरहवे गुणस्थानवर्ती सयोगी भवस्थ केवली एकविध बन्धक के और चौदहवे गुणस्थानवर्ती अबन्धक अयोगी भवस्थ केवली के एकमात्र वेदनीय कर्म के उदय से होने वाले ११ परीषद् (जो कि पहले बताए गए हैं) होते हैं, किन्तु उनमें से एक साथ ६ का ही वेदन पूर्वोक्त रीत्या संभव है।^१

उदय, अस्त और मध्याह्न के समय में सूर्य की दूरी और निकटता के प्रतिभास आदि की प्ररूपणा—

३५ जबुद्दीवे ण भत्ते । दीवे सूरिया उग्गमणमुहुत्तसि दूरे य मूले य दीसति, मज्झति-मुहुत्तसि मूले य दूरे य दीसति, अत्थमणमुहुत्तसि दूरे य मूले य दीसति ?

हता, गोयमा ! जबुद्दीवे ण दीवे सूरिया उग्गमणमुहुत्तसि दूरे य त चेव जाव अत्थमणमुहुत्तसि दूरे य मूले य दीसति ।

[३५ प्र] भगवन् ! जम्बूद्वीप नामक द्वीप में क्या दो सूर्य, उदय के मुहूर्त (समय) में दूर होते हुए भी निकट (मूल में) दिखाई देते हैं, मध्याह्न के मुहूर्त (समय) में निकट (मूल) में होते हुए दूर दिखाई देते हैं और अस्त होने के मुहूर्त (समय) में दूर होते हुए भी निकट (मूल में) दिखाई भी देते हैं ?

[३५ उ] हाँ, गौतम ! जम्बूद्वीप नामक द्वीप में दो सूर्य, उदय के समय दूर होते हुए भी निकट दिखाई देते हैं, इत्यादि यावत् अस्त होने के समय में दूर होते हुए भी निकट दिखाई देते हैं ।

३६. जबुद्दीवे ण भत्ते । दीवे सूरिया उग्गमणमुहुत्तसि य मज्झतिमुहुत्तसि य, अत्थमण-मुहुत्तसि य सव्वत्थ समा उच्चत्तेण ?

हता, गोयमा ! जबुद्दीवे ण दीवे सूरिया उग्गमण जाव उच्चत्तेण ।

[३६ प्र] भगवन् ! जम्बूद्वीप में दो सूर्य, उदय के समय में, मध्याह्न के समय में और अस्त होने के समय में क्या सभी स्थानों पर (सर्वत्र) ऊँचाई में सम हैं ?

[३६ उ] हाँ, गौतम ! जम्बूद्वीप नामक द्वीप में रहे हुए दो सूर्य यावत् सर्वत्र ऊँचाई में सम हैं ।

१ (क) भगवतोसूत्र अ वृत्ति, पत्राक ३८९ से ३९२ तक

(ख) तत्त्वार्थसूत्र अ ९

३७ जह ण भते ! जबुद्दीवे दीवे सूरिया उग्गमणमुहुत्तसि य मज्झतियमुहुत्तसि य अत्थमण-
मुहुत्तसि जाव उच्चत्तेणं से केण खाइ अट्ठेण भते ! एवं वुच्चइ 'जबुद्दीवे ण दीवे सूरिया उग्गमण-
मुहुत्तसि दूरे य मूले य दीसति जाव अत्थमणमुहुत्तसि दूरे य मूले य दीसति ?

गोयमा ! लेसापडिघाएण उग्गमणमुहुत्तसि दूरे य मूले य दीसति, लेसाभितावेण मज्झतिय-
मुहुत्तसि मूले य दूरे य दीसति, लेसापडिघाएण अत्थमणमुहुत्तसि दूरे य मूले य दीसति, से तेणट्ठेण
गोयमा ! एव वुच्चइ—जबुद्दीवे ण दीवे सूरिया उग्गमणमुहुत्तसि दूरे य मूले य दीसति जाव अत्थमण
जाव दीसति ।

[३७ प्र] भगवन् ! यदि जम्बूद्वीप मे दो सूर्य, उदय के समय, मध्याह्न के समय और अस्त
के समय सभी स्थानो पर (सर्वत्र) ऊँचाई मे समान है तो ऐसा क्यों कहते हैं, कि जम्बूद्वीप मे दो सूर्य
उदय के समय दूर होते हुए भी निकट दिखाई देते हैं, यावत् अस्त के समय मे दूर होते हुए भी निकट
दिखाई देते हैं ?

[३७ उ] गौतम ! लेस्या (तेज) के प्रतिघात से सूर्य उदय के समय दूर होते हुए भी निकट
दिखाई देते हैं । मध्याह्न मे लेस्या (तेज) के अभिताप से पास होते हुए भी दूर दिखाई देते हैं और
अस्त के समय तेज के प्रतिघात से दूर होते हुए भी निकट दिखाई देते हैं । इस कारण से, हे गौतम !
मैं कहता हूँ कि जम्बूद्वीप मे दो सूर्य, उदय के समय दूर होते हुए भी पास मे दिखाई देते हैं, यावत्
अस्त के समय दूर होते हुए भी निकट दिखाई देते हैं ।

३८ जबुद्दीवे ण भते ! दीवे सूरिया कि तीयं खेत्त गच्छति, पडुप्पन्नं खेत्त गच्छति, अणागय
खेत्त गच्छति ?

गोयमा ! णो तीयं खेत्तं गच्छति, पडुप्पन्नं खेत्त गच्छति, णो अणागयं खेत्तं गच्छति ।

[३८ प्र] भगवन् ! जम्बूद्वीप मे दो सूर्य, क्या अतीत क्षेत्र की ओर जाते हैं, वर्तमान क्षेत्र
की ओर जाते हैं, अथवा अनागत क्षेत्र की ओर जाते हैं ?

[३८ उ] गौतम ! वे अतीत क्षेत्र की ओर नहीं जाते, अनागत क्षेत्र की ओर भी नहीं
जाते, वर्तमान क्षेत्र की ओर जाते हैं ।

३९ जबुद्दीवे ण दीवे सूरिया कि तीयं खेत्त ओभासति, पडुप्पन्नं खेत्त ओभासति, अणागय
खेत्त ओभासति ?

गोयमा ! नो तीयं खेत्त ओभासति, पडुप्पन्नं खेत्त ओभासति, नो अणागय खेत्त ओभासति ।

[३९ प्र] भगवन् ! जम्बूद्वीप मे दो सूर्य, क्या अतीत क्षेत्र को प्रकाशित करते हैं, वर्तमान
क्षेत्र को प्रकाशित करते हैं या अनागत क्षेत्र को प्रकाशित करते हैं ?

[३९ उ] गौतम ! वे अतीत क्षेत्र को प्रकाशित नहीं करते, और न अनागत क्षेत्र को ही
प्रकाशित करते हैं, किन्तु वर्तमान क्षेत्र को प्रकाशित करते हैं ।

४० त भते ! किं पुट्ठं ओभासति, अपुट्ठं ओभासति ?

गोयमा ! पुट्ठं ओभासति, नो अपुट्ठं ओभासति जाव नियमा छद्दिंति ।

[४० प्र] भगवन् ! जम्बूद्वीप मे दो सूर्य, स्पृष्ट क्षेत्र को प्रकाशित करते है, अथवा अस्पृष्ट क्षेत्र को प्रकाशित करते है ?

[४० उ] गौतम ! वे स्पृष्ट क्षेत्र को प्रकाशित करते है, अस्पृष्ट क्षेत्र को प्रकाशित नहीं करते, यावत् नियमत छहो दिशाओ को प्रकाशित करते है ।

४१. जबुद्दीवे ण भते ! दीवे सूरिया किं तीय खेत्त उज्जोवेत्ति ?

एव चेव जाव नियमा छद्दिस्सि ।

[४१ प्र] भगवन् ! जम्बूद्वीप मे दो सूर्य, क्या अतीत क्षेत्र को उद्योतित करते है ? इत्यादि प्रश्न पूर्ववत् करना चाहिए ।

[४१ उ] गौतम ! इस विषय मे पूर्वोक्त प्रकार से जानना चाहिए, यावत् नियमत छह दिशाओ को उद्योतित करते हैं ।

४२ एव तवेत्ति, एवं भासति जाव नियमा छद्दिस्सि ।

[४२] इसी प्रकार तपाते हैं, यावत् छह दिशा को नियमत प्रकाशित करते है ।

४३. जबुद्दीवे ण भते ! वीवे सूरियाण किं तीए खेत्ते किरिया कज्जइ, पडुप्पन्ने खेत्ते किरिया कज्जइ, अणागए खेत्ते किरिया कज्जइ ?

गोयमा ! नो तीए खेत्ते किरिया कज्जइ, पडुप्पन्ने खेत्ते किरिया कज्जइ, णो अणागए खेत्ते किरिया कज्जइ ।

[४३ प्र] भगवन् ! जम्बूद्वीप मे सूर्यों की क्रिया क्या अतीत क्षेत्र मे की जाती है ? वर्तमान क्षेत्र मे ही की जाती है अथवा अनागत क्षेत्र मे की जाती है ?

[४३ उ] गौतम ! अतीत क्षेत्र मे क्रिया नहीं की जाती, और न अनागत क्षेत्र मे क्रिया की जाती है, किन्तु वर्तमान क्षेत्र मे क्रिया की जाती है ।

४४ सा भते ! किं पुट्ठा कज्जति, अपुट्ठा कज्जइ ?

गोयमा ! पुट्ठा कज्जइ, नो अपुट्ठा कज्जति जाव नियमा छद्दिस्सि ।

[४४ प्र] भगवन् ! वे सूर्य स्पृष्ट क्रिया करते है या अस्पृष्ट ?

[४४ उ] गौतम ! वे स्पृष्ट क्रिया करते हैं, अस्पृष्ट क्रिया नहीं करते, यावत् नियमत छहो दिशाओ मे स्पृष्ट क्रिया करते है ।

४५ जबुद्दीवे ण भते ! वीवे सूरिया केवतिय खेत्त उड्ढ तवति, केवतिय खेत्तं अहे तवति, केवतिय खेत्त तिरिय तवति ?

गोयमा ! एग जोयणसय उड्ढ तवति, अट्टारस जोयणसयाइ अहे तवति, सीयालीस जोयण-सहस्साइ दोण्णि तेवट्ठे जोयणसए एकवीस च सट्ठिमाए जोयणस्स तिरियं तवति ।

[४५ प्र] भगवन् । जम्बूद्वीप मे सूर्य कितने ऊँचे क्षेत्र को तपाते है, कितने नीचे क्षेत्र को तपाते है, और कितने तिरछे क्षेत्र को तपाते है ?

[४५ उ] गौतम । वे सौ योजन ऊँचे क्षेत्र को तप्त करते हैं, अठारह सौ योजन नीचे के क्षेत्र को तप्त करते है, और सैनालीस हजार दो सौ तिरसठ योजन तथा एक योजन के साठिया इक्कीस भाग (४७२६३ $\frac{१}{१०}$) तिरछे क्षेत्र को तप्त करते है ।

विवेचन—उदय, अस्त और मध्याह्न के समय मे सूर्यो की दूरी और निकटता के प्रतिभास आदि की प्ररूपणा—प्रस्तुत ग्यारह सूत्रो (सू ३५ से ४५ तक) मे जम्बूद्वीपस्थ सूर्य-सम्बन्धी दूरी और निकटता आदि निम्नोक्त तथ्यो का निरूपण किया गया है—

१—सूर्य उदय और अस्त के समय दूर होते हुए भी निकट तथा मध्याह्न मे निकट होते हुए भी दूर दिखाई देते है ।

२—उदय, अस्त और मध्याह्न के समय सूर्य ऊँचाई मे सर्वत्र समान होते हुए भी लेश्या (तेज) के अभिताप से उदय-अस्त के समय दूर होते हुए भी निकट तथा मध्याह्न मे निकट होते हुए भी दूर दिखाई देते है ।

३—दो सूर्य, अतीत-अनागत क्षेत्र को नहीं, किन्तु वर्तमान क्षेत्र को प्रकाशित और उद्योतित करते है । वे अतीत-अनागत क्षेत्र की ओर नहीं, वर्तमान क्षेत्र की ओर जाते है ।

४—वे स्पृष्ट क्षेत्र को प्रकाशित करते है, अस्पृष्ट क्षेत्र को नहीं, यावत् नियमत छहो दिशाओ को प्रकाशित तथा उद्योतित करते हैं ।

५—सूर्यो की क्रिया अतीत-अनागत क्षेत्र मे नहीं, वर्तमान क्षेत्र मे की जाती है ।

६—वे स्पृष्ट क्रिया करते है, अस्पृष्ट नहीं, यावत् छहो दिशाओ मे स्पृष्ट क्रिया करते है ।

७—वे सूर्य सौ योजन ऊँचे क्षेत्र को, १८०० योजन नीचे के क्षेत्र को, तथा ४७२६३ $\frac{१}{१०}$ योजन तिरछे क्षेत्र को तप्त करते है ।

सूर्य के दूर और निकट दिखाई देने के कारण का स्पष्टीकरण—सूर्य समतल भूमि से ८०० योजन ऊँचा है, किन्तु उदय और अस्त के समय देखने वालो को अपने स्थान की अपेक्षा निकट दृष्टिगोचर होता है, इसका कारण यह है कि उस समय उसका तेज मन्द होता है । मध्याह्न के समय देखने वालो को अपने स्थान की अपेक्षा दूर मालूम होता है, इसका कारण यह है कि उस समय उसका तीव्र तेज होता है । इन्ही कारणो से सूर्य निकट और दूर दिखाई देता है । अन्यथा उदय, अस्त और मध्याह्न के समय सूर्य तो समतलभूमि से ८०० योजन ही दूर रहता है ।

सूर्य की गति अतीत, अनागत या वर्तमान क्षेत्र मे ?—यहाँ क्षेत्र के साथ अतीत, अनागत और वर्तमान विवेचन लगाए गए है । जो क्षेत्र अतिक्रान्त हो गया है, अर्थात्—जिस क्षेत्र को सूर्य पार कर गया है, उसे 'अतीतक्षेत्र' कहते हैं । जिस क्षेत्र मे सूर्य अभी गति कर रहा है, उसे 'वर्तमानक्षेत्र' कहते हैं, और जिस क्षेत्र मे सूर्य गमन करेगा, उसे 'अनागतक्षेत्र' कहते है । सूर्य न अतीत क्षेत्र मे गमन करता है, न ही अनागतक्षेत्र मे गमन करता है, क्योंकि अतीत क्षेत्र अतिक्रान्त हो चुका है और अनागतक्षेत्र अभी आया नहीं है, इसलिए वह वर्तमान क्षेत्र मे ही गति करता है ।

सूर्य किस क्षेत्र को प्रकाशित, उद्योतित और तप्त करता है?—सूर्य अतीत और अनागत तथा अस्पृष्ट और अनवगाढ क्षेत्र को प्रकाशित, उद्योतित और तप्त नहीं करता, परन्तु वर्तमान, स्पृष्ट और अवगाढ क्षेत्र को प्रकाशित, उद्योतित और तप्त करता है, अर्थात्—इसी क्षेत्र में क्रिया करता है, अतीत, अनागत आदि में नहीं।

सूर्य की ऊपर, नीचे और तिरछे प्रकाशित आदि करने की सीमा—सूर्य अपने विमान से सौ योजन ऊपर (ऊर्ध्व) क्षेत्र को तथा ८०० योजन नीचे के समतल भूभाग से भी हजार योजन नीचे अघोलोक ग्राम तक नीचे के क्षेत्र को और सर्वोत्कृष्ट (सबसे बड़े) दिन में चक्षुस्पर्श की अपेक्षा ४७२६३^१/_४ योजन तक तिरछे क्षेत्र को उद्योतित, प्रकाशित और तप्त करते हैं।^१

मानुषोत्तरपर्वत के अन्दर-बाहर के ज्योतिष्क देवो और इन्द्रो का उपपात-विरहकाल—

४६. अतो ण भते ! मानुसुत्तरस्स पव्वयस्स जे चदिम-सूरिय-गहगण-णक्खत्त-तारारूपा ते ण भते ! देवा कि उद्धोववसगा ?

जहा जीवाभिगमे तहेव निरवसेस जाव उक्कोसेण छम्मासा ।

[४६ प्र] भगवन् ! मानुषोत्तरपर्वत के अन्दर जो चन्द्र, सूर्य, ग्रहगण, नक्षत्र और तारारूप देव हैं, वे क्या ऊर्ध्वलोक में उत्पन्न हुए हैं ?

[४६ उ] गौतम ! जिस प्रकार जीवाभिगम सूत्र में कहा गया है, उसी प्रकार यावत्—‘उनका उपपात-विरहकाल जघन्य एक समय और उत्कृष्ट छह मास है’, यहाँ तक कहना चाहिए।

४७ बहिया ण भते ! मानुसुत्तरस्स० जहा—जीवाभिगमे जाव इदद्वाणे ण भते ! केवतियं काल उववाएण विरहिए पल्लते ?

गोयमा ! जहन्तेण एक्क समय, उक्कोसेण छम्मासा ।

सेव भते ! सेव भते ! त्ति० ।

॥ अट्टमसए : अट्टमो उहेसो समत्तो ॥

[४७ प्र] भगवन् ! मानुषोत्तरपर्वत के बाहर जो चन्द्रादि देव हैं, वे ऊर्ध्वलोक में उत्पन्न हुए हैं ?

[४७ उ] गौतम ! जिस प्रकार जीवाभिगमसूत्र में कहा गया है, उसी प्रकार यहाँ भी यावत्—[प्र] भगवन् ! इन्द्रस्थान कितने काल तक उपपात-विरहित कहा गया है ? [उ] गौतम ! जघन्यत एक समय, उत्कृष्टत छह मास बाद दूसरा इन्द्र उस स्थान पर उत्पन्न होता है। इतने काल तक इन्द्रस्थान उपपात-विरहित होता है’,—यहाँ तक कहना चाहिए।

‘हे भगवन् ! यह इसी प्रकार है भगवन् ! यह इसी प्रकार है’, यो कह कर गौतमस्वामी यावत् विचरण करते हैं।

१ (क) भगवतीमूत्र अ वृत्ति, पत्राक ३९३

(ख) वियाहपणत्तिसुत्त, (मूलपाठ टिप्पणयुक्त), पृ ३७७-३७८

विवेचन—मानुषोत्तरपर्वत के अन्दर-बाहर के ज्योतिष्क देवों एव इन्द्रो का उपपातविरह-काल—प्रस्तुत दो सूत्रों में से प्रथम सूत्र में मानुषोत्तर-पर्वत के अन्दर के ज्योतिष्क देवों एव इन्द्रो के उपपातविरहकाल का और द्वितीयसूत्र में मानुषोत्तरपर्वत के बाहर के ज्योतिष्कदेवों एव इन्द्रो के उपपातविरहकाल का जीवाभिगमसूत्र के अतिदेशपूर्वक निरूपण है ।'

॥ अष्टमशतक : अष्टम उद्देशक समाप्त ॥

१ (क) वियाहपण्णत्तिमुत्त, (मूलपाठ-टिप्पणयुक्त), पृ ३७८-३७९

(ख) भगवतीसूत्र अ वृत्ति, पत्राक ३९३-३९४

(ग) जीवाभिगमसूत्र, प्रतिपत्ति ३, पत्राक ३४५-३४६ (आगमोदय)

(I) '(प्र) कप्पोववन्नगा विमाणोववन्नगा चारोववन्नगा चारट्ठिइया गहरइया गइसमावन्नगा ? (उ.) गोयमा ! ते ण देवा नो उइडोववन्नगा, नो कप्पोववन्नगा, विमाणोववन्नगा, चारोववन्नगा, नो चारट्ठिइया, गहरइया गइसमावन्नगा' इत्यादि ।

(II) (प्र) इवट्ठाणे ण भने ! केवइय काल विरहिए उववाएण ?, (उ) गोयमा ! जहन्नेण एवक समयं उक्कोतेण छम्मासं ति ।'

(III) ' (प्र) जे चन्विम तेण भने ! किं उइडोववन्नगा ? (उ) गोयमा ! ते ण देवा नो उइडोववन्नगा, नो कप्पोववन्नगा, विमाणोववन्नगा, नो चारोववन्नगा चारट्ठिइया, नो गहरइया, नो गइसमावन्नगा' इत्यादि ।

नवमो उद्देशो : 'बन्ध'

नवम उद्देशक : 'बन्ध'

बन्ध के दो प्रकार : प्रयोगबन्ध और विस्रसाबन्ध—

१ कद्विहे ण भते ! बधे पणत्ते ?

गोयमा ! दुविहे बंधे पणत्ते, त जहा—प्रयोगबधे य, वीससीबधे य ।

[१ प्र] भगवन् ! बन्ध कितने प्रकार का कहा गया है ?

[१ उ] गौतम ! बन्ध दो प्रकार का कहा गया है । वह इस प्रकार—(१) प्रयोगबन्ध और विस्रसाबन्ध ।

विवेचन—बन्ध के दो प्रकार • प्रयोगबन्ध और विस्रसाबन्ध—प्रयोगबन्ध—जो जीव के प्रयोग से अर्थात् मन, वचन और कायरूप योगो की प्रवृत्ति से बन्धता है । विस्रसाबन्ध—जो स्वाभाविक रूप से बन्धता है । बन्ध का अर्थ यहाँ पुद्गलादिविषयक सम्बन्ध है ।^१

विस्रसाबन्ध के भेद-प्रमेब और स्वरूप—

२ वीससाबंधे ण भते ! कतिविहे पणत्ते ?

गोयमा ! दुविहे पणत्ते, तं जहा—साईयवीससाबंधे य अणाईयवीससाबंधे य ।

[२ प्र] भगवन् ! विस्रसाबन्ध कितने प्रकार का कहा गया है ?

[२ उ] गौतम ! वह दो प्रकार का कहा गया है । यथा—(१) सादिक विस्रसाबन्ध और (२) अनादिक विस्रसाबन्ध ।

३ अणाईयवीससाबंधे ण भते ! कतिविहे पणत्ते ?

गोयमा ! ति विहे पणत्ते, त जहा—धम्मस्तिक्कायअन्नमन्नअणादीयवीससाबंधे, अधम्मस्तिक्काय-अन्नमन्नअणादीयवीससाबंधे, आगासस्तिक्कायअन्नमन्नअणादीयवीससाबंधे ।

[३ प्र] भगवन् ! अनादिक विस्रसाबन्ध कितने प्रकार का कहा गया है ?

[३ उ] गौतम ! वह तीन प्रकार का कहा गया है । वह इस प्रकार—(१) धर्मास्तिक्काय का अन्योन्य अनादिक विस्रसाबन्ध (२) अधर्मास्तिक्काय का अन्योन्य-अनादि-विस्रसाबन्ध, और (३) आकाशास्तिक्काय का अन्योन्य अनादिक विस्रसाबन्ध ।

४ धम्मस्तिक्कायअन्नमन्नअणादीयवीससाबंधे ण भते ! किं देसबधे सव्वबधे ?

गोयमा ! देसबंधे, नो सव्वबधे ।

विवेचन—मानुषोत्तरपर्वत के अन्दर-बाह्य के ज्योतिष्क देवो एव इन्द्रो का उपपातविरह-काल—प्रस्तुत दो सूत्रों में से प्रथम सूत्र में मानुषोत्तर-पर्वत के अन्दर के ज्योतिष्क देवो एव इन्द्रो के उपपातविरहकाल का और द्वितीयसूत्र में मानुषोत्तरपर्वत के बाह्य के ज्योतिष्कदेवो एव इन्द्रो के उपपातविरहकाल का जीवाभिगमसूत्र के अतिदेशपूर्वक निरूपण है ।^१

॥ अष्टमशतक : अष्टम उद्देशक समाप्त ॥

१ (क) वियाहपण्णत्तिमुत्त, (मूलपाठ-टिप्पणयुक्त), पृ ३७८-३७९

(ख) भगवतीसूत्र अ वृत्ति, पत्राक ३९३-३९४

(ग) जीवाभिगमसूत्र, प्रतिपत्ति ३, पत्राक ३४५-३४६ (आगमोदय)

(I) ' (प्र) कप्पोववन्नगा विमाणोववन्नगा चारोववन्नगा चारट्टिइया गहरइया गइसमावन्नगा ? (उ) गोयमा । ते ण वेवा नो उड्ढोववन्नगा, नो कप्पोववन्नगा, विमाणोववन्नगा, चारोववन्नगा, नो चारट्टिइया, गहरइया गइसमावन्नगा' इत्यादि ।

(II) (प्र) इदट्ठाणे ण भने । केवइय काल विरहिए उववाएण ?, (उ) गोयमा । जहन्नेण एक्क समयं उवकोसेण छम्मास ति ।'

(III) ' (प्र) जे चन्दिम तेण भने । कि उड्ढोववन्नगा ? (उ) गोयमा । ते ण वेवा नो उड्ढोववन्नगा, नो कप्पोववन्नगा, विमाणोववन्नगा, नो चारोववन्नगा चारट्टिइया, नो गहरइया, नो गइसमावन्नगा' इत्यादि ।

नवमो उद्देशो : 'बन्ध'

नवम उद्देशक : 'बन्ध'

बन्ध के दो प्रकार : प्रयोगबन्ध और विस्रसाबन्ध—

१ कइविहे ण भत्ते ! बंधे पणत्ते ?

गोयमा ! कुविहे बंधे पणत्ते, त जहा—प्रयोगबधे य, वीससीबधे य ।

[१ प्र] भगवन् ! बन्ध कितने प्रकार का कहा गया है ?

[१ उ] गौतम ! बन्ध दो प्रकार का कहा गया है । वह इस प्रकार—(१) प्रयोगबन्ध और विस्रसाबन्ध ।

विवेचन—बन्ध के दो प्रकार • प्रयोगबन्ध और विस्रसाबन्ध—प्रयोगबन्ध—जो जीव के प्रयोग से अर्थात् मन, वचन और कार्यारूप योगो की प्रवृत्ति से बन्धता है । विस्रसाबन्ध—जो स्वाभाविक रूप से बन्धता है । बन्ध का अर्थ यहाँ पुद्गलादिविषयक सम्बन्ध है ।

विस्रसाबन्ध के मेद-प्रमेद और स्वरूप—

२ वीससाबंधे ण भत्ते ! कतिविहे पणत्ते ?

गोयमा ! कुविहे पणत्ते, त जहा—साईयवीससाबंधे य अणाईयवीससाबंधे य ।

[२ प्र] भगवन् ! विस्रसाबन्ध कितने प्रकार का कहा गया है ?

[२ उ] गौतम ! वह दो प्रकार का कहा गया है । यथा—(१) सादिक विस्रसाबन्ध और (२) अनादिक विस्रसाबन्ध ।

३ अणाईयवीससाबंधे ण भत्ते ! कतिविहे पणत्ते ?

गोयमा ! तिविहे पणत्ते, त जहा—धम्मत्थिकायअन्नमन्नअणादीयवीससाबंधे, अधम्मत्थिकाय-अन्नमन्नअणादीयवीससाबंधे, आगासत्थिकायअन्नमन्नअणादीयवीससाबंधे ।

[३ प्र] भगवन् ! अनादिक विस्रसाबन्ध कितने प्रकार का कहा गया है ?

[३ उ] गौतम ! वह तीन प्रकार का कहा गया है । वह इस प्रकार—(१) धर्मास्तिकाय का अन्योन्य अनादिक विस्रसाबन्ध (२) अधर्मास्तिकाय का अन्योन्य-अनादि-विस्रसाबन्ध, और (३) आकाशास्तिकाय का अन्योन्य अनादिक विस्रसाबन्ध ।

४ धम्मत्थिकायअन्नमन्नअणादीयवीससाबंधे ण भत्ते ! कि देसबधे सव्वबधे ?

गोयमा ! देसबधे, नो सव्वबधे ।

[४ प्र] भगवन् ! धर्मास्तिकाय का अन्योन्य-अनादि-विस्रसाबन्ध क्या देशबन्ध है या सर्वबन्ध है ?

[४ उ] गौतम ! वह देशबन्ध है, सर्वबन्ध नहीं ।

५ एव अधम्मत्थिकायअन्नमन्नअणादीयवीससाबधे वि, एव आगासत्थिकायअन्नमन्नअणादीय-वीससाबधे वि ।

[५] इसी प्रकार अधर्मास्तिकाय के अन्योन्य-अनादि-विस्रसाबन्ध एव आकाशास्तिकाय के अन्योन्य-अनादि-विस्रसाबन्ध के विषय में भी समझ लेना चाहिए । (अर्थात्—ये भी देशबन्ध हैं, सर्वबन्ध नहीं ।)

६. धम्मत्थिकायअन्नमन्नअणादीयवीससाबधे ण भते ! कालओ केवच्चिर होइ ?
गोयमा ! सच्चइ ।

[६ प्र] भगवन् ! धर्मास्तिकाय का अन्योन्य-अनादि-विस्रसाबन्ध कितने काल तक रहता है ?
[६ उ] गौतम ! सर्वदा (सर्वकाल = सर्वदा) रहता है ।

७. एव अधम्मत्थिकाए, एव आगासत्थिकाये ।

[७] इसी प्रकार अधर्मास्तिकाय का अन्योन्य-अनादि-विस्रसाबन्ध एव आकाशास्तिकाय का अन्योन्य-अनादि-विस्रसाबन्ध भी सर्वकाल रहता है ।

८. सादीयवीससाबधे ण भते ! कतिविहे पणत्ते ?

गोयमा ! तिविहे पणत्ते, त जहा—बधणपच्चइए मायणपच्चइए परिणामपच्चइए ।

[८ प्र] भगवन् ! सादिक-विस्रसाबन्ध कितने प्रकार का कहा गया है ?

[८ उ] गौतम ! वह तीन प्रकार का कहा गया है । जैसे—(१) बन्धन-प्रत्ययिक, (२) भाजनप्रत्ययिक और (३) परिणामप्रत्ययिक ।

९ से कि तं बधणपच्चइए ?

बधणपच्चइए, ज ण परमाणुपुगला दुपएसिय-तिपएसिय-जाव-दसपएसिय-सखेज्जपएसिय-असखेज्जपएसिय-अणतपएसियाण ख्वाण वेमायनिद्धयाए वेमायलुक्खयाए वेमायनिद्ध-लुक्खयाए बधणपच्चइएण बधे समुप्पज्जइ जहन्नेण एकक समयं, उक्कोसेण असखेज्ज काल । से त बधणपच्चइए ।

[९ प्र] भगवन् ! बन्धन-प्रत्ययिक-सादि-विस्रसाबन्ध किसे कहते हैं ?

[९ उ] गौतम ! परमाणु, द्विप्रदेशिक, त्रिप्रदेशिक, यावत् दशप्रदेशिक, सख्यातप्रदेशिक, असख्यातप्रदेशिक और अनन्तप्रदेशिक पुद्गल-स्कन्धों का विमात्रा (विषममात्रा) में स्निग्धता से, विमात्रा में रूक्षता से तथा विमात्रा में स्निग्धता-रूक्षता से बन्धन-प्रत्ययिक बन्ध समुत्पन्न होता है । वह जघन्यत एक समय तक और उत्कृष्टत असख्येय काल तक रहता है । यह हुआ बन्धन-प्रत्ययिक सादि-विस्रसाबन्ध का स्वरूप ।

१० से किं तं भायणपच्चइए ?

भायणपच्चइए, ज ण जुणसुरा-जुणगुल-जुणतदुलाण भायणपच्चइएण वधे समुप्पज्जइ जहन्नेण अतोमुहुत्त, उक्कोसेण सखेज्ज काल । से त भायणपच्चइए ।

[१० प्र] भगवन् ! भाजन-प्रत्ययिक-सादि-विस्त्रसाबन्ध किसे कहते हैं ?

[१० उ] गौतम ! पुरानी सुरा (मदिरा), पुराने गुड, और पुराने चावलो का भाजन-प्रत्ययिक-सादि-विस्त्रसाबन्ध समुत्पन्न होता है । वह जघन्यत अन्तर्मुहूर्त तक और उत्कृष्टत सत्यात काल तक रहता है । यह है भाजन-प्रत्ययिक-सादि-विस्त्रसाबन्ध का स्वरूप ।

११ से किं त परिणामपच्चइए ?

परिणामपच्चइए, जं णं अग्गभाण अग्गमक्खणाण जहा ततियसए (स. ३ उ ७ सु. ४ [५]) जाज अमोहाण परिणामपच्चइएण वधे समुप्पज्जइ जहन्नेण एवक समय, उक्कोसेण छम्मासा । से त परिणामपच्चइए । से त सादीयवीससावधे । से त वीससावधे ।

[११ प्र] भगवन् ! परिणामप्रत्ययिक-सादि-विस्त्रसाबन्ध किसे कहते हैं ?

[११ उ] गौतम ! (इसी शास्त्र के तृतीय शतक उद्देशक ७ सू ४-५) में जो वादलो (अग्गो) का, अग्गवृक्षो का यावत् अमोघो आदि के नाम कहे गए हैं, उन सबका, परिणाम-प्रत्ययिक (सादि-विस्त्रसा) बन्ध समुत्पन्न होता है । वह बन्ध जघन्यत एक समय तक और उत्कृष्टत छह मास तक रहता है । यह हुआ परिणाम-प्रत्ययिक-सादि-विस्त्रसाबन्ध का स्वरूप । और यह हुआ विस्त्रसा-बन्ध का कथन ।

विवेचन—विस्त्रसाबन्ध के भेद-प्रभेद और उनका स्वरूप—प्रस्तुत दस सूत्रों (सू २ से ११ तक) में विस्त्रसाबन्ध के सादि-अनादिरूप दो भेद, तत्पश्चात् अनादिविस्त्रसाबन्ध के तीन और सादि विस्त्रसाबन्ध के तीन भेदों के प्रकार और स्वरूप का निरूपण किया गया है ।

त्रिविध अनादिविस्त्रसाबन्ध का स्वरूप—धर्मास्तिकाय, अधर्मास्तिकाय और आकाशास्तिकाय की अपेक्षा से अनादि विस्त्रसाबन्ध तीन प्रकार का कहा गया है । धर्मास्तिकाय के प्रदेशों का उसी के दूसरे प्रदेशों के साथ साकल और कडी की तरह जो परस्पर एक देश से सम्बन्ध होता है, वह धर्मास्तिकाय-अन्योन्य-अनादिविस्त्रसाबन्ध कहलाता है । इसी प्रकार अधर्मास्तिकाय और आकाशास्तिकाय के विस्त्रसाबन्ध के विषय में समझना चाहिए । धर्मास्तिकाय के प्रदेशों का परस्पर जो सम्बन्ध होता है, वह देशबन्ध होता है, नीरक्षीरवत् सर्वबन्ध नहीं, क्योंकि यदि सर्वबन्ध माना जाएगा तो एक प्रदेश में दूसरे समस्त प्रदेशों का समावेश हो जाने से धर्मास्तिकाय एक प्रदेशरूप ही रह जाएगा, असंख्यप्रदेशरूप नहीं रहेगा, जो कि सिद्धान्त से असंगत है । अतः धर्मास्तिकाय आदि तीनों का परस्पर देशबन्ध ही होता है, सर्वबन्ध नहीं ।

त्रिविध-सादिविस्त्रसाबन्ध का स्वरूप—सादिविस्त्रसाबन्ध के बन्धनप्रत्ययिक, भाजन-प्रत्ययिक और परिणामप्रत्ययिक, ये तीन भेद कहे गए हैं । बन्धन अर्थात् विवक्षित स्निग्धता आदि गुणों के निमित्त से परमाणुओं का जो बन्ध सम्पन्न होता है, उसे बन्धनप्रत्ययिक बन्ध कहते हैं, भाजन का अर्थ है—आधार । उसके निमित्त से जो बन्ध सम्पन्न होता है, वह भाजनप्रत्ययिक है । जैसे—घड़े में

रखी हुई पुरानी मदिरा गाढी हो जाती है, पुराने गुड और पुराने चावलो का पिण्ड बध जाता है, वह भोजनप्रत्ययिकबन्ध कहलाता है। परिणाम अर्थात् रूपान्तर (हो जाने) के निमित्त से जो बन्ध होता है, उसे परिणाम-प्रत्ययिक बन्ध कहते हैं।^१

अमोघ शब्द का अर्थ—सूर्य के उदय और अस्त के समय उसकी किरणों का एक प्रकार का आकार 'अमोघ' कहलाता है।

बन्धन-प्रत्ययिकबन्ध का नियम—सामान्यतया स्निग्धता और रूक्षता से परमाणुओं का बन्ध होता है। किम प्रकार होता है? इसका नियम क्या है? यह समझ लेना आवश्यक है। एक आचार्य ने इस विषय में नियम बतलाते हुए कहा है—समान स्निग्धता या समान रूक्षता वाले स्कन्धों का बन्ध नहीं होता, विषम स्निग्धता या विषम रूक्षता में बन्धन होता है। स्निग्ध का द्विगुणादि अधिक स्निग्ध के साथ तथा रूक्ष का द्विगुणादि अधिक रूक्ष के साथ बन्ध होता है। स्निग्ध का रूक्ष के साथ जघन्यगुण को छोड़ कर सम या विषम बन्ध होता है। अर्थात् एकगुण स्निग्ध या एकगुण रूक्षरूप जघन्य गुण को छोड़ कर शेष सम या विषम गुण वाले स्निग्ध या रूक्ष का परस्पर बन्ध होता है। सम स्निग्ध का सम स्निग्ध के साथ तथा सम रूक्ष का सम रूक्ष के साथ बन्ध नहीं होता। उदाहरणार्थ—एकगुण स्निग्ध का एकगुण स्निग्ध के साथ अथवा एकगुण स्निग्ध का दोगुण स्निग्ध के साथ बन्ध नहीं होता है। दोगुण स्निग्ध का दोगुण स्निग्ध के साथ या तीनगुण स्निग्ध के साथ बन्ध नहीं होता, किन्तु चारगुण स्निग्ध के साथ बन्ध होता है। जिस प्रकार स्निग्ध के सम्बन्ध में कहा, उसी प्रकार रूक्ष के विषय में समझ लेना चाहिए। एकगुण को छोड़ कर परस्थान में स्निग्ध और रूक्ष के परस्पर सम या विषम में दोनों प्रकार के बन्ध होते हैं। यथा—एकगुण स्निग्ध का एकगुण रूक्ष के साथ बन्ध नहीं होता, किन्तु द्व्यादि गुणयुक्त रूक्ष के साथ बन्ध होता है, इसी तरह द्विगुण स्निग्ध का द्विगुण रूक्ष अथवा त्रिगुणरूक्ष के साथ बन्ध होता है। इस प्रकार सम और विषम दोनों प्रकार के बन्ध होते हैं।^२

प्रयोगबन्ध : प्रकार, भेद-प्रभेद तथा उनका स्वरूप—

१२ से किं तं प्रयोगबन्धे ?

प्रयोगबन्धे तिविहे ण्णत्ते, त जहा—अणाईए वा अपज्जवसिए १, सादीए वा अपज्जवसिए २, सादीए वा सपज्जवसिए ३। तत्थ ण जे से अणाईए अपज्जवसिए से ण अट्ठण्ह जीवमज्झपएसाण।

१ (क) भगवतीसूत्र अ वृत्ति, पत्राक ३९५ (ख) भगवती (हिन्दीविवेचन) भा ३, पृ १४७३

२ (क) वही, पत्राक ३९५

(ख) समनिद्धयाए बन्धो न होई, समलुक्खयाए वि ण होइ।

वेमायनिद्धलुक्खत्तयेण बन्धो उ जघाण ॥ १ ॥

निद्धत्स निद्धेण बुयाहिण, लुक्खत्स लुक्खेण बुयाहिण।

निद्धत्स लुक्खेण उवेइ बन्धो, जहन्ववन्जो विसमो समो वा ॥ २ ॥

—भगवती अ वृत्ति, पत्र ३९५ में उद्धृत

[ग] स्निग्धरूक्षत्वाद् बन्ध । न जघन्यगुणानाम् । गुणसाम्ये सदृशानाम् । बन्धे समाधिकी पारिणामिकी च ।

—तत्त्वार्थसूत्र, अ ५ सू

तत्थ वि ण तिण्ह तिण्ह अणाईए अपज्जवसिए, सेसाण साईए । तत्थ ण जे से सावीए अपज्जवसिए से ण सिद्धाण । तत्थ ण जे से साईए सपज्जवसिए से ण चउव्विहे पणत्ते, त जहा—आलावणबध अल्लियावणबधे सरीरबधे सरीरप्पयोगबधे ।

[१२ प्र] भगवन् ! प्रयोगबन्ध किस प्रकार का है ?

[१२ उ] गौतम ! प्रयोगबन्ध तीन प्रकार का कहा गया है । वह इस प्रकार—(१) अनादि-अपर्यवसित, (२) सादि-अपर्यवसित अथवा (३) सादि-सपर्यवसित । इनमे से जो अनादि-अपर्यवसित है, वह जीव के आठ मध्यप्रदेशों का होता है । उन आठ प्रदेशों में भी तीन-तीन प्रदेशों का जो बन्ध होता है, वह अनादि-अपर्यवसित बन्ध है । शेष सभी प्रदेशों का सादि (-अपर्यवसित) बन्ध है । इन तीनों में से जो सादि-अपर्यवसित बन्ध है, तथा इनमें से जो सादि-सपर्यवसित बन्ध है, वह चार प्रकार का कहा गया है । यथा—(१) आलापनबन्ध, (२) अल्लिकापन—(आलीन) बन्ध, (३) शरीर-बन्ध और (४) शरीर-प्रयोग-बन्ध ।

१३ से कि त आलावणबधे ?

आलावणबधे, ज ण तणभाराण वा कट्ठभाराण वा पत्तभाराण वा पलालभाराण वा वेत्तल-भाराण वा वेत्तलया-वाग-वरत्त-रज्जु-वल्लि-कुस-दम्भमादिएहि आलावणबधे समुप्पज्जइ, जहन्नेण अतोमुहत्त, उक्कोसेण सखेज्ज काल । से त आलावणबधे ।

[१३ प्र] भगवन् ! आलापनबन्ध किसे कहते हैं ?

[१३ उ] गौतम ! तुण (वास) के भार, काष्ठ के भार, पत्तों के भार, पलाल के भार और बेल के भार, इन भारों को बेत की लता, छाल, वरत्रा (चमड़े की बनी मोटी रस्ती = वरत), रज्जु (रस्ती) बेल, कुश और डाम (नारियल की जटा) आदि से बाधने से आलापनबन्ध समुत्पन्न होता है । यह बन्ध जघन्यत अन्तर्मुहत्त तक और उत्कृष्टत सख्येय काल तक रहता है । यह आलापनबन्ध का स्वरूप है ।

१४ से कि त अल्लियावणबधे ?

अल्लियावणबधे चउव्विहे पणत्ते, त जहा—लेसणाबधे उच्चयबधे समुच्चयबधे साहणणाबधे ।

[१४ प्र] भगवन् ! अल्लिकापन (आलीन) बन्ध किसे कहते हैं ?

[१४ उ] गौतम ! आलीनबन्ध चार प्रकार का कहा गया है । वह इस प्रकार—श्लेषणा-बन्ध, उच्चयबन्ध, समुच्चयबन्ध और सहननबन्ध ।

१५. से कि त लेसणाबधे ?

लेसणाबधे, ज ण कुड्डाण कुट्टिमाण खमाण पासायाण कट्टाण चम्माण घडाण पडाण कडाण छुहा-चिक्खल्ल-सिलेस-लक्ख-महुसित्थमाइएहि लेसणएहि बधे समुप्पज्जइ, जहन्नेण अतोमुहत्त, उक्कोसेण सखेज्ज काल । से त लेसणाबधे ।

[१५ प्र] भगवन् ! श्लेषणाबन्ध किसे कहते हैं ?

[१५ उ] गौतम । श्लेषणाबन्ध इस प्रकार का है—जो कुड्यो (भित्तियों) का, कुट्टिमो (आगन के फर्श) का, स्तम्भो का, प्रासादो का, काष्ठो का, चर्मो (चमडो) का, घडो का, वस्त्रो का, और चटाइयो (कटो) का, चूना, कीचड, श्लेष(गोद आदि चिपकाने वाले द्रव्य, अथवा वज्रलेप), लाख, मोम आदि श्लेषण द्रव्यो से बन्ध सम्पन्न होता है, वह श्लेषणाबन्ध कहलाता है ।

यह बन्ध जघन्य अन्तर्मुहूर्त तक और उत्कृष्ट सख्यातकाल तक रहता है । यह श्लेषणाबन्ध का कथन हुआ ।

१६ से किं तं उच्चयबधे ?

उच्चयबधे, ज ण तणरासीण वा कट्टरासीण वा पत्तरासीण वा तुसरासीण वा भुसरासीण वा गोमयरासीण वा भवगररासीण वा उच्चएण बधे समुप्पज्जइ, जहन्नेण अतोमुहूर्त, उक्कोसेण सखेज्ज काल । से त्त उच्चयबधे ।

[१६ प्र] भगवन् । उच्चयबन्ध किसे कहते हैं ?

[१६ उ] गौतम । तृणराशि, काष्ठराशि, पत्रराशि, तुषराशि, भूसे का ढेर, गोबर (या उपलो) का ढेर अथवा कूडे-कचरे का ढेर, इन का ऊँचे ढेर (पु ज = सचय) रूप से जो बन्ध सम्पन्न होता है, उसे 'उच्चयबन्ध' कहते हैं । यह बन्ध जघन्यत अन्तर्मुहूर्त तक और उत्कृष्टतः सख्यातकाल तक रहता है । इस प्रकार उच्चयबन्ध का कथन किया गया है ।

१७ से किं त समुच्चयबधे ?

समुच्चयबधे, ज ण अगड-तडाग-नदी-वह-वावी-पुक्खरणी-दीहियाण गु जालियाण सराणं सरपत्तिआण सरसरपत्तिआण बिलपत्तिआण देवकुल-सभा-पवा-थूभ-खाइयाण फरिहाण पागार-ऽट्टालग-च्चरिय-वार-गोपुर-तोरणाण पासाय-घर-सरण-लेण-आवणाण सिंघाडग-तिय-चउक्क-चच्चर-चउम्मुह-महापहमादीण छुहा-चिक्खल्ल-सिलेससमुच्चएण बधे समुप्पज्जइ, जहन्नेण अतोमुहूर्त, उक्कोसेण सखेज्ज काल । से त्त समुच्चयबधे ।

[१७ प्र] भगवन् । समुच्चयबन्ध किसे कहते हैं ?

[१७ उ] गौतम । कुआ, तालाब, नदी, द्रह, वापी (बावडी), पुष्करिणी (कमलो से युक्त वापी), दीधिका, गु जालिका, सरोवर, सरोवरो की पत्ति, बडे सरोवरो की पत्ति, बिलो की पत्ति, देवकुल (मन्दिर), सभा, प्रपा (प्याऊ), स्तूप, खाई, परिखो (परिघा), प्राकार (किला या कोट), अट्टालक (अटारी, किले पर का कमरा या गढ), चरक (गढ और नगर के मध्य का मार्ग), द्वार, गोपुर, तोरण, प्रासाद (महल), घर, शरणस्थान, लयन (गृहविशेष), आपण (दूकान), श्रु गाटक (सिंघाडे के आकार का मार्ग), त्रिक (तिराहा), चतुष्क (चौराहा), चत्वरमार्ग, (चौपड—बाजार का मार्ग), चतुर्मुख मार्ग और राजमार्ग (बडी और चौडी सडक) आदि का चूना, (गीली) मिट्टी, कीचड, एव श्लेष (वज्रलेप आदि)के द्वारा समुच्चयरूप से जो बन्ध समुत्पन्न होता है, उसे 'समुच्चयबन्ध' कहते हैं । उसकी स्थिति जघन्य अन्तर्मुहूर्त और उत्कृष्ट सख्येयकाल की है । इस प्रकार समुच्चयबन्ध का कथन पूर्ण हुआ ।

१८ से कि त साहणणाबधे ?

साहणणाबधे दुविहे पणत्ते, त जहा—देससाहणणाबधे य सब्बसाहणणाबधे य ।

[१८ प्र] भगवन् ! सहननबन्ध किसे कहते हैं ?

[१८ उ] गौतम ! सहननबन्ध दो प्रकार का कहा गया है । वह इस प्रकार—(१) देश-सहननबन्ध और (२) सर्वसहननबन्ध ।

१९ से कि त देससाहणणाबधे ?

देससाहणणाबधे, ज ण सगड-रह-जाण-जुग-गिल्लि-यिल्लि-सीय-सदमाणिमा-लोही-लोहक-डाह-कडच्छुअ-आसण सयण-खंभ-भड-मत्त-उवगरणमाईण देससाहणणाबधे समुप्पज्जइ, जहन्नेण अतो-मुहत्त, उक्कोसेण सखेज्ज काल । से त देससाहणणाबधे ।

[१९ प्र] भगवन् ! देशसहननबन्ध किसे कहते हैं ?

[१९ उ] गौतम ! शकट (गाड़ी), रथ, यान (छोटी गाड़ी), युग्म वाहन (दो हाथ प्रमाण वेदिका से उपशोभित जम्पान = पालखी), गिल्लि (हाथी की अम्बाड़ी), यिल्लि (पलाण), शिविका (पालखी), स्यन्दमानी पुरुष प्रमाण वाहन विशेष, म्याना, लोहो, लोहे की कडाही, कुडछी, (बमचा बडा या छोटा), आसन, शयन, स्तम्भ, भाण्ड (मिट्टी के बर्तन), पात्र, नाना उपकरण आदि पदार्थों के साथ जो सम्बन्ध सम्पन्न होता है, वह देशसहननबन्ध है । वह जघन्यत अन्तर्मुहूर्त तक और उत्कृष्टत सम्बन्ध काल तक रहता है । यह है देशसहननबन्ध का स्वरूप ।

२० से कि त सब्बसाहणणाबधे ?

सब्बसाहणणाबधे, से ण खीरोदगमाईण । से त सब्बसाहणणाबधे । से त साहणणाबधे । से त अल्लियावणबधे ।

[२० प्र] भगवन् ! सर्वसहननबन्ध किसे कहते हैं ?

[२० उ] गौतम ! दूध और पानी आदि की तरह एकमेक हो जाना सर्वसहननबन्ध कहलाता है । इस प्रकार सर्वसहननबन्ध का स्वरूप है । यह आलीनबन्ध का कथन हुआ ।

२१ से कि त सरीरबधे ?

सरीरबधे दुविहे पणत्ते, त जहा—पुव्वप्पभोगपच्चइए य पडुप्पप्पभोगपच्चइए य ।

[२१ प्र] भगवन् ! शरीरबन्ध किस प्रकार का है ?

[२१ उ] गौतम ! शरीरबन्ध दो प्रकार का कहा गया है । वह इस प्रकार—(१) पूर्वप्रयोग-प्रत्ययिक और (२) प्रत्युत्पन्न-प्रयोग-प्रत्ययिक ।

२२ से कि त पुव्वप्पभोगपच्चइए ?

पुव्वप्पभोगपच्चइए, ज ण नेरइयाण ससारत्याण सब्बजीवाण तत्थ तत्थ तेसु तेसु कारणेसु समोहअमाणार्ण जीवप्पदेसाण बधे समुप्पज्जइ । से त पुव्वप्पभोगपच्चइए ।

[२२ प्र] भगवन् । पूर्वप्रयोग-प्रत्ययिक-शरीरबन्ध किसे कहते हैं ?

[२२ उ] गौतम । जहाँ-जहाँ जिन-जिन कारणों से समुद्घात करते हुए नैरयिक जीवों और ससारस्थ सर्वजीवों के जीवप्रदेशों का जो बन्ध सम्पन्न होता है, वह पूर्वप्रयोगबन्ध कहलाता है । यह है पूर्वप्रयोग-प्रत्ययिकबन्ध ।

२३. से किं तं पटुप्पन्नप्पयोगपच्चइए ?


पटुप्पन्नप्पयोगपच्चइए, ज ण केवलनाणिस्स अणगारस्स केवलिसमुग्घाएण समोहयस्स, ताओ समुग्घायाओ पडिनियत्तमाणस्स, अतरा मथे वट्टमाणस्स तेषा-कम्माण बधे समुप्पज्जइ । किं कारण ?

ताहे से पएसा एगत्तीगया भवति त्ति । से त्त्त पटुप्पन्नप्पयोगपच्चइए । से त्त्त शरीरबधे ।

[२३ प्र] भगवन् । प्रत्युत्पन्न-प्रयोग-प्रत्ययिक किसे कहते हैं ?

[२३ उ] गौतम । केवलीसमुद्घात द्वारा समुद्घात करते हुए और उस समुद्घात से प्रति-निवृत्त होते (वापस लौटते) हुए बीच के मार्ग (मन्यानावस्था) में रहे हुए केवलज्ञानी अनगार के तैजस और कर्मण शरीर का जो बन्ध सम्पन्न होता है, उसे प्रत्युत्पन्न-प्रयोग-प्रत्ययिक-बन्ध कहते हैं । [प्र] (तैजस और कर्मण शरीर के बन्ध का) क्या कारण है ? [उ] उस समय (आत्म) प्रदेश एकत्रीकृत (सघातरूप) होते हैं, जिससे (तैजस-कर्मण-शरीर का) बन्ध होता है । यह हुआ, उस प्रत्युत्पन्न-प्रयोगप्रत्ययिकबन्ध का स्वरूप । यह शरीरबन्ध का कथन हुआ ।

विवेचन—प्रयोगबन्ध प्रकार और भेद-प्रभेद तथा उनका स्वरूप—प्रस्तुत १२ सूत्रों (सू १२ से २३ तक) में प्रयोगबन्ध के तीन भग तथा सादि-सपर्यवसित बन्ध के चार भेद एवं उनके प्रभेद और स्वरूप का वर्णन किया गया है ।

प्रयोगबन्ध - स्वरूप और जीवों की दृष्टि से प्रकार—जीव के व्यापार से जो बन्ध होता है, वह प्रयोगबन्ध कहलाता है । प्रयोगबन्ध के तीन विकल्प हैं—(१) अनादि-अपर्यवसित—जीव के असंख्यात प्रदेशों में से मध्य के आठ (रुचक) प्रदेशों का बन्ध अनादि-अपर्यवसित है । जब केवली समुद्घात करते हैं, तब उनके प्रदेश समग्रलोकव्यापी हो जाते हैं, उस समय भी वे आठ प्रदेश तो अपनी स्थिति में ही रहते हैं । उनमें किसी प्रकार का परिवर्तन नहीं होता । उनकी स्थापना इस प्रकार है— नीचे ये चार प्रदेश हैं, और इनके ऊपर चार प्रदेश हैं । इस प्रकार समुदायरूप से ८ प्रदेशों का बन्ध है । पूर्वोक्त ८ प्रदेशों में भी प्रत्येक प्रदेश का अपने पास रहे हुए दो प्रदेशों के साथ तथा ऊपर या नीचे रहे हुए एक प्रदेश के साथ, इस प्रकार तीन-तीन प्रदेशों के साथ भी अनादि-अपर्यवसित बन्ध है । शेष सभी प्रदेशों का संयोगी अवस्था तक सादि-सपर्यवसित नामक तीसरा विकल्प है, तथा सिद्ध जीवों के प्रदेशों का सादि-अपर्यवसित बन्ध है । प्रस्तुत चार भगों (विकल्पों) में से दूसरे भग (अनादि-सपर्यवसित) में बन्ध नहीं होता ।

सादि-सपर्यवसित बन्ध के चार भेद हैं—(१) आलापनबन्ध—(रस्सी आदि से घास आदि को बाधना), (२) आलीनबन्ध—(लाख आदि एक इच्छ्य पदार्थ का दूसरे पदार्थ के साथ बन्ध होना), (३) शरीरबन्ध - (समुद्घात करते समय विस्तारित और सकोचित जीव-प्रदेशों के सम्बन्ध से तैजसादि शरीर-प्रदेशों का सम्बन्ध होना), और (४) शरीरप्रयोगबन्ध—(औदारिकादि शरीर की

प्रवृत्ति से शरीर के पुद्गलो को ग्रहण करने रूप बन्ध) । इसके पश्चात् आलीनबन्ध के श्लेषणादिवन्ध के रूप में ४ भेद तथा उनका स्वरूप मूलपाठ में बतला दिया गया है ।

सहननबन्ध : दो रूप—विभिन्न पदार्थों के मिलने से एक आकार का पदार्थ बन जाना, सहननबन्ध है । पहिया, जुआ आदि विभिन्न अवयव मिलकर जैसे गाड़ी का रूप धारण कर लेते हैं, वैसे ही किसी वस्तु के एक अंश के साथ, किसी अन्य वस्तु के अंश रूप से सम्बन्ध होना—जुड़ जाना, देश-सहननबन्ध है और दूध-पानी की तरह एकमेक हो जाना, सर्व-सहननबन्ध है ।

शरीरबन्ध दो भेद—वेदना, कषाय-आदि समुद्घातरूप जीवव्यापार से होने वाला जीव-प्रदेशो का बन्ध, अथवा जीवप्रदेशाश्रित तैजस-कर्मणशरीर का बन्ध पूर्वप्रयोग-प्रत्ययिक शरीरबन्ध है, तथा वर्तमानकाल में केवली समुद्घात रूप जीवव्यापार से होने वाला तैजस-कर्मणशरीर का बन्ध, प्रत्युत्पन्न-प्रयोग-प्रत्ययिकबन्ध है ।^१

शरीरप्रयोगबन्ध के प्रकार एवं औदारिकशरीरप्रयोगबन्ध के सम्बन्ध में विभिन्न पहलुओं से निरूपण—

२४ से कि त शरीरप्रयोगबन्धे ?

शरीरप्रयोगबन्धे पंचविहे पणत्ते, त जहा—ओरालियशरीरप्रयोगबन्धे वेदवियशरीरप्रयोगबन्धे आहारशरीरप्रयोगबन्धे तैजसशरीरप्रयोगबन्धे कर्माशरीरप्रयोगबन्धे ।

[२४ प्र] भगवन् ! शरीरप्रयोगबन्ध कितने प्रकार का कहा गया है ?

[२४ उ] गौतम ! शरीरप्रयोगबन्ध पांच प्रकार का कहा गया है । वह इस प्रकार है—(१) औदारिकशरीरप्रयोगबन्ध, (२) वैक्रियशरीरप्रयोगबन्ध, (३) आहारकशरीरप्रयोगबन्ध, (४) तैजसशरीरप्रयोगबन्ध और (५) कर्मणशरीरप्रयोगबन्ध ।

२५ ओरालियशरीरप्रयोगबन्धे ण भंते ! कतिविहे पणत्ते ?

गोयमा ! पंचविहे पणत्ते, तं जहा—एगिदियओरालियशरीरप्रयोगबन्धे वेदवियओरालियशरीरप्रयोगबन्धे जाव पंचवियओरालियशरीरप्रयोगबन्धे ।

[२५ प्र] भगवन् ! औदारिक शरीरप्रयोगबन्ध कितने प्रकार का कहा गया है ?

[२५ उ] गौतम ! वह पांच प्रकार का कहा गया है । यथा—(१) ऐकेन्द्रिय-औदारिक-शरीरप्रयोगबन्ध, (२) द्वीन्द्रिय-औदारिकशरीर-प्रयोगबन्ध, (३) त्रीन्द्रिय-औदारिकशरीर-प्रयोगबन्ध, (४) चतुरिन्द्रिय-औदारिकशरीर-प्रयोगबन्ध और (५) पचेन्द्रिय-औदारिकशरीर-प्रयोगबन्ध ।

२६ एगिदियओरालियशरीरप्रयोगबन्धे ण भंते ! कतिविहे पणत्ते ?

गोयमा ! पंचविहे पणत्ते, तं जहा—पुढविककाइयएगिदियओरालियशरीरप्रयोगबन्धे, एव एएण अभिलावेण भेदा जहा ओगाहणसठाने ओरालियशरीरस्स तहा भाणियव्वा जाव पज्जत्तगबभ-

वक्कतियमणुस्सर्पिचिदियओरालियसरीरप्पयोगबन्धे य अपज्जत्तगम्भवक्कतियमणुस्सर्पिचिदियओरालिय-
सरीरप्पयोगबन्धे य ।

[२६ प्र] भगवन् ! एकेन्द्रिय औदारिक-शरीरप्रयोगबन्ध कितने प्रकार का कहा गया है ?

[२६ उ] गौतम ! एकेन्द्रिय-औदारिकशरीर-प्रयोगबन्ध पाच प्रकार का कहा गया है । वह इस प्रकार—पृथ्वीकायिक-एकेन्द्रिय-औदारिकशरीर-प्रयोगबन्ध इत्यादि । इस प्रकार इस अभिलाप द्वारा जैसे प्रज्ञापनासूत्र के (इक्कीसवे) 'अवगाहना-सस्थान-पद' में औदारिक शरीर के भेद कहे गए हैं, वैसे यहाँ भी यावत्—'पर्याप्त-गर्भज-मनुष्य-पञ्चेन्द्रिय-औदारिकशरीर-प्रयोगबन्ध और अपर्याप्त गर्भज-मनुष्य-पञ्चेन्द्रिय-औदारिकशरीर-प्रयोगबन्ध' तक कहना चाहिए ।

२७ ओरालियसरीरप्पयोगबन्धे ण भत्ते । कस्स कम्मस्स उदएण ?

गोयमा ! ओरियसजोगसद्द्वयाए पमादपच्चया कम्म च जोग च भव च आउय च पडुच्च ओरालियसरीरप्पयोगनामकम्मस्स उदएण ओरालियसरीरप्पयोगबन्धे ।

[२७ प्र] भगवन् ! औदारिकशरीर-प्रयोगबन्ध किस कर्म के उदय से होता है ?

[२७ उ] गौतम ! सवीर्यता, सयोगता और सद्द्रव्यता से, प्रमाद के कारण, कर्म, योग, भव और आयुष्य आदि हेतुओं की अपेक्षा से औदारिक-शरीर-प्रयोग-नामकर्म के उदय से औदारिक-शरीर-प्रयोगबन्ध होता है ।

२८. एगिदियओरालियसरीरप्पयोगबन्धे ण भत्ते । कस्स कम्मस्स उदएण ?

एव चेव ।

[२८ प्र] भगवन् ! एकेन्द्रिय-औदारिक-शरीर-प्रयोगबन्ध किस कर्म के उदय से होता है ?

[२८ उ] गौतम ! पूर्वोक्त-कथनानुसार यहाँ भी जानना चाहिए ।

२९. पुढविककाइयएगिदियओरालियसरीरप्पयोगबन्धे एव चेव ।

[२९ प्र] इसी प्रकार पृथ्वीकायिक-एकेन्द्रिय-औदारिकशरीर-प्रयोगबन्ध के विषय में कहना चाहिए ।

३० एवं जाव वणस्सइकाइया । एव वेइदिया । एव तेइदिया । एव चउरिदिया ।

[३०] इसी प्रकार यावत् वनस्पतिकायिक-एकेन्द्रिय-औदारिकशरीर-प्रयोगबन्ध तथा द्वीन्द्रिय-त्रीन्द्रिय-चतुरिन्द्रिय-औदारिकशरीर-प्रयोगबन्ध तक कहना चाहिए ।

३१. तिरिक्खजोगियपिचिदियओरालियसरीरप्पयोगबन्धे ण भत्ते । कस्स कम्मस्स उदएण ?

एव चेव ।

[३१ प्र] भगवन् ! तिर्यञ्च-पञ्चेन्द्रिय-औदारिकशरीर-प्रयोगबन्ध किस कर्म के उदय से होता है ?

[३१ उ] गौतम ! (इस विषय में भी) पूर्वोक्त कथनानुसार जानना चाहिए ।

३२. मणुस्सर्पिचदियओरालियसरीरप्पयोगव धे ण भते । कस्स कम्मस्स उदएण ?

गोयमा ! वीरियसजोगसहव्वयाए पमादपच्चया जाव आउय च पढुच्च मणुस्सर्पिचदिय-ओरालियसरीरप्पयोगनामाए कम्मस्स उदएण मणुस्सर्पिचदियओरालियसरीरप्पयोगव धे ।

[३२ प्र] भगवन् ! मनुष्य-पचेन्द्रिय-औदारिकशरीर-प्रयोगबन्ध किम कर्म के उदय से होता है ?

[३२ उ] गौतम ! सवीर्यता, सयोगता और सद्ब्रव्यता से, तथा प्रमाद के कारण यावत् आयुष्य की अपेक्षा से एव मनुष्य-पचेन्द्रिय-औदारिकशरीर-नामकर्म के उदय से 'मनुष्यपचेन्द्रिय-औदारिकशरीर-प्रयोगबन्ध' होता है ।

३३ ओरालियसरीरप्पयोगव धे ण भते । किं देसव धे, सव्वव धे ?

गोयमा ! देसव धे वि सव्वव धे वि ।

[३३ प्र] भगवन् ! औदारिकशरीर-प्रयोगबन्ध क्या देशबन्ध या सर्वबन्ध है ?

[३३ उ] गौतम ! वह देशबन्ध भी है, और सर्वबन्ध भी है ।

३४ एगिदियओरालियसरीरप्पयोगव धे ण भते । किं देसव धे सव्वव धे ?

एवं चेव ।

[३४ प्र] भगवन् ! एकेन्द्रिय-औदारिकशरीर-प्रयोगबन्ध क्या देशबन्ध है या सर्वबन्ध है ?

[३४ उ] गौतम ! पूर्वोक्त कथनानुसार यहाँ भी जानना चाहिए ।

३५ एव पुढविकाइया ।

[३५] इसी प्रकार पृथ्वीकायिक-एकेन्द्रिय-औदारिकशरीर-प्रयोगबन्ध के विषय में समझना चाहिए ।

३६ एवं जाव मणुस्सर्पिचदियओरालियसरीरप्पयोगव धे ण भते । किं देसव धे, सव्वव धे ?

गोयमा ! देसव धे वि, सव्वव धे वि ।

[३६] इसी प्रकार यावत्—[प्र] भगवन् ! मनुष्य-पचेन्द्रिय-औदारिकशरीर-प्रयोगबन्ध क्या देशबन्ध है या सर्वबन्ध है ? [उ] गौतम ! वह देशबन्ध भी है और सर्वबन्ध भी है—यहाँ तक कहना चाहिए ।

३७ ओरालियसरीरप्पयोगव धे ण भते । कालओ केवच्चिरं होइ ?

गोयमा ! सव्वव धे एकक समयं; देसव धे जहन्नेण एककं समयं, उक्कोसेण तिणिण पलिओ-चमाइ समयूणाइ ।

[३७ प्र] भगवन् ! औदारिकशरीर-प्रयोगबन्ध काल की अपेक्षा, कितने काल तक रहता है ?

[३७ उ] गौतम ! सर्वबन्ध एक समय तक रहता है और देशबन्ध जघन्यतः एक समय और उत्कृष्टतः एक समय कम तीन पल्योपम तक रहता है ।

३८ एगिन्द्रियओरालियसरीरप्पयोगब धे ण भते ! कालओ केवच्चिर होइ ?

गोयमा ! सव्वबं धे एकक समय; देसब धे जहन्नेण एकक समय, उक्कोसेण बावीसं वास-
सहस्साइ समऊणाइं ।

[३८ प्र] भगवन् ! एकेन्द्रिय-औदारिकशरीर-प्रयोगबन्ध कालत कितने काल तक रहता है ?

[३८ उ] गौतम ! सर्वबन्ध एक समय तक रहता है और देशबन्ध जघन्यत एक समय तक और उत्कृष्टत एक समय कम २२ हजार वर्ष तक रहता है ।

३९. पुढविकाइयएगिन्द्रिय० पुच्छा ।

गोयमा ! सव्वब धे एकक समय, देसब धे जहन्नेण खुड्डागभवग्गहण तिसमयूण, उक्कोसेण बावीस वाससहस्साइं समऊणाइं ।

[३९ प्र] भगवन् ! पृथ्वीकायिक-एकेन्द्रिय-औदारिकशरीर-प्रयोगबन्ध कालत कितने काल तक रहता है ?

[३९ उ] गौतम ! (वह) सर्वबन्ध एक समय तक रहता है और देशबन्ध जघन्यत तीन समय कम क्षुल्लक भव-ग्रहण पर्यन्त तथा उत्कृष्टत एक समय कम २२ हजार वर्ष तक रहता है ।

४० एवं सव्वेसिं सव्वबधो एकक समय, देसब धो जेसिं नत्थि वेउव्वियसरीरं तेसिं जहन्नेण खुड्डागं भवग्गहण तिसमयूण, उक्कोसेण जा जस्स उक्कोसिया ठित्ती सा समऊणा कायव्वा । जेसिं पुण अत्थि वेउव्वियसरीरं तेसिं देसब धो जहन्नेण एककं समय, उक्कोसेण जा जस्स ठित्ती सा समऊणा कायव्वा जाव मणुस्साण देसब धे जहन्नेण एककं समयं, उक्कोसेण तिणिं पलिओवमाइ समयूणाइ ।

[४०] इस प्रकार सभी जीवों का सर्वबन्ध एक समय तक रहता है । जिनके वैक्रियशरीर नहीं है, उनका देशबन्ध जघन्यत तीन समय कम क्षुल्लकभवग्रहण-पर्यन्त और उत्कृष्टत जिस जीव की जितनी उत्कृष्ट आयुष्य-स्थिति है, उससे एक समय कम तक रहता है । जिनके वैक्रियशरीर है, उनके देशबन्ध जघन्यत एक समय और उत्कृष्टत जिसकी जितनी (आयुष्य) स्थिति है, उससे एक समय कम तक रहता है । इस प्रकार यावत् मनुष्यों का देशबन्ध जघन्यत एक समय और उत्कृष्टत एक समय कम तीन पल्योपम तक जानना चाहिए ।

४१ ओरालियसरीरब धतर णं भते ! कालओ केवच्चिर होइ ।

गोयमा ! सव्वबधतर जहन्नेण खुड्डाग भवग्गहण तिसमयूणं, उक्कोसेण तेत्तीस सागरोवमाइं पुढवकोडिसमयाहियाइ । देसबधंतरं जहन्नेण एककं समयं, उक्कोसेण तेत्तीसं सागरोवमाइ तिसमया-
हियाइं ।

[४१ प्र] भगवन् ! औदारिक शरीर के बन्ध का अन्तर कितने काल का होता है ?

[४१ उ] गौतम ! इसके सर्वबन्ध का अन्तर जघन्यत तीन समय कम क्षुल्लकभव-ग्रहण-पर्यन्त है और उत्कृष्टत समयाधिक पूर्वकोटि तथा तेत्तीस सागरोपम है । देशबन्ध का अन्तर जघन्यत-
एक समय और उत्कृष्टत तीन समय अधिक तेत्तीस सागरोपम है ।

४२. एगिदियओरालिय० पुच्छा ।

गोयमा ! सव्वव ध तर जहन्नेण खुड्ढाग भवग्गहण तिसमयूण, उक्कोसेण दावीस वाससह-
स्साइ समयाहियाइ । देसबं ध तर जहन्नेण एक समय, उक्कोसेण अतोमुहत्त ।

[४२ प्र] भगवन् ! एकेन्द्रिय-औदारिक-शरीर-बन्ध का अन्तर कितने काल का है ?

[४२ उ] गौतम ! इसके सर्वबन्ध का अन्तर जघन्यत तीन समय कम क्षुल्लक भव-ग्रहण-
पर्यन्त है और उत्कृष्टत एक समय अधिक बाईस हजार वर्ष है । देशबन्ध का अन्तर जघन्य एक
समय का और उत्कृष्ट अन्तर्मुहूर्त का है ।

४३ पुढविक्काइयएगिदिय० पुच्छा ।

गोयमा ! सव्वव ध तर जहेव एगिदियस्स तहेव भाणियव्वं; देसव ध तरं जहन्नेणं एक समय,
उक्कोसेणं तिण्णि समया ।

[४३ प्र] भगवन् ! पृथ्वीकायिक-एकेन्द्रिय-औदारिकशरीरबन्ध का अन्तर कितने काल
का है ?

[४३ उ] गौतम ! इसके सर्वबन्ध का अन्तर जिस प्रकार एकेन्द्रिय का कहा गया है, उसी
प्रकार कहना चाहिए । देशबन्ध का अन्तर जघन्यत एक समय और उत्कृष्टत तीन समय का है ।

४४ जहा पुढविक्काइयाणं एवं जाव चउरिदियाणं वाउक्काइयवज्जाण, नवर सव्वव ध तरं
उक्कोसेण जा जस्स ठिती सा समयाहिया कायव्वा । वाउक्काइयाण सव्वव ध तर जहन्नेण खुड्ढाग-
भवग्गहण तिसमयूण, उक्कोसेण तिण्णि वाससहस्साइं समयाहियाइ । देसव ध तर जहन्नेण एक
समय, उक्कोसेणं अतोमुहत्त ।

[४४] जिस प्रकार पृथ्वीकायिक जीवों का शरीरबन्धान्तर कहा गया है, उसी प्रकार वायु-
कायिक जीवों को छोड़ कर चतुरिन्द्रिय तक सभी जीवों का शरीरबन्धान्तर कहना चाहिए, किन्तु
विशेषत उत्कृष्ट सर्वबन्धान्तर जिस जीव की जितनी (आयुष्य) स्थिति हो, उससे एक समय
अधिक कहना चाहिए । (अर्थात्—सर्वबन्ध का अन्तर समयाधिक आयुष्यस्थिति-प्रमाण जानना
चाहिए ।) वायुकायिक जीवों के सर्वबन्ध का अन्तर जघन्यत तीन समय कम क्षुल्लकभव-ग्रहण और
उत्कृष्टत समयाधिक तीन हजार वर्ष का है । इनके देशबन्ध का अन्तर जघन्य एक समय का और
उत्कृष्ट अन्तर्मुहूर्त का है ।

४५ पच्चिदियतिरिक्खजोणियओरालिय० पुच्छा । सव्वव ध तरं जहन्नेणं खुड्ढागभवग्गहणं
तिसमयूण, उक्कोसेण पुव्वकोडी समयाहिया, देशव ध तर जहा एगिदियाण तहा पच्चिदियतिरिक्ख-
जोणियाण ।

[४५ प्र] भगवन् ! पञ्चेन्द्रिय-तिर्यञ्चयोनिक-औदारिकशरीरबन्ध का अन्तर कितने काल
का कहा गया है ?

[४५ उ] गौतम ! इनके सर्वबन्ध का अन्तर जघन्यत. तीन समय कम क्षुल्लकभव-ग्रहण है

और उत्कृष्टत समयाधिक पूर्वकोटि का है । देशबन्ध का अन्तर जिस प्रकार एकेन्द्रिय जीवों का कहा गया, उसी प्रकार सभी पचेन्द्रियतियञ्चयोनिकों का कहना चाहिए ।

४६ एवं मणुस्साण वि निरवसेस भाणियव्व जाव उक्कोसेण अंतोमुहत्त ।

[४६] इसी प्रकार मनुष्यों के शरीरबन्धान्तर के विषय में भी पूर्ववत् यावत्—‘उत्कृष्टत अन्तर्मुहत्त का है’—यहाँ तक सारा कथन करना चाहिए ।

४७ जीवस्स ण भते ! एगिदियत्ते णोएगिदियत्ते पुणरवि एगिदियत्ते एगिदियओरालिय-सरीरप्पयोगबधं तर कालओ केवच्चिर होइ ?

गोयमा ! सव्वबधं तर जहन्नेण दो खुड्ढागभवग्गहणाइ तिसमयूणाइ, उक्कोसेणं दो सागरो-बमसहुस्साइं सखेज्जवासमम्भहियाइ, देसबधं तर जहन्नेण खुड्ढाग भवग्गहण समयाहियं, उक्कोसेणं दो सागरोबमसहुस्साइं सखेज्जवासमम्भहियाइ ।

[४७ प्र] भगवन् ! एकेन्द्रियावस्थागत जीव (एकेन्द्रियत्व को छोड़ कर) नो-एकेन्द्रियावस्था (किसी दूसरी जाति) में रह कर पुन एकेन्द्रियरूप (एकेन्द्रियजाति) में आए तो एकेन्द्रिय-शरीर-प्रयोगबन्ध का अन्तर कितने काल का होता है ?

[४७ उ] गौतम ! (ऐसे जीव का) सर्वबन्धान्तर जघन्यत तीन समय कम दो क्षुल्लक भव-ग्रहण काल और उत्कृष्टत सख्यात वर्ष-अधिक दो हजार सागरोपम का होता है ।

४८ जीवस्स ण भते ! पुढविकाइयत्ते नोपुढविकाइयत्ते पुणरवि पुढविकाइयत्ते पुढविकाइय-एगिदियओरालियसरीरप्पयोगबधं तर कालओ केवच्चिर होइ ?

गोयमा ! सव्वबधं तरं जहन्नेण दो खुड्ढाइं भवग्गहणाइं तिसमयऊणाइ, उक्कोसेण अणंतं काल, अणता उत्सप्पिणी-ओसप्पिणीओ कालओ, खेत्तओ अणतां लोगा, असखेज्जा योगलपरियट्ठा, ते ण योगलपरियट्ठा आवलियाए असखेज्जइभागो । देसबधं तरं जहन्नेण खुड्ढागभवग्गहण समयाहिय, उक्कोसेण अणत काल जाव आवलियाए असखेज्जइभागो ।

[४८ प्र] भगवन् ! पृथ्वीकायिक-अवस्थागत जीव नो-पृथ्वीकायिक-अवस्था में (पृथ्वीकाय को छोड़ कर अन्य किसी काय में) उत्पन्न हो (वहाँ रह) कर, पुन पृथ्वीकायिकरूप (पृथ्वीकाय) में आए, तो पृथ्वीकायिक-एकेन्द्रिय-शरीर-प्रयोगबन्ध का अन्तर कितने काल का होता है ?

[४८ उ] गौतम ! (ऐसे जीव का) सर्वबन्धान्तर जघन्यत तीन समय कम दो क्षुल्लकभ-ग्रहण काल और उत्कृष्टत अनन्तकाल होता है । कालत अनन्त उत्सप्पिणी अवसप्पिणी काल है, क्षेत्रत अनन्त लोक, असख्येय पुद्गल-परावर्तन हैं । वे पुद्गल-परावर्तन आवलिका के असख्यातवें भाग-प्रमाण हैं । (अर्थात्—आवलिका के असख्यातवें भाग में जितने समय हैं, उतने पुद्गल परावर्तन हैं ।) देशबन्ध का अन्तर जघन्यत समयाधिक क्षुल्लकभ-ग्रहण-काल और उत्कृष्टत अनन्तकाल, यावत्—‘आवलिका के असख्यातवें भाग-प्रमाण पुद्गल-परावर्तन हैं’, यहाँ तक जानना चाहिए ।

४६ जहा पुढविक्काइयाण एव वणस्सइकाइयवज्जाण जाव मणुसाण । वणस्सइकाइयाण दोणिण खुड्डाइ एव चेव; उक्कोसेण असखिज्ज काल, असखिज्जाओ उस्सप्पिणि-ओसप्पिणीओ कालओ, खेतओ असखेज्जा लोगा । एव देसव ध तर पि उक्कोसेण पुढवीकालो ।

[४९] जिस प्रकार पृथ्वीकायिक जीवों का प्रयोगवन्धान्तर कहा गया है, उसी प्रकार वनस्पतिकायिक जीवों को छोड़ कर यावत् मनुष्यों के प्रयोगवन्धान्तर तक (सभी जीवों के विषय में) समझना चाहिए । वनस्पतिकायिक जीवों के सर्वबन्ध का अन्तर जघन्यत काल की अपेक्षा में तीन समय कम दो क्षुल्लकभव-ग्रहणकाल, और उत्कृष्टत असख्येयकाल है, अथवा असख्येय उत्सर्पिणी-अवसर्पिणी है, क्षेत्रत असख्येय लोक है । इसी प्रकार देशबन्ध का अन्तर भी जघन्यत समयाधिक क्षुल्लकभवग्रहण तक का है, और उत्कृष्टत पृथ्वीकायिक स्थितिकाल तक है, (अर्थात्—असख्येय उत्सर्पिणी-अवसर्पिणी काल यावत् असख्येय लोक है ।)

५० एसि ण भत्ते । जीवाण ओरालियसरीरस्स देसबन्धगाण सब्बधगाण अब धगाण य कयरे कयरेहितो जाव विसेसाहिया वा ?

गोयमा । सब्बत्थोवा जीवा ओरालियसरीरस्स सब्बधगा अब धगा विसेसाहिया, देसव धगा असखेज्जगुणा ।

[५० प्र] भगवन् । औदारिक शरीर के इन देशबन्धक, सर्वबन्धक और अबन्धक जीवों में कौन किनसे अल्प, बहुत (अधिक), तुल्य और विशेषाधिक है ?

[५० उ] गौतम । सबसे थोड़े (अल्प) औदारिक शरीर के सर्वबन्धक जीव हैं, उनसे अबन्धक जीव विशेषाधिक है, और उनसे असख्यात गुणे देशबन्धक जीव हैं ।

विवेचन—शरीरप्रयोगबन्ध के प्रकार एव औदारिकशरीरप्रयोगबन्ध के सम्बन्ध में विभिन्न पहलुओं से निरूपण—प्रस्तुत २७ सूत्रों (सू २४ से ५० तक) में शरीरप्रयोगबन्ध के विषय में निम्नोक्त तथ्यों का निरूपण किया गया है—

- १ औदारिक आदि के भेद से शरीरप्रयोगबन्ध ५ प्रकार का है ।
- २ एकेन्द्रिय से लेकर पचेन्द्रिय तक औदारिक शरीरप्रयोगबन्ध पांच प्रकार का है ।
- ३ एकेन्द्रिय-औदारिकशरीरप्रयोगबन्ध पृथ्वीकाय से लेकर वनस्पतिकाय तक ५ प्रकार के हैं ।

४ द्वीन्द्रिय से लेकर पचेन्द्रिय पर्याप्त, अपर्याप्त गर्भज मनुष्य तक औदारिकशरीरप्रयोगबन्ध समझना चाहिए ।

५ समस्त जीवों के औदारिकशरीरप्रयोगबन्ध वीर्य, योग, सद्ब्रव्य एव प्रमाद के कारण कर्म, योग, भव और आयुष्य की अपेक्षा औदारिकशरीरप्रयोग—नामकर्म के उदय से होता है ।

६ समस्त जीवों के औदारिकशरीरप्रयोगबन्ध देशबन्ध भी है, सर्वबन्ध भी ।

७ समस्त जीवों के औदारिकशरीरप्रयोगबन्ध की कालत स्थिति की सीमा ।

८ समस्त जीवों के सर्व-देशबन्ध की अपेक्षा कालत औदारिकशरीरबन्ध के अन्तर-काल की सीमा ।

९ समस्त जीवो द्वारा अपने एकेन्द्रियादि पूर्वरूप को छोड़ कर अन्य रूपो मे उत्पन्न हो या रह कर, पुन उसी अवस्था (रूप) मे आने पर औदारिकशरीर-प्रयोगबन्धान्तर-काल की सीमा ।

१० औदारिकशरीर के देशबन्धक, सर्वबन्धक और अबन्धक जीवो का अल्प-बहुत्व ।

औदारिकशरीर-प्रयोगबन्ध के आठ कारण—जिस प्रकार प्रासादनिर्माण मे द्रव्य, वीर्य, सयोग, योग, (मन-वचन-काया का व्यापार), शुभकर्म (का उदय), आयुष्य, भव (तिर्यञ्च-मनुष्यभव) और काल (तृतीय-चतुर्थ-पञ्चम आरा), इन कारणो की अपेक्षा होती है, उसी प्रकार औदारिकशरीर-बन्ध मे भी निम्नोक्त ८ कारण अपेक्षित है—(१) सबीर्यता—वीर्यान्तरायकर्म के क्षयोपशम से उत्पन्न शक्ति, (२) सयोगता—योगायुक्तता (३) सद्ब्रह्मता—जीव के तथारूप औदारिकशरीरयोग्य तथविध पुद्गलो—(द्रव्यो) की विद्यमानता (४) प्रमाद—शरीरोत्पत्तियोग्य विषय-कषायादि प्रमाद, (५) कर्म—तिर्यञ्चमनुष्यादि जातिनामकर्म, (६) योग—काययोगादि, (७) भव—तिर्यञ्च एव मनुष्य का अनुभूयमान भव, और (८) आयुष्य—तिर्यञ्च और मनुष्य का आयुष्य । इन ८ कारणो से उदयप्राप्त औदारिकशरीरप्रयोग-नामकर्म से औदारिकशरीर-प्रयोग-बन्ध होता है । प्रस्तुत प्रसंग मे मूल प्रश्न है—औदारिकशरीरप्रयोगबन्ध के कारणभूत कर्मोदय के सम्बन्ध मे, अत इस प्रश्न का उत्तर तो यही होना चाहिए—औदारिकशरीरप्रयोगनामकर्म के उदय से यह होता है, किन्तु मूलपाठ मे जो ८ कारण बताए हैं, वे इस मुख्य कारण—नामकर्म के सहकारी कारण हैं, जो औदारिक शरीर-प्रयोगबन्ध मे आवश्यक हैं, यही इस सूत्र का आशय है ।

औदारिकशरीर-प्रयोगबन्ध के दो रूप : सर्वबन्ध, देशबन्ध—जिस प्रकार घृतादि से भरी हुई एव अग्नि से तपी हुई कड़ाही मे जब मालपूआ डाला जाता है, तो प्रथम समय मे वह घृतादि को केवल ग्रहण करता (खींचता) है, तत्पश्चात् शेष समयो मे वह घृतादि को ग्रहण भी करता है और छोड़ता भी है, उसी प्रकार यह जीव जब पूर्वशरीर को छोड़ कर अन्य शरीर को धारण करता है, तब प्रथम समय मे उत्पत्तिस्थान मे रहे हुए उस शरीर के योग्य पुद्गलो को केवल ग्रहण करता है । इस प्रकार का यह बन्ध—‘सर्वबन्ध’ है । तत्पश्चात् द्वितीय आदि समयो मे शरीरयोग्य पुद्गलो को ग्रहण भी करता है और छोड़ता भी है, अत यह बन्ध देशबन्ध है । इसलिए यहाँ कहा गया है कि औदारिकशरीरप्रयोगबन्ध सर्वबन्ध भी होता है, देशबन्ध भी । जो सर्वबन्ध होता है, वह केवल एक समय का होता है । मालपूए के पूर्वोक्त दृष्टान्तानुसार जब वायुकायिक या मनुष्यादि जीव वैक्रिय-शरीर करके उसे छोड़ देता है, तब छोड़ने के बाद औदारिकशरीर का एक समय तक सर्वबन्ध करता है, तत्पश्चात् दूसरे समय मे वह देशबन्ध करता है । दूसरे समय मे यदि उसका मरण हो जाए तो इस अपेक्षा से देशबन्ध जघन्य एक समय का होता है । औदारिकशरीरधारी जीवो की उत्कृष्ट आयुष्यस्थिति तीन पल्योपम की है । उसमे से जीव प्रथम समय मे सर्वबन्धक और उसके बाद एक समय कम तीन पल्योपम तक देशबन्धक रहता है । इस दृष्टि से समस्त जीवो की अपनी-अपनी उत्कृष्ट आयुष्यस्थिति के अनुसार एक समय तक वे सर्वबन्धक और फिर देशबन्धक रहते हैं । जैसे—एकेन्द्रिय जीवो की उत्कृष्ट आयुस्थिति २२ हजार वर्ष की है । उसमे से १ समय तक वे सर्वबन्धक और फिर १ समय कम २२ हजार वर्ष तक वे देशबन्धक रहते हैं ।

उत्कृष्ट देशबन्ध—जिसकी जितनी उत्कृष्ट आयुष्यस्थिति होती है, उसका देशबन्ध उसमे एक समय कम होता है । जैसे—अप्काय की ७००० वर्ष, तेजस्काय की ३ अहोरात्र, वनस्पतिकाय की

१०००० वर्ष, द्वीन्द्रिय की १२ वर्ष, त्रीन्द्रिय की ४९ दिन चतुरिन्द्रिय की ६ मास की उत्कृष्ट आयु-स्थिति होती है ।

क्षुल्लक-भ्रवग्रहण का आशय—अपनी-अपनी काय और जाति में जो छोटे-से-छोटा भ्रव हो, उसे क्षुल्लकभ्रव कहते हैं । एक अन्तर्मुहूर्त में सूक्ष्मनिगोद के ६५५३६ क्षुल्लकभ्रव होते हैं, एक-श्वासोच्छ्वास में १७ से कुछ अधिक क्षुल्लकभ्रव होते हैं । पृथ्वीकाय के एक मुहूर्त में १२८२४ क्षुल्लकभ्रव होते हैं । अष्काय से चतुरिन्द्रिय जीवों तक का देशबन्ध जघन्य ३ समय कम क्षुल्लकभ्रव ग्रहण तक है । क्योंकि उनमें भी वैक्रियशरीर नहीं होता ।

औदारिक शरीर के सर्वबन्ध और देशबन्ध का अन्तर-काल—समुच्चय जीवों की अपेक्षा औदारिक शरीरबन्ध का सामान्य अन्तर—सर्वबन्ध का अन्तर—तीन समय कम क्षुल्लकभ्रव ग्रहण पर्यन्त बताया है, उसका आशय यह है कि कोई जीव तीन समय की विग्रहगति से औदारिकशरीर-धारी जीवों में उत्पन्न हुआ तो वह विग्रहगति के दो समय में अनाहारक रहता है, और तीसरे समय में सर्वबन्धक होता है । यदि क्षुल्लकभ्रव तक जीवित रह कर मृत्यु को प्राप्त हो गया और औदारिक शरीरधारी जीवों में उत्पन्न हुआ तो वहाँ पहले समय में वह सर्वबन्धक होता है । इस प्रकार सर्वबन्ध का सर्वबन्ध के साथ जघन्य अन्तर तीन समय कम क्षुल्लकभ्रवग्रहण होता है । उत्कृष्ट अन्तर समयाधिक पूर्वकोटि और तेतीस सागरोपम का बताया है, उसका आशय यह है कि कोई जीव मनुष्य आदि गति में अविग्रहगति से आकर उत्पन्न हुआ । वहाँ प्रथम समय में वह सर्वबन्धक रहा । तत्पश्चात् पूर्वकोटि तक जीवित रहकर मृत्यु को प्राप्त हुआ, वहाँ से वह ३३ सागरोपम की स्थितिवाला नैरयिक हुआ, अथवा अनुत्तरविमानवासी सर्वार्थसिद्ध देव हुआ । वहाँ से च्यव (या मर) कर वह तीन समय की विग्रहगति द्वारा आकर औदारिकशरीरधारी जीव हुआ । वह जीव विग्रहगति में दो समय तक अनाहारक रहा और तीसरे समय में औदारिकशरीर का सर्वबन्धक रहा । विग्रहगति में जो वह अनाहारक दो समय तक रहा था, उनमें से एक समय पूर्वकोटि के सर्वबन्धक के स्थान में डाल दिया जाए तो वह पूर्वकोटि पूर्ण हो जाती है, उस पर एक समय अधिक बचा हुआ रहता है । जो सर्वबन्ध का परस्पर उत्कृष्ट अन्तर एक समयाधिक पूर्वकोटि और तेतीस सागरोपम होता है ।

औदारिक शरीर के देशबन्ध का अन्तर—जघन्य एक समय है, क्योंकि देशबन्धक मर कर अविग्रह से प्रथम समय में सर्वबन्धक होकर पुनः द्वितीयादि समयों में देशबन्धक हो जाता है । इस प्रकार देशबन्धक का देशबन्धक के साथ अन्तर जघन्यत एक समय का होता है । उत्कृष्टत अन्तर तीन समय अधिक ३३ सागरोपम का है । क्योंकि देशबन्धक मर कर ३३ सागरोपम की स्थिति के नैरयिको या देवों में उत्पन्न हो गया । वहाँ से च्यवकर तीन समय की विग्रहगति से औदारिक शरीर-धारी जीवों में उत्पन्न हुआ । इस प्रकार विग्रहगति में दो समय तक अनाहारक रहा, तीसरे समय में सर्वबन्धक हुआ और फिर देशबन्धक हो गया । इस प्रकार देशबन्धक का उत्कृष्ट अन्तर ३ समय अधिक ३३ सागरोपम का घटित होता है ।

आगे के तीन सूत्रों में एकेन्द्रियादि का कथन करते हुए औदारिकशरीरबन्ध का अन्तर विशेषरूप से बताया गया है ।

प्रकारान्तर से औदारिकशरीरबन्ध का अन्तर—कोई एकेन्द्रिय जीव तीन समय की विग्रह-गति से उत्पन्न हुआ, तो वह विग्रहगति में दो समय तक अनाहारक रहा और तीसरे समय में सर्व-बन्धक हुआ । फिर तीन समय कम क्षुल्लकभ्रव-प्रमाण आयुष्य पूर्ण करके एकेन्द्रिय के सिवाय

द्वीन्द्रियादि जाति मे उत्पन्न हो जाय तो वहाँ भी क्षुल्लकभव की स्थिति पूर्ण करके अविग्रहगति द्वारा पुन एकेन्द्रिय जाति मे उत्पन्न हो तो प्रथम समय मे वह सर्वबन्धक रहता है । इस प्रकार सर्वबन्ध का जघन्य अन्तर तीन समय कम दो क्षुल्लकभव होता है । कोई पृथ्वीकायिक जीव, अविग्रहगति द्वारा उत्पन्न हो तो प्रथम समय मे वह सर्वबन्धक होता है । वहाँ २२,००० वर्ष की उत्कृष्ट स्थिति पूर्ण करके मर कर त्रसकायिक जीवो मे उत्पन्न हो, और वहाँ भी सख्यातवर्षाधिक दो हजार सागरोपम की उत्कृष्ट कायस्थिति पूर्ण करके पुन एकेन्द्रिय जीवो मे उत्पन्न हो तो वहाँ प्रथम समय मे वह सर्वबन्धक होता है । इस प्रकार सर्वबन्ध का उत्कृष्ट अन्तर सख्यातवर्षाधिक दो हजार सागरोपम होता है ।

कोई पृथ्वीकायिक जीव मर कर पृथ्वीकायिक जीवो के सिवाय दूसरे जीवो मे उत्पन्न हो जाए और वहाँ से मर कर पुन पृथ्वीकाय मे उत्पन्न हो तो उसके सर्वबन्ध का अन्तर जघन्य तीन समय कम दो क्षुल्लकभव होता है । उत्कृष्टकाल की अपेक्षा अनन्तकाल—अनन्त उत्सर्पिणी-अवसर्पिणी-प्रमाण काल होता है । अर्थात्—अनन्तकाल के समयो मे उत्सर्पिणी-अवसर्पिणी काल के समयो का अपहार किया (भाग दिया) जाए तो अनन्त उत्सर्पिणी-अवसर्पिणी काल होता है । क्षेत्र की अपेक्षा अनन्तलोक है, इसका तात्पर्य है—अनन्त काल के समयो मे लोकाकाश के प्रदेशो द्वारा अपहार किया जाए, तो अनन्तलोक होते हैं । वनस्पतिकाय की कायस्थिति अनन्तकाल की है, इस अपेक्षा से सर्वबन्ध का उत्कृष्ट अन्तर अनन्तकाल है । यह अनन्तकाल असंख्य पुद्गलपरावर्तन-प्रमाण है ।

पुद्गलपरावर्तन आदि की व्याख्या—दस कोटाकोटि अद्वा पत्योपमो का एक सागरोपम होता है । दस कोटाकोटि सागरोपमो का एक अवसर्पिणीकाल होता है, और इतने ही काल का एक उत्सर्पिणीकाल होता है । ऐसी अनन्त अवसर्पिणी और उत्सर्पिणी का एक पुद्गलपरावर्तन होता है । असख्यात समयो की एक आवलिका होती है । उस आवलिका के असख्यात समयो का जो असख्यातवा भाग है उसमे जितने समय होते हैं, उतने पुद्गलपरावर्तन यहाँ लिये गए हैं । इनकी सख्या भी असख्यात हो जाती है, क्योंकि असख्यात के असख्यात भेद है ।

औदारिकशरीर के बन्धकों का अल्पबहुत्व—सबसे थोड़े सर्वबन्धक जीव इसलिए हैं कि वे उत्पत्ति के समय ही पाए जाते हैं । उनसे अबन्धक जीव विशेषाधिक है, क्योंकि विग्रहगति मे और सिद्धगति मे जीव अबन्धक होते हैं । उनसे देशबन्धक इसलिए असख्यातगुणे हैं कि देशबन्ध का काल असख्यातगुणा है ।

वैक्रियशरीरप्रयोगबन्ध के भेद-प्रभेद एवं विभिन्न पहलुओं से तत्सम्बन्धित विचारणा—

५१. वेडन्वियसरीरप्पयोगबन्धे ण भत्ते ! कतिविहे पन्नत्ते ?

गोयसा ! दुविहे पन्नत्ते, त जहा—एगिदियवेडन्वियसरीरप्पयोगबन्धे य, पच्चिदियवेडन्वियसरीरप्पयोगबन्धे य ।

[५१ प्र] भगवन् ! वैक्रियशरीर-प्रयोगबन्ध कितने प्रकार का कहा गया है ?

[५१ उ] गौतम ! वह दो प्रकार का कहा गया है । वह इस प्रकार—(१) एकेन्द्रिय वैक्रियशरीर-प्रयोगबन्ध और (२) पचेन्द्रिय वैक्रियशरीर-प्रयोगबन्ध ।

५२ जइ एगिदियवेउवियसरीरप्पयोगबधे कि वाउक्काइयएगिदियवेउवियसरीरप्पयोग-
बधे, अवाउक्काइयएगिदियवेउवियसरीरप्पयोगबधे ?

एव एएण अभिलावेण जहा ओगाहणसठाणे वेउवियसरीरभेवो तहा भाणियव्वो जाव पज्जत्त-
सव्वट्टुसिद्धअणुत्तरोववाइयक्पातीयवेमाणियदेवपच्चिदियवेउवियसरीरप्पयोगबधे य अपज्जत्तसव्वट्टु-
सिद्धअणुत्तरोववाइय जाव पयोगबधे य ।

[५२ प्र] भगवन् । यदि एकेन्द्रिय-वैक्रिय-शरीर प्रयोगबन्ध है, तो क्या वायुकायिक
एकेन्द्रिय-वैक्रियशरीरप्रयोगबन्ध है अथवा अवायुकायिक एकेन्द्रिय-वैक्रियशरीरप्रयोगबन्ध है ?

[५२ उ] गौतम । इस प्रकार के अभिलाप द्वारा (प्रज्ञापनासूत्र के इक्कीसवे) अवगाहना
सस्थानपद मे वैक्रियशरीर के जिस प्रकार भेद कहे गए हैं, उसी प्रकार यहाँ भी यावत्—'पर्याप्त-
सर्वार्थसिद्ध-अनुत्तरोपपातिक-कल्पातीत-वैमानिकदेव-पचेन्द्रिय-वैक्रियशरीर-प्रयोगबन्ध और अपर्याप्त-
सर्वार्थसिद्ध-अनुत्तरोपपातिक-कल्पातीत-वैमानिकदेव-पचेन्द्रिय-वैक्रियशरीर-प्रयोगबन्ध' तक कहना
चाहिए ।

५३. वेउवियसरीरप्पयोगबधे ण भते । कस्स कम्मस्स उदएण ?

गोयमा ! वीरियसजोगसह्वयाए जाव आउय वा लद्धि वा पडुच्च वेउवियसरीरप्पयोग-
नामाए कम्मस्स उदएण वेउवियसरीरप्पयोगबधे ।

[५३ प्र] भगवन् । वैक्रियशरीर-प्रयोगबन्ध किस कर्म के उदय से होता है ?

[५३ उ] गौतम । सवीर्यता, सयोगता, सद्व्रव्यता, यावत् आयुष्य अथवा लब्धि की अपेक्षा
तथा वैक्रियशरीर-प्रयोग-नामकर्म के उदय से वैक्रियशरीरप्रयोग-बन्ध होता है ।

५४ वाउक्काइयएगिदियवेउवियसरीरप्पयोगबधे ण भते । कस्स कम्मस्स उदएण ?

गोयमा ! वीरियसजोगसह्वयाए त चेव जाव लद्धि वा पडुच्च वाउक्काइयएगिदियवेउविय-
जाव बधे ।

[५४ प्र] भगवन् । वायुकायिक-एकेन्द्रिय-वैक्रियशरीरप्रयोगबन्ध किस कर्म के उदय से
होता है ?

[५४ उ] गौतम । सवीर्यता, सयोगता, सद्व्रव्यता यावत्—आयुष्य और लब्धि की अपेक्षा से
तथा वायुकायिक-एकेन्द्रिय-वैक्रियशरीर-प्रयोग-नामकर्म के उदय से वायुकायिक एकेन्द्रियवैक्रिय-
शरीरप्रयोगबन्ध होता है ।

५५ [१] रयणप्पभापुढविनेरइयपच्चिदियवेउवियसरीरप्पयोगबधे ण भते ! कस्स कम्मस्स
उदएण ?

गोयमा ! वीरियसजोगसह्वयाए जाव आउय वा पडुच्च रयणप्पभापुढवि० जाव बधे ।

[५५-१ प्र] भगवन् । रत्नप्रभापृथ्वी-नैरयिक-पचेन्द्रिय-वैक्रियशरीर-प्रयोगबन्ध किस कर्म
के उदय से होता है ?

[५५-१ उ] गौतम । सवीर्यता, सयोगता, सद्व्रव्यता यावत्—आयुष्य की अपेक्षा से तथा रत्नप्रभापृथ्वी-नैरयिक-पचेन्द्रिय-वैक्रियशरीर-प्रयोग-नामकर्म के उदय से रत्नप्रभापृथ्वी-नैरयिक पचेन्द्रिय-वैक्रियशरीर-प्रयोगबन्ध होता है ।

[२] एव जाव अहेसत्तमाए ।

[५५-२] इसी प्रकार यावत्-अध सप्तम नरक-पृथ्वी तक कहना चाहिए ।

५६ तिरिक्खजोणियपच्चिदियवेउब्बियसरीर० पुच्छा ।

गोयमा । वीरिय० जहा वाउक्काइयाण ।

[५६ प्र] भगवन् । तिर्यञ्चयोनिकपचेन्द्रियवैक्रियशरीर-प्रयोगबन्ध किस कर्म के उदय से होता है ?

[५६ उ] गौतम । सवीर्यता यावत्—आयुष्य और लब्धि को लेकर तथा तिर्यचयोनिक पचेन्द्रिय-वैक्रिय-शरीरप्रयोग-नामकर्म के उदय से वह होता है ।

५७ मणुस्सपच्चिदियवेउब्बिय० ?

एव चेव ।

[५७ प्र] भगवन् । मनुष्य-पचेन्द्रिय-वैक्रियशरीर-प्रयोगबन्ध किस कर्म के उदय से होता है ?

[५७ उ] गौतम । मनुष्य-पचेन्द्रिय-वैक्रियशरीर-प्रयोगबन्ध के विषय में भी इसी प्रकार (पूर्ववत्) जान लेना चाहिए ।

५८. [१] असुरकुमारभवनवासिदेवपच्चिदियवेउब्बिय० ?

जहा रयणप्पमापुढविनैरइया ।

[५८-१ प्र] भगवन् । असुरकुमार-भवनवासी-देव-पचेन्द्रिय-वैक्रियशरीर-प्रयोगबन्ध किस कर्म के उदय से होता है ?

[५८-१ उ] गौतम । इसका कथन भी रत्नप्रभापृथ्वीनैरयिको की तरह समझना चाहिए ।

[२] एव जाव जणियकुमारा ।

[५८-२] इसी प्रकार यावत्—स्तनितकुमार-भवनवासी देवों तक कहना चाहिए ।

५९ एव वाणमतारा ।

[५९] इसी प्रकार वाण-व्यन्तर देवों के विषय में भी रत्नप्रभापृथ्वी-नैरयिको के समान जानना चाहिए ।

६० एव जोइसिया ।

[६०] इसी प्रकार ज्योतिष्कदेवों के विषय में जानना चाहिए ।

६१ [१] एव सोहम्मकल्पोवगया वैमाणिया । एव जाव अच्चुय० ।

[६१-१] इसी प्रकार (रत्नप्रभापृथ्वीनैरयिको के समान) सीधर्मकल्पोपपन्नः वैमानिक देवो यावत्—अच्युत-कल्पोपपन्नः वैमानिक देवो तक के विषय में जानना चाहिए ।

[२] गेवेज्जकल्पातीया वैमाणिया एव चेव ।

[६१-२] ग्रंथेयक-कल्पातीत वैमानिक देवो के विषय में भी इसी प्रकार जान लेना चाहिए ।

[३] अनुत्तरोववाइयकल्पातीया वैमाणिया एवं चेव ।

[६१-३] अनुत्तरीपपातिक-कल्पातीत-वैमानिक देवो के विषय में भी पूर्ववत् जान लेना चाहिए ।

६२ वेउव्वियसरीरप्पयोगबन्धे णं भत्ते । किं देशबन्धे, सब्बबन्धे ?

गोयमा । वेसबन्धे वि, सब्बबन्धे वि ।

[६२ प्र] भगवन् । वैक्रियशरीरप्रयोगबन्ध क्या देशबन्ध है अथवा सर्वबन्ध है ?

[६२ उ] गौतम । वह देशबन्ध भी है, सर्वबन्ध भी है ।

६३ वाउक्काइयएगिदिय० ?

एव चेव ।

[६३ प्र] भगवन् । वायुकायिक एकेन्द्रिय-वैक्रियशरीर-प्रयोगबन्ध क्या देशबन्ध है अथवा सर्वबन्ध है ?

[६३ उ] गौतम । इसी प्रकार (पूर्ववत्) जानना चाहिए ।

६४ रयणप्पभापुढविनेरइय० ?

एव चेव ।

[६४ प्र] भगवन् । रत्नप्रभापृथ्वी-नैरयिक-वैक्रियशरीर-प्रयोगबन्ध देशबन्ध है या सर्वबन्ध ?

[६४ उ] गौतम । इसी प्रकार (पूर्ववत्) जानना चाहिए ।

६५ एव जाव अनुत्तरोववाइया ।

[६५] इसी प्रकार यावत्—अनुत्तरीपपातिक कल्पातीत वैमानिक देवो तक समझना चाहिए ।

६६ वेउव्वियसरीरप्पयोगबन्धे ण भत्ते । कालप्पो केवच्चिर होइ ?

गोयमा । सब्बबन्धे जहन्नेण एकं समयं, उक्कोसेणं दो समयया । वेसबन्धे जहन्नेण एकं समय, उक्कोसेण तेत्तीस सागरोवमाइ समयूणाइ ।

[६६ प्र] भगवन् । वैक्रियशरीरप्रयोगबन्ध, कालत कितने काल तक रहता है ?

[६६ उ] गौतम । इसका सर्वबन्ध जघन्यत एक समय तक और उत्कृष्टत दो समय तक

रहता है और देशबन्ध जघन्यत एक समय तक और उत्कृष्टत एक समय कम तेतीस सागरोपम तक रहता है ।

६७ वाउक्काइयएगिदियवेउद्विय० पुच्छा ।

३३५११४

गोयमा ! सबबधे एकक समय, देसबंधे जहन्नेण एक्कं समय, उक्कोसेण अतोमुहुत्तं ।

[६७ प्र] भगवन् ! वायुकायिक-एकेन्द्रिय-वैक्रियशरीरप्रयोगबन्ध कितने काल तक रहता है ?

[६७ उ] गौतम ! इसका सर्वबन्ध जघन्यत एक समय और उत्कृष्टत दो समय तक रहता है, तथा देशबन्ध जघन्यत एक समय और उत्कृष्टत अन्तर्मुहूर्त तक रहता है ।

६८ [१] रयणप्पभापुढविनेरइय० पुच्छा ।

गोयमा ! सबबधे एकक समय; देसबंधे जहन्नेण दसवाससहस्साइ तिसमयऊणाइ, उक्कोसेण सागरोवम समऊणं ।

[६८-१ प्र] भगवन् ! रत्नप्रभापृथ्वीनैरयिक-वैक्रियशरीर-प्रयोगबन्ध कितने काल तक रहता है ?

[६८-१ उ] गौतम ! इसका सर्वबन्ध एक समय तक रहता है, और देशबन्ध, जघन्यत-तीन समय कम दस हजार वर्ष तक तथा उत्कृष्टत एक समय कम एक सागरोपम तक रहता है ।

[२] एव जाव अहेसत्तमा । नवरं देसबंधे जस्स जा जहन्निया ठिती सा तिसमयूणा कायव्वा, जा च उक्कोसिया सा समयूणा ।

[६८-२] इसी प्रकार यावत् अद्य सप्तम नरकपृथ्वी तक जानना चाहिए, किन्तु इतना विशेष है कि जिसकी जितनी जघन्य (आयु-) स्थिति हो, उसमें तीन समय कम जघन्य देशबन्ध तथा जिसकी जितनी उत्कृष्ट (आयु-) स्थिति हो, उसमें एक समय कम उत्कृष्ट देशबन्ध जानना चाहिए ।

६९ पच्चिदियतिरिक्खजोणियाण मणुस्साण य जहा वाउक्काइयाण ।

[६९] पञ्चेन्द्रिय तिर्यञ्च और मनुष्य का कथन वायुकायिक के समान जानना चाहिए ।

७० असुरकुमार-नागकुमार० जाव अणुत्तरोववाइयाण जहा नेरइयाण, नवर जस्स जा ठिई सा भाणियव्वा जाव अणुत्तरोववाइयाण सबबबंधे एकक समय, देसबंधे जहन्नेण एक्कत्तीस सागरो-वमाइ तिसमयूणाइ, उक्कोसेण तेत्तीसं सागरोवमाइ समयूणाइ ।

[७०] असुरकुमार, नागकुमार, यावत्—अनुत्तरोपपातिक देवो का कथन नैरयिको के समान जानना चाहिए । परन्तु इतना विशेष है कि जिसकी जितनी स्थिति हो, उतनी कहनी चाहिए, यावत्—अनुत्तरोपपातिक देवो का सर्वबन्ध एक समय तक रहता है तथा देशबन्ध जघन्य तीन समय कम इक्कीस सागरोपम और उत्कृष्ट एकसमय कम तेतीस सागरोपम तक का होता है ।

७१ वेउद्वियसरीरप्पयोगबधतर ण भत्ते ! कालओ केवच्चिर होइ ?

गोयमा ! सबबधतर जहन्नेण एक्कं समय, उक्कोसेण अणत्तं काल, अणत्ताओ जाव आवलियाए असखेज्जइमागो । एव देसबंधतरं पि ।

[७१ प्र] भगवन् ! वैक्रियशरीर-प्रयोगबन्ध का अन्तर कालत कितने काल का होता है ?

[७१ उ] गौतम ! इसके सर्वबन्ध का अन्तर जघन्यत एक समय और उत्कृष्टत अनन्तकाल है—अनन्त उत्सर्पिणी-अवसर्पिणी यावत्—आवलिका के असख्यातवे भाग के समयों के बराबर पुद्गलपरावर्तन तक रहता है । इसी प्रकार देशबन्ध का अन्तर भी जान लेना चाहिए ।

७२. वाउकाइयवेउव्वियसरीर० पुच्छा ।

गोयमा ! सब्बबधतर जहन्नेण अतोमुहुत्त, उक्कोसेण पलिओवमस्स असखेज्जइभाग । एव देसबधतरं पि ।

[७२ प्र] भगवन् ! वायुकायिक वैक्रियशरीर-प्रयोगबन्ध का अन्तर कितने काल का होता है ?

[७२ उ] गौतम ! इसके सर्वबन्ध का अन्तर जघन्य अन्तर्मुहूर्त और उत्कृष्ट पल्योपम का असख्यातवा भाग होता है । इसी प्रकार देशबन्ध का अन्तर भी जान लेना चाहिए ।

७३ तिरिक्खजोणियपंचिदियवेउव्वियसरीरप्पयोगबधतर० पुच्छा ।

गोयमा ! सब्बबधतर जहन्नेण अतोमुहुत्तं, उक्कोसेण पुव्वकोडीपुहत्त । एव देसबधतरं पि ।

[७३ प्र] भगवन् ! तिर्यञ्चयोनिक-पचेन्द्रिय-वैक्रियशरीर-प्रयोगबन्ध का अन्तर कितने काल का होता है ?

[७३ उ] गौतम ! इसके सर्वबन्ध का अन्तर जघन्य अन्तर्मुहूर्त और उत्कृष्ट पूर्वकोटि-पृथक्त्व का होता है । इसी प्रकार देशबन्ध का अन्तर भी जान लेना चाहिए ।

७४. एव मणूसस्स वि ।

[७४] इसी प्रकार मनुष्य के विषय में भी (पूर्ववत्) जान लेना चाहिए ।

७५ जीवस्स णं भते । वाउकाइयस्से नोवाउकाइयस्से पुणरवि वाउकाइयस्से वाउकाइय-एगिदियवेउव्विय० पुच्छा ।

गोयमा ! सब्बबधतर जहन्नेण अतोमुहुत्त, उक्कोसेण अणत्त कालं, वणस्सइकालो । एवं देसबंधंतरं पि ।

[७५ प्र] भगवन् ! वायुकायिक अवस्थागत जीव (वहाँ से मर कर) वायुकायिक के सिवाय अन्य काय में उत्पन्न हो कर रहे, और फिर वह वहाँ से मर कर पुन वायुकायिक जीवों में उत्पन्न हो तो उसके वायुकायिक-एकेन्द्रिय-वैक्रियशरीर-प्रयोगबन्ध का अन्तर कितने काल का होता है ?

[७५ उ] गौतम ! उसके सर्वबन्ध का अन्तर जघन्यत अन्तर्मुहूर्त और उत्कृष्टत अनन्तकाल—वनस्पतिकाल तक होता है । इसी प्रकार देशबन्ध का अन्तर भी जान लेना चाहिए ।

७६. [१] जीवस्स णं भते । रयणप्पमापुढविनेरइयस्से णोरयणप्पमापुढवि० पुच्छा ।

गोयमा ! सब्बबंधंतरं जहन्नेणं बस वाससहस्साई अतोमुहुत्तमग्गहियाइ, उक्कोसेण वणस्सइ-कालो । देसबंधंतरं जहन्नेणं अतोमुहुत्त, उक्कोसेण अणत्तं कालं, वणस्सइकालो ।

[७६-१ प्र] भगवन् ! रत्नप्रभापृथ्वी नैरयिकरूप में रहा हुआ जीव, (वहाँ से मर कर) रत्नप्रभापृथ्वी के सिवाय अन्य स्थानों में उत्पन्न हो, और (वहाँ से मर कर) पुन रत्नप्रभापृथ्वी में नैरयिकरूप से उत्पन्न हो तो उस रत्नप्रभानैरयिक-वैक्रियशरीरप्रयोगबन्ध का अन्तर कितने काल का होता है ?

[७६-१ उ] गौतम ! (ऐसे जीव के वैक्रियशरीरप्रयोगबन्ध के) सर्वबन्ध का अन्तर जघन्य अन्तर्मुहूर्त्त अधिक दस हजार वर्ष का और उत्कृष्ट अनन्तकाल—वनस्पतिकाल का होता है । देशबन्ध का अन्तर जघन्यत अन्तर्मुहूर्त्त और उत्कृष्टत अनन्तकाल—वनस्पतिकाल का होता है ।

[२] एव जाव अहेसत्तमाए, नवर जा जस्स ठिती जहन्निया सा सब्बबंधंतरे जहन्नेण अतोमुहत्तमम्महिया कायव्वा, सेसं त चेव ।

[७६-२] इसी प्रकार यावत् अथ सप्तम नरकपृथ्वी तक जानना चाहिए । विशेष इतना है कि सर्वबन्ध का जघन्य अन्तर जिस नैरयिक की जितनी जघन्य (आयु-) स्थिति हो, उससे अन्तर्मुहूर्त्त अधिक जानना चाहिए । शेष सर्वकथन पूर्ववत् समझ लेना चाहिए ।

७७ पच्चिदियतिरिक्खजोगिय-मणुस्साण जहा वाउवकाइयाण ।

[७७] पचेन्द्रियतियंचयोनिक जीवों और मनुष्यों के सर्वबन्ध का अन्तर वायुकायिक के समान जानना चाहिए ।

७८ असुरकुमार-नागकुमार जाव सहस्सारदेवाण एएसिं जहा रयणप्पभागानं, नवर सब्ब-बंधंतरे जस्स जा ठिती जहन्निया सा अतोमुहत्तमम्महिया कायव्वा, सेसं त चेव ।

[७८] [इसी प्रकार] असुरकुमार, नागकुमार यावत् सहस्रारदेवों तक के वैक्रियशरीर-प्रयोग-बन्ध का अन्तर रत्नप्रभापृथ्वी-नैरयिकों के समान जानना चाहिए । विशेष इतना है कि जिसकी जो जघन्य (आयु-) स्थिति हो, उसके सर्वबन्ध का अन्तर, उससे अन्तर्मुहूर्त्त अधिक जानना चाहिए । शेष सारा कथन पूर्ववत् समझ लेना चाहिए ।

७९ जीवस्स ण भत्ते । आणयदेवत्ते नोआणय० पुच्छा ।

गौतम ! सब्बबंधतर जहन्नेण अट्टारससागरोवमाइ वासपुहत्तमम्महियाइ; उक्कोसेण अणत्तं काल, वणस्सइकालो । देसबधतर जहन्नेणं वासपुहत्त; उक्कोसेणं अणत्तं काल, वणस्सइकालो । एव जाव अच्चुए; नवर जस्स जा ठिती सा सब्बबंधंतरे जहन्नेण वासपुहत्तमम्महिया कायव्वा, सेसं तं चेव ।

[७९ प्र] भगवन् ! आनत देवलोक में देवरूप से उत्पन्न कोई देव, (वहाँ से च्यव कर) आनत देवलोक के सिवाय दूसरे जीवों में उत्पन्न हो जाए, (फिर वहाँ से मर कर) पुन आनत देव-लोक में देवरूप से उत्पन्न हो, तो उस आनतदेव के वैक्रियशरीर-प्रयोगबन्ध का अन्तर कितने काल का होता है ?

[७६ उ] गौतम । उसके सर्वबन्ध का अन्तर जघन्य वर्ष-पृथक्त्व-अधिक अठारह सागरोपम का और उत्कृष्ट अनन्तकाल—वनस्पतिकाल का होता है । देशबन्ध के अन्तर का काल जघन्य वर्ष-पृथक्त्व और उत्कृष्ट अनन्तकाल—वनस्पतिकाल का होता है । इसी प्रकार यावत् अच्युत देव-लोक तक के वैक्रियशरीर-प्रयोगबन्ध का अन्तर जानना चाहिए । विशेष इतना ही है कि जिसकी जितनी जघन्य (आयु-) स्थिति हो, सर्वबन्धान्तर में उससे वर्ष-पृथक्त्व-अधिक समझना चाहिए । येप सारा कथन पूर्ववत् जान लेना चाहिए ।

८० गेवेज्जकप्पातीय० पुच्छा ।

गोयमा । सव्वबधतर जह्णेण बावीस सागरोवमाइ वासपुहत्तमब्बहिंयाइ, उक्कोसेण अणत कालं, वणस्सइकालो । देसबधतर जह्णेण वासपुहत्त, उक्कोसेण वणस्सइकालो ।

[८० प्र] भगवन् । अवैककल्पातीत वैक्रिय-शरीर-प्रयोगबन्ध का अन्तर कितने काल का होता है ?

[८० उ] गौतम । सर्वबन्ध का अन्तर जघन्यत वर्ष-पृथक्त्व-अधिक २२ सागरोपम का है और उत्कृष्टत अनन्तकाल—वनस्पतिकाल का होता है । देशबन्ध का अन्तर जघन्यत वर्ष-पृथक्त्व और उत्कृष्टत वनस्पतिकाल का होता है ।

८१ जीवस्स ण भते । अनुत्तरोववातिथ० पुच्छा ।

गोयमा । सव्वबधतर जह्णेण एकत्तीस सागरोवमाइ वासपुहत्तमब्बहिंयाइ, उक्कोसेण सखेज्जाइ सागरोवमाइ । देसबधतर जह्णेण वासपुहत्त, उक्कोसेण सखेज्जाइ सागरोवमाइ ।

[८१ प्र] भगवन् । कोई अनुत्तरीपपातिकदेवरूप में रहा हुआ जीव वहाँ से च्यव कर, अनुत्तरीपपातिकदेवों के अतिरिक्त किन्हीं अन्य स्थानों में उत्पन्न हो, और वहाँ से मरकर पुनः अनुत्तरी-पपातिक देवरूप में उत्पन्न हो, तो उसके वैक्रियशरीर-प्रयोगबन्ध का अन्तर कितने काल का होता है ?

[८१ उ] गौतम । उसके सर्वबन्ध का अन्तर जघन्यत वर्ष-पृथक्त्व-अधिक इकतीस सागरोपम का और उत्कृष्टत सख्यातसागरोपम का होता है । उसके देशबन्ध का अन्तर जघन्यत वर्ष-पृथक्त्व का और उत्कृष्टत सख्यात सागरोपम का होता है ।

८२ एएसि ण भते ! जीवाण वेउग्घियसरीरस्स देसबधगाण सव्वबधगाणं, अबधगाण य कयरे कयरेहितो जाव विसेसाहिंया वा ?

गोयमा । सव्वत्थोवा जीवा वेउग्घियसरीरस्स सव्वबधगा, देसबधगा असखेज्जगुणा, अबधगा अणतगुणा ।

[८२ प्र] भगवन् । वैक्रियशरीर के इन देशबन्धक, सर्वबन्धक और अबन्धक जीवों में, कौन किनसे कम, अधिक, तुल्य या विशेषाधिक है ?

[८२ उ] गौतम । इनमें सबसे थोड़े वैक्रियशरीर के सर्वबन्धक जीव हैं, उनसे देशबन्धक जीव असख्यातगुणे हैं और उनसे अबन्धक जीव अनन्तगुणे हैं ।

विवेचन—वैक्रियशरीरप्रयोगबन्ध के भेद-प्रभेद एव विभिन्न पहलुओं से उससे सम्बन्धित विचारणा—प्रस्तुत ३१ सूत्रो (सू ५२ से ८२ तक) में वैक्रियशरीरप्रयोगबन्ध के भेद-प्रभेद, इसके कारणभूत कर्मोदयादि, इसका देशबन्धत्व-सर्वबन्धत्व-विचार, इसके प्रयोगबन्धकाल की सीमा, प्रयोग-बन्ध का अन्तरकाल, प्रकारान्तर से प्रयोगबन्धान्तर, तथा इनके देश-सर्वबन्धक के अल्पबहुत्व की विचारणा की गई है।

वैक्रियशरीरप्रयोगबन्ध के नौ कारण—औदारिकशरीरबन्ध के सवीर्यता, सयोगता आदि आठ कारण तो पहले बतला दिये गए हैं, वे ही ८ कारण वैक्रियशरीरबन्ध के हैं, नौवा कारण है—लब्धि। वैक्रियकरणलब्धि वायुकाय, पचेन्द्रिय तिर्यञ्च और मनुष्यो की अपेक्षा से कारण बताई गई है। अर्थात्—इन तीनों के वैक्रियशरीरप्रयोगबन्ध नौ कारणों से होता है, जबकि देवो और नारको के आठ कारणों से ही वैक्रियशरीरप्रयोगबन्ध होता है, क्योंकि उनका वैक्रियशरीर भवप्रत्ययिक होता है।

वैक्रियशरीरप्रयोगबन्ध के रहने की कालसीमा—वैक्रियशरीरप्रयोगबन्ध भी दो प्रकार से होता है—देशबन्ध और सर्वबन्ध। वैक्रियशरीरी जीवों में उत्पन्न होता हुआ या लब्धि से वैक्रियशरीर बनाता हुआ कोई जीव प्रथम एक समय तक सर्वबन्धक रहता है। इसलिए सर्वबन्ध जघन्य एक समय तक रहता है। किन्तु कोई औदारिक शरीर वाला जीव वैक्रियशरीर धारण करते समय सर्वबन्धक होकर फिर मर कर देव या नारक हो तो प्रथम समय में वह सर्वबन्ध करता है, इस दृष्टि से वैक्रियशरीर के 'सर्वबन्ध' का उत्कृष्टकाल दो समय का है। औदारिक शरीरी कोई जीव, वैक्रियशरीर करते हुए प्रथम समय में सर्वबन्धक होकर द्वितीय समय में देशबन्धक होता है और तुरत ही मरण को प्राप्त हो जाए तो देशबन्ध जघन्य एक समय का और उत्कृष्ट एक समय कम ३३ सागरोपम का है, क्योंकि देवो और नारको में उत्कृष्टस्थिति में उत्पद्यमान जीव प्रथम समय में सर्वबन्धक होकर शेष समयों (३३ सागरोपम में एक समय कम तक) में वह देशबन्धक ही रहता है।

वायुकाय, तिर्यञ्चपचेन्द्रिय और मनुष्य के वैक्रियशरीरीय देशबन्ध की स्थिति जघन्य एक समय की और उत्कृष्ट अन्तर्मुहूर्त की होती है। नैरयिको और देवो के वैक्रियशरीरीय देशबन्ध की स्थिति जघन्य तीन समय कम १० हजार वर्ष की और उत्कृष्ट एक समय कम तेतीस सागरोपम की होती है।

वैक्रियशरीरप्रयोगबन्ध का अन्तर—औदारिकशरीरी वायुकायिक कोई जीव वैक्रियशरीर का प्रारम्भ करे तथा प्रथम समय में सर्वबन्धक होकर मृत्यु प्राप्त करे, उसके पश्चात् वायुकायिको में उत्पन्न हो तो उसे अपर्याप्त अवस्था में वैक्रियशक्ति उत्पन्न नहीं होती। इसलिए वह अन्तर्मुहूर्त में पर्याप्त होकर वैक्रियशरीर करता है, तब सर्वबन्धक होता है। इसलिए सर्वबन्ध का जघन्य अन्तर अन्तर्मुहूर्त होता है। औदारिकशरीरी कोई वायुकायिक जीव वैक्रियशरीर करे, तो उसके प्रथम-समय में वह सर्वबन्धक होता है। इसके बाद देशबन्धक होकर मरण को प्राप्त करे तथा औदारिक-शरीरी वायुकायिक में पत्योपम का असख्यातवा भाग काल बिता कर अवश्य वैक्रियशरीर करता है। उस समय प्रथम समय में सर्वबन्धक होता है, इसलिए सर्वबन्धक का उत्कृष्ट अन्तर पत्योपम का असख्यातवा भाग होता है।

रत्नप्रभापृथ्वी का दस हजार वर्ष की स्थितिवाला नैरयिक उत्पत्ति के प्रथम समय में सर्वबन्धक होता है। वहाँ से काल करके गर्भजपचेन्द्रिय में अन्तर्मुहूर्त रह करुपुन रत्नप्रभापृथ्वी में

उत्पन्न होता है, तब प्रथम समय में सर्वबन्धक होता है। इसीलिए इसके सर्वबन्धक का जघन्य अन्तर अन्तर्मुहूर्त अधिक १० हजार वर्ष होता है।

आनतकल्प का अठारह सागरोपम की स्थिति वाला कोई देव, उत्पत्ति के प्रथम समय में सर्वबन्धक होता है। वहाँ से च्यव कर वर्षपृथक्त्व (दो वर्ष से नीचे वर्ष तक) आयुष्यपर्यन्त मनुष्य में रह कर पुनः उसी आनतकल्प में देव होकर प्रथम समय में सर्वबन्धक होता है। इसलिए सर्वबन्धक का जघन्य अन्तर वर्षपृथक्त्व-अधिक १८ सागरोपम का होता है।

अनुत्तरोपातिक देवों में सर्वबन्ध और देशबन्ध का अन्तर सख्यात सागरोपम है, क्योंकि वहाँ से च्यवकर जीव अनन्तकाल तक ससार में परिभ्रमण नहीं करता।

इसके अतिरिक्त वैक्रियशरीरप्रयोगबन्ध के देशबन्ध और सर्वबन्ध का अन्तर भूलपाठ में बतलाया गया है, वह सुगम है। उसकी घटना स्वयमेव कर लेनी चाहिए।

वैक्रियशरीर के देश-सर्वबन्धको का अल्पबहुत्व—वैक्रियशरीरप्रयोग के सर्वबन्धक जीव सबसे अल्प है, क्योंकि उनका काल अल्प है। उनसे देशबन्धक असख्यातगुणों हैं, क्योंकि सर्वबन्धको की अपेक्षा देशबन्धको का काल असख्यातगुणा है। उनसे वैक्रियशरीर के अबन्धक जीव अनन्तगुणों हैं। इसलिए हैं कि सिद्धजीव और वनस्पतिकायिक आदि जीव, जो वैक्रियशरीर के अबन्धक हैं, उनसे अनन्तगुणों हैं।^१

आहारकशरीरप्रयोगबन्ध का विभिन्न पहलुओं से निरूपण—

८३ आहारगसरीरप्रयोगबन्धे ण भते । कतिविहे पणत्ते ?
गोयमा ! एगागारे पणत्ते ।

[८३ प्र] भगवन् ! आहारकशरीर-प्रयोगबन्ध कितने प्रकार का कहा गया है ?

[८३ उ] गौतम ! आहारकशरीर-प्रयोगबन्ध एक प्रकार का (एकाकार) कहा गया है।

८४ [१] जइ एगागारे पणत्ते किं मणुस्साहारगसरीरप्रयोगबन्धे ? किं अमणुस्साहारग-सरीरप्रयोगबन्धे ?

गोयमा ! मणुस्साहारगसरीरप्रयोगबन्धे, नो अमणुस्साहारगसरीरप्रयोगबन्धे ।

[८४-१ प्र] भगवन् ! आहारकशरीर-प्रयोगबन्ध एक प्रकार का कहा गया है, तो वह मनुष्यों के होता है अथवा अमनुष्यों (मनुष्यों के सिवाय अन्य जीवों) के होता है ?

[८४-१ उ] गौतम ! मनुष्यों के आहारकशरीरप्रयोगबन्ध होता है, अमनुष्यों के नहीं होता।

[२] एव एएणं अमिलावेण जहा ओगाहणसंठाणे जाव इड्डिपत्तपमत्तसजयसम्महिड्डिपज्जत्त-सखेज्जवासाउयकम्मभूमिगगम्भवक्कतियमणुस्साहारगसरीरप्रयोगबन्धे, णो अणिड्डिपत्तपमत्त जाव आहारगसरीरप्रयोगबन्धे ।

[८४-२] इस प्रकार इस अभिलाप द्वारा (प्रज्ञापनासूत्र के इक्कीसवें) 'अवगाहना-सस्थान-पद' में कहे अनुसार, यावत्—ऋद्धिप्राप्त-प्रमत्तसयत-सम्यग्दृष्टि-पर्याप्त-सख्येयवर्षायुष्क-कर्मभूमिज-गर्मज-मनुष्य के आहारकशरीरप्रयोगबन्ध होता है, परन्तु अनृद्धिप्राप्त (ऋद्धि को अप्राप्त), प्रमत्त-सयत-सम्यग्दृष्टि-पर्याप्त-सख्यातवर्षायुष्क-कर्मभूमिज-गर्मज-मनुष्य के नहीं होता है ।

८५. आहारगसरीरप्पयोगबधे ण भते । कस्स कम्मस्स उदएण ? ११।१.६

गोयमा ! वीरियसजोगसद्दव्वयाए जाव लद्धि पडुच्च आहारगसरीरप्पयोगणामाए कम्मस्स उदएण आहारगसरीरप्पयोगबधे ।

[८५ प्र] भगवन् ! आहारकशरीर-प्रयोगबन्ध किस कर्म के उदय से होता है ?

[८५ उ] गौतम ! सवीर्यता, सयोगता और सद्ब्रव्यता, यावत् (आहारक-) लब्धि के निमित्त से, आहारकशरीरप्रयोग-नामकर्म के उदय से आहारकशरीरप्रयोगबन्ध होता है ।

८६ आहारगसरीरप्पयोगबधे ण भते । किं देसबधे, सब्बबधे ?

गोयमा ! देसबधे वि, सब्बबधे वि ।

[८६ प्र] भगवन् ! आहारकशरीरप्रयोगबन्ध क्या देशबन्ध होता है, अथवा सर्वबन्ध होता है ?

[८६ उ] गौतम ! वह देशबन्ध भी होता है, सर्वबन्ध भी होता है ।

८७ आहारगसरीरप्पयोगबधे ण भते । कालओ केवचिर होइ ?

गोयमा ! सब्बबधे एकक समय देसबधे जहन्नेण अतोमुहुत्त, उक्कोसेण वि अतोमुहुत्त ।

[८७ प्र] भगवन् ! आहारकशरीर-प्रयोगबन्ध, कालत कितने काल तक रहता है ?

[८७ उ] गौतम ! आहारकशरीरप्रयोगबन्ध का सर्वबन्ध एक समय तक रहता है, देशबन्ध जघन्यत अन्तर्मुहूर्त और उत्कृष्टत भी अन्तर्मुहूर्त तक रहता है ।

८८ आहारगसरीरप्पयोगबधतर ण भते । कालओ केवचिर होइ ?

गोयमा ! सब्बबधतर जहन्नेण अतोमुहुत्त, उक्कोसेण अणत कालं—अणताओ ओसप्पिणि-उत्सप्पिणीओ कालओ, खेतओ अणता लोथा; अवड्डोपोगलपरियद्ध वेसुण । एव देसबधतर पि ।

[८८ प्र] भगवन् ! आहारक-शरीर-प्रयोगबन्ध का अन्तर कितने काल का होता है ?

[८८ उ] गौतम ! इसके सर्वबन्ध का अन्तर जघन्यत अन्तर्मुहूर्त और उत्कृष्टत अनन्त-काल, कालत अनन्त-उत्सर्पिणी-अवसर्पिणीकाल होता है, क्षेत्रत अनन्तलोक देशीन (कुछ कम) अपार्ध (अर्द्ध) पुद्गलपरावर्तन होता है । इसी प्रकार देशबन्ध का अन्तर भी जानना चाहिए ।

८९ एएसि ण भते ! जीवाण आहारगसरीरस्स देसबधगाणं, सब्बबधगाणं, अवधगाणं य कयरे कयरेहितो जाव विसेसाहिया वा ?

गोयमा । सन्वत्थोवा जीवा आहारगसरीरस्स सन्ववधगा, देसवधगा सखेज्जगुणा, अवधगा अणतगुणा ।

[८९ प्र] भगवन् । आहारकशरीर के इन देशबन्धक, सर्वबन्धक और अवन्धक जीवों में कौन किनसे कम, अधिक, तुल्य अथवा विशेषाधिक है ?

[८९ उ] गौतम । सबसे थोड़े आहारकशरीर के सर्वबन्धक जीव हैं, उनसे देशबन्धक सख्यातगुणे हैं और उनसे अवन्धक जीव अनन्तगुणे हैं ।

विवेचन—आहारकशरीरप्रयोगबन्ध का विभिन्न पहलुओं से निरूपण—प्रस्तुत सात सूत्रों (सू ८३ से ८९ तक) में आहारकशरीरप्रयोगबन्ध, उसका प्रकार, उसकी कालावधि, उसका अन्तर-काल, उसके देश-सर्वबन्धको के अल्पबहुत्व का निरूपण किया गया है ।

आहारकशरीरप्रयोगबन्ध के अधिकारी—केवल मनुष्य ही हैं । उनमें भी ऋद्धि (लब्धि)-प्राप्त, प्रमत्त-सयत, सम्यग्दृष्टि, पर्याप्त, सख्यातवर्ष की आयु वाले, कर्मभूमि में उत्पन्न, गर्भज मनुष्य ही होते हैं ।

आहारकशरीरप्रयोगबन्ध की कालावधि—इसका सर्वबन्ध एक समय का ही होता है, और देशबन्ध जघन्य और उत्कृष्ट अन्तर्मुहूर्त मात्र ही है, क्योंकि इसके पश्चात् आहारकशरीर रहता ही नहीं है । उस अन्तर्मुहूर्त के प्रथम समय में सर्वबन्ध होता है, तदनन्तर देशबन्ध ।

आहारकशरीरप्रयोगबन्ध का अन्तर—आहारकशरीर को प्राप्त हुआ जीव, प्रथम समय में सर्वबन्धक होना है, तदनन्तर अन्तर्मुहूर्त तक आहारकशरीर रहकर पुन अपने मूल आहारिक-शरीर को प्राप्त हो जाता है । वहाँ अन्तर्मुहूर्त रहने के बाद पुन सशयादि-निवारण के लिए उसे आहारकशरीर बनाने का कारण उत्पन्न होने पर पुन आहारकशरीर बनाता है, और उसके प्रथम समय में वह सर्वबन्धक ही होता है । इस प्रकार सर्वबन्ध का अन्तर अन्तर्मुहूर्त का होता है । यहाँ इन दोनों अन्तर्मुहूर्तों को एक अन्तर्मुहूर्त की विवक्षा करके एक अन्तर्मुहूर्त बताया गया है, तथा उत्कृष्ट अन्तर काल की अपेक्षा अनन्तकाल का—अनन्त उत्सर्पिणी-अवसर्पिणी काल का है और क्षेत्र की अपेक्षा अनन्तलोक-अपार्धपुद्गलपरावर्तन का होता है । देशबन्ध के अन्तर के विषय में भी इसी प्रकार समझ लेना चाहिए ।

आहारकशरीर-प्रयोगबन्ध के देश-सर्वबन्धको का अल्पबहुत्व—आहारकशरीर के सर्वबन्धक इसलिए सबसे कम बताए हैं कि उनका समय अल्प ही होता है । उनसे देशबन्धक सख्यातगुणे इसलिए बताए हैं कि देशबन्ध का काल बहुत है । वे सख्यातगुणे ही होते हैं, असख्यातगुणे नहीं, क्योंकि मनुष्य ही सख्यात है । इस कारण आहारकशरीर के देशबन्धक भी असख्यातगुणे नहीं हो सकते । उनसे अवन्धक अनन्तगुणे इसलिए बताए हैं कि आहारकशरीर केवल मनुष्यों के, उनमें भी किन्हीं सयतजीवों के और उनके भी कदाचित् ही होता है, सर्वदा नहीं । शेष काल में वे जीव (स्वयं) तथा सिद्ध जीव तथा वनस्पतिकायिक आदि शेष सभी मनुष्येतर जीव आहारकशरीर के अवधक होते हैं और वे उनसे अनन्तगुणे हैं ।

तैजसशरीरप्रयोगबन्ध के सम्बन्ध में विभिन्न पहलुओं से निरूपण—

६०. तैयासरीरप्पयोगबन्धे ण भते । कतिविहे पणत्ते ?

गोयमा ! पचविहे पणत्ते, त जहा—एंगिदियतैयासरीरप्पयोगबन्धे, वेइदिय०, तेइदिय०, जाव पचिदियतैयासरीरप्पयोगबन्धे ।

[६० प्र] भगवन् । तैजसशरीर-प्रयोगबन्ध कितने प्रकार का कहा गया है ?

[६० उ] गौतम । वह पाच प्रकार का कहा गया है । वह इस प्रकार—एकेन्द्रिय-तैजस-शरीरप्रयोगबन्ध, द्वीन्द्रिय-तैजसशरीर-प्रयोगबन्ध, त्रीन्द्रिय-तैजसशरीरप्रयोगबन्ध, चतुरिन्द्रिय-तैजस-शरीरप्रयोगबन्ध और पचेन्द्रिय-तैजसशरीर-प्रयोगबन्ध ।

६१. एंगिदियतैयासरीरप्पयोगबन्धे ण भते । कतिविहे पणत्ते ?

एव एएण अभिलावेण भेदो जहा ओगाहणसठाणे जाव पज्जत्तसव्वट्टसिद्धअणुत्तरोववाइय-कप्पातीयवेमाणियदेवपचिदियतैयासरीरप्पयोगबन्धे य अपज्जत्तसव्वट्टसिद्धअणुत्तरोववाइय० जाव बन्धे य ।

[६१ प्र] भगवन् । एकेन्द्रिय-तैजसशरीर-प्रयोगबन्ध कितने प्रकार का कहा गया है ?

[६१ उ] गौतम । इस प्रकार इस अभिलाप द्वारा जैसे—(प्रज्ञापनासूत्र के इक्कीसवें) अवगाहनासंस्थानपद में भेद कहे हैं, वैसे यहाँ भी यावत्—पर्याप्त-सर्वार्थसिद्ध-अनुत्तरीपपातिक-कल्पातीत-वैमानिकदेव-पचेन्द्रिय-तैजसशरीर-प्रयोगबन्ध और अपर्याप्त-सर्वार्थसिद्ध-अनुत्तरीपपातिक-कल्पातीत-वैमानिकदेव-पचेन्द्रिय-तैजसशरीर-प्रयोगबन्ध, यहाँ तक कहना चाहिए ।

६२. तैयासरीरप्पयोगबन्धे ण भते । कस्स कम्मस्स उवएण ?

६६५/११५

गोयमा ! बोरियसजोगसद्दवयाए जाव आउय वा पडुक्क तैयासरीरप्पयोगनामाए कम्मस्स उवएण तैयासरीरप्पयोगबन्धे ।

[६२ प्र] भगवन् । तैजसशरीर-प्रयोगबन्ध किस कर्म के उदय से होता है ?

[६२-उ] गौतम । सवीर्यता, सयोगता और सद्ब्रव्यता, यावत् आयुष्य के निमित्त से, तथा तैजसशरीरप्रयोगनामकर्म के उदय से तैजसशरीर-प्रयोगबन्ध होता है ।

६३. तैयासरीरप्पयोगबन्धे ण भते । किं देसबन्धे सव्वबन्धे ?

गोयमा ! देसबन्धे, नो सव्वबन्धे ।

[६३ प्र] भगवन् । तैजसशरीर-प्रयोगबन्ध क्या देशबन्ध होता है, अथवा सर्वबन्ध होता है ?

[६३ उ] गौतम । देशबन्ध होता है, सर्वबन्ध नहीं होता ।

६४. तैयासरीरप्पयोगबन्धे ण भते । कालओ केवचिरं होइ ?

गोयमा ! दुविहे पणत्ते, तं जहा—अणाईए वा अपज्जवसिए, अणाईए वा सपज्जवसिए ।

[६४ प्र] भगवन् । तैजसशरीरप्रयोगबन्ध कालत कितने काल तक रहता है ?

[६४ उ] गौतम । तैजसशरीरप्रयोगबन्ध (कालत) दो प्रकार का कहा गया है । वह इस प्रकार—(१) अनादि-अपर्यवसित और (२) अनादि-सपर्यवसित ।

६५ तेयासरीरप्पयोगबधतर णं भते । कालओ केवच्चिर होइ ?

गोयमा । अणाईयस्स अपज्जवसियस्स नत्थि अतर, अणाईयस्स सपज्जवसियस्स नत्थि अतरं ।

[६५ प्र] भगवन् । तैजसशरीरप्रयोगबन्ध का अन्तर, कालत कितने काल का होता है ?

[६५ उ] गौतम । (इसके कालत दो प्रकारों में से) न तो अनादि-अपर्यवसित तैजसशरीर-प्रयोगबन्ध का अन्तर है और न ही अनादि सपर्यवसित तैजसशरीरप्रयोगबन्ध का अन्तर है ।

६६ एएसि ण भते । जीवाण तेयासरीरस्स देसबधगाण अबधगाण य कयरे कयरेहितो जाव विसेसाहिया वा ?

गोयमा । सब्बत्थोवा जीवा तेयासरीरस्स अबधगा, देसबधगा अणतगुणा ।

[६६ प्र] भगवन् । तैजसशरीर के इन देशबन्धक और अबन्धक जीवों में कौन, किससे कम, बहुत, तुल्य अथवा विशेषाधिक है ?

[६६ उ] गौतम । तैजस-शरीर के अबन्धक जीव सबसे थोड़े हैं, उनसे देशबन्धक जीव अनन्तगुणें हैं ।

विवेचन—तैजसशरीरप्रयोगबन्ध के सम्बन्ध में विभिन्न पहलुओं से विचारणा—प्रस्तुत सात सूत्रों (सू. ६० से ६६ तक) में पूर्ववत् विभिन्न पहलुओं से तैजसशरीरप्रयोगबन्ध से सम्बन्धित विचारणा की गई है ।

तैजसशरीरप्रयोगबन्ध का स्वरूप—तैजसशरीर अनादि है, इसलिए इसका सर्वबन्ध नहीं होता । तैजसशरीरप्रयोगबन्ध अभव्यजीवों के अनादि-अपर्यवसित (अन्तरहित) होता है, जबकि भव्य जीवों के अनादि-सपर्यवसित (सान्त) होता है । तैजसशरीर सर्व ससारी जीवों के सदैव रहता है, इसलिए तैजसशरीरप्रयोगबन्ध का अन्तर नहीं होता । तैजसशरीर के अबन्धक केवल सिद्धजीव ही होते हैं, शेष सभी ससारी जीव इसके देशबन्धक हैं, इस दृष्टि से सबसे अल्प इसके अबन्धक बतलाए गए हैं, उनसे अनन्तगुणें देशबन्धक इसलिए बताए गए हैं, कि शेष समस्त ससारी जीव सिद्धजीवों से अनन्तगुणें हैं ।^१

काम्मासरीरप्रयोगबन्ध के भेद-प्रभेदों की अपेक्षा विभिन्न दृष्टियों से निरूपण—

६७ कम्मासरीरप्पयोगबधे ण भते । कतिविहे पणत्ते ?

गोयमा । अट्ठविहे पणत्ते, त जहा—नाणावरणिज्जकम्मासरीरप्पयोगबधे जाव अतराइय-कम्मासरीरप्पयोगबधे ।

[६७ प्र] भगवन् । काम्मशरीरप्रयोगबन्ध कितने प्रकार का कहा गया है ?

१ भगवतीसूत्र अ वृत्ति, पत्राक ४१०

तैजसशरीरप्रयोगबन्ध के सम्बन्ध में विभिन्न पहलुओं से निरूपण—

६०. तैयासरीरप्पयोगबन्धे ण भते ! कतिविहे पणत्ते ?

गोयमा ! पचविहे पणत्ते, तं जहा—एगिदियतेयासरीरप्पयोगबन्धे, बेइदिय०, तेइदिय०, जाव पचिदियतेयासरीरप्पयोगबन्धे ।

[६० प्र] भगवन् ! तैजसशरीर-प्रयोगबन्ध कितने प्रकार का कहा गया है ?

[६० उ] गौतम ! वह पाच प्रकार का कहा गया है । वह इस प्रकार—एकेन्द्रिय-तैजस-शरीरप्रयोगबन्ध, द्वीन्द्रिय-तैजसशरीर-प्रयोगबन्ध, त्रीन्द्रिय-तैजसशरीरप्रयोगबन्ध, चतुरिन्द्रिय-तैजस-शरीरप्रयोगबन्ध और पचेन्द्रिय-तैजसशरीर-प्रयोगबन्ध ।

६१ एगिदियतेयासरीरप्पयोगबन्धे ण भते ! कतिविहे पणत्ते ?

एव एएण अभिलावेण भेदो जहा ओगाहुणसठाणे जाव पज्जत्तसव्वदुसिद्धअणुत्तरोववाइय-कप्पातीयवेमाणियवेवपचिदियतेयासरीरप्पयोगबन्धे य अपज्जत्तसव्वदुसिद्धअणुत्तरोववाइय० जाव बंधे य ।

[६१ प्र] भगवन् ! एकेन्द्रिय-तैजसशरीर-प्रयोगबन्ध कितने प्रकार का कहा गया है ?

[६१ उ] गौतम ! इस प्रकार इस अभिलाप द्वारा जैसे—(प्रज्ञापनासूत्र के इक्कीसवें) अवगाहनासंस्थानपद में भेद कहे हैं, वैसे यहाँ भी यावत्—पर्याप्त-सर्वार्थसिद्ध-अनुत्तरौपपातिक-कल्पातीत-वैमानिकदेव-पचेन्द्रिय-तैजसशरीर-प्रयोगबन्ध और अपर्याप्त-सर्वार्थसिद्ध-अनुत्तरौपपातिक-कल्पातीत-वैमानिकदेव-पचेन्द्रिय-तैजसशरीर-प्रयोगबन्ध, यहाँ तक कहना चाहिए ।

६२. तैयासरीरप्पयोगबन्धे ण भते ! कस्स कम्मस्स उदएणं ?

६६५११५

गोयमा ! वीरियसजोगसहव्वयाए जाव आउय वा पडुच्च तैयासरीरप्पयोगनामाए कम्मस्स उदएण तैयासरीरप्पयोगबन्धे ।

[६२ प्र] भगवन् ! तैजसशरीर-प्रयोगबन्ध किस कर्म के उदय से होता है ?

[६२-उ] गौतम ! सवीर्यता, सयोगता और सद्द्रव्यता, यावत् आयुष्य के निमित्त से, तथा तैजसशरीरप्रयोगनामकर्म के उदय से तैजसशरीर-प्रयोगबन्ध होता है ।

६३ तैयासरीरप्पयोगबन्धे ण भते ! किं देसबन्धे सव्वबन्धे ?

गोयमा ! देसबन्धे, नो सव्वबन्धे ।

[६३ प्र] भगवन् ! तैजसशरीर-प्रयोगबन्ध क्या देशबन्ध होता है, अथवा सर्वबन्ध होता है ?

[६३ उ] गौतम ! देशबन्ध होता है, सर्वबन्ध नहीं होता ।

६४. तैयासरीरप्पयोगबन्धे ण भते ! कालओ केवचिरं होइ ?

गोयमा ! दुविहे पणत्ते, तं जहा—अणाईए वा अपज्जवसिए, अणाईए वा सपज्जवसिए ।

[६४ प्र] भगवन् ! तैजसशरीरप्रयोगबन्ध कालत कितने काल तक रहता है ?

[६४ उ] गौतम ! तैजसशरीरप्रयोगबन्ध (कालत) दो प्रकार का कहा गया है । वह इस प्रकार—(१) अनादि-अपर्यवसित और (२) अनादि-सपर्यवसित ।

६५ तैयासरीरप्पयोगबधतर णं भते । कालओ केवन्चिर होइ ?

गोयमा ! अणाईयस्स अपज्जवसियस्स नत्थि अतर, अणाईयस्स सपज्जवसियस्स नत्थि अतर ।

[६५ प्र] भगवन् ! तैजसशरीरप्रयोगबन्ध का अन्तर, कालत कितने काल का होता है ?

[६५ उ] गौतम ! (इसके कालत दो प्रकारों में से) न तो अनादि-अपर्यवसित तैजसशरीर-प्रयोगबन्ध का अन्तर है और न ही अनादि सपर्यवसित तैजसशरीरप्रयोगबन्ध का अन्तर है ।

६६ एएसि ण भते । जीवाण तैयासरीरस्स देसवधगाण अवधगाण य कयरे कयरोहितो जाव विसेसाहिया वा ?

गोयमा ! सव्वत्थोवा जीवा तैयासरीरस्स अवधगा, देसवधगा अणतगुणा ।

[६६ प्र] भगवन् ! तैजसशरीर के इन देशबन्धक और अबन्धक जीवों में कौन, किससे कम, बहुत, तुल्य अथवा विशेषाधिक है ?

[६६ उ] गौतम ! तैजस-शरीर के अबन्धक जीव सबसे थोड़े हैं, उनसे देशबन्धक जीव अनन्तगुणे हैं ।

विवेचन—तैजसशरीरप्रयोगबन्ध के सम्बन्ध में विभिन्न पहलुओं से विचारणा—प्रस्तुत सात सूत्रों (सू. ६० से ६६ तक) में पूर्ववत् विभिन्न पहलुओं से तैजसशरीरप्रयोगबन्ध से सम्बन्धित विचारणा की गई है ।

तैजसशरीरप्रयोगबन्ध का स्वरूप—तैजसशरीर अनादि है, इसलिए इसका सर्वबन्ध नहीं होता । तैजसशरीरप्रयोगबन्ध अभव्यजीवों के अनादि-अपर्यवसित (अन्तरहित) होता है, जबकि भव्य जीवों के अनादि-सपर्यवसित (सान्त) होता है । तैजसशरीर सर्व ससारी जीवों के सदैव रहता है, इसलिए तैजसशरीरप्रयोगबन्ध का अन्तर नहीं होता । तैजसशरीर के अबन्धक केवल सिद्धजीव ही होते हैं, शेष सभी ससारी जीव इसके देशबन्धक हैं, इस दृष्टि से सबसे अल्प इसके अबन्धक बतलाए गए हैं, उनसे अनन्तगुणे देशबन्धक इसलिए बताए गए हैं, कि शेष समस्त ससारी जीव सिद्धजीवों से अनन्तगुणे हैं ।^१

कार्मणशरीरप्रयोगबन्ध के भेद-प्रमेदों की अपेक्षा विभिन्न दृष्टियों से निरूपण—

६७ कम्मासरीरप्पयोगबधे ण भते । कत्तिविहे पणत्ते ?

गोयमा ! अट्ठविहे पणत्ते, त जहा—नाणावरणिज्जकम्मासरीरप्पयोगबधे जाव अतराइय-कम्मासरीरप्पयोगबधे ।

[६७ प्र] भगवन् ! कार्मणशरीरप्रयोगबन्ध कितने प्रकार का कहा गया है ?

[६७ उ] गौतम । वह आठ प्रकार का कहा गया है । वह इस प्रकार है—ज्ञानावरणीय-कर्मणशरीर-प्रयोगबन्ध, यावत्—अन्तराय-कर्मणशरीर-प्रयोगबन्ध ।

६८ पाणावरणिज्जकम्मासरीरप्पयोगबधे ण भत्ते । कस्स कम्मस्स उदएणं ?

गोयमा । नाणपडिणीययाए पाणणिण्हवणयाए पाणतराएण पाणप्पदोसेण पाणच्चासादणाए पाणविसंवादणाजोगेण पाणावरणिज्जकम्मासरीरप्पयोगनामाए कम्मस्स उदएण पाणावरणिज्जकम्मासरीरप्पयोगबधे ।

[९८ प्र] भगवन् । ज्ञानावरणीय-कर्मण-शरीर-प्रयोगबन्ध किस कर्म के उदय से होता है ?

[९८ उ] गौतम । ज्ञान की प्रत्यनीकता (विपरीतता या विरोध) करने से, ज्ञान का निह्वन (अपलाप) करने से, ज्ञान में अन्तराय देने से, ज्ञान से द्वेष करने (ज्ञान के दोष निकालने) से, ज्ञान की अत्यन्त आशातना करने से, ज्ञान के विस्वादन-योग से, तथा ज्ञानावरणीय-कर्मणशरीर-प्रयोग नामकर्म के उदय से ज्ञानावरणीय-कर्मणशरीर-प्रयोगबन्ध होता है ।

९९ वरिसणावरणिज्जकम्मासरीरप्पयोगबधे ण भत्ते । कस्स कम्मस्स उदएणं ?

गोयमा । दसणपडिणीययाए एव जहा पाणावरणिज्ज, नवर 'दसण' नाम घेतव्व जाव दसण-विसंवादणाजोगेण वरिसणावरणिज्जकम्मासरीरप्पयोगनामाए कम्मस्स उदएण जाव प्पयोगबधे ।

[९९ प्र] भगवन् । दर्शनावरणीय-कर्मण-शरीर-प्रयोगबन्ध किस कर्म के उदय से होता है ?

[९९-उ] गौतम । दर्शन की प्रत्यनीकता से, इत्यादि जिस प्रकार ज्ञानावरणीय-कर्मण-शरीर-प्रयोगबन्ध के कारण कहे गए हैं, उसी प्रकार दर्शनावरणीय-कर्मणशरीर-प्रयोगबन्ध के भी कारण जानने चाहिए । विशेष अन्तर इतना ही है कि यहाँ ('ज्ञान' के स्थान में) 'दर्शन' शब्द कहना चाहिए, यावत्—'दर्शन-विस्वादन-योग से, तथा दर्शनावरणीय-कर्मणशरीर-प्रयोग-नामकर्म के उदय से दर्शनावरणीय-कर्मणशरीर-प्रयोगबन्ध होता है', यहाँ तक कहना चाहिए ।

१०० सायावेयणिज्जकम्मासरीरप्पयोगबधे ण भत्ते । कस्स कम्मस्स उदएणं ?

गोयमा । पाणाणुकपयाए भूयाणुकपयाए, एव जहा सत्तमसए दुस्समा-उ (छट्ठ) हेसए जाव अपरियावणयाए (स ७ उ ६ सु २४) सायावेयणिज्जकम्मासरीरप्पयोगनामाए कम्मस्स उदएण सायावेयणिज्जकम्मा जाव पयोगबधे ।

[१०० प्र] भगवन् । सातावेदनीयकर्मशरीर-प्रयोगबन्ध किस कर्म के उदय से होता है ?

[१०० उ.] गौतम । प्राणियो पर अनुकम्पा करने से, भूतो (चार स्थावर जीवो) पर अनुकम्पा करने से इत्यादि, जिस प्रकार (भगवतीसूत्र के) सातवे शतक के दुष्म नामक छठे उद्देशक (सू २४) में कहा है, उसी प्रकार यहाँ भी, यावत्—प्राणो, भूतो, जीवो और सत्त्वो को परिताप उत्पन्न न करने से तथा सातावेदनीय-कर्मशरीर-प्रयोग-नामकर्म के उदय से सातावेदनीय-कर्मशरीर-प्रयोगबन्ध होता है, यहाँ तक कहना चाहिए ।

१०१ अस्सायावेयणिज्ज० पुच्छा ।

गोयमा । परदुक्खणयाए परसोयणयाए जहा सत्तमसए दुस्समा-उ (छट्ठ)द्देसए जाव परियावणयाए (स ७ उ ६ सु. २८) अस्सायावेयणिज्जकम्मा जाव पयोगवधे ।

[१०१ प्र] भगवन् । असातावेदनीय-कर्मणशरीर-प्रयोगबन्ध किस कर्म के उदय से होता है ?

[१०१ उ] गौतम । दूसरे जीवो को दुःख पहुँचाने से, उन्हें शोक उत्पन्न करने से इत्यादि, जिस प्रकार (भगवतीसूत्र के) सातवें अंतक के 'दुःपम' नामक छठे उद्देशक (के सूत्र २८) में कहा है, उसी प्रकार यहाँ भी, यावत्—उन्हें परिताप उत्पन्न करने से तथा असातावेदनीय-कर्म-शरीर-प्रयोग-नामकर्म के उदय से असातावेदनीय-कर्मणशरीर-प्रयोगबन्ध होता है, यहाँ तक कहना चाहिए ।

१०२ मोहणिज्जकम्मासरीरप्पयोग० पुच्छा ।

गोयमा । तिब्बकोहयाए तिब्बमाणयाए तिब्बमायाए तिब्बलोभाए तिब्बदसणमोहणिज्जयाए तिब्बचरित्तमोहणिज्जयाए मोहणिज्जकम्मासरीर० जाव पयोगवधे ।

[१०२ प्र] भगवन् । मोहनीय-कर्मशरीर-प्रयोगबन्ध किस कर्म के उदय से होता है ?

[१०२ उ] गौतम । तीव्र क्रोध से, तीव्र मान से, तीव्र माया से, तीव्र लोभ से, तीव्र दर्शन-मोहनीय से और तीव्र चारित्रमोहनीय से तथा मोहनीय-कर्मणशरीर-प्रयोग-नामकर्म के उदय से, मोहनीय-कर्मण-शरीर-प्रयोगबन्ध होता है ।

१०३ नेरइयाउयकम्मासरीरप्पयोगवधे ण भत्ते । पुच्छा० ।

गोयमा । महारभयाए महापरिगहयाए पच्चिदियवहेण कुणिमाहारेण नेरइयाउयकम्मासरीर-प्पयोगनामाए कम्मस्स उदएण नेरइयाउयकम्मासरीर० जाव पयोगवधे ।

[१०३ प्र] भगवन् । नैरयिकायुष्य-कर्मणशरीर-प्रयोगबन्ध किस कर्म के उदय से होता है ?

[१०३-उ] गौतम । महारम्भ करने से, महापरिग्रह से, पञ्चेन्द्रिय जीवो का बध करने से और मासाहार करने से, तथा नैरयिकायुष्य-कर्मणशरीर-प्रयोग-नामकर्म के उदय से, नैरयिकायुष्य-कर्मणशरीर-प्रयोगबन्ध होता है ।

१०४ तिरिक्खजोणियाउयकम्मासरीरप्पयोग० पुच्छा ।

गोयमा । माइल्लयाए नियडिल्लयाए अलियवयणेण कूडतुल-कूडमाणेण तिरिक्खजोणिय-कम्मासरीर जाव पयोगवधे ।

[१०४ प्र] भगवन् । तिर्यञ्चयोनिक-आयुष्य-कर्मणशरीर-प्रयोगबन्ध किस कर्म के उदय से होता है ?

[१०४ उ] गौतम । माया करने से, निरुक्ति (परवचनार्थं चेष्टा या माया को छिपाने हेतु दूसरी गूढ माया) करने से, मिथ्या बोलने से, खोटा तौल और खोटा माप करने से, तथा तिर्यञ्च-योनिक-आयुष्य-कर्मणशरीर-प्रयोग-नामकर्म के उदय से तिर्यञ्चयोनिक-आयुष्य-कर्मणशरीर-प्रयोगबन्ध होता है ।

[६७ उ] गौतम । वह आठ प्रकार का कहा गया है । वह इस प्रकार है—ज्ञानावरणीय-कर्मणशरीर-प्रयोगबन्ध, यावत्—अन्तराय-कर्मणशरीर-प्रयोगबन्ध ।

६८ पाणावरणिज्जकम्मासरीरप्पयोगबन्धे ण भत्ते । कस्स कम्मस्स उदएणं ?

गोयमा । नाणपडिणीययाए णाणणिह्वणयाए णाणतराएण णाणप्पदोसेण णाणच्चासादणाए णाणविसंवादणाजोगेण पाणावरणिज्जकम्मासरीरप्पयोगनामाए कम्मस्स उदएण पाणावरणिज्जकम्मासरीरप्पयोगबन्धे ।

[९८ प्र] भगवन् । ज्ञानावरणीय-कर्मण-शरीर-प्रयोगबन्ध किस कर्म के उदय से होता है ?

[६८ उ] गौतम । ज्ञान की प्रत्यनीकता (विपरीतता या विरोध) करने से, ज्ञान का निह्वण (अपलाप) करने से, ज्ञान में अन्तराय देने से, ज्ञान से प्रद्वेष करने (ज्ञान के दोष निकालने) से, ज्ञान की अत्यन्त भाशातना करने से, ज्ञान के विस्वादन-योग से, तथा ज्ञानावरणीय-कर्मणशरीर-प्रयोग नामकर्म के उदय से ज्ञानावरणीय-कर्मणशरीर-प्रयोगबन्ध होता है ।

६९ वरिसणावरणिज्जकम्मासरीरप्पयोगबन्धे ण भत्ते । कस्स कम्मस्स उदएण ?

गोयमा । दसणपडिणीययाए एव जहा पाणावरणिज्ज, नवर 'दसण' नाम घेत्तव्व जाव दसण-विसंवादणाजोगेण वरिसणावरणिज्जकम्मासरीरप्पयोगनामाए कम्मस्स उदएण जाव प्पयोगबन्धे ।

[९९ प्र] भगवन् । दर्शनावरणीय-कर्मण-शरीर-प्रयोगबन्ध किस कर्म के उदय से होता है ?

[६९-उ] गौतम । दर्शन की प्रत्यनीकता से, इत्यादि जिस प्रकार ज्ञानावरणीय-कर्मण-शरीर-प्रयोगबन्ध के कारण कहे गए हैं, उसी प्रकार दर्शनावरणीय-कर्मणशरीर-प्रयोगबन्ध के भी कारण जानने चाहिए । विशेष अन्तर इतना ही है कि यहाँ ('ज्ञान' के स्थान में) 'दर्शन' शब्द कहना चाहिए, यावत्—'दर्शन-विस्वादन-योग से, तथा दर्शनावरणीय-कर्मणशरीर-प्रयोग-नामकर्म के उदय से दर्शनावरणीय-कर्मणशरीर-प्रयोगबन्ध होता है', यहाँ तक कहना चाहिए ।

१०० सायावेयणिज्जकम्मासरीरप्पयोगबन्धे ण भत्ते । कस्स कम्मस्स उदएण ?

गोयमा । पाणाणुकपयाए भूयाणुकपयाए, एव जहा सत्तमसए दुस्समा-उ (छट्ठ) हेसए जाव अपरियावणयाए (स ७ उ. ६ सु २४) सायावेयणिज्जकम्मासरीरप्पयोगनामाए कम्मस्स उदएण सायावेयणिज्जकम्मा जाव पयोगबन्धे ।

[१०० प्र] भगवन् । सातावेदनीयकर्मशरीर-प्रयोगबन्ध किस कर्म के उदय से होता है ?

[१०० उ.] गौतम । प्राणियो पर अनुकम्पा करने से, भूतो (चार स्थावर जीवों) पर अनुकम्पा करने से इत्यादि, जिस प्रकार (भगवतीसूत्र के) सातवें शतक के दुष्म नामक छठे उद्देशक (सू २४) में कहा है, उसी प्रकार यहाँ भी, यावत्—प्राणों, भूतो, जीवों और सत्त्वों को परिताप उत्पन्न न करने से तथा सातावेदनीय-कर्मशरीर-प्रयोग-नामकर्म के उदय से सातावेदनीय-कर्मशरीर-प्रयोगबन्ध होता है, यहाँ तक कहना चाहिए ।

१०१ अस्सायावेयणिज्ज० पुच्छा ।

गोयमा । परदुक्खणयाए परसोयणयाए जहा सत्तमसए दुस्समा-उ (छट्ठ)द्वेसए जाव परियावणयाए (स ७ उ ६ सु. २८) अस्सायावेयणिज्जकम्मा जाव पयोगवधे ।

[१०१ प्र] भगवन् । असातावेदनीय-कर्मणशरीर-प्रयोगबन्ध किस कर्म के उदय से होता है ?

[१०१ उ] गौतम । दूसरे जीवो को दुःख पहुँचाने से, उन्हें शोक उत्पन्न करने से इत्यादि, जिस प्रकार (भगवतीसूत्र के) सातवे शतक के 'दुःपम' नामक छठे उद्देशक (के सूत्र २८) में कहा है, उसी प्रकार यहाँ भी, यावत्—उन्हे परिताप उत्पन्न करने से तथा असातावेदनीय-कर्म-शरीरप्रयोग-नामकर्म के उदय से असातावेदनीय-कर्मणशरीर-प्रयोगबन्ध होता है, यहाँ तक कहना चाहिए ।

१०२ मोहणिज्जकम्मासरीरप्पयोग० पुच्छा ।

गोयमा । तिब्बकोहयाए तिब्बमाणयाए तिब्बमायाए तिब्बलोभाए तिब्बदसणमोहणिज्जयाए तिब्बचरित्तमोहणिज्जयाए मोहणिज्जकम्मासरीर० जाव पयोगवधे ।

[१०२ प्र] भगवन् । मोहनीय-कर्मशरीर-प्रयोगबन्ध किस कर्म के उदय से होता है ?

[१०२ उ] गौतम । तीव्र क्रोध से, तीव्र मान से, तीव्र माया से, तीव्र लोभ से, तीव्र दर्शन-मोहनीय से और तीव्र चारित्रमोहनीय से तथा मोहनीय-कर्मणशरीरप्रयोग-नामकर्म के उदय से, मोहनीय-कर्मण-शरीर-प्रयोगबन्ध होता है ।

१०३ नेरइयाउयकम्मासरीरप्पयोगवधे ण भते ! पुच्छा० ।

गोयमा । महारभयाए महापरिग्रहयाए पच्चिदियवहेण कुणिमाहारेण नेरइयाउयकम्मासरीर-प्पयोगनामाए कम्मस्स उदएण नेरइयाउयकम्मासरीर० जाव पयोगवधे ।

[१०३ प्र] भगवन् । नैरयिकायुष्य-कर्मणशरीरप्रयोगबन्ध किस कर्म के उदय से होता है ?

[१०३-उ] गौतम । महारम्भ करने से, महापरिग्रह से, पञ्चेन्द्रिय जीवो का बध करने से और मासाहार करने से, तथा नैरयिकायुष्य-कर्मणशरीरप्रयोग-नामकर्म के उदय से, नैरयिकायुष्य-कर्मणशरीर-प्रयोगबन्ध होता है ।

१०४ तिरिक्खजोणियाउयकम्मासरीरप्पयोग० पुच्छा ।

गोयमा । माइल्लयाए नियडिल्लयाए अलियवयणेण कूडतूल-कूडमाणेण तिरिक्खजोणिय-कम्मासरीर जाव पयोगवधे ।

[१०४ प्र] भगवन् । तिर्यञ्चयोनिक-आयुष्य-कर्मणशरीरप्रयोगबन्ध किस कर्म के उदय से होता है ?

[१०४ उ] गौतम । माया करने से, निष्कृति (परवचनार्थं चेष्टा या माया को छिपाने हेतु दूसरी गूढ माया) करने से, मिथ्या बोलने से, छोटा तौल और छोटा माप करने से, तथा तिर्यञ्च-प्रयोगबन्ध होता है । तिर्यञ्चयोनिक-आयुष्य-कर्मणशरीर-

[६७ उ] गौतम । वह आठ प्रकार का कहा गया है । वह इस प्रकार है—ज्ञानावरणीय-कर्मणशरीर-प्रयोगबन्ध, यावत्—अन्तराय-कर्मणशरीर-प्रयोगबन्ध ।

६८ पाणावरणिज्जकम्मासरीरप्पयोगबधे ण भत्ते । कस्स कम्मस्स उदएण ?

गोयमा । नाणपडिणीययाए पाणणिह्वणयाए पाणतराएणं पाणप्पदोसेणं पाणच्चासादणाए पाणविसवावणाजोगेण पाणावरणिज्जकम्मासरीरप्पयोगनामाए कम्मस्स उदएण पाणावरणिज्जकम्मासरीरप्पयोगबधे ।

[९८ प्र] भगवन् । ज्ञानावरणीय-कर्मण-शरीर-प्रयोगबन्ध किस कर्म के उदय से होता है ?

[९८ उ] गौतम । ज्ञान की प्रत्यनीकता (विपरीतता या विरोध) करने से, ज्ञान का निह्वण (अपलाप) करने से, ज्ञान में अन्तराय देने से, ज्ञान से द्वेष करने (ज्ञान के दोष निकालने) से, ज्ञान की अत्यन्त आशातना करने से, ज्ञान के विविस्वादन-योग से, तथा ज्ञानावरणीय-कर्मणशरीर-प्रयोग नामकर्म के उदय से ज्ञानावरणीय-कर्मणशरीर-प्रयोगबन्ध होता है ।

९९ दसिणावरणिज्जकम्मासरीरप्पयोगबधे ण भत्ते । कस्स कम्मस्स उदएण ?

गोयमा । दसणपडिणीययाए एव जहा पाणावरणिज्ज, नवर 'दसण' नाम घेत्तव्व जाव दसण-विसवावणाजोगेण दसिणावरणिज्जकम्मासरीरप्पयोगनामाए कम्मस्स उदएण जाव प्ययोगबधे ।

[९९ प्र] भगवन् । दर्शनावरणीय-कर्मण-शरीर-प्रयोगबन्ध किस कर्म के उदय से होता है ?

[९९-उ] गौतम । दर्शन की प्रत्यनीकता से, इत्यादि लिस प्रकार ज्ञानावरणीय-कर्मण-शरीर-प्रयोगबन्ध के कारण कहे गए हैं, उसी प्रकार दर्शनावरणीय-कर्मणशरीर-प्रयोगबन्ध के भी कारण जानने चाहिए । विशेष अन्तर इतना ही है कि यहाँ ('ज्ञान' के स्थान में) 'दर्शन' शब्द कहना चाहिए, यावत्—'दर्शन-विसवादन-योग से, तथा दर्शनावरणीय-कर्मणशरीर-प्रयोग-नामकर्म के उदय से दर्शनावरणीय-कर्मणशरीर-प्रयोगबन्ध होता है', यहाँ तक कहना चाहिए ।

१०० सायावेयणिज्जकम्मासरीरप्पयोगबधे ण भत्ते । कस्स कम्मस्स उदएण ?

गोयमा । पाणाणुकपयाए भूयाणुकपयाए, एव जहा सत्तमसए बुस्समा-उ (छट्ठु) हेसए जाव अपरियावणयाए (स ७ उ. ६ सु २४) सायावेयणिज्जकम्मासरीरप्पयोगनामाए कम्मस्स उदएण सायावेयणिज्जकम्मा जाव पयोगबधे ।

[१०० प्र] भगवन् । सातावेदनीयकर्मशरीर-प्रयोगबन्ध किस कर्म के उदय से होता है ?

[१०० उ.] गौतम । प्राणियो पर अनुकम्पा करने से, भूतो (चार स्थावर जीवो) पर अनुकम्पा करने से इत्यादि, जिस प्रकार (भगवतीसूत्र के) सातवें शतक के दुषम नामक छठे उद्देशक (सू २४) में कहा है, उसी प्रकार यहाँ भी, यावत्—प्राणो, भूतो, जीवो और सत्त्वो को परिताप उत्पन्न न करने से तथा सातावेदनीय-कर्मशरीर-प्रयोग-नामकर्म के उदय से सातावेदनीय-कर्मशरीर-प्रयोगबन्ध होता है, यहाँ तक कहना चाहिए ।

१०१ अस्तायावेयिण्ज्ज० पुच्छा ।

गोयमा । परदुक्खणयाए परसोयणयाए जहा सत्तमसए दुस्समा-उ (छट्ठ) देसए जाव परियावणयाए (स ७ उ ६ सु. २८) अस्तायावेयिण्ज्जकम्मा जाव पयोगवधे ।

[१०१ प्र] भगवन् । असातावेदनीय-कर्मणशरीर-प्रयोगबन्ध किस कर्म के उदय से होता है ?

[१०१ उ] गौतम । दूसरे जीवो को दुःख पहुँचाने से, उन्हें शोक उत्पन्न करने से इत्यादि, जिस प्रकार (भगवतीसूत्र के) सातवे शतक के 'दु पम' नामक छठे उद्देशक (के सूत्र २८) में कहा है, उसी प्रकार यहाँ भी, यावत्—उन्हे परिताप उत्पन्न करने से तथा असातावेदनीय-कर्म-शरीर-प्रयोग-नामकर्म के उदय से असातावेदनीय-कर्मणशरीर-प्रयोगबन्ध होता है, यहाँ तक कहना चाहिए ।

१०२ मोहणिज्जकम्मासरीरप्पयोग० पुच्छा ।

गोयमा । तिक्खकोहयाए तिक्खमाणयाए तिक्खमायाए तिक्खलोभाए तिक्खदसणमोहणिज्जयाए तिक्खचरित्तमोहणिज्जयाए मोहणिज्जकम्मासरीर० जाव पयोगवधे ।

[१०२ प्र] भगवन् । मोहनीय-कर्मशरीर-प्रयोगबन्ध किस कर्म के उदय से होता है ?

[१०२ उ] गौतम । तीव्र क्रोध से, तीव्र मान से, तीव्र माया से, तीव्र लोभ से, तीव्र दर्शन-मोहनीय से और तीव्र चारित्रमोहनीय से तथा मोहनीय-कर्मणशरीर-प्रयोग-नामकर्म के उदय से, मोहनीय-कर्मण-शरीर-प्रयोगबन्ध होता है ।

१०३ नेरइयाउयकम्मासरीरप्पयोगवधे ण भते ! पुच्छा० ।

गोयमा । महारभयाए महापरिग्रहयाए पच्चिदियवहेण कुणिमाहारेण नेरइयाउयकम्मासरीर-प्पयोगनाभाए कम्मस्स उदएण नेरइयाउयकम्मासरीर० जाव पयोगवधे ।

[१०३ प्र] भगवन् । नैरयिकायुष्य-कर्मणशरीर-प्रयोगबन्ध किस कर्म के उदय से होता है ?

[१०३-उ] गौतम । महारम्भ करने से, महापरिग्रह से, पञ्चेन्द्रिय जीवो का वध करने से और मासाहार करने से, तथा नैरयिकायुष्य-कर्मणशरीर-प्रयोग-नामकर्म के उदय से, नैरयिकायुष्य-कर्मणशरीर-प्रयोगबन्ध होता है ।

१०४ तिरिक्खजोणियाउयकम्मासरीरप्पयोग० पुच्छा ।

गोयमा । माइल्लयाए नियडिल्लयाए अलियवयणेण कूडतुल-कूडमाणेण तिरिक्खजोणिय-कम्मासरीर जाव पयोगवधे ।

[१०४ प्र] भगवन् । तिर्यञ्चयोनिक-आयुष्य-कर्मणशरीर-प्रयोगबन्ध किस कर्म के उदय से होता है ?

[१०४ उ] गौतम । माया करने से, निकृति (परवचनार्थ चेष्टा या माया को छिपाने हेतु दूसरी गूढ़ माया) करने से, मिथ्या बोलने से, खोटा तौल और खोटा माप करने से, तथा तिर्यञ्च-योनिक-आयुष्य-कर्मणशरीर-प्रयोग-नामकर्म के उदय से तिर्यञ्चयोनिक-आयुष्य-कर्मणशरीर-प्रयोगबन्ध होता है ।

१०५. मणुस्सायकम्मासरीर० पुच्छा ।

गोयमा । पगइमइयाए पगइविणीययाए साणक्कोसयाए अमच्छरिययाए मणुस्सायकम्मा० जाव पयोगबधे ।

[१०५ प्र] भगवन् । मनुष्यायुष्य-कर्मणशरीरप्रयोगबन्ध किस कर्म के उदय से होता है ?

[१०५ उ] गौतम । प्रकृति की भद्रता से, प्रकृति की विनीतता (नम्रता) से, दयालुता से, अमत्सरभाव से तथा मनुष्यायुष्य-कर्मणशरीरप्रयोग-नामकर्म के उदय से, मनुष्यायुष्य-कर्मणशरीर-प्रयोगबन्ध होता है ।

१०६. देवायकम्मासरीर० पुच्छा ।

गोयमा । सरागसज्जेण सज्जमासज्जेण बालतवोक्कमेण अकामनिज्जराए देवायकम्मासरीर० जाव पयोगबधे ।

[१०६-प्र] भगवन् । देवायुष्य-कर्मणशरीरप्रयोगबन्ध किस कर्म के उदय से होता है ?

[१०६-उ] गौतम । सराग-सयम से, सयमासयम (देशविरति) से, बाल (अज्ञानपूर्वक) तपस्या से तथा अकामनिर्जरा से, एव देवायुष्य-कर्मणशरीरप्रयोग-नामकर्म के उदय से, देवायुष्य-कर्मणशरीर-प्रयोगबन्ध होता है ।

१०७. सुभनामकम्मासरीर० पुच्छा ।

गोयमा । कायउज्जुययाए मावुज्जुययाए भासुज्जुययाए अविसवादनजोणेण सुभनामकम्मा-सरीर० जाव पयोगबधे ।

[१०७ प्र] भगवन् । सुभनाम-कर्मणशरीरप्रयोगबन्ध किस कर्म के उदय से होता है ?

[१०७ उ] गौतम । काया की ऋजुता (सरलता) से, भावो की ऋजुता से, भाषा की ऋजुता (सरलता) से तथा अविसवादनयोग से एव सुभनाम-कर्मणशरीर-प्रयोग-नामकर्म के उदय से सुभनाम-कर्मणशरीर-प्रयोगबन्ध होता है ।

१०८. असुभनामकम्मासरीर० पुच्छा ।

गोयमा । कायअणुज्जुययाए भावअणुज्जुययाए भासअणुज्जुययाए विसवायणाजोणेण असुभ-नामकम्मा० जाव पयोगबधे ।

[१०८ प्र] भगवन् । असुभनाम-कर्मणशरीरप्रयोगबन्ध किस कर्म के उदय से होता है ?

[१०८ उ] गौतम । काया की वक्रता से, भावो की वक्रता से, भाषा की वक्रता (अनृजुता) से तथा विसवादन-योग से एव असुभनाम-कर्मणशरीर-प्रयोग-नामकर्म के उदय से असुभनामकर्मण-शरीर-प्रयोगबन्ध होता है ।

१०९. उच्चागोयकम्मासरीर० पुच्छा ।

गोयमा । जातिअमदेण कुलअमदेण बलअमदेण रुवअमदेण तवअमदेण सुयअमदेण लाभअमदेण इस्सरियअमदेण उच्चागोयकम्मासरीर० जाव पयोगबधे ।

[१०६ प्र] भगवन् ! उच्चगोत्र-कर्मणशरीर-प्रयोगबन्ध किम कर्म के उदय मे होता है ?

[१०६ उ] गौतम ! जातिमद न करने से, कुलमद न करने से, वलमद न करने से, रूपमद न करने से, तपोमद न करने से, श्रुतमद (ज्ञान का मद) न करने से, लाभमद न करने से और ऐश्वर्यमद न करने से तथा उच्चगोत्र-कर्मण-शरीर-प्रयोग-नामकर्म के उदय से उच्चगोत्र-कर्मणशरीर-प्रयोगबन्ध होता है ।

११० नीयागोयकम्मासरीर० पुच्छा ।

गोयमा ! जातिमदेण कुलमदेण वलमदेण जाव इस्सरियमदेण नीयागोयकम्मासरीर० जाव पयोगबन्धे ।

[११० प्र] भगवन् ! नीचगोत्र-कर्मण-शरीर-प्रयोगबन्ध किस कर्म के उदय से होता है ?

[११० उ] गौतम ! जातिमद करने से, कुलमद करने से, वलमद करने से, रूपमद करने से, तपोमद करने से, श्रुतमद करने से, लाभमद करने से और ऐश्वर्यमद करने से तथा नीचगोत्र-कर्मण-शरीर-प्रयोग नामकर्म के उदय से नीचगोत्र-कर्मणशरीर-प्रयोगबन्ध होता है ।

१११ अतराइयकम्मासरीर० पुच्छा ।

गोयमा ! दानतराएण लाभतराएण भोगतराएण उपभोगतराएण वीरियतराएण अतराइय-कम्मासरीरप्पयोगनामाए कम्मस्स उदएण अतराइयकम्मासरीरप्पयोगबन्धे ।

[१११] भगवन् ! अन्तराय-कर्मणशरीर-प्रयोगबन्ध किस कर्म के उदय से होता है ?

[१११] गौतम ! दानान्तराय से, लाभान्तराय से, भोगान्तराय से, उपभोगान्तराय से और वीर्यान्तराय से, तथा अन्तराय-कर्मणशरीर-प्रयोगनामकर्म के उदय से अन्तराय-कर्मणशरीर-प्रयोग-बन्ध होता है ।

११२ [१] णाणावरणिज्जकम्मासरीरप्पयोगबन्धे ण भते ! किं देसबन्धे सव्वबन्धे ?

गोयमा ! देसबन्धे, णो सव्वबन्धे ।

[११२-१ प्र] भगवन् ! ज्ञानावरणीय-कर्मणशरीर-प्रयोगबन्ध क्या देशबन्ध है अथवा सर्वबन्ध है ?

[११२-१ उ] गौतम ! वह देशबन्ध है, सर्वबन्ध नहीं है ।

[२] एव जाव अतराइयकम्मासरीरप्पयोगबन्धे ।

[११२-२] इसी प्रकार यावत् अन्तराय-कर्मणशरीर-प्रयोगबन्ध तक जानना चाहिए ।

११३ णाणावरणिज्जकम्मासरीरप्पयोगबन्धे ण भते ! कालओ केवच्चिर होइ ?

गोयमा ! णाणावरणिज्जकम्मासरीरप्पयोगबन्धे दुबिहे पणत्ते, त जहा—अणाईए सपज्ज-वसिए, अणाईए अपज्जवसिए वा, एवं जहा तेयगसरीरसच्चिदुणा तहेव ।

[११३ प्र] भगवन् । ज्ञानावरणीय-कर्मणशरीर-प्रयोगबन्ध कालत कितने काल तक रहता है ?

[११३ उ] गौतम । ज्ञानावरणीय-कर्मणशरीर-प्रयोगबन्ध (काल की अपेक्षा से) दो प्रकार का कहा गया है । यथा—अनादि-सपर्यवसित और अनादि-अपर्यवसित । जिस प्रकार तैजसशरीर-प्रयोगबन्ध का स्थितिकाल (सू ९४ मे) कहा है, उसी प्रकार यहाँ भी कहना चाहिए ।

११४ एव जाव अंतराह्यकम्मस्स ।

[११४] इसी प्रकार यावत्—अन्तराय-कर्म—(कर्मणशरीर-प्रयोगबन्ध के स्थितिकाल) तक कहना चाहिए ।

११५. णाणावरणिज्जकम्मासरीरप्पयोगबधत्तर ण भत्ते ! कालओ केवच्चिर होइ ?

गोयमा । अणार्ह्यस्स० एव जहा तेयगसरीरस्स अंतर तहेव ।

[११५ प्र] भगवन् । ज्ञानावरणीय-कर्मणशरीर-प्रयोगबन्ध का अन्तर कितने काल का होता है ?

[११५ उ] गौतम । (ज्ञानावरणीय-कर्मणशरीर-प्रयोगबन्ध के कालत) अनादि-अपर्यवसित और अनादि-सपर्यवसित (इन दोनों रूपों) का अन्तर नहीं होता । जिस प्रकार तैजसशरीर-प्रयोगबन्ध के अन्तर के विषय में कहा गया था, उसी प्रकार यहाँ भी कहना चाहिए ।

११६. एवं जाव अंतराह्यस्स ।

[११६] इसी प्रकार यावत्—अन्तराय-कर्मणशरीर-प्रयोगबन्ध के अन्तर तक समझना चाहिए ।

११७ एएसि ण भत्ते ! जीवाण नाणावरणिज्जस्स देसबधगाण, अबधगाण य कयरे कयरे-हितो० ?

जाव अप्पाबहुग जहा तेयगस्स ।

[११७ प्र] भगवन् । ज्ञानावरणीय-कर्मणशरीर के इन देशबन्धक और अबन्धक जीवों में कौन किससे अल्प, बहुत, तुल्य अथवा विशेषाधिक है ?

[११७ उ] गौतम । जिस प्रकार तैजसशरीर-प्रयोगबन्ध के देशबन्धको एव अबन्धको के अल्प-बहुत्व के विषय में कहा है, उसी प्रकार यहाँ भी कहना चाहिए ।

११८ एव आउयवज्ज जाव अंतराह्यस्स ।

[११८] इसी प्रकार आयुष्य को छोड़ कर यावत् अन्तराय-कर्मणशरीर-प्रयोगबन्ध के देशबन्धको और अबन्धको के अल्पबहुत्व के विषय में कहना चाहिए ।

११९ आउयस्स पुच्छा ।

गोयमा । सब्बत्थोवा जीवा आउयस्स कम्मस्स देसबधगा, अबधगा संखेज्जगुणा ।

[११९ प्र] भगवन् । आयुष्यकर्मणशरीर-प्रयोगबन्ध के देशबन्धक और अबन्धक जीवों में कौन किससे कम, अधिक, तुल्य या विशेषाधिक है ?

[११९ उ] गीतम । आयुष्यकर्म के देशबन्धक जीव सबसे थोड़े हैं, उनमें अबन्धक जीव सख्यातगुण हैं ।

विवेचन—कर्मणशरीर-प्रयोगबन्ध का भेद-प्रभेदों की अपेक्षा विभिन्न दृष्टियों से निरूपण—प्रस्तुत २३ सूत्रों (सू ६७ से ११६ तक) में कर्मणशरीर के ज्ञानावरणीयादि आठ भेदों को लेकर उस-उस कर्म के भेद की अपेक्षा प्रयोगबन्ध की पूर्ववत् विचारणा की गई है ।

कर्मणशरीर-प्रयोगबन्ध स्वरूप, भेद-प्रभेदादि एव कारण—आठ प्रकार के कर्मों के पिण्ड को कर्मणशरीर कहते हैं । ज्ञानावरणीय-कर्मणशरीर-प्रयोगबन्ध आदि आठों के वे ही कारण बताए हैं जो उन-उन कर्मों के कारण हैं । जैसे—ज्ञानावरणीय के ६ कारण हैं, वे ही ज्ञानावरणीय कर्मणशरीर-प्रयोगबन्ध के हैं । इसी प्रकार अन्यत्र भी समझ लेना चाहिए ।

ज्ञानावरणीय और दर्शनावरणीय कर्मबन्ध के कारण—इन दोनों कर्मों के कारण समान हैं, सिर्फ ज्ञान और दर्शन शब्द का अन्तर है । ज्ञानावरणीय और दर्शनावरणीय कर्मबन्ध के जो कारण बताए गए हैं, उनमें ज्ञानप्रत्यनीकता, दर्शनप्रत्यनीकता आदि का ज्ञान और ज्ञानीपुरुष, तथा दर्शन और दर्शनीपुरुष की प्रत्यनीकता आदि अर्थ समझना चाहिए ।

ज्ञानावरणीयादि अष्ट-कर्मणशरीर-प्रयोगबन्ध देशबन्ध होता है, सर्वबन्ध नहीं—देशबन्ध के ही तैजसशरीर-प्रयोगबन्ध की तरह अनादि-अपर्यवसित और अनादि-सपर्यवसित ये दो भेद हैं । इन दोनों का अन्तर नहीं है ।

आयुर्कर्म के देशबन्धक—आयुष्यकर्म के देशबन्धक सबसे थोड़े हैं और अबन्धक उनसे सख्यात-गुण हैं, क्योंकि आयुष्यबन्ध का समय बहुत ही थोड़ा है, और अबन्धक का समय उससे बहुत अधिक है । यह सूत्र अनन्तकायिक जीवों की अपेक्षा से है । वहाँ अनन्तकायिक जीव सख्यातजीवित ही हैं । उनमें आयुष्य के अबन्धक देशबन्धको से सख्यातगुण ही होते हैं । यद्यपि सिद्धजीव, जो आयुष्य के अबन्धक हैं, उन्हें भी इसमें सम्मिलित कर लिया जाए तो भी वे देशबन्धको से सख्यातगुण ही होते हैं, क्योंकि सिद्ध आदि अबन्धक अनन्त जीव भी अनन्तकायिक आयुष्यबन्धक जीवों के अनन्तवें भाग ही होते हैं ।

जीव जिस समय आयुष्यकर्म के बन्धक होते हैं, उस समय उन्हें सर्वबन्धक इसलिए नहीं कहा गया है कि जिस प्रकार औदारिकशरीर को बाधते समय जीव प्रथम समय में शरीरयोग्य सब पुद्गलों को एक साथ खींचता है, उस प्रकार अविद्यमान समग्र आयु प्रकृति को नहीं बाधता, इसलिए आयुर्कर्म का सर्वबन्ध नहीं होता ।^१

कठिन शब्दों की व्याख्या—णाणनिह्वणयाए = ज्ञान की—श्रुत की या श्रुतगुरुओं की निह्वता (अपलाप) से । णाणंतराएण = ज्ञान-श्रुत में अन्तराय—शास्त्र-ज्ञान के ग्रहण करने आदि में विघ्न डालना । णाणपओसेण = ज्ञान-श्रुतादि या ज्ञानवानों के प्रति प्रद्वेष-अप्रीति से । णाणस्त्थासायणाए = ज्ञान या ज्ञानियों की अत्यन्त आशातना—हीलना से । णाणविसंवायणाजोणेण = विसंवादन का अर्थ करना । ज्ञान या ज्ञानियों के प्रतिपादित तथ्यों में अन्वया कहना या विपरीत प्ररूपणा विसंवादन योग से । दसणपडिणीययाए = दर्शन—चक्षुर्दर्शनादि की प्रत्यनीकता से । तिव्वदंसण-

मोहणिज्जयाए=तीव्र मिथ्यात्व—तीव्र दर्शनमोहनीय के कारण से । तिब्बच्चरित्तमोहणिज्जयाए=यहाँ कषाय से अतिरिक्त नोकषायरूप चारित्रमोहनीय का ग्रहण करना चाहिए, क्योंकि तीव्रक्रोधादिवश कषायचारित्रमोहनीय के सम्बन्ध में पहले कहा जा चुका है । साणुक्कोसयाए=अनुकम्पायुक्तता से ।^१

पांच शरीरों के एक दूसरे के साथ बन्धक-अबन्धक की चर्चा-विचारणा—

१२० [१] जस्स णं भते । ओरालियसरीरस्स सव्वबधे से ण भते । वेउव्वियसरीरस्स किं बंधए, अबधए ?

गोयमा । नो बधए, अबधए ।

[१२०-१ प्र] भगवन् ! जिस जीव के औदारिकशरीर का सर्वबन्ध है, क्या वह जीव वैक्रियशरीर का बन्धक है या अबन्धक ?

[१२०-१ उ] गौतम ! वह बन्धक नहीं, अबन्धक है ।

[२] आहारगसरीरस्स किं बधए, अबधए ?

गोयमा । नो बधए, अबधए ।

[१२०-२ प्र] भगवन् ! (जिस जीव के औदारिकशरीर का सर्वबन्ध है) क्या वह जीव आहारकशरीर का बन्धक है या अबन्धक ?

[१२०-२ उ] गौतम ! वह बन्धक नहीं, अबन्धक है ।

[३] तेयासरीरस्स किं बधए, अबधए ?

गोयमा । बधए, नो अबधए ।

[१२०-३ प्र] भगवन् ! जिस जीव के औदारिक शरीर का सर्वबन्ध है, क्या वह जीव तैजसशरीर का बन्धक है या अबन्धक ?

[१२०-३ उ] गौतम ! वह बन्धक है, अबन्धक नहीं ।

[४] जइ बधए किं देसबधए, सव्वबधए ?

गोयमा । देसबधए, नो सव्वबधए ।

[१२०-४ प्र] भगवन् ! यदि वह तैजसशरीर का बन्धक है, तो क्या वह देशबन्धक है या सर्वबन्धक ?

[१२०-४ उ] गौतम ! वह देशबन्धक है, सर्वबन्धक नहीं ।

[५] कम्मासरीरस्स किं बंधए, अबधए ?

जहेव तेयगस्स जाव देसबधए, नो सव्वबधए ।

[१२०-५ प्र] भगवन् ! औदारिकशरीर का सर्वबन्धक जीव कार्मेणशरीर का बन्धक है या अबन्धक ?

[१२०-५ उ] गौतम । जैसे तैजसशरीर के विषय में कहा है, वैसे यहाँ भी, यावत्-देश-बन्धक है, सर्वबन्धक नहीं, यहाँ तक कहना चाहिए ।

१२१ जस्स ण भते । ओरालियसरीरस्स देसबधे से ण भते । वेउव्वियसरीरस्स किं बधए, अबधए ?

गोयमा ! नो बधए, अबधए ।

[१२१ प्र] भगवन् । जिस जीव के औदारिकशरीर का देशबन्ध है, भगवन् । क्या वह वैक्रियशरीर का बन्धक है या अबन्धक ?

१२२ एव जहेव सव्वबधेण भणिय तहेव देसबधेण वि भाणियव्व जाव कम्मगस्स ।

[१२२] जिस प्रकार सर्वबन्धक के विषय में (उपर्युक्त) कथन किया, उसी प्रकार देशबन्ध के विषय में भी यावत्—कर्मणशरीर तक कहना चाहिए ।

१२३ [१] जस्स ण भते । वेउव्वियसरीरस्स सव्वबधे से ण भते । ओरालियसरीरस्स किं बधए, अबधए ?

गोयमा ! नो बधए, अबधए ।

[१२३-१ प्र] भगवन् । जिस जीव के वैक्रियशरीर का सर्वबन्ध है, क्या वह औदारिक-शरीर का बन्धक है या अबन्धक ?

[१२३-१ उ] गौतम । वह बन्धक नहीं, अबन्धक है ।

[२] आहारगसरीरस्स एवं चेव ।

[१२३-२] इसी प्रकार आहारकशरीर के विषय में कहना चाहिए ।

[३] तेयगस्स कम्मगस्स य जहेव ओरालिएण सन भणिय तहेव भाणियव्व जाव देसबधए, नो सव्वबधए ।

[१२३-३] तैजस और कर्मणशरीर के विषय में जैसे औदारिकशरीर के साथ कथन किया है, वैसे ही कहना चाहिए, यावत्—वह देशबन्धक है, सर्वबन्धक नहीं, यहाँ तक कहना चाहिए ।

१२४ [१] जस्स ण भते । वेउव्वियसरीरस्स देसबधे से ण भते । ओरालियसरीरस्स किं बधए, अबधए ?

गोयमा ! नो बधए, अबधए ।

[१२४-१ प्र] भगवन् । जिस जीव के वैक्रियशरीर का देशबन्ध है, क्या वह औदारिक-शरीर का बन्धक है, अथवा अबन्धक है ?

[१२४-१ उ] गौतम । वह बन्धक नहीं, अबन्धक है ।

[२] एवं जहा सव्वबधेण भणियं तहेव देसबधेण वि भाणियव्व जाव कम्मगस्स ।

[१२४-२] इसी प्रकार जैसे वैक्रियशरीर के सर्वबन्ध के विषय में कहा गया, वैसे ही यहाँ भी देशबन्ध के विषय में यावत्—कर्मणशरीर तक कहना चाहिए ।

१२५. [१] जस्स ण भंते । आहारगसरीरस्स सव्वबधे से ण भते । ओरालियसरीरस्स किं बधए, अबधए ?

गोयमा ! नो बधए, अबधए ।

[१२५-१ प्र] भगवन् ! जिस जीव के आहारकशरीर का सर्वबन्ध है, वह जीव औदारिकशरीर का बन्धक है या अबन्धक ?

[१२५-१ उ.] गौतम ! वह बन्धक है, अबन्धक नहीं ।

[२] एव वेउव्वियस्स वि ।

[१२५-२] इसी प्रकार वैक्रियशरीर के विषय में कहना चाहिए ।

[३] तेया-कम्माण जहेव ओरालिएण सम भणिय तहेव भाणियव्व ।

[१२५-३] तैजस और कर्मणशरीर के विषय में जैसे औदारिकशरीर के साथ कहा, वैसे यहाँ (आहारकशरीर के साथ) भी कहना चाहिए ।

१२६ जस्स ण भते आहारगसरीरस्स देसबधे से ण भते । ओरालियसरीरस्स० ?

एव जहा आहारगसरीरस्स सव्वबधेणं भणियं तहा देसबधेण वि भाणियव्व जाव कम्मगस्स ।

[१२६ प्र] भगवन् ! जिस जीव के आहारकशरीर का देशबन्ध है, वह औदारिकशरीर का बन्धक है या अबन्धक ?

[१२६ उ] गौतम ! जिस प्रकार आहारकशरीर के सर्वबन्ध के विषय में कहा, उसी प्रकार उसके देशबन्ध के विषय में भी यावत्—कर्मणशरीर तक कहना चाहिए ।

१२७ [१] जस्स ण भते । तेयासरीरस्स देसबधे से ण भते ! ओरालियसरीरस्स किं बंधए, अबधए ?

गोयमा ! बधए वा अबधए वा ।

[१२७-१ प्र] भगवन् ! जिस जीव के तैजसशरीर का देशबन्ध है, वह औदारिकशरीर का बन्धक है या अबन्धक ?

[१२७-१ उ] गौतम ! वह बन्धक भी है, अबन्धक भी है ।

[२] जह बंधए किं देसबधए, सव्वबधए ?

गोयमा ! देसबधए वा, सव्वबधए वा ।

[१२७-२ प्र] भगवन् ! यदि वह औदारिकशरीर का बन्धक है, तो वह क्या देशबन्धक है अथवा सर्वबन्धक है ?

[१२७-२ उ] गौतम ! वह देशबन्धक भी है, सर्वबन्धक भी है ।

[३] वेजव्वियसरीरस्स किं बधए, अबधए ?

एवं चेव ।

[१२७-३ प्र] भगवन् ! तैजसशरीर का बन्धक जीव वैक्रियशरीर का बन्धक है अथवा अबन्धक ?

[१२७-३ उ] गौतम ! पूर्ववक्तव्यानुसार समझना चाहिए ।

[४] एव आहारगसरीरस्स वि ।

[१२७-४] इसी प्रकार आहारकशरीर के विषय में भी जानना चाहिए ।

[५] कम्मगसरीरस्स किं बधए, अबधए ?

गोयमा ! बधए, नो अबंधए ।

[१२७-५ प्र] भगवन् ! तैजसशरीर का बन्धक जीव कर्मणशरीर का बन्धक है या अबन्धक ?

[१२७-५ उ] गौतम ! वह बन्धक है, अबन्धक नहीं ।

[६] जइ बंधए किं देसबंधए, सव्वबधए ?

गोयमा ! देसबंधए, नो सव्वबधए ।

[१२७-६ प्र] भगवन् ! यदि वह कर्मणशरीर का बन्धक है तो देशबन्धक है या सर्व-बन्धक ?

[१२७-६ उ] गौतम ! वह देशबन्धक है, सर्वबन्धक नहीं ।

१२८ जस्स णं भत्ते ! कम्मगसरीरस्स देसबधए से ण भत्ते ! ओरालियसरीरस्स ?

जहा तैयगस्स वत्तव्वया भणिया तहा कम्मगस्स वि भाणियव्वा जाव तैयासरीरस्स जाव देसबधए, नो सव्वबधए ।

[१२८ प्र] भगवन् ! जिस जीव के कर्मणशरीर का देशबन्ध है, वह औदारिकशरीर का बन्धक है या अबन्धक ?

[१२८ उ] गौतम ! जिस प्रकार तैजसशरीर की वक्तव्यता कही है, उसी प्रकार कर्मण-शरीर की भी, यावत्—‘तैजसशरीर’ तक यावत्—देशबन्धक है, सर्वबन्धक नहीं, यहाँ तक कहना चाहिए ।

विवेचन—पाँचो शरीरो के एक-दूसरे के साथ बन्धक-अबन्धक की चर्चा-विचारणा—प्रस्तुत ९ सूत्रो (सू १२० से १२८ तक) में औदारिक, वैक्रिय, आहारक, तैजस और कर्मण, इन पाँचो शरीरो के परस्पर एक दूसरे के साथ बन्धक-अबन्धक तथा देशबन्ध-सर्वबन्ध की चर्चा-विचारणा की गई है ।

पाच शरीरो मे परस्पर बन्धक-अबन्धक—औदारिक और वैक्रिय, इन दो शरीरो का परस्पर एक साथ बन्ध नहीं होता, इसी प्रकार औदारिक और आहारकशरीर का भी एक साथ बन्ध नहीं होता । अतएव औदारिकशरीरबन्धक जीव वैक्रिय और आहारक का अबन्धक होता है, किन्तु तैजस और कार्मणशरीर का औदारिकशरीर के साथ कभी विरह नहीं होता । इसीलिए वह इनका देशबन्धक होता है । इन दोनों शरीरो का सर्वबन्ध तो कभी होता ही नहीं ।

तैजस कार्मणशरीर का देशबन्धक औदारिकशरीर का बन्धक और अबन्धक कैसे ?—तैजस-शरीर और कार्मणशरीर का देशबन्धक जीव औदारिकशरीर का बन्धक भी होता है, अबन्धक भी, इसका आशय यह है कि विग्रहगति मे वह अबन्धक होता है तथा वैक्रिय मे हो या आहारक मे, तब भी वह औदारिकशरीर का अबन्धक ही रहता है, और शेष समय मे बन्धक होता है । उत्पत्ति के प्रथम समय मे वह सर्वबन्धक होता है, जबकि द्वितीय आदि समयो मे वह देशबन्धक हो जाता है । इसी प्रकार कार्मणशरीर के विषय मे भी समझना चाहिए ।

शेष शरीरो के साथ बन्धक-अबन्धक आदि का कथन सुगम है, स्वयमेव भटित कर लेना चाहिए ।

औदारिक आदि पाच शरीरो के देश-सर्वबन्धको एवं अबन्धकों के अल्पबहुत्व की प्ररूपणा—

१२६ एएसि ण भते । जीवाण ओरालिय-वेडविय-आहारग-तेया-कम्मासरीरगाण देसबधगाण सव्वबधगाण अबधगाण य कयरे कयरेहिंतो जाव विसेसाहिया वा ?

गोयमा ! सव्वत्थोवा जीवा आहारगसरीरस्स सव्वबधगा १ । तस्स चेव देसबधगा असखेज्जगुणा २ । वेडवियसरीरस्स सव्वबधगा असखेज्जगुणा ३ । तस्स चेव देसबधगा असखेज्जगुणा ४ । तेया-कम्मगाण कुण्हं वि तुल्ला अबधगा अणतगुणा ५ । ओरालियसरीरस्स सव्वबधगा अणतगुणा ६ । तस्स चेव अबधगा विसेसाहिया ७ । तस्स चेव देसबधगा असखेज्जगुणा ८ । तेया-कम्मगाण देसबधगा विसेसाहिया ९ । वेडवियसरीरस्स अबधगा विसेसाहिया १० । आहारगसरीरस्स अबधगा विसेसाहिया ११ ।

सेव भते । सेव भते । सि० ।

॥ अट्टमसए : नवमो उद्देशो समप्तो ॥

[१२९ प्र] भगवन् । इन औदारिक, वैक्रिय, आहारक, तैजस और कार्मण शरीर के देश-बन्धक, सर्वबन्धक और अबन्धक जीवो मे कौन किनसे कम, अधिक, तुल्य अथवा विशेषाधिक हैं ?

[१२६ उ] गौतम । (१) सबसे थोडे आहारकशरीर के सर्वबन्धक जीव है, (२) उनसे उसी (आहारकशरीर) के देशबन्धक जीव सख्यातगुणे हैं, (३) उनसे वैक्रियशरीर के सर्वबन्धक असख्यातगुणे हैं, (४) उनसे वैक्रियशरीर के देशबन्धक जीव असख्यातगुणे हैं, (५) उनसे तैजस और कार्मण, इन दोनों शरीरो के अबन्धक जीव अनन्तगुणे हैं, ये दोनों परस्पर तुल्य है । (६) उनसे औदारिकशरीर के सर्वबन्धक जीव अनन्तगुणे हैं, (७) उनसे औदारिकशरीर के अबन्धक जीव

विशेषाधिक है, (८) उनसे उसी (औदारिकशरीर) के देशबन्धक असख्यातगुणे है, (९) उनसे तैजस और कार्मणशरीर के देशबन्धक जीव विशेषाधिक है। (१०) उनसे वैक्रियशरीर के अबन्धक जीव विशेषाधिक हैं और (११) उनसे आहारकशरीर के अबन्धक जीव विशेषाधिक हैं।

‘हे भगवन् ! यह इसी प्रकार है, भगवन् ! यह इसी प्रकार है’, यो कह कर गीतम स्वामी यावत् विचरण करते हैं।

विवेचन—औदारिकादि शरीरो के देश-सर्वबन्धको और अबन्धको के अल्पबहुत्व की प्ररूपणा—
प्रस्तुत सूत्र मे पाचो शरीरो के बन्धको-अबन्धको मे जो जिससे अल्प, अधिक, तुल्य अथवा विनेपाधिक है, उनकी प्ररूपणा की गई है।

अल्पबहुत्व का कारण—(१) आहारकशरीर चौदहपूर्वधर मुनि के ही होता है, वे भी विशेष प्रयोजन होने पर ही आहारकशरीर धारण करते हैं। फिर सर्वबन्ध का काल भी सिर्फ एक समय का है, अतएव आहारकशरीर के सर्वबन्धक सबसे अल्प है। (२) उनसे आहारकशरीर के देशबन्धक सख्यातगुणे है, क्योंकि देशबन्ध का काल अन्तर्मुहूर्त है। (३) उनसे वैक्रियशरीर के सर्वबन्धक असख्यातगुणे है, क्योंकि आहारकशरीरधारी जीवो से वैक्रियशरीर असख्यातगुणे अधिक है। (४) उनसे वैक्रियशरीरधारी देशबन्धक जीव असख्यातगुणे अधिक है, क्योंकि सर्वबन्ध से देशबन्ध का काल असख्यातगुणा है। अथवा प्रतिपद्यमान सर्वबन्धक होते हैं, और पूर्वप्रतिपन्न देशबन्धक, अत प्रतिपद्यमान की अपेक्षा पूर्वप्रतिपन्न असख्यातगुणे हैं। (५) उनसे तैजस और कार्मणशरीर के अबन्धक अनन्तगुणे हैं, क्योंकि इन दोनो शरीरो के अबन्धक सिद्ध भगवान् हैं, जो वनस्पतिकायिक जीवो के सिवाय शेष सर्व ससारी जीवो से अनन्तगुणे हैं। (६) उनसे औदारिकशरीर के सर्वबन्धक जीव अनन्तगुणे हैं, क्योंकि वनस्पतिकायिक जीव भी औदारिकशरीरधारियो मे है, जो कि अनन्त हैं। (७) उनसे औदारिकशरीर के अबन्धक जीव इसलिए विशेषाधिक हैं, कि विग्रहगतिसमापन्नक जीव तथा सिद्ध जीव सर्वबन्धको से बहुत हैं। (८) उनसे औदारिकशरीर के देशबन्धक असख्यातगुणे हैं, क्योंकि विग्रहगति के काल की अपेक्षा देशबन्धक का काल असख्यातगुणा है। (९) उनसे तैजस-कार्मणशरीर के देशबन्धक विशेषाधिक है, क्योंकि सारे ससारी जीव तैजस और कार्मण शरीर के देशबन्धक होते हैं। इनमे विग्रहगति-समापन्नक, औदारिक सर्वबन्धक और वैक्रियादि-बन्धक जीव भी आ जाते हैं। अत औदारिक देशबन्धको से ये विशेषाधिक बताए गए हैं। (१०) उनसे वैक्रियशरीर के अबन्धक जीव विशेषाधिक हैं, क्योंकि वैक्रियशरीर के बन्धक प्राय देव और नारक हैं। शेष सभी ससारी जीव और सिद्ध भगवान् वैक्रिय के अबन्धक ही हैं, इस अपेक्षा से वे तैजसादि देशबन्धको से विशेषाधिक बताए गए हैं। (११) उनसे आहारकशरीर के अबन्धक विशेषाधिक है, क्योंकि वैक्रिय तो देव-नारको के भी होता है, किन्तु आहारकशरीर सिर्फ चतुर्दश पूर्वधर मुनियो के होता है। इस अपेक्षा से आहारकशरीर के अबन्धक विशेषाधिक कहे गए हैं।^१

॥ अष्टम शतक नवम उद्देशक समाप्त ॥

द १० उद्देश्य ओ : 'आराहणा'

दशम उद्देश्यक : 'आराधना'

श्रुत और शील की आराधना-विराधना की दृष्टि से भगवान् द्वारा अन्यतीर्थिकमत-निराकरणपूर्वक स्वसिद्धान्तनिरूपण—

१. रायगिहे नगरे जाव एव वयासी—

१ [उद्देश्यक का उपोद्घात] राजगृह नगर मे यावत् गौतमस्वामी ने (श्रमण भगवान् महावीर स्वामी से) इस प्रकार पूछा—

२. अन्नउत्थिया णं भते ! एवमाइक्खति जाव एव परूवेति—एव खलु सील सेय १, सुय सेय २, सुय सेय सील सेय ३, से कहमेय भते ! एव ?

गोयमा ! ज ण ते अन्नउत्थिया एवमाइक्खति जाव जे ते एवमाहंसु मिच्छा ते एवमाहसु, अहं पुण गोयमा ! एवमाइक्खामि जाव परूवेमि—एवं खलु मए चत्तारि पुरिसजाया पणत्ता, त जहा—सीलसंपन्ने णाम एगे, णो सुयसंपन्ने १; सुयसंपन्ने नाम एगे, नो सीलसंपन्ने २; एगे सीलसंपन्ने वि सुयसंपन्ने वि ३, एगे णो सीलसंपन्ने नो सुयसंपन्ने ४ । तत्थ ण जे से पढमे पुरिसजाए से णं पुरिसे सीलव, असुयव, उवरए, अविण्णायधम्मे, एस ण गोयमा ! मए पुरिसे वेसाराहए पणत्ते । तत्थ णं जे से दोच्चे पुरिसजाए से ण पुरिसे असीलव, सुयवं अणुवरए, विण्णायधम्मे, एस णं गोयमा ! मए पुरिसे देसविराहए पणत्ते । तत्थ ण जे से तच्चे पुरिसजाए से णं पुरिसे सीलवं, सुयवं, उवरए, विण्णायधम्मे, एस ण गोयमा ! मए पुरिसे सव्वाराहए पणत्ते । तत्थ ण जे से चउत्थे पुरिसजाए से ण पुरिसे असीलव, असुतव अणुवरए, अविण्णायधम्मे एस णं गोयमा ! मए पुरिसे सव्वविराहए पणत्ते ।

[२ प्र] भगवन् ! अन्यतीर्थिक इस प्रकार कहते हैं, यावत् प्ररूपणा करते हैं—(१) शील ही श्रेयस्कर है, (२) श्रुत ही श्रेयस्कर है, (३) (शीलनिरपेक्ष ही) श्रुत श्रेयस्कर है, अथवा (श्रुत-निरपेक्ष ही) शील श्रेयस्कर है, अतः हे भगवन् ! यह किस प्रकार सम्भव है ?

[२ उ] गौतम ! अन्यतीर्थिक, जो इस प्रकार कहते हैं, यावत् उन्होंने जो ऐसा कहा है वह मिथ्या कहा है । गौतम ! मैं इस प्रकार कहता हूँ, यावत् प्ररूपणा करता हूँ । मैंने चार प्रकार के पुरुष कहे हैं । वे इस प्रकार—

१—एक व्यक्ति शीलसम्पन्न है, किन्तु श्रुतसम्पन्न नहीं है ।

२—एक व्यक्ति श्रुतसम्पन्न है, किन्तु शीलसम्पन्न नहीं है ।

३—एक व्यक्ति शीलसम्पन्न भी है और श्रुतसम्पन्न भी है ।

४—एक व्यक्ति न शीलसम्पन्न है और न श्रुतसम्पन्न है ।

(१) इनमें से जो प्रथम प्रकार का पुरुष है, वह शीलवान् है, परन्तु श्रुतवान् नहीं । वह (पापादि से) उपरत (निवृत्त) है, किन्तु धर्म को विशेषरूप से नहीं जानता । हे गौतम ! इस पुरुष को मैंने देश-आराधक कहा है ।

(२) इनमें से जो दूसरा पुरुष है, वह पुरुष शीलवान् नहीं, परन्तु श्रुतवान् है । वह (पापादि से) अनुपरत (अनिवृत्त) है, परन्तु धर्म को विशेषरूप से जानता है । हे गौतम ! इस पुरुष को मैंने देश-विराधक कहा है ।

(३) इनमें से जो तृतीय पुरुष है, वह पुरुष शीलवान् भी है और श्रुतवान् भी है । वह (पापादि से) उपरत है और धर्म का भी विज्ञाता है । हे गौतम ! इस पुरुष को मैंने सर्व-आराधक कहा है ।

(४) इनमें से जो चौथा पुरुष है, वह न तो शीलवान् है और न श्रुतवान् है । वह (पापादि से) अनुपरत है, धर्म का भी विज्ञाता नहीं है । गौतम ! इस पुरुष को मैंने सर्व-विराधक कहा है ।

विवेचन—श्रुत और शील की आराधना एवं विराधना की दृष्टि से भगवान् द्वारा अन्य-तीर्थिकमत निराकरणपूर्वक स्वसिद्धान्तप्ररूपण—प्रस्तुत द्वितीय सूत्र में अन्यतीर्थिकों की श्रुत-शील सम्बन्धी एकान्त मान्यता का निराकरण करते हुए भगवान् द्वारा प्रतिपादित श्रुत-शील की आराधना-विराधना-सम्बन्धी चतुर्भंगी रूप स्वसिद्धान्त प्रस्तुत किया गया है ।

अन्यतीर्थिकों का श्रुत-शीलसम्बन्धी मत मिथ्या क्यों ?—(१) कुछ अन्यतीर्थिक यो मानते हैं कि शील अर्थात् क्रियामात्र ही श्रेयस्कर है, श्रुत अर्थात्—ज्ञान से कोई प्रयोजन नहीं, क्योंकि वह आकाशवत् निश्चेष्ट है । वे कहते हैं—पुरुषों के लिए क्रिया ही फलदायिनी है, ज्ञान फलदायक नहीं है । स्वाद्यपदार्थों के उपयोग के ज्ञान मात्र से ही कोई सुखी नहीं होता । (२) कुछ अन्यतीर्थिकों का कहना है कि ज्ञान (श्रुत) ही श्रेयस्कर है । ज्ञान से ही अभीष्ट अर्थ की सिद्धि होती है । क्रिया से नहीं । ज्ञानरहित क्रियावान् पुरुष को अभीष्ट फलसिद्धि के दर्शन नहीं होते । जैसा कि वे कहते हैं—पुरुषों के लिए ज्ञान ही फलदायक है, क्रिया फलदायिनी नहीं होती, क्योंकि मिथ्याज्ञानपूर्वक क्रिया करने वाले को अनिष्टफल की ही प्राप्ति होती है । (३) कितने ही अन्यतीर्थिक परस्पर निरपेक्ष श्रुत और शील को श्रेयस्कर मानते हैं । उनका कहना है कि ज्ञान क्रियारहित भी फलदायक है, क्योंकि क्रिया उसमें गौणरूप से रहती है, अथवा क्रिया ज्ञानरहित हो तो भी फलदायिनी है, क्योंकि उसमें ज्ञान गौणरूप से रहता है । इन दोनों में से कोई भी एक, पुरुष की पवित्रता का कारण है । उनका आशय यह है कि मुख्य-वृत्ति से शील श्रेयस्कर है, किन्तु श्रुत भी उसका उपकारी होने से गौणवृत्ति से श्रेयस्कर है । अथवा श्रुत मुख्यवृत्ति से और शील गौणवृत्ति से श्रेयस्कर है । प्रथम के दोनों मत एकान्त होने से मिथ्या हैं और तीसरे मत में मुख्य-गौणवृत्ति का आश्रय ले कर जो प्रतिपादन किया गया है, वह भी युक्तिसंगत और सिद्धान्तसम्मत नहीं है क्योंकि श्रुत और शील दोनों पृथक्-पृथक् या गौण-मुख्य न रह कर समुदित रूप में साथ-साथ रहने पर ही मोक्षफलदायक होते हैं । इस सम्बन्ध में

दोनों पहियों के एक साथ जुड़ने पर ही रथ चलता है तथा अन्धा और पगु दोनों मिल कर ही अभीष्ट नगर में प्रविष्ट हो सकते हैं। ये दो दृष्टान्त दे कर वृत्तिकार श्रुत और शील दोनों के एक साथ समायोग को ही अभीष्ट फलदायक मानते हैं।^१

श्रुत-शील की चतुर्भंगी का आशय—(१) प्रथम भग का स्वामी शीलसम्पन्न है, श्रुतसम्पन्न नहीं, उसका आशय यह है कि वह भावत शास्त्रज्ञान प्राप्त किया हुआ या तत्त्वों का विशेष ज्ञाता नहीं है, अतः स्वबुद्धि से ही पापों से निवृत्त है। मूलपाठ में उक्त 'अविष्णायधर्मे' पद से यह स्पष्ट होता है, कि जिसने धर्म को विशेष रूप नहीं जाना, वह (अविज्ञातधर्मा) साधक मोक्ष-मार्ग की देशत—अशत आराधना करने वाला है। अर्थात्—जो चारित्र्य की आराधना करता है, किन्तु विशेषरूप से ज्ञानवान् नहीं है (उससे ज्ञान की आराधना विशेषरूप से नहीं होती।) अथवा स्वयं अगीतार्थ है, इसलिए गीतार्थ के निश्चाय में रहकर तपश्चर्यारत रहता है। इस भग का स्वामी मिथ्यादृष्टि नहीं, किन्तु सम्यग्दृष्टि है। (२) दूसरे भग का स्वामी शीलसम्पन्न नहीं, किन्तु श्रुतसम्पन्न है, वह पापादि से अनिवृत्त है, किन्तु धर्म का विशेष ज्ञाता है। इसलिए उसे यहाँ देशविराधक कहा गया है, क्योंकि वह ज्ञान-दर्शन-चारित्र्यरूप रत्न-त्रय जो मोक्षमार्ग है, उसमें से तृतीय भागरूप चारित्र्य की विराधना करता है, अर्थात्—प्राप्त हुए चारित्र्य का पालन नहीं करता, अथवा चारित्र्य को प्राप्त ही नहीं करता। इस भग का स्वामी अविरतिसम्यग्दृष्टि है, अथवा प्राप्त चारित्र्य का अपालक श्रुतसम्पन्नसाधक है। (३) तृतीय भग का स्वामी शीलसम्पन्न भी है और श्रुतसम्पन्न भी। वह उपरत है तथा धर्म का भी विशिष्ट ज्ञाता है। अतः वह सर्वाराधक है, क्योंकि वह सम्यग्दर्शन-ज्ञान-चारित्र्यरूप रत्नत्रय-मोक्षमार्ग की सर्वथा आराधना करता है। (४) चतुर्थ भग का स्वामी शील और श्रुत दोनों से रहित है। वह अनुपरत है और धर्म का विज्ञाता भी नहीं, क्योंकि श्रुत (सम्यग्ज्ञान और सम्यग्दर्शन) से रहित पुरुष न तो विज्ञातधर्मा हो सकता है और न ही सम्यक्चारित्र्य की आराधना कर सकता है। इसलिए रत्नत्रय का विराधक होने से वह सर्वविराधक माना गया है।^२

१ (क) भगवती सूत्र अ वृत्ति, पत्राक ४१७-४१८

(ख) क्रियैव फलदा पु सा न ज्ञान फलद मतम् ।

स्त्रीभक्ष्यभोगक्षो, न ज्ञानात् सुखितो भवेत् ॥ १ ॥

विज्ञप्ति फलदा पु सा, न क्रिया फलदा मता ।

मिथ्याज्ञानात्प्रवृत्तस्य, फलासवाददर्शनात् ॥ २ ॥

(ग) 'ज्ञानक्रियाभ्या मोक्ष ।'

'सम्यग्दर्शन-ज्ञान-चारित्र्याणि मोक्षमार्ग' —तत्त्वार्थसूत्र अ १, सू १

(घ) नाण पयासय, सोहृओ तवो, सजमो य गुत्तिकरो ।

तिण्हपि समाओगे भोक्खो जिणसासणे भणिओ ॥

(ङ) सजोगसिद्धीइ फल वयत्ति, न इ एगचक्केण रहो पयाइ ।

अधो य पगू य वणे समिच्चा, ते सपउत्ता नगर पविट्ठा ॥

२ (क) भगवतीसूत्र अ वृत्ति, पत्राक ४१८

(ख) भगवती (हिन्दी विवेचन) भा ३, पृ १५४१-१५४२

ज्ञान-दर्शन-चारित्र की आराधना, इनका परस्पर सम्बन्ध एवं इनकी उत्कृष्ट-मध्यम-जघन्याराधना का फल—

३ कतिविहा ण भते ! आराहणा पणत्ता ?

गोयमा ! तिबिहा आराहणा पणत्ता, त जहा—नाणाराहणा दसणाराहणा चरित्ताराहणा ।

[३ प्र] भगवन् ! आराधना कितने प्रकार की कही गई है ?

[३ उ] गौतम ! आराधना तीन प्रकार की कही गई है । वह इस प्रकार—(१) ज्ञानाराधना, (२) दर्शनाराधना और (३) चारित्राराधना ।

४ णाणाराहणा ण भते ! कतिविहा पणत्ता ?

गोयमा ! तिबिहा पणत्ता, त जहा—उक्कोसिया मज्झिमिया जहन्ना ।

[४ प्र] भगवन् ! ज्ञानाराधना तीन प्रकार की कही गई है ?

[४ उ] गौतम ! ज्ञानाराधना तीन प्रकार की कही गई है । वह इस प्रकार है—(१) उत्कृष्ट, (२) मध्यम और (३) जघन्य ।

५ दसणाराहणा ण भते ! ० ?

एव चेव तिबिहा वि ।

[५ प्र] भगवन् ! दर्शनाराधना कितने प्रकार की कही गई है ?

[५ उ] गौतम ! दर्शनाराधना भी इसी प्रकार तीन प्रकार की कही गई है ।

६. एव चरित्ताराहणा वि ।

[६] इसी प्रकार चारित्राराधना भी तीन प्रकार की कही गई है ।

७ जस्स ण भते ! उक्कोसिया णाणाराहणा तस्स उक्कोसिया दंसणाराहणा ? जस्स उक्कोसिया दसणाराहणा तस्स उक्कोसिया णाणाराहणा ?

गोयमा ! जस्स उक्कोसिया णाणाराहणा तस्स दसणाराहणा उक्कोसिया वा अजहन्ना-उक्कोसिया वा, जस्स पुण उक्कोसिया दसणाराहणा तस्स नाणाराहणा उक्कोसा वा जहन्ना वा अजहन्नमणुक्कोसा वा ।

[७ प्र] भगवन् ! जिस जीव के उत्कृष्ट ज्ञानाराधना होती है, क्या उसके उत्कृष्ट दर्शनाराधना होती है, और जिस जीव के उत्कृष्ट दर्शनाराधना होती है, क्या उसके उत्कृष्ट ज्ञानाराधना होती है ?

[७ उ.] गौतम ! जिस जीव के उत्कृष्ट ज्ञानाराधना होती है, उसके दर्शनाराधना उत्कृष्ट या मध्यम (अजघन्य-अनुत्कृष्ट) होती है । जिस जीव के उत्कृष्ट दर्शनाराधना होती है, उसके उत्कृष्ट, जघन्य या मध्यम ज्ञानाराधना होती है ।

८ जस्स ण भत्ते । उक्कोसिया णाणाराहणा तस्स उक्कोसिया चरित्ताराहणा ? जस्सुक्कोसिया चरित्ताराहणा तस्सुक्कोसिया णाणाराहणा ?

जहा उक्कोसिया णाणाराहणा य दसणाराहणा य भणिया तहा उक्कोसिया णाणाराहणा य चरित्ताराहणा य भाणियव्वा ।

[८ प्र] भगवन् । जिस जीव के उत्कृष्ट ज्ञानाराधना होती है, क्या उसके उत्कृष्ट चारित्र्य-
राधना होती है और जिस जीव के उत्कृष्ट चारित्र्याराधना होती है, क्या उसके उत्कृष्ट ज्ञानाराधना
होती है ?

[८ उ] गौतम । जिस प्रकार उत्कृष्ट ज्ञानाराधना और दर्शनाराधना के विषय में कहा,
उसी प्रकार उत्कृष्ट ज्ञानाराधना और उत्कृष्ट चारित्र्याराधना के विषय में भी कहना चाहिए ।

९ जस्स ण भत्ते । उक्कोसिया दसणाराहणा तस्सुक्कोसिया चरित्ताराहणा ? जस्सुक्कोसिया
चरित्ताराहणा तस्सुक्कोसिया दसणाराहणा ?

गोयमा । जस्स उक्कोसिया दसणाराहणा तस्स चरित्ताराहणा उक्कोसा वा जहन्ता वा
अजहन्ममणुक्कोसा वा, जस्स पुण उक्कोसिया चरित्ताराहणा तस्स दंसणाराहणा नियमा उक्कोसा ।

[९ प्र] भगवन् । जिसके उत्कृष्ट दर्शनाराधना होती है, क्या उसके उत्कृष्ट चारित्र्य-
राधना होती है, और जिसके उत्कृष्ट चारित्र्याराधना होती है, उसके उत्कृष्ट ज्ञानाराधना होती है ?

[९ उ] गौतम । जिसके उत्कृष्ट दर्शनाराधना होती है, उसके उत्कृष्ट, मध्यम या जघन्य
चारित्र्याराधना होती है और जिसके उत्कृष्ट चारित्र्याराधना होती है, उसके नियमत (अवश्यमेव)
उत्कृष्ट दर्शनाराधना होती है ।

१० उक्कोसिय ण भत्ते । णाणाराहण आराहेत्ता कतिहि भवग्गहणेहि सिञ्जति जाव अंत
करेति ?

गोयमा । अत्येगइए तेणेव भवग्गहणेण सिञ्जति जाव अंत करेति । अत्येगतिए दोच्चेणं
भवग्गहणेण सिञ्जति जाव अंत करेति । अत्येगतिए कप्पोवएसु वा कप्पातीएसु वा उववज्जति ।

[१० प्र] भगवन् । ज्ञान की उत्कृष्ट आराधना करके जीव कितने भव ग्रहण करके सिद्ध
होता है, यावत् सभी दु खो का अन्त करता है ?

[१० उ] गौतम । कितने ही जीव उसी भव में सिद्ध हो जाते हैं, यावत् सभी दु खो का
अन्त कर देते हैं, कितने ही जीव दो भव ग्रहण करके सिद्ध होते हैं, यावत् सभी दु खो का अन्त करते
हैं, कितने ही जीव कल्पोपपन्न देवलोको में अथवा कल्पातीत देवलोको में उत्पन्न होते हैं ।

११ उक्कोसिय ण भत्ते । दसणाराहण आराहेत्ता कतिहि भवग्गहणेहि० ?
एव चेव ।

[११ प्र] भगवन् । दर्शन की उत्कृष्ट आराधना करके जीव कितने भव ग्रहण करके
सिद्ध होता है, यावत् सभी दु खो का अन्त करता है ?

[११ उ] गौतम ! (जिस प्रकार उत्कृष्ट ज्ञानाराधना के फल के विषय में कहा है,) उसी प्रकार उत्कृष्ट दर्शनाराधना के (फल के) विषय में समझना चाहिए ।

१२ उक्कोसिय णं भते ! चरित्ताराहण आराहेत्ता० ?

एवं चेव । नवरं अत्येगतिए कप्पातीएसु उववज्जति ।

[१२ प्र] भगवन् ! चारित्र की उत्कृष्ट आराधना करके जीव कितने भव ग्रहण करके सिद्ध होता है, यावत् सभी दु खों का अन्त करता है ?

[१२ उ] गौतम ! उत्कृष्ट ज्ञानाराधना के (फल के) विषय में जिस प्रकार कहा था उसी प्रकार उत्कृष्ट चारित्राराधना के (फल के) विषय में कहना चाहिए । विशेष यह है कि कितने ही जीव (इसके फलस्वरूप) कल्पातीत देवलोको में उत्पन्न होते हैं ।

१३. मज्झिमिय ण भते ! णाणाराहण आराहेत्ता कतिहि भवग्गहणेहि सिज्झति जाव अतं करेति ?

गोयमा ! अत्येगतिए दोच्चेण भवग्गहणेण सिज्झइ जाव अतं करेति, तच्च पुण भवग्गहणं नाइवकमइ ।

[१३ प्र] भगवन् ! ज्ञान की मध्यम-आराधना करके जीव कितने भव ग्रहण करके सिद्ध होता है, यावत् सभी दु खों का अन्त कर देता है ?

[१३ उ] गौतम ! कितने ही जीव दो भव ग्रहण करके सिद्ध होते हैं, यावत् सभी दु खों का अन्त करते हैं, वे तीसरे भव का अतिक्रमण नहीं करते ।

१४ मज्झिमिय ण भते ! दसणाराहण आराहेत्ता० ?

एव चेव ।

[१४ प्र] भगवन् ! दर्शन की मध्यम आराधना करके जीव कितने भव ग्रहण करके सिद्ध होता है, यावत् सब दु खों का अन्त करता है ?

[१४ उ.] गौतम ! जिस प्रकार ज्ञान की मध्यम आराधना के (फल के) विषय में कहा, उसी प्रकार दर्शन की मध्यम आराधना के (फल के) विषय में कहना चाहिए ।

१५ एव मज्झिमिय चरित्ताराहण पि ।

[१५] इसी (पूर्वोक्त) प्रकार से चारित्र की मध्यम आराधना के (फल के) विषय में कहना चाहिए ।

१६ जहन्निय ण भते ! नाणाराहण आराहेत्ता कतिहि भवग्गहणेहि सिज्झति जाव अतं करेति ?

गोयमा ! अत्येगतिए तच्चेण भवग्गहणेण सिज्झइ जाव अतं करेइ, सत्त-उदुभवग्गहणाइ पुण नाइवकमइ ।

[१६ प्र] भगवन् ! ज्ञान की जघन्य आराधना करके जीव कितने भव ग्रहण करके सिद्ध होता है, यावत् सब दु खों का अन्त करता है ?

[१६ उ] गौतम । कितने ही जीव तीसरा भव ग्रहण करके सिद्ध होते हैं, यावत् सर्व दु खों का अन्त करते हैं, परन्तु सात-आठ भव का अतिक्रमण नहीं करते ।

१७ एव दसणाराहण पि ।

[१७] इसी प्रकार जघन्य दर्शनाराधना के (फल के) विषय में समझना चाहिए ।

१८ एव चरित्ताराहण पि ।

[१८] इसी प्रकार जघन्य चारित्र्याराधना के (फल के) विषय में भी कहना चाहिए ।

विवेचन—ज्ञान, दर्शन और चारित्र्य की आराधना, इनका परस्पर सम्बन्ध एव इनकी उत्कृष्ट-मध्यम-जघन्याराधना का फल—प्रस्तुत १६ सूत्रों (सू ३ से १८ तक) में रत्नत्रय की आराधना और उनके पारस्परिक सम्बन्ध तथा उनके जघन्य, मध्यम और उत्कृष्ट फल के विषय में निरूपण किया गया है ।

आराधना : परिभाषा, प्रकार और स्वरूप—ज्ञानादि की निरतिचार रूप से अनुपालना करना आराधना है । आराधना के तीन प्रकार हैं—ज्ञानाराधना, दर्शनाराधना और चारित्र्याराधना । पांच प्रकार के ज्ञान या ज्ञानाधार श्रुत (शास्त्रादि) की, काल, विनय, बहुमान आदि आठ ज्ञानाचार-सहित निर्दोष रीति से पालना करना ज्ञानाराधना है । शका, काक्षा आदि अतिचारों को न लगाते हुए, नि-शक्ति, निष्काक्षित आदि आठ दर्शनाचारों का शुद्धतापूर्वक पालन करते हुए दर्शन अर्थात् सम्यक्त्व की आराधना करना, दर्शनाराधना है । सामायिक आदि चारित्र्यो भयवा समिति-गुप्ति, व्रत-महान्नतादि रूप चारित्र्य का निरतिचार-विशुद्ध पालन करना चारित्र्याराधना है । ज्ञानकृत्य एव ज्ञानानुष्ठानों में उत्कृष्ट प्रयत्न करना उत्कृष्ट ज्ञानाराधना है । इसमें चौदह पूर्व का ज्ञान आ जाता है । मध्यम प्रयत्न करना मध्यम ज्ञानाराधना है, इसमें ग्यारह अंगों का ज्ञान आ जाता है । और जघन्य (अल्पतम) प्रयत्न करना जघन्य ज्ञानाराधना है । इसमें अष्टप्रवचनमात्र का ज्ञान आ जाता है । इसी प्रकार दर्शन और चारित्र्य की आराधना में उत्कृष्ट, मध्यम एव जघन्य प्रयत्न करना उनकी उत्कृष्ट, मध्यम एव जघन्य आराधना है । उत्कृष्ट दर्शनाराधना में क्षायिकसम्यक्त्व, मध्यम दर्शनाराधना में उत्कृष्ट क्षायोपशमिक या औपशमिक सम्यक्त्व और जघन्य दर्शनाराधना में जघन्य क्षायोपशमिक सम्यक्त्व पाया जाता है । उत्कृष्ट चारित्र्याराधना में यथाख्यात चारित्र्य, मध्यम चारित्र्याराधना में सूक्ष्मसम्पराय और परिहारविशुद्धि चारित्र्य तथा जघन्य चारित्र्याराधना में सामायिकचारित्र्य और छेदोपस्थापनिक चारित्र्य पाया जाता है ।

आराधना के पूर्वोक्त प्रकारों का परस्पर सम्बन्ध—उत्कृष्ट ज्ञानाराधक में उत्कृष्ट और मध्यम दर्शनाराधना होती है, किन्तु जघन्य दर्शनाराधना नहीं होती, क्योंकि उसका वैसा ही स्वभाव है । उत्कृष्ट दर्शनाराधक में ज्ञान के प्रति तीनों प्रकार का प्रयत्न सम्भव है, अतः पूर्वोक्त तीनों प्रकार की ज्ञानाराधना भजना से होती है । जिसमें उत्कृष्ट ज्ञानाराधना होती है, उसमें चारित्र्याराधना उत्कृष्ट या मध्यम होती है, क्योंकि उत्कृष्ट ज्ञानाराधक में चारित्र्य के प्रति तीनों प्रकार का प्रयत्न भजना से होता है । जिसकी उत्कृष्ट दर्शनाराधना होती है, उसमें तीनों प्रकार की चारित्र्याराधना भजना से

होती है, क्योंकि उत्कृष्ट दर्शनाराधक में चारित्र के प्रति तीनों प्रकार का प्रयत्न अविरुद्ध है। जहाँ उत्कृष्ट चारित्राराधना होती है, वहाँ उत्कृष्ट दर्शनाराधना अवश्य होनी है, क्योंकि उत्कृष्ट चारित्र उत्कृष्ट दर्शनानुगामी होता है।

रत्नत्रय की त्रिविध आराधनाओं का उत्कृष्ट फल—उत्कृष्ट ज्ञान, दर्शन और चारित्र की आराधना वाले कतिपय साधक उसी भव में तथा कतिपय दो (बीच में एक देव और एक मनुष्य का) भव ग्रहण करके मोक्ष जाते हैं। कई जीव कल्पोपपन्न या कल्पातीत देवलोको में, विशेषत उत्कृष्ट चारित्राराधना वाले एकमात्र कल्पातीत देवलोको में उत्पन्न होते हैं। मध्यम ज्ञान, दर्शन और चारित्र की आराधना वाले कई जीव जघन्य दो भव ग्रहण करके उत्कृष्टत तीसरे भव में (बीच में दो भव देवों के करके) अवश्य मोक्ष जाते हैं। इसी तरह जघन्यत ज्ञान, दर्शन और चारित्र की आराधना करने वाले कतिपय जीव जघन्य तीसरे भव में, उत्कृष्टत सात या आठ भवों में अवश्यमेव मोक्ष जाते हैं। ये सात भव देवसम्बन्धी और आठ भव चारित्रसम्बन्धी, मनुष्य के समझने चाहिए।^१

पुद्गल-परिणाम के भेद-प्रभेदों का निरूपण—

१६ कतिविहे णं भते ! पोगलपरिणामे पणत्ते ?

गोयमा ! पंचविहे पोगलपरिणामे पणत्ते, त जहा—वणपरिणामे १ गंधपरिणामे २ रस-परिणामे ३ फासपरिणामे ४ संठाणपरिणामे ५ ।

[१६ प्र] भगवन् ! पुद्गलपरिणाम कितने प्रकार का कहा गया है ?

[१६ उ] गौतम ! पुद्गलपरिणाम पांच प्रकार का कहा गया है। वह इस प्रकार—(१) वर्ण-परिणाम, (२) गन्ध-परिणाम, (३) रस-परिणाम, (४) स्पर्श-परिणाम और (५) सस्थान-परिणाम।

२० वणपरिणामे णं भते ! कइविहे पणत्ते ?

गोयमा ! पंचविहे पणत्ते, त जहा—कालवणपरिणामे जाव सुक्किल्लवणपरिणामे ।

[२० प्र] भगवन् ! वर्णपरिणाम कितने प्रकार का कहा गया है ?

[२० उ] गौतम ! वह पांच प्रकार का कहा गया है। यथा—कृष्ण (काला) वर्ण-परिणाम यावत् शुक्ल (श्वेत) वर्ण-परिणाम।

२१ एएणं अभिलावेण गंधपरिणामे डुविहे, रसपरिणामे पंचविहे, फासपरिणामे अट्ठविहे ।

[२१] इसी प्रकार के अभिलाप द्वारा गन्धपरिणाम दो प्रकार का, रसपरिणाम पांच प्रकार का और स्पर्शपरिणाम आठ प्रकार का जानना चाहिए।

२२ सठाणपरिणामे णं भते ! कइविहे पणत्ते ?

गोयमा ! पंचविहे पणत्ते, तं जहा—परिमडलसठाणपरिणामे जाव आययसठाणपरिणामे ।

[२२ प्र] भगवन् ! सस्थान-परिणाम कितने प्रकार का कहा गया है ?

[१६ प्र] भगवन् ! ज्ञान की जघन्य आराधना करके जीव कितने भव ग्रहण करके सिद्ध होता है, यावत् सब दु खो का अन्त करता है ?

[१६ उ] गौतम ! कितने ही जीव तीसरा भव ग्रहण करके सिद्ध होते हैं, यावत् सर्व दु खो का अन्त करते हैं, परन्तु सात-आठ भव का अतिक्रमण नहीं करते ।

१७ एव दसनाराहणं पि ।

[१७] इसी प्रकार जघन्य दर्शनाराधना के (फल के) विषय में समझना चाहिए ।

१८. एव चरित्ताराहणं पि ।

[१८] इसी प्रकार जघन्य चारित्र्याराधना के (फल के) विषय में भी कहना चाहिए ।

विवेचन—ज्ञान, दर्शन और चारित्र्य की आराधना, इनका परस्पर सम्बन्ध एवं इनकी उत्कृष्ट-मध्यम-जघन्याराधना का फल—प्रस्तुत १६ सूत्रों (सू ३ से १८ तक) में रत्नत्रय की आराधना और उनके पारस्परिक सम्बन्ध तथा उनके जघन्य, मध्यम और उत्कृष्ट फल के विषय में निरूपण किया गया है ।

आराधना : परिभाषा, प्रकार और स्वरूप—ज्ञानादि की निरतिचार रूप से अनुपालना करना आराधना है । आराधना के तीन प्रकार हैं—ज्ञानाराधना, दर्शनाराधना और चारित्र्याराधना । पांच प्रकार के ज्ञान या ज्ञानाधार श्रुत (शास्त्रादि) की, काल, विनय, बहुमान आदि आठ ज्ञानाचार-सहित निर्दोष रीति से पालना करना ज्ञानाराधना है । शका, काक्षा आदि अतिचारों को न लगाते हुए, नि-शक्ति, निष्काक्षित आदि आठ दर्शनाचारों का शुद्धतापूर्वक पालन करते हुए दर्शन अर्थात् सम्यक्त्व की आराधना करना, दर्शनाराधना है । सामायिक आदि चारित्र्यो अथवा समिति-गुप्ति, व्रत-महाव्रतादि रूप चारित्र्य का निरतिचार-विशुद्ध पालन करना चारित्र्याराधना है । ज्ञानकृत्य एवं ज्ञानानुष्ठानों में उत्कृष्ट प्रयत्न करना उत्कृष्ट ज्ञानाराधना है । इसमें चौदह पूर्व का ज्ञान आ जाता है । मध्यम प्रयत्न करना मध्यम ज्ञानाराधना है, इसमें ग्यारह अंगों का ज्ञान आ जाता है । और जघन्य (अल्पतम) प्रयत्न करना जघन्य ज्ञानाराधना है । इसमें अष्टप्रवचनमात्र का ज्ञान आ जाता है । इसी प्रकार दर्शन और चारित्र्य की आराधना में उत्कृष्ट, मध्यम एवं जघन्य प्रयत्न करना उनकी उत्कृष्ट, मध्यम एवं जघन्य आराधना है । उत्कृष्ट दर्शनाराधना में क्षायिकसम्यक्त्व, मध्यम दर्शनाराधना में उत्कृष्ट क्षायोपशमिक या औपशमिक सम्यक्त्व और जघन्य दर्शनाराधना में जघन्य क्षायोपशमिक सम्यक्त्व पाया जाता है । उत्कृष्ट चारित्र्याराधना में यथाख्यात चारित्र्य, मध्यम चारित्र्याराधना में सूक्ष्मसम्पराय और परिहारविशुद्धि चारित्र्य तथा जघन्य चारित्र्याराधना में सामायिकचारित्र्य और छेदोपस्थापनिक चारित्र्य पाया जाता है ।

आराधना के पूर्वोक्त प्रकारों का परस्पर सम्बन्ध—उत्कृष्ट ज्ञानाराधक में उत्कृष्ट और मध्यम दर्शनाराधना होती है, किन्तु जघन्य दर्शनाराधना नहीं होती, क्योंकि उसका वैसा ही स्वभाव है । उत्कृष्ट दर्शनाराधक में ज्ञान के प्रति तीनों प्रकार का प्रयत्न सम्भव है, अतः पूर्वोक्त तीनों प्रकार की ज्ञानाराधना भजना से होती है । जिसमें उत्कृष्ट ज्ञानाराधना होती है, उसमें चारित्र्याराधना उत्कृष्ट या मध्यम होती है, क्योंकि उत्कृष्ट ज्ञानाराधक में चारित्र्य के प्रति तीनों प्रकार का प्रयत्न भजना से होता है । जिसकी उत्कृष्ट दर्शनाराधना होती है, उसमें तीनों प्रकार की चारित्र्याराधना भजना से

होती है, क्योंकि उत्कृष्ट दर्शनाराधक मे चारित्र के प्रति तीनो प्रकार का प्रयत्न अविरुद्ध है । जहाँ उत्कृष्ट चारित्राराधना होती है, वहाँ उत्कृष्ट दर्शनाराधना अवश्य होती है, क्योंकि उत्कृष्ट चारित्र उत्कृष्ट दर्शनानुगामी होता है ।

रत्नत्रय की त्रिविध आराधनाओं का उत्कृष्ट फल—उत्कृष्ट ज्ञान, दर्शन और चारित्र की आराधना वाले कतिपय साधक उसी भव मे तथा कतिपय दो (बीच मे एक देव और एक मनुष्य का) भव ग्रहण करके मोक्ष जाते है । कई जीव कल्पोपपन्न या कल्पातीत देवलोको मे, विगेषत उत्कृष्ट चारित्राराधना वाले एकमात्र कल्पातीत देवलोको मे उत्पन्न होते है । मध्यम ज्ञान, दर्शन और चारित्र की आराधना वाले कई जीव जघन्य दो भव ग्रहण करके उत्कृष्टत तीसरे भव मे (बीच मे दो भव देवो के करके) अवश्य मोक्ष जाते है । इसी तरह जघन्यत ज्ञान, दर्शन और चारित्र की आराधना करने वाले कतिपय जीव जघन्य तीसरे भव मे, उत्कृष्टत सात या आठ भवो मे अवश्यमेव मोक्ष जाते हैं । ये सात भव देवसम्बन्धी और आठ भव चारित्रसम्बन्धी, मनुष्य के समझने चाहिए ।^१

पुद्गल-परिणाम के भेद-प्रभेदो का निरूपण—

१६ कतिविहे णं भते । पोगलपरिणामे पणत्ते ?

गोयमा । पंचविहे पोगलपरिणामे पणत्ते, त जहा—वणपरिणामे १ गघपरिणामे २ रस-परिणामे ३ फासपरिणामे ४ संठाणपरिणामे ५ ।

[१६ प्र] भगवन् । पुद्गलपरिणाम कितने प्रकार का कहा गया है ?

[१६ उ] गौतम । पुद्गलपरिणाम पांच प्रकार का कहा गया है । वह इस प्रकार—(१) वर्ण-परिणाम, (२) गन्ध-परिणाम, (३) रस-परिणाम, (४) स्पर्श-परिणाम और (५) सस्थान-परिणाम ।

२० वणपरिणामे णं भते । कइविहे पणत्ते ?

गोयमा । पचविहे पणत्ते, त जहा—कालवणपरिणामे जाव सुक्किल्लवणपरिणामे ।

[२० प्र] भगवन् । वर्णपरिणाम कितने प्रकार का कहा गया है ?

[२० उ] गौतम । वह पांच प्रकार का कहा गया है । यथा—कृष्ण (काला) वर्ण-परिणाम यावत् शुक्ल (श्वेत) वर्ण-परिणाम ।

२१ एएणं अभिलावेणं गघपरिणामे दुविहे, रसपरिणामे पचविहे, फासपरिणामे अट्ठविहे ।

[२१] इसी प्रकार के अभिलाप द्वारा गन्धपरिणाम दो प्रकार का, रसपरिणाम पांच प्रकार का और स्पर्शपरिणाम आठ प्रकार का जानना चाहिए ।

२२ संठाणपरिणामे ण भते । कइविहे पणत्ते ?

गोयमा । पचविहे पणत्ते, तं जहा—परिमडलसंठाणपरिणामे जाव आययसंठाणपरिणामे ।

[२२ प्र] भगवन् । सस्थान-परिणाम कितने प्रकार का कहा गया है ?

१ भगवतीसूत्र म वृत्ति, पत्राक ४१९-४२०

[२२ उ] गौतम । वह पाच प्रकार का कहा गया है । वह इस प्रकार—परिमण्डलसंस्थान-परिणाम, यावत् आयतसंस्थान-परिणाम ।

विवेचन—पुद्गल-परिणाम के भेद-प्रभेदों का निरूपण—प्रस्तुत चार सूत्रों में पुद्गल-परिणाम के वर्णादि पाच प्रकार एवं उनके भेदों का निरूपण किया गया है ।

पुद्गल-परिणाम की व्याख्या—पुद्गल का एक अवस्था से दूसरी अवस्था में रूपान्तर होना पुद्गलपरिणाम है । इसके मूल भेद पाच और उत्तरभेद पञ्चीस हैं ।^१

पुद्गलास्तिकाय के एकप्रदेश से लेकर अनन्तप्रदेश तक अष्टविकल्पात्मक प्रश्नोत्तर—

२३ एगे भते । पोगलस्थिकायपएसे किं दब्ब १, दब्बदेसे २, दब्बाइ ३, दब्बदेसा ४, उदाहु दब्ब च दब्बदेसे य ५, उदाहु दब्बं च दब्बदेसा य ६, उदाहु दब्बाइ च दब्बदेसे य ७ उदाहु दब्बाइं च दब्बदेसा य ८ ?

गोयमा । सिय दब्बं, सिय दब्बदेसे, नो दब्बाइ, नो दब्बदेसा, नो दब्ब च दब्बदेसे य, जाव नो दब्बाइं च दब्बदेसा य ।

[२३ प्र] भगवन् । पुद्गलास्तिकाय का एक प्रदेश (१) द्रव्य है, (२) द्रव्य-देश है (३) बहुत द्रव्य है, अथवा (४) बहुत द्रव्य-देश हैं ? अथवा (५) एक द्रव्य और एक द्रव्यदेश है, या (६) एक द्रव्य और बहुत द्रव्य-देश हैं, अथवा (७) बहुत द्रव्य और एक द्रव्यदेश है, या (८) बहुत द्रव्य और बहुत द्रव्यदेश हैं ?

[२३ उ] गौतम । वह कथञ्चित् एक द्रव्य है, कथञ्चित् एक द्रव्यदेश है, किन्तु वह बहुत द्रव्य नहीं, न बहुत द्रव्यदेश है, एक द्रव्य और एक द्रव्यदेश भी नहीं, यावत् बहुत द्रव्य और बहुत द्रव्यदेश भी नहीं ।

२४ वो भते । पोगलस्थिकायपएसा किं दब्बं दब्बदेसे० पुच्छा तहेव ?

गोयमा । सिय दब्बं १, सिय दब्बदेसे २, सिय दब्बाइं ३, सिय दब्बदेसा ४, सिय दब्ब च दब्बदेसे य ५, नो दब्ब च दब्बदेसा य ६, सेसा पडिसेहेयव्वा ।

[२४ प्र] भगवन् । पुद्गलास्तिकाय के दो प्रदेश क्या एक द्रव्य है, अथवा एक द्रव्यदेश हैं ? इत्यादि (पूर्वोक्त अष्टविकल्पात्मक) प्रश्न ।

[२४ उ] गौतम । १ कथञ्चित् द्रव्य है, २ कथञ्चित् द्रव्यदेश है, ३ कथञ्चित् बहुत द्रव्य है, ४ कथञ्चित् बहुत द्रव्यदेश है, और ५ कथञ्चित् एक द्रव्य और एक द्रव्यदेश हैं, परन्तु ६, एक द्रव्य और बहुत द्रव्यदेश नहीं, ७ बहुत द्रव्य और एक द्रव्यदेश नहीं तथा ८ बहुत द्रव्य और बहुत द्रव्यदेश नहीं हैं । (अर्थात्—प्रथम के ५ भगों के अतिरिक्त शेष भगों का निषेध करना चाहिए ।)

२५ तिण्णि भते । पोगलस्थिकायपएसा किं दब्ब, दब्बदेसे० पुच्छा ।

गोयमा । सिय दब्बं १, सिय दब्बदेसे २, एव सत्त भगा भाणियव्वा, जाव सिय दब्बाइ च दब्बदेसे यः नो दब्बाइ च दब्बदेसा य ।

[२५ प्र] भगवन् ! पुद्गलास्तिकाय के तीन प्रदेश, क्या एक द्रव्य हैं अथवा एक द्रव्यदेश है ? इत्यादि पूर्वोक्त प्रश्न ।

[२५ उ] गौतम । १. कथञ्चित् एक द्रव्य है, २ कथञ्चित् एक द्रव्यदेश है, इस प्रकार यावत्—‘कथञ्चित् बहुत द्रव्य और एक द्रव्यदेश है, किन्तु बहुत द्रव्य और बहुत द्रव्यदेश नहीं है’, यहा तक (पूर्वोक्त) सात भग कहने चाहिए ।

२६ चत्वारि भते । योगलत्थिकायपएसा कि दब्ब० पुच्छा ।

गोयमा ! सिय दब्ब १, सिय दब्बदेसे २, अट्ट वि भगा माणियव्वा जाव सिय दब्बाइ च दब्ब-देसा य ढ ।

[२६ प्र] भगवन् ! पुद्गलास्तिकाय के चार प्रदेश क्या एक द्रव्य है या एक द्रव्यदेश है ? इत्यादि पूर्वोक्त प्रश्न ।

[२६ उ.] गौतम । कथञ्चित् एक द्रव्य है, कथञ्चित् एक द्रव्यदेश है, इत्यादि आठो ही भग, यावत्—‘कथञ्चित् बहुत द्रव्य है और बहुत द्रव्यदेश है,’ यहाँ तक कहने चाहिए ।

२७ जहा चत्वारि भणिया एव पच छ सत्त जाव असखेज्जा ।

[२७] जिस प्रकार चार प्रदेशो के विषय में कहा, उसी प्रकार पाच, छह, सात यावत् असंख्यप्रदेशो तक के विषय में कहना चाहिए ।

२८. अणंता भते । योगलत्थिकायपएसा कि दब्ब ?

एव चेव जाव सिय दब्बाइ च दब्बदेसा य ।

[२८ प्र] भगवन् ! पुद्गलास्तिकाय के अनन्तप्रदेश क्या एक द्रव्य है या एक द्रव्यदेश है ? इत्यादि (पूर्वोक्त अष्टविकल्पात्मक) प्रश्न ।

[२८ उ] गौतम । पहले कहे अनुसार यहाँ भी यावत्—‘कथञ्चित् बहुत द्रव्य है, और बहुत द्रव्यदेश है’, यहाँ तक आठो ही भग कहने चाहिए ।

विवेचन—पुद्गलास्तिकाय के एक प्रदेश से लेकर अनन्त प्रदेश तक के विषय में अष्टविकल्पीय प्रश्नोत्तर—प्रस्तुत छह सूत्रों (सू २२ से २८ तक) में पुद्गलास्तिकाय के एकप्रदेश से लेकर अनन्त प्रदेश तक के विषय में अष्टविकल्पात्मक प्रश्नोत्तर प्ररूपित हैं ।

किससे कितने भग ?—प्रस्तुत सूत्रों में पुद्गलास्तिकाय के विषय में ८ भग उपस्थित किये गए हैं, जिनमें द्रव्य और द्रव्यदेश के एकवचन और बहुवचन-सम्बन्धी असंयोगी चार भग हैं और द्विकसंयोगी ४ भग हैं । जब दूसरे द्रव्य के साथ उसका सम्बन्ध नहीं होता, तब वह द्रव्य (गुणपर्याय-योगी) है और जब दूसरे द्रव्य के साथ उसका सम्बन्ध होता है, तब वह द्रव्यदेश (द्रव्यावयव) है । पुद्गलास्तिकाय के एक प्रदेश में प्रदेश एक ही है, इसलिए उसमें बहुवचनसम्बन्धी दो भग और द्विकसंयोगी चार भग, ये ६ भग नहीं पाए जाते । पुद्गलास्तिकाय के द्विप्रदेशिकस्कन्धरूप से परिणत दो प्रदेशों में उपर्युक्त ८ भगों में से पहले-पहले के पाच भग पाए जाते हैं और पुद्गलास्तिकाय के त्रिप्रदेशिकस्कन्धरूप से परिणत तीन प्रदेशों में पहले-पहले के सात भग पाए जाते हैं । चार प्रदेशों

मे आठो ही भग पाए जाते है । चारप्रदेशी से लेकर यावत् अनन्तप्रदेशी पुद्गलास्तिकाय तक मे प्रत्येक मे आठ-आठ भग पाए जाते है ।^१

लोकाकाश के और प्रत्येक जीव के प्रदेश—

२६. केवतिया ण भते । लोयागासपएसा पणत्ता ?

गोयमा । असखेज्जा लोयागासपएसा पणत्ता ।

[२६ प्र] भगवन् । लोकाकाश के प्रदेश कितने कहे गए है ?

[२६ उ] गौतम । लोकाकाश के असख्येय प्रदेश कहे गए है ।

३०. एगमेगस्स णं भते । जीवस्स केवइया जीवपएसा पणत्ता ?

गोयमा । जावतिया लोयागासपएसा एगमेगस्स ण जीवस्स एवतिया जीवपएसा पणत्ता ।

[३० प्र] भगवन् । एक-एक जीव के कितने-कितने जीवप्रदेश कहे गए है ?

[३० उ] गौतम । लोकाकाश के जितने प्रदेश कहे गए है, उतने ही एक-एक जीव के जीव-प्रदेश कहे गए है ।

विवेचन—लोकाकाश के और प्रत्येक जीव के प्रदेश—प्रस्तुत दो सूत्रो मे से प्रथम (सू २६) सूत्र मे लोकाकाश के प्रदेशो का तथा द्वितीय (सू ३०) सूत्र मे एक-एक जीव के प्रदेशो का निरूपण किया गया है ।

लोकाकाशप्रदेश और जीवप्रदेश की तुल्यता—लोक असख्यातप्रदेशी है, इसलिए उसके प्रदेश असख्याता है । जितने लोक के प्रदेश है, उतने ही एक जीव के प्रदेश हैं । जब जीव, केवली-समुद्घात करता है, तब वह आत्मप्रदेशो से सम्पूर्ण लोक को व्याप्त कर देता है, अर्थात्—लोकाकाश के एक-एक प्रदेश पर एक-एक जीवप्रदेश अवस्थित हो जाता है ।^२

आठ कर्मप्रकृतियां, उनके अविभागपरिच्छेद और आवेष्टित-परिवेष्टित समस्त संसारी जीव—

३१. कति ण भते । कम्मपगड्डीओ पणत्ताओ ?

गोयमा । अट्ठ कम्मपगड्डीओ पणत्ताओ, त जहा—भाणावरणिज्ज जाव अतराइय ।

[३१ प्र] भगवन् । कर्मप्रकृतिया कितनी कही गई है ?

[३१ उ] गौतम । कर्मप्रकृतिया आठ कही गई है । यथा—ज्ञानावरणीय यावत् अन्तराय ।

३२ [१] नेरइयाण भते । कइ कम्मपगड्डीओ पणत्ताओ ?

गोयमा । अट्ठ ।

[३२-१ प्र] भगवन् । नेरयिको के कितनी कर्मप्रकृतिया कही गई है ?

[३२-१ उ] गौतम । (उनके) आठ कर्मप्रकृतिया (कही गई है ।)

१ भगवतीसूत्र अ वृत्ति, पत्राक ४२१

२ भगवतीसूत्र अ वृत्ति, पत्राक २१

[२] एव सर्वजीवाणं अद्दु कम्मपगडीओ ठावेयव्वाओ जाव वेमाणियाण ।

[३२-२] इसी प्रकार वैमानिकपर्यन्त सभी जीवों के आठ कर्मप्रकृतियों की प्ररूपणा करनी चाहिए ।

३३ नाणावरणिज्जस्स ण भते । कम्मस्स केवतिया अविभागपलिच्छेदा पणत्ता ?
गोयमा ! अणत्ता अविभागपलिच्छेदा पणत्ता ।

[३३ प्र] भगवन् ! ज्ञानावरणीय कर्म के कितने अविभाग-परिच्छेद कहे गए हैं ?

[३३ उ] गौतम ! उसके अनन्त अविभाग-परिच्छेद कहे गए हैं ।

३४ नेरइयाण भते । नाणावरणिज्जस्स कम्मस्स केवतिया अविभागपलिच्छेदा पणत्ता ?
गोयमा ! अणत्ता अविभागपलिच्छेदा पणत्ता ।

[३४ प्र] भगवन् ! नैरयिकों के ज्ञानावरणीयकर्म के कितने अविभाग-परिच्छेद कहे गए हैं ?

[३४ उ] गौतम ! उनके अनन्त अविभाग-परिच्छेद कहे गए हैं ।

३५ एव सर्वजीवाणं जाव वेमाणियाण पुच्छा ।

गोयमा ! अणत्ता अविभागपलिच्छेदा पणत्ता ।

[३५ प्र] भगवन् ! इसी प्रकार वैमानिकपर्यन्त सभी जीवों के ज्ञानावरणीय कर्म के कितने अविभाग-परिच्छेद कहे गए हैं ?

[३५ उ] गौतम ! अनन्त अविभाग-परिच्छेद कहे गए हैं ।

३६ एव जहा नाणावरणिज्जस्स अविभागपलिच्छेदा मणिया तहा अद्दुह वि कम्मपगडीण माणियव्वा जाव वेमाणियाण अंतराइयस्स ।

[३६] जिस प्रकार (सभी जीवों के) ज्ञानावरणीय कर्म के (अनन्त) अविभाग-परिच्छेद कहे हैं, उसी प्रकार वैमानिक-पर्यन्त सभी जीवों के यावत् अन्तराय कर्म तक आठों कर्मप्रकृतियों के (प्रत्येक के अनन्त-अनन्त) अविभाग-परिच्छेद कहने चाहिए ।

३७ एगमेगस्स ण भते । जीवस्स एगमेगे जीवपएसे नाणावरणिज्जस्स कम्मस्स केवइएहि अविभागपलिच्छेवेहि आवेदियपरिवेदिए सिया ?

गोयमा ! सिय आवेदियपरिवेदिए, सिय नो आवेदियपरिवेदिए । अह आवेदियपरिवेदिए नियमा अणत्तेहि ।

[३७ प्र] भगवन् ! प्रत्येक जीव का प्रत्येक जीवप्रदेश ज्ञानावरणीय कर्म के कितने अविभाग-परिच्छेदों से आवेष्टित-परिवेष्टित है ?

[३७ उ] हे गौतम ! वह कदाचित् आवेष्टित-परिवेष्टित होता है, कदाचित् आवेष्टित-परिवेष्टित नहीं होता । यदि आवेष्टित-परिवेष्टित होता है तो वह नियमत अनन्त अविभाग-परिच्छेदों से होता है ।

३८ एगमेगस्स ण भते । नेरइयस्स एगमेगे जीवपएसे णाणावरणिज्जस्स कम्मस्स केवइएहिं
अविभागपरिच्छेदोहं आवेष्टितपरिवेष्टिते ?

गोयमा । नियमा अणतेहिं ।

[३८ प्र] भगवन् । प्रत्येक नैरयिक जीव का प्रत्येक जीवप्रदेश ज्ञानावरणीय कर्म के कितने
अविभागपरिच्छेदो से आवेष्टित-परिवेष्टित होता है ?

[३८ उ] गौतम । वह नियमत अनन्त अविभाग-परिच्छेदो से आवेष्टित-परिवेष्टित
होता है ।

३९ जहा नेरइयस्स एव जाव वेमाणियस्स । नवर मणूसस्स जहा जीवस्स ।

[३९] जिस प्रकार नैरयिक जीवो के विषय मे कहा, उसी प्रकार यावत् वैमानिक पर्यन्त
कहना चाहिए, परन्तु विशेष इतना है कि मनुष्य का कथन (औधिक-सामान्य) जीव की तरह
करना चाहिए ।

४० एगमेगस्स ण भते ! जीवस्स एगमेगे जीवपएसे दरिसणावरणिज्जस्स कम्मस्स केवति-
एहिं ?

एव जहेव नाणावरणिज्जस्स तहेव दहगो माणियव्वो जाव वेमाणियस्स ।

[४० प्र] भगवन् । प्रत्येक जीव का प्रत्येक जीव-प्रदेश दर्शनावरणीयकर्म के कितने अविभाग-
परिच्छेदो से आवेष्टित-परिवेष्टित है ?

[४० उ] गौतम । जैसे ज्ञानावरणीय कर्म के विषय मे दण्डक कहा गया है, वैसे यहाँ भी
उसी प्रकार वैमानिक-पर्यन्त कहना चाहिए ।

४१ एव जाव अंतराइयस्म माणियव्व, नवर वेयणिज्जस्स आउयस्स नामस्स गोयस्स, एएसिं
चउण्ह वि कम्मार्ण मणूसस्स जहा नेरइयस्स तहा माणियव्व, सेसं त चेव ।

[४१] इसी प्रकार यावत् अन्तराय कर्म-पर्यन्त कहना चाहिए । विशेष इतना ही है कि
वेदनीय, आयुष्य, नाम और गोत्र इन चार कर्मों के विषय मे जिस प्रकार नैरयिक जीवो के लिए
कथन किया गया है, उसी प्रकार मनुष्यो के लिए भी कहना चाहिए । शेष सब वर्णन पूर्वोक्त कथना-
नुसार कहना चाहिए ।

विवेचन—आठ कर्मप्रकृतियां, उनके अविभागपरिच्छेद और उनसे आवेष्टित-परिवेष्टित
समस्त ससारी जीव—प्रस्तुत ग्यारह सूत्रो (सू ३१ से ४१ तक) मे क्रमश आठ कर्मप्रकृतियों, उनसे
बद्ध समस्त ससारी जीव, तथा उनके अष्टकर्मप्रकृतियों के अनन्त-अनन्त अविभागपरिच्छेद, तथा
उन अविभागपरिच्छेदो से आवेष्टित-परिवेष्टित समस्त ससारी जीव का निरूपण किया गया है ।

अविभाग-परिच्छेद की व्याख्या—परिच्छेद का अर्थ है—अश और अविभाग का अर्थ है—
जिसका विभाग न हो सके । अर्थात्—केवलज्ञानी की प्रज्ञा द्वारा भी जिसके विभाग—अश न किये जा
सकें, ऐसे सूक्ष्म (निरश) अश को अविभाग-परिच्छेद कहते हैं । दूसरे शब्दो मे (कर्म-) दलिको की
अपेक्षा से परमाणुरूप निरश अश को अविभाग-परिच्छेद कहा जा सकता है । ज्ञानावरणीय कर्म के

अनन्त अविभाग-परिच्छेद कहने का अर्थ है—ज्ञानावरणीय कर्म ज्ञान के जितने अंशो—भेदों को आवृत करता है, उतने ही उसके अविभाग-परिच्छेद होते हैं, और ज्ञानावरणीयकर्मदलिको की अपेक्षा वे उसके कर्म परमाणुरूप अनन्त होते हैं। प्रत्येक ससारी जीव (मनुष्य के सिवाय) ८ कर्मों में से प्रत्येक कर्म के अनन्त-अनन्त परमाणुओं (अविभाग-परिच्छेदों) से युक्त होता है, तथा उनसे आवेष्टित-परिवेष्टित (अर्थात् गाढरूप से—चारों ओर से लिपटा हुआ—बद्ध) होता है।

आवेष्टित-परिवेष्टित के विषय में विकल्प—अधिक(सामान्य) जीव—सूत्र में कदाचित् ज्ञानावरणीय कर्म के अविभाग-परिच्छेदों से आवेष्टित-परिवेष्टित न होने की जो बात कही गई है, वह केवली की अपेक्षा से कही गई है, क्योंकि उनके ज्ञानावरणीय कर्म का क्षय हो चुका है। इसी प्रकार केवलियों के दर्शनावरणीय, मोहनीय और अन्तराय कर्म का भी क्षय हो चुका है, अतः इन घाती-कर्मों द्वारा केवलज्ञानियों की आत्मा को ये कर्म आवेष्टित-परिवेष्टित नहीं करते। वेदनीय, आयु, नाम और गोत्र, ये चारों कर्म अघातिक हैं, अतः इनके विषय में मनुष्यपद में कोई अन्तर नहीं पड़ता। क्योंकि ये चारों जैसे छद्मस्थों के होते हैं, वैसे केवलियों के भी होते हैं। सिद्ध भगवान् में नहीं होते, इसलिए जीव-पद में इस विषयक भजना है, किन्तु मनुष्यपद में नहीं, क्योंकि केवली भी मनुष्यगति और मनुष्यायु का उदय होने से मनुष्य ही हैं।^१

आठ कर्मों के परस्पर सहभाव की वक्तव्यता—

४२ जस्स णं भत्ते । नाणावरणिज्जं तस्स दरि सणावरणिज्जं, जस्स वसणावरणिज्जं तस्स नाणावरणिज्जं ?

गोयमा ! जस्स ण नाणावरणिज्जं तस्स वसणावरणिज्जं नियमा अत्थि, जस्स ण दरि सणावरणिज्जं तस्स वि नाणावरणिज्जं नियमा अत्थि ।

[४२ प्र] भगवन् ! जिस जीव के ज्ञानावरणीय कर्म हैं, उसके क्या दर्शनावरणीय कर्म भी हैं और जिस जीव के दर्शनावरणीय कर्म हैं, उसके ज्ञानावरणीय कर्म भी हैं ?

[४२ उ] हाँ गौतम ! जिस जीव के ज्ञानावरणीय कर्म हैं, उसके नियमत दर्शनावरणीय कर्म हैं और जिस जीव के दर्शनावरणीय कर्म हैं, उनके नियमत ज्ञानावरणीय कर्म भी हैं ।

४३ जस्स णं भत्ते । नाणावरणिज्जं तस्स वेयणिज्जं, जस्स वेयणिज्जं तस्स नाणावरणिज्जं ?

गोयमा ! जस्स नाणावरणिज्जं तस्स वेयणिज्जं नियमा अत्थि, जस्स पुण वेयणिज्जं तस्स नाणावरणिज्जं सिय अत्थि, सिय नत्थि ।

[४३ प्र] भगवन् ! जिस जीव के ज्ञानावरणीय कर्म हैं, क्या उसके वेदनीय कर्म हैं, और जिस जीव के वेदनीय कर्म हैं, क्या उसके ज्ञानावरणीय कर्म भी हैं ?

[४३ उ] गौतम ! जिस जीव के ज्ञानावरणीय कर्म हैं, उसके नियमत वेदनीय कर्म हैं, किन्तु जिस जीव के वेदनीय कर्म हैं, उसके ज्ञानावरणीय कर्म कदाचित् होता है, कदाचित् नहीं होता ।

३८ एगमेगस्स ण भते । नेरइयस्स एगमेगे जीवपएसे णाणावरणिज्जस्स कम्मस्स केवइएहिं
अविभागपरिच्छेदो वेहिं आवेष्टितपरिवेष्टिते ?

गोयमा ! नियमा अणतेहिं ।

[३८ प्र] भगवन् ! प्रत्येक नैरयिक जीव का प्रत्येक जीवप्रदेश ज्ञानावरणीय कर्म के कितने
अविभाग-परिच्छेदों से आवेष्टित-परिवेष्टित होता है ?

[३८ उ] गौतम ! वह नियमत अनन्त अविभाग-परिच्छेदों से आवेष्टित-परिवेष्टित
होता है ।

३९ जहा नेरइयस्स एव जाव वेमाणियस्स । नवर मणूसस्स जहा जीवस्स ।

[३९] जिस प्रकार नैरयिक जीवों के विषय में कहा, उसी प्रकार यावत् वैमानिक पर्यन्त
कहना चाहिए, परन्तु विशेष इतना है कि मनुष्य का कथन (औधिक-सामान्य) जीव की तरह
करना चाहिए ।

४० एगमेगस्स ण भते । जीवस्स एगमेगे जीवपएसे वरिसणावरणिज्जस्स कम्मस्स केवति-
एहिं ?

एव जहेव नाणावरणिज्जस्स तहेव दडगो माणियव्वो जाव वेमाणियस्स ।

[४० प्र] भगवन् ! प्रत्येक जीव का प्रत्येक जीव-प्रदेश दर्शनावरणीयकर्म के कितने अविभाग-
परिच्छेदों से आवेष्टित-परिवेष्टित है ?

[४० उ] गौतम ! जैसे ज्ञानावरणीय कर्म के विषय में दण्डक कहा गया है, वैसे यहाँ भी
उसी प्रकार वैमानिक-पर्यन्त कहना चाहिए ।

४१ एव जाव अतराइयस्म माणियव्व, नवर वेयणिज्जस्स आउयस्स नामस्स गोयस्स, एएसिं
वउण्ह वि कम्माणं मणूसस्स जहा नेरइयस्स तहा माणियव्व, सेस त वेव ।

[४१] इसी प्रकार यावत् अन्तराय कर्म-पर्यन्त कहना चाहिए । विशेष इतना ही है कि
वेदनीय, आयुष्य, नाम और गोत्र इन चार कर्मों के विषय में जिस प्रकार नैरयिक जीवों के लिए
कथन किया गया है, उसी प्रकार मनुष्यों के लिए भी कहना चाहिए । शेष सब वर्णन पूर्वोक्त कथना-
नुसार कहना चाहिए ।

विवेचन—आठ कर्मप्रकृतियाँ, उनके अविभागपरिच्छेद और उनसे आवेष्टित-परिवेष्टित
समस्त ससारी जीव—प्रस्तुत ग्यारह सूत्रों (सू. ३१ से ४१ तक) में क्रमशः आठ कर्मप्रकृतियों, उनसे
बद्ध समस्त ससारी जीव, तथा उनके अष्टकर्मप्रकृतियों के अनन्त-अनन्त अविभागपरिच्छेद, तथा
उन अविभागपरिच्छेदों से आवेष्टित-परिवेष्टित समस्त ससारी जीव का निरूपण किया गया है ।

अविभाग-परिच्छेद की व्याख्या—परिच्छेद का अर्थ है—अश और अविभाग का अर्थ है—
जिसका विभाग न हो सके । अर्थात्—केवलज्ञानी की प्रज्ञा द्वारा भी जिसके विभाग—अश न किये जा
सके, ऐसे सूक्ष्म (निरश) अश को अविभाग-परिच्छेद कहते हैं । दूसरे शब्दों में (कर्म-) दलिकों की
अपेक्षा से परमाणुरूप निरश अश को अविभाग-परिच्छेद कहा जा सकता है । ज्ञानावरणीय कर्म के

अनन्त अविभाग-परिच्छेद कहने का अर्थ है—ज्ञानावरणीय कर्म ज्ञान के जितने अंशों—भेदों को आवृत करता है, उतने ही उसके अविभाग-परिच्छेद होते हैं, और ज्ञानावरणीयकर्मदलिको की अपेक्षा वे उसके कर्म परमाणुरूप अनन्त होते हैं । प्रत्येक ससारी जीव (मनुष्य के सिवाय) ८ कर्मों में से प्रत्येक कर्म के अनन्त-अनन्त परमाणुओं (अविभाग-परिच्छेदों) से युक्त होता है, तथा उनसे आवेष्टित-परिवेष्टित (अर्थात् गाढरूप से—चारों ओर से लिपटा हुआ—बद्ध) होता है ।

आवेष्टित-परिवेष्टित के विषय में विकल्प—औघिक(सामान्य) जीव—सूत्र में कदाचित् ज्ञानावरणीय कर्म के अविभाग-परिच्छेदों से आवेष्टित-परिवेष्टित न होने की जो बात कही गई है, वह केवली की अपेक्षा से कही गई है, क्योंकि उनके ज्ञानावरणीय कर्म का क्षय हो चुका है । इसी प्रकार केवलियों के दर्शनावरणीय, मोहनीय और अन्तराय कर्म का भी क्षय हो चुका है, अतः इन घाती-कर्मों द्वारा केवलज्ञानियों की आत्मा को ये कर्म आवेष्टित-परिवेष्टित नहीं करते । वेदनीय, आयु, नाम और गोत्र, ये चारों कर्म अघातिक हैं, अतः इनके विषय में मनुष्यपद में कोई अन्तर नहीं पड़ता । क्योंकि ये चारों जैसे छद्मस्थो के होते हैं, वैसे केवलियों के भी होते हैं । सिद्ध भगवान् में नहीं होते, इसलिए जीव-पद में इस विषयक भजना है, किन्तु मनुष्यपद में नहीं, क्योंकि केवली भी मनुष्यगति और मनुष्यायु का उदय होने से मनुष्य ही हैं ।^१

आठ कर्मों के परस्पर सहभाव की वस्तुव्यता—

४२ जस्स णं भत्ते । नाणावरणिज्जं तस्स वरिसणावरणिज्जं, जस्स वसणावरणिज्जं तस्स नाणावरणिज्जं ?

गोयमा । जस्स ण नाणावरणिज्जं तस्स वसणावरणिज्जं नियमा अत्थि, जस्स णं वरिसणावरणिज्जं तस्स वि नाणावरणिज्जं नियमा अत्थि ।

[४२ प्र] भगवन् । जिस जीव के ज्ञानावरणीय कर्म हैं, उसके क्या दर्शनावरणीय कर्म भी हैं और जिस जीव के दर्शनावरणीय कर्म हैं, उसके ज्ञानावरणीय कर्म भी हैं ?

[४२ उ] हाँ गौतम । जिस जीव के ज्ञानावरणीय कर्म हैं, उसके नियमत दर्शनावरणीय कर्म हैं और जिस जीव के दर्शनावरणीय कर्म हैं, उनके नियमत ज्ञानावरणीय कर्म भी हैं ।

४३ जस्स णं भत्ते । नाणावरणिज्जं तस्स वेयणिज्जं, जस्स वेयणिज्जं तस्स नाणावरणिज्जं ? गोयमा । जस्स नाणावरणिज्जं तस्स वेयणिज्जं नियमा अत्थि, जस्स पुण वेयणिज्जं तस्स नाणावरणिज्जं सिय अत्थि, सिय नत्थि ।

[४३ प्र] भगवन् । जिस जीव के ज्ञानावरणीय कर्म हैं, क्या उसके वेदनीय कर्म हैं, और जिस जीव के वेदनीय कर्म हैं, क्या उसके ज्ञानावरणीय कर्म भी हैं ?

[४३ उ] गौतम । जिस जीव के ज्ञानावरणीय कर्म हैं, उसके नियमत वेदनीय कर्म हैं, किन्तु जिस जीव के वेदनीय कर्म हैं, उसके ज्ञानावरणीय कर्म कदाचित् होता है, कदाचित् नहीं होता ।

४४. जस्स ण भत्ते । नाणावरणिज्ज तस्स मोहणिज्ज, जस्स मोहणिज्जं तस्स नाणावरणिज्ज ?

गोयमा । जस्स नाणावरणिज्ज तस्स मोहणिज्ज सिय अत्थि सिय नत्थि, जस्स पुण मोहणिज्ज तस्स नाणावरणिज्जं नियमा अत्थि ।

[४४ प्र] भगवन् । जिसके ज्ञानावरणीय कर्म है, क्या उसके मोहनीय कर्म है, और जिसके मोहनीय कर्म है, क्या उसके ज्ञानावरणीय कर्म है ?

[४४ उ] गौतम । जिसके ज्ञानावरणीय कर्म है, उसके मोहनीय कर्म कदाचित् होता है, कदाचित् नहीं भी होता, किन्तु जिसके मोहनीय कर्म है, उसके ज्ञानावरणीय कर्म नियमत होता है ।

४५ [१] जस्स ण भत्ते । नाणावरणिज्ज तस्स आद्यं० ?

एव जहा वेयणिज्जेण सम भणिय तहा आउएण वि सम भाणियव्व ।

[४५-१ प्र] भगवन् । जिसके ज्ञानावरणीय कर्म है, क्या उसके आयुष्यकर्म होता है, और जिसके आयुष्यकर्म है, क्या उसके ज्ञानावरणीय कर्म है ?

[४५-१ उ] गौतम । जिस प्रकार वेदनीय कर्म के साथ (ज्ञानावरणीय के विषय में) कहा गया, उसी प्रकार आयुष्यकर्म के साथ (ज्ञानावरणीय के विषय में) कहना चाहिए ।

[२] एव नामेण वि, एव गोएण वि सम ।

[४५-२] इसी प्रकार नामकर्म और गोत्रकर्म के साथ (ज्ञानावरणीय के विषय में) भी कहना चाहिए ।

[३] अंतराद्वएण वि जहा दरिसणावरणिज्जेण सम तहेव नियमा परोप्परं भाणियव्वानि १ ।

[४५-३] जिस प्रकार दर्शनावरणीय के साथ (ज्ञानावरणीयकर्म के विषय में) कहा, उसी प्रकार अन्तराय कर्म के साथ (ज्ञानावरणीय के विषय में) भी नियमत परस्पर सहभाव कहना चाहिए ।

४६ जस्स ण भत्ते । दरिसणावरणिज्ज तस्स वेयणिज्ज, जस्स वेयणिज्जं तस्स दरिसणावरणिज्जं ?

जहा नाणावरणिज्ज उवरिमेहि सत्तिहि कम्मेहि समं भणिय तहा दरिसणावरणिज्ज पि उवरिमेहि छहि कम्मेहि सम भाणियव्वं जाव अतराद्वएण २ ।

[४६ प्र] भगवन् । जिसके दर्शनावरणीय कर्म है, क्या उसके वेदनीय कर्म होता है, और जिस जीव के वेदनीय कर्म है, क्या उसके दर्शनावरणीय कर्म होता है ?

[४६ उ] गौतम । जिस प्रकार ज्ञानावरणीय कर्म का कथन ऊपर के सात कर्मों के साथ किया गया उसी प्रकार दर्शनावरणीय कर्म का भी ऊपर के छह कर्मों के साथ यावत् अन्तराय कर्म तक कथन करना चाहिए ।

४७ जस्स ण भते । वेयणिज्जं तस्स मोहणिज्जं, जस्स मोहणिज्जं तस्स वेयणिज्जं ?

गोयमा । जस्स वेयणिज्जं तस्स मोहणिज्जं सिप्र अत्थि सिय नत्थि, जस्स पुण मोहणिज्जं तस्स वेयणिज्जं नियमा अत्थि ।

[४७ प्र] भगवन् । जिस जीव के वेदनीयकर्म है, क्या उसके मोहनीयकर्म है, और जिस जीव के मोहनीयकर्म है, क्या उसके वेदनीयकर्म है ?

[४७ उ] गौतम । जिस जीव के वेदनीयकर्म है, उसके मोहनीयकर्म कदाचित् होता है, कदाचित् नहीं भी होता, किन्तु जिस जीव के मोहनीयकर्म है, उसके वेदनीयकर्म नियमत होता है ।

४८ जस्स ण भते । वेयणिज्जं तस्स आउयं ?

एव एयाणि परोप्पर नियमा ।

[४८ प्र] भगवन् । जिस जीव के वेदनीयकर्म है, क्या उसके आयुष्यकर्म है, और जिसके आयुष्यकर्म है क्या उसके वेदनीयकर्म है ?

[४८ उ] गौतम । ये दोनों कर्म नियमत परस्पर साथ-साथ होते हैं ।

४९ जहा आउएण सम एव नामेण वि, गोएण वि सम भाणियच्च ।

[४९] जिस प्रकार आयुष्यकर्म के साथ (वेदनीय कर्म के विषय में) कहा, उसी प्रकार नाम और गोत्रकर्म के साथ भी (वेदनीयकर्म के विषय में) कहना चाहिए ।

५० जस्स ण भते । वेयणिज्जं तस्स अतराइयं ? पुच्छा ।

गोयमा । जस्स वेयणिज्जं तस्स अतराइयं सिय अत्थि सिय नत्थि, जस्स पुण अतराइयं तस्स वेयणिज्जं नियमा अत्थि ।

[५० प्र] भगवन् । जिस जीव के वेदनीयकर्म है, क्या उसके अन्तरायकर्म है, और जिसके अन्तरायकर्म है, क्या उसके वेदनीयकर्म है ?

[५० उ] गौतम । जिस जीव के वेदनीयकर्म है, उसके अन्तरायकर्म कदाचित् होता है, कदाचित् नहीं भी होता, परन्तु जिसके अन्तरायकर्म होता है उसके वेदनीयकर्म नियमत होता है ।

५१ जस्स ण भते । मोहणिज्जं तस्स आउयं, जस्स आउयं तस्स मोहणिज्जं ?

गोयमा । जस्स मोहणिज्जं तस्स आउयं नियमा अत्थि, जस्स पुण आउयं तस्स पुण मोहणिज्जं सिय अत्थि सिय नत्थि ।

[५१ प्र] भगवन् । जिस जीव के मोहनीयकर्म होता है, क्या उसके आयुष्यकर्म होता है, और जिसके आयुष्यकर्म होता है, क्या उसके मोहनीयकर्म होता है ?

[५१ उ] गौतम । जिस जीव के मोहनीयकर्म है, उसके आयुष्यकर्म अवश्य होता है, जिसके आयुष्यकर्म है, उसके मोहनीयकर्म कदाचित् होता है, कदाचित् नहीं भी होता ।

५२ एव नाम गोय अतराइय च भाणियव्व ४ ।

[५२] इसी प्रकार नाम, गोत्र और अन्तराय कर्म के विषय में भी कहना चाहिए ।

५३ जस्स ण भते । आउय तस्स नाम० ? पुच्छा ।

गोयमा । दो वि परोप्पर नियम ।

[५३ प्र] भगवन् । जिस जीव के आयुष्यकर्म होता है, क्या उसके नामकर्म होता है, और जिसके नामकर्म होता है, क्या उसके आयुष्यकर्म होता है ?

[५३ उ] गौतम । ये दोनों कर्म परस्पर नियमत होते हैं ।

५४ एव गोत्तेण वि सम भाणियव्व ।

[५४] (आयुष्यकर्म के विषय में) गोत्रकर्म के साथ भी इसी प्रकार कहना चाहिए ।

५५ जस्स ण भते । आउय तस्स अतराइय ? पुच्छा ।

गोयमा । जस्स आउय तस्स अतराइय सिय अत्थि सिय नत्थि जस्स पुण अतराइय तस्स आउय नियमा ५ ।

[५५ प्र] भगवन् । जिस जीव के आयुष्यकर्म होता है, क्या उसके अन्तरायकर्म होता है, और जिसके अन्तरायकर्म है, उसके आयुष्यकर्म होता है ?

[५५ उ] गौतम । जिसके आयुष्यकर्म होता है, उसके अन्तरायकर्म कदाचित् होता है, कदाचित् नहीं होता, किन्तु जिस जीव के अन्तरायकर्म होता है, उसके आयुष्यकर्म अवश्य होता है ।

५६ जस्स ण भते । नाम तस्स गोय, जस्स ण गोय तस्स ण नाम ?

गोयमा । जस्स ण नाम तस्स ण नियमा गोय, जस्स ण गोय तस्स ण नियमा नाम—
गोयमा । दो वि एए परोप्परं नियमा ।

[५६ प्र] भगवन् । जिस जीव के नामकर्म होता है, क्या उसके गोत्रकर्म होता है, और जिसके गोत्रकर्म होता है, उसके नामकर्म होता है ?

[५६ उ] गौतम । जिसके नामकर्म होता है, उसके गोत्रकर्म अवश्य होता है, और जिसके गोत्रकर्म होता है, उसके नामकर्म भी अवश्य होता है । ये दोनों कर्म सहभावी हैं ।

५७ जस्स ण भते । नामं तस्स अतराइय० ? पुच्छा ।

गोयमा । जस्स नाम तस्स अतराइय सिय अत्थि सिय नत्थि, जस्स पुण अतराइय तस्स नाम नियमा अत्थि ६ ।

[५७ प्र] भगवन् । जिसके नामकर्म होता है, क्या उसके अन्तरायकर्म होता है, और जिसके अन्तरायकर्म होता है, उसके नामकर्म होता है ?

[५७ उ] गौतम । जिस जीव के नामकर्म होता है, उसके अन्तराय कर्म होता भी है, नहीं भी होता किन्तु जिसके अन्तरायकर्म होता है, उसके नामकर्म नियमत होता है ।

५८ जस्स ण भत्ते । गोय तस्स अतराइय० ? पुच्छा ।

गोयमा । जस्स ण गोय तस्स अतराइय सिय अत्थि सिय नत्थि, जस्स पुण अतराइय तस्स गोय नियमा अत्थि ७ ।

[५८ प्र] भगवन् । जिसके गोत्रकर्म होता है, क्या उसके अन्तरायकर्म होता है, और जिस जीव के अन्तराय कर्म होता है, क्या उसके गोत्रकर्म होता है ?

[५८ उ] गौतम । जिसके गोत्रकर्म है, उसके अन्तरायकर्म होता भी है, और नहीं भी होता, किन्तु जिसके अन्तरायकर्म है, उसके गोत्रकर्म अवश्य होता है ।

विवेचन—कर्मों के परस्पर सहसाव की वक्तव्यता—प्रस्तुत १७ सूत्रों (सू ४२ से ५८ तक) में ज्ञानावरणीय आदि कर्मों का अपने से उत्तरोत्तर कर्मों के साथ नियम से होने अथवा न होने का विचार किया गया है ।

‘नियमा’ और ‘भजना’ का अर्थ—ये दोनों जैनागमीय पारिभाषिक शब्द हैं । नियमा का अर्थ है—नियम से, अवश्य, और ‘भजना’ का अर्थ है—विकल्प से, कदाचित् होना, कदाचित् न होना । प्रस्तुत प्रकरण में चौबीस दण्डकवर्ती जीवों की अपेक्षा से ८ कर्मों की नियमा और भजना सम्पन्ना चाहिए ।

किससे किन-किन कर्मों की नियमा और भजना—मनुष्य में ज्ञानावरणीय, दर्शनावरणीय, मोहनीय और अन्तराय, इन चार घातीकर्मों की भजना है (क्योंकि केवली के ये चार घातीकर्म नष्ट हो जाते हैं), जबकि वेदनीय, आयुष्य, नाम और गोत्रकर्म की नियमा है । शेष २३ दण्डको में आठ कर्मों की नियमा है । सिद्ध भगवान् में कर्म होते ही नहीं । इस प्रकार आठ कर्मों की नियमा और भजना के कुल २८ भग समुत्पन्न होते हैं । यथा—ज्ञानावरणीय से ७, दर्शनावरणीय से ६, वेदनीय से ५, मोहनीय से ४, आयुष्य से ३, नामकर्म से २, और गोत्रकर्म से १ ।

ज्ञानावरणीय से ७ भग—(१) ज्ञानावरणीय में दर्शनावरणीय की नियमा और दर्शनावरणीय में ज्ञानावरणीय की नियमा, (२) ज्ञानावरणीय में वेदनीय की नियमा, किन्तु वेदनीय में ज्ञानावरणीय की भजना, (३) ज्ञानावरणीय में मोहनीय की भजना, किन्तु मोहनीय में ज्ञानावरणीय की नियमा, (४) ज्ञानावरणीय में आयुष्यकर्म की नियमा, किन्तु आयुष्यकर्म में ज्ञानावरणीय की भजना, (५) ज्ञानावरणीय में नामकर्म की नियमा, किन्तु नामकर्म में ज्ञानावरणीय की भजना, (६) ज्ञानावरणीय में गोत्रकर्म की नियमा, किन्तु गोत्रकर्म में ज्ञानावरणीय की भजना तथा (७) ज्ञानावरणीय में अन्तरायकर्म की नियमा ।

दर्शनावरणीय से ६ भग—(८) दर्शनावरणीय में वेदनीय की नियमा, किन्तु वेदनीय में दर्शनावरणीय की भजना, (९) दर्शनावरणीय में मोहनीय की भजना, किन्तु मोहनीय में दर्शनावरणीय की नियमा, (१०) दर्शनावरणीय में आयुष्यकर्म की नियमा, किन्तु आयुष्यकर्म में दर्शनावरणीय की भजना, (११) दर्शनावरणीय में नामकर्म की नियमा किन्तु नामकर्म में दर्शनावरणीय की भजना, (१२) दर्शनावरणीय में गोत्रकर्म की नियमा, किन्तु गोत्रकर्म में दर्शनावरणीय की भजना और (१३) दर्शनावरणीय में अन्तरायकर्म की नियमा, तथैव अन्तरायकर्म में दर्शनावरणीय की नियमा ।

वेदनीय से ५ भंग—(१४) वेदनीय मे मोहनीय की भजना, किन्तु मोहनीय मे वेदनीय की नियमा, (१५) वेदनीय मे आयुष्य की नियमा, तथैव आयुष्यकर्म मे वेदनीय की नियमा, (१६) वेदनीय मे नामकर्म की नियमा, तथैव नामकर्म मे वेदनीय की नियम, (१७) वेदनीय मे गोत्रकर्म की नियमा, तथैव गोत्रकर्म मे वेदनीय की नियमा, (१८) वेदनीय मे अन्तरायकर्म की भजना, किन्तु अन्तरायकर्म मे वेदनीय की नियमा ।

मोहनीय से ४ भग—(१९) मोहनीय मे आयुष्य की नियमा, किन्तु आयुष्यकर्म मे मोहनीय की भजना, (२०) मोहनीय मे नामकर्म को नियमा, किन्तु नामकर्म मे मोहनीय की भजना, (२१) मोहनीय मे गोत्रकर्म की नियमा, किन्तु गोत्रकर्म मे मोहनीय की भजना, (२२) मोहनीय मे अन्तरायकर्म की नियमा, किन्तु अन्तराय कर्म मे मोहनीय की भजना ।

आयुष्यकर्म से ३ भग—(२३) आयुष्यकर्म मे नामकर्म की नियमा, तथैव नामकर्म मे आयुष्यकर्म की नियमा, (२४) आयुष्यकर्म मे गोत्रकर्म की नियमा तथैव गोत्रकर्म मे आयुष्यकर्म की नियमा, (२५) आयुष्यकर्म मे अन्तरायकर्म की भजना, किन्तु अन्तरायकर्म मे आयुष्यकर्म की नियमा ।

नामकर्म से दो भग—(२६) नामकर्म मे गोत्रकर्म की नियमा तथैव गोत्रकर्म मे नामकर्म की नियमा, (२७) नामकर्म मे अन्तरायकर्म की भजना, किन्तु अन्तराय कर्म मे नामकर्म की भजना ।

गोत्रकर्म से एक भग—(२८) गोत्रकर्म मे अन्तरायकर्म की भजना, किन्तु अन्तरायकर्म मे गोत्रकर्म की नियमा ।

इस प्रकार आठ कर्मों के नियमा और भजना से परस्पर सहभाव की घटना कर लेनी चाहिए ।^१

संसारो और सिद्ध जीव के पुद्गली और पुद्गल होने का विचार—

५६ [१] जीवे ण भते । किं पोग्गली, पोग्गले ?

गोयमा । जीवे पोग्गली वि, पोग्गले वि ।

[५६-१ प्र] भगवन् । जीव पुद्गली है अथवा पुद्गल है ।

[५६-१ उ] गौतम । जीव पुद्गली भी है और पुद्गल भी ।

[२] से केणट्ठेण भते । एव वुच्चइ 'जीवे पोग्गली वि पोग्गले वि' ?

गोयमा । से जहानामए छत्तेण छत्ती, दडेण दडी, घडेण घडी, पडेण पडी, करेण करी

एवामेव—

गोयमा । जीवे वि सोइदिय-चक्खिदिय-घाणिदिय-जिणिमदिय-फासिदियाइ पडुच्च पोग्गली, जीव पडुच्च पोग्गले, से तेणट्ठेण गोयमा । एव वुच्चइ 'जीवे पोग्गली वि पोग्गले वि' ।

[५९-२ प्र] भगवन् । किस कारण से आप ऐसा कहते हैं कि जीव पुद्गली भी है और पुद्गल भी है ?

[५९-२ उ] गौतम । जैसे किसी पुरुष के पास छत्र हो उसे छत्री, दण्ड हो उसे दण्डी,

घट होने से घटी, पट होने से पटी, एव कर होने से करी कहा जाता है, इसी तरह, हे गौतम ! जीव श्रोत्रेन्द्रिय-चक्षुरिन्द्रिय-घ्राणेन्द्रिय-जिह्वेन्द्रिय-स्पर्शेन्द्रिय-(स्वरूप पुद्गल वाला होने से) की अपेक्षा से 'पुद्गली' कहलाता है, तथा स्वयं जीव की अपेक्षा 'पुद्गल' कहलाता है। इस कारण से हे गौतम ! मैं कहता हूँ कि जीव पुद्गली भी है और पुद्गल भी है।

६० [१] नेरइए ण भते । किं पोगगली० ? एव चेव ।

[६०-१ प्र] भगवन् ! नैरयिक जीव पुद्गली है, अथवा पुद्गल है ?

[६०-१ उ] गौतम ! उपर्युक्त सूत्रानुसार यहाँ भी कथन करना चाहिए।

[२] एव जाव वेमाणि। नवर जस्स जइ इदियाइ तस्स तइ वि भाणियव्वाइ ।

[६०-२] इसी प्रकार यावत् वैमानिक तक कहना चाहिए, किन्तु साथ ही, जिस जीव के जितनी इन्द्रिया हो, उसके उतनी इन्द्रिया कहनी चाहिए।

६१, [१] सिद्धे ण भते । किं पोगगली, पोगगले ?

गोयमा ! नो पोगगली, पोगगले ।

[६१-१ प्र] भगवन् ! सिद्धजीव पुद्गली है या पुद्गल है ?

[६१-१ उ] गौतम ! सिद्धजीव पुद्गली नहीं किन्तु पुद्गल है।

[२] से केणट्ठेण भते । एव वुच्चइ जाव पोगगले ?

गोयमा ! जीव पडुच्च, से तेणट्ठेण गोयमा ! एव वुच्चइ 'सिद्धे नो पोगगली, पोगगले' ।

सेव भते । सेव भते । त्ति० ।

॥ अट्ठमसए : वसमो उद्देशो समत्तो ॥

॥ समत्त अट्ठम सयं ॥

[६१-२ प्र] भगवन् ! आप ऐसा किस कारण से कहते हैं, कि सिद्धजीव पुद्गली नहीं, किन्तु पुद्गल है ?

[६२-२ उ] गौतम ! जीव की अपेक्षा सिद्धजीव पुद्गल हैं, (किन्तु उनके इन्द्रिया न होने से वे पुद्गली नहीं हैं,) इस कारण से मैं कहता हूँ कि सिद्धजीव पुद्गली नहीं, किन्तु पुद्गल हैं।

'हे भगवन् ! यह इसी प्रकार है, भगवन् ! यह इसी प्रकार है', यो कह कर श्री गौतम-स्वामी यावत् विचरण करते हैं।

विवेचन—ससारी एव सिद्ध जीव के पुद्गली तथा पुद्गल होने का विचार—प्रस्तुत तीन सूत्रों में क्रमशः जीव, चतुर्विंशति दण्डकवर्ती जीव एव सिद्ध भगवान् के पुद्गली या पुद्गल होने के सम्बन्ध में सापेक्ष विचार किया गया है।

पुद्गली एवं पुद्गल की व्याख्या—प्रस्तुत प्रकरण में 'पुद्गली' उसे कहते हैं, जिसके श्रोत्रेन्द्रिय, चक्षुरिन्द्रिय आदि पुद्गल हो। जैसे—घट, पट, दण्ड, छत्र आदि के सयोग से पुरुष को घटी, पटी, दण्डी एवं छत्री कहा जाता है, वैसे ही इन्द्रियरूपी पुद्गलो के सयोग से अधिक जीव तथा चौबीस दण्डकवर्ती जीवों को 'पुद्गली' कहा गया है। सिद्ध जीवों के इन्द्रियरूपी पुद्गल नहीं होते, इसलिए वे 'पुद्गली' नहीं कहलाते। जीव को यहाँ जो 'पुद्गल' कहा गया है, वह जीव की सज्ञा मात्र है। यहाँ 'पुद्गल' शब्द से 'रूपी अजीव द्रव्य' ऐसा अर्थ नहीं समझना चाहिए। वृत्तिकार ने जीव के लिए 'पुद्गल' शब्द को सजावाची बताया है।^१

॥ अष्टम शतक दशम उद्देशक समाप्त ॥

॥ अष्टम शतक सम्पूर्ण ॥

नवमं सयं : नवम शतक

प्राथमिक

- * व्याख्याप्रज्ञप्ति सूत्र का यह नौवां शतक है ।
- * इसमें जम्बूद्वीप, चन्द्रमा आदि, अन्तर्द्वीपज असोच्चा केवली, गागेय-प्रश्नोत्तर, ऋषभदत्त-देवानन्दाप्रकरण, जमालि अनगार, एव पुरुषहन्ता आदि से सम्बद्ध प्रश्नोत्तर आदि विषयों के प्रतिपादक चौतीस उद्देशक हैं ।
- * प्रथम उद्देशक में जम्बूद्वीपप्रज्ञप्ति सूत्र का अतिदेश करके जम्बूद्वीप का स्वरूप, उसका आकार, लम्बाई-चौड़ाई, उसमें स्थित भरत-ऐरावत, हैमवत-ऐरण्यवत, हरिवर्ष-रम्यकवर्ष एव महा-विदेहक्षेत्र तथा इनमें बहने वाली हजारो छोटी-बड़ी नदियों का संक्षेप में उल्लेख किया गया है ।
- * द्वितीय उद्देशक में जम्बूद्वीप में स्थित विविध द्वीप-समुद्रों तथा चन्द्र, सूर्य, ग्रह, नक्षत्र, तारा आदि का जीवाभिगमसूत्र के अनुसार संक्षिप्त वर्णन किया गया है ।
- * तृतीय से तीसरे उद्देशक तक में जम्बूद्वीप के अन्तर्गत मेरुगिरि के दक्षिण में स्थित 'एकोरुक' अन्तर्द्वीप का स्वरूप, लम्बाई-चौड़ाई, परिधि का वर्णन है, तथा इसी क्रम से शेष २७ अन्तर्द्वीपों के नाम, स्वरूप, अवस्थिति, लम्बाई-चौड़ाई एव परिधि आदि के वर्णन के लिए जीवाभिगमसूत्र का अतिदेश किया गया है । एकोरुक से लेकर शुद्धदन्त तक इन २८ अन्तर्द्वीपों के प्रत्येक के नाम से एक-एक उद्देशक है । उसमें रहने वाले मनुष्यों का वर्णन है ।
- * इकतीसवें उद्देशक में केवली आदि दशविध साधकों से सुने बिना (असोच्चा) ही धर्मश्रवण, बोधिलाभ, अनगारधर्म में प्रव्रज्या, शुद्ध ब्रह्मचर्यवास, शुद्ध सयम, शुद्ध सवर, पञ्चविध ज्ञान की प्राप्ति-अप्राप्ति, तदनन्तर असोच्चाकेवली द्वारा उपदेश, प्रव्रज्या-प्रदान, अवस्थिति, निवास, सख्या, योग, उपयोग आदि का वर्णन है । अन्त में, सोच्चा केवली के विषय में भी इसी प्रकार के तथ्य बतलाए गए हैं ।
- * बत्तीसवें उद्देशक में पार्श्वनाथ-सतानीय गागेय अनगार के द्वारा भगवान् से चौबीसदण्डकवर्ती जीवों के सान्तर-निरन्तर उत्पाद, उद्वर्तन, तथा प्रवेशनको के विविधसंयोगी भगों का विस्तृत रूप से वर्णन है । तत्पश्चात्, इन्हीं जीवों के सत् से, सत् में तथा सत् में से उत्पाद तथा उद्वर्तन का, तथा स्वयं उत्पन्न होने का वर्णन है । अन्त में, गागेय अनगार को भगवान् महावीर की सर्वज्ञता और सर्वदर्शिता पर पूर्णश्रद्धा और विनयभक्तिपूर्वक अपने पूर्वस्वीकृत चातुर्याभिधर्म के बदले पञ्चमहाव्रतयुक्त धर्म स्वीकार करके सिद्ध, बुद्ध, मुक्त हो जाने का वर्णन है ।
- * तेतीसवें उद्देशक के दो विभाग हैं,—इसके पूर्वार्द्ध में ब्राह्मणकुण्ड निवासी ऋषभदत्त ब्राह्मण और देवानन्दा ब्राह्मणी का वर्णन है । सर्वप्रथम ऋषभदत्त ब्राह्मण के गुणों का परिचय दिया गया है ।

तदनन्तर देवानन्दा के भी गुणो का सक्षिप्त वर्णन है । तत्पश्चात् ऋषभदत्त ने ब्राह्मणकुण्ड मे भगवान् महावीर के पदार्पण की बात सुनकर उनका वन्दन—नमन, पर्युपासना एव प्रवचनश्रवण करने का विचार किया । सेवको से रथ तैयार करवा कर पति-पत्नी दोनों पृथक्-पृथक् रथ मे बैठ कर भगवान् की सेवा मे पहुँचे । भगवान् को देख कर देवानन्दा ब्राह्मणी के स्तनो से दूध की धारा बहने लगी आदि घटना से गौतम स्वामी के मन मे उठे हुए प्रश्न का समाधान भगवान् ने कर दिया कि “देवानन्दा मेरी माता है ।” तत्पश्चात् ऋषभदत्त ब्राह्मण और देवानन्दा ब्राह्मणी के भगवान् से प्रव्रज्या लेने, शास्त्राध्ययन एव तपश्चर्या करने तथा अन्त मे दोनों के मोक्ष प्राप्त करने का वर्णन किया गया है ।

तत्पश्चात् उत्तरार्द्ध मे जमालि के चरित का वर्णन है । क्षत्रियकुण्ड निवासी क्षत्रियकुमार जमालि की शरीरसम्पदा, वैभव, सुखभोग के साधनो से परितृप्ति आदि के वर्णन के पश्चात् एक दिन भगवान् महावीर का पदार्पण सुन कर उनके दर्शन-वन्दनादि के लिए प्रस्थान का, प्रवचनश्रवण के अनन्तर ससार से विरक्ति का, फिर माता-पिता से दीक्षा की आज्ञा प्रदान करने के अनुरोध का एव माता-पिता के साथ विरक्त जमाली के लम्बे आलाप-सलाप का, फिर अनुमति प्राप्त होने पर प्रव्रज्याग्रहण का विस्तृत वर्णन है । तत्पश्चात् भगवान् की बिना आज्ञा के जमालि के पृथक् विहार, शरीर मे महारोग उत्पन्न होने का, शय्यासस्तारक बिछाने के निमित्त से स्फुरित सिद्धान्तविरुद्ध प्ररूपणा का, सर्वज्ञता का मिथ्या दावा, गौतम के दो प्रश्नो का उत्तर देने मे असमर्थ जमालि की विराघना का एव कित्विषिक देवो मे उत्पत्ति का सविस्तार वर्णन है । दोनों के निवास के पीछे ‘कुण्डग्राम’ नाम होने से इस उद्देशक का नाम कुण्डग्राम दिया गया है ।

- * चौतीसवे उद्देशक मे पुरुष के द्वारा अश्वादि घात सम्बन्धी, तथा घातक को वैरस्पर्श सम्बन्धी प्ररूपणा की गई है । इसके पश्चात् एकेन्द्रिय जीवो के परस्पर श्वासोच्छ्वास सम्बन्धी क्रिया सम्बन्धी तथा वायुकाय को वृक्षमूलादि कपाने—गिराने की क्रिया सम्बन्धी प्ररूपणा की गई है ।
- * कुल मिलाकर प्रस्तुत शतक मे भगवान् के अनेकान्तात्मक अनेक सिद्धान्तो का सुन्दर ढग से निरूपण किया गया है ।

□□

यं : नव शतक

नौवें शतक की संग्रहणी गाथा—

१ जम्बूद्वीवे १ जोइस २ अंतरदीवा ३० असोच्च ३१ गगेय ३२ ।

कुण्डगामे ३३ पुरिसे ३४ नवमम्मि सयम्मि चौतीसा ॥१॥

[१ गाथार्थ—] १ जम्बूद्वीप, २ ज्योतिष, ३ से ३० तक (अट्टाईस) अन्तर्द्वीप, ३१ अश्रुत्वा (- केवली इत्यादि), ३२ गागेय (अनगार), ३३ (ब्राह्मण-) कुण्डग्राम और ३४ पुरुष (पुरुषहन्ता इत्यादि) ।

(इस प्रकार) नौवें शतक में चौतीस उद्देशक है ।

विवेचन—जम्बूद्वीप—जिसमें जम्बूद्वीप-विषयक वक्तव्यता है ।

अन्तरदीवा—तीसरे उद्देशक से लेकर तीसवें उद्देशक तक, अट्टाईस उद्देशको में २८ अन्तर्द्वीपो के मनुष्यों का वर्णन एक साथ ही किया गया है ।

अश्रुत्वा—इस उद्देशक में बिना ही धर्म सुने हुए एवं सुने हुए केवली तथा उनसे सम्बन्धित साधको का निरूपण है ।

पुरुष—इस चौतीसवें उद्देशक में पुरुष को मारने वाले इत्यादि के विषय में वक्तव्यता है ।'

पठ १० उद्देशओ : 'बुद्धी'

प्रथम उद्देशक : जम्बूद्वीप

मिथिला में भगवान् का पदार्पण : अतिवेशपूर्वक जम्बूद्वीपनिरूपण—

२. तेण कलेण तेण समएण मिहिला नाम नगरी होत्था । वण्णओ । माणिभद्दे चेइए । वण्णओ । सामी समोसढे । परिसा निग्गया । धम्मो कहिओ । जाव भगव गोयमे पज्जुवासमाणे एव वयासी—

[२ उपोद्घात] उस काल और उस समय में मिथिला नाम की नगरी थी । (उसका) वर्णन (यहाँ) समझ लेना चाहिए) । वहाँ माणिभद्र नाम का चैत्य था । उसका भी वर्णन औपपातिकसूत्र के अनुसार समझ लेना चाहिए । स्वामी (श्रमण भगवान् महावीर) का समवसरण हुआ । (उनके दर्शन-वन्दन आदि करने के लिए) परिषद् निकली । (भगवान् ने) धर्म कहा—धर्मोपदेश दिया, यावत् भगवान् गौतम ने पर्युपासना करते हुए (भगवान् महावीर से) इस प्रकार पूछा—

३. कहि ण भते । जवुद्दीवे दीवे ? किसिठिए ण भते । जवुद्दीवे दीवे ?

एव जवुद्दीवपण्णत्ती^१ भाणियव्वा जाव एवामेव सपुव्वावरेण जवुद्दीवे दीवे चोद्दस सलिलासय-
सहस्सा छप्पन्न च सहस्सा भवतीति मक्खाया ।

सेव भते । सेव भते त्ति० ।

॥ नवम सए पढमो उद्देशो समत्तो ॥

[३ प्र] भगवन् । जम्बूद्वीप नामक द्वीप कहाँ है ? (उसका) सस्थान (आकार) किस प्रकार का है ?

[३ उ] गौतम । इस विषय में जम्बूद्वीपप्रज्ञप्ति में कहे अनुसार यावत्—इसी तरह जम्बूद्वीप नामक द्वीप में पूर्वसहित अपर (समुद्रगामी) चौदह लाख छप्पन हजार नदियाँ हैं, ऐसा कहा गया है, (यहाँ तक) कहना चाहिए ।

विवेचन—सपुव्वावरेण व्याख्या—पूर्वसमुद्र और अपर (पश्चिम) समुद्र की ओर जा कर उनमें गिरने वाली नदियाँ ।^१

चौदह लाख छप्पन हजार नदियाँ—जम्बूद्वीपप्रज्ञप्ति के अनुसार इस प्रकार है—

१ भरत और ऐरवत में—गंगा, सिन्धु, रक्ता और रक्तवती, इन चार नदियों की प्रत्येक की चौदह-चौदह हजार सहायक नदियाँ हैं ।

२ हैमवत और ऐरण्यवत में—रोहित, रोहिताशा, सुवर्णकूला और रूप्यकूला इन चारों की, प्रत्येक की अट्ठाईस-अट्ठाईस हजार नदियाँ हैं ।

३ हरिवर्ष और रम्यकवर्ष में—हरि, हरिकान्ता, नरकान्ता, नारीकान्ता, इन चारों की, प्रत्येक की छप्पन-छप्पन हजार नदियाँ हैं ।

४ महाविदेह में—शीता और शीतोदा की प्रत्येक की ५ लाख ३२ हजार नदियाँ हैं । ये कुल मिला कर १४५६००० नदियाँ होती हैं ।^२

जम्बूद्वीप का आकार—जम्बूद्वीपप्रज्ञप्ति के अनुसार—जम्बूद्वीप सब द्वीपों के मध्य में सबसे छोटा द्वीप है । इसकी आकृति तेल का मालपूआ, रथचक्र, पुष्करकर्णिका, तथा पूर्ण चन्द्र की-सी गोल है । यह एक लाख योजन लम्बा चौड़ा है ।^३

॥ नवम शतक : प्रथम उद्देशक समाप्त ॥

१ पाठान्तर—‘जहा जवुद्दीवपण्णत्तीए तहा जेयव्व जोइसबिहण ।

जाव—‘‘खडा जोयण वासा पव्वय कूडा य तित्थ सेढीओ ।

विजय इह सलिलामो य पिडए होति सगहणी ॥’’

—भगवती अ वृत्ति में इसकी व्याख्या भी मिलती है ।—स

२ भगवती वृत्ति, पत्र ४२५

३ वही, पत्र ४२५

४ “अय ण जवुद्दीवे दीवे वट्ठे तेल्लपुयसठाणसठिए, वट्ठे रह्वक्कवालसठाणसठिए, वट्ठे पुक्खरकन्निया सठाणसठिए वट्ठे पडिपुन्नचदसठाणसठिए पञ्चत्ते ।” —जम्बूद्वीपप्रज्ञप्ति प. १५-१-३०८ ।

बीओ उद्देशओ : जोइस

द्वितीय उद्देशक : ज्योतिष

१ रायगिहे जाव एव वयासी—

[१] राजगृह नगर मे यावत् गौतम स्वामी ने इस प्रकार पूछा—

जम्बूद्वीप आदि द्वीप-समुद्रो मे चन्द्र आदि की संख्या—

२ जबुद्दीवे ण भते । दीवे केवइया च्छा पभासिसु वा पभासैति वा पभासिस्सति वा ? एव जहा^१ जीवाभिगमे जाव—‘नव य सया पण्णासा तारागणकोटिकोटीण’ ॥ सोम सोमिसु सोमिति सोमिस्सति ।

[२ प्र] भगवन् । जम्बूद्वीप नामक द्वीप मे कितने चन्द्रो ने प्रकाश किया, प्रकाश करते है और प्रकाश करेगे ?

[२ उ] गौतम । जिस प्रकार जीवाभिगमसूत्र मे कहा है, उसी प्रकार जानना चाहिए, यावत्—‘एक लाख तेतीस हजार नौ सौ पचास कोडाकोडी तारो के समूह शोभित हुए, शोभित होते है और शोभित होंगे’, यहाँ तक जानना चाहिए ।

३ लवणे ण भते । समुद्दे केवतिया च्छा पभासिसु वा पभासिति वा पभासिस्सति वा ? एव जहा जीवाभिगमे^२ जाव ताराओ ।

[३ प्र] भगवन् । लवणसमुद्र मे कितने चन्द्रो ने प्रकाश किया, प्रकाश करते है और प्रकाश करेगे ?

[३ उ] गौतम । जिस प्रकार जीवाभिगमसूत्र मे कहा है, उसी प्रकार तारो के वर्णन तक जानना चाहिए ।

४ घायइसडे कालोवे पुक्खरवरे अग्निमतरपुक्खरद्धे मणुत्सखेत्ते, एएसु सव्वेसु जहा^३ जीवाभिगमे जाव—‘एग ससीपरिचारो तारागणकोटिकोटीण ।’

१ जीवाभिगम-मूलपाठ—जाव—एग च सयसहस्स तेत्तीस खलु भवे सहस्साह —जीवाभिगम सू १५३, पत्र ३०३

२ देखिये—जीवाभिगमसूत्र पत्र ३०३, सू १५५ मे ।

पचम प्रश्न के उत्तर मे—सखेज्जा च्छा पभासिसु वा पभासति वा पभासिस्सति वा इत्यादि ।

३ देखिये—जीवाभिगम मे—सू १७५-१७७ पत्र ३२७-३५ ।

[४] धातकीखण्ड, कालोदधि, पुष्करवरद्वीप आभ्यन्तर पुष्करार्द्ध और मनुष्यक्षेत्र, इन सब में जीवाभिगमसूत्र के अनुसार, यावत्—“एक चन्द्र का परिवार कोटाकोटी तारागण (सहित) होता है” (यहाँ तक जानना चाहिए) ।

५. पुष्करद्वे ण भते । समुद्रे केवइया चदा पभासिसु वा पभासति वा पभासिस्सति वा ? एव सव्वेसु दीव-समुद्वेसु जोतिसियाण भाणियव्व जाव सयभूरमणे जाव सोभं सोभिसु वा सोभति वा सोभिस्सति वा ।

सेव भते । सेव भते त्ति० ।

॥ नवम सए • बीओ उद्देशओ समत्तो ॥९-२॥

[५ प्र] भगवन् । पुष्करार्द्ध समुद्र में कितने चन्द्रों ने प्रकाश किया, प्रकाश करते हैं और प्रकाश करेंगे ?

[५ उ] (जीवाभिगमसूत्र की तीसरी प्रतिपत्ति के दूसरे उद्देशक में) समस्त द्वीपो और समुद्रों में ज्योतिष्क देवों का जो वर्णन किया गया है, उसी प्रकार, यावत्—स्वयम्भूरमण समुद्र में यावत् शोभित हुए, शोभित होते हैं और शोभित होंगे, (वहाँ तक कहना चाहिए ।)

हे भगवन् । यह इसी प्रकार है, भगवन् । यह इसी प्रकार है, (यो कह कर यावत् भगवान् गौतम विचरते हैं ।)

विवेचन—जीवाभिगमसूत्र का अतिदेश—प्रस्तुत द्वितीय उद्देशक में जम्बूद्वीप, लवणसमुद्र, धातकीखण्डद्वीप, कालोदसमुद्र, पुष्करवरद्वीप आदि सभी द्वीप-समुद्रों में मुख्यतया चन्द्रमा की सख्या के विषय में तथा गौरूप से सूर्य, ग्रह, नक्षत्र और ताराओं की सख्या के विषय में प्रश्न किये हैं । उनके उत्तर में जीवाभिगमसूत्र की तीसरी प्रतिपत्ति के द्वितीय उद्देशक का अतिदेश किया गया है । जीवाभिगमसूत्र के अनुसार—मुख्यतया चन्द्रमा की सख्या—जम्बूद्वीप में २, लवणसमुद्र में ४, धातकी-खण्डद्वीप में १२, कालोदसमुद्र में ४२, पुष्करवरद्वीप में १४४, आभ्यन्तर पुष्करार्द्ध में ७२ तथा मनुष्यक्षेत्र में १३२, एव पुष्करोदसमुद्र में सख्यात है । इसके अनन्तर मनुष्यक्षेत्र के बाहर के वरुण-वरद्वीप एव वरुणोदसमुद्र आदि असख्यात द्वीप-समुद्रों में यथासम्भव सख्यात एव असख्यात चन्द्रमा हैं । इसी प्रकार इन सब में सूर्य, नक्षत्र, ग्रह तथा ताराओं की सख्या भी जीवाभिगम सूत्र से जान लेनी चाहिए । इतना विशेष है कि मनुष्यक्षेत्र में जो भी चन्द्र, सूर्य आदि ज्योतिष्कदेव हैं, वे सब चर हैं, जब कि मनुष्यक्षेत्र के बाहर के सब अचर (स्थिर) हैं ।^१

कुछ कठिन शब्दों के अर्थ—पभासिसु=प्रकाश किया । सोभसोभिसु=शोभा की या सुशोभित हुए ।^२

१ जीवाभिगमसूत्र प्रतिपत्ति ३, उद्देशक २, वृत्ति, सू १५३, १५५, १७५-७७, पत्र ३००, ३०३, ३२७-३३५

२ (क) भगवती खण्ड ३, (भगवानदास दोशी) पृ १२६

(ख) भगवती वृत्ति, पत्र ४२७

नव य सया पण्णासा० इत्यादि पक्ति का आशय—सू २ मे 'जाव' शब्द से आगे श्रीर 'नव, शब्द से पूर्व' एग च सयसहस्स तेत्तीस खलु भवे सहस्साइ' यह पाठ होना चाहिए, तभी यह अर्थ सगत हो सकता है कि 'एक लाख' तेत्तीस हजार नौ सौ पचास कोटाकोटि तारागण ।^१

सभी द्वीप-समुद्रों मे चन्द्र आदि ज्योतिष्को का अतिदेश—पाँचवे सूत्र मे पुष्कराद्ध द्वीप मे चन्द्र-संख्या के प्रश्न के उत्तर मे अतिदेश किया गया है कि इस प्रकार सभी द्वीप-समुद्रों मे चन्द्रमा ही नहीं, सूर्य, नक्षत्र, ग्रह एव ताराओं (समस्त ज्योतिष्कदेवों) की संख्या जीवाभिगमसूत्र से जान लेनी चाहिए ।^२

॥ नवम शतक द्वितीय उद्देशक समाप्त ॥

-
- १ (क) जीवाभिगमसूत्र १५३, पत्र ३००
 (ख) भगवती अ वृत्ति, पत्र ४०७
 २ (क) जीवाभिगमसूत्र सू १७५-७७
 (ख) भगवती अ वृत्ति, पत्र ४२८

तईआइया तींता उद्देशा : अं रदी ।

तृतीय से तीसवें उद्देशक तक : अन्तर्द्वीप

उपोद्घात—

१ राहगिहे जाव एव वयासी—

[१ उपोद्घात] राजगृह नगर मे, यावत् गौतम स्वामी ने इस प्रकार पूछा—

एकोरुक आदि अट्ठाईस अन्तर्द्वीपक मनुष्य—

२. कहि ण भत्ते ! दाहिणिल्लाण एगोरुयमणुस्साण एगोरुयदीवे णाम दीवे पन्नत्ते ?

गोयमा ! जबुद्दीवे दीवे मदरस्स पव्वयस्स दाहिणेण एव जहा जीवाभिगमे' जाव सुद्धदत्तदीवे जाव देवल्लोगपरिग्गहा ण ते मणुया पण्णत्ता समणाउसो । ।

[२ प्र] भगवन् ! दक्षिण दिशा का 'एकोरुक' मनुष्यो या 'एकोरुकद्वीप' नामक द्वीप कहाँ बताया गया है ?

[२ उ] गौतम ! जम्बूद्वीप नामक द्वीप के मेरुपर्वत से दक्षिण दिशा मे [चुल्ल हिमवन्त नामक वर्षधर पर्वत के पूर्व दिशागत चरमान्त (किनारे) से उत्तर-पूर्वदिशा (ईशानकोण) मे तीन सौ योजन लवण समुद्र मे जाने पर वहाँ दक्षिणदिशा के 'एकोरुक' मनुष्यो का 'एकोरुक' नामक द्वीप है । हे गौतम ! उस द्वीप की लम्बाई-चौड़ाई तीन सौ योजन है और उसकी परिधि (परिक्षेप) नौ सौ उनचास योजन से कुछ कम है । वह द्वीप एक पद्मवरवेदिका और एक वनखण्ड से चारो ओर से वेष्टित (घिरा हुआ) है । इन दोनो (पद्मवरवेदिका और वनखण्ड) का प्रमाण और वर्णन] जीवाभिगमसूत्र की तृतीय प्रतिपत्ति के प्रथम उद्देशक के अनुसार इसी क्रम से यावत् शुद्धदन्तद्वीप तक का वर्णन (जान लेना चाहिए ।) यावत्—हे आयुष्यमन् श्रमण ! इन द्वीपो के मनुष्य देवगतिगामी कहे गए है—यहाँ तक का वर्णन जान लेना चाहिए ।

३. एव अट्ठावीस पि अतरदीवा सएणं सएण आयाम-विक्खमेण भाणियव्वा, नवर दीवे दीवे उद्देशओ । एवं सव्वे वि अट्ठावीस उद्देशगा ।

सेवं भत्ते ! सेवं भत्ते ! त्ति० ।

नवम सए : तइयाइया तीसता उद्देशा समत्ता ॥ ९. ३-३०॥

१ देखिये—जीवाभिगम सूत्र सू १०९-१२, पत्र १४४-१५६ (आगमो०)

“अधिक पाठ—दाहिणेण चुल्लहिमवत्तस्स वासहरपव्वयस्स पुरत्थिमिल्लाओ चरिमताओ लवणसमुद्दस्स उत्तर-पुरत्थिमेण दिसिभागेण तिसि जोगणसयाइ ओगाहिता एत्थ ण दाहिणिल्लाण एगोरुयमणुस्साण एगोरुयदीवे नाम दीवे पण्णत्ते, 'त गोयमा ।' तिसि जोगणसयाइ आयामविक्खमेण, णव एकूणवन्ने जोगणसए किंचिवित्तेसूणे परिक्षेवेण पन्नत्ते । से ण एगाए पद्मवरवेइयाए एगेण थ वणसडेण सव्वओ समता सपरिक्खत्ते, वोण्ह वि पमाण वन्नओ य, एव एएण कमेण ।” भगवनी य वृत्ति पत्र ४२८

[३] इस प्रकार अपनी-अपनी लम्बाई-चौड़ाई के अनुसार इन अट्टाईस अन्तर्द्वीपों का वर्णन कहना चाहिए। विशेष यह है कि यहाँ एक-एक द्वीप के नाम से एक-एक उद्देशक कहना चाहिए। इस प्रकार ये सब मिल कर इन अट्टाईस अन्तर्द्वीपों के अट्टाईस उद्देशक होते हैं।

हे भगवन् ! यह इसी प्रकार है, भगवन् ! यह इसी प्रकार है, यो कह कर भगवान् गीतम यावत् विचरण करते हैं।

विवेचन—अन्तर्द्वीप और वहाँ के निवासी मनुष्य—ये द्वीप लवणसमुद्र के अन्दर होने में 'अन्तर्द्वीप' कहलाते हैं। इनके रहने वाले मनुष्य अन्तर्द्वीपक कहलाते हैं। यो तो उत्तरवर्ती और दक्षिणवर्ती समस्त अन्तर्द्वीप छप्पन होते हैं, परन्तु 'दाहिणिल्लान' कह कर दक्षिणदिगावर्ती अन्तर्द्वीपों के सम्बन्ध में ही प्रश्न है और वे २८ हैं। प्रज्ञापनासूत्र के अनुसार उनके नाम इस प्रकार हैं—१ एकोरुक, २ आभासिक, ३ लागूलिक, ४ वैषाणिक, ५ ह्यकर्ण, ६ गजकर्ण ७ गोकर्ण, ८ शङ्कुलीकर्ण, ९ आदर्शमुख, १० मेण्ड्रमुख, ११ अयोमुख, १२ गोमुख, १३ अश्वमुख, १४ हस्तिमुख, १५ सिंहमुख, १६ व्याघ्रमुख, १७ अश्वकर्ण, १८ सिंहकर्ण, १९ अकर्ण, २० कर्णप्रावरण, २१ उल्कामुख, २२ मेघमुख, २३ विद्युन्मुख, २४ विद्युदन्त, २५ घनदन्त, २६ लष्टदन्त, २७ गूढदन्त और २८ शुद्धदन्त द्वीप। इन्हीं अन्तर्द्वीपों के नाम पर इनके रहने वाले मनुष्य भी इसी नाम वाले कहलाते हैं तथा एकोरुक आदि २८ अन्तर्द्वीपों में से प्रत्येक अन्तर्द्वीप के नाम से एक-एक उद्देशक है।^१

जीवाभिगमसूत्र का अतिदेश—'जम्बूद्वीप में मेरुपर्वत से दक्षिण में' इतना मूल में कह कर आगे जीवाभिगमसूत्र का अतिदेश किया गया है, कई प्रतियो में—“चुल्लहिमवतस्स वासहरपव्वयस्स सव्वओ समता सपरिक्खत्ते, दोण्ह वि पमाण वण्णओ य, एव एएण कमेण,” इत्यादि जो पाठ मिलता है, वह भगवतीसूत्र का मूलपाठ नहीं है, जीवाभिगमसूत्र का है। इसी कारण हमने कोष्ठक में उसका अर्थ दे दिया है। यहाँ इतना ही मूलपाठ स्वीकृत किया है—“एव जहा जीवाभिगमे जाव सुद्ध-इतदीवे ।” जीवाभिगम के पाठ में वेदिका, वनखण्ड, कल्पवृक्ष, मनुष्य-मनुष्यणी का वर्णन किया गया है।^२

अन्तर्द्वीपक मनुष्यों का आहार-विहार आदि—अन्तर्द्वीपक मनुष्यों में आहारसज्ञा एक दिन के अन्तर से उत्पन्न होती है। वे पृथ्वीरस, पुष्प और फल का आहार करते हैं। वहाँ की पृथ्वी का स्वाद खाड़ जैसा होता है। वृक्ष ही उनके घर होते हैं। वहाँ इंट-चूने आदि के मकान नहीं होते। उन मनुष्यों की स्थिति पल्योपम के असख्यावे भाग होती है। छह मास आयुष्य शेष रहने पर वे एक साथ पुत्र-पुत्रीयुगल को जन्म देते हैं। ८१ दिन तक उनका पालन-पोषण करते हैं। तत्पश्चात् मर कर वे

१ (क) भगवती (प) धेवरचन्दजी) भा ४, पृ १५७७

(ख) भगवती अ वृत्ति, पत्र ४२८

(ग) पणवणासुत्त पद १, भा १, (महावीर विद्यालय) सू १५, पृ ५५

२ (क) विहायपणत्तिसुत्त, मूलपाठ टिप्पण (म वि) भा १, पृ ४०८

(ख) भगवती अ वृत्ति, पत्र ४२८

देवगति मे उत्पन्न होते है। इसीलिए कहा गया है—‘देवलोकपरिगृहा’ अर्थात् वे देवगतिगामी होते है।^१

वे अन्तर्द्वीप कहाँ ?—जीवाभिमगसूत्र के अनुसार—जम्बूद्वीप मे भरत क्षेत्र और हैमवत की सीमा बाँधने वाला चुल्ल हिमवान पर्वत है। वह पर्वत पूर्व और पश्चिम मे लवणसमुद्र को स्पर्श करता है। इसी पर्वत के पूर्वी और पश्चिमी किनारे से लवणसमुद्र मे, चारो विदिशाओ मे से प्रत्येक विदिशा मे तीन-तीन सौ योजन आगे जाने पर एकोरुक् आदि एक-एक करके चार अन्तर्द्वीप आते है। ये द्वीप गोल है। इनकी लम्बाई-चौड़ाई तीन-तीन सौ योजन की है, तथा प्रत्येक की परिधि ६४६ योजन से कुछ कम है। इन द्वीपो से आगे ४००-४०० योजन लवणसमुद्र मे जाने पर चार-चार सौ योजन लम्बे-चौड़े ह्यकर्ण आदि पाँचवाँ, छठा, सातवाँ और आठवाँ, ये चार द्वीप आते है। ये भी गोल है। इनकी परिधि १२६५ योजन से कुछ कम है।

इसी प्रकार इन से आगे क्रमश पाच सौ, छह सौ, सात सौ, आठ सौ एव नौ सौ योजन जाने पर क्रमश ४-४ द्वीप आते है, जिनके नाम पहले बता चुके है। इन चार-चार अन्तर्द्वीपो की लम्बाई-चौड़ाई भी क्रमश पाच सौ से लेकर नौ सौ योजन तक जाननी चाहिए। ये सभी गोल है। इनकी परिधि तीन गुनी से कुछ अधिक है।^२

इसी प्रकार चुल्ल हिमवान पर्वत की चारो विदिशाओ मे ये २८ अन्तर्द्वीप है।

छप्पन अन्तर्द्वीप—जिस प्रकार चुल्ल हिमवान पर्वत की चारो विदिशाओ मे २८ अन्तर्द्वीप कहे गए है, इसी प्रकार शिखरी पर्वत की चारो विदिशाओ मे भी २८ अन्तर्द्वीप है, जिनका वर्णन इसी शास्त्र के १० वे शतक के ७ वे से लेकर ३४ वे उद्देशक तक २८ उद्देशको मे किया गया है। उन अन्तर्द्वीपो के नाम भी इन्ही के समान है।^३

कठिन शब्दों के अर्थ—दाहिणिल्लाण = दक्षिण दिशा के। चरिमताओ = अन्तिम किनारे से। उत्तर-पुरत्थिमेण = ईशानकोण = उत्तरपूर्व दिशा से। ओगोहिता = अवगाहन करने (आगे जाने) पर। एगुणवण्णे = उनचास। किंचिविसेसुणे = कुछ कम। परिक्खेवेण = परिधि (धेरे) से युक्त। सब्बओ समता = चारो ओर। संपरिक्खित्ते = परिवेष्टित, घिरा हुआ। सएण = अपने।^४

॥ नवम शतक तीसरे से तीसवें उद्देशक तक समाप्त ॥

१ (क) भगवती अ वृत्ति, पत्र ४२९

(ख) विहायपण्णत्तिमुत्त आ १, पृ ४०८

२ (क) जीवाभिमगसूत्र प्रतिपत्ति ३, उ १, पृ १४४ से १५६ तक।

(ख) भगवती अ वृत्ति, पत्र ४२९

३ भगवती शतक १०, उ ७ से ३४ तक मूलपाठ।

४ (क) भगवती (प वेवरचन्दजी) आ ४, पृ १५७७

(ख) भगवती अ वृत्ति, पत्र ४२९

एगत्तीसइमो उद्देशओ : 'असोच्चा केवली'

इकतीसवाँ उद्देशक : अश्रुत्वा केवली

उपोद्घात—

१ रायगिहे जाव एव वयासी—

[१ उपोद्घात—] राजगृह नगर, मे यावन् (गौतमस्वामी ने भगवान् महावीरस्वामी मे)

इस प्रकार पूछा—

केवली यावत् केवली-पाक्षिक उपासिका से धर्मश्रवणलाभालाम—

२ [१] असोच्चा ण भते । केवलस्स वा केवलसावगस्स वा केवलसावियाए वा केवलि-उवासगस्स वा केवलिउवासियाए वा तप्पक्खियस्स वा तप्पक्खियसावगस्स वा तप्पक्खियसावियाए वा तप्पक्खियउवासगस्स वा तप्पक्खियउवासियाए वा केवलपण्णत्त धम्म लभेज्जा सवणयाए ?

गोयमा ! असोच्चा ण केवलस्स वा जाव तप्पक्खियउवासियाए वा अत्थेगइए केवलपण्णत्त धम्म लभेज्जा सवणयाए, अत्थेगतिए केवलपण्णत्त धम्म नो लभेज्जा सवणयाए ।

[२-१ प्र] भगवन् । केवली, केवली के श्रावक, केवली की श्राविका, केवली के उपासक, केवली की उपासिका, केवलि-पाक्षिक (स्वयम्बुद्ध), केवलि-पाक्षिक के श्रावक, केवलि-पाक्षिक की श्राविका, केवलि-पाक्षिक के उपासक, केवलि-पाक्षिक की उपासिका, (इनमे से किसी) से बिना सुने ही किसी जीव को केवलिप्ररूपित धर्मश्रवण का लाभ होता है ?

[२-१ उ] गौतम ! केवली यावत् केवलि-पाक्षिक की उपासिका (इन दस) से सुने बिना ही किसी जीव को केवलिप्ररूपित धर्म-श्रवण का लाभ होता है और किसी जीव को नहीं भी होता ।

[२] से केणट्ठेण भते । एव वुच्चइ—असोच्चा ण जाव नो लभेज्जा सवणयाए ?

गोयमा ! जस्स ण नाणावरणिज्जाण कम्माण खओवसमे कडे भवइ से ण असोच्चा केवलस्स वा जाव तप्पक्खियउवासियाए वा केवलपण्णत्त धम्मं लभेज्ज सवणयाए, जस्स ण नाणावरणिज्जाण कम्माण खओवसमे नो कडे भवइ से ण असोच्चा केवलस्स वा जाव तप्पक्खियउवासियाए वा केवलि-पण्णत्त धम्म नो लभेज्ज सवणयाए, से तेणट्ठेण गोयमा । एव वुच्चइ—त चेव जाव नो लभेज्ज सवणयाए ।

[२-२ प्र] भगवन् । ऐसा किस कारण से कहा जाता है कि केवली यावत् केवलि-पाक्षिक की उपासिका (इन दस) से सुने बिना ही किसी जीव को केवलिप्ररूपित धर्म-श्रवण का लाभ होता है और किसी को नहीं भी होता ?

[२-२ उ] गौतम । जिस जीव ने ज्ञानावरणीय कर्म का क्षयोपशम किया हुआ है, उसको केवली यावत् केवलि-पाक्षिक की उपासिका (इन) में से किसी से सुने बिना ही केवलि-प्ररूपित धर्म-श्रवण का लाभ होता है और जिस जीव ने ज्ञानावरणीय कर्म का क्षयोपशम नहीं किया हुआ है, उसे केवली यावत् केवलि-पाक्षिक की उपासिका से सुने बिना केवलि-प्ररूपित धर्म-श्रवण का लाभ नहीं होता । हे गौतम । इसी कारण ऐसा कहा गया कि यावत् किसी को धर्म-श्रवण का लाभ होता है और किसी को नहीं होता ।

१८ विवेचन—केवली इत्यादि शब्दों का भावार्थ—केवलिस्स—जिन अथवा तीर्थकर । केवलि-श्रावक—जिसने केवली भगवान् से स्वयमेव पूछा है, अथवा उनके वचन सुने है, वह । केवलि-उपासक—केवली की उपासना करने वाले अथवा केवली द्वारा दूसरे को कहे गए वचन को सुनकर बना हुआ उपासक भक्त । केवलि-पाक्षिक—केवलि-पाक्षिक अर्थात्—स्वयम्बुद्धकेवली ।^१

असोच्चा धम्म लभेज्जा सवणयाए—(उपर्युक्त दस में से किसी के पास से) धर्मफलादि-प्रतिपादक वचन को सुने बिना ही अर्थात्—स्वाभाविक धर्मानुराग-वश होकर ही (केवलिप्ररूपित) श्रुत-चारित्र्यरूप धर्म सुन पाता है, अर्थात्—श्रावणरूप से धर्म-लाभ प्राप्त करता है । आशय यह है कि वह धर्म का बोध पाता है ।^२

नाणावरणिज्जाण खओवसमे—ज्ञानावरणीयकर्म के मतिज्ञानावरणीय आदि भेदों के कारण तथा मतिज्ञानावरण के भी अवग्रहादि अनेक भेद होने से यहाँ बहुवचन का प्रयोग किया गया है । क्षयोपशम शब्द का प्रयोग करने के कारण यहाँ मतिज्ञानावरणीयादि चार ज्ञानावरणीय कर्म ही ग्राह्य हैं, केवलज्ञानावरण नहीं, क्योंकि उसका क्षयोपशम नहीं, क्षय ही होता है । पर्वतीय नदी में लुढ़कते-लुढ़कते गोल बने हुए पाषाणखण्ड की तरह किसी-किसी के स्वाभाविकरूप से ज्ञानावरणीय-कर्म का क्षयोपशम हो जाता है । ऐसी स्थिति में इन दस में से किसी से बिना सुने ही धर्मश्रवण प्राप्त कर लेता है । धर्मश्रवणलाभ में ज्ञानावरणीय कर्म का क्षयोपशम अन्तरंग कारण है ।^३

केवली आदि से शुद्धबोधि का लाभालाभ—

३. [१] असोच्चा ण भते । केवलिस्स वा जाव तप्पक्खियउवासियाए वा केवल बोहिं बुज्भेज्जा ?

गोयमा । असोच्चा ण केवलिस्स वा जाव अत्येगतिए केवलं बोहिं बुज्भेज्जा, अत्येगइए केवल बोहिं णो बुज्भेज्जा ।

[३-१ प्र] भगवन् । केवली यावत् केवलि-पाक्षिक की उपासिका से सुने बिना ही क्या कोई जीव शुद्धबोधि (सम्यग्दर्शन) प्राप्त कर लेता है ?

[३-१ उ] गौतम । केवली यावत् केवलि-पाक्षिक की उपासिका से सुने बिना ही कई जीव शुद्ध बोधि प्राप्त कर लेते हैं और कई जीव प्राप्त नहीं कर पाते ।

१ भगवती अ वृत्ति, पत्र ४३०

२ वही, पत्र ४३२

३ वही, पत्र ४३०

[२] से केणट्ठेण भते ! जाव नो बुज्भेज्जा ?

गोयमा ! जस्स ण दरिसणावरणिज्जाण कम्माण खओवसमे कडे भवइ से ण असोच्चा केवलिस्स वा जाव केवल बोहि बुज्भेज्जा, जस्स ण दरिसणावरणिज्जाण कम्माण खओवसमे णो कडे भवइ से ण असोच्चा केवलिस्स वा जाव केवल बोहि णो बुज्भेज्जा, से तेणट्ठेण जाव णो बुज्भेज्जा ।

[३-२ प्र] भगवन् ! ऐसा किस कारण मे कहा जाता है कि यावत् शुद्ध बोधि प्राप्त नहीं कर पाते ?

[३-२ उ] हे गौतम ! जिस जीव ने दर्शनावरणीय (दर्शन-मोहनीय) कर्म का क्षयोपशम किया है, वह जीव केवली यावत् केवल-पाक्षिक उपासिका मे सुने बिना ही शुद्ध बोधि प्राप्त कर लेता है, किन्तु जिस जीव ने दर्शनावरणीय कर्मों का क्षयोपशम नहीं किया है, उस जीव को केवली यावत् केवल-पाक्षिक की उपासिका से सुने बिना शुद्ध बोधि का लाभ नहीं होता । इसी कारण मे हे गौतम ! ऐसा कहा गया है कि यावत् किसी को सुने बिना शुद्ध बोधिलाभ नहीं होता ।

विवेचन—शुद्ध बोधिलाभ सम्बन्धी प्रश्नोत्तर—प्रस्तुत सूत्र मे बताया गया है कि केवली आदि दस साधको से धर्म सुने बिना ही शुद्ध बोधिलाभ उसी को होता है, जिसने दर्शन-मोहनीय कर्म का क्षयोपशम किया हो, जिसने दर्शनमोहनीय का क्षयोपशम नहीं किया, उसे शुद्ध बोधिलाभ नहीं होता ।^१

कतिपय शब्दों के भावार्थ—केवल बोहि बुज्भेज्जा=केवल=शुद्ध बोधि=शुद्ध सम्यग्दर्शन प्राप्त कर लेता है=अनुभव करता है । दरिसणावरणिज्जाण कम्माण=यहाँ 'दर्शनावरणीय' से दर्शन-मोहनीय कर्म का ग्रहण करना चाहिए, क्योंकि बोधि, सम्यग्दर्शन का पर्यायवाची शब्द है । अतः सम्यग्दर्शन (बोधि) का लाभ दर्शनमोहनीयकर्म क्षयोपशमजन्य है ।^२

केवली आदि से शुद्ध अनगारिता का ग्रहण-अग्रहण—

४ [१] असोच्चा ण भते ! केवलिस्स वा जाव तप्पक्खियउवासियाए वा केवल मुडे भवित्ता अगाराओ अणगारिय पव्वएज्जा ?

गोयमा ! असोच्चा ण केवलिस्स वा जाव उवासियाए वा अत्थेगतिए केवल मुडे भवित्ता अगाराओ अणगारिय पव्वइज्जा, अत्थेगतिए केवल मुडे भवित्ता अगाराओ अणगारिय नो पव्वएज्जा ।

[४-१ प्र] भगवन् ! केवली यावत् केवल-पाक्षिक-उपासिका से सुने बिना ही क्या कोई जीव केवल मुण्डित हो कर अगारवास त्याग कर अनगारधर्म मे प्रव्रजित हो सकता है ?

[४-१ उ] गौतम ! केवली यावत् केवल-पाक्षिक-उपासिका से सुने बिना ही कोई जीव मुण्डित होकर अगारवास छोड़कर शुद्ध या सम्पूर्ण अनगारिता मे प्रव्रजित हो पाता है, और कोई

१ भगवती अ वृत्ति का निष्कर्ष, पत्र ४३२

२ वही, अ वृत्ति, पत्र ४३२

[२] से केणट्ठेण जाव नो पव्वएज्जा ?

गोयमा । जस्स ण धम्मतराइयाण खओवसमे कडे भवति से ण असोच्चा केवलस्स वा जाव केवल मु डे भवित्ता अगाराओ अणगारिय पव्वएज्जा, जस्स ण धम्मतराइयाण कम्माण खओवसमे नो कडे भवति से ण असोच्चा केवलस्स वा जाव मु डे भवित्ता जाव णो पव्वएज्जा, से तेणट्ठेण गोयमा । जाव नो पव्वएज्जा ।

[४-२ प्र] भगवन् । किस कारण से यावत् कोई जीव प्रव्रजित नहीं हो पाता ?

[४-२ उ] गौतम । जिस जीव के धर्मान्तरायिक कर्मों का क्षयोपशम किया हुआ है, वह जीव केवली आदि से सुने बिना ही मुण्डित होकर अगारवास से अनगारधर्म में प्रव्रजित हो जाता है, किन्तु जिस जीव के धर्मान्तरायिक कर्मों का क्षयोपशम नहीं हुआ है, वह मुण्डित होकर अगारवास से अनगारधर्म में प्रव्रजित नहीं हो पाता । इसी कारण से हे गौतम । यह कहा गया है कि यावत् वह (कोई जीव) प्रव्रज्या ग्रहण नहीं कर पाता ।

विवेचन—केवल मु डे भवित्ता अगाराओ अणगारिय पव्वएज्जा भावार्थ—मुण्डित होकर गृहवासत्याग करके शुद्ध या सम्पूर्ण अनगारिता में प्रव्रजित हो पाता है, अर्थात् अनगारधर्म में दीक्षित हो पाता है ।^१

धम्मतराइयाण कम्माण—धर्म में अर्थात्—चारित्र्य अगीकाररूप धर्म में अन्तराय-विघ्न डालने वाले कर्म धर्मान्तरायिक कर्म अर्थात्—वीर्यान्तराय एव विविध चारित्र्यमोहनीय कर्म ।^२

केवली आदि से ब्रह्मचर्य-वास का धारण-अधारण—

५. [१] असोच्चा ण भते । केवलस्स वा जाव उवासियाए वा केवल बभचेरवास आवसेज्जा ?

गोयमा । असोच्चा ण केवलस्स वा जाव उवासियाए वा अत्येगतिए केवल बभचेरवास आवसेज्जा, अत्येगतिए केवल बभचेरवास नो आवसेज्जा ।

[५-१ प्र] भगवन् । केवली यावत् केवलि-पाक्षिक की उपासिका से सुने बिना ही क्या कोई जीव शुद्ध ब्रह्मचर्यवास धारण कर पाता है ?

[५-१ उ] गौतम । केवली यावत् केवलि-पाक्षिक की उपासिका से सुने बिना ही कोई जीव शुद्ध ब्रह्मचर्यवास को धारण लेता है और कोई नहीं कर पाता ।

[२] से केणट्ठेण भते । एव वुच्चइ जाव नो आवसेज्जा ?

गोयमा । जस्स ण चरित्तावरणिज्जाण कम्माण खओवसमे कडे भवइ से ण असोच्चा केवलस्स वा जाव केवल बभचेरवास आवसेज्जा, जस्स ण चरित्तावरणिज्जाणं कम्माण खओवसमे नो कडे भवइ से ण असोच्चा केवलस्स वा जाव नो आवसेज्जा, से तेणट्ठेण जाव नो आवसेज्जा ।

१ भगवती अ वृत्ति, पत्र ४३३

२ वही, पत्र ४३३

[५-२ प्र] भगवन् ! किस कारण से ऐसा कहा जाता है कि यावन् कोई जीव धारण नहीं कर पाता ?

[५-२ उ] गौतम ! जिस जीव ने चारित्र्यावरणीय कर्म का क्षयोपशम किया है, वह केवली आदि से सुने बिना ही शुद्ध ब्रह्मचर्यवास को धारण कर लेता है किन्तु जिस जीव ने चारित्र्यावरणीय कर्म का क्षयोपशम नहीं किया है, वह जीव यावत् शुद्ध ब्रह्मचर्यवास को धारण नहीं कर पाता । इस कारण से ऐसा कहा जाता है कि यावन् वह धारण नहीं कर पाता ।

विवेचन—चारित्र्यावरणीय कर्म—यहाँ वेद नोकपायमोहनीयरूप चारित्र्यावरणीयकर्म विशेष रूप से ग्रहण करने चाहिए, क्योंकि मथुनविरमण रूप ब्रह्मचर्यवास के विरोधित आवारक कर्म वे ही हैं ।^१

केवली आदि से शुद्ध संयम का ग्रहण-अग्रहण—

६ [१] असोच्चा ण भते । केवलस्स वा जाव केवलेण सजमेण सजमेज्जा ?

गोयमा ! असोच्चा ण केवलस्स जाव उवासियाए वा जाव अत्येगतिए केवलेण सजमेण सजमेज्जा, अत्येगतिए केवलेण सजमेण नो सजमेज्जा ।

[६-१ प्र] भगवन् ! केवली यावत् केवल-पाक्षिक की उपासिका से सुने बिना ही क्या कोई जीव शुद्ध संयम द्वारा संयम-यतना करता है ?

[६-१ उ] हे गौतम ! केवली यावत् केवल-पाक्षिक की उपासिका से सुने बिना ही कोई जीव शुद्ध संयम द्वारा संयम—यतना करता है और कोई जीव नहीं करता ।

[२] से केणट्ठेण जाव नो सजमेज्जा ?

गोयमा ! जस्स ण जयणावरणिज्जाण कम्माण खओवसमे कडे भवइ से ण असोच्चा केवलस्स वा जाव केवलेण सजमेण सजमेज्जा, जस्स ण जयणावरणिज्जाण कम्माण खओवसमे नो कडे भवइ से ण असोच्चा केवलस्स वा जाव नो सजमेज्जा, से तेणट्ठेण गोयमा ! जाव अत्येगतिए नो सजमेज्जा ।

[६-२ प्र] भगवन् ! किस कारण से ऐसा कहा जाता है कि यावत् कोई जीव शुद्ध संयम द्वारा संयम—यतना करता है और कोई जीव नहीं करता ?

[६-२ उ] गौतम ! जिस जीव ने यतनावरणीय कर्म का क्षयोपशम किया हुआ है, वह केवली यावत् केवल-पाक्षिक-उपासिका से सुने बिना ही शुद्ध संयम द्वारा संयम—यतना करता है, किन्तु जिसने यतनावरणीय कर्म का क्षयोपशम नहीं किया है, वह केवली आदि से सुने बिना यावत् शुद्ध संयम द्वारा संयम—यतना नहीं करता । इसीलिए हे गौतम ! पूर्वोक्त प्रकार से कहा गया है ।

विवेचन—केवलेण सजमेण सजमेज्जा—शुद्ध संयम अर्थात्—चारित्र्य ग्रहण अथवा पालन करके संयम—यतना करता है—अर्थात् संयम में लगने वाले अतिचार का परिहार करने के लिए

यतनाविशेष करता है। जयणावरणिज्जाण कम्माण०—यतनावरणीय कर्म से चारित्र्यविशेषविषयक वीर्यान्तरायरूप कर्म समझना चाहिए।^१

केवली आदि से शुद्ध संवर का आचरण-अनाचरण—

७ [१] असोच्चा ण भते । केवलस्स वा जाव उवासियाए वा केवलेण सवरेण सवरेज्जा ?

गोयमा । असोच्चा ण केवलस्स जाव अत्थेगतिए केवलेण सवरेण सवरेज्जा, अत्थेगतिए केवलेण जाव नो सवरेज्जा ।

[७-१ प्र] भगवन् । केवली यावत् केवल-पाक्षिक की उपासिका से धर्म-श्रवण किये बिना ही क्या कोई जीव शुद्ध संवर द्वारा सवृत होता है ?

[७-१ उ] गौतम । केवली यावत् केवल-पाक्षिक की उपासिका से सुने बिना ही कोई जीव शुद्ध संवर से सवृत होता है और कोई जीव शुद्ध संवर से सवृत नहीं होता ।

[२] से केणट्ठेण जाव नो सवरेज्जा ?

गोयमा । जस्स ण अज्झवसानावरणिज्जाण कम्माण खओवसमे कडे भवइ से ण असोच्चा केवलस्स वा जाव केवलेण सवरेण सवरेज्जा, जस्स ण अज्झवसानावरणिज्जाण कम्माण खओवसमे णो कडे भवइ से ण असोच्चा केवलस्स वा जाव नो सवरेज्जा, से तेणट्ठेण जाव नो सवरेज्जा ।

[७-२ प्र] भगवन् । किस कारण से ऐसा कहा जाता है कि कोई जीव केवली आदि से सुने बिना ही शुद्ध संवर से सवृत होता है और कोई जीव यावत् नहीं होता ?

[७-२ उ] गौतम । जिस जीव ने अध्यवसानावरणीय कर्मों का क्षयोपशम किया है, वह केवली आदि से सुने बिना ही, यावत् शुद्ध संवर से सवृत हो जाता है, किन्तु जिसने अध्यवसानावरणीय कर्मों का क्षयोपशम नहीं किया है, वह जीव केवली आदि से सुने बिना यावत् शुद्ध संवर से सवृत नहीं होता । इसी कारण से हे गौतम । यह कहा जाता है कि यावत् शुद्ध संवर से सवृत नहीं होता ।

विवेचन—केवलेण सवरेण सवरेज्जा—शुद्ध संवर से सवृत होता है, अर्थात्—आश्रवनिरोध करता है ।

अज्झवसानावरणिज्जाण कम्माण—संवर शब्द से यहाँ शुभ अध्यवसायवृत्ति विवक्षित है । वह भावचारित्र्य रूप होने से तदावरणक्षयोपशम-लभ्य है, इसलिए अध्यवसानावरणीय शब्द से यहाँ भावचारित्र्यावरणीय कर्म समझने चाहिए ।^२

केवली आदि से आभिनिबोधिक आदि ज्ञान-उपार्जन-अनुपार्जन—

८ [१] असोच्चा ण भते । केवलस्स जाव केवल आभिणिबोहियनाण उप्पाडेज्जा ?

गोयमा । असोच्चा ण केवलस्स वा जाव उवासियाए वा अत्थेगतिए केवल आभिणिबोहियनाण उप्पाडेज्जा, अत्थेगतिए केवल आभिणिबोहियनाण नो उप्पाडेज्जा ।

१ भगवती अ वृत्ति, पत्र ४३३

२ भगवती अ वृत्ति, पत्र ४३३

[८-१ प्र] भगवन् ! केवली आदि से सुने बिना ही क्या कोई जीव शुद्ध आभिनबोधिक-ज्ञान उपार्जन कर लेता है ?

[८-१ उ] गौतम ! केवली आदि से सुने बिना कोई जीव शुद्ध आभिनबोधिक ज्ञान प्राप्त करता है और कोई जीव यावत् नहीं प्राप्त करता ।

[२] से केणट्ठेण जाव नो उप्पाडेज्जा ?

गोयमा ! जस्स ण आभिणिबोहियनाणावरणिज्जाण कम्माण खओवसमे कडे भवइ से ण असोच्चा केवलिस्स वा जाव केवल आभिणिबोहियनाण उप्पाडेज्जा, जस्स ण आभिणिबोहियनाणावरणिज्जाण कम्माण खओवसमे नो कडे भवइ से ण असोच्चा केवलिस्स वा जाव केवल आभिणिबोहियनाण नो उप्पाडेज्जा, से तेणट्ठेण जाव नो उप्पाडेज्जा ।

[८-२ प्र] भगवन् ! किस कारण से यावत् नहीं प्राप्त करता ?

[८-२ उ] गौतम ! जिस जीव ने आभिनबोधिक-ज्ञानावरणीय कर्मों का क्षयोपशम किया है, वह केवली आदि से सुने बिना ही शुद्ध आभिनबोधिकज्ञान उपार्जन कर लेता है, किन्तु जिसने आभिनबोधिक-ज्ञानावरणीय कर्मों का क्षयोपशम नहीं किया है, वह केवली आदि से सुने बिना शुद्ध आभिनबोधिकज्ञान का उपार्जन नहीं कर पाता । हे गौतम ! इसीलिए कहा जाता है कि कोई जीव यावत् शुद्ध आभिनबोधिकज्ञान उपार्जन कर लेता है और कोई नहीं कर पाता ।

९ असोच्चा ण भते ! केवलि० जाव केवल सुयनाण उप्पाडेज्जा ?

एव जहा आभिणिबोहियनाणस्स वत्तव्वया भणिया तहा सुयनाणस्स वि भाणियव्वा, नवर सुयनाणावरणिज्जाण कम्माण खओवसमे भाणियव्वे ।

[९ प्र] भगवन् ! केवली आदि से सुने बिना ही क्या कोई जीव श्रुतज्ञान उपार्जन कर लेता है ?

[९ उ] (गौतम !) जिस प्रकार आभिनबोधिकज्ञान का कथन किया गया, उसी प्रकार शुद्ध श्रुतज्ञान के विषय में भी कहना चाहिए ।

विशेष इतना ही है कि यहाँ श्रुतज्ञानावरणीयकर्मों का क्षयोपशम कहना चाहिए ।

१०. एव चेव केवल ओहिनाण भाणियव्व, नवर ओहिनाणावरणिज्जाण कम्माण खओवसमे भाणियव्वे ।

[१०] इसी प्रकार शुद्ध अवधिज्ञान के उपार्जन के विषय में कहना चाहिए । विशेष यह है कि यहाँ अवधिज्ञानावरणीयकर्म का क्षयोपशम कहना चाहिए ।

११ एव केवल मणपज्जवनाण उप्पाडेज्जा, नवर मणपज्जवनाणावरणिज्जाण कम्माण खओवसमे भाणियव्वे ।

[११] इसी प्रकार शुद्ध मन पर्ययज्ञान के उत्पन्न होने के विषय में कहना चाहिए । विशेष इतना ही है कि मन पर्ययज्ञानावरणकर्म के क्षयोपशम का कथन करना चाहिए ।

१२. असोच्चा ण भते । केवलिस्स वा जाव तप्पक्खियउवासियाए वा केवलनाण उप्पाडेज्जा ?

एव चेव, नवर केवलनाणावरणिज्जाण कम्माण खए भाणियन्वे, सेस त चेव । से तेणट्ठेण गोयमा । एव वुच्चइ जाव केवलनाण उप्पाडेज्जा ।

[१२ प्र] भगवन् । केवली आदि मे सुने विना ही क्या कोई जीव केवलज्ञान उपार्जन कर लेता है ?

[१२ उ] पूर्ववन् यहाँ भी कहना चाहिए । विशेष इतना ही है कि यहाँ केवलज्ञानावरणीय कर्मों का क्षय कहना चाहिए । शेष सब कथन पूर्ववत् है । इसीलिए हे गौतम । यह कहा जाता है कि यावन् केवलज्ञान का उपार्जन करता ।

विवेचन—आभिनिबोधिक आदि ज्ञानों के उत्पादन के सम्बन्ध में—निष्कर्ष यह है कि आभिनिबोधिक, श्रुत, अवधि, मन पर्यय और केवलज्ञान, इन पाँच ज्ञानों का उपार्जन केवली आदि से सुने विना भी वही कर सकता है, जिसके उस-उस ज्ञान के आवरणरूप कर्मों का क्षयोपगम तथा क्षय हो गया हो, अन्यथा नहीं कर सकता ।

केवली आदि से ग्यारह बोलों की प्राप्ति और अप्राप्ति—

१३ [१] असोच्चा ण भते । केवलिस्स वा जाव तप्पक्खियउवासियाए व केवलपन्नत्त धम्म लभेज्जा सवणयाए १ ?, केवल बोहि बुज्जेज्जा २ ? केवल मु डे भवित्ता अगाराओ अणगारिय पव्वएज्जा ३ ?, केवल बमचेरवास आवसेज्जा ४ ?, केवलेण सजमेण सजमेज्जा ५ ?, केवलेण सबरेण सबरेज्जा ६ ?, केवल आभिणिबोहियनाण उप्पाडेज्जा ७ ?, जाव केवल मणपज्जवनाण उप्पाडेज्जा १० ?, केवलनाण उप्पाडेज्जा ११ ?,

गोयमा । असोच्चा ण केवलिस्स वा जाव उवासियाए वा अत्येगतिए केवलपन्नत्त धम्मं लभेज्जा सवणयाए, अत्येगतिए केवलपन्नत्त धम्मं नो लभेज्जा सवणयाए १, अत्येगतिए केवल बोहि बुज्जेज्जा, अत्येगतिए केवल बोहि णो बुज्जेज्जा २, अत्येगतिए केवल मु डे भवित्ता अगाराओ अणगारिय पव्वएज्जा, अत्येगतिए जाव नो पव्वएज्जा ३, अत्येगतिए केवल बमचेरवास आवसेज्जा, अत्येगतिए केवल बमचेरवासं नो आवसेज्जा ४, अत्येगतिए केवलेण सजमेण सजमेज्जा, अत्येगतिए केवलेण सजमेण नो संजमेज्जा ५, एव सबरेण वि ६, अत्येगतिए केवल आभिणिबोहियनाण उप्पाडेज्जा, अत्येगतिए जाव नो उप्पाडेज्जा ७, एव जाव मणपज्जवनाण ८-९-१०, अत्येगतिए केवलनाण उप्पाडेज्जा, अत्येगतिए केवलनाण नो उप्पाडेज्जा ११ ।

[१३-१ प्र] भगवन् । केवली यावत् केवलि-पाक्षिक-उपासिका (इन दस) के पास से धर्मश्रवण किये विना ही क्या कोई जीव केवलि-प्ररूपित धर्म-श्रवण-लाभ करता है, शुद्ध

बोधि (सम्यग्दर्शन) प्राप्त करता है, मुण्डिन हो कर अगारवाम में शुद्ध अनगारिता को स्वाकाग करता है, शुद्ध ब्रह्मचर्यवाम धारण करता है, शुद्ध मयम द्वारा मयम—यनना करता है, शुद्ध मवर से सवृत होता है, शुद्ध आभिनिबोधिज्ञान उत्पन्न करता है, यावत् शुद्ध मन पर्यवज्ञान तथा केवलज्ञान उत्पन्न करता है ?

[१३-१ उ] गौतम ! केवली यावत् केवलि-पाक्षिक की उपामिका में सुने बिना ही कोई जीव केवलि-प्ररूपित धर्म-श्रवण का लाभ पाना है, कोई जीव नहीं पाता १, कोई जीव शुद्ध बोधिलाभ प्राप्त करता है, कोई नहीं प्राप्त करता २, कोई जीव मुण्डिन हो कर अगारवास में शुद्ध अनगारधर्म में प्रव्रजित होता है और कोई प्रव्रजित नहीं होता ३, कोई जीव शुद्ध ब्रह्मचर्यवाम को धारण करता है और कोई नहीं धारण करता ४, कोई जीव शुद्ध मयम में मयम—यनना करता है और कोई नहीं करता ५, कोई जीव शुद्ध सवर से सवृत होता है और कोई जीव सवन नहीं होता ६, इसी प्रकार कोई जीव आभिनिबोधिज्ञान का उपार्जन करता है और कोई उपार्जन नहीं करता ७, कोई जीव यावत् मन पर्यवज्ञान का उपार्जन करता है और कोई नहीं करता ८-९-१०, कोई जीव केवलज्ञान का उपार्जन करता है और कोई नहीं करता ११ ।

[२] से केणट्ठेण भते । एव वुच्चइ असोच्चा ण त चेव जाव अत्येगतिए केवलनाण नो उप्पाडेज्जा ?

गोयमा ! जस्स ण नाणावरणिज्जाण कम्माण खओवससे नो कडे भवइ १, जस्स ण दरिसणावरणिज्जाण कम्माण खओवससे नो कडे भवइ २, जस्स ण धम्मतराइयाण कम्माण खओवससे नो कडे भवइ ३, एव चरित्तावरणिज्जाण ४, जयणावरणिज्जाण ५, अज्झवसाणावरणिज्जाण ६, आभिनिबोहियनाणावरणिज्जाण ७, जाव मणयज्जवनाणावरणिज्जाण कम्माण खओवससे नो कडे भवइ ८-९-१०, जस्स ण केवलनाणावरणिज्जाण जाव खए नो कडे भवइ ११, से ण अमोच्चा केवलित्स वा जाव' केवलपन्नत्त धम्म नो लभेज्जा सवणयाए, केवल बोहि नो बुज्झेज्जा जाव केवलनाण नो उप्पाडेज्जा । जस्स ण नाणावरणिज्जाण कम्माण खओवससे कडे भवति १, जस्स ण दरिसणावरणिज्जाण कम्माण खओवससे कडे भवइ २, जस्स ण धम्मतराइयाण ३, एव जाव जस्स ण केवलनाणावरणिज्जाण कम्माण खए कडे भवइ ११, से ण असोच्चा केवलित्स वा जाव केवलपन्नत्त धम्म लभेज्जा सवणयाए १, केवल बोहि बुज्झेज्जा २, जाव केवलनाण उप्पाडेज्जा ११ ।

[१३-२ प्र] भगवन् ! इस (पूर्वोक्त) कथन का क्या कारण है कि कोई जीव केवलिप्ररूपित धर्मश्रवण-लाभ करता है, यावत् केवलज्ञान का उपार्जन करता है और कोई यावत् केवलज्ञान का नहीं करता ?

[१३-२ उ] गौतम ! (१) जिस जीव ने ज्ञानावरणीयकर्म का क्षयोपशम नहीं किया, (२) जिस जीव ने दर्शनावरणीय (दर्शनमोहनीय) कर्म का क्षयोपशम नहीं किया, (३) धर्मान्तरायिक-

१ 'जाव' शब्द में यहाँ 'श्रुतज्ञान' और 'प्रवधिज्ञान' पद जोड़ना चाहिए ।

कर्म का क्षयोपशम नहीं किया, (४) चारित्र्यावरणीयकर्म का क्षयोपशम नहीं किया, (५) यतनावरणीय-कर्म का क्षयोपशम नहीं किया, (६) अर्धवसानावरणीयकर्म का क्षयोपशम नहीं किया, (७) आभि-निबोधकज्ञानावरणीयकर्म का क्षयोपशम नहीं किया, (८ से १०) इसी प्रकार श्रुतज्ञानावरणीय, अवधिज्ञानावरणीय और मन पर्यवज्ञानावरणीय कर्म का क्षयोपशम नहीं किया, तथा (११) केवल-ज्ञानावरणीयकर्म का क्षय नहीं किया, वे जीव केवली आदि से धर्मश्रवण किये बिना धर्म-श्रवणलाभ नहीं पाते शुद्धबोधिलाभ का अनुभव नहीं करते, यावत् केवलज्ञान को उत्पन्न नहीं कर पाते। (१) जिस जीव ने ज्ञानावरणीयकर्मों का क्षयोपशम किया है, (२) जिमने दर्शनावरणीयकर्मों का क्षयोपशम किया है, (३) जिसने धर्मान्तरायिककर्मों का क्षयोपशम किया है, (४-११) यावत् जिसने केवलज्ञानावरणीयकर्मों का क्षय किया है, वह केवली आदि से धर्मश्रवण किये बिना ही केवल-प्ररूपित धर्म-श्रवण लाभ प्राप्त करता है, शुद्ध बोधिलाभ का अनुभव करता है, यावत् केवलज्ञान को उपार्जित कर लेता है।

विवेचन—ग्यारह बोलो की प्राप्ति किसको और किसको नहीं ? केवलज्ञानी आदि दस में से किसी से शुद्ध धर्म-श्रवण किये बिना ही कौन व्यक्ति केवल-प्ररूपित धर्मश्रवण का लाभ पाता, शुद्ध सम्यग्दर्शन का अनुभव करता है, यावत् केवलज्ञान उपार्जित करता है ? इसके उत्तर में प्रस्तुत सूत्र (स १३) में उन-उन कर्मों का क्षयोपशम तथा क्षय करने वाले व्यक्ति को उस-उस बोल की प्राप्ति बताई गई है। इसके विपरीत जिस व्यक्ति के उन-उन आवारक कर्मों का क्षयोपशम या क्षय नहीं होता, वह उस-उस बोल की प्राप्ति से वंचित रहता है।

केवली आदि से बिना सुने केवलज्ञानप्राप्ति वाले को विभगज्ञान एव क्रमशः अवधिज्ञान प्राप्त होने की प्रक्रिया—

१४ तस्स ण छट्ठछट्ठेण अनिक्खित्तेण तवोकम्मेण उड्ढ बाहाओ पगिञ्जित्तय पगिञ्जित्तय सूरामिमुहस्स आयावणभूमिं आयावेमाणस्स पगतिभद्दयाए पगइउवसतयाए पगतिपयणुकोह-माण-माया-लोभयाए मिउमद्दवसपन्नयाए अत्तीणताए भद्दताए विणीतताए अण्णया कयाइ सुभेण अज्झवसा-णेण, सुभेण परिणामेण, लेस्साहि विसुज्झमाणीहि तयावरणिज्जाण कम्माण खओवसमेण ईहापोह-मग्गण-गवेसण करेमाणस्स विग्गमे नाम अन्नाणे समुप्पज्जइ, से ण तेण विग्गमगनाणेण समुप्पन्तेण जहन्नेण अगुलस्स अस्खेज्जइभाग, उवकोसेण असखेज्जाइ जोयणसहस्साइ जाणइ पासइ, से ण तेण विग्गमगनाणेण समुप्पन्तेण जीवे वि जाणइ, अजीवे वि जाणइ, पासइत्थे सारमे सपरिगहे सक्किलिस्स-माणे वि जाणइ, विसुज्झमाणे वि जाणइ, से ण पुव्वामेव सम्मत्त पडिवज्जइ, सम्मत्त पडिवज्जित्ता समणधम्म रोएति, समणधम्म रोएत्ता चरित्त पडिवज्जइ, चरित्त परिवज्जित्ता लिग पडिवज्जइ, तस्स ण तेहि मिच्छत्तपज्जवेहि परिहायमाणेहि परिहायमाणेहि, सम्मद्दसणपज्जवेहि परिवज्जमाणेहि परिवज्ज-माणेहि से विग्गमे अन्नाणे सम्मत्तपरिगहिं खिप्पामेव ओही परावत्तइ।

[१४] निरन्तर छठ-छठ (बेले-बेले) का तप कर्म करते हुए सूर्य के सम्मुख बाहे ऊँची करके आतापनाभूमि में आतापना लेते हुए उस (बिना धर्मश्रवण किए केवलज्ञान तक प्राप्त करने वाले) जीव की प्रकृति-भद्रता में, प्रकृति की उपशान्तता से स्वाभाविक रूप से ही क्रोध, मान, माया और

लोभ की अत्यन्त मन्दता होने से, अत्यन्त मृदुत्वसम्पन्नता में, कामभोगो में अनासक्ति में, भद्रता और विनीतता से तथा किसी समय शुभ अध्यवसाय, शुभ परिणाम, विष्णुद्र लेख्या एव नदावरणीय (विभगज्ञानावरणीय) कर्मों के क्षयोपगम से ईहा, अपोह, मार्गणा और गवेपणा करते हुए 'विभग' नामक अज्ञान उत्पन्न होता है। फिर वह उस उत्पन्न हुए विभगज्ञान द्वारा जघन्य अगुल के अमृत्यानवे भाग और उत्कृष्ट असंख्यात हजार योजन तक जानता और देखता है। उस उत्पन्न हुए विभगज्ञान से वह जीवो को भी जानता है और अजीवो को भी जानता है। वह पाषण्डस्थ, साग्म्भी (आरम्भयुक्त), सपरिग्रह (परिग्रही) और सक्लेष पाते हुए जीवो को भी जानता है और विष्णुद्र होन हुए जीवो को भी जानता है। (तत्पश्चात्) वह (विभगज्ञानी) सर्वप्रथम सम्यक्त्व प्राप्त करता है, सम्यक्त्व प्राप्त करके श्रमणधर्म पर रुचि करता है, श्रमणधर्म पर रुचि करके चारित्र्य अगीकार करता है। चारित्र्य अगीकार करके लिंग (साधुवेश) स्वीकार करता है। तब उस (भूतपूर्व विभगज्ञानी) के मिथ्यात्व के पर्याय क्रमशः क्षीण होते-होते और सम्यग्-दर्शन के पर्याय क्रमशः बढ़ते-बढ़ते वह 'विभग' नामक अज्ञान, सम्यक्त्व-युक्त होता है और गीघ्र ही अवधि (ज्ञान) के रूप में परिवर्तित हो जाता है।

विवेचन—'तस्स छट्ठछट्टेण' आशय—जो व्यक्ति केवली आदि में विना सुने ही केवलज्ञान उपार्जन कर लेता है, ऐसे किसी जीव को किस क्रम से अवधिज्ञान प्राप्त होता है, उसकी प्रक्रिया यहाँ बताई गई है। 'छट्ठ छट्टेण' यहाँ यह बताने के लिए कहा गया है कि प्रायः लगातार बेले-बेले की तपस्या करने वाले बालतपस्वी को विभगज्ञान उत्पन्न होता है।^१

ईहापोहमग्गणगवेसण ईहा—विद्यमान पदार्थों के प्रति ज्ञानवेष्टा। **अपोह—**'यह घट है, पट नहीं,' इस प्रकार विपक्ष के निराकरणपूर्वक वस्तुतत्त्व का विचार। **मार्गण—**अन्वयधर्म-पदार्थ में विद्यमान गुणों का आलोचन (विचार)। **गवेसण—**व्यतिरेक (धर्म) का निराकरण रूप आलोचन (विचार)।^२

समुत्पन्न विभगज्ञान की शक्ति—प्रस्तुत सूत्र में बताया गया है कि वह बालतपस्वी विभगज्ञान प्राप्त होने पर जीवो को भी कथंचित् ही जानता है, साक्षात् नहीं, क्योंकि विभगज्ञानी मूर्त्तपदार्थों को ही जान सकता है, अमूर्त्त को नहीं। इसी प्रकार पाषण्डस्थ यानी व्रतस्थ, आरम्भ-परिग्रहयुक्त होने से महान् सक्लेष पाते हुए जीवो को भी जानता है और अल्पमात्रा में परिणामो की विशुद्धि होने से परिणामविशुद्धिमान् जनो को भी जानता है।^३

विभगज्ञान अवधिज्ञान में परिणत होने की प्रक्रिया—इससे पूर्व प्रकृतिभद्रता, विनम्रता, कषायो की उपशान्तता, कामभोगो में अनासक्ति, शुभ अध्यवसाय एव सुपरिणाम आदि के कारण विभगज्ञानी होते हुए भी परिणामो की विशुद्धि होने में सर्वप्रथम सम्यक्त्वप्राप्ति, फिर श्रमणधर्म पर रुचि, चारित्र्य की अगीकार और फिर साधुवेश को स्वीकार करता है। सम्यक्त्वप्राप्ति किस प्रकार होती है? इसकी प्रक्रिया बताने के लिए अन्त में पाठ दिया गया है— विभगे अण्णाणे सम्मत्त-

१ भगवती अ वृत्ति, पत्र ४३३

२ वही अ वृत्ति, पत्र ४३३

३ वही अ वृत्ति, पत्र ४३३

कर्म का क्षयोपशम नहीं किया, (४) चारित्र्यावरणीयकर्म का क्षयोपशम नहीं किया, (५) यतनावरणीय-कर्म का क्षयोपशम नहीं किया, (६) अर्धवसानावरणीयकर्म का क्षयोपशम नहीं किया, (७) आभि-निबोधकज्ञानावरणीयकर्म का क्षयोपशम नहीं किया, (८ से १०) इसी प्रकार श्रुतज्ञानावरणीय, अवधिज्ञानावरणीय और मन पर्यवज्ञानावरणीय कर्म का क्षयोपशम नहीं किया, तथा (११) केवल-ज्ञानावरणीयकर्म का क्षय नहीं किया, वे जीव केवली आदि मे धर्मश्रवण किये विना धर्म-श्रवणलाभ नहीं पाते, शुद्धबोधिलाभ का अनुभव नहीं करते, यावत् केवलज्ञान को उत्पन्न नहीं कर पाते। (१) जिस जीव ने ज्ञानावरणीयकर्मों का क्षयोपशम किया है, (२) जिमने दर्शनावरणीयकर्मों का क्षयोपशम किया है, (३) जिमने धर्मान्तरायिककर्मों का क्षयोपशम किया है, (४-११) यावत् जिसने केवलज्ञानावरणीयकर्मों का क्षय किया है, वह केवली आदि से धर्मश्रवण किये विना ही केवल-प्ररूपित धर्म-श्रवण लाभ प्राप्त करता है, शुद्ध बोधिलाभ का अनुभव करता है, यावत् केवलज्ञान को उपाजित कर लेता है।

विवेचन—ग्यारह बोलो की प्राप्ति किसको और किसको नहीं? केवलज्ञानी आदि दस मे से किसी से शुद्ध धर्म-श्रवण किये विना ही कौन व्यक्ति केवलि-प्ररूपित धर्मश्रवण का लाभ पाता, शुद्ध सम्यग्दर्शन का अनुभव करता है, यावत् केवलज्ञान उपाजित करता है? इसके उत्तर मे प्रस्तुत सूत्र (स १३) मे उन-उन कर्मों का क्षयोपशम तथा क्षय करने वाले व्यक्ति को उस-उस बोल की प्राप्ति बताई गई है। इसके विपरीत जिस व्यक्ति के उन-उन आवारक कर्मों का क्षयोपशम या क्षय नहीं होता, वह उस-उस बोल की प्राप्ति से वंचित रहता है।

केवली आदि से विना सुने केवलज्ञानप्राप्ति वाले को विभंगज्ञान एव क्रमशः अवधिज्ञान प्राप्त होने की प्रक्रिया—

१४ तस्स ण छट्ठछट्ठेण अनिविखत्तेण तवोक्कमेण उड्ढ बाहाभो पगिज्झिय पगिज्झिय सूरामिसुहस्स आयावणभूमीए आयावेमाणस्स पगतिमद्दयाए पगइउवसतयाए पगतिपयणुकोह-माण-माया-लोभयाए मिउमद्दवसपन्नयाए मल्लीणताए भट्ठाए विणीतताए अण्णया कयाइ सुमेण अज्झवसा-णेण, सुमेण परिणामेण, लेस्साहि विसुज्झमाणोहि तयावरणिज्जाण कम्माण खओवसमेण ईहापोह-मग्गण-गवेसण करेमाणस्स विभग्गे नाम अज्झाणे समुप्पज्जइ, से ण तेण विभगनाणेण समुप्पन्नेण जहन्नेण अगुलस्स अस्खेज्जइभाग, उक्कोसेण असखेज्जाइ जोयणसहस्साइ जाणइ पासइ, से ण तेण विभगनाणेण समुप्पन्नेण जीवे वि जाणइ, अजीवे वि जाणइ, पासइत्ये सारमे सपरिग्गहे सकिलिस्स-माणे वि जाणइ, विसुज्झमाणे वि जाणइ, से ण पुब्बामेव सम्मत्त पडिवज्जइ, सम्मत्त पडिवज्जित्ता समणधम्म रोएति, समणधम्म रोएत्ता चरित्त पडिवज्जइ, चरित्त परिवज्जित्ता लिग पडिवज्जइ, तस्स ण तेहि मिच्छत्तपज्जवेहि परिहायमाणोहि परिहायमाणोह, सम्मद्दसणपज्जवेहि परिवड्डमाणोहि परिवड्ड-माणोहि से विभग्गे अज्झाणे सम्मत्तपरिग्गहिए बिप्पामेव ओही परावत्तइ।

[१४] निरन्तर छठ-छठ (बेले-बेले) का तप कर्म करते हुए सूर्य के सम्मुख बाहे ऊँची करके आतापनाभूमि मे आतापना लेते हुए उस (विना धर्मश्रवण किए केवलज्ञान तक प्राप्त करने वाले) जीव की प्रकृति-भद्रता से, प्रकृति की उपशान्तता से स्वाभाविक रूप से ही क्रोध, मान, माया और

लोभ की अत्यन्त मन्दता होने से, अत्यन्त मृदुत्वसम्पन्नता से, कामभोगो मे अनामक्ति मे, भद्रता ग्रीर विनीतता से तथा किसी समय शुभ अध्यवसाय, शुभ परिणाम, विशुद्ध लेख्या एव तदावरणीय (विभगज्ञानावरणीय) कर्मों के क्षयोपगम मे ईहा, अपोह, मार्गणा और गवेपणा करते हुए 'विभग' नामक अज्ञान उत्पन्न होता है। फिर वह उस उत्पन्न हुए विभगज्ञान द्वारा जघन्य अगुल के अमम्यातवे भाग और उत्कृष्ट असख्यात हजार योजन तक जानता और देखता है। उम उत्पन्न हुए विभगज्ञान मे वह जीवो को भी जानता है और अजीवो को भी जानता है। वह पाण्डस्थ, साग्म्भी (आरम्भयुक्त), सपरिग्रह (परिग्रही) और सकलेश पाते हुए जीवो को भी जानता है और विशुद्ध होने हुए जीवो को भी जानता है। (तत्पश्चात्) वह (विभगज्ञानी) सर्वप्रथम सम्यक्त्व प्राप्त करता है, सम्यक्त्व प्राप्त करके श्रमणधर्म पर रुचि करता है, श्रमणधर्म पर रुचि करके चारित्र अगीकार करता है। चारित्र अगीकार करके लिंग (साधुवेश) स्वीकार करता है। तब उस (भूतपूर्व विभगज्ञानी) के मिथ्यात्व के पर्याय क्रमशः क्षीण होते-होते और सम्यग्-दर्शन के पर्याय क्रमशः बढ़ते-बढ़ते वह 'विभग' नामक अज्ञान, सम्यक्त्व-युक्त होता है और गीघ्र ही अवधि (ज्ञान) के रूप मे परिवर्तित हो जाता है।

विवेचन—'तस्स छट्ठछट्टेण' आशय—जो व्यक्ति केवली आदि से विना सुने ही केवलज्ञान उपार्जन कर लेता है, ऐसे किसी जीव को किस क्रम से अवधिज्ञान प्राप्त होता है, उमकी प्रक्रिया यहाँ बताई गई है। 'छट्ठ छट्टेण' यहाँ यह बताने के लिए कहा गया है कि प्रायः लगातार बेले-बेले की तपस्या करने वाले बालतपस्वी को विभगज्ञान उत्पन्न होता है।^१

ईहापोहमगगणवेसण ईहा—विद्यमान पदार्थों के प्रति ज्ञानचेष्टा। **अपोह—**'यह घट है, पट नहीं,' इस प्रकार विपक्ष के निराकरणपूर्वक वस्तुतत्त्व का विचार। **मार्गण—**अन्वयधर्म-पदार्थ मे विद्यमान गुणो का आलोचन (विचार)। **गवेपण—**व्यतिरेक (धर्म) का निराकरण रूप आलोचन (विचार)।^२

समुत्पन्न विभगज्ञान की शक्ति—प्रस्तुत सूत्र मे बताया गया है कि वह बालतपस्वी विभगज्ञान प्राप्त होने पर जीवो को भी कश्चित् ही जानता है, साक्षात् नहीं, क्योंकि विभगज्ञानी भूतपूर्वपदार्थों को ही जान सकता है, अमूर्त को नहीं। इसी प्रकार पाण्डस्थ यानी व्रतस्थ, आरम्भ-परिग्रहयुक्त होने से महान् सकलेश पाते हुए जीवो को भी जानता है और अल्पमात्रा मे परिणामो की विशुद्धि होने से परिणामविशुद्धिमान् जनो को भी जानता है।^३

विभगज्ञान अवधिज्ञान में परिणत होने की प्रक्रिया—इससे पूर्व प्रकृतिभद्रता, विनम्रता, कषायो की उपशान्तता, कामभोगो मे अनासक्ति, शुभ अध्यवसाय एव सुपरिणाम आदि के कारण विभगज्ञानी होते हुए भी परिणामो की विशुद्धि होने मे सर्वप्रथम सम्यक्त्वप्राप्ति, फिर श्रमणधर्म पर रुचि, चारित्र की अगीकार और फिर साधुवेश को स्वीकार करता है। सम्यक्त्वप्राप्ति किस प्रकार होती है? इसकी प्रक्रिया बताने के लिए अन्त मे पाठ दिया गया है— विभगे अण्णाणे सम्मत्त-

१ भगवती अ वृत्ति, पत्र ४३३

२ वही अ वृत्ति, पत्र ४३३

३ वही अ वृत्ति, पत्र ४३३

परिगृह्ये । उसका आशय यह है कि चारित्र्य प्राप्ति से पहले वह भूतपूर्व विभगजानी सम्यक्त्व प्राप्त करता है और सम्यक्त्व प्राप्त होते ही उसका विभगज्ञान अवधिज्ञान के रूप में परिणत हो जाता है । उसके बाद की प्रक्रिया है—अमणधर्म की रुचि, चारित्र्यधर्मस्वीकार, वेशग्रहण आदि, जो कि मूलपाठ में पहले बता दी गई है ।^१

‘अणिविखत्तेण’ आदि शब्दों का भावार्थ—अणिविखत्तेण—जगातार बीच में छोड़े बिना । पणिज्झिय—रख कर । आयावणभूमीए—आतापना लेने के स्थान में । पणइपतणुकोह —प्रकृति से, स्त्रभाव से ही पतले क्रोधादि कषाय । मिउमद्ववसपण्णयाए—अत्यन्त मृदुता-कोमलता से सम्पन्न होने के कारण । अल्लीणयाए—अलीनता = अनासक्ति = कामभोगों के प्रति गृद्धिरहितता । अण्णया कयावि—अन्य किसी समय । परिहायमाणेहि=परिक्षीण होते हुए । परिवड्ढमाणेहि=बढते-बढते । ओही परावत्तइ—अवधिज्ञान में परिवर्तित हो जाता है ।^२

पूर्वोक्त अवधिज्ञानी में लेश्या, ज्ञान आदि का निरूपण—

१५. से ण मत्ते । कतिसु लेस्सासु होज्जा ?

गोयमा । तिसु विसुद्धलेस्सासु होज्जा, त जहा—तेउलेस्साए पम्हलेस्साए सुक्कलेस्साए ।

[१५ प्र] भगवन् । वह अवधिज्ञानी कितनी लेश्याओं में होता है ?

[१५ उ] गौतम । वह तीन विशुद्ध लेश्याओं में होता है । यथा—१ तेजोलेश्या, २ पद्म-लेश्या और ३ शुक्ललेश्या ।

१६. से ण मत्ते । कतिसु णाणेषु होज्जा ?

गोयमा । तिसु, आभिणिबोहियनाण-सुयनाण-ओहिनाणेषु होज्जा ।

[१६ प्र] भगवन् । वह अवधिज्ञानी कितने ज्ञानों में होता है ?

[१६ उ] गौतम । वह आभिनिबोधिकज्ञान, श्रुतज्ञान और अवधिज्ञान, इन तीन ज्ञानों में होता है ।

१७. [१] से ण मत्ते । किं सजोगी होज्जा, अजोगी होज्जा ?

गोयमा । सजोगी होज्जा, नो अजोगी होज्जा ।

[१७-१ प्र] भगवन् । वह सयोगी होता है, या अयोगी ?

[१७-१ उ] गौतम । वह सयोगी होता है, अयोगी नहीं होता ।

[२] जइ सजोगी होज्जा किं मणजोगी होज्जा, वइजोगी होज्जा, कायजोगी होज्जा ?

गोयमा । मणजोगी वा होज्जा, वइजोगी वा होज्जा, कायजोगी वा होज्जा ।

[१७-२ प्र] भगवन् । यदि वह मयोगी होता है, तो क्या मनयोगी होता है, वचनयोगी होता है या काययोगी होता है ?

[१७-२ उ] गौतम । वह मनयोगी होता है, वचनयोगी होता है और काययोगी भी होता है ।

१ भगवती अ वृत्ति, पत्र ४३३-४३४

२ वही पत्र ४३३

१८ से ण भते । किं सागारोवउत्ते होज्जा, अणागारोवउत्ते होज्जा ?

गोयमा । सागारोवउत्ते वा होज्जा, अणागारोवउत्ते वा होज्जा ।

[१८ प्र] भगवन् । वह माकारोपयोग-युक्त होना है, अथवा अनाकारोपयोग-युक्त होना है ?

[१८ उ] गौतम । वह माकारोपयोग-युक्त भी होना है और अनाकारोपयोग-युक्त भी होता है ।

१९ से ण भते । कयरम्मि सघयणे होज्जा ?

गोयमा । वइरोसभनारायसघयणे होज्जा ।

[१९ प्र] भगवन् । वह किस महनन मे होता है ?

[१९ उ] गौतम । वह वज्जकपभनाराचमहनन वाला होता है ।

२०. से ण भते । कयरम्मि सठाणे होज्जा ?

गोयमा । छण्ह सठाणाण अन्नयरे सठाणे होज्जा ।

[२० प्र] भगवन् । वह किस सस्थान मे होता है ?

[२० उ] गौतम । वह छह सस्थानो मे से किसी भी सस्थान मे होता है ।

२१ से ण भते । कयरम्मि उच्चत्ते होज्जा ?

गोयमा । जहन्नेण सत्त रयणी, उक्कोसेण पचधणुसतिए होज्जा ।

[२१ प्र] भगवन् । वह कितनी ऊँचाई वाला होता है ?

[२१ उ] गौतम । वह जघन्य सात हाथ (रत्ति) और उत्कृष्ट पाँच सौ धनुष ऊँचाई वाला होता है ।

२२ से ण भते । कयरम्मि आउए होज्जा ?

गोयमा । जहन्नेण सातिरेगट्ठावासाउए, उक्कोसेण पुब्बकोटिआउए होज्जा ।

[२२ प्र] भगवन् । वह कितनी आयुष्य वाला होता है ?

[२२ उ] गौतम । वह जघन्य साधिक आठ वर्ष और उत्कृष्ट पूर्वकोटि आयुष्य वाला होता है ।

२३ [१] से ण भते । किं सवेदए होज्जा, अवेदए होज्जा ?

गोयमा । सवेदए होज्जा, नो अवेदए होज्जा ।

[२३-१ प्र] भगवन् । वह सवेदी होता है या अवेदी ?

[२३-१ उ] गौतम । वह सवेदी होता है, अवेदी नहीं होता ।

[२] जइ सवेदए होज्जा किं इत्थीवेदए होज्जा, पुरिसवेदए होज्जा, नपु सगवेदए होज्जा,

पुरिसनपु सगवेदए होज्जा ?

गोयमा । नो इत्थीवेदए होज्जा, पुरिसवेदए वा होज्जा, नो नपु सगवेदए होज्जा, पुरिस-
नपु सगवेदए वा होज्जा ।

[२३-२ प्र] भगवन् । यदि वह सवेदी होता है तो क्या स्त्रीवेदी होता है, पुरुषवेदी होता है अथवा नपु सकवेदी होता है, या पुरुष-नपु सक (—कृत्रिम नपु सक—) वेदी होता है ?

[२३-२ उ] गौतम । वह स्त्रीवेदी नहीं होता, पुरुषवेदी होता है, नपु सकवेदी नहीं होता, किन्तु पुरुष-नपु सकवेदी होता है ।

२४. [१] से ण भते । कि सकसाई होज्जा, अकसाई होज्जा ?

गोयमा । सकसाई होज्जा, नो अकसाई होज्जा ।

[२४-१ प्र] भगवन् । क्या वह (अवधिज्ञानी) सकपायी होता है, अथवा अकषायी होता है ?

[२४-१ उ] गौतम । वह सकपायी होता है, अकषायी नहीं होता ।

[२] जइ सकसाई होज्जा, से ण भते । कतिसु कसाएसु होज्जा ?

गोयमा ! चउसु सजलणकोह-माण-माया-लोभेसु होज्जा ।

[२४-२ प्र] भगवन् । यदि वह सकषायी होता है, तो वह कितने कषायो वाला होता है ?

[२४-२ उ] गौतम । वह सज्वलन क्रोध, मान, माया और लोभ, इन चार कषायो से युक्त होता है ।

२५ [१] तस्स ण भते । केवतिया अज्झवसाणा पणत्ता ?

गोयमा । असखेज्जा अज्झवसाणा पणत्ता ।

[२५-१ प्र] भगवन् । उसके कितने अध्यवसाय होते हैं ?

[२५-१ उ] गौतम । उसके असख्यात अध्यवसाय होते हैं ।

[२] ते ण भते । कि पसत्था अप्पसत्था ?

गोयमा । पसत्था, नो अप्पसत्था ।

[२५-२ प्र] भगवन् । उसके वे अध्यवसाय प्रशस्त होते हैं या अप्रशस्त ?

[२५-२ उ] गौतम । वे प्रशस्त होते हैं, अप्रशस्त नहीं होते ।

विवेचन—अवधिज्ञानी के सम्बन्ध में प्रश्न—ये प्रश्न जो लेख्या, ज्ञान, योग, उपयोग आदि के सम्बन्ध में किये गए हैं, वे उसके सम्बन्ध में किये गए हैं जो पहले विभगज्ञानी था, किन्तु पूर्वोक्त प्रक्रियापूर्वक शुद्ध अध्यवसाय एवं शुद्ध परिणाम के कारण सम्यक्त्व प्राप्त करके अवधिज्ञानी हुआ और श्रमणधर्म में दीक्षित होकर चारित्र्य ग्रहण कर चुका है ।^१

‘तिसु विसुद्धलेसासु होज्ज’—प्रशस्त भावलेख्या होने पर ही सम्यक्त्वादि प्राप्त होते हैं, अप्रशस्त लेख्याओं में नहीं ।

तिसु जाणेसु होज्ज—विभगज्ञानी को सम्यक्त्व प्राप्त होते ही उसके मति-अज्ञान, श्रुत-अज्ञान और विभगज्ञान, ये तीनों अज्ञान, (मति-श्रुतावधि-) ज्ञानरूप में परिणत हो जाते हैं ।

णो अजोगी होज्ज—अवधिज्ञानी को अवधिज्ञान काल मे अयोगी-अवस्था प्राप्त नहीं होती ।

सागारोवत्ते वा—विभगज्ञान से निवृत्त होने वाला अवधिज्ञानी, दोनों उपयोगों में से किसी भी एक उपयोग में प्रवृत्त होता है ।

साकारोपयोग एव अनाकारोपयोग का अर्थ—साकारोपयोग अर्थात् ज्ञान और अनाकारोपयोग अर्थात् ज्ञानोपयोग से पूर्व होने वाला दर्शन (निराकार ज्ञान) ।

वज्रऋषभनाराच-सहनन ही क्यों ?—यहाँ जो अवधिज्ञानी के लिए वज्रऋषभनाराच-सहनन का कथन किया गया है, वह आगे प्राप्त होने वाले केवलज्ञान की अपेक्षा में समझना चाहिए, क्योंकि केवलज्ञान की प्राप्ति वज्रऋषभनाराच-सहनन वालों को ही होती है ।

सवेदी आदि का तात्पर्य—विभगज्ञान से अवधिज्ञान काल में साधक सवेदी होता है, क्योंकि उस दशा में उसके वेद का क्षय नहीं होता । विभगज्ञान से अवधिज्ञान प्राप्त करने की जो प्रक्रिया है, उस प्रक्रिया का स्त्री में स्वभावतः अभाव होता है । अतः सवेदी में वह पुरुषवेदी एव कृत्रिमनपु सवेदी होता है ।

सकसाई होज्ज—विभगज्ञान एव अवधिज्ञान के काल में कपायक्षय नहीं होता, किन्तु सज्वलनकषाय होता है, क्योंकि विभगज्ञान के अवधिज्ञान में परिणत होने पर वह अवधिज्ञानी साधक जब चारित्र्य अंगीकार कर लेता है, तब उसमें सज्वलन के ही क्रोधादि चार कपाय होते हैं ।

प्रशस्त अध्यवसायस्थान ही क्यों ?—विभगज्ञान से अवधिज्ञान की प्राप्ति अप्रशस्त अध्यवसाय वाले को नहीं होती, इसलिए अवधिज्ञानी में प्रशस्त अध्यवसायस्थान ही होते हैं ।

उक्त अवधिज्ञानी को केवलज्ञान-प्राप्ति का क्रम—

२६. से ण पसत्थेहि अज्झवसानेहि वट्टमाने अणतेहि नेरइयभवग्गहणेहितो अप्पाण विसज्जोएइ, अणतेहि तिरिक्खज्जोणिय जाव विसज्जोएइ, अणतेहि मणुस्सभवग्गहणेहितो अप्पाण विसज्जोएइ, अणतेहि वेवभवग्गहणेहितो अप्पाण विसज्जोएइ, जाओ वि य से इमाओ नेरइय-तिरिक्ख-जोणिय-मणुस्स-देवगतिनामाओ उत्तरपयडीओ तासि च ण उवग्गहि ए अणताणुबधी कोह-माण-माया-लोमे खवेइ, अणताणुबधी कोह-माण-माया-लोमे खवित्ता अपच्चवक्खाणकसाए कोह-माण-माया-लोमे खवेइ, अपच्चवक्खाणकसाए कोह-माण-माया-लोमे खवित्ता पच्चवक्खाणावरणे कोह-माण-माया-लोमे खवेइ, पच्चवक्खाणावरणे कोह-माण-माया-लोमे खवित्ता सजलणे कोह-माण-माया-लोमे खवेइ । सजलणे कोह-माण-माया-लोमे खवित्ता पचविह नाणावरणिज्ज नवविह दरिसणावरणिज्ज पचविह-मताराइय तालमत्थकड च ण मोहणिज्ज कट्टु कम्मरयविकरणकर अपुव्वकरण अणुपविट्ठस्स अणते अणुसरे निव्वाधाए निरावरणे कसिणे पडिपुण्णे केवलवरनाण-दसणे समुप्पज्जति ।

[२६] वह अवधिज्ञानी बढ़ते हुए प्रशस्त अध्यवसायो से, अनन्त नैरयिकभव-ग्रहणों से अपनी आत्मा को विसयुक्त (-विमुक्त) कर लेता है, अनन्त तिर्यञ्चयोनिभवों से अपनी आत्मा को विसयुक्त कर लेता है, अनन्त मनुष्यभव-ग्रहणों से अपनी आत्मा को विसयुक्त कर लेता है और अनन्त देव-भवों से अपनी आत्मा को वियुक्त कर लेता है । जो ये नरकगति, तिर्यञ्चगति, मनुष्यगति और

देवगति नामक चार उत्तर (कर्म-) प्रकृतियाँ हैं, उन प्रकृतियों के आधारभूत (उपगृहीत) अनन्तानुबन्धी क्रोध, मान, माया और लोभ का क्षय करता है। अनन्तानुबन्धी क्रोध-मान-माया-लोभ का क्षय करके अप्रत्याख्यानकषाय—क्रोध-मान-माया-लोभ का क्षय करता है, अप्रत्याख्यान क्रोधादि कषाय का क्षय करके प्रत्याख्यानावरण क्रोध, मान, माया और लोभ का क्षय करता है, प्रत्याख्यानावरण क्रोधादिकषाय का क्षय करके सज्ज्वलन के क्रोध, मान, माया और लोभ का क्षय करता है। सज्ज्वलन के क्रोध-मान-माया-लोभ का क्षय करके पचविध (पाच प्रकार के) ज्ञानावरणीयकर्म, नवविध (नौ प्रकार के) दर्शनावरणीयकर्म, पचविध अन्तरायकर्म को तथा मोहनीयकर्म को कटे हुए ताड़वृक्ष के समान बना कर, कर्मरज को बिखेरने वाले अपूर्वकरण में प्रविष्ट उस जीव के अनन्त, अनुत्तर, व्याघातरहित, आवरणरहित, कृत्स्न (सम्पूर्ण), प्रतिपूर्ण एवं श्रेष्ठ केवलज्ञान और केवलदर्शन (एक साथ) उत्पन्न होता है।

विवेचन—चारित्रात्मा अवधिज्ञानी के प्रशस्त अध्यवसायो का प्रभाव—प्रस्तुत में केवलज्ञान-प्राप्ति का क्रम बताया गया है कि सर्वप्रथम प्रशस्त अध्यवसायो के प्रभाव से नरकादि चारो गतियों के भविष्यकालभावी अनन्त भवों से अपनी आत्मा को वियुक्त कर लेता है, फिर गतिनामकर्म की चारो नरकादि गतिरूप उत्तरकर्मप्रकृतियों के कारणभूत अनन्तानुबन्धी, अप्रत्याख्यानी, प्रत्याख्यानी एवं सज्ज्वलन कषाय का क्षय कर लेता है। कषायों का सर्वथा क्षय होते ही ज्ञानावरणीयादि चार घातिकर्मों का क्षय कर लेता है। इन चारों के क्षय होते ही अनन्त, अव्याघात परिपूर्ण, निरावरण केवलज्ञान-केवलदर्शन प्राप्त हो जाता है।^१

मोहनीयकर्म का नाश, शेष घातिकर्मनाश का कारण—प्रस्तुत सूत्र में ज्ञानावरणीयादि तीनों कर्मों का उत्तरप्रकृतियों सहित क्षय पहले बताया है, किन्तु मोहनीयकर्म के क्षय हुए बिना इन तीनों कर्मों का क्षय नहीं होता। इसी तथ्य को प्रकट करने के लिए यहाँ कहा गया है—‘तालमस्तकड च ण मोहणिज्ज कटटु’, इसका भावार्थ यह है कि जिस प्रकार ताड़वृक्ष का मस्तक सूचि भेद (सूई से या सूई की तरह छिन्न-भिन्न) करने से वह सारा का सारा वृक्ष क्षीण हो जाता है, उसी प्रकार मोहनीयकर्म का क्षय होने पर शेष घातिकर्मों का भी क्षय हो जाता है। अर्थात्—मोहनीयकर्म की शेष प्रकृतियों का क्षय करके साधक ज्ञानावरणीय, दर्शनावरणीय और अन्तराय इन तीनों कर्मों की सभी प्रकृतियों का क्षय कर देता है।^२

केवलज्ञान के विशेषणों का भावार्थ—केवलज्ञान विषय की अनन्तता के कारण अनन्त है। केवलज्ञान से बढ़कर दूसरा कोई ज्ञान नहीं है, इसलिए वह अनुत्तर (सर्वोत्तम) ज्ञान है। वह दीवार, भीत आदि के व्यवधान के कारण प्रतिहत (स्थलित) नहीं होता—किसी भी प्रकार की कोई भी रुकावट उसे रोक नहीं सकती, इसलिए वह ‘निर्व्याघात’ है। सम्पूर्ण आवरणों के क्षय होने पर उत्पन्न

१ (क) वियाहपण्णत्तिभुत्त (‘मूल’ टिप्पण) भा १ पृ ४१६ (ख) भगवती अ वृत्ति, पत्र ४३५

२ यथा हि तालमस्तकविनाशक्रियाऽवश्यम्भावि-तालविनाशा एव मोहनीयकविनाशक्रियाऽप्यवश्यम्भाविशेषकर्म विनाशेति । आह च—

मस्तकसूचिविनाशे, तालस्य यथा भ्रूजो भवति नाश ।

तद्वत् कर्मविनाशोऽपि मोहनीयक्षये नित्यम् ॥१॥

—भगवती अ वृत्ति, पत्र ४३६

होने से वह 'निरावरण' है। सकल पदार्थों का ग्राहक होने से वह 'कृत्स्न' होता है। अपने सम्पूर्ण अंगों से युक्त उत्पन्न होने से वह 'प्रतिपूर्ण' होता है। केवलदर्शन के लिए भी यही विशेषण समझ लेने चाहिए।^१

असोच्चा केवली द्वारा उपदेश-प्रव्रज्या सिद्धि आदि के सम्बन्ध में—

२७. से ण भते । केवलपण्णत्त धम्म आघवेज्जा वा पणवेज्जा वा पल्लवेज्जा वा ?

नो इणदुठे समदुठे, णड्ढत्थ एगणाएण वा एगवागरणेण वा ।

[२७ प्र] भगवन् । वे असोच्चा केवली, केवलप्ररूपित धर्म कहते हैं, बतलाते हैं अथवा प्ररूपणा करते हैं ?

[२७ उ] गौतम । यह अर्थ (वात) समर्थ (शक्य) नहीं है । वे (केवल) एक ज्ञात (उदाहरण) के अथवा एक (व्याकरण) प्रश्न के उत्तर के सिवाय अन्य (धर्म का) उपदेश नहीं करते ।

२८. से ण भते । पल्लवेज्जा वा मुण्डावेज्जा वा ?

णो इणदुठे समदुठे, उवदेस पुण करेज्जा ।

[२८ प्र] भगवन् । वे असोच्चा केवली (किसी को) प्रव्रजित करते हैं या मुण्डित करते हैं ?

[२८ उ] गौतम । यह अर्थ समर्थ नहीं । किन्तु उपदेश करते (कहते) हैं (कि तुम अमुक के पास प्रव्रज्या ग्रहण करो ।)

२९. से ण भते । सिज्झति जाव अत करेति ?

हता, सिज्झति जाव अत करेति ।

[२९ प्र] भगवन् । (क्या असोच्चा केवली) सिद्ध होते हैं यावत् समस्त दुःखों का अन्त करते हैं ?

[२९ उ] हाँ गौतम । वे सिद्ध होते हैं, यावत् सर्व दुःखों का अन्त करते हैं ।

३०. से ण भते । किं उड्ढ होज्जा, अहो होज्जा, तिरिय होज्जा ?

गोयमा । उड्ढ वा होज्जा, अहो वा होज्जा, तिरिय वा होज्जा । उड्ढ होज्जमाणे सदावह-वियडावह-गधावह-मालवतपरियाएसु वट्टवेयङ्कपव्वएसु होज्जा, साहरण पडुच्च सोमणसवणे वा पडगवणे वा होज्जा । अहो होज्जमाणे गड्ढाए वा दरीए वा होज्जा, साहरण पडुच्च पायाले वा भवणे वा होज्जा । तिरिय होज्जमाणे पण्णरससु कम्मभूमीसु होज्जा, साहरण पडुच्च अट्ठाइज्जदीव-समुदत-देवकदेसभाए होज्जा ।

[३० प्र] भगवन् । वे असोच्चा केवली ऊर्ध्वलोक में होते हैं, अधोलोक में होते हैं या तिर्यक्लोक में होते हैं ?

[३० उ] गौतम । वे ऊर्ध्वलोक मे भी होते है, अधोलोक मे भी होते है और तिर्यग्लोक मे भी होते है । यदि ऊर्ध्वलोक मे होते है तो शब्दापाती, विकटापाती, गन्धापाती, और माल्यवन्त नामक वृत्त (वैतादय) पर्वतो मे होते है तथा सहरण की अपेक्षा मौमनसवन मे अथवा पाण्डुकवन मे होते है । यदि अधोलोक मे होते है तो गर्ता (अधोलोक ग्रामादि) मे अथवा गुफा मे होते है तथा सहरण की अपेक्षा पातालकलशो मे अथवा भवनवासी देवो के भवनो मे होते है । यदि तिर्यग्लोक मे होते है तो पन्द्रह कर्मभूमि मे होते है तथा सहरण की अपेक्षा अढाई द्वीप और समुद्रो के एक भाग मे होते है ।

३१. ते ण भते । एगसमएण केवतिया होज्जा ?

गोयमा । जहन्नेण एवको वा दो वा तिस्सि वा, उवकोसेण दस । से तेणदूठेण गोयमा । एव वुच्चइ असोच्चा ण केवलित्स वा जाव अत्येगतिए केवलपण्णत्त धम्म लभेज्जा सवणयाए, अत्ये-
गतिए असोच्चा ण केवलि जाव नो लभेज्जा सवणयाए जाव अत्येगतिए केवलनाणं उप्पाडेज्जा, अत्ये-
गतिए केवलनाण नो उप्पाडेज्जा ।

[३१ प्र] भगवन् । वे असोच्चा केवली एक समय मे कितने होते है ?

[३१ उ] गौतम । वे जघन्य एक, दो अथवा तीन और उत्कृष्ट दस होते है ।

[उपसंहार—] इसलिए हे गौतम । मैं ऐसा कहता हूँ कि केवली यावत् केवल-पाक्षिक की उपासिका से धर्मश्रवण किये बिना ही किसी जीव को केवलप्ररूपित धर्म-श्रवण प्राप्त होता है और किसी को नहीं होता, यावत् कोई जीव केवलज्ञान उत्पन्न कर लेता है और कोई जीव केवलज्ञान उत्पन्न नहीं कर पाता ।

विवेचन—असोच्चा केवली का आचार-विचार, उपलब्धि एव स्थान—२७ से ३१ सूत्र तक प्रस्तुत पाँच सूत्रो मे असोच्चा केवली से सम्बन्धित निम्नोक्त प्रश्नो के उत्तर है—(१) वे केवलि-प्ररूपित धर्म कहते, बतलाते या प्रेरणा करते है ?, (२) वे किसी को प्रव्रजित या मुण्डित करते है ?, (३) वे सिद्ध, बुद्ध, मुक्त होते है यावत् सब दुखो का अन्त करते है ?, (४) वे ऊर्ध्व, अधो या तिर्यग्लोक मे कहाँ-कहाँ होते है ?, (५) वे एक समय मे कितने होते है ?

आधवेज्ज—शिष्यो को शास्त्र का अर्थ ग्रहण कराते है, अथवा अर्थ-प्रतिपादन करके सत्कार प्राप्त कराते है ।

पन्नवेज्ज—भेद बताकर या भिन्न-भिन्न करके समझाते है ।

परुवेज्ज—उपपत्तिकथनपूर्वक प्ररूपण करते है ।

पव्वावेज्ज मुण्डावेज्ज—रजोहरण आदि द्रव्यवेष देकर प्रव्रजित (दीक्षित) करते है, मस्तक का लोच करके मुण्डित करते है ।

उवएस पुण करेज्ज—किसी दीक्षार्थी के उपस्थित होने पर 'अमुक के पाम दीक्षा लो' केवल इतना सा उपदेश करते हैं ।'

सद्भावइ इत्यादि पदो का आशय—शब्दापाती, विकटापाती गन्धापाती और माल्यवन्न, ये स्थान जम्बूद्वीपप्रज्ञप्ति के अनुसार क्षेत्रसमाम के अभिप्राय से क्रमशः हैमवत, ऐरण्यवन, हरिवर्ष और रम्यक्वर्ष क्षेत्र में है ।

सोमणसवणे पडगवणे—मेरुपर्वत पर सोमनसवन तीमरा और पाण्डुकवन चौथा वन हैं ।^२

सोच्चा से सम्बन्धित प्रश्नोत्तर—

३२ सोच्चा ण भते । केवलिस्स वा जाव तप्पक्खियउवासियाए वा केवलिपणत्त धम्म लभेज्जा सवणयाए ?

गोयसा । सोच्चा ण केवलिस्स वा जाव अत्येगतिए केवलिपणत्त धम्म० । एव जा चेव असोच्चाए वत्तव्वया सा चेव सोच्चाए वि भाणियव्वा, नवर अभिलावो सोच्चेति । सेस त चेव निरवसेस जाव 'जस्स ण भणपज्जवनाणावरणिज्जाण कम्माण खओवसमे कडे भवइ, जस्स ण केवल-नाणावरणिज्जाण कम्माण खए कडे भवइ से ण सोच्चा केवलिस्स वा जाव उवासियाए वा केवलि-पणत्त धम्म लभिज्ज सवणयाए, केवल बोहि बुज्झेज्जा जाव केवलनाण उप्पाडेज्जा (सु १३ [२]) ।

[३२ प्र] भगवन् । केवली यावत् केवली-पाक्षिक की उपासिका से (धर्मप्रतिपादक वचन) श्रवण कर क्या कोई जीव केवलिप्ररूपित धर्म-बोध (श्रवण) प्राप्त करता है ?

[३२ उ] गौतम । केवली यावत् केवलि-पाक्षिक की उपासिका से धर्म-वचन सुनकर कोई जीव केवलिप्ररूपित धर्म का बोध प्राप्त करता है और कोई जीव प्राप्त नहीं करता । इस विषय में जिस प्रकार असोच्चा की वक्तव्यता कही, उसी प्रकार 'सोच्चा' की वक्तव्यता कहनी चाहिए । विशेष यह है कि यहाँ सर्वत्र 'सोच्चा' ऐसा पाठ कहना चाहिए । शेष सभी पूर्वोक्त वक्तव्यता कहनी चाहिए; यावत् जिसने मन पर्यवज्ञानावरणीय कर्मों का क्षयोपशम किया है तथा जिसने केवलज्ञानावरणीय कर्मों का क्षय किया है, वह केवली यावत् केवलि-पाक्षिक की उपासिका से धर्मवचन सुनकर केवलि-प्ररूपित धर्म-बोध (श्रवण) प्राप्त करता है, शुद्ध बोधि (सम्यग्दर्शन) का अनुभव करता है, यावत् केवलज्ञान प्राप्त करता है ।

विवेचन—'असोच्चा' का अतिदेश—जैसे केवली आदि के वचन बिना सुने ही जिन्हें सम्यग्-बोध से लेकर यावत् केवलज्ञान तक प्राप्त होता है, यह कहा गया है, उसी प्रकार केवली आदि से

१ भगवती अ वृत्ति, पत्र ४३६

माघवेज्जं त्ति—आग्राहयेच्छिष्यान्, अर्घ्यपयेद् वा—प्रतिपादनत पूजा प्रापयेत् ।

पन्नवेज्जं त्ति—प्रज्ञापयेद्—भेदभणनतो बोधयेद् वा ।

परुवेज्जं त्ति—उपपत्तिकवन्त ।

२ भगवती अ वृत्ति, पत्र ४३६

धर्मश्रवण करने वाले जीव को भी सम्यग्बोध से लेकर यावत् केवलज्ञान (तक) उत्पन्न होता है। 'असोच्चा' को लेकर जो पाठ था उसी पाठ का 'सोच्चा' के सभी प्रकरण में अतिदेश किया गया है।^१

केवली आदि से सुन कर अवधिज्ञान की उपलब्धि—

३३. तस्स ण अट्टमअट्टमेण अनिविखत्तेण तवोकम्मेण अप्पाण भावेमाणस्स पगइभइयाए तहेव जाव गवेसण करेमाणस्स ओहिणाणे समुप्पज्जइ । से ण तेण ओहिनाणेण समुप्पन्नेण जहन्नेण अगुलस्स असलेज्जइभाग, उक्कोत्तेण असखेज्जाइ अलोए लोयप्पमाणमेत्ताइ खडाइ जाणइ पासइ ।

[३३] (केवली आदि से धर्म-वचन सुन कर सम्यग्दर्शनादि प्राप्त जीव को) निरन्तर तैले-तैले (अट्टम-अट्टम) तप कर्म से अपनी आत्मा को भावित करते हुए प्रकृतिभद्रता आदि (पूर्वोक्त) गुणों से यावत् ईहा, अपोह, मार्गण एव गवेषण करते हुए अवधिज्ञान समुत्पन्न होता है। वह उस उत्पन्न अवधिज्ञान के प्रभाव से जघन्य अगुल के असख्यातवे भाग और उत्कृष्ट अलोक में भी लोकप्रमाण असख्य खण्डों को जानता और देखता है।

विवेचन—केवली आदि से सुनकर सम्यग्दर्शनादिप्राप्त जीव को अवधिज्ञान-प्राप्ति की प्रक्रिया-बिना सुने अवधिज्ञान प्राप्त करने वाले जीव को पहले विभगज्ञान प्राप्त होता है, फिर सम्यक्त्वादि प्राप्त होने पर वही विभगज्ञान अवधिज्ञान में परिणत हो जाता है, जब कि सुन कर अवधिज्ञान प्राप्त करने वाला जीव वेले के बदले निरन्तर तैले की तपस्या करता है। प्रकृतिभद्रता आदि गुण तथा उससे ईहादि के कारण अवधिज्ञान प्राप्त हो जाता है। जिसके प्रभाव से उत्कृष्ट अलोक में भी लोक-प्रमाण असख्य खण्डों को जानता-देखता है।^२ फिर वह सम्यक्त्व, चारित्र, साधुवेष आदि से केवल-ज्ञान भी प्राप्त कर लेता है।

तथारूप अवधिज्ञानी में लेश्या, योग, देह आदि—

३४. से ण भते कतिसु लेस्सासु होज्जा ?

गोयमा । छसु लेस्सासु होज्जा, त जहा—कण्हलेसाए जाव सुक्कलेसाए ।

[३४ प्र] भगवन् । वह (तथारूप अवधिज्ञानी जीव), कितनी लेश्याओं में होता है ?

[३४ उ] गौतम । वह छहों लेश्याओं में होता है। यथा—कृष्णलेश्या यावत् शुक्ललेश्या ।

३५. से ण भते । कतिसु णाणेषु होज्जा ?

गोयमा । तिसु वा चउसु वा होज्जा । तिसु होज्जमाणे आभिणिबोहियनाण-सुयनाण-ओहिना-णेषु होज्जा, चउसु होज्जमाणे आभिणिबोहियनाण-सुयनाण-ओहिनाण-भणपज्जवनाणेषु होज्जा ।

[३५ प्र] भते । वह (तथारूप अवधिज्ञानी जीव) कितने ज्ञानों में होता है ?

[३५ उ] गौतम । वह तीन या चार ज्ञानों में होता है। यदि तीन ज्ञानों में होता है, तो

१ भगवती अ वृत्ति, पत्र, ४३=

२ भगवती अ वृत्ति, पत्र ४३=

आभिनिबोधिकज्ञान, श्रुतज्ञान और अवधिज्ञान में होता है। यदि चार ज्ञान में होता है तो आभिनिबोधिकज्ञान, श्रुतज्ञान, अवधिज्ञान और मन पर्यवज्ञान में होता है।

३६. से ण भते ! किं सजोगी होज्जा, अजोगी होज्जा ?

एव जोगो उवओगो सघयण सठाण उच्चत्त आउय च एयाणि सव्वाणि जहा असोच्चाए (सु १७-२२) तहेव भाणियव्वाणि ।

[३६ प्र] भगवन् ! वह (तथारूप अवधिज्ञानी) सयोगी होना है अथवा अयोगी होना है ? (आदि प्रश्न यावत् आयुष्य तक)

[३६ उ] गौतम ! जैसे 'असोच्चा' के योग, उपयोग, सहनन, सस्थान, ऊँचाई और आयुष्य के विषय में कहा, उसी प्रकार यहाँ (सोच्चा के) भी योगादि के विषय में कहना चाहिए।

३७. [१] से ण भते किं सवेदए० पुच्छा ।

गोयमा ! सवेदए वा होज्जा, अवेदए वा होज्जा ।

[३७-१ प्र] भगवन् ! वह अवधिज्ञानी सवेदी होता है अथवा अवेदी ?

[३७-१ उ] गौतम ! वह सवेदी होता है अथवा अवेदी भी होता है।

[२] जइ अवेदए होज्जा किं उवसतवेयए होज्जा, खीणवेयए होज्जा ?

गोयमा ! नो उवसतवेदए होज्जा, खीणवेदए होज्जा ।

[३७-२ प्र] भगवन् ! यदि वह अवेदी होता है तो क्या उपशान्तवेदी होता है अथवा क्षीणवेदी होता है ?

[३७-२ उ] गौतम ! वह उपशान्तवेदी नहीं होता, क्षीणवेदी होता है।

[३] जइ सवेदए होज्जा किं इत्थीवेदए होज्जा० पुच्छा ।

गोयमा इत्थीवेदए वा होज्जा, पुरिसवेदए वा होज्जा, पुरिसनपु सगवेदए वा होज्जा ।

[३७-३ प्र] भगवन् ! यदि वह सवेदी होता है तो क्या स्त्रीवेदी होता है पुरुषवेदी होता है, नपुसकवेदी होता है, अथवा पुरुष-नपु सकवेदी होता है ?

[३७-३ उ] गौतम ! वह स्त्रीवेदी भी होता है या पुरुषवेदी होता है अथवा पुरुष-नपुसकवेदी होता है।

३८ [१] से ण भते ! सकसाई होज्जा ? अकसाई होज्जा ?

गोयमा ! सकसाई वा होज्जा, अकसाई वा होज्जा ।

[३८-१ प्र] भगवन् ! वह अवधिज्ञानी सकषायी होता है अथवा अकषायी होता है ?

[३८-१ उ] गौतम ! वह सकषायी होता है अथवा अकषायी भी होता है।

[२] जइ अकसाई होज्जा किं उवसतकसाई होज्जा, खीणकसाई होज्जा ?

गोयमा ! नो उवसतकसाई होज्जा, खीणकसाई होज्जा ।

[३८-२ प्र] भगवन् । यदि वह अकषायी होता है तो क्या उपशान्तकषायी होता है या क्षीणकषायी ?

[३८-२ उ] गौतम । वह उपशान्तकषायी नहीं होता, किन्तु क्षीणकषायी होता है ।

[३] जइ सकसाई होज्जा से ण भते । कतिसु कसाएसु होज्जा ?

गोयमा । चउसु वा, तिसु वा, दोसु वा, एक्कम्मि वा होज्जा । चउसु होज्जमाणे चउसु सजलणकोह-माण-माया-लोभेसु होज्जा, तिसु होज्जमाणे तिसुं सजलणमाण-माया-लोभेसु होज्जा, दोसु होज्जमाणे दोसु सजलणमाया-लोभेसु होज्जा, एगम्मि होज्जमाणे एगम्मि सजलणे लोभे होज्जा ।

[३८-३ प्र] भगवन् । यदि वह सकषायी होता है तो कितने कषायो मे होता है ?

[३८-३ उ] गौतम । वह चार कषायो मे, तीन कषायो मे, दो कषायो मे अथवा एक कषाय मे होता है । यदि वह चार कषायो मे होता है, तो सज्वलन क्रोध, मान, माया और लोभ मे होता है । यदि तीन कषायो मे होता है तो सज्वलन मान, माया और लोभ मे होता है । यदि वह दो कषायो मे होता है तो सज्वलन माया और लोभ मे होता है और यदि वह एक कषाय मे होता है तो एक सज्वलन लोभ मे होता है ।

३९. तस्स ण भते । केवतिया अज्झवसाणा पणत्ता ?

गोयमा । असखेज्जा, एव जहा असोच्चाए (सु. २५-२६) तहेव जाव केवलवरनाण-दसणे समुप्पज्जइ (सु. २६) ।

[३९ प्र] भते । उस (तथारूप) अवधिज्ञानी के कितने अध्यवसाय बताए गए हैं ?

[३९ उ] गौतम । उसके असंख्यात अध्यवसाय होते हैं । जिस प्रकार (सू. २५, २६ मे) असोच्चा केवली के अध्यवसाय के विषय मे कहा गया, उसी प्रकार यहाँ भी 'सोच्चा केवली' के लिए यावत् उसे केवलज्ञान—केवलदर्शन उत्पन्न होता है, यहाँ तक कहना चाहिए ।

सोच्चा केवली द्वारा उपदेश, प्रव्रज्या, सिद्धि आदि के सम्बन्ध मे—

४०. से ण भते । केवलपणत्त धम्म आघविज्जा वा, परुवेज्जा वा ?

हंता, आघविज्ज वा, पणवेज्ज वा, परुवेज्ज वा ।

[४० प्र] भते । वह 'सोच्चा केवली' केवल-प्ररूपित धर्म कहते हैं, बतलाते हैं या प्ररूपित करते हैं ?

[४० उ] हाँ गौतम । वे केवल-प्ररूपित धर्म कहते हैं, बतलाते हैं और उसकी प्ररूपणा भी कहते हैं ।

४१ [१] से ण भते । पग्गावेज्ज वा मु डावेज्ज वा ?

हता, गोयमा । पग्गावेज्ज वा, मु डावेज्ज वा ।

[४१-१ प्र] भगवन् । वे सोच्चाकेवली किसी को प्रव्रजित करते हैं या मुण्डित करते हैं ?

[४१-१ उ] हाँ, गौतम । वे प्रव्रजित भी करते हैं, मुण्डित भी करते हैं ।

[२] तस्स ण भते । सिस्सा वि पव्वावेज्ज वा, मु डावेज्ज वा ?

हता, पव्वावेज्ज वा मु डावेज्ज वा ।

[४२-२ प्र] भगवन् । उन सोच्चाकेवली के शिष्य किमी को प्रव्रजित करते हैं या मुण्डित करते हैं ?

[४१-२ उ] हाँ गौतम । उनके शिष्य भी प्रव्रजित करते हैं और मुण्डित करते हैं ।

[३] तस्स ण भते । पसिस्सा वि पव्वावेज्ज वा मु डावेज्ज वा ?

हता, पव्वावेज्ज वा मु डावेज्ज वा ।

[४१-३ प्र] भगवन् । क्या उन श्रुत्वाकेवली के प्रशिष्य भी किसी को प्रव्रजित और मुण्डित करते हैं ?

[४१-३ उ] हाँ गौतम । उनके प्रशिष्य भी प्रव्रजित करते हैं और मुण्डित करते हैं ।

४२ [१] से ण भते । सिज्झति बुज्झति जाव अत करेइ ?

हता, सिज्झइ जाव अत करेइ ।

[४२-१ प्र] भगवन् । वे श्रुत्वाकेवली सिद्ध होते हैं, बुद्ध होते हैं, यावत् सर्वदु खो का अन्त करते हैं ?

[४२-१ उ] हाँ गौतम । वे सिद्ध होते हैं, यावत् सर्वदु खो का अन्त करते हैं ।

[२] तस्स ण भते । सिस्सा वि सिज्झति जाव अत करेति ?

हता, सिज्झति जाव अत करेति ।

[४२-२ प्र] भते । क्या उन सोच्चाकेवली के शिष्य भी सिद्ध होते हैं यावत् सर्वदु खो का अन्त करते हैं ?

[४२-२ उ] हाँ, गौतम । वे भी सिद्ध, बुद्ध होते हैं, यावत् सर्वदु खो का अन्त करते हैं ।

[३] तस्स ण भते । पसिस्सा वि सिज्झति जाव अत करेति ? एव चेव जाव अत करेति ।

[४२-३ प्र] भगवन् । क्या उनके प्रशिष्य भी सिद्ध होते हैं, यावत् सर्वदु खो का अन्त करते हैं ?

[४२-३ उ] हाँ, गौतम । वे भी सिद्ध-बुद्ध हो जाते हैं, यावत् सर्व दु खो का अन्त करते हैं ।

४३ से ण भते ! कि उड्ढ होज्जा ? जहेव असोच्चाए (सु ३०) जाव तदेक्कदेसभाए होज्जा ।

[४३ प्र] भते । वे सोच्चाकेवली ऊर्ध्वलोक में होते हैं, अधोलोक में होते हैं और तिर्यग्लोक में भी होते हैं ? इत्यादि प्रश्न ।

[४३ उ] हे गौतम ! जैसे (सू ३० मे) असोच्चाकेवली के विषय में कहा गया है, उसी प्रकार यहाँ भी जानना चाहिए । यावत् वे अढाई द्वीप-समुद्र के एक भाग में होते हैं, यहाँ तक कहना चाहिए ।

४४ ते ण भते । एगसमएण केवतिया होज्जा ?

गोयमा । जहन्नेण एवको वा दो वा तिण्णि वा, उक्कोसेण अट्ठसय—१०८ ।

से तेणट्ठेण गोयमा । एव वुच्चइ—सोच्चा ण केवलस्स वा जाव केवलउवासियाए वा जाव अत्थेगतिए केवलनाण उप्पाडेज्जा, अत्थेगतिए केवलनाण नो उप्पाडेज्जा ।

सेव भते । सेव भते । त्ति जाव विहरइ ।

॥ नवमसयस्स इगतीसइमो उहेसो ॥

[४४ प्र] भगवन् ! वे सोच्चाकेवली एक समय में कितने होते हैं ?

[४४ उ] गौतम ! वे एक समय में जघन्य एक, दो या तीन होते हैं और उत्कृष्ट एक सौ आठ होते हैं ।

[उपसंहार—] इसीलिए हे गौतम ! ऐसा कहा गया है कि केवली यावत् केवलि-पाक्षिक की उपासिका से धर्मप्रतिपादक वचन सुन कर यावत् कोई जीव केवलज्ञान-केवलदर्शन प्राप्त करता है और कोई प्राप्त नहीं करता ।

हे भगवन् ! यह इसी प्रकार है, हे भगवन् ! यह इसी प्रकार है, ऐसा कह कर गौतमस्वामी यावत् विचरण करते हैं ।

विवेचन—सोच्चा अवधिज्ञानी के लेश्या आदि का निरूपण—सू ३४ से ४४ तक में तथा रूप अवधिज्ञानी के लेश्या, ज्ञान, योग, उपयोग, सघयण, सठाण, उच्चत्व, आयुष्य, वेद, कषाय, अध्यवसान, उपदेश, प्रव्रज्यादान, सिद्धि, स्थान एवं एक समय में कितनी सख्या आदि के सम्बन्ध में असोच्चा-केवली के क्रम से ही प्रतिपादन किया गया है ।^१

असोच्चा से सोच्चा अवधिज्ञानी की कई बातों में अन्तर—(१) लेश्या—असोच्चा अवधिज्ञानी में तीन ही विशुद्ध लेश्याएँ बताई गई हैं, जबकि सोच्चा अवधिज्ञानी में छह लेश्याएँ बताई गई हैं । उसका रहस्य यह है कि यद्यपि तीन प्रशस्त भावलेश्या होने पर ही अवधिज्ञान प्राप्त होता है, तथापि द्रव्यलेश्या की अपेक्षा से वह सम्यक्त्व श्रुत की तरह छह लेश्याओं में होता है, क्योंकि सोच्चाकेवली का अधिकार होने से मनुष्य ही उसका अधिकारी है । इसलिए उक्त लेश्या वाले द्रव्यों तथा उनकी परिणति की अपेक्षा से छह लेश्याओं का कथन किया गया है । (२) ज्ञान—तेले-तेले की विकट तपस्या करने वाले साधु को अवधिज्ञान उत्पन्न होता है और अवधिज्ञानी में प्रारम्भिक दो ज्ञान (मति-श्रुतज्ञान) अवश्य होने से उसे तीन ज्ञानों में बतलाया गया है । जो मन पर्यायज्ञानी होता है, उसके अवधिज्ञान उत्पन्न होने पर अवधिज्ञानी चार ज्ञानों से युक्त हो जाता है । (३) वेद—यदि अक्षीणवेदी को अवधिज्ञान की उत्पत्ति हो तो वह सवेदक होता है, उस समय या तो वह स्त्रीवेदी

होता है या पुरुषवेदी अथवा पुरुषनपुसकवेदी होता है और अवेदी को अवधिज्ञान होता है तो वह क्षीणवेदी को होता है, उपशान्तवेदी को नहीं होता, क्योंकि आगे इसी अवधिज्ञानी के केवलज्ञान की उत्पत्ति का कथन विवक्षित है । (४) कषाय—कपायक्षय न होने की स्थिति में अवधिज्ञान प्राप्त होता है तो वह जीव सकषायी होता है और कपायक्षय होने पर अवधिज्ञान होता है तो अकषायी होता है । यदि अक्षीणकषायी अवधिज्ञान प्राप्त करता है तो चारित्रयुक्त होने से चार सज्वलन कषायों में होता है, जब क्षपकश्रेणिवर्ती होने से सज्वलन क्रोध क्षीण हो जाता है, तब अवधिज्ञान प्राप्त होता है, तो सज्वलनमानादि तीन कषाय युक्त होता है, जब क्षपकश्रेणि की दशा में सज्वलन क्रोध-मान क्षीण हो जाता है तो सज्वलन माया-लोभ से युक्त होता है और जब तीनों क्षीण हो जाते हैं तो वह अवधिज्ञानी एकमात्र सज्वलन लोभ से युक्त होता है ।^१

॥ नवम शतक : इकतीसवाँ उद्देशक समाप्त ॥

तीसइमो उहे ॥ : 'गंगे '

बत्तीसवाँ उद्देशक : 'गांगेय'

उपोद्घात—

१. तेण कालेण तेण समएण वाणियगामे नगरे होत्था । वण्णओ । दूतिपलासे चेइए । सामी समोसडे । परिसा निगया । धम्मो कहिओ । परिसा पडिगया ।

[१] उस काल, उस समय मे वाणिज्यग्राम नामक नगर था । (उसका वर्णन जान लेना चाहिए) । वहाँ द्युतिपलाश नाम का चैत्य (उद्यान) था । (एक बार) वहाँ भगवान् महावीरस्वामी (पधारे), (उन) का समवसरण लगा । परिषद् बन्दन के लिये निकली । (भगवान् ने) धर्मोपदेश दिया । परिषद् वापिस लौट गई ।

२. तेणं कालेण तेणं समएणं पासावच्चिज्जे गगेए नाम अणगारे जेणेव समणे भगवं महावीरे तेणेव उवागच्छइ, तेणेव उवागच्छित्ता समणस्स भगवओ महावीरस्स अदूरसामते ठिच्चा समण भगव महावीरं एव बयासी—

[२] उस काल उस समय मे पार्श्वपित्य (पुरुषादानीय भगवान् पार्श्वनाथ के शिष्यानुशिष्य) गांगेय नामक अणगार थे । जहाँ श्रमण भगवान् महावीर थे, वहाँ वे आए और श्रमण भगवान् महावीर के न अतिनिकट और न अतिदूर खडे रह कर उन्होने श्रमण भगवान् महावीर से इस प्रकार पूछा—

चौबीस वण्डकों में सान्तर-निरन्तर-उपपात-उद् 'न-प्ररूपणा—

३. सतर भते ! नेरइया उववज्जति, निरंतरं नेरइया उववज्जति ?

गगेया ! सतरं पि नेरइया उववज्जति, निरतर पि नेरइया उववज्जति ।

[३ प्र] भगवन् ! नैरयिक सान्तर (सामयिक व्यवधान सहित) उत्पन्न होते है या निरन्तर (लगातार—बीच मे समय के व्यवधानबिना) उत्पन्न होते है ?

[३ उ] हे गांगेय ! नैरयिक सान्तर भी उत्पन्न होते हैं और निरन्तर भी ।

४ [१] सतर भते ! असुरकुमारा उववज्जति, निरतर असुरकुमारा उववज्जति ?

गगेया ! संतर पि असुरकुमारा उववज्जति, निरंतरं पि असुरकुमारा उववज्जति ।

[४-१ प्र] भगवन् ! असुरकुमार सान्तर उत्पन्न होते है या निरन्तर ?

[४-१ उ] गांगेय ! वे सान्तर भी उत्पन्न होते हैं और निरन्तर भी ।

[२] एव जाव थणियकुमारा ।

[४-२] इसी प्रकार यावत् स्तनितकुमार तक जानना चाहिए ।

५. [१] सतर भते ! पुढविकाइया उववज्जति, निरतर पुढविकाइया उववज्जति ?
गंगेया ! नो सतर पुढविकाइया उववज्जति, निरतर पुढविकाइया उववज्जति ।

[५-१ प्र] भगवन् ! पृथ्वीकायिक जीव सान्तर उत्पन्न होते हैं या निरन्तर उत्पन्न होते हैं ?
[५-१ उ] गागेय ! पृथ्वीकायिक जीव सान्तर उत्पन्न नहीं होते, निरन्तर उत्पन्न होते हैं ।

[२] एव जाव वणस्सइकाइया ।

[५-२] इसी प्रकार यावत् वनस्पतिकायिक जीवो तक जानना चाहिए ।

६. बेइदिया जाव वेमाणिया, एते जहा णेरइया ।

[६] द्वीन्द्रिय जीवो से लेकर यावत् वैमानिक देवो तक नैरयिको के समान (उत्पत्ति) जानना चाहिए ।

७. सतर भते ! नेरइया उव्वट्ठति, निरतर नेरइया उव्वट्ठति ?

गंगेया ! सतर पि नेरइया उव्वट्ठति, निरतर पि नेरइया उव्वट्ठति ।

[७ प्र] भगवन् ! नैरयिक जीव सान्तर उद्वर्त्तित होते (मरते) हैं या निरन्तर ?

[७ उ] गागेय ! नैरयिक जीव सान्तर भी उद्वर्त्तित होते हैं और निरन्तर भी ।

८. एव जाव थणियकुमारो ।

[८] इसी प्रकार यावत् स्तनितकुमारो तक (के उद्वर्त्तन के सम्बन्ध में) जानना चाहिए ।

९. [१] सतर भते ! पुढविकाइया उव्वट्ठति० ? पुच्छा ।

गंगेया ! णो सतरं पुढविकाइया उव्वट्ठति, निरतर पुढविकाइया उव्वट्ठति ।

[९-१ प्र] भगवन् ! पृथ्वीकायिक जीव सान्तर उद्वर्त्तित होते हैं या निरन्तर ?

[९-१ उ] गागेय ! पृथ्वीकायिक जीवो का उद्वर्त्तन (मरण) सान्तर नहीं होता, निरन्तर होता रहता है ।

[२] एव जाव वणस्सइकाइया नो संतर, निरतर उव्वट्ठति ।

[९-२] इसी प्रकार यावत् वनस्पतिकायिक जीवो तक (के उद्वर्त्तन के विषय में) जानना चाहिए । ये सान्तर नहीं, निरन्तर उद्वर्त्तित होते हैं ।

१०. सतर भते ! बेइदिया उव्वट्ठति, निरतरं बेइदिया उव्वट्ठति ?

गंगेया ! सतर पि बेइदिया उव्वट्ठति, निरतरं पि बेइदिया उव्वट्ठति ।

[१० प्र] भगवन् ! द्वीन्द्रिय जीवो का उद्वर्त्तन (मरण) सान्तर होता है या निरन्तर ?

[१० उ] गागेय ! द्वीन्द्रिय जीवो का उद्वर्त्तन सान्तर भी होता है और निरन्तर भी ।

११. एवं जाव वाणमंतरा ।

[११] इसी प्रकार यावत् वाणव्यन्तर तक जानना चाहिए ।

१२ सतर भते । जोइसिया चयति० ? पुच्छा ।

गगेया । सतरं पि जोइसिया चयति, निरतर पि जोइसिया चयति ।

[१२ प्र] भगवन् । ज्योतिष्क देवो का च्यवन (मरण) सान्तर होता है या निरन्तर ?

[१२ उ] गागेय । ज्योतिष्क देवो का च्यवन सान्तर भी होता है और निरन्तर भी ।

१३. एव जाव वैमाणिया वि ।

[१३] इसी प्रकार यावत् वैमानिक तक (च्यवन के सम्बन्ध में) जान लेना चाहिए ।

विवेचन—उपपात-उद्वर्तन परिभाषा—जीवो के जन्म या उत्पत्ति को उपपात और मरण या च्यवन को उद्वर्तन कहते हैं । वैमानिक और ज्योतिष्क देवो का मरण 'च्यवन' कहलाता है । नारकादि का मरण उद्वर्तन ।

सान्तर और निरन्तर—जीवो की उत्पत्ति आदि में समय आदि काल का अन्तर (व्यवधान) हो तो वह 'सान्तर' कहलाता है, जिसकी उत्पत्ति आदि में समय आदि काल का अन्तर (व्यवधान) नहीं होता, वह 'निरन्तर' कहलाता है ।

एकेन्द्रिय जीवो की उत्पत्ति और मृत्यु—ये जीव प्रतिसमय उत्पन्न होते और प्रतिसमय मरते हैं । इसलिए उनकी उत्पत्ति और उद्वर्तन सान्तर नहीं, निरन्तर होता है । एकेन्द्रिय के सिवाय शेष सभी जीवो की उत्पत्ति और मृत्यु में अन्तर सम्भव है । इसलिए वे सान्तर एव निरन्तर, दोनों प्रकार से उत्पन्न होते और मरते हैं ।^१

पासावच्चिज्जे—पाश्वर्पात्य अर्थात्—पाश्वर्नाथ भगवान् के सन्तानीय—शिष्यानुशिष्य ।^२

प्रवेशनक : चार प्रकार—

१४. कइविहे ण भंते । पवेसणए पणत्ते ?

गगेया ! चउच्चिहे पवेसणए पणत्ते, त जहा—नेरइयपवेसणए तिरिक्खजोणियपवेसणए मणुस्सपवेसणए देवपवेसणए ।

[१४ प्र] भगवन् । प्रवेशनक कितने प्रकार का कहा गया है ?

[१४ उ] गागेय । प्रवेशनक चार प्रकार का कहा गया है । वह इस प्रकार—(१) नैरयिक-प्रवेशनक (२) तिर्यग्योनिक-प्रवेशनक, (३) मनुष्य-प्रवेशनक और (४) देव-प्रवेशनक ।

विवेचन—प्रवेशनक—एक गति से दूसरी गति में प्रवेश करना—जाना, प्रवेशनक है । अर्थात्—एक गति से मर कर दूसरी गति में उत्पन्न होना प्रवेशनक कहलाता है । गतियाँ चार होने से प्रवेशनक भी चार प्रकार का ही है ।^३

१ भगवतीसूत्र (अर्थ-विवेचन) भा ४ (प वेवरचदजी), पृ १६१७

२ वही, पृ १६१७

३ गत्यन्तरादुद्वर्तस्य विजातीयगती जीवस्य प्रवेशन उत्पाद इत्यर्थः । —भगवती अ वृत्ति, पत्र ४४२

नैरयिक-प्रवेशनक निरूपण—

१५. नेरइयपवेसणए ण भते । कइविहे पणत्ते ?

गगेया । सत्तविहे पणत्ते, त जहा—रयणप्पभापुढविनेरइयपवेसणए जाव अहेसत्तमापुढविनेर-इयपवेसणए ।

[१५ प्र] भगवन् । नैरयिक-प्रवेशनक कितने प्रकार का कहा गया है ?

[१५ उ] गागेय । (नैरयिक-प्रवेशनक) सात प्रकार का कहा गया है, जैसे कि रत्नप्रभा-पृथ्वी नैरयिक-प्रवेशनक यावत् अथ सप्तमपृथ्वी नैरयिक-प्रवेशनक ।

विवेचन—नैरयिक-प्रवेशनक सात ही क्यों ?—नरक सात है और नैरयिक जीव रत्नप्रभा आदि नरको में से किसी भी एक नरक में उत्पन्न होता है, अतः उन्में सात ही प्रवेशनक हो सकते हैं । यथा—रत्नप्रभा-प्रवेशनक, शर्कराप्रभा-प्रवेशनक आदि ।

एक नैरयिक के प्रवेशनक-भग—

१६. एगे भते । नेरइए नेरइयपवेसणए ण पविसमाणे किं रयणप्पभाए होज्जा, सक्करप्पभाए होज्जा, जाव अहेसत्तमाए होज्जा ?

गगेया । रयणप्पभाए वा होज्जा जाव अहेसत्तमाए वा होज्जा । ७ ।

[१६ प्र] भते । क्या एक नैरयिक जीव नैरयिकप्रवेशनक द्वारा प्रवेश करता हुआ रत्नप्रभा-पृथ्वी में होता है, या शर्कराप्रभा-पृथ्वी में होता है अथवा यावत् अथ सप्तम-पृथ्वी में होता है ?

[१६ उ] गागेय । वह नैरयिक रत्नप्रभा-पृथ्वी में होता है, या यावत् अथ सप्तम-पृथ्वी में होता है ।

विवेचन—एक नैरयिक के असयोगी सात प्रवेशनक भग—यदि एक नारक रत्नप्रभा आदि नरको में उत्पन्न (प्रविष्ट) हो तो उसके सात विकल्प होते हैं । जैसे कि—(१) या तो वह रत्नप्रभा-पृथ्वी में उत्पन्न होता है, (२) या शर्कराप्रभा-पृथ्वी में, (३ से ७) या इसी तरह आगे एक-एक पृथ्वी में यावत् अथवा अथ सप्तमपृथ्वी में उत्पन्न होता है । इस प्रकार असयोगी सात भग होते हैं । उत्कृष्ट प्रवेशनक के सिवाय सभी नरकभूमियों में असयोगी सात ही विकल्प होते हैं ।

दो नैरयिकों के प्रवेशनक भग—

१७. दो भते ! नेरइया नेरइयपवेसणए णं पविसमाणा किं रयणप्पभाए होज्जा जाव अहेसत्तमाए होज्जा ?

गगेया ! रयणप्पभाए वा होज्जा जाव अहेसत्तमाए वा होज्जा । ७ ।

अहवा एगे रयणप्पभाए होज्जा, एगे सक्करप्पभाए होज्जा १ । अहवा एगे रयणप्पभाए, एगे वालुयप्पभाए होज्जा २ । जाव एगे रयणप्पभाए, एगे अहेसत्तमाए होज्जा, ३-४-५-६ । अहवा एगे

१ वियाहपणत्तिसुत्त भा १ (मूलपाठ-टिप्पण), पृ ४२२

२ (क) भगवती अ वृत्ति, पत्र ४४२

(ख) भगवती (प वेवरचवजी) भा ४, पृ १६१९

सक्करप्पभाए एगे बालुयप्पभाए होज्जा ७ । जाव अहवा एगे सक्करप्पभाए, एगे अहेसत्तमाए होज्जा ८-९-१०-११ । अहवा एगे बालुयप्पभाए, एगे पक्कप्पभाए होज्जा १२ । एव जाव अहवा एगे बालुयप्पभाए, एगे अहेसत्तमाए होज्जा, १३-१४-१५ । एव एक्केक्का पुढवी छड्डेयव्वा जाव अहवा एगे तमाए, एगे अहेसत्तमाए होज्जा, १६-१७-१८-१९-२०-२१ ।

[१७ प्र] भगवन् । दो नैरयिक जीव, नैरयिक-प्रवेशनक द्वारा प्रवेश करते हुए क्या रत्न-प्रभापृथ्वी में उत्पन्न होते हैं, अथवा यावत् अघ सप्तमपृथ्वी में ?

[१७ उ] गागेय । वे दोनों (१) रत्नप्रभापृथ्वी में उत्पन्न होते हैं, अथवा (२-७) यावत् अघ सप्तमपृथ्वी में उत्पन्न होते हैं ।

अथवा (१) एक रत्नप्रभा पृथ्वी में उत्पन्न होता है और एक शर्कराप्रभापृथ्वी में । अथवा (२) एक रत्नप्रभा पृथ्वी में उत्पन्न होता है, और एक बालुकाप्रभापृथ्वी में (३-४-५-६) । अथवा यावत् एक रत्नप्रभापृथ्वी में उत्पन्न होता है, और एक अघ सप्तमपृथ्वी में । (अर्थात्—एक रत्न-प्रभापृथ्वी में और एक पक्कप्रभापृथ्वी में, एक रत्नप्रभापृथ्वी में और एक घूमप्रभापृथ्वी में, एक रत्नप्रभापृथ्वी में और एक तम प्रभापृथ्वी में, या एक रत्नप्रभा में और एक तमस्तम प्रभापृथ्वी में उत्पन्न होता है । इस प्रकार रत्नप्रभा के साथ छह विकल्प होते हैं ।

(७) अथवा एक शर्कराप्रभा पृथ्वी में उत्पन्न होता है और एक बालुकाप्रभा में, अथवा (८-९-१०-११) यावत् एक शर्कराप्रभापृथ्वी में उत्पन्न होता है और एक अघ सप्तम पृथ्वी में । (अर्थात्—एक शर्कराप्रभा में और एक पक्कप्रभा में, एक शर्कराप्रभा में और एक घूमप्रभा में, एक शर्कराप्रभा में और एक तम प्रभा में, अथवा एक शर्कराप्रभा में और एक तमस्तम प्रभा में उत्पन्न होता है । इस प्रकार शर्कराप्रभा के साथ पांच विकल्प हुए ।)

(१२) अथवा एक बालुकाप्रभा में और एक पक्कप्रभा में उत्पन्न होता है, (१३-१४-१५) अथवा इसी प्रकार यावत् एक बालुकाप्रभा में और एक अघ सप्तमपृथ्वी में उत्पन्न होता है । (अर्थात्—अथवा एक बालुकाप्रभा में और एक घूमप्रभा में, या एक बालुकाप्रभा में और एक तमस्तम प्रभा में उत्पन्न होता है । इस प्रकार बालुकाप्रभा के साथ चार विकल्प हुए) ।

(१६-१७-१८-१९-२०-२१) इसी प्रकार (पूर्व-पूर्व की) एक-एक पृथ्वी छोड़ देनी चाहिए, यावत् एक तम प्रभा में और एक तमस्तम प्रभा में उत्पन्न होता है । (अर्थात्—एक पक्कप्रभा में और एक घूमप्रभा में, एक पक्कप्रभा में और एक तम प्रभा में या एक पक्कप्रभा में और एक तमस्तम प्रभा में, यो तीन विकल्प पक्कप्रभा के साथ तथा एक घूमप्रभा में और एक तम प्रभा में या एक घूमप्रभा में और एक तमस्तम प्रभा में, यो दो विकल्प घूमप्रभा के साथ तथा एक तम प्रभा में और एक तमस्तम प्रभा में उत्पन्न होता है, यो एक विकल्प तम प्रभा के साथ होता है) ।

विवेचन—दो नैरयिकों के प्रवेशनक-भग—दो नैरयिकों के कुल प्रवेशनक-भग २८ होते हैं । जिनमें से एक-एक नरक में दोनों नैरयिकों के एक साथ उत्पन्न होने की अपेक्षा से ७ भग होते हैं । दो नरकों में एक-एक नैरयिक की एक साथ उत्पत्ति होने की अपेक्षा से द्विकसयोगी कुल २१ भग होते हैं, जिनमें रत्नप्रभा के साथ ६, शर्कराप्रभा के साथ ५, बालुकाप्रभा के साथ ४, पक्कप्रभा के साथ ३,

धूमप्रभा के साथ २ और तम प्रभा के साथ १, इस प्रकार कुल मिलाकर २१ भग होते हैं। दो नैरयिको के असयोगी ७ और द्विकसयोगी २१, ये दोनों मिला कर कुल २८ भग (विकल्प) होते हैं।^१

तीन नैरयिको के प्रवेशनक-भंग—

१८. तिण्णि भत्ते ! नेरइया नेरइयपवेसणए ण पविसमाणा किं रणयप्पभाए होज्जा जाव अहेसत्तमाए होज्जा ?

गगेया ! रणयप्पभाए वा होज्जा जाव अहेसत्तमाए वा होज्जा । ७ ।

अहवा एगे रणयप्पभाए, दो सक्करप्पभाए होज्जा १ । जाव अहवा एगे रणयप्पभाए, दो अहेसत्तमाए होज्जा, २-३-४-५-६ । अहवा दो रणयप्पभाए, एगे सक्करप्पभाए होज्जा १ । जाव अहवा दो रणयप्पभाए, एगे अहेसत्तमाए होज्जा, २-३-४-५-६ = १२ । अहवा एगे सक्करप्पभाए, दो बालुयप्पभाए होज्जा १ । जाव अहवा एगे सक्करप्पभाए, दो अहेसत्तमाए होज्जा, २-३-४-५ = १७ । अहवा दो सक्करप्पभाए, एगे बालयप्पभाए होज्जा १ । जाव अहवा दो सक्करप्पभाए, एगे अहेसत्तमाए होज्जा, २-३-४-५ = २२ । एव जहा सक्करप्पभाए वत्तब्बया भणिया तथा सव्वपुढवीण भाणियब्बा, जाव अहवा दो तमाए, एगे अहेसत्तमाए होज्जा । ४-४, ३-३, २-२, १-१, = ४२ ।

अहवा एगे रणयप्पभाए, एगे सक्करप्पभाए, एगे बालुयप्पभाए होज्जा १ । अहवा एगे रणयप्पभाए, एगे सक्करप्पभाए, एगे पक्कप्पभाए होज्जा २ । जाव अहवा एगे रणयप्पभाए, एगे सक्करप्पभाए, एगे अहेसत्तमाए होज्जा, ३-४-५ । अहवा एगे रणयप्पभाए, एगे बालुयप्पभाए एगे पक्कप्पभाए होज्जा ६ । अहवा एगे रणयप्पभाए, एगे बालुयप्पभाए, एगे धूमप्पभाए होज्जा ७ । एव जाव अहवा एगे रणयप्पभाए, एगे बालुयप्पभाए, एगे अहेसत्तमाए होज्जा, ८-९ । अहवा एगे रणयप्पभाए, एगे पक्कप्पभाए, एगे धूमप्पभाए होज्जा १० । जाव अहवा एगे रणयप्पभाए, एगे पक्कप्पभाए, एगे अहेसत्तमाए होज्जा, ११-१२ । अहवा एगे रणयप्पभाए, एगे धूमप्पभाए, एगे तमाए होज्जा १३ । अहवा एगे रणयप्पभाए, एगे धूमप्पभाए, एगे अहेसत्तमाए होज्जा १४ । अहवा एगे रणयप्पभाए, एगे तमाए, एगे अहेसत्तमाए होज्जा १५ । अहवा एगे सक्करप्पभाए, एगे बालुयप्पभाए, एगे पक्कप्पभाए होज्जा १६ । अहवा एगे सक्करप्पभाए, एगे बालुयप्पभाए, एगे धूमप्पभाए होज्जा १७ । जाव अहवा एगे सक्करप्पभाए, एगे बालुयप्पभाए, एगे अहेसत्तमाए होज्जा, १८-१९ । अहवा एगे सक्करप्पभाए, एगे पक्कप्पभाए, एगे धूमप्पभाए होज्जा २० । जाव अहवा एगे सक्करप्पभाए, एगे पक्कप्पभाए, एगे अहेसत्तमाए होज्जा, २१-२२ । अहवा एगे सक्करप्पभाए, एगे धूमप्पभाए, एगे तमाए होज्जा २३ । अहवा एगे सक्करप्पभाए, एगे धूमप्पभाए, एगे अहेसत्तमाए होज्जा २४ । अहवा एगे सक्करप्पभाए, एगे तमाए, एगे अहेसत्तमाए होज्जा २५ । अहवा एगे बालुयप्पभाए, एगे पक्कप्पभाए, एगे धूमप्पभाए होज्जा २६ । अहवा एगे बालुयप्पभाए, एगे पक्कप्पभाए, एगे तमाए

१ (क) भगवती अ वृत्ति, पत्र ४४२,

(ख) भगवती भा ४ (प शेवरचवजी), पृ १६२१

होज्जा २७ । अहवा एगे वालुयप्पभाए, एगे पकप्पभाए, एगे अहेसत्तमाए होज्जा २८ । अहवा एगे वालुयप्पभाए, एगे धूमप्पभाए, एगे तमाए होज्जा २९ । अहवा एगे वालुयप्पभाए, एगे धूमप्पभाए, एगे अहेसत्तमाए होज्जा ३० । अहवा एगे वालुयप्पभाए, एगे तमाए, एगे अहेसत्तमाए होज्जा ३१ । अहवा एगे पकप्पभाए, एगे धूमप्पभाए, एगे तमाए होज्जा ३२ । अहवा एगे पंकप्पभाए, एगे धूमप्पभाए, एगे अहेसत्तमाए होज्जा ३३ । अहवा एगे पकप्पभाए, एगे तमाए, एगे अहेसत्तमाए होज्जा ३४ । अहवा एगे धूमप्पभाए, एगे तमाए, एगे अहेसत्तमाए होज्जा ३५ । ८४ ।

[१८ प्र] भगवन् । तीन नैरयिक नैरयिक-प्रवेशनक द्वारा प्रवेश करते हुए क्या रत्नप्रभा मे उत्पन्न होते है ? अथवा यावत् अघ सप्तमपृथ्वी मे उत्पन्न होते है ?

[१८ उ] गागेय । वे तीन नैरयिक (एक साथ) रत्नप्रभा मे उत्पन्न होते है, अथवा यावत् अघ सप्तम मे उत्पन्न होते है ।

(१) अथवा एक रत्नप्रभा मे और दो शर्कराप्रभा मे, अथवा (२-३-४-५-६) यावत् एक रत्नप्रभा मे और दो अघ सप्तम पृथ्वी मे उत्पन्न होते है । (इस प्रकार १-२ का रत्नप्रभा के साथ अनुक्रम से दूसरे नरको के साथ संयोग करने से छह भग होते है) ।

(१) अथवा दो नैरयिक रत्नप्रभा मे और एक शर्कराप्रभा मे उत्पन्न होते है । (२-३-४-५-६) अथवा यावत् दो जीव रत्नप्रभा मे और एक अघ सप्तमपृथ्वी मे होता है । (इस प्रकार २-१ के भी पूर्ववत् ६ भग होते हैं) ।

(१) अथवा एक शर्कराप्रभा मे और दो बालुकाप्रभा मे होते है, (२-३-४-५) अथवा यावत् एक शर्कराप्रभा मे और दो अघ सप्तमपृथ्वी मे होते है । (इस प्रकार शर्कराप्रभा के साथ १-२ के पांच भग होते हैं) ।

(१) अथवा दो शर्कराप्रभा मे और एक बालुकाप्रभा मे होता है, अथवा (२-३-४-५) यावत् दो शर्कराप्रभा मे और एक अघ सप्तमपृथ्वी मे उत्पन्न होता है । (इस प्रकार २-१ के पूर्ववत् पांच भग होते हैं) ।

जिस प्रकार शर्कराप्रभा की वक्तव्यता कही, उसी प्रकार सातो नरको की वक्तव्यता, यावत् दो तम प्रभा मे और एक तमस्तम प्रभा मे होता है, यहाँ तक जानना चाहिए । (इस प्रकार ६+६+५+५=२२ तथा ४-४, ३-३, २-२, १-१=कुल ४२ भग हुए)

अथवा (१) एक रत्नप्रभा मे, एक शर्कराप्रभा मे और एक बालुकाप्रभा मे (२) अथवा एक रत्नप्रभा मे एक शर्कराप्रभा मे और एक पकप्रभा मे होता है ।

अथवा (३-४-५) यावत् एक रत्नप्रभा मे एक शर्कराप्रभा मे और एक अघ सप्तमपृथ्वी मे होता है । (इस प्रकार रत्नप्रभा और शर्कराप्रभा के साथ ५ विकल्प होते है ।)

अथवा (६) एक रत्नप्रभा मे, एक बालुकाप्रभा मे और एक पकप्रभा मे होता है । (७) अथवा एक रत्नप्रभा मे, एक बालुकाप्रभा मे और एक धूमप्रभा मे होता है । (८-९) इसी प्रकार यावत् अथवा एक रत्नप्रभा मे, एक बालुकाप्रभा मे और एक अघ सप्तमपृथ्वी मे होता है । इस प्रकार रत्नप्रभा और बालुकाप्रभा के साथ ४ विकल्प होते है ।

अथवा (१०) एक रत्नप्रभा मे, एक पकप्रभा मे और एक धूमप्रभा मे होता है, (११-१२) यावत् अथवा एक रत्नप्रभा मे, एक पकप्रभा मे और एक अघ सप्तमपृथ्वी मे होता है । (इस प्रकार बालुकाप्रभा को छोड़ने पर रत्नप्रभा और पकप्रभा के साथ तीन विकल्प होते है ।)

अथवा (१३) एक रत्नप्रभा मे, एक धूमप्रभा मे और एक तम प्रभा मे होता है, (१४) अथवा एक रत्नप्रभा मे एक धूमप्रभा मे और एक अघ सप्तमपृथ्वी मे होता है । (इस प्रकार पक-प्रभा को छोड़ देने पर, रत्नप्रभा और धूमप्रभा के साथ दो विकल्प होते है ।)

(१५) अथवा एक रत्नप्रभा मे, एक तम प्रभा मे और एक अघ सप्तमपृथ्वी मे होता है । (धूमप्रभा को छोड़ देने पर यह एक विकल्प होता है ।) इस प्रकार रत्नप्रभा के $५ + ४ + ३ + २ + १ = १५$ विकल्प होते है ।

(१६) अथवा एक शर्कराप्रभा मे, एक बालुकाप्रभा मे और एक पकप्रभा मे होता है, (१७) अथवा एक शर्कराप्रभा मे, एक बालुकाप्रभा मे और एक धूमप्रभा मे होता है, (१८-१९) यावत् अथवा एक शर्कराप्रभा मे, एक बालुकाप्रभा मे और एक अघ सप्तमपृथ्वी मे होता है । (इस प्रकार शर्कराप्रभा और बालुकाप्रभा के साथ चार विकल्प होते है ।)

(२०) अथवा एक शर्कराप्रभा मे, एक पकप्रभा मे और एक धूमप्रभा मे होता है, (२१-२२) यावत् अथवा एक शर्कराप्रभा मे, एक पकप्रभा मे और एक अघ सप्तमपृथ्वी मे होता है । (इस प्रकार बालुकाप्रभा को छोड़ देने पर शर्कराप्रभा और पकप्रभा के साथ तीन विकल्प होते है ।)

(२३) अथवा एक शर्कराप्रभा मे, एक धूमप्रभा मे और एक तम प्रभा मे होता है ।

(२४) अथवा एक शर्कराप्रभा मे, एक धूमप्रभा मे और एक अघ सप्तमपृथ्वी मे होता है । (इस प्रकार पकप्रभा को छोड़ देने पर, शर्कराप्रभा और धूमप्रभा के साथ दो विकल्प होते है ।)

(२५) अथवा एक शर्कराप्रभा मे, एक तम प्रभा मे और एक अघ सप्तमपृथ्वी मे होता है । (इस प्रकार धूमप्रभा को छोड़ देने पर एक विकल्प होता है । यो शर्कराप्रभा के साथ $४ + ३ + २ + १ = १०$ विकल्प होते है ।)

(२६) अथवा एक बालुकाप्रभा मे, एक पकप्रभा मे और एक धूमप्रभा मे होता है । (२७) अथवा एक बालुकाप्रभा मे, एक पकप्रभा मे और एक तम प्रभा मे होता है, (२८) अथवा एक बालुकाप्रभा मे, एक पकप्रभा मे और एक अघ सप्तमपृथ्वी मे होता है । अथवा (२९) एक बालुकाप्रभा मे, एक धूमप्रभा मे और एक तम प्रभा मे होता है । (३०) अथवा एक बालुकाप्रभा मे, एक धूमप्रभा मे और एक अघ सप्तमपृथ्वी मे होता है । (३१) अथवा एक बालुकाप्रभा मे, एक तम प्रभा मे और एक अघ सप्तमपृथ्वी मे होता है । (इस प्रकार बालुकाप्रभा के साथ $३ + २ + १ = ६$ विकल्प होते है ।)

(३२) अथवा एक पकप्रभा मे, एक धूमप्रभा मे और एक तम प्रभा मे होता है । (३३) अथवा एक पकप्रभा मे, एक धूमप्रभा मे और एक अघ सप्तमपृथ्वी मे होता है । (यो पकप्रभा और धूमप्रभा के साथ दो विकल्प होते है ।) (३४) अथवा एक पकप्रभा मे, एक तम प्रभा मे और एक अघ सप्तम-पृथ्वी मे होता है । (इस प्रकार पकप्रभा के साथ $२ + १ = ३$ विकल्प होते है ।)

(३५) अथवा एक धूमप्रभा मे, एक तम प्रभा मे और एक अध सप्तमपृथ्वी मे होता है ।
(इस तरह धूमप्रभापृथ्वी के साथ एक विकल्प होता है ।)

(र १५+श १०+वा ६+प ३+धू १, यो त्रिकसयोगी कुल भग ३५ होते है ।)

विवेचन—तीन नैरयिको के नरकप्रवेशनकभग—यदि तीन जीव नरक मे उत्पन्न हो तो उनके असयोगी (एक-एक) भग ७, द्विक सयोगी ४२ और त्रिक सयोगी ३५, ये सब मिल कर ८४ भग होते है । जो ऊपर बतला दिए गए है ।^१

चार नैरयिको के प्रवेशनकभग—

१९. चत्तारि भंते । नेरइया नेरइयपवेसणए ण पविसमाणा किं रयणप्पभाए होज्जा० ?
पुच्छा ।

गगेया । रयणप्पभाए वा होज्जा जाव अहेसत्तभाए वा होज्जा ७ ।

अहवा एगे रयणप्पभाए, तिण्णि सक्करप्पभाए होज्जा १ । अहवा एगे रयणप्पभाए, तिण्णि बालुयप्पभाए होज्जा २ । एव जाव^२ अहवा एगे रयणप्पभाए, तिण्णि अहेसत्तभाए होज्जा ३-६ । अहवा दो रयणप्पभाए, दो सक्करप्पभाए होज्जा १, एव जाव^३ अहवा दो रयणप्पभाए, दो अहेसत्तभाए होज्जा २-६ = १२ ।

अहवा तिण्णि रयणप्पभाए एगे सक्करप्पभाए होज्जा १ । एव जाव^४ अहवा तिण्णि रयणप्पभाए, एगे अहेसत्तभाए होज्जा २-६ = १८ ।

अहवा एगे सक्करप्पभाए, तिण्णि बालुयप्पभाए होज्जा १, एव जहेव रयणप्पभाए उवरिमाहिं सम चारिय तहा सक्करप्पभाए वि उवरिमाहिं सम चारियब्ब २-१५ = ३३ ।

एव एक्केक्काए सम चारेयब्ब जाव अहवा तिण्णि तमाए, एगे अहेसत्तभाए होज्जा १५-१५ = ६३ ।

अहवा एगे रयणप्पभाए, एगे सक्करप्पभाए, दो बालुयप्पभाए होज्जा १ । अहवा एगे रयण-

१ भगवती—ग्र वृत्ति पत्र ४४२

२ 'जाव' पद से—'अहवा एगे रयणप्पभाए, तिण्णि पक्कप्पभाए होज्जा ३ । अहवा एगे रयणप्पभाए, तिण्णि धूमप्पभाए होज्जा ४ । अहवा एगे रयणप्पभाए, तिण्णि तमप्पभाए होज्जा ५ ।' इस प्रकार तृतीय, चतुर्थ एव पंचम भग समझना चाहिए ।

३ इसी प्रकार 'जाव' पद से—'अहवा दो रयणप्पभाए, दो बालुयप्पभाए होज्जा, २ । अहवा दो रयणप्पभाए, दो पक्कप्पभाए होज्जा ३ । अहवा दो रयणप्पभाए, दो धूमप्पभाए होज्जा ४ । अहवा दो रयणप्पभाए, दो तमाए होज्जा ।' इस प्रकार द्वितीय, तृतीय, चतुर्थ, पंचम भग समझना चाहिए ।

४ एव 'जाव' पद से—'अहवा तिण्णि रयणप्पभाए, एगे बालुयप्पभाए २ । अहवा तिण्णि रयणप्पभाए, एगे पक्कप्पभाए ३ । अहवा तिण्णि रयणप्पभाए, एगे धूमप्पभाए ४ । अहवा तिण्णि रयणप्पभाए, एगे तमाए ५ ।' इस प्रकार द्वितीय, तृतीय, चतुर्थ, पंचम भग समझना ।

[१६ प्र] भगवन् ! नैरयिकप्रवेशनक द्वारा प्रवेश करते हुए चार नैरयिक जीव क्या रत्नप्रभा मे उत्पन्न होते हैं ? इत्यादि प्रश्न ।

[१६ उ] 'गागेय । वे चार नैरयिक जीव रत्नप्रभा मे होते है, अथवा यावत् अघ सप्तम-पृथ्वी मे होते है । (इस प्रकार असयोगी सात विकल्प और सात ही भग होते है ।)

(द्विकसयोगी त्रिरेसठ भग) — (१) अथवा एक रत्नप्रभा मे और तीन शर्कराप्रभा मे होते है, (२) अथवा एक रत्नप्रभा मे और तीन बालुकाप्रभा मे होते है, (३-४-५-६) इसी प्रकार यावत् अथवा एक रत्नप्रभा मे और तीन अघ सप्तमपृथ्वी मे होते है । (इस प्रकार रत्नप्रभा के साथ १-३ के ६ भग होते है ।)

(७) अथवा दो रत्नप्रभा मे और दो शर्कराप्रभा मे होते है, (८-९-१०-११-१२) इसी प्रकार यावत् अथवा दो रत्नप्रभा मे और दो अघ सप्तमपृथ्वी मे होते है । (यो रत्नप्रभा के साथ २-२ के छह भग होते है ।)

(१३) अथवा तीन रत्नप्रभा मे और एक शर्कराप्रभा मे होता है, (१४-१५) इसी प्रकार यावत् अथवा तीन रत्नप्रभा मे और एक अघ सप्तमपृथ्वी मे होता है । (इस प्रकार रत्नप्रभा के साथ ३-१ के ६ भग होते है । यो रत्नप्रभा के साथ कुल भग $६+६+६=१८$ हुए ।)

(१) अथवा एक शर्कराप्रभा मे और तीन बालुकाप्रभा मे होते है । जिस प्रकार रत्नप्रभा का आगे की नरकपृथ्वियों के साथ संचार (योग) किया, उसी प्रकार शर्कराप्रभा का भी उसके आगे की नरको के साथ संचार करना चाहिए । (इस प्रकार शर्कराप्रभा के साथ १-३ के ५ भग, २-२ के ५ भग, एवं ३-१ के ५ भग, यो कुल मिलाकर १५ भग हुए ।)

इसी प्रकार आगे की एक-एक (बालुकाप्रभा पकप्रभा, आदि) नरकपृथ्वियों के साथ योग करना चाहिए । (इस प्रकार बालुकाप्रभा के साथ भी १-३ के ४, २-२ के ४ और ३-१ के ४ यो कुल १२ भग पकप्रभा के साथ १-३ के ३, २-२ के ३ और ३-१ के ३, यो कुल ९ भग, तथा धूमप्रभा के साथ १-३ के २, २-२ के २, और ३-१ के २, तथा तम प्रभा के साथ १-३ का १, २-२ का १ और ३-१ का १ होता है । यावत् अथवा तीन तम प्रभा मे और एक तमस्तम प्रभा मे होता है, यहाँ तक कहना चाहिए । (इस प्रकार द्विकसयोगी कुल ६३ भग हुए ।)

(त्रिकसयोगी १०५ भग) — (१) अथवा एक रत्नप्रभा मे, एक शर्कराप्रभा मे और दो बालुकाप्रभा मे होते है ।

(२) अथवा एक रत्नप्रभा मे, एक शर्कराप्रभा मे और दो पकप्रभा मे होते है । (३-४-५) इसी प्रकार यावत् अथवा एक रत्नप्रभा मे, एक शर्कराप्रभा मे और दो अघ सप्तमपृथ्वी मे होते । (इस प्रकार १-१-२ के पाँच भग हुए ।)

(१) अथवा एक रत्नप्रभा मे दो शर्कराप्रभा मे और एक बालुकाप्रभा मे होता है, (२ से ५) इसी प्रकार यावत् अथवा एक रत्नप्रभा मे दो शर्कराप्रभा मे और एक अघ सप्तमपृथ्वी मे होता है । इसी प्रकार १-२-१ के भी पाँच भग हुए ।

(१) अथवा दो रत्नप्रभा मे, एक शर्कराप्रभा मे और एक बालुकाप्रभा मे होता है ।

(२ से ५) इसी प्रकार यावत् अथवा दो रत्नप्रभा मे एक शर्कराप्रभा मे और एक अथ सप्तमपृथ्वी मे होता है । (इस प्रकार २-१-१ के पाँच भग हुए ।)

(१) अथवा एक रत्नप्रभा मे, एक बालुकाप्रभा मे और दो पक्कप्रभा मे होते है । इस प्रकार यावत् अथवा एक रत्नप्रभा मे, एक बालुकाप्रभा मे और दो अथ सप्तमपृथ्वी मे होते है (२-३-४) । (इस प्रकार रत्नप्रभा और बालुकाप्रभा के साथ ४ भग होते है ।)

इसी प्रकार के अभिलाष द्वारा जैसे तीन तैरयिको के त्रिकसयोगी भग कहे, उमी प्रकार चार तैरयिको के भी त्रिकसयोगी भग जानना चाहिए, यावत् दो धूमप्रभा मे, एक तम प्रभा मे और एक तमस्तम प्रभा मे होता है । (इस प्रकार त्रिकसयोगी कुल १०५ भग हुए ।)

(चतु सयोगी ३५ भग—) (१) अथवा एक रत्नप्रभा मे, एक शर्कराप्रभा मे, एक बालुकाप्रभा मे और एक पक्कप्रभा मे होता है । (२) अथवा एक रत्नप्रभा मे, एक शर्कराप्रभा मे, एक बालुकाप्रभा मे और एक धूमप्रभा मे होता है, (३) अथवा एक रत्नप्रभा मे, एक शर्कराप्रभा मे, एक बालुकाप्रभा मे और एक तम प्रभा मे होता है ।

(४) अथवा एक रत्नप्रभा मे, एक शर्कराप्रभा मे, एक बालुकाप्रभा मे और एक अथ - सप्तम पृथ्वी मे होता है । (ये चार भग हुए ।)

(१) अथवा एक रत्नप्रभा मे, एक शर्कराप्रभा मे, एक पक्कप्रभा मे और एक धूमप्रभा मे होता है । (२) अथवा एक रत्नप्रभा मे, एक शर्कराप्रभा मे, एक पक्कप्रभा मे और एक तम प्रभा मे होता है । (३) अथवा एक रत्नप्रभा मे, एक शर्कराप्रभा मे, एक पक्कप्रभा मे और एक अथ सप्तम पृथ्वी मे होता है । (इस प्रकार ये तीन भग हुए ।)

(१) अथवा एक रत्नप्रभा मे, एक शर्कराप्रभा मे एक धूमप्रभा मे और एक तम प्रभा मे होता है । (२) अथवा एक रत्नप्रभा मे एक शर्कराप्रभा मे, एक धूमप्रभा मे और एक अथ सप्तम-पृथ्वी मे होता है । (इस प्रकार ये दो भग हुए ।)

(१) अथवा एक रत्नप्रभा मे, एक शर्कराप्रभा मे, एक तम प्रभा मे और एक अथ सप्तम पृथ्वी मे होता है । (यह एक भग हुआ ।)

(१) अथवा एक रत्नप्रभा मे, एक बालुकाप्रभा मे, एक पक्कप्रभा मे और एक धूमप्रभा मे होता है । (२) अथवा एक रत्नप्रभा मे, एक बालुकाप्रभा मे एक पक्कप्रभा मे और एक तम प्रभा मे होता है । (३) अथवा एक रत्न मे, एक बालुकाप्रभा मे, एक पक्कप्रभा मे और एक अथ सप्तमपृथ्वी मे होता है । (ये तीन भग हुए ।)

(१) अथवा एक रत्नप्रभा मे, एक बालुकाप्रभा मे, एक धूमप्रभा मे और एक तम प्रभा मे होता है । (२) अथवा एक रत्नप्रभा मे, एक बालुकाप्रभा मे, एक धूमप्रभा मे और एक अथ सप्तम पृथ्वी मे होता है । (ये दो भग हुए ।)

(१) अथवा एक रत्नप्रभा मे, एक बालुकाप्रभा मे, एक तम प्रभा मे और एक अथ सप्तम-पृथ्वी मे होता है । (यह एक भग हुआ ।)

(१) अथवा एक रत्नप्रभा मे, एक पक्कप्रभा मे, एक धूमप्रभा मे और एक तम प्रभा मे होता है । (२) अथवा एक रत्नप्रभा मे, एक पक्कप्रभा मे, एक धूमप्रभा मे और एक अथ सप्तमपृथ्वी मे होता है । (ये दो भग होते है ।)

(१) अथवा एक रत्नप्रभा मे, एक पक्कप्रभा मे, एक तम प्रभा मे और एक अघ सप्तमपृथ्वी मे होता है । (यह एक भग) (१) अथवा एक रत्नप्रभा मे एक धूमप्रभा मे एक तम प्रभा मे और एक अघ सप्तमपृथ्वी मे होता है । (यह एक भग हुआ । इस प्रकार रत्नप्रभा के सयोग वाले $४+३+२+१, +३+२+१, +२+१+१=२०$ भग होते हैं ।)

(१) अथवा एक शर्कराप्रभा मे एक बालुकाप्रभा मे एक पक्कप्रभा मे और एक धूमप्रभा मे होता है । जिस प्रकार रत्नप्रभा का उससे आगे की पृथ्वियों के साथ सचार (योग) किया उसी प्रकार शर्कराप्रभा का उससे आगे की पृथ्वियों के साथ योग करना चाहिए यावत् अथवा एक शर्करा-प्रभा मे, एक धूमप्रभा मे, एक तम प्रभा मे और एक अघ सप्तमपृथ्वी मे होता है । (इस प्रकार शर्कराप्रभा के सयोग वाले १० भग होते हैं ।)

(१) अथवा एक बालुकाप्रभा मे, एक पक्कप्रभा मे, एक धूमप्रभा मे और एक तम प्रभा मे होता है । (२) अथवा एक बालुकाप्रभा मे, एक पक्कप्रभा मे, एक धूमप्रभा मे और एक अघ सप्तम-पृथ्वी मे होता है । (३) अथवा एक बालुकाप्रभा मे, एक पक्कप्रभा मे, एक तम प्रभा मे और एक अघ सप्तमपृथ्वी मे होता है । (इस तरह बालुकाप्रभा के सयोग वाले ४ भग हुए ।)

(१) अथवा एक बालुकाप्रभा मे, एक धूमप्रभा मे, एक तम प्रभा मे और एक अघ सप्तम-पृथ्वी मे होता है अथवा एक पक्कप्रभा मे एक धूमप्रभा मे, एक तम प्रभा मे और एक अघ सप्तम-पृथ्वी मे होता है । इस प्रकार सब मिल कर चतु सयोगी भग $२०+१०+४+१=३५$ होते हैं । तथा चार नैरयिक, आश्रयी असयोगी ७, द्विकसयोगी ६३, त्रिकसयोगी १०५ और चतु सयोगी ३५, ये सब २१० भग होते हैं ।)

विवेचन—चार नैरयिकों के प्रवेशालक भग—चार नैरयिकों के १-३, २-२, ३-१ इस प्रकार के द्विकसयोगी भग तीन होते हैं । उनमे से रत्नप्रभा के साथ शेष पृथ्वियों का सयोग करने से १-३ के ६, २-२ के ६, और ३-१ के ६, यो १८ भग हुए । इसी प्रकार शर्कराप्रभा के साथ पूर्वोक्त तीनों विकल्पो के $५+५+५=१५$ भग, इसी प्रकार बालुकाप्रभा के साथ पूर्वोक्त तीनों विकल्पो के $४+४+४=१२$, भग होते हैं । तथा पक्कप्रभा के साथ पूर्वोक्त तीनों विकल्प भी $३+३+३=९$ भग, एवं धूमप्रभा के साथ $२+२+२=६$ भग तथा तम प्रभा के साथ $१+१+१=३$ भग होते हैं । सभी मिलकर द्विकसयोगी ६३ भग बताए गए । उनमे से रत्नप्रभा के साथ सयोग वाले १८ भग ऊपर बता दिये गए हैं । इसी प्रकार शर्कराप्रभा के साथ आगे की पृथ्वियों का योग करने से १—३ के ५ भग होते हैं । यथा—एक शर्कराप्रभा मे और तीन बालुकाप्रभा आदि मे होते हैं । इसी तरह २—२ के भी पाँच भग होते हैं—दो शर्कराप्रभा मे और दो बालुकाप्रभा आदि मे होते हैं । यो शर्करा-प्रभा के साथ सयोग वाले ५ भग हुए । इसी प्रकार ३—१ के भी शर्कराप्रभा के सयोग वाले ५ भग होते हैं । यथा—तीन शर्कराप्रभा मे और एक बालुकाप्रभा आदि मे होता है । इस प्रकार शर्कराप्रभा के साथ सयोग वाले कुल १५ भग हुए । बालुकाप्रभा के साथ आगे की पृथ्वियों का सयोग करने से ४ भग होते हैं, जो मूल पाठ मे वतला दिये हैं । उन्हें पूर्वोक्त तीन विकल्पो से गुणा करने पर कुल $४+४+४=१२$ भग होते हैं । इसी प्रकार पक्कप्रभा के साथ आगे की पृथ्वियों का सयोग करने पर तथा तीन विकल्पो से गुणा करने पर कुल ९ भग होते हैं । इसी प्रकार धूमप्रभा के साथ ६ भग तथा तम प्रभा के साथ ३ भग होते हैं । यो उत्तरोत्तर आगे की पृथ्वियों के साथ सयोग करने मे ऊपर

बताए अनुसार रत्नप्रभा के १८ शर्कराप्रभा के १५, बालुकाप्रभा के १२, पकप्रभा के ६, धूमप्रभा के ६ और तम प्रभा के ३, ये कुल मिला कर चार नैरयिको के द्विसयोगी ६३ भग होते हैं ।

चार नैरयिको के त्रिकसयोगी भग—१०५ होते हैं । यथा चार नैरयिको के १-१-२, १-२-१ और २-१-१ ये तीन भग एक विकल्प के होते हैं, इनको रत्नप्रभा और शर्कराप्रभा के साथ बालुकाप्रभा आदि आगे की पृथ्वियों के साथ सयोग करने पर ५ विकल्प होते हैं । पूर्वोक्त तीन भगो के साथ गुणा करने पर १५ भग होते हैं । इसी प्रकार इन तीन भगो द्वारा रत्नप्रभा और बालुकाप्रभा का आगे की पृथ्वियों के साथ सयोग करने से कुल १२ भग होते हैं । रत्नप्रभा और पकप्रभा के साथ शेष पृथ्वियों का सयोग करने पर कुल ६ भग होते हैं । रत्नप्रभा और धूमप्रभा का सयोग करने पर ६ भग, तथा रत्नप्रभा और तम प्रभा के साथ सयोग करने पर तीन भग होते हैं । इस प्रकार रत्नप्रभा के सयोग वाले कुल भग $१५ + १२ + ६ + ६ + ३ = ४५$ होते हैं । पूर्वोक्त तीन विकल्पों द्वारा शर्कराप्रभा और बालुकाप्रभा के साथ सयोग करने पर १२, शर्कराप्रभा और पकप्रभा के साथ सयोग करने पर ६, शर्कराप्रभा और धूमप्रभा के साथ सयोग करने पर ६, तथा शर्कराप्रभा और तम प्रभा का सयोग करने पर ३ भग होते हैं । इस प्रकार शर्कराप्रभा के साथ सयोग वाले कुल भग $१२ + ६ + ६ + ३ = ३०$ होते हैं । पूर्वोक्त तीन विकल्पों द्वारा बालुकाप्रभा और पकप्रभा के साथ शेष पृथ्वियों का सयोग करने पर ६, बालुकाप्रभा और धूमप्रभा के साथ ६ तथा बालुकाप्रभा और तम प्रभा के साथ सयोग करने से ३ भग होते हैं । इस प्रकार बालुकाप्रभा के साथ सयोग वाले कुल भग $६ + ६ + ३ = १५$ होते हैं । पूर्वोक्त तीन विकल्पों द्वारा पकप्रभा और धूमप्रभा के साथ शेष पृथ्वियों का सयोग करने पर ६, पकप्रभा और तम प्रभा के साथ सयोग वाले ३ भग होते हैं । यो पकप्रभा के सयोग वाले कुल भग $६ + ३ = ९$ होते हैं । पूर्वोक्त तीन विकल्पों द्वारा धूमप्रभा और तम प्रभा के साथ सयोग करने पर तीन भग होते हैं । पूर्वोक्त तीन विकल्पों के द्वारा धूमप्रभा और तम प्रभा के साथ सयोग वाले ३ भग होते हैं । इस प्रकार त्रिकसयोगी समस्त भग $४५ + ३० + १५ + ६ + ३ = १०५$ होते हैं ।^१

उपर्युक्त पद्धति से चार नैरयिको के चतु सयोगी ३५ भग होते हैं, जिनका उल्लेख मूलपाठ में कर दिया है ।

यो चार नैरयिको की अपेक्षा से असयोगी ७, द्विकसयोगी ६३, त्रिकसयोगी १०५ और चतु सयोगी ३५, यो कुल २१० भग होते हैं ।

पंच नैरयिको के प्रवेशनकभग—

२० पंच भते । नेरइया नेरइयप्पवेसणए ण पविसमाणा किं रयणप्पभाए होज्जा ? पुच्छा । गयेया । रयणप्पभाए वा होज्जा जाव अहेसत्तमाए वा होज्जा ७ ।

पांच नैरयिको के द्विसयोगी भग—

अहवा एगे रयण०, चत्तारि सक्करप्पभाए होज्जा १ । जाव अहवा एगे रयण०, चत्तारि अहेसत्तमाए होज्जा ६ । अहवा दो रयण० तिणिण सक्करप्पभाए होज्जा १-७ । एव जाव अहवा दो

१ (क) वियाहपणत्तिमुत्त (मूलपाठ-टिप्पण) भा-१, पृ ४२४ से ४२६ तक

(ख) भगवती अ वृत्ति, पत्र ४४२

रयणप्पभाए, तिण्णि अहेसत्तमाए होज्जा ६ = १२ । अहवा तिण्णि रयण०, दो सक्करप्पभाए होज्जा १-१३ । एव जाव अहेसत्तमाए होज्जा ६ = १८ । अहवा चत्तारि रयण०, एगे सक्करप्पभाए होज्जा १-१९ । एव जाव अहवा चत्तारि रयण०, एगे अहेसत्तमाए होज्जा ६ = २४ । अहवा एगे सक्कर०, चत्तारि वालुयप्पभाए होज्जा १ । एव जहा रयणप्पभाए सम उवरिमपुढवीओ चारियाओ तहा सक्कर-प्पभाए वि सम चारेयव्वाओ जाव अहवा चत्तारि सक्करप्पभाए एगे अहेसत्तमाए होज्जा २० । एव एक्केक्काए सम चारेयव्वाओ जाव अहवा चत्तारि तमाए, एगे अहेसत्तमाए होज्जा ८४ ।

पाँच नैरयिको के त्रिसयोगी भग—

अहवा एगे रयण०, एगे सक्कर०, तिण्णि वालुप्पभाए होज्जा १ । एव जाव अहवा एगे रयण०, एगे सक्कर०, तिण्णि अहेसत्तमाए होज्जा ५ । अहवा एगे रयण०, दो सक्कर०, दो वालुयप्प-भाए होज्जा १-६ । एव जाव अहवा एगे रयण०, दो सक्कर०, दो अहेसत्तमाए होज्जा ५-१० । अहवा दो रयणप्पभाए, एगे सक्करप्पभाए, दो वालुयप्पभाए होज्जा १-११ । एव जाव अहवा दो रयणप्पभाए, एगे सक्करप्पभाए, दो अहेसत्तमाए होज्जा ५-१५ । अहवा एगे रयण०, तिण्णि सक्कर०, एगे वालुय-प्पभाए होज्जा १-१६ । एव जाव अहवा एगे रयण०, तिण्णि सक्कर०, एगे अहेसत्तमाए होज्जा ५-२० । अहवा दो रयण०, दो सक्कर०, एगे वालुयप्पभाए होज्जा १-२१ । एव जाव दो रयण०, दो सक्कर०, एगे अहेसत्तमाए ५-२५ । अहवा तिण्णि रयण०, एगे सक्कर०, एगे वालुयप्पभाए होज्जा १-२६ । एव जाव अहवा तिण्णि रयण०, एगे सक्कर०, एगे अहेसत्तमाए होज्जा ५-३० । अहवा एगे रयण०, एगे वालुय०, तिण्णि पक्कप्पभाए होज्जा १-३१ । एव एएण कमेण जहा चउण्ह तियसजोगो भणितो तहा पचण्ह वि तियसजोगो भाणियव्वो, नवर तत्थ एगो सचारिज्जइ, इह दोण्णि, सेस त चेव, जाव अहवा तिण्णि धूमप्पभाए एगे तमाए एगे अहेसत्तमाए होज्जा २१० ।

पच नैरयिको के चतुःसयोगी भग—

अहवा एगे रयण०, एगे सक्कर०, एगे वालुय०, दो पक्कप्पभाए होज्जा १ । एव जाव अहवा एगे रयण०, एगे सक्कर०, एगे वालुय०, दो अहेसत्तमाए होज्जा ४ । अहवा एगे रयण०, एगे सक्कर०, दो वालुय०, एगे पक्कप्पभाए होज्जा १-५ । एव जाव अहेसत्तमाए ४-८ । अहवा एगे रयण०, दो सक्कर-प्पभाए, एगे वालुय०, एगे पक्कप्पभाए होज्जा १-९ । एव जाव अहवा एगे रयण०, दो सक्कर०, एगे वालुय०, एगे अहेसत्तमाए होज्जा ४-१२ । अहवा दो रयण०, एगे सक्कर०, एगे वालुय०, एगे पक्क-भाए होज्जा १-१३ । एव जाव अहवा दो रयण०, एगे सक्कर०, एगे वालुय०, एगे अहेसत्तमाए होज्जा ४-१६ । अहवा एगे रयण०, एगे सक्कर०, एगे पक्क०, दो धूमप्पभाए होज्जा १-१७ । एव जहा चउण्ह चउक्कसजोगो भणिओ तहा पचण्ह वि चउक्कसजोगो भाणियव्वो, नवर अब्भहिय एगो सचारेयव्वो, एव जाव अहवा दो पक्क०, एगे धूम०, एगे तमाए, एगे अहेसत्तमाए होज्जा १४० ।

अहवा १-१-१-१-१ एगे रयण०, एगे सक्कर०, एगे वालुय०, एगे पक्क०, एगे धूमप्पभाए होज्जा १ । अहवा एगे रयण०, एगे सक्कर०, एगे वालुय०, एगे पक्क०, एगे तमाए होज्जा २ । अहवा एगे

रयण०, जाव एगे पक० एगे अहेसत्तमाए होज्जा ३ । अहवा एगे रयण०, एगे सक्कर०, एगे वालुयप्प-
माए, एगे धूमप्पमाए, एगे तमाए होज्जा ४ । अहवा एगे रयण०, एगे सक्कर०, एगे वालुय०, एगे
धूमाए, एगे अहेसत्तमाए होज्जा ५ । अहवा एगे रयण०, एगे सक्कर०, एगे वालुय०, एगे तमाए, एगे
अहेसत्तमाए होज्जा ६ । अहवा एगे रयण०, एगे सक्कर०, एगे पक०, एगे धूम०, एगे तमाए होज्जा ७ ।
अहवा एगे रयण०, एगे सक्कर०, एगे पक०, एगे धूम० एगे अहेसत्तमाए होज्जा ८ । अहवा एगे
रयण०, एगे सक्कर०, एगे पक०, एगे तम०, एगे अहेसत्तमाए होज्जा ९ । अहवा एगे रयण०, एगे
सक्कर०, एगे धूम०, एगे तम०, एगे अहेसत्तमाए होज्जा १० । अहवा एगे रयण०, एगे वालुय०, एगे पक०,
एगे धूम०, एगे तमाए होज्जा ११ । अहवा एगे रयण०, एगे वालुय०, एगे पक०, एगे धूम०, एगे
अहेसत्तमाए होज्जा १२ । अहवा एगे रयण०, एगे वालुय०, एगे पक०, एगे तम०, एगे अहेसत्तमाए
होज्जा १३ । अहवा एगे रयण०, एगे वालुय०, एगे धूम०, एगे तम०, एगे अहेसत्तमाए होज्जा १४ ।
अहवा एगे रयण०, एगे पक०, जाव एगे अहेसत्तमाए होज्जा १५ । अहवा एगे सक्कर० एगे वालुय०
जाव एगे तमाए होज्जा १६ । अहवा एगे सक्कर० एगे वालुय०, एगे पक०, एगे धूम०, एगे अहेसत्तमाए
होज्जा १७ । अहवा एगे सक्कर०, जाव एगे पक०, एगे तमाए, एगे अहेसत्तमाए होज्जा १८ । अहवा
एगे सक्कर०, एगे वालुय०, एगे धूम०, एगे तमाए, एगे अहेसत्तमाए होज्जा १९ । अहवा एगे सक्कर०,
एगे पक०, जाव एगे अहेसत्तमाए होज्जा २० । अहवा एगे वालुय० जाव एगे अहेसत्तमाए
होज्जा २१ । ४६२ ।

[२० प्र] भगवन् ! पाच नैरयिक जीव, नैरयिक-प्रवेशनक द्वारा प्रवेश करते हुए क्या रत्न-
प्रभा मे उत्पन्न होते है ? इत्यादि पृच्छा ।

[२० उ] गागेय ! रत्नप्रभा मे होते है, यावत् अघ सप्तम-पृथ्वी मे उत्पन्न होते है । (इस
प्रकार असयोगी सात भग होते है ।)

(द्विसयोगी ८४ भग—) (१) अथवा एक रत्नप्रभा मे और चार शर्कराप्रभा मे होते है,
(२-६) यावत् अथवा एक रत्नप्रभा मे और चार अघ सप्तम-पृथ्वी मे होते है । (इस प्रकार रत्नप्रभा
के साथ १-४ शेष पृथ्वियो का योग करने पर ६ भग होते है ।

(१) अथवा दो रत्नप्रभा मे और तीन शर्कराप्रभा मे होते है, (२-६) इसी प्रकार यावत्
अथवा दो रत्नप्रभा मे और तीन अघ सप्तमपृथ्वी मे होते है । (यो २-३ से ६ भग होते है ।)

(१) अथवा तीन रत्नप्रभा मे और दो शर्कराप्रभा मे होते है । २-६ इसी प्रकार यावत्
अथवा तीन रत्नप्रभा मे और दो अघ सप्तमपृथ्वी मे होते है । (यो ३-२ से ६ भग होते है ।)

(१) अथवा चार रत्नप्रभा मे और एक शर्कराप्रभा मे होता है, (२-६) यावत् अथवा चार
रत्नप्रभा मे और एक अघ सप्तमपृथ्वी मे होता है । (इस प्रकार ४-१ से ६ भग होते है । यो रत्नप्रभा
के साथ शेष पृथ्वियो के सयोग से कुल चौबीस भग होते है ।)

(१) अथवा एक शर्कराप्रभा मे और चार वालुकाप्रभा मे होते है । जिस प्रकार रत्नप्रभा
के साथ (१-४, २-३, ३-२ और ४-१ से आगे की पृथ्वियो का सयोग किया, उसी प्रकार शर्कराप्रभा

के साथ सयोग करने पर बीस भग (५+५+५+५=२०) होते हैं। यावत् अथवा चार शर्कराप्रभा में और एक अध सप्तमपृथ्वी में होता है।

इसी प्रकार बालुकाप्रभा आदि एक-एक पृथ्वी के साथ आगे की पृथ्वियों का (१-४, २-३, ३-२ और ४-१ से) योग करना चाहिए, यावत् चार तम प्रभा में और एक अध सप्तम-पृथ्वी में होता है।

विवेचन—पाच नैरयिको के द्विकसयोगी भग—इसके ४ विकल्प होते हैं यथा—१-४, २-३, ३-२, और ४-१। रत्नप्रभा के द्विकसयोगी ६ भगों के साथ ४ विकल्पों का गुणा करने पर २४ भग होते हैं। शर्कराप्रभा के साथ ५ भगों से ४ विकल्पों का गुणा करने पर २०, बालुकाप्रभा के साथ-१६, पकप्रभा के साथ १२, धूमप्रभा के साथ ८ और तम प्रभा के साथ ४ भग होते हैं। इस प्रकार कुल $२४ + २० + १६ + १२ + ८ + ४ = ८४$ भग द्विकसयोगी होते हैं।^१

(त्रिकसयोगी २१० भग—) अथवा एक रत्नप्रभा में, एक शर्कराप्रभा में और तीन बालुकाप्रभा में होते हैं। इसी प्रकार यावत्—अथवा एक रत्नप्रभा में, एक शर्कराप्रभा में और तीन अध-सप्तम पृथ्वी में होते हैं। (इस प्रकार एक, एक और तीन के रत्नप्रभा-शर्कराप्रभा के साथ सयोग से पांच भग होते हैं।)

अथवा एक रत्नप्रभा में, दो शर्कराप्रभा में और दो बालुकाप्रभा में होते हैं, इसी प्रकार यावत् अथवा एक रत्नप्रभा में, दो शर्कराप्रभा में और दो अध सप्तमपृथ्वी में होते हैं। (इस प्रकार एक, दो, दो के सयोग से पांच भग होते हैं।)

अथवा दो रत्नप्रभा में, एक शर्कराप्रभा में और दो बालुकाप्रभा में होते हैं। इस प्रकार यावत् अथवा दो रत्नप्रभा में, एक शर्कराप्रभा में और दो अध सप्तम पृथ्वी में होते हैं। (यो दो, एक, दो के सयोग से ५ भग होते हैं।)

अथवा एक रत्नप्रभा में, तीन शर्कराप्रभा में, और एक बालुकाप्रभा में होता है। इसी प्रकार यावत् अथवा एक रत्नप्रभा में, तीन शर्करा प्रभा में और एक अध सप्तमपृथ्वी में होता है। (इस प्रकार एक, तीन, एक के सयोग से पांच भग होते हैं।)

अथवा दो रत्नप्रभा में, दो शर्कराप्रभा में और एक बालुकाप्रभा में होता है। इसी प्रकार यावत् दो रत्नप्रभा, दो शर्कराप्रभा में और एक अध सप्तमपृथ्वी में होता है। (इस प्रकार दो, दो एक के सयोग से ५ भग हुए)

अथवा तीन रत्नप्रभा में एक शर्करा प्रभा में और एक बालुकाप्रभा में होता है। इस प्रकार यावत् तीन रत्नप्रभा में एक शर्कराप्रभा में और एक अध सप्तमपृथ्वी में होता है। (यो ३-१-१ के सयोग से ५ भग होते हैं।)

विवेचन—पाच नैरयिको के त्रिक सयोगी भग—त्रिकसयोगी विकल्प ६ होते हैं। यथा—१-१-३, १-२-२, २-१-२, १-३-१, २-२-१, और ३-१-१ ये ६ विकल्प। प्रत्येक नरक के साथ

संयोग होने से प्रत्येक के ५-५ भग होते हैं। यो $७ \times ५ = ३५$ भग हुए। इन ३५ भगों को ६ विकल्पो के साथ गुणा करने से $३५ \times ६ = २१०$ भग कुल होते हैं।^१

अथवा एक रत्नप्रभा मे, एक बालुकाप्रभा मे और तीन पक्कप्रभा मे होते हैं। इस क्रम से जिस प्रकार चार नैरयिको के त्रिकसंयोगी भग कहे हैं, उसी प्रकार पांच नैरयिको के भी त्रिकसंयोगी भग जानना चाहिए। विशेष यह है कि वहाँ 'एक' का सचार था, (उमके स्थान पर) यहाँ दो का सचार करना चाहिए। शेष सब पूर्ववत् जान लेना चाहिए, यावत्—अथवा तीन धूमप्रभा मे, एक तम प्रभा मे, और एक अघ सप्तमपृथ्वी मे होता है, यहाँ तक कहना चाहिए।

त्रिकसंयोगी भग—इनमे से रत्नप्रभा के संयोग वाले ६०, शर्कराप्रभा के संयोग वाले ६०, बालुकाप्रभा के संयोगवाले ३६, पक्कप्रभा के संयोग वाले १८, और धूमप्रभा के संयोग वाले ६ भग होते हैं। ये सभी $६० + ६० + ३६ + १८ + ६ = २१०$ भग त्रिकसंयोगी होते हैं।^२

(१) अथवा एक रत्नप्रभा मे, एक शर्कराप्रभा मे, एक बालुकाप्रभा मे और दो पक्कप्रभा मे होते हैं, इसी प्रकार (२-४) यावत् अथवा एक रत्नप्रभा मे, एक शर्कराप्रभा मे, एक बालुकाप्रभा मे और दो अघ सप्तमपृथ्वी मे होते हैं। (यो १-१-१-२ के संयोग से चार भग होते हैं।)

(१) अथवा एक रत्नप्रभा मे, एक शर्कराप्रभा मे, दो बालुकाप्रभा मे और एक पक्कप्रभा मे होता है। इसी प्रकार (२-४) यावत् एक रत्नप्रभा मे, एक शर्कराप्रभा मे, दो बालुकाप्रभा मे और एक अघ सप्तमपृथ्वी मे होता है। (यो १-१-२-१ के संयोग से चार भग होते हैं।)

(१) अथवा एक रत्नप्रभा मे, दो शर्कराप्रभा मे, एक बालुकाप्रभा मे और एक पक्कप्रभा मे होता है। इस प्रकार (२-४) यावत् एक रत्नप्रभा में, दो शर्कराप्रभा मे एक बालुकाप्रभा मे, और एक अघ-सप्तमपृथ्वी मे होता है। (यो १-२-१-१ के संयोग से चार भग होते हैं।)

(१) अथवा दो रत्नप्रभा मे, एक शर्कराप्रभा मे, एक बालुकाप्रभा मे और एक पक्कप्रभा मे होते हैं। इसी प्रकार यावत् (२-४) अथवा दो रत्नप्रभा मे, एक शर्कराप्रभा मे, एक बालुकाप्रभा मे और एक अघ सप्तमपृथ्वी मे होता है। (यो २-१-१-१ के संयोग से ४ भग होते हैं।)

अथवा एक रत्नप्रभा मे, एक शर्कराप्रभा मे, एक पक्कप्रभा मे और दो धूमप्रभा मे होते हैं। जिस प्रकार चार नैरयिक जीवो के चतु संयोगी भग कहे हैं, उसी प्रकार पांच नैरयिक जीवो के चतु संयोगी भग कहना चाहिए, किन्तु यहाँ एक अधिक का सचार (संयोग) करना चाहिए। इस प्रकार यावत् दो पक्कप्रभा मे, एक धूमप्रभा मे, एक तम प्रभा मे और एक अघ सप्तमपृथ्वी मे होता है, यहाँ तक कहना चाहिए। (ये चतु संयोगी १४० भग होते हैं।)

विवेचन—पांच नैरयिको के चतु संयोगी भग—चतु संयोगी ४ विकल्प होते हैं, यथा—१-१-१-२, १-१-२-१, १-२-१-१, और २-१-१-१। सात नरको के चतु संयोगी पैंतीस भग होते हैं। इन पैंतीस को ४ से गुणा करने पर कुल १४० भग होते हैं। यथा—रत्नप्रभा मे संयोग वाले ८०,

१ भगवती अ वृत्ति सूत्र ४४४

२ भगवती भाग ४, (प वेबरचन्द्रजी), पृ १६४३

के साथ सयोग करने पर बीस भग (५+५+५+५=२०) होते हैं। यावत् अथवा चार शर्कराप्रभा में और एक अध सप्तमपृथ्वी में होता है।

इसी प्रकार बालुकाप्रभा आदि एक-एक पृथ्वी के साथ आगे की पृथ्वियों का (१-४, २-३, ३-२ और ४-१ से) योग करना चाहिए, यावत् चार तम प्रभा में और एक अध सप्तमपृथ्वी में होता है।

विवेचन—पाच नैरयिको के द्विकसयोगी भग—इसके ४ विकल्प होते हैं यथा—१-४, २-३, ३-२, और ४-१। रत्नप्रभा के द्विकसयोगी ६ भगों के साथ ४ विकल्पों का गुणा करने पर २४ भग होते हैं। शर्कराप्रभा के साथ ५ भगों से ४ विकल्पों का गुणा करने पर २०, बालुकाप्रभा के साथ-१६, पक्कप्रभा के साथ १२, धूमप्रभा के साथ ८ और तम प्रभा के साथ ४ भग होते हैं। इस प्रकार कुल $२४+२०+१६+१२+८+४=८४$ भग द्विकसयोगी होते हैं।

(त्रिकसंयोगी २१० भग—) अथवा एक रत्नप्रभा में, एक शर्कराप्रभा में और तीन बालुकाप्रभा में होते हैं। इसी प्रकार यावत्—अथवा एक रत्नप्रभा में, एक शर्कराप्रभा में और तीन अध-सप्तम पृथ्वी में होते हैं। (इस प्रकार एक, एक और तीन के रत्नप्रभा-शर्कराप्रभा के साथ सयोग से पाच भग होते हैं।)

अथवा एक रत्नप्रभा में, दो शर्कराप्रभा में और दो बालुकाप्रभा में होते हैं, इसी प्रकार यावत् अथवा एक रत्नप्रभा में, दो शर्कराप्रभा में और दो अध सप्तमपृथ्वी में होते हैं। (इस प्रकार एक, दो, दो के सयोग से पाच भग होते हैं।)

अथवा दो रत्नप्रभा में, एक शर्कराप्रभा में और दो बालुकाप्रभा में होते हैं। इस प्रकार यावत् अथवा दो रत्नप्रभा में, एक शर्कराप्रभा में और दो अध सप्तम पृथ्वी में होते हैं। (यो दो, एक, दो के सयोग से ५ भग होते हैं।)

अथवा एक रत्नप्रभा में, तीन शर्कराप्रभा में, और एक बालुकाप्रभा में होता है। इसी प्रकार यावत् अथवा एक रत्नप्रभा में, तीन शर्करा प्रभा में और एक अध सप्तमपृथ्वी में होता है। (इस प्रकार एक, तीन, एक के सयोग से पाच भग होते हैं।)

अथवा दो रत्नप्रभा में, दो शर्कराप्रभा में और एक बालुकाप्रभा में होता है। इसी प्रकार यावत् दो रत्नप्रभा, दो शर्कराप्रभा में और एक अध सप्तमपृथ्वी में होता है। (इस प्रकार दो, दो एक के सयोग से ५ भग हुए)

अथवा तीन रत्नप्रभा में एक शर्करा प्रभा में और एक बालुकाप्रभा में होता है। इस प्रकार यावत् तीन रत्नप्रभा में एक शर्कराप्रभा में और एक अध सप्तमपृथ्वी में होता है। (यो ३-१-१ के सयोग से ५ भग होते हैं।)

विवेचन—पांच नैरयिको के त्रिक संयोगी भग—त्रिकसयोगी विकल्प ६ होते हैं। यथा—१-१-३, १-२-२, २-१-२, १-३-१, २-२-१, और ३-१-१ ये ६ विकल्प। प्रत्येक नरक के साथ

सयोग होने से प्रत्येक के ५-५ भग होते हैं। यो $७ \times ५ = ३५$ भग हुए। इन ३५ भगों को ६ विकल्पो के साथ गुणा करने से $३५ \times ६ = २१०$ भग कुल होते हैं।^१

अथवा एक रत्नप्रभा मे, एक बालुकाप्रभा मे और तीन पक्कप्रभा मे होते हैं। इस क्रम से जिस प्रकार चार नैरयिको के त्रिकसयोगी भग कहे हैं, उसी प्रकार पांच नैरयिको के भी त्रिकसयोगी भग जानना चाहिए। विशेष यह है कि वहाँ 'एक' का सचार था, (उसके स्थान पर) यहाँ दो का सचार करना चाहिए। शेष सब पूर्ववत् जान लेना चाहिए, यावत्—अथवा तीन धूमप्रभा मे, एक तम प्रभा मे, और एक अघ सप्तमपृथ्वी मे होता है, यहाँ तक कहना चाहिए।

त्रिकसयोगी भग—इनमे से रत्नप्रभा के सयोग वाले ६०, शर्कराप्रभा के सयोग वाले ६०, बालुकाप्रभा के सयोगवाले ३६, पक्कप्रभा के सयोग वाले १८, और धूमप्रभा के सयोग वाले ६ भग होते हैं। ये सभी $६० + ६० + ३६ + १८ + ६ = २१०$ भग त्रिकसयोगी होते हैं।^२

(१) अथवा एक रत्नप्रभा मे, एक शर्कराप्रभा मे, एक बालुकाप्रभा मे और दो पक्कप्रभा मे होते हैं, इसी प्रकार (२-४) यावत् अथवा एक रत्नप्रभा मे, एक शर्कराप्रभा मे, एक बालुकाप्रभा मे और दो अघ सप्तमपृथ्वी मे होते हैं। (यो १-१-१-२ के सयोग से चार भग होते हैं।)

(१) अथवा एक रत्नप्रभा मे, एक शर्कराप्रभा मे, दो बालुकाप्रभा मे और एक पक्कप्रभा मे होता है। इसी प्रकार (२-४) यावत् एक रत्नप्रभा मे, एक शर्कराप्रभा मे, दो बालुकाप्रभा मे और एक अघ सप्तमपृथ्वी मे होता है। (यो १-१-२-१ के सयोग से चार भग होते हैं।)

(१) अथवा एक रत्नप्रभा मे, दो शर्कराप्रभा मे, एक बालुकाप्रभा मे और एक पक्कप्रभा मे होता है। इस प्रकार (२-४) यावत् एक रत्नप्रभा मे, दो शर्कराप्रभा मे एक बालुकाप्रभा मे, और एक अघ - सप्तमपृथ्वी मे होता है। (यो १-२-१-१ के सयोग से चार भग होते हैं।)

(१) अथवा दो रत्नप्रभा मे, एक शर्कराप्रभा मे, एक बालुकाप्रभा मे और एक पक्कप्रभा मे होते हैं। इसी प्रकार यावत् (२-४) अथवा दो रत्नप्रभा मे, एक शर्कराप्रभा मे, एक बालुकाप्रभा मे और एक अघ सप्तमपृथ्वी मे होता है। (यो २-१-१-१ के सयोग से ४ भग होते हैं।)

अथवा एक रत्नप्रभा मे, एक शर्कराप्रभा मे, एक पक्कप्रभा मे और दो धूमप्रभा मे होते हैं। जिस प्रकार चार नैरयिक जीवों के चतु सयोगी भग कहे हैं, उसी प्रकार पांच नैरयिक जीवों के चतु सयोगी भग कहना चाहिए, किन्तु यहाँ एक अधिक का सचार (सयोग) करना चाहिए। इस प्रकार यावत् दो पक्कप्रभा मे, एक धूमप्रभा मे, एक तम प्रभा मे और एक अघ सप्तमपृथ्वी मे होता है, यहाँ तक कहना चाहिए। (ये चतु सयोगी १४० भग होते हैं।)

विवेचन—पांच नैरयिकों के चतु सयोगी भग—चतु सयोगी ४ विकल्प होते हैं, यथा—१-१-१-२, १-१-२-१, १-२-१-१, और २-१-१-१। सात नरकों के चतु सयोगी पैंतीस भग होते हैं। इन पैंतीस को ४ से गुणा करने पर कुल १४० भग होते हैं। यथा—रत्नप्रभा मे सयोग वाले ८०,

१ भगवती घ वृत्ति सूत्र ४४४

२ भगवती भाग ४, (५ वेरचन्दजी), पृ १६४३

(१) अथवा एक रत्नप्रभा मे, एक शर्कराप्रभा मे, एक बालुकाप्रभा मे, एक पक्कप्रभा मे और एक धूमप्रभा मे होता है । (२) अथवा एक रत्नप्रभा मे, एक शर्कराप्रभा मे, एक बालुकाप्रभा मे, एक पक्कप्रभा मे, और एक तम प्रभा मे होता है, (३) अथवा एक रत्नप्रभा मे, एक शर्कराप्रभा मे, एक बालुकाप्रभा मे, एक पक्कप्रभा मे और एक अर्ध सप्तमपृथ्वी मे होता है ।

(६) अथवा एक रत्नप्रभा मे एक शर्कराप्रभा मे एक बालुकाप्रभा मे, एक तम प्रभा मे और एक अघ सप्तमपृथ्वी मे होता है ।

[illegible]

विवेचन—पच नैरयिको के पचसयोगी भग—पच नैरयिको का पचसयोगी विकल्प एव भग १-१-१-१-१ एक ही होता है इस प्रकार सात नरको के पचसयोगी २१ ही विकल्प और २१ ही भग होते है। जिनमे से रत्नप्रभापृथ्वी के सयोग वाले १५, शर्कराप्रभा के सयोग वाले ५ और

बालुकाप्रभा के सयोग वाला १ भग होता है। यो सभी मिलकर $१५ + ५ + १ = २१$ भग पचसयोगी होते हैं।^१

पाच नैरयिको के समस्त भग—पाँच नैरयिक जीवो के असयोगी ७, द्विसयोगी ८४, त्रिसयोगी २१०, चतु सयोगी १४० और पचसयोगी २१, ये सभी मिलकर $७ + ८४ + २१० + १४० + २१ = ४६२$ भग होते हैं।^२

छह नैरयिको के प्रवेशनकभग—

२१. छम्भते । नेरइया नेरइयप्पवेसणए ण पविसमाणा किं रयणप्पभाए होज्जा० ? पुच्छा । गगेया ! रयणप्पभाए वा होज्जा जाव अहेसत्तमाए वा होज्जा ७ ।

अहवा एगे रयण०, पच सक्करप्पभाए वा होज्जा १ । अहवा एगे रयण०, पच बालुयप्पभाए वा होज्जा २ । जाव अहवा एगे रयण०, पच अहेसत्तमाए होज्जा ६ । अहवा दो रयण०, चत्तारि सक्करप्पभाए होज्जा १-७ । जाव अहवा दो रयण०, चत्तारि अहेसत्तमाए होज्जा ६-१२ । अहवा तिण्णि रयण०, तिण्णि सक्कर० १-१३ । एव एएण कमेण जहा पचण्ह दुयासजोगो तहा छण्ह वि भाणियब्बो, नवर एक्को अब्भहिओ सचारेयब्बो जाव अहवा पच तमाए एगे अहेसत्तमाए होज्जा १०५ ।

अहवा एगे रयण०, एगे सक्कर०, चत्तारि बालुयप्पभाए होज्जा १ । अहवा एगे रयण०, एगे सक्कर०, चत्तारि पक्कप्पभाए होज्जा २ । एव जाव अहवा एगे रयण० एगे सक्कर० चत्तारि अहेसत्तमाए होज्जा ५ । अहवा एगे रयण०, दो सक्कर०, तिण्णि बालुयप्पभाए होज्जा ६ । एव एएण कमेण जहा पचण्ह तियासजोगो भाणिओ तहा छण्ह वि भाणियब्बो, नवर एक्को अब्भहिओ उच्चायेयब्बो, सेस त चेव । ३५० ।

चउक्कसजोगो वि तहेव । ३५० ।

पचगसजोगो वि तहेव, नवर एक्को अब्भहिओ सचारेयब्बो जाव पच्छिओ भगो—अहवा दो बालुय०, एगे पक०, एगे धूम०, एगे तम०, एगे अहेसत्तमाए होज्जा । १०५ ।

अहवा एगे रयण० एगे सक्कर० जाव एगे तमाए होज्जा १, अहवा एगे रयण० जाव एगे धूम०, एगे अहेसत्तमाए होज्जा २, अहवा एगे रयण० जाव एगे पक० एगे तमाए एगे अहेसत्तमाए होज्जा ३, अहवा एगे रयण० जाव एगे बालुय० एगे धूम० जाव एगे अहेसत्तमाए होज्जा ४, अहवा एगे रयण० एगे सक्कर० एगे पक० जाव एगे अहेसत्तमाए होज्जा ५, अहवा एगे रयण० एगे बालुय० जाव एगे अहेसत्तमाए होज्जा ६, अहवा एगे सक्करप्पभाए एगे बालुयप्पभाए जाव एगे अहेसत्तमाए होज्जा ७ । ९२४ ।

१ भगवती अ वृत्ति, पत्र ४४४

२ भगवती अ वृत्ति, पत्र ४४४

[२१ प्र] भगवन् । छह नैरयिक जीव, नैरयिक प्रवेशनक द्वारा प्रवेश करते हुए क्या रत्न-प्रभा मे उत्पन्न होते है ? इत्यादि प्रश्न ।

[२१ उ] गागेय । वे रत्नप्रभा मे होते है, अथवा यावत् अथ सप्तमपृथ्वी मे होते है । (इस प्रकार ये असयोगी ७ भग होते है ।)

(द्विकसयोगी १०५ भग) — (१) अथवा एक रत्नप्रभा मे और पाच शर्कराप्रभा मे होते है । (२) अथवा एक रत्नप्रभा मे और पाच बालुकाप्रभा मे होते है । अथवा (३-६) यावत् एक रत्नप्रभा मे और पाच अथ सप्तमपृथ्वी मे होते है । (१) अथवा दो रत्नप्रभा मे और चार शर्कराप्रभा होते है, अथवा (२-६) यावत् दो रत्नप्रभा मे और चार अथ सप्तमपृथ्वी मे होते है । (१) अथवा तीन रत्नप्रभा मे और तीन शर्कराप्रभा मे होते है । इस क्रम द्वारा जिस प्रकार पाच नैरयिक जीवो के द्विकसयोगी भग कहे है, उसी प्रकार छह नैरयिको के भी कहने चाहिए । विशेष यह है कि यहाँ एक अधिक का सचार करना चाहिए, यावत् अथवा पाच तम प्रभा मे और एक अथ सप्तमपृथ्वी मे होता है ।

(त्रिकसयोगी ३५० भग) — (१) एक रत्नप्रभा मे, एक शर्कराप्रभा मे और चार बालुकाप्रभा मे होते है । (२) अथवा एक रत्नप्रभा मे एक शर्कराप्रभा मे और चार पक्कप्रभा मे होते है । इस प्रकार यावत् (३-५) अथवा एक रत्नप्रभा मे, एक शर्कराप्रभा मे और चार अथ सप्तमपृथ्वी मे होते है । (६) अथवा एक रत्नप्रभा मे, दो शर्कराप्रभा मे और तीन बालुकाप्रभा मे होते है । इस क्रम से जिस प्रकार पाच नैरयिक जीवो के त्रिकसयोगी भग कहे है, उसी प्रकार छह नैरयिक जीवो के भी त्रिकसयोगी भग कहने चाहिए । विशेष इतना ही है कि यहाँ एक का सचार अधिक करना चाहिए । शेष सब पूर्ववत् जानना चाहिए । (इस प्रकार त्रिकसयोगी कुल ३५० भग हुए ।)

(चतुष्कसयोगी ३५० भग) — जिस प्रकार पाच नैरयिको के चतुष्कसयोगी भग कहे गए, उसी प्रकार छह नैरयिको के चतु सयोगी भग जान लेने चाहिए ।

(पंचसयोगी १०५ भग) — पाच नैरयिको के जिस प्रकार पंचसयोगी भग कहे गए, उसी प्रकार छह नैरयिको के पंचसयोगी भग जान लेने चाहिए, परन्तु इसमे एक नैरयिक का अधिक सचार करना चाहिए । यावत् अन्तिम भग (इस प्रकार है —) दो बालुकाप्रभा मे, एक पक्कप्रभा मे, एक धूमप्रभा मे, एक तम प्रभा मे और एक अथ सप्तमपृथ्वी मे होता है ।

(इस प्रकार पंचसयोगी कुल १०५ भग हुए ।)

(षट्सयोगी ७ भग) — (१) अथवा एक रत्नप्रभा मे एक शर्कराप्रभा मे, यावत् एक तम प्रभा मे होता है, (२) अथवा एक रत्नप्रभा मे, यावत् एक धूमप्रभा मे और एक अथ सप्तमपृथ्वी मे होता है । (३) अथवा एक रत्नप्रभा मे, यावत् एक पक्कप्रभा मे, एक तम प्रभा मे और एक अथ सप्तमपृथ्वी मे होता है । (४) अथवा एक रत्नप्रभा मे, यावत् एक बालुकाप्रभा मे, एक धूमप्रभा मे, यावत् एक अथ सप्तमपृथ्वी मे होता है । (५) अथवा एक रत्नप्रभा मे, एक शर्कराप्रभा मे, एक पक्कप्रभा मे, यावत् एक अथ सप्तमपृथ्वी मे होता है । (६) अथवा एक रत्नप्रभा मे, एक बालुकाप्रभा मे यावत् एक अथ सप्तमपृथ्वी मे होता है । (७) अथवा एक शर्कराप्रभा मे, एक बालुकाप्रभा मे, यावत् एक अथ सप्तमपृथ्वी मे होता है ।

विवेचन—छह नैरयिको के प्रवेशनक भग—प्रस्तुत सू २१ में छह नैरयिको के प्रवेशनक भगो का विवरण दिया गया है ।

एक सयोगी ७ भग—प्रत्येक नरक में ६ नैरयिको का प्रवेशनक होने से सात नरको के असयोगी भग ७ हुए ।

द्विकसयोगी १०५ भग—द्विकसयोगी विकल्प ५ होते हैं—यथा—१-५, २-४, ३-३, ४-२, और ५-१ । इन पांच विकल्पो को १—रत्नप्रभा-शर्कराप्रभा, २—रत्नप्रभा-बालुकाप्रभा, ६—रत्नप्रभा-पक्कप्रभा, ४—रत्नप्रभा-धूमप्रभा, ५—रत्नप्रभा-तम प्रभा और ६—रत्नप्रभा-तम स्तम प्रभा, इन ६ से गुणाकार करने पर $६ \times ५ = ३०$ भग रत्नप्रभा के सयोग वाले हुए । इसी प्रकार शर्कराप्रभा के सयोग वाले २५ भग होते हैं, बालुकाप्रभा के सयोग वाले २०, पक्कप्रभा के सयोग वाले १५, धूमप्रभा के सयोग वाले १० और तम प्रभा के सयोग वाले ५ भग होते हैं । ये सभी मिलकर $३० + २५ + २० + १५ + १० + ५ = १०५$ भग होते हैं ।

त्रिकसयोगी ३५० भग—त्रिकसयोगी विकल्प १० होते हैं, यथा—१-१-४, १-२-३, २-१-३, १-३-२, २-२-२, ३-१-२, १-४-१, २-३-१, ३-२-१ और ४-१-१ । इन १० विकल्पो को रत्नप्रभा के सयोग वाले र श वा, र श प, र श धू, र श त, र श अघ, र बा प, र बा धू, र वा त, र वा अघ, र प धू, र प त, र प अघ, र धू त, र धू अघ, र त अघ, १५ भगो से गुणा करने पर १५० भग होते हैं । इसी तरह १० विकल्पो को शर्कराप्रभा के सयोग वाले—श बा प, श बा धू, श वा त, श वा अघ, श प धू, श प त, श प अघ, श धू तम, श धू अघ, श त अघ, इन १० भगो के साथ गुणा करने पर १०० भग होते हैं । बालुकाप्रभा के सयोग वाले—बा प धू, बा प त, बा प अघ, बा धू त, बा धू अघ, बा त अघ, इन ६ भगो को १० विकल्पो से गुणा करने पर ६० भग होते हैं । इसी प्रकार पक्कप्रभा के सयोग वाले—प धू त, प धू अघ, प त अघ, इन ३ भगो के साथ १० विकल्पो को गुणा करने से ३० भग होते हैं । धूमप्रभा के सयोग वाला सिर्फ एक भग धू त अघ, होता है । इसे १० विकल्पो के साथ गुणा करने से १० भग होते हैं । इस प्रकार ये सभी मिल कर $१५० + १०० + ६० + ३० + १० = ३५०$ भग त्रिकसयोगी होते हैं ।

चतुसयोगी ३५० भग—चतुसयोगी विकल्प भी १० होते हैं । यथा—१-१-१-३, १-१-२-२, १-२-१-२, २-१-१-२, १-१-३-१, १-२-२-१, २-१-२-१, १-३-१-१, २-२-१-१ और ३-१-१-१ । इन दस विकल्पो को रत्नप्रभा आदि के सयोग वाले पूर्वोक्त ३५ भगो के साथ गुणाकार करने पर ३५० भग होते हैं ।

पञ्चसयोगी १०५ भग—पञ्चसयोगी ५ विकल्प होते हैं । यथा—१-१-१-१-२, १-१-१-२-१, १-१-२-१-१, १-२-१-१-१, २-१-१-१-१ । इन ५ विकल्पो को रत्नप्रभा के सयोग वाले (र श वा प धू, र श वा प त, र श वा प अघ, र श बा धू त, र श वा धू अघ, (र श वा त अघ, र श प, धू त, र श प धू अघ, र श प त अघ, र श धू त अघ, र वा प धू तम, र वा प धू अघ, र बा प त अघ, र वा धू त अघ, र श धू त अघ इन १५ भगो के साथ गुणा करने पर ७५ भग होते हैं । इसी प्रकार शर्कराप्रभा के सयोग

वाले—श बा प धू त, श बा प धू अघ, श बा प त अघ, श बा धू त अघ, श प धू त अघ, इन ५ भगो को पूर्वोक्त ५ विकल्पो के साथ गुणा करने पर २५ भग होते हैं। इसी तरह बालुकाप्रभा के बा प धू त अघ, इस एक भग के साथ ५ विकल्पो को गुणा करने पर ५ भग होते हैं। ये सभी मिलकर $७५ + २५ + ५ = १०५$ भग पचसयोगी होते हैं।

षट्सयोगी ७ भग—६ नैरयिको का षट्सयोगी एक ही विकल्प होता है, उसके द्वारा सात नरको के षट्सयोगी ७ भग होते हैं। इस प्रकार ६ नैरयिक जीवो के असयोगी ७ भग, द्विकसयोगी १०५, त्रिकसयोगी ३५०, चतुष्कसयोगी ३५०, पचसयोगी १०५ और षट्सयोगी ७, ये सब मिलकर ६२४ प्रवेशनक भग होते हैं।^१

सात नैरयिको के प्रवेशनकभंग—

२२. सत्त भते । नेरइया नेरइयपवेसणएण पविसमाणा० पुच्छा ।

गगेया । रयणप्पभाए वा होज्जा जाव अहेसत्तमाए वा होज्जा ७ ।

अहवा एगे रयणप्पभाए, छ सक्करप्पभाए होज्जा । एव एएण कमेण जहा छण्ह दुयासजोगो तहा सत्तण्ह वि भाणियव्व नवर एगो अब्भहिओ सचारिज्जइ । सेस त चेव ।

तियासजोगो, चउक्कसजोगो, पचसजोगो, छक्कसजोगो य छण्ह जहा तहा सत्तण्ह वि भाणियव्वो, नवर एक्केको अब्भहिओ सचारेयव्वो जाव छक्कगसजोगो । अहवा दो सक्कर० एगे बालुय० जाव एगे अहेसत्तमाए होज्जा ।

अहवा एगे रयण० एगे सक्कर० जाव एगे अहेसत्तमाए होज्जा १ । १७१६ ।

[२२ प्र] भगवन् ! सात नैरयिक जीव, नैरयिक-प्रवेशनक द्वारा प्रवेश करते हुए क्या रत्नप्रभापृथ्वी में उत्पन्न होते हैं ? इत्यादि प्रश्न ।

[२२ उ] गागेय । वे सातो नैरयिक रत्नप्रभा में होते हैं, यावत् अथवा अघ सप्तम-पृथ्वी में होते हैं । (इस प्रकार असयोगी ७ भग होते हैं ।)

(द्विकसयोगी १२६ भग)—अथवा एक रत्नप्रभा में और छह शर्कराप्रभा में होते हैं । इस क्रम से जिस प्रकार छह नैरयिक जीवो के द्विकसयोगी भग कहे हैं, उसी प्रकार सात नैरयिक जीवो के भी द्विकसयोगी भग कहने चाहिए । इतना विशेष है कि यहाँ एक नैरयिक का अधिक सचार करना चाहिए । शेष सभी पूर्ववत् जानना चाहिए ।

जिस प्रकार छह नैरयिको के त्रिकसयोगी, चतु सयोगी, पचसयोगी और षट्सयोगी भग कहे, उसी प्रकार सात नैरयिको के त्रिकसयोगी आदि भगो के विषय में भी कहना चाहिए । विशेषता इतनी है कि यहाँ एक-एक नैरयिक जीव का अधिक सचार करना चाहिए । यावत्—षट्सयोगी का अन्तिम भग इस प्रकार कहना चाहिए—अथवा दो शर्कराप्रभा में, एक बालुकाप्रभा में, यावत् एक अघ सप्तमपृथ्वी में होता है । (यहाँ तक जानना चाहिए ।)

१ (क) वियाहपणत्तिमुत्त, भा १ (मूलपाठ-टिप्पण), पृ ४३१-४३३

(ख) भगवती अ वृत्ति, पत्र ४४५

सप्तसयोगी एक भग—अथवा एक रत्नप्रभा मे, एक शर्कराप्रभा मे यावत् एक अथ सप्तम-पृथ्वी मे होता है ।

विवेचन—सात नैरयिको के असयोगी ७ भग—नरक सात है, प्रत्येक नरक मे सातो नैरयिक प्रवेश करते है, इसलिए ७ भग हुए ।

द्विकसयोगी १२६ भग—द्विकसयोगी ६ विकल्प होते है, यथा—१-६, २-५, ३-४, ४-३, ५-२, ६-१ । इन ६ विकल्पो के साथ रत्नप्रभादि के सयोग से जनित २१ भगो का गुणाकार करने से १२६ भग द्विकसयोगी होते है ।

त्रिकसयोगी ५२५ भग—सात नैरयिको के त्रिकसयोगी १५ विकल्प होते है । यथा—१-१-५, १-२-४, २-१-४, १-३-३, २-२-३, ३-१-३, १-४-२, २-३-२, ३-२-२, ४-१-२, १-५-१, २-४-१, ३-३-१, ४-२-१ और ५-१-१ ।

इन १५ विकल्पो को पूर्वोक्त त्रिकसयोगी ३५ विकल्पो के साथ गुणा करने से कुल ५२५ भग होते है ।

चतु संयोगी ७०० भग—चतु संयोगी २० विकल्प होते है । यथा—१-१-१-४, १-१-४-१, १-४-१-१, ४-१-१-१, १-१-२-३, १-१-३-२, १-३-१-२, ३-१-१-२, १-२-१-३, २-१-१-३, ३-२-१-१, २-३-१-१, २-२-२-१, २-१-२-२, १-२-२-२, २-२-१-२, १-२-३-१, १-३-२-१, २-१-३-१ और ३-१-२-१ ।

इन २० विकल्पो को पूर्वोक्त ३५ भगो के साथ गुणाकार करने पर चतु संयोगी कुल ७०० भग होते है ।

पञ्चसयोगी ३१५ भग—इसके १५ विकल्प होते है । यथा—१-१-१-१-३, १-१-१-३-१ इत्यादि । इन १५ विकल्पो को रत्नप्रभादि के सयोग से जनित २१ भगो के साथ गुणाकार करने पर पञ्चसयोगी भगो की कुल संख्या ३१५ होती है ।

षट्सयोगी ४२ भग—षट्सयोगी विकल्प ६ होते है । यथा—१-१-१-१-१-२, १-१-१-१-२-१, १-१-१-२-१-१, १-१-२-१-१-१, १-२-१-१-१-१, २-१-१-१-१-१ । इन ६ विकल्पो के साथ रत्नप्रभादि के सयोग से जनित ७ भगो का गुणाकार करने पर षट्सयोगी भगो की कुल संख्या ४२ होती है ।

सप्तसयोगी एक भग—१-१-१-१-१-१-१ इस प्रकार सप्तसयोगी एक ही भग होता है ।

इस प्रकार सात नैरयिको के नरकप्रवेशनक मे एकसयोगी ७, द्विकसयोगी १२६, त्रिकसयोगी ५२५, चतुष्कसयोगी ७००, पञ्चसयोगी ३१५, षट्सयोगी ४२ और सप्तसयोगी १, यो कुल मिलाकर १७१६ भग होते है ।

आठ नैरयिको के प्रवेशनकभग—

२३ अद्भुत भते ! नेरतिया नेरइयपवेसणएण पविसमाणा० पुच्छा । गगेया ! रयणप्पभाए वा होज्जा जाव अहेसत्तमाए वा होज्जा ७ ।

१ -(क) ब्रियाहपण्णत्तिमुत्त (मूलपाठ-टिप्पणयुक्त) भा १, पृ ४३४-४३५

(घ) भगवती अ वृत्ति, पत्र ४४५

अहवा १+७ एगे रयण० सत्त सक्करप्पभाए होज्जा १ । एव दुयासजोगो जाव छक्कसजोगो य जहा सत्तण्ह भणिओ तहा अट्ठण्ह वि भाणियब्बो, नवर एक्केको अब्भहिओ सच्चारेयब्बो । सेस त चेव जाव छक्कसजोगस्स । अहवा ३+१+१+१+१+१ तिणिण सक्कर० एगे वालुय० जाव एगे अहेसत्तमाए होज्जा, अहवा एगे रयण० जाव एगे तमाए दो अहेसत्तमाए होज्जा, अहवा एगे रयण० जाव दो तमाए एगे अहेसत्तमाए होज्जा, एव सच्चारेयब्ब जाव अहवा दो रयण० एगे सक्कर० जाव एगे अहेसत्तमाए होज्जा । ३००३ ।

[२३ प्र] भगवन् ! आठ नैरयिक जीव, नैरयिक-प्रवेशनक द्वारा प्रवेश करते हुए क्या रत्नप्रभा मे उत्पन्न होते हैं ? इत्यादि प्रश्न ।

[२३ उ] गागेय ! रत्नप्रभा मे होते हैं, यावत् अथवा अथ सप्तमपृथ्वी मे होते हैं ।

अथवा एक रत्नप्रभा मे और सात शर्कराप्रभा मे होते हैं, इत्यादि, जिस प्रकार सात नैरयिको के द्विकसयोगी त्रिकसयोगी, चतु सयोगी, पञ्चसयोगी और षट्सयोगी भग कहे गए हैं, उसी प्रकार आठ नैरयिको के भी द्विकसयोगी आदि भग कहने चाहिए, किन्तु इतना विशेष है कि एक-एक नैरयिक का अधिक संचार करना चाहिए । शेष सभी षट्सयोगी तक पूर्वोक्त प्रकार से कहना चाहिए । अन्तिम भग यह है—अथवा तीन शर्कराप्रभा मे, एक बालुकाप्रभा मे यावत् एक अथ सप्तमपृथ्वी मे होता है । (१) अथवा एक रत्नप्रभा मे, यावत् एक तम प्रभा मे और दो अथ सप्तमपृथ्वी मे होते हैं । (२) अथवा एक रत्नप्रभा मे यावत् दो तम प्रभा मे और एक अथ सप्तमपृथ्वी मे होता है । इसी प्रकार सभी स्थानो मे संचार करना चाहिए । यावत्—अथवा दो रत्नप्रभा मे, एक शर्कराप्रभा मे यावत् एक अथ सप्तमपृथ्वी मे होता है ।

विबेचन—आठ नैरयिको के असयोगी भग सिर्फ ७ होते हैं ।

द्विकसयोगी १४७ भग—इसके सात विकल्प होते हैं । यथा—१-७, २-६, ३-५, ४-४, ५-३, ६-२, ७-१ । इस सात विकल्पो के साथ सात नरको के २१ भगो का गुणाकार करने पर कुल १४७ भग होते हैं ।

त्रिकसयोगी ७३५ भग—इसके २१ विकल्प होते हैं । यथा—१-१-६, १-२-५, १-३-४, १-४-३, १-५-२, १-६-१, ६-१-१, ५-२-१, २-१-५, २-२-४, २-३-३, २-४-२, २-५-१, ३-१-४, ३-२-३, ३-४-१, ३-३-२, ४-२-२, ४-३-१, ४-१-३, और ५-१-२ । इन २१ विकल्पो के साथ सात नरको के त्रिकसयोगी (पूर्वोक्तवत्) ३५ भगो का गुणाकार करने पर कुल ७३५ भग होते हैं ।

चतुसयोगी १२२५ भग—इसके ३५ विकल्प होते हैं । यथा—१-१-१-५, १-१-२-४, १-२-१-४, २-१-१-४, १-१-३-३, १-२-२-३, २-१-२-३, १-३-१-३, २-२-१-३, ३-१-१-३, १-१-४-२, १-२-३-२, २-१-३-२, १-३-२-२, २-२-२-२, ३-१-२-२, १-४-१-२, २-३-१-२, ३-२-१-२, ४-१-१-२, १-१-५-१, १-२-४-१, २-१-४-१, १-३-३-१, २-२-३-१, ३-१-३-१, १-४-२-१, २-३-२-१, ३-२-२-१, ४-१-२-१, १-५-१-१, २-४-१-१, ३-३-१-१, ४-२-१-१ और ५-१-१-१ । इन ३५ विकल्पो के साथ चतुसयोगी पूर्वोक्त ३५ भगो का गुणाकार करने पर कुल १२२५ भग होते हैं ।

पचसयोगी ७३५ भग—इसके विकल्प ३५ होते हैं। यथा—१-१-१-१-४ इत्यादि क्रम में पूर्वापरसंख्या के चालन से ३५ विकल्प पूर्ववत् होते हैं। उन्हें मान नरकपदों से जनित २१ भगों के साथ गुणा करने में कुल भगों की संख्या ७३५ होती है।

षट्सयोगी १४७ भग—इसके २१ विकल्प होते हैं। यथा—१-१-१-१-१-३ इत्यादि क्रम से पूर्वापर संख्याचालन से २१ विकल्प। इनके साथ मान नरकों के संयोग में जनित ७ भगों का गुणा करने से कुल भगों की संख्या १४७ होती है।

सप्तसयोगी ७ भग—इनके ७ विकल्प होते हैं। यथा—१-१-१-१-१-१-२, १-१-१-१-१-२-१, १-१-१-१-२-१-१, १-१-१-२-१-१-१, १-२-१-१-१-१-१, २-१-१-१-१-१-१, १-१-१-१-१-१-१-१। इन सात विकल्पों का प्रत्येक नरक के साथ संयोग करने से केवल ७ भग होते हैं।

इस प्रकार आठ नैरयिकों के नरकप्रवेशनक के असयोगी ७ भग, द्विकसयोगी १४७, त्रिकसयोगी ७३५, चतुष्कसयोगी १२२५, पचसयोगी, ७३५, षट्सयोगी १४७ और सप्तसयोगी ७ भग—कुल मिला कर सब भग ३००३ होते हैं।^१

नौ नैरयिकों के प्रवेशनकभंग—

२४. नव भूते । नेरतिया नेरतियपवेसणएण पविसमाणा० पुच्छा ।

गगेया । रयणप्पभाए वा होज्जा जाव अहेसत्तमाए वा होज्जा ७ ।

अहवा १-८ एगे रयण० अट्ट सक्करप्पभाए होज्जा । एव दुयासजोगो जाव सत्तगसजोगो थ । जहा अट्टण्ह भणिय तहा नवण्ह पि भाणियव्व, नवर एककेवको अम्महिओ सचारेयव्वो, सेस त चेव । पच्छिमो आलावगो—अहवा तिण्णि रयण० एगे सक्कर० एगे वालुय० जाव एगे अहेसत्तमाए वा होज्जा । ५००५ ।

[२४ प्र] भगवन् । नौ नैरयिक जीव, नैरयिक-प्रवेशनक द्वारा प्रवेश करते हुए क्या रत्नप्रभा में उत्पन्न होते हैं ? इत्यादि प्रश्न ।

[२४ उ] हे गागेय । वे नौ नैरयिक जीव रत्नप्रभा में होते हैं, अथवा यावत् अथ सप्तमपृथ्वी में होते हैं ।

अथवा एक रत्नप्रभा में और आठ शर्कराप्रभा में होते हैं, इत्यादि जिस प्रकार अष्ट नैरयिकों के द्विकसयोगी, त्रिकसयोगी, चतुष्कसयोगी, पचसयोगी, षट्सयोगी और सप्तसयोगी भग कहे हैं, उसी प्रकार नौ नैरयिकों के विषय में भी कहना चाहिए । विशेष यह है कि एक-एक नैरयिक प्रकार है—अथवा तीन रत्नप्रभा में, एक शर्कराप्रभा में, एक वालुकाप्रभा में, यावत् एक अथ सप्तम-पृथ्वी में होता है ।

विवेचन—नौ नैरयिकों के असयोगी भग—सात होते हैं ।

द्विकसयोगी १६८ भग—इनके १-८, २-७, ३-६, ४-५, ६-३, ५-४, ७-२, ८-१ ये ८ विकल्प

१ (क) भगवती अ वृत्ति, पत्र ४४६

(ख) वियाहपण्णत्तिमुत्त, (मूलपाठ—टिप्पण्युक्त) भा १, पृ, ४३६

अहवा १+७ एगे रयण० सत्त सक्करप्पमाए होज्जा १ । एव दुयासजोगो जाव छक्कसजोगो य जहा सत्तण्ह भणिओ तथा अट्ठण्ह वि भाणियव्वो, नवर एक्केको अरम्महिओ सच्चारैयव्वो । सेस त चेव जाव छक्कसजोगस्स । अहवा ३+१+१+१+१+१ तिण्णि सक्कर० एगे वालुय० जाव एगे अहेसत्तमाए होज्जा, अहवा एगे रयण० जाव एगे तमाए दो अहेसत्तमाए होज्जा, अहवा एगे रयण० जाव दो तमाए एगे अहेसत्तमाए होज्जा, एव सच्चारैयव्व जाव अहवा दो रयण० एगे सक्कर० जाव एगे अहेसत्तमाए होज्जा । ३००३ ।

[२३ प्र] भगवन् । आठ नैरयिक जीव, नैरयिक-प्रवेशनक द्वारा प्रवेश करते हुए क्या रत्नप्रभा मे उत्पन्न होते है ? इत्यादि प्रश्न ।

[२३ उ] गागेय । रत्नप्रभा मे होते है, यावत् अथवा अध सप्तमपृथ्वी मे होते है ।

अथवा एक रत्नप्रभा मे और सात शर्कराप्रभा मे होते है, इत्यादि, जिस प्रकार सात नैरयिको के द्विकसयोगी त्रिकसयोगी, चतु सयोगी, पञ्चसयोगी और षट्सयोगी भग कहे गए है, उसी प्रकार आठ नैरयिको के भी द्विकसयोगी आदि भग कहने चाहिए, किन्तु इतना विशेष है कि एक-एक नैरयिक का अधिक सचार करना चाहिए । शेष सभी षट्सयोगी तक पूर्वोक्त प्रकार से कहना चाहिए । अन्तिम भग यह है—अथवा तीन शर्कराप्रभा मे, एक बालुकाप्रभा मे यावत् एक अध सप्तमपृथ्वी मे होता है । (१) अथवा एक रत्नप्रभा मे, यावत् एक तम प्रभा मे और दो अध सप्तमपृथ्वी मे होते है । (२) अथवा एक रत्नप्रभा मे यावत् दो तम प्रभा मे और एक अध सप्तमपृथ्वी मे होता है । इसी प्रकार सभी स्थानो मे सचार करना चाहिए । यावत्—अथवा दो रत्नप्रभा मे, एक शर्कराप्रभा मे यावत् एक अध सप्तमपृथ्वी मे होता है ।

विवेचन—आठ नैरयिको के असयोगी भग सिर्फ ७ होते है ।

द्विकसंयोगी १४७ भग—इसके सात विकल्प होते है । यथा—१-७, २-६, ३-५, ४-४, ५-३, ६-२, ७-१ । इस सात विकल्पो के साथ सात नरको के २१ भगो का गुणाकार करने पर कुल १४७ भग होते है ।

त्रिकसयोगी ७३५ भग—इसके २१ विकल्प होते है । यथा—१-१-६, १-२-५, १-३-४, १-४-३, १-५-२, १-६-१, ६-१-१, ५-२-१, २-१-५, २-२-४, २-३-३, २-४-२, २-५-१, ३-१-४, ३-२-३, ३-४-१, ३-३-२, ४-२-२, ४-३-१, ४-१-३, और ५-१-२ । इन २१ विकल्पो के साथ सात नरको के त्रिकसयोगी (पूर्वोक्तवत्) ३५ भगो का गुणाकार करने पर कुल ७३५ भग होते है ।

चतु सयोगी १२२५ भग—इसके ३५ विकल्प होते है । यथा—१-१-१-५, १-१-२-४, १-२-१-४, २-१-१-४, १-१-३-३, १-२-२-३, २-१-२-३, १-३-१-३, २-२-१-३, ३-१-१-३, १-१-४-२, १-२-३-२, २-१-३-२, १-३-२-२, २-२-२-२, ३-१-२-२, १-४-१-२, २-३-१-२, ३-२-१-२, ४-१-१-२, १-१-५-१, १-२-४-१, २-१-४-१, १-३-३-१, २-२-३-१, ३-१-३-१, १-४-२-१, २-३-२-१, ३-२-२-१, ४-१-२-१, १-५-१-१, २-४-१-१, ३-३-१-१, ४-२-१-१ और ५-१-१-१ । इन ३५ विकल्पो के साथ चतु सयोगी पूर्वोक्त ३५ भगो का गुणाकार करने पर कुल १२२५ भग होते है ।

पचसयोगी ७३५ भग—इमके विकल्प ३५ होने हैं। यथा—१-१-१-१-८ इत्यादि क्रम में पूर्वापरसत्या के चालन में ३५ विकल्प पूर्ववत् होते हैं। उन्हे मान नगकपदों में जनिन २१ भगों के साथ गुणा करने में कुल भगों की मख्या ७३५ होती है।

षट्सयोगी १४७ भग—इमके २१ विकल्प होते हैं। यथा—१-१-१-१-१-३ इत्यादि क्रम में पूर्वापर सत्याचालन में २१ विकल्प। इनके साथ मान नरकों के मयोग में जनिन ८ भगों का गुणा करने से कुल भगों की मख्या १४७ होती है।

सप्तसयोगी ७ भग—इनके ७ विकल्प होते हैं। यथा—१-१-१-१-१-१-३, १-१-१-१-१-१-२-१, १-१-११-२-१-१, १-१-१-३-१-१-१, १-१-२-१-१-१-१, १-२-१-१-१-१-१, ३-१-१-१-१-१-१। इन सात विकल्पों का प्रत्येक नरक के साथ मयोग करने से केवल ७ भग होते हैं।

इस प्रकार आठ नैरयिकों के नरकप्रवेशनक के अमयोगी ७ भग, द्विकमयोगी १४७, त्रिकसयोगी ७३५, चतुष्कसयोगी १२२५, पचसयोगी, ७३५, षट्सयोगी १४७ और सप्तमयोगी ७ भग—कुल मिला कर सब भग ३००३ होते हैं।^१

नौ नैरयिकों के प्रवेशनकभग—

२४ नव भते। नैरतिया नैरतियपवेसणएण पविसमाणा० पुच्छा।

गगेया। रयणप्पभाए वा होज्जा जाव अहेसत्तमाए वा होज्जा ७।

अहवा १-८ एगे रयण० अट्ट सक्करप्पभाए होज्जा। एव दुयासजोगो जाव सत्तगसजोगो थ। जहा अट्टप्ह भणिय तहा नवण्ह पि भाणियव्व, नवर एक्केवकी अठमहिओ सच्चारयव्वो, सेस त चेव। पच्छिमो आलावगो—अहवा तिण्णि रयण० एगे सक्कर० एगे वालुय० जाव एगे अहेसत्तमाए वा होज्जा। ५००५।

[२४ प्र] भगवन्। नौ नैरयिक जीव, नैरयिक-प्रवेशनक द्वारा प्रवेश करते हुए क्या रत्नप्रभा में उत्पन्न होते हैं? इत्यादि प्रश्न।

[२४ उ] हे गागेय। वे नौ नैरयिक जीव रत्नप्रभा में होते हैं, अथवा यावत् अथ सप्तमपृथ्वी में होते हैं।

अथवा एक रत्नप्रभा में और आठ शर्कराप्रभा में होते हैं, इत्यादि जिस प्रकार अष्ट नैरयिकों के द्विकसयोगी, त्रिकसयोगी, चतुष्कसयोगी, पचसयोगी, षट्सयोगी और सप्तसयोगी भग कहे हैं, उसी प्रकार नौ नैरयिकों के विषय में भी कहना चाहिए। विशेष यह है कि एक-एक नैरयिक का अधिक संचार करना चाहिए। शेष सभी पूर्वोक्त प्रकार से जानना चाहिए। अंतिम भग इस प्रकार है—अथवा तीन रत्नप्रभा में, एक शर्कराप्रभा में, एक वालुकाप्रभा में, यावत् एक अथ सप्तम-पृथ्वी में होता है।

विवेचन—नौ नैरयिकों के असयोगी भग—सात होते हैं।

द्विकसयोगी १६८ भग—इनके १-८, २-७, ३-६, ४-५, ६-३, ५-४, ७-२, ८-१ ये ८ विकल्प

१ (क) भगवती अ वृत्ति, पत्र ४४६

(ख) वियाहपण्णत्तिमुत्त, (मूलपाठ—टिप्पण्युक्त) भा १, पृ, ४३६

अहवा १ + ७ एगे रयण० सत्त सक्करप्पमाए होज्जा १ । एव दुयासजोगो जाव छक्कसजोगो य जहा सत्तण्ह भणिओ तहा अट्ठण्ह वि भाणियव्वो, नवर एक्केको अद्दमहिओ सच्चारेयव्वो । सेस त चेव जाव द्दक्कसजोगस्स । अहवा ३ + १ + १ + १ + १ + १ तिण्णि सक्कर० एगे वालुय० जाव एगे अहेमत्तमाए होज्जा, अहवा एगे रयण० जाव एगे तमाए दो अहेसत्तमाए होज्जा, अहवा एगे रयण० जाव दो तमाए एगे अहेसत्तमाए होज्जा, एव सच्चारेयव्व जाव अहवा दो रयण० एगे सक्कर० जाव एगे अहेमत्तमाए होज्जा । ३००३ ।

[२३ प्र] भगवन् । आठ नैरयिक जीव, नैरयिक-प्रवेशनक द्वारा प्रवेश करते हुए क्या रत्नप्रभा मे उत्पन्न होने है ? इत्यादि प्रश्न ।

[२३ उ] गागेय । रत्नप्रभा मे होने हे, यावत् अथवा अथ सप्तमपृथ्वी मे होते ह ।

अथवा एव रत्नप्रभा मे और सात शर्कराप्रभा मे होते हैं, इत्यादि, जिस प्रकार मात नैरयिक के द्विकमयोगी त्रिकमयोगी, चतु मयोगी, पञ्चमयोगी और षट्मयोगी भग कहे गए हैं, उसी प्रकार आठ नैरयिको के भी द्विकमयोगी आदि भग कहने चाहिए, किन्तु इतना विशेष है कि एक-एक नैरयिक वा अधिक सच्चार करना चाहिए । जेप सभी षट्मयोगी तक पूर्वोक्त प्रकार से कहना चाहिए । अन्तिम भग यह है—अथवा तीन शर्कराप्रभा मे, एक वालुकाप्रभा मे यावत् एक अथ सप्तमपृथ्वी मे होता है । (१) अथवा एक रत्नप्रभा मे, यावत् एक तम प्रभा मे और दो अथ सप्तमपृथ्वी मे होते हैं । (२) अथवा एक रत्नप्रभा मे यावत् दो तम प्रभा मे और एक अथ सप्तमपृथ्वी मे होता है । उसी प्रकार सभी स्थानो मे सच्चार करना चाहिए । यावत्—अथवा दो रत्नप्रभा मे, एक शर्कराप्रभा मे यावत् एक अथ सप्तमपृथ्वी मे होता है ।

विवेचन—आठ नैरयिको के असयोगी भग निर्फ ७ होते हैं ।

द्विकमयोगी १४७ भग—उन्के मात विकल्प होते हैं । यथा—१-७, २-६, ३-५, ४-४, ५-३, ६-२, ७-१ । उन मात विकल्पो के साथ मान नग्को के २१ भगो का गुणाकार करने पर कुल १८७ भग होते हैं ।

त्रिकमयोगी ७३५ भग—उन्के २१ विकल्प होते हैं । यथा—१-१-६, १-२-५, १-३-४, १-४-३, १-५-२, १-६-१, १-७-०, २-०-५, २-१-४, २-२-३, २-३-२, २-४-१, २-५-०, ३-०-४, ३-१-३, ३-२-२, ३-३-१, ३-४-०, ४-०-३, ४-१-२, और ५-०-२ । उन २१ विकल्पो के साथ मान नग्को के त्रिकमयोगी (पूर्वनिबन्ध) ३५ भगो का गुणाकार करने पर कुल ७३५ भग होते हैं ।

चतु मयोगी १००४ भग—उन्के ३५ विकल्प होते हैं । यथा—१-१-१-५, १-१-२-४, १-१-३-३, १-१-४-२, १-१-५-१, १-२-३-३, १-२-४-२, १-२-५-१, १-३-२-३, १-३-३-२, १-३-४-१, १-४-१-३, १-४-२-२, १-४-३-१, १-५-०-४, १-५-१-३, १-५-२-२, १-५-३-१, १-५-४-०, २-०-४-३, २-०-५-२, २-०-६-१, २-१-३-३, २-१-४-२, २-१-५-१, २-२-२-३, २-२-३-२, २-२-४-१, २-३-१-३, २-३-२-२, २-३-३-१, २-४-०-४, २-४-१-३, २-४-२-२, २-४-३-१, २-५-०-३, २-५-१-२, २-५-२-१, ३-०-३-२, ३-०-४-१, ३-०-५-०, ३-१-२-२, ३-१-३-१, ३-१-४-०, ३-२-१-२, ३-२-२-१, ३-२-३-०, ३-३-०-३, ३-३-१-२, ३-३-२-१, ३-३-३-०, ३-४-०-२, ३-४-१-१, ३-४-२-०, ३-४-३-०, ३-५-०-१, ३-५-१-०, ३-५-२-०, ४-०-२-२, ४-०-३-१, ४-०-४-०, ४-१-०-१, ४-१-१-०, ४-१-२-०, ४-२-०-०, ४-२-१-०, ४-२-२-०, ४-३-०-०, ४-३-१-०, ४-३-२-०, ४-४-०-०, ४-४-१-०, ४-४-२-०, ४-५-०-०, ५-०-०-०, ५-०-१-०, ५-०-२-०, ५-०-३-०, ५-०-४-०, ५-०-५-०, ५-१-०-०, ५-१-१-०, ५-१-२-०, ५-१-३-०, ५-१-४-०, ५-२-०-०, ५-२-१-०, ५-२-२-०, ५-२-३-०, ५-२-४-०, ५-२-५-०, ५-३-०-०, ५-३-१-०, ५-३-२-०, ५-३-३-०, ५-३-४-०, ५-३-५-०, ५-४-०-०, ५-४-१-०, ५-४-२-०, ५-४-३-०, ५-४-४-०, ५-४-५-०, ५-५-०-०, ५-५-१-०, ५-५-२-०, ५-५-३-०, ५-५-४-०, ५-५-५-० ।

अथवा एक रत्नप्रभा मे ग्रार नी शर्कराप्रभा मे होते हैं, इत्यादि जिम प्रकार नी नैरयिक जीवो के द्विकसयोगी, त्रिकसयोगी, चतुसयोगी, पचमयोगी, षट्सयोगी एवं सप्तमयोगी भग कहे गए हैं, उसी प्रकार दस नैरयिक जीवो के भी (द्विकसयोगी यावत् सप्तमयोगी) रहने चाहिए। विशेष यह है कि यहाँ एक-एक नैरयिक का अधिक मचार करना चाहिए, शेष सभी भग पूर्ववत् जानने चाहिए। उनका अन्तिम आलापक (भग) इस प्रकार है—अथवा चार रत्नप्रभा मे, एक शर्कराप्रभा मे यावत् एक अध सप्तमपृथ्वी मे होता है।

विवेचन—दस नैरयिको के असयोगी भग—केवल सात होते हैं।

द्विकसयोगी १८९ भग—उनके ६ विकल्प होते हैं। यथा १-६, २-८, ३-७, ४-६, ५-५ ६-४, ७-३, ८-२, ९-१। इन ६ विकल्पो के साथ सात नरको के सयोग मे जनिन २१ भगो को गुणा करने पर कुल १८९ भग होते हैं।

त्रिकसयोगी १२६० भग—इनके ३६ विकल्प होते हैं। यथा—१-१-८, १-२-७, १-३-६, १-४-५, १-५-४, १-६-३, १-७-२, १-८-१, २-७-१, २-६-२, २-५-३, २-४-४, २-३-५, २-२-६, २-१-७, ३-६-१, ३-५-२, ३-४-३, ३-३-४, ३-२-५, ३-१-६, ४-५-१, ४-४-२, ४-३-३, ४-२-४, ४-१-५, ५-४-१, ५-३-२, ५-२-३, ५-१-४, ६-३-१, ६-२-२, ६-१-३, ७-२-१, ७-१-२, और ८-१-१। इन ३६ विकल्पो को, सात नरको के सयोग मे जनिन पूर्वोक्त ३५ भगो के साथ गुणा करने पर कुल १२६० भग होते हैं।

चतुष्कसयोगी २९४० भग—इनके १-१-१-७ इत्यादि प्रकार से अंको के परस्पर चालन से ८४ विकल्प होते हैं। इन ८४ विकल्पो को सात नरको के सयोग से पूर्वोक्त प्रकार से जनिन ३५ भगो के साथ गुणाकार करने पर कुल भगो की संख्या २९४० होती है।

पचसयोगी २६४६ भग—इनके १-१-१-१-६ इत्यादि प्रकार से अंको के परस्पर चालन से १२६ विकल्प होते हैं। इन १२६ विकल्पो को सात नरको के सयोग से (पूर्ववत्) जनिन २१ भगो के साथ गुणा करने पर $१२६ \times २१ = २६४६$ कुल भग होते हैं।

षट्सयोगी ८८२ भग—इनके १-१-१-१-१-५ इत्यादि प्रकार से अंको के परस्पर चालन करने से १२६ विकल्प होते हैं। इन १२६ विकल्पो को सात नरको के सयोग से जनिन ७ भगो के साथ गुणा करने पर भगो की कुल संख्या ८८२ होती है।

सप्तसयोगी ८४ भग—इनके १-१-१-१-१-१-४ इत्यादि प्रकार से अंको के परस्पर चालन से ८४ विकल्प होते हैं। इन्हें सात नरको के समुत्पन्न एक भग के साथ गुणाकार करने पर ८४ भग कुल होते हैं।

इस प्रकार दस नैरयिको के नरकप्रवेशनक के असयोगी ७ भग, द्विकसयोगी १८९, त्रिकसयोगी १२६०, चतुष्कसयोगी २९४०, पचसयोगी २६४६, षट्सयोगी ८८२ और सप्तसयोगी ८४ भग, ये सभी मिल कर दस नैरयिक जीवो के कुल ८००८ भग होते हैं।^१

१ (क) वियाहपण्णत्तिमुत्त (भूलपाठ-टिप्पण्युक्त) भा-१, पृ-४३८

(ख) भगवती अ वृत्ति, पत्र ४४७

होते हैं। इन ८ विकल्पो को सात नरको के सयोग से जनित २१ भगो से गुणा करने पर कुल भगो की संख्या १६८ होती है।

त्रिकसयोगी ९८० भग—इसके २८ विकल्प होते हैं। यथा-१-१-७, २-३-४, ४-१-४, १-२-६, २-४-३, ४-२-३, १-३-५, २-५-२, ४-३-२, १-४-४, २-६-१, ४-४-१, १-५-३, ३-१-५, ५-१-३, १-६-२, ३-२-४, ५-२-२, १-७-१, ३-३-३, ५-३-१, २-१-६, ३-४-२, ६-१-२, २-२-५, ३-५-१, ६-२-१ और ७-१-१।

इन २८ विकल्पो को सात नरको के सयोग से जनित ३५ भगो के साथ गुणा करने पर कुल भगो की संख्या ९८० होती है।

चतुष्कसयोगी १९६० भग—इसके १-१-१-६ इस प्रकार चतु सयोगी ५६ विकल्प होते हैं। इन्हें सात नरको के सयोग से जनित (पूर्वोक्त) ३५ भगो के साथ गुणाकार करने पर कुल भगो की संख्या १९६० होती है।

पञ्चसयोगी १४७० भग—इसके पञ्चसयोगी १-१-१-१-६ इत्यादि प्रकार से ७० विकल्प होते हैं। इन्हें सात नरको के सयोग से जनित २१ भगो के साथ गुणा करने पर कुल भगो की संख्या १४७० होती है।

षट्सयोगी ३९२ भग—इसके १-१-१-१-१-४ इत्यादि प्रकार से ५६ विकल्प होते हैं। इन विकल्पो को सात नरको के सयोग से जनित ७ भगो के साथ गुणा करने पर कुल ३९२ भग होते हैं।

सप्तसयोगी २८ भग—इसके १-१-१-१-१-१-३ इत्यादि प्रकार से २८ विकल्प होते हैं, इनका सात नरको में से प्रत्येक के साथ सयोग करने से केवल २८ भग ही होते हैं।

इस प्रकार नौ नैरयिको के नरकप्रवेशनक के एक-सयोगी (असयोगी) ७ भग, द्विकसयोगी १६८, त्रिकसयोगी ९८०, चतुष्कसयोगी १९६०, पञ्चसयोगी १४७०, षट्सयोगी—३९२, और सप्तसयोगी २८ भग, ये सब मिलाकर ५००५ भग हुए।

दश नैरयिको के प्रवेशनकभग—

२५. दस भते । नेरइया नेरइयपवेसणएणं पविसमाणा० पुच्छा । गंगेया । रयणप्पभाए होज्जा जाव अहेसत्तमाए वा होज्जा ७ ।

अहवा १ + ९ एगे रयणप्पभाए, नव सबकरप्पभाए होज्जा । एव दुयासजोगो जाव सत्तसजोगो य जहा नवण्ह, नवर एक्केक्को अम्महिओ सचारेय्वो । सेस त चेव । अपच्छिमअल्लावगो—अहवा ४ + १ + १ + १ + १ + १ + १, चत्तारि रयण०, एगे सबकरप्पभाए जाव एगे अहेसत्तमाए होज्जा । ८००८ ।

[२५ प्र] भगवन् । दस नैरयिकजीव, नैरयिक-प्रवेशनक द्वारा प्रवेश करते हुए क्या रत्नप्रभा में होते हैं ? इत्यादि (पूर्ववत्) प्रश्न ।

[२५ उ] गागेय । वे दस नैरयिक जीव, रत्नप्रभा में होते हैं, अथवा यावत् अथ सप्तमपृथ्वी में होते हैं ।

१ (क) वियाहपण्णत्तिसुत्त (मूलपाठ-टिप्पण युक्त) भा १, पृ ४३७

(ख) भगवती अ वृत्ति, पत्र ४४६

अथवा एक रत्नप्रभा मे ग्रोर नी गर्कराप्रभा मे होते है, इत्यादि जिम प्रकार नी नैरयिक जीवो के द्विकसयोगी, त्रिकमयोगी, चतु मयोगी, पचमयोगी, षट्मयोगी एवं मण्मयोगी भग कहे गए है, उसी प्रकार दस नरयिक जीवो के भी (द्विकमयोगी यावत् मण्मयोगी) रहने चाहिए। विशेष यह हे कि यहाँ एक-एक नरयिक का अधिक मचार करना चाहिए, शेष सभी भग पूववन् जानने चाहिए। उनका अन्तिम आलापक (भग) इस प्रकार है—अथवा चार रत्नप्रभा मे, एक शकराप्रभा मे यावत् एक अध मातमपृथ्वी मे होता है।

विवेचन—दस नैरयिको के असयोगी भग—केवल मात होते है।

द्विकसयोगी १८९ भग—उनके ६ विकल्प होते है। यथा १-६, २-८, ३-७, ४-६, ५-५ ६-४, ७-३, ८-२, ९-१। इन ६ विकल्पो के साथ मान नरको के सयोग मे जनित २१ भगो को गुणा करने पर कुल १८९ भग होते है।

त्रिकसयोगी १२६० भग—इनके ३६ विकल्प होते है। यथा—१-१-८, १-२-७, १-३-६, १-४-५, १-५-४, १-६-३, १-७-२, १-८-१, २-७-१, २-६-२, २-५-३, २-४-४, २-३-५, २-२-६, २-१-७, ३-६-१, ३-५-२, ३-४-३, ३-३-४, ३-२-५, ३-१-६, ४-५-१, ४-४-२, ४-३-३, ४-२-४, ४-१-५, ५-४-१, ५-३-२, ५-२-३, ५-१-४, ६-३-१, ६-२-२, ६-१-३, ७-२-१, ७-१-२, और ८-१-१। इन ३६ विकल्पो को, सात नरको के सयोग से जनित पूर्वोक्त ३५ भगो के साथ गुणा करने पर कुल १२६० भग होते है।

चतुष्कसयोगी २९४० भग—इनके १-१-१-७ इत्यादि प्रकार से अको के परस्पर चालन से ८४ विकल्प होते है। इन ८४ विकल्पो को सात नरको के सयोग से पूर्वोक्त प्रकार से जनित ३५ भगो के साथ गुणाकार करने पर कुल भगो की सख्या २९४० होती है।

पचसयोगी २६४६ भग—इनके १-१-१-१-६ इत्यादि प्रकार से अको के परस्पर चालन से १२६ विकल्प होते है। इन १२६ विकल्पो को सात नरको के सयोग से (पूर्ववत्) जनित २१ भगो के साथ गुणा करने पर $१२६ \times २१ = २६४६$ कुल भग होते है।

षट्सयोगी ८८२ भग—इनके १-१-१-१-१-५ इत्यादि प्रकार से अको के परस्पर चालन करने से १२६ विकल्प होते है। इन १२६ विकल्पो को सात नरको के सयोग से जनित ७ भगो के साथ गुणा करने पर भगो की कुल सख्या ८८२ होती है।

सप्तसयोगी ८४ भग—इनके १-१-१-१-१-१-४ इत्यादि प्रकार से अको के परस्पर चालन से ८४ विकल्प होते है। इन्हे सात नरको के समुत्पन्न एक भग के साथ गुणाकार करने पर ८४ भग कुल होते है।

इस प्रकार दस नैरयिको के नरकप्रवेशनक के असयोगी ७ भग, द्विकसयोगी १८९, त्रिकसयोगी १२६०, चतुष्कसयोगी २९४०, पचसयोगी २६४६, षट्सयोगी ८८२ और सप्तसयोगी ८४ भग, ये सभी मिल कर दस नैरयिक जीवो के कुल ८००८ भग होते है।^१

१ (क) वियाहपण्णत्तिसुत्त (मूलपाठ-टिप्पण्युक्त) भा-१, पृ-४३८

(ख) भगवती अ वृत्ति, पत्र ४४७

सख्यात नैरयिको के प्रवेशनकभग—

२६ सखेज्जा भते । नेरइया नेरइयप्पवेसणएण पविसमाणा० पुच्छा । गगेया ! रयणप्पभाए वा होज्जा जाव अहेसत्तमाए वा होज्जा ७ ।

अहवा एगे रयणप्पभाए, सखेज्जा सक्करप्पभाए होज्जा, एवं जाव अहवा एगे रयणप्पभाए, सखेज्जा अहेसत्तमाए होज्जा । अहवा दो रयण०, सखेज्जा सक्करप्पभाए वा होज्जा, एव जाव अहवा दो रयण०, सखेज्जा अहेसत्तमाए होज्जा । अहवा तिण्णि रयण०, सखेज्जा सक्करप्पभाए होज्जा । एव एएण कमेण एक्केक्को सचारेयव्वो जाव अहवा दस रयण०, सखेज्जा सक्करप्पभाए होज्जा, एव जाव अहवा दस रयण०, सखेज्जा अहेसत्तमाए होज्जा । अहवा सखेज्जा रयण०, सखेज्जा सक्करप्पभाए होज्जा; जाव अहवा सखेज्जा रयणप्पभाए, सखेज्जा अहेसत्तमाए होज्जा । अहवा एगे सक्कर०, सखेज्जा बालुयप्पभाए होज्जा; एव जहा रयणप्पभाए उवरिमपुढवीहि सम चारिया एव सक्करप्पभाए वि उवरिमपुढवीहि सम चारेयव्वो । एव एक्केक्का पुढवी उवरिमपुढवीहि सम चारेयव्वो जाव अहवा सखेज्जा तमाए, सखेज्जा अहेसत्तमाए होज्जा । २३१ ।

अहवा एगे रयण०, एगे सक्कर०, सखेज्जा बालुयप्पभाए होज्जा । अहवा एगे रयण०, एगे सक्कर०, सखेज्जा पक्कप्पभाए होज्जा । जाव अहवा एगे रयण०, एगे सक्कर०, सखेज्जा अहेसत्तमाए होज्जा । अहवा एगे रयण०, दो सक्कर०, सखेज्जा बालुयप्पभाए होज्जा । जाव अहवा एगे रयण०, दो सक्कर०, सखेज्जा अहेसत्तमाए होज्जा । अहवा एगे रयण०, तिण्णि सक्कर०, सखेज्जा बालुयप्पभाए होज्जा । एव एएण कमेण एक्केक्को सचारेयव्वो । अहवा एगे रयण०, सखेज्जा सक्कर०, सखेज्जा बालुयप्पभाए होज्जा, जाव अहवा एगे रयण०, सखेज्जा बालुय०, सखेज्जा अहेसत्तमाए होज्जा । अहवा दो रयण०, सखेज्जा सक्कर०, सखेज्जा बालुयप्पभाए होज्जा । जाव अहवा दो रयण०, सखेज्जा सक्कर०, सखेज्जा अहेसत्तमाए होज्जा । अहवा तिण्णि रयण०, सखेज्जा सक्कर०, सखेज्जा बालुयप्पभाए होज्जा । एव एएण कमेण एक्केक्को रयणप्पभाए सचारेयव्वो, जाव अहवा सखेज्जा रयण०, सखेज्जा सक्कर०, सखेज्जा बालुयप्पभाए होज्जा, जाव अहवा सखेज्जा रयण०, सखेज्जा सक्कर०, सखेज्जा अहेसत्तमाए होज्जा । अहवा एगे रयण०, एगे बालुय०, सखेज्जा पक्कप्पभाए होज्जा, जाव अहवा एगे रयण०, एगे बालुय०, सखेज्जा अहेसत्तमाए होज्जा । अहवा एगे रयण०, दो बालुय०, सखेज्जा पक्कप्पभाए होज्जा । एव एएण कमेण तियासजोगो चउक्कसजोगो जाव सत्तग-सजोगो य जहा दसण्ह तहेव भाणियव्वो । पच्छिमो आत्तावगो सत्तसंजोगस्स—अहवा सखेज्जा रयण०, सखेज्जा सक्कर०, जाव सखेज्जा अहेसत्तमाए होज्जा । ३३३७ ।

[२६ प्र] भगवन् ! सख्यात नैरयिक जीव, नैरयिक-प्रवेशनक द्वारा प्रवेश करते हुए क्या रत्नप्रभा में उत्पन्न होते हैं ? इत्यादि प्रश्न ।

[२६ उ] गागेय ! सख्यात नैरयिक रत्नप्रभा में होते हैं, यावत् अथवा अथ सप्तमपृथ्वी में होते हैं । (ये अमयोगी ७ भग होते हैं ।)

(१) अथवा एक रत्नप्रभा मे होता है, और मर्यात शर्कराप्रभा मे होते हैं, (२-६) उमी प्रकार यावत् एक रत्नप्रभा मे और मर्यात अथ सप्तमपृथ्वी मे होते हैं । (ये ६ भग हृण ।)

(१) अथवा दो रत्नप्रभा मे और मर्यात शर्कराप्रभा मे होते हैं (२-६) उमी प्रकार यावत् दो रत्नप्रभा मे, और मर्यात अथ सप्तमपृथ्वी मे होते हैं । (ये भी ६ भग हृण ।)

(१) अथवा तीन रत्नप्रभा मे और मर्यात शर्कराप्रभा मे होते हैं । उमी प्रकार उमी क्रम मे एक-एक नारक का संचार करना चाहिए । यावत् दस रत्नप्रभा मे और मर्यात शर्कराप्रभा मे होते हैं । इस प्रकार यावत् अथवा दस रत्नप्रभा मे और मर्यात अथ सप्तमपृथ्वी मे होते हैं ।

अथवा सख्यात रत्नप्रभा मे और मर्यात शर्कराप्रभा मे होते हैं । इस प्रकार यावत् मर्यात रत्नप्रभा मे और सख्यात अथ सप्तमपृथ्वी मे होते हैं ।

अथवा एक शर्कराप्रभा मे, और मर्यात बालुकाप्रभा मे होते हैं । जिस प्रकार रत्नप्रभा-पृथ्वी का शेष नरकपृथ्वियों के साथ सयोग-क्रिया उमी प्रकार शर्कराप्रभा-पृथ्वी का भी आगे की सभी नरक-पृथ्वियों के साथ सयोग करना चाहिए ।

इसी प्रकार एक-एक पृथ्वी का आगे की नरक-पृथ्वियों के साथ सयोग करना चाहिए, यावत् अथवा सख्यात तम प्रभा मे और सख्यात अथ सप्तमपृथ्वी मे होते हैं । (इस प्रकार द्विसयोगी भगो की कुल सख्या २३१ हुई ।)

(१) अथवा एक रत्नप्रभा मे, एक शर्कराप्रभा मे और मर्यात बालुकाप्रभा मे होते हैं । (२) अथवा एक रत्नप्रभा मे, एक शर्कराप्रभा मे और सख्यात पकप्रभा मे होते हैं । इसी प्रकार यावत् (३-५) एक रत्नप्रभा मे, एक शर्कराप्रभा मे और सख्यात अथ सप्तमपृथ्वी मे होते हैं ।

अथवा एक रत्नप्रभा मे, दो शर्कराप्रभा मे और सख्यात बालुकाप्रभा मे होते हैं । यावत्—अथवा एक रत्नप्रभा मे, दो शर्कराप्रभा मे और सख्यात अथ सप्तमपृथ्वी मे होते हैं ।

अथवा एक रत्नप्रभा मे, तीन शर्कराप्रभा मे और सख्यात बालुकाप्रभा मे होते हैं । इस प्रकार इसी क्रम से एक-एक नारक का अधिक संचार करना चाहिए ।

अथवा एक रत्नप्रभा मे सख्यात शर्कराप्रभा और सख्यात बालुकाप्रभा मे होते हैं । यावत् अथवा एक रत्नप्रभा मे सख्यात बालुकाप्रभा मे और सख्यात अथ सप्तमपृथ्वी मे होते हैं ।

अथवा दो रत्नप्रभा मे, सख्यात शर्कराप्रभा मे और सख्यात बालुकाप्रभा मे होते हैं । यावत् अथवा दो रत्नप्रभा मे, सख्यात शर्कराप्रभा मे और सख्यात अथ सप्तमपृथ्वी मे होते हैं ।

अथवा तीन रत्नप्रभा मे, सख्यात शर्कराप्रभा मे और सख्यात बालुकाप्रभा मे होते हैं । इस प्रकार इस क्रम से रत्नप्रभा मे एक-एक नैरयिक का संचार करना चाहिए, यावत् अथवा सख्यात रत्नप्रभा मे, सख्यात शर्कराप्रभा मे और सख्यात बालुकाप्रभा मे होते हैं । यावत्—अथवा सख्यात रत्नप्रभा मे, सख्यात शर्कराप्रभा मे और सख्यात अथ सप्तमपृथ्वी मे होते हैं ।

अथवा एक रत्नप्रभा मे, एक बालुकाप्रभा मे और सख्यात पकप्रभा मे होते हैं । यावत्—अथवा एक रत्नप्रभा मे, एक बालुकाप्रभा मे और सख्यात अथ सप्तमपृथ्वी मे होते हैं ।

अथवा एक रत्नप्रभा मे, दो बालुकाप्रभा मे और सख्यात पकप्रभा मे होते है ।

इसी प्रकार इसी क्रम से त्रिकसयोगी, चतुष्कसयोगी, यावत् सप्तसयोगी भगो का कथन, दस नैरयिकसम्बन्धी भगो के समान करना चाहिए । अन्तिम भग (आलापक) जो सप्तसयोगी है, यह है—अथवा सख्यात रत्नप्रभा मे, सख्यात शर्कराप्रभा मे यावत् सख्यात अघ्न सप्तमपृथ्वी मे होते है ।

विवेचन—सख्यात का स्वरूप—आगमिक परिभाषानुसार यहाँ ग्यारह से लेकर शीर्षप्रहेलिका तक की सख्या को सख्यात कहा गया है ।

असयोगी ७ भग—प्रत्येक नरक के साथ सख्यात का सयोग होने से असयोगी या एकसयोगी ७ भग होते है ।

द्विकसयोगी २३१ भग—द्विकसयोगी मे सख्यात के दो विभाग किये गए है, इसलिए एक और सख्यात, दो और सख्यात, यावत् दस और सख्यात तथा सख्यात और सख्यात इस प्रकार एक विकल्प के ११ भग होते है ।

ये विकल्प रत्नप्रभादि पृथ्वियो के साथ आगे की पृथ्वियो का सयोग करने पर एक से लेकर सख्यात तक ग्यारह पदो का सयोग करने से और शर्कराप्रभादि पृथ्वियो के साथ केवल 'सख्यात' पद का सयोग करने से बनते है ।

रत्नप्रभादि पूर्व-पूर्व की पृथ्वियो के साथ सख्यात पद का सयोग और आगे-आगे की पृथ्वियो के साथ एकादि पदो का सयोग करने से जो भग होते है, उनकी विवक्षा यहाँ नहीं की गई है । अर्थात् एक रत्नप्रभा मे और सख्यात शर्कराप्रभा मे होते है, तथा एक रत्नप्रभा मे और सख्यात बालुकाप्रभा मे होते है । यही क्रम यहाँ अभीष्ट है, न कि सख्यात रत्नप्रभा मे और एक शर्कराप्रभा मे होते है, सख्यात रत्नप्रभा मे और एक बालुकाप्रभा मे होते है, इत्यादि क्रम से भग करना अभीष्ट नहीं है । पूर्वसूत्रो मे भी यही क्रम ग्रहण किया गया है ।

यहाँ भी पहले की नरकपृथ्वियो के साथ एकादि सख्या का और आगे-आगे की नरकपृथ्वियो के साथ सख्यात राशि का सयोग करना चाहिए । इसमे आगे-आगे की नरकपृथ्वियो के साथ वाली सख्यात राशि मे से एकादि सख्या को कम करने पर भी सख्यातराशि की सख्यातता कायम रहती है । इनमे से रत्नप्रभा के एक से लेकर सख्यात तक ११ पदो का और शेष पृथ्वियो के साथ अनुक्रम से 'सख्यात' पद का सयोग करने से ६६ भग होते है । शर्कराप्रभा का शेष नरकपृथ्वियो के साथ सयोग करने से ५ विकल्प होते हैं । उन ५ विकल्पो को एकादि ग्यारह पदो से गुणा करने पर शर्करा-प्रभा के सयोग वाले कुल ५५ भग होते है । इसी प्रकार बालुकाप्रभा के सयोगवाले ४४ भग पकप्रभा के सयोग वाले ३३ भग, धूमप्रभा के सयोग वाले २२ भग और तमप्रभा के सयोगवाले ११ भग होते है । ये सभी मिलकर द्विकसयोगी $६६ + ५५ + ४४ + ३३ + २२ + ११ = २३१$ भग होते है ।

त्रिकसयोगी ७३५ भग—त्रिकसयोगी मे २१ विकल्प होते है । यथा एक रत्नप्रभा मे, एक शर्कराप्रभा मे, और सख्यात बालुकाप्रभा मे, यह प्रथम विकल्प है । अब पहली नरक मे १ जीव और तीसरी नरक मे सख्यात जीव, इस पद को कायम रखकर दूसरी नरक मे अनुक्रम से सख्या का विन्यास किया जाता है । अर्थात्—दो से लेकर दस तक की सख्या का तथा 'सख्यात' पद का योग करने मे कुल ११ भग होते है । तथा इसके बाद दूसरी और तीसरी पृथ्वी मे सख्यात पद को कायम

रखकर पहली पृथ्वी में दो से लेकर दस तक एव मध्यात पद का मयोग करने पर दस भग होने हैं । ये सब मिलकर २१ भग होते हैं । इन २१ विकल्पो के साथ पूर्वोक्त मान नरको के त्रिकमयोगी ३५ भगो को गुणा करने पर त्रिकमयोगी कुल ७३५ भग होते हैं ।

चतुःसयोगी १०८५ भग—पहले की चार नरकपृथ्वियों के साथ क्रमशः १-१-१ और मध्यात इस प्रकार प्रथम भग होता है । इसके बाद पूर्वोक्त क्रम में तीसरी नरक में, दो से लेकर मध्यात पद तक का सयोग करने से दूसरे १० विकल्प बनते हैं । इसी प्रकार दूसरी नरकपृथ्वी में और प्रथम नरक-पृथ्वी में भी दो से लेकर सख्यात पद तक का सयोग करने में बीस विकल्प होते हैं । ये सभी मिल कर ३१ विकल्प होते हैं । इन ३१ विकल्पो के साथ मान नरको के चतुःसयोगी पूर्वोक्त ३५ विकल्पो को गुणा करने पर कुल १०८५ भग होते हैं ।

पचसयोगी ८६१ भग—प्रथम की पाँच नरकभूमियों के साथ १-१-१-१ और मध्यात, इस क्रम से पहला भग होता है । इसके पश्चात् पूर्वोक्त क्रम से चौथी नरकभूमि में अनुक्रम से दो से लेकर सख्यात-पद तक का सयोग करना चाहिए । इसी प्रकार तीसरी, दूसरी और पहली नरकपृथ्वी में भी दो से लेकर सख्यात-पद तक का सयोग करना चाहिए । इस प्रकार सब मिल कर पचसयोगी ४१ भग होते हैं । उनके साथ पूर्वोक्त ७ नरक सम्बन्धी पचसयोगी २१ पदों का गुणा करने से कुल ८६१ भग होते हैं ।

षट्सयोगी ३५७ भग—षट्सयोग में पूर्वोक्त क्रमानुसार ५१ भग होते हैं । उनके साथ सात नरको के षट्सयोगी पूर्वोक्त ७ पदों का गुणा करने से कुल ३५७ भग होते हैं ।

सप्तसयोगी ६१ भग—पूर्वोक्त रीति से ६१ भग सम्भूत चाहिए । इस प्रकार सख्यात नैरयिक जीवो—आश्रयी $७ + २३१ + ७३५ + १०८५ + ८६१ + ३५७ + ६१ = ३३३७$ कुल भग होते हैं ।

असंख्यात नैरयिकों के प्रवेशनकभंग—

२७ असंखेज्जा भते । नेरइया नेरइयपवेसणएण० पुच्छा ।

गगेया ! रयणप्पभाए वा होज्जा जाव अहेसत्तभाए वा होज्जा ७ ।

अहवा एगे रयण०, असंखेज्जा सक्करप्पभाए होज्जा । एव दुयासजोगो जाव सत्तगसजोगो य जहा सखिज्जाण भणिओ तहा असंखेज्जाण वि भाणियन्वो, नवर असंखेज्जाओ अब्भहिओ भाणि-यन्वो, सेस त चेव जाव सत्तगसजोगस्स पच्छिमो आलावगो—अहवा असंखेज्जा रयण० असंखेज्जा सक्कर० जाव असंखेज्जा अहेसत्तभाए होज्जा ।

[२७ प्र] भगवन् ! असंख्यात नैरयिक, नैरयिक-प्रवेशनक द्वारा प्रवेश करते हैं ? इत्यादि प्रश्न ।

[२७ उ] गागेय ! वे रत्नप्रभा में होते हैं, अथवा यावत् अथ सप्तमपृथ्वी में होते हैं, अथवा एक रत्नप्रभा में और असंख्यात शर्कराप्रभा में होते हैं ।

१ (क) वियाहपणत्तिसुत्त (मूलपाठ—टिप्पणयुक्त) भा १, पृ ४४०

(ख) भगवती विवेचनयुक्त (प वेवरचन्दजी) भा ४, पृ १६६०-१६६१

अथवा एक रत्नप्रभा मे, दो बालुकाप्रभा मे और सख्यात पकप्रभा मे होते है ।

इसी प्रकार इसी क्रम से त्रिकसयोगी, चतुष्कसयोगी, यावत् सप्तसयोगी भगो का कथन, दस नैरयिकसम्बन्धी भगो के समान करना चाहिए । अन्तिम भग (आलापक) जो सप्तसयोगी है, यह है—अथवा सख्यात रत्नप्रभा मे, सख्यात शर्कराप्रभा मे यावत् सख्यात अघ सप्तमपृथ्वी मे होते है ।

विवेचन—सख्यात का स्वरूप—आगमिक परिभाषानुसार यहाँ ग्यारह से लेकर शीर्षप्रेहलिका तक की सख्या को सख्यात कहा गया है ।

असंयोगी ७ भग—प्रत्येक नरक के साथ सख्यात का संयोग होने से असयोगी या एकसयोगी ७ भग होते है ।

द्विकसयोगी २३१ भग—द्विकसयोगी मे सख्यात के दो विभाग किये गए है, इसलिए एक और सख्यात, दो और सख्यात, यावत् दस और सख्यात तथा सख्यात और सख्यात इस प्रकार एक विकल्प के ११ भग होते है ।

ये विकल्प रत्नप्रभादि पृथ्वियों के साथ आगे की पृथ्वियों का संयोग करने पर एक से लेकर सख्यात तक ग्यारह पदों का संयोग करने से और शर्कराप्रभादि पृथ्वियों के साथ केवल 'सख्यात' पद का संयोग करने से बनते है ।

रत्नप्रभादि पूर्व-पूर्व की पृथ्वियों के साथ सख्यात पद का संयोग और आगे-आगे की पृथ्वियों के साथ एकादि पदों का संयोग करने से जो भग होते है, उनकी विवक्षा यहाँ नहीं की गई है । अर्थात् एक रत्नप्रभा मे और सख्यात शर्कराप्रभा मे होते है, तथा एक रत्नप्रभा मे और सख्यात बालुकाप्रभा मे होते है । यही क्रम यहाँ अभीष्ट है, न कि सख्यात रत्नप्रभा मे और एक शर्कराप्रभा मे होते है, सख्यात रत्नप्रभा मे और एक बालुकाप्रभा मे होते है, इत्यादि क्रम से भग करना अभीष्ट नहीं है । पूर्वसूत्रों मे भी यही क्रम ग्रहण किया गया है ।

यहाँ भी पहले की नरकपृथ्वियों के साथ एकादि सख्या का और आगे-आगे की नरकपृथ्वियों के साथ सख्यात राशि का संयोग करना चाहिए । इसमे आगे-आगे की नरकपृथ्वियों के साथ वाली सख्यात राशि मे से एकादि सख्या को कम करने पर भी सख्यातराशि की सख्यातता कायम रहती है । इनमे से रत्नप्रभा के एक से लेकर सख्यात तक ११ पदों का और शेष पृथ्वियों के साथ अनुक्रम से 'सख्यात' पद का संयोग करने से ६६ भग होते है । शर्कराप्रभा का शेष नरकपृथ्वियों के साथ संयोग करने से ५ विकल्प होते है । उन ५ विकल्पों को एकादि ग्यारह पदों से गुणा करने पर शर्कराप्रभा के संयोग वाले कुल ५५ भग होते है । इसी प्रकार बालुकाप्रभा के संयोगवाले ४४ भग पकप्रभा के संयोग वाले ३३ भग, घूमप्रभा के संयोग वाले २२ भग और तमप्रभा के संयोगवाले ११ भग होते है । ये सभी मिलकर द्विकसयोगी $६६ + ५५ + ४४ + ३३ + २२ + ११ = २३१$ भग होते है ।

त्रिकसयोगी ७३५ भग—त्रिकसयोगी मे २१ विकल्प होते हैं । यथा एक रत्नप्रभा मे, एक शर्कराप्रभा मे, और सख्यात बालुकाप्रभा मे, यह प्रथम विकल्प है । अब पहली नरक मे १ जीव और तीसरी नरक मे सख्यात जीव, इस पद को कायम रखकर दूसरी नरक मे अनुक्रम से सख्या का विन्यास किया जाता है । अर्थात्—दो से लेकर दस तक की सख्या का तथा 'सख्यात' पद का योग करने से कुल ११ भग होते है । तथा इसके बाद दूसरी और तीसरी पृथ्वी मे सख्यात पद को कायम

रखकर पहली पृथ्वी में दो से लेकर दस तक एव सख्यात पद का संयोग करने पर दस भग होते हैं। ये सब मिलकर २१ भग होते हैं। इन २१ विकल्पो के साथ पूर्वोक्त सात नरको के त्रिकसंयोगी ३५ भगों को गुणा करने पर त्रिकसंयोगी कुल ७३५ भग होते हैं।

चतुःसंयोगी १०८५ भग—पहले की चार नरकपृथ्वियों के साथ क्रमशः १-१-१ और सख्यात इस प्रकार प्रथम भग होता है। इसके बाद पूर्वोक्त क्रम से तीसरी नरक में, दो से लेकर सख्यात पद तक का संयोग करने से दूसरे १० विकल्प बनते हैं। इसी प्रकार दूसरी नरकपृथ्वी में और प्रथम नरक-पृथ्वी में भी दो से लेकर सख्यात पद तक का संयोग करने से बीस विकल्प होते हैं। ये सभी मिल कर ३१ विकल्प होते हैं। इन ३१ विकल्पो के साथ सात नरको के चतुःसंयोगी पूर्वोक्त ३५ विकल्पो को गुणा करने पर कुल १०८५ भग होते हैं।

पंचसंयोगी ८६१ भग—प्रथम की पाँच नरकभूमियों के साथ १-१-१-१ और सख्यात, इस क्रम से पहला भग होता है। इसके पश्चात् पूर्वोक्त क्रम से चौथी नरकभूमि में अनुक्रम से दो से लेकर सख्यात-पद तक का संयोग करना चाहिए। इसी प्रकार तीसरी, दूसरी और पहली नरकपृथ्वी में भी दो से लेकर सख्यात-पद तक का संयोग करना चाहिए। इस प्रकार सब मिल कर पंचसंयोगी ४१ भग होते हैं। उनके साथ पूर्वोक्त ७ नरक सम्बन्धी पंचसंयोगी २१ पदों का गुणा करने से कुल ८६१ भग होते हैं।

षट्संयोगी ३५७ भग—षट्संयोग में पूर्वोक्त क्रमानुसार ५१ भग होते हैं। उनके साथ सात नरको के षट्संयोगी पूर्वोक्त ७ पदों का गुणा करने से कुल ३५७ भग होते हैं।

सप्तसंयोगी ६१ भग—पूर्वोक्त रीति से ६१ भग सम्भूत चाहिए। इस प्रकार सख्यात नैरयिक जीवों—आश्रयी $७ + २३१ + ७३५ + १०८५ + ८६१ + ३५७ + ६१ = ३३३७$ कुल भग होते हैं।

असंख्यात नैरयिकों के प्रवेशनकभंग—

२७ असंखेज्जा भते । नेरइया नेरइयपवेसणएण० पुच्छा ।

गगेया ! रयणप्पभाए वा होज्जा जाव अहेसत्तभाए वा होज्जा ७ ।

अहवा एगे रयण०, असंखेज्जा सक्करप्पभाए होज्जा । एव दुयासजोगो जाव सत्तगसजोगो य जहा सखिज्जाण भणिओ तथा असंखेज्जाण वि भाणियब्बो, नवर असंखेज्जाओ अब्भहिओ भाणियब्बो, सेस त चेव जाव सत्तगसजोगस्स पच्छिमो आलावगो—अहवा असंखेज्जा रयण० असंखेज्जा सक्कर० जाव असंखेज्जा अहेसत्तभाए होज्जा ।

[२७ प्र] भगवन् ! असंख्यात नैरयिक, नैरयिक-प्रवेशनक द्वारा प्रवेश करते हैं ? इत्यादि प्रश्न ।

[२७ उ] गागेय ! वे रत्तप्रभा में होते हैं, अथवा यावत् अथ सप्तमपृथ्वी में होते हैं, अथवा एक रत्तप्रभा में और असंख्यात शर्कराप्रभा में होते हैं ।

१ (क) वियाहपणत्तिमुत्त (मूलपाठ—टिप्पणयुक्त) भा १, पृ ४४०

(ख) भगवती विवेचनयुक्त (प वेवरचन्दजी) भा ४, पृ १६६०-१६६१

जिस प्रकार सख्यात नैरयिको के द्विकसयोगी यावत् सप्तसयोगी भग कहे, उसी प्रकार असख्यात के भी कहना चाहिए । परन्तु इतना विशेष है कि यहाँ 'असख्यात' यह पद कहना चाहिए । (अर्थात्—वारहवाँ असख्यात पद कहना चाहिए ।) शेष सभी पूर्वोक्त प्रकार से जानना चाहिए । यावत्—आन्तम आलापक यह है—अथवा असख्यात रत्नप्रभा मे, असख्यात शर्कराप्रभा मे यावत् असख्यात अध सप्तमपृथ्वी मे होते हैं ।

विवेचन—असख्यात पद के एकसयोगी भग—सात होते है । द्विकसयोगी से सप्तसयोगी तक भग—असख्यातपद के द्विकसयोगी २५२, त्रिकसयोगी ८०५, चतुष्कसयोगी ११६० पञ्चसयोगी ६४५, षट्सयोगी ३६२ एव सप्तसयोगी ६७ भग होते है, इस प्रकार असख्यात नैरयिको के नैरयिक-प्रवेशनक के कुल मिलाकर ३६५८ भग होते है ।^१

उत्कृष्ट नैरयिक-प्रवेशनक-प्ररूपणा—

२८. उक्कोसा ण भते ! नेरइया नेरतियपवेसणएण० पुच्छा ?

गगेया ! तव्वे वि ताव रयणप्पभाए होज्जा ७ ।

अहवा रयणप्पभाए य सक्करप्पभाए य होज्जा । अहवा रयणप्पभाए य वालुयप्पभाए य होज्जा, जाव अहवा रयणप्पभाए य अहेसत्तमाए य होज्जा ।

अहवा रयणप्पभाए य सक्करप्पभाए य वालुयप्पभाए य होज्जा । एव जाव अहवा रयण०, सक्करप्पभाए य अहेसत्तमाए य होज्जा ५ । अहवा रयण०, वालुय०, पक्कप्पभाए य होज्जा, जाव अहवा रयण०, वालुय०, अहेसत्तमाए य होज्जा ४ । अहवा रयण०, पक्कप्पभाए य, धूम० य होज्जा । एवं रयणप्पभं अमुयतेसु जहा तिण्हं तियासजोगो भणिओ तहा भाणियव्व जाव अहवा रयण०, तमाए य, अहेसत्तमाए य होज्जा १५ ।

अहवा रयणप्पभाए, सक्करप्पभाए, वालुय०, पक्कप्पभाए य होज्जा । अहवा रयणप्पभाए, सक्करप्पभाए, वालुय०, धूमप्पभाए य होज्जा, जाव अहवा रयणप्पभाए, सक्करप्पभाए, वालुय०, अहेसत्तमाए य होज्जा ४ । अहवा रयण०, सक्कर०, पक्क०, धूमप्पभाए य होज्जा । एव रयणप्पभं अमुयतेसु जहा चउण्ह चउक्कसजोगो तहा भाणियव्व जाव अहवा रयण०, धूम०, तमाए, अहेसत्तमाए होज्जा २० । अहवा रयण०, सक्कर०, वालुय०, पक्क०, धूमप्पभाए य होज्जा १ । अहवा रयणप्पभाए जाव पक्क०, तमाए य होज्जा २ । अहवा रयण० जाव पक्क०, अहेसत्तमाए य होज्जा ३ । अहवा रयण०, सक्कर०, वालुय०, धूम०, तमाए य होज्जा ४ । एवं रयणप्पभं अमुयतेसु जहा पंचण्ह पंचक-संजोगो तहा भाणियव्व जाव अहवा रयण०, पक्कप्पभा, जाव अहेसमाए होज्जा १५ ।

अहवा रयण०, सक्कर०, जाव धूमप्पभाए, तमाए य होज्जा १ । अहवा रयण०, जाव धूम०, अहेसत्तमाए य होज्जा २ । अहवा रयण०, सक्कर०, जाव पक्क०, तमाए य, अहेसत्तमाए य होज्जा ३ । अहवा रयण०, सक्कर०, वालुय०, धूमप्पभाए, तमाए, अहेसत्तमाए होज्जा ४ । अहवा रयण०,

सक्कर०, पक० जाव अहेसत्तमाए य होज्जा ५ । अहवा रयण०, बालुय०, जाव अहेसत्तमाए होज्जा ६ ।
अहवा रयणप्पमाए य, सक्कर०, जाव एअहेसत्तमाए होज्जा १ ।

[२८ प्र] भगवन् । नैरयिक जीव नैरयिक-प्रवेशनक द्वारा प्रवेश करते हुए उत्कृष्ट पद मे क्या रत्नाप्रभा मे उत्पन्न होते है ? इत्यादि प्रश्न ।

[२८ उ] गागेय । उत्कृष्टपद मे सभी नैरयिक रत्नप्रभा मे होते है ।

(द्विकसयोगी ६ भग) — (१) अथवा रत्नप्रभा और शर्कराप्रभा मे होते है । (२) अथवा रत्नप्रभा और बालुकाप्रभा मे होते है । इस प्रकार यावत् (३-६) रत्नप्रभा और अघ सप्तमपृथ्वी मे होते है ।

(त्रिकसयोगी १५ भग) — (१) अथवा रत्नप्रभा, शर्कराप्रभा और बालुकाप्रभा मे होते है । इस प्रकार यावत् (२-५) रत्नप्रभा, शर्कराप्रभा और अघ सप्तमपृथ्वी मे होते है । (६) अथवा रत्नप्रभा बालुकाप्रभा और पकप्रभा मे होते है । यावत् (७-९) अथवा रत्नप्रभा, बालुकाप्रभा और अघ सप्तमपृथ्वी मे होते है । (१०) अथवा रत्नप्रभा, पकप्रभा और धूमप्रभा मे होते है । जिन प्रकार रत्नप्रभा को न छोड़ते हुए तीन नैरयिक जीवो के त्रिकसयोगी भग कहे है, उसी प्रकार यहाँ भी कहना चाहिए । यावत् (१५) अथवा रत्नप्रभा, तम प्रभा और अघ सप्तमपृथ्वी मे होते है ।

(चतु सयोगी २० भग) — (१) अथवा रत्नप्रभा, शर्कराप्रभा, बालुकाप्रभा और पकप्रभा मे होते है, (२) अथवा रत्नप्रभा, शर्कराप्रभा, बालुकाप्रभा और धूमप्रभा मे होते है । यावत् (४) अथवा रत्नप्रभा, शर्कराप्रभा, बालुकाप्रभा और अघ सप्तमपृथ्वी मे होते है । (५) अथवा रत्नप्रभा, शर्कराप्रभा, पकप्रभा और धूमप्रभा, मे होते है । रत्नप्रभा को न छोड़ते हुए जिस प्रकार चार नैरयिक जीवो के चतु सयोगी भग कहे है, उसी प्रकार यहाँ भी कहना चाहिए, यावत् (२०) अथवा रत्नप्रभा धूमप्रभा, तम प्रभा और अघ सप्तमपृथ्वी मे होते है ।

(पञ्चसयोगी पन्द्रह भग) (१) अथवा रत्नप्रभा, शर्कराप्रभा, बालुकाप्रभा, पकप्रभा और धूमप्रभा मे होते है । (२) अथवा रत्नप्रभा, शर्कराप्रभा, बालुकाप्रभा, पकप्रभा और तम प्रभा मे होते है । (३) अथवा रत्नप्रभा, शर्कराप्रभा, बालुकाप्रभा, पकप्रभा और अघ सप्तमपृथ्वी मे होते है । (४) अथवा रत्नप्रभा, शर्कराप्रभा, बालुकाप्रभा धूमप्रभा और तम पृथ्वी मे होते है । रत्नप्रभा को न छोड़ते हुए जिस प्रकार ५ नैरयिक जीवो के पञ्चसयोगी भग कहे है, उसी प्रकार यहाँ भी कहना चाहिए, अथवा यावत् (१५) रत्नप्रभा, पकप्रभा यावत् अघ सप्तमपृथ्वी मे होते है ।

(षट्सयोगी ६ भग) — (१) अथवा रत्नप्रभा, शर्कराप्रभा यावत् धूमप्रभा और तम प्रभा मे होते है । (२) अथवा रत्नप्रभा, शर्कराप्रभा यावत् धूमप्रभा और अघ सप्तमपृथ्वी मे होते है । (३) अथवा रत्नप्रभा, शर्कराप्रभा यावत् पकप्रभा, तम प्रभा और अघ सप्तमपृथ्वी मे होते है । (४) अथवा रत्नप्रभा, शर्कराप्रभा, बालुकाप्रभा, धूमप्रभा, तम प्रभा और अघ सप्तमपृथ्वी मे होते है । (५) अथवा रत्नप्रभा, शर्कराप्रभा, पकप्रभा, यावत् अघ सप्तमपृथ्वी मे होते है । (६) अथवा रत्नप्रभा, बालुकाप्रभा यावत् अघ सप्तमपृथ्वी मे होते है ।

(सप्तसयोगी एक भग) — (१) अथवा रत्नप्रभा, शर्कराप्रभा, बालुकाप्रभा, यावत् अघ सप्तमपृथ्वी मे होते है ।

इस प्रकार उत्कृष्ट पद के सभी मिल कर चौसठ (६+१५+२०+१५+६+१=६४) भग होते है ।

विवेचन—उत्कृष्ट पद में नैरयिकप्रवेशनक भग—उत्कृष्ट पद में सभी नैरयिक रत्नप्रभा में होते हैं । इसलिए रत्नप्रभा का प्रत्येक भग के साथ संयोग होता है ।

द्विकसंयोगी ६ भग—१-२, १-३, १-४, १-५, १-६, १-७ ये ६ भग होते हैं ।

त्रिकसंयोगी १५ भग—१-२-३, १-२-४, १-२-५, १-२-६, १-२-७, १-३-४, १-३-५, १-३-६, १-३-७, १-४-५, १-४-६, १-४-७, १-५-६, १-५-७, और १-६-७ ।

चतुष्कसंयोगी २० भग—१-२-३-४, १-२-३-५, १-२-३-६, १-२-३-७, १-२-४-५, १-२-४-६, १-२-४-७, १-२-५-६, १-२-५-७, १-२-६-७, १-३-४-५, १-३-४-६, १-३-४-७, १-३-५-६, १-३-५-७, १-३-६-७, १-४-५-६, १-४-५-७, १-४-६-७ और १-५-६-७ ।

पंचमसंयोगी १५ भग—१-२-३-४-५, १-२-३-४-६, १-२-३-४-७, १-२-३-५-६, १-२-३-५-७, १-२-३-६-७, १-२-४-५-६, १-२-४-५-७, १-२-४-६-७, १-२-५-६-७, १-३-४-५-६, १-३-४-५-७, १-३-४-६-७, १-३-५-६-७ और १-४-५-६-७ ।

षट्संयोगी ६ भग—१-२-३-४-५-६, १-२-३-४-५-७, १-२-३-४-६-७, १-२-३-५-६-७, १-२-४-५-६-७ और १-३-४-५-६-७ ।

सप्तसंयोगी १ भग—१-२-३-४-५-६-७ ।^१

रत्नप्रभादि नैरयिक प्रवेशनको का अल्पबहुत्व—

२९. एयस्स ण सत्ते । रयणप्पभापुढविनेरइयपवेसणस्स सक्करप्पभापुढवि० जाव अहेसत्तमापुढविनेरइयपवेसणस्स य कयरे कयरेहत्तो जाव विसेसाहि ए वा ?

गायेया । सव्वत्थोवे अहेसत्तमापुढविनेरइयपवेसणए, तमापुढविनेरइयपवेसणए असखेज्जगुणे, एव पडिलोमग जाव रयणप्पभापुढविनेरइयपवेसणए असखेज्जगुणे ।

[२९ प्र] भगवन् । रत्नप्रभा-पृथ्वी के नैरयिकप्रवेशनक, शर्कराप्रभा पृथ्वी के नैरयिक-प्रवेशनक, यावत् अग्न सप्तमपृथ्वी के नैरयिकप्रवेशनक है, इनमें से कौन प्रवेशनक, किस प्रवेशनक से अल्प, बहुत, तुल्य या विशेषाधिक है ?

[२९ उ] गायेय । सबसे अल्प अग्न सप्तमपृथ्वी के नैरयिक-प्रवेशनक है, उनसे तम प्रभा-पृथ्वी नैरयिकप्रवेशनक असंख्यातगुण है । इस प्रकार उलटे क्रम से, यावत् रत्नप्रभा-पृथ्वी नैरयिक-प्रवेशनक असंख्यातगुण है ।

विवेचन—अग्न सप्तम पृथ्वी में जाने वाले जीव सबसे थोड़े हैं । उनकी अपेक्षा तम प्रभा में जाने वाले संख्यातगुण हैं । इस प्रकार विपरीत क्रम से एक-एक से^२ आगे के असंख्यातगुण हैं ।

कठिन शब्दों का भावार्थ—एयस्स ण—इनमें से । पडिलोमग—प्रतिलोम—विपरीत क्रम से ।^३

१ वियाहपण्णत्तिमुत्त (मूलपाठ-टिप्पण) भा १, पृ ४४१-४४२

२ भगवती विवेचन, (य घेवरचन्दजी) भा ४, पृ १६६६

३ भगवती विवेचन भा ४ (य घेवरचन्दजी) पृ १६६६

तिर्यञ्चयोनिक-प्रवेशनक : प्रकार और भग—

३०. तिरिक्खजोणियपवेसणए ण भते । कतिविहे पणत्ते ?

गगेया ! पचविहे पणत्ते, त जहा—एगिदियतिरिक्खजोणियपवेसणए जाव पचेदियतिरिक्ख-जोणियपवेसणए ।

[३० प्र] भगवन् ! तिर्यञ्चयोनिक प्रवेशनक कितने प्रकार का कहा गया है ?

[३० उ] गागेय ! वह पाँच प्रकार का कहा गया है । यथा—एकेन्द्रिय तिर्यञ्चयोनिक-प्रवेशनक यावत् पचेन्द्रिय तिर्यञ्चयोनिक-प्रवेशनक ।

३१. एगे भते । तिरिक्खजोणिए तिरिक्खजोणियपवेसणए पविसमाणे कि एगिदिएसु होज्जा जाव पचिदिएसु होज्जा ?

गगेया ! एगिदिएसु वा होज्जा जाव पचिदिएसु वा होज्जा ।

[३१ प्र] भगवन् ! एक तिर्यञ्चयोनिक जीव, तिर्यञ्चयोनिक-प्रवेशनक द्वारा प्रवेश करता हुआ क्या एकेन्द्रिय जीवो मे उत्पन्न होता है अथवा यावत् पचेन्द्रिय जीवो मे उत्पन्न होता है ?

[३१ उ] गागेय ! एक तिर्यञ्चयोनिक जीव, एकेन्द्रियो मे होता है, अथवा यावत् पचेन्द्रियो मे उत्पन्न होता है ।

३२. दो भते । तिरिक्खजोणिया० पुच्छा ।

गगेया ! एगिदिएसु वा होज्जा जाव पचिदिएसु वा होज्जा ५ ।

अहवा एगे एगिदिएसु होज्जा एगे बेइदिएसु होज्जा । एव जहा नेरइयपवेसणए तहा तिरिक्खजोणियपवेसणए वि भाणियव्वे जाव असखेज्जा ।

[३२ प्र] भगवन् ! दो तिर्यञ्चयोनिक जीव, तिर्यञ्चयोनिक-प्रवेशनक द्वारा प्रवेश करते हुए क्या एकेन्द्रियो मे उत्पन्न होते हैं ? इत्यादि प्रश्न ।

[३२ उ] गागेय ! एकेन्द्रियो मे होते हैं, अथवा यावत् पचेन्द्रियो मे होते हैं । अथवा एक एकेन्द्रिय मे और एक द्वीन्द्रिय मे होता है । जिस प्रकार नैरयिक जीवो के विषय मे कहा, उसी प्रकार तिर्यञ्चयोनिक-प्रवेशनक के विषय मे भी कहना चाहिए । यावत्—असख्य तिर्यञ्चयोनिक-प्रवेशनक तक कहना चाहिए ।

विवेचन—तिर्यञ्चो के प्रवेशनक और उनके भग—तिर्यञ्च एकेन्द्रिय भी होते हैं और पचेन्द्रिय भी होते हैं । इसलिए उनका प्रवेशनक भी पाँच प्रकार का बताया गया है । इसी प्रकार एक तिर्यञ्चयोनिक जीव एकेन्द्रिय से लेकर पचेन्द्रिय तक मे तिर्यञ्चयोनिक-प्रवेशनक द्वारा प्रवेश करता हुआ उत्पन्न होता है ।

तीन से लेकर असख्यात तिर्यञ्चयोनिक-प्रवेशनक-भग—तीन से लेकर असख्यात तिर्यञ्च-योनिक जीवो के प्रवेशनक नैरयिको के तीन से लेकर असख्यात तक के प्रवेशनक के समान जानने

चाहिए। अन्तर इतना ही है, कि नैरयिक जीव सात नरकपृथ्वियों में उत्पन्न होते हैं, जबकि तिर्यञ्च-जीव एकेन्द्रियादि पाँच स्थानों में उत्पन्न होते हैं। इसलिए भगों की सख्या में भिन्नता है। यह बुद्धिमानों को स्वयं ऊहापोह करके जान लेना चाहिए। यद्यपि एकेन्द्रिय जीव (वनस्पति व निगोद की अपेक्षा से) अनन्त उत्पन्न होते हैं, किन्तु उपर्युक्त प्रवेशनक का लक्षण असख्यात तक ही घटित हो सकता है। इसलिए असख्यात तक ही प्रवेशनक कहे गये हैं।^१

शका-समाधान—मूलपाठ में 'एक जीव एकेन्द्रियो में उत्पन्न होता है, यह बतलाया गया, किन्तु सिद्धान्तानुसार एक जीव एकेन्द्रियो में कदापि उत्पन्न नहीं होता, वहाँ (वनस्पतिकाय की अपेक्षा तो) प्रतिसमय अनन्त जीव उत्पन्न होते हैं, ऐसी स्थिति में उपर्युक्त शास्त्रवचन के साथ कैसे संगति हो सकती है? इसका समाधान वृत्तिकार यों करते हैं—विजातीय देवादि भव से निकल कर जो वहाँ (एकेन्द्रिय भव) में उत्पन्न होता है, उस एक जीव की अपेक्षा से एकेन्द्रिय में एक जीव का प्रवेशनक सम्भव है। वास्तव में प्रवेशनक का अर्थ ही यह है कि विजातीय देवादिभव से निकल कर विजातीय भव में उत्पन्न होना। सजातीय जीव सजातीय में उत्पन्न हो, वह प्रवेशनक नहीं कहलाता, क्योंकि वह (सजातीय) तो एकेन्द्रिय जाति (सजातीय) में प्रविष्ट है ही। अर्थात्—एकेन्द्रिय जीव मर कर एकेन्द्रिय में उत्पन्न हो, वह प्रवेशनक की कोटि में नहीं आता। और जो अनन्त उत्पन्न होते हैं, वे तो एकेन्द्रिय में से ही हैं।^२

एक और दो तिर्यञ्चयोनिक जीवों का प्रवेशनक—एक जीव अनुक्रम से एकेन्द्रियादि पाँच स्थानों में उत्पन्न हो तो उसके पाँच भग होते हैं। दो जीव भी एक-एक स्थान में साथ उत्पन्न हो तो उनके भी पाँच भग ही होते हैं। और द्विकसयोगी १० भग होते हैं।^३

उत्कृष्ट तिर्यञ्चयोनिक-प्रवेशनक प्ररूपणा—

३३. उक्कोसा भते । तिरिक्खज्जोणिया० पुच्छा ।

गगेया । सव्वे वि ताव एग्विएसु वा होज्जा । अहवा एग्विएसु वा बेइदिएसु वा होज्जा । एव जहा नेरतिया चारिया तहा तिरिक्खज्जोणिया वि चारेयव्वा । एग्विदिया अमुयतेसु दुयासजोगो तियासजोगो चउक्कसजोगो पच्चसजोगो उवउज्जिऊण भाणियव्वो जाव अहवा एग्विएसु वा बेइदिय जाव पच्चिदिएसु वा होज्जा ।

[३३ प्र] भगवन् । उत्कृष्ट तिर्यञ्चयोनिक-प्रवेशनक के विषय में पृच्छा ।

[३३ उ] गागेय । ये सभी एकेन्द्रियो में होते हैं। अथवा एकेन्द्रिय और द्वीन्द्रियो में होते हैं। जिस प्रकार नैरयिक जीवों में संचार किया गया है, उसी प्रकार तिर्यञ्चयोनिक-प्रवेशनक के विषय में भी संचार करना चाहिए। एकेन्द्रिय जीवों को न छोड़ते हुए द्विकसयोगी, त्रिकसयोगी, चतुसयोगी और पच्चसयोगी भग उपयोगपूर्वक कहने चाहिए, यावत् अथवा एकेन्द्रिय जीवों में द्वीन्द्रियो में, यावत् पचेन्द्रियो में होते हैं।

१ भगवती अ वृत्ति, पत्र ४५१

२ वही, अ वृत्ति, पत्र ४५१

३ भगवती विवेचन (प वेवग्गचन्दजी) भा ४, पृ १६७०

विवेचन—एकेन्द्रियो मे उत्कृष्टपद-प्रवेशनक—एकेन्द्रिय जीव प्रतिसमय अत्यधिक सख्या मे उत्पन्न होते है, इसलिए एकेन्द्रियो मे ये सभी होते है ^१

द्विकसयोगी से पचसयोगी तक भग—प्रसगवश यहाँ उत्कृष्टपद से द्विकसयोगी चार प्रकार के, त्रिकसयोगी छह प्रकार के, चतु सयोगी चार प्रकार के और पचसयोगी एक ही प्रकार के होते है ^२

एकेन्द्रियादि तिर्यञ्चप्रवेशनको का अल्पबहुत्व—

३४. एयस्स ण भते । एगिन्दियतिरिक्खजोणियपवेसणस्स जाव पच्चिन्दियतिरिक्खजोणिय-पवेसणयस्स य कयरे कयरेहितो जाव विसेसाहिए वा ?

गगेया । सब्वत्थोवे पच्चिन्दियतिरिक्खजोणियपवेसणए, चउरिन्दियतिरिक्खजोणियप० विसेसा-हिए, तेइन्दिय०, विसेसाहिए, वेइन्दिय० विसेसाहिए, एगिन्दियतिरिक्ख० विसेसाहिए ।

[३४ प्र] भगवन् । एकेन्द्रिय तिर्यञ्चयोनिक-प्रवेशनक से लेकर यावत् पचेन्द्रियतिर्यञ्च-योनिक-प्रवेशनक तक मे से कौन किससे अल्प, बहुत, तुल्य अथवा विशेषाधिक है ?

[३४ उ] गागेय । सबसे छोडे पचेन्द्रिय-तिर्यञ्चयोनिक-प्रवेशनक है, उनसे चतुरिन्द्रिय-तिर्यञ्चयोनिक-प्रवेशनक विशेषाधिक है, उनसे त्रीन्द्रिय-तिर्यञ्चयोनिक-प्रवेशनक विशेषाधिक है, उनसे द्वीन्द्रिय-तिर्यञ्चयोनिक-प्रवेशनक विशेषाधिक है और उनसे एकेन्द्रिय-तिर्यञ्चयोनिक-प्रवेशनक विशेषाधिक है ।

विवेचन—तिर्यञ्च-प्रवेशनको का अल्पबहुत्व—विपरीत क्रम से अर्थात् पचेन्द्रिय तिर्यञ्च जीवो के प्रवेशनक से एकेन्द्रिय तिर्यञ्च-प्रवेशनक तक उत्तरोत्तर विशेषाधिक है ^३

मनुष्य-प्रवेशनक : प्रकार और भंग—

३५. मणुस्सपवेसणए ण भते । कतिविहे पणत्ते ?

गगेया । डुविहे पणत्ते, त जहा—सम्मुच्छिममणुस्सपवेसणए, गढभवक्कतियमणुस्स-पवेसणए य ।

[३५ प्र] भगवन् । मनुष्यप्रवेशनक कितने प्रकार का कहा गया है ?

[३५ उ] गागेय । मनुष्यप्रवेशनक दो प्रकार के कहे गए है । वे इस प्रकार—
(१) सम्मुच्छिम मनुष्यप्रवेशनक और (२) गर्भजमनुष्य-प्रवेशनक ।

३६ एगे भते । मणुस्से मणुस्सपवेसणए ण पविसमाणे किं सम्मुच्छिममणुस्सेसु होज्जा, गढभवक्कतियमणुस्सेसु होज्जा ?

गगेया । सम्मुच्छिममणुस्सेसु वा होज्जा, गढभवक्कतियमणुस्सेसु वा होज्जा ।

१ भगवती अ वृत्ति पत्र ४५१

२ वही, अ वृत्ति, पत्र ४५१

३ वियाहपणत्तिसुत्त (मूलपाठ-टिप्पण) भा १ पृ ४४३

चाहिए। अन्तर इतना ही है, कि नैरयिक जीव सात नरकपृथ्वियो मे उत्पन्न होते है, जबकि तिर्यञ्च-जीव एकेन्द्रियादि पाँच स्थानो मे उत्पन्न होते हैं। इसलिए भगो की सख्या मे भिन्नता है। यह बुद्धिमानो को स्वय ऊहापोह करके जान लेना चाहिए। यद्यपि एकेन्द्रिय जीव (वनस्पति व निगोद की अपेक्षा से) अनन्त उत्पन्न होते है, किन्तु उपर्युक्त प्रवेशनक का लक्षण असख्यात तक ही घटित हो सकता है। इसलिए असख्यात तक ही प्रवेशनक कहे गये है।^१

शका-समाधान—मूलपाठ मे 'एक जीव एकेन्द्रियो मे उत्पन्न होता है, यह बतलाया गया, किन्तु सिद्धान्तानुसार एक जीव एकेन्द्रियो मे कदापि उत्पन्न नहीं होता, वहाँ (वनस्पतिकाय की अपेक्षा तो) प्रतिसमय अनन्त जीव उत्पन्न होते है, ऐसी स्थिति मे उपर्युक्त शास्त्रवचन के साथ कैसे सगति हो सकती है ? इसका समाधान वृत्तिकार यो करते है—विजातीय देवादि भव से निकल कर जो वहाँ (एकेन्द्रिय भव) मे उत्पन्न होता है, उस एक जीव की अपेक्षा से एकेन्द्रिय मे एक जीव का प्रवेशनक सम्भव है। वास्तव मे प्रवेशनक का अर्थ ही यह है कि विजातीय देवादिभ्रव से निकल कर विजातीय भव मे उत्पन्न होना। सजातीय जीव सजातीय मे उत्पन्न हो, वह प्रवेशनक नहीं कहलाता, क्योंकि वह (सजातीय) तो एकेन्द्रिय जाति (सजातीय) मे प्रविष्ट है ही। अर्थात्—एकेन्द्रिय जीव मर कर एकेन्द्रिय मे उत्पन्न हो, वह प्रवेशनक की कोटि मे नहीं आता। और जो अनन्त उत्पन्न होते है, वे तो एकेन्द्रिय मे से ही है।^२

एक और दो तिर्यञ्चयोनिक जीवो का प्रवेशनक—एक जीव अनुक्रम से एकेन्द्रियादि पाँच स्थानो मे उत्पन्न हो तो उसके पाँच भग होते है। दो जीव भी एक-एक स्थान मे साथ उत्पन्न हो तो उनके भी पाँच भग ही होते है। और द्विकसयोगी १० भग होते है।^३

उत्कृष्ट तिर्यञ्चयोनिक-प्रवेशनक प्ररूपणा—

३३. उक्कोसा भते । तिरिक्खजोणिया० पुच्छा ।

गगेया । सव्वे वि ताव एग्गिएसु वा होज्जा । अहवा एग्गिएसु वा वेइदिएसु वा होज्जा । एव जहा नेरतिया चारिया तथा तिरिक्खजोणिया वि चारेयव्वा । एग्गिदिया अमुयतेसु हुयासजोगो तियासजोगो चउक्कसजोगो पच्चसजोगो उवउज्जिऊण भाणियव्वो जाव अहवा एग्गिएसु वा वेइदिय जाव पच्चिदिएसु वा होज्जा ।

[३३ प्र] भगवन् । उत्कृष्ट तिर्यञ्चयोनिक-प्रवेशनक के विषय मे पृच्छा ।

[३३ उ] गागेय । ये सभी एकेन्द्रियो मे होते है। अथवा एकेन्द्रिय और द्वीन्द्रियो मे होते है। जिस प्रकार नैरयिक जीवो मे सचार किया गया है, उसी प्रकार तिर्यञ्चयोनिक-प्रवेशनक के विषय मे भी सचार करना चाहिए। एकेन्द्रिय जीवो को न छोडते हुए द्विकसयोगी, त्रिकसयोगी, चतु सयोगी और पच्चसयोगी भग उपयोगपूर्वक कहने चाहिए, यावत् अथवा एकेन्द्रिय जीवो मे द्वीन्द्रियो मे, यावत् पचेन्द्रियो मे होते है।

१ भगवती अ वृत्ति, पत्र ४५१

२ वही, अ वृत्ति, पत्र ४५१

३ भगवती विवेचन (५ धेवग्वन्दजी) भा ४, पृ १६७०

विवेचन—एकेन्द्रियो मे उत्कृष्टपद-प्रवेशनक—एकेन्द्रिय जीव प्रतिसमय अत्यधिक सख्या मे उत्पन्न होते है, इसलिए एकेन्द्रियो मे ये सभी होते है ।^१

द्विकसयोगी से पचसयोगी तक भग—प्रसगवश यहाँ उत्कृष्टपद से द्विकसयोगी चार प्रकार के, त्रिकसयोगी छह प्रकार के, चतु सयोगी चार प्रकार के और पचसयोगी एक ही प्रकार के होते है ।^२

एकेन्द्रियादि तिर्यञ्चप्रवेशनको का अल्पबहुत्व—

३४. एयस्स ण भते । एगिंदियतिरिक्खजोणियपवेसणस्स जाव पच्चिंदियतिरिक्खजोणिय-पवेसणयस्स य कयरे कयरेहंतो जाव विसेसाहिए वा ?

गगेया । सब्बत्थोवे पच्चिंदियतिरिक्खजोणियपवेसणए, चर्जरिंदियतिरिक्खजोणियप० विसेसा-हिए, तेइदिय०, विसेसाहिए, वेइदिय० विसेसाहिए, एगिंदियतिरिक्ख० विसेसाहिए ।

[३४ प्र] भगवन् । एकेन्द्रिय तिर्यञ्चयोनिक-प्रवेशनक से लेकर यावत् पचेन्द्रियतिर्यञ्च-योनिक-प्रवेशनक तक मे से कौन किससे अल्प, बहुत, तुल्य अथवा विशेषाधिक है ?

[३४ उ] गागेय । सबसे थोड़े पचेन्द्रिय-तिर्यञ्चयोनिक-प्रवेशनक है, उनसे चतुरिन्द्रिय-तिर्यञ्चयोनिक-प्रवेशनक विशेषाधिक है, उनसे त्रीन्द्रिय-तिर्यञ्चयोनिक-प्रवेशनक विशेषाधिक है, उनसे द्वीन्द्रिय-तिर्यञ्चयोनिक-प्रवेशनक विशेषाधिक है और उनसे एकेन्द्रिय-तिर्यञ्चयोनिक-प्रवेशनक विशेषाधिक है ।

विवेचन—तिर्यञ्च-प्रवेशनको का अल्पबहुत्व—विपरीत क्रम से अर्थात् पचेन्द्रिय तिर्यञ्च जीवो के प्रवेशनक से एकेन्द्रिय तिर्यञ्च-प्रवेशनक तक उत्तरोत्तर विशेषाधिक है ।^३

मनुष्य-प्रवेशनक : प्रकार और भंग—

३५. मणुस्सपवेसणए ण भते । कतिविहे पन्नत्ते ?

गगेया । द्विविहे पणत्ते, तं जहा—सम्मुच्छिममणुस्सपवेसणए, गढभवक्कतियमणुस्स-पवेसणए थ ।

[३५ प्र] भगवन् । मनुष्यप्रवेशनक कितने प्रकार का कहा गया है ?

[३५ उ] गागेय । मनुष्यप्रवेशनक दो प्रकार के कहे गए है । वे इस प्रकार—
(१) सम्मुच्छिम मनुष्यप्रवेशनक और (२) गढभवमनुष्य-प्रवेशनक ।

३६. एगे भते । मणुस्से मणुस्सपवेसणए णं पविसमाणे किं सम्मुच्छिममणुस्सेसु होज्जा,
गढभवक्कतियमणुस्सेसु होज्जा ?

गगेया । सम्मुच्छिममणुस्सेसु वा होज्जा, गढभवक्कतियमणुस्सेसु वा होज्जा ।

१ भगवती अ वृत्ति पत्र ४५१

२ वही, अ वृत्ति, पत्र ४५१

३ वियाहपणत्तिमुत्त (मूलपाठ-टिप्पण) भा १ पृ ४४३

[३६ प्र] भगवन् । मनुष्यप्रवेशनक द्वारा प्रवेश करता हुआ एक मनुष्य क्या सम्मूर्च्छिम मनुष्यो मे उत्पन्न होता है, अथवा गर्भज मनुष्यो मे उत्पन्न होता है ?

[३६ उ] हे गागेय । वह या तो सम्मूर्च्छिम मनुष्यो मे उत्पन्न होता है अथवा गर्भज मनुष्यो मे उत्पन्न होता है ।

३७ दो भते ! मणुस्सा० पुच्छा ।

गगेया । सम्मुच्छिममणुस्सेसु वा होज्जा, गम्भवक्कतियमणुस्सेसु वा होज्जा । अहवा एगे सम्मुच्छिममणुस्सेसु वा होज्जा, एगे गम्भवक्कतियमणुस्सेसु वा होज्जा । एव एएण कमेण जहा नेरइयपवेसणए तथा मणुस्सपवेसणए वि भाणियव्वे जाव दस ।

[३७ प्र] भगवन् । दो मनुष्य, मनुष्य-प्रवेशनक द्वारा प्रवेश करते हुए क्या सम्मूर्च्छिम मनुष्यो मे उत्पन्न होते है ? इत्यादि (पूर्ववत्) प्रश्न ।

[३७ उ] गागेय । दो मनुष्य या तो सम्मूर्च्छिम मनुष्यो मे उत्पन्न होते है, अथवा गर्भज मनुष्यो मे होते है । अथवा एक सम्मूर्च्छिम मनुष्यो मे और एक गर्भज मनुष्यो मे होता है । इस क्रम से जिस प्रकार नैरयिक-प्रवेशनक कहा, उसी प्रकार मनुष्य-प्रवेशनक भी कहना चाहिए । यावत् दस मनुष्यो तक कहना चाहिए ।

३८. सखेज्जा भते ! मणुस्सा० पुच्छा ।

गगेया । सम्मुच्छिममणुस्सेसु वा होज्जा गम्भवक्कतियमणुस्सेसु वा होज्जा । अहवा एगे सम्मुच्छिममणुस्सेसु होज्जा, सखेज्जा गम्भवक्कतियमणुस्सेसु होज्जा । अहवा दो सम्मुच्छिममणुस्सेसु होज्जा, सखेज्जा गम्भवक्कतियमणुस्सेसु होज्जा । एव एक्केक्क ओसारितेसु जाव अहवा सखेज्जा सम्मुच्छिममणुस्सेसु होज्जा, सखेज्जा गम्भवक्कतियमणुस्सेसु होज्जा ।

[३८ प्र] भगवन् । सख्यात मनुष्य, मनुष्यप्रवेशनक द्वारा प्रवेश करते हुए सम्मूर्च्छिम मनुष्यो मे होते है ? इत्यादि प्रश्न ।

[३८ उ] गागेय । वे सम्मूर्च्छिम मनुष्यो मे होते है, अथवा गर्भज मनुष्यो मे होते है । अथवा एक सम्मूर्च्छिम मनुष्यो मे होता है और सख्यात गर्भज मनुष्यो मे होते है । अथवा दो सम्मूर्च्छिम मनुष्यो मे होते हैं और सख्यात गर्भज मनुष्यो मे होते है । इस प्रकार उत्तरोत्तर एक-एक बढ़ाते हुए यावत् सख्यात सम्मूर्च्छिम मनुष्यो मे और सख्यात गर्भज मनुष्यो मे होते है ।

३९. असखेज्जा भते ! मणुस्सा० पुच्छा ।

गगेया । सव्वे वि ताव सम्मुच्छिममणुस्सेसु होज्जा । अहवा असखेज्जा सम्मुच्छिममणुस्सेसु, एगे गम्भवक्कतियमणुस्सेसु होज्जा । अहवा असखेज्जा सम्मुच्छिममणुस्सेसु, दो गम्भवक्कतियमणुस्सेसु होज्जा । एव जाव असखेज्जा सम्मुच्छिममणुस्सेसु होज्जा, सखेज्जा गम्भवक्कतियमणुस्सेसु होज्जा ।

[३९ प्र] भगवन् । असख्यात मनुष्य, मनुष्यप्रवेशनक द्वारा प्रवेश करते हुए, इत्यादि प्रश्न ।

[३९ उ] गागेय । वे सभी सम्मूर्च्छिम मनुष्यो मे होते है । अथवा असख्यात सम्मूर्च्छिम

मनुष्यो मे होते है और एक गर्भज मनुष्यो मे होता है । अथवा असख्यात सम्मूर्च्छिम मनुष्यो मे होते है और दो गर्भज मनुष्यो से होते है । अथवा इस प्रकार यावत् असख्यात सम्मूर्च्छिम मनुष्यो मे होते है और सख्यात गर्भज मनुष्यो मे होते है ।

विवेचन—मनुष्य-प्रवेशनक के प्रकार और भग—मनुष्य-प्रवेशनक के दो प्रकार है—सम्मूर्च्छिम-मनुष्य-प्रवेशनक और गर्भज-मनुष्य-प्रवेशनक । इन दोनों की अपेक्षा एक से लेकर सख्यात तक भग पूर्ववत् समझना चाहिए । सख्यातपद मे द्विकसयोगी भग पूर्ववत् ११ ही होते है । असख्यातपद मे पहले बारह विकल्प बताए गए है, लेकिन यहाँ ११ ही विकल्प (भग) होते है, क्योंकि यदि सम्मूर्च्छिम मनुष्यो मे असख्यातपन की तरह गर्भज मनुष्यो मे भी असख्यातपन होता, तभी बारह भग बन सकते थे, किन्तु गर्भज मनुष्य असख्यात नहीं होते । अतएव उनके प्रवेशनक मे असख्यातपन नहीं हो सकता । अत असख्यातपद के सयोग से भी ११ ही विकल्प होते है ।^१

उत्कृष्टरूप से मनुष्य-प्रवेशनक-प्ररूपणा—

४०. उक्कोसा भते ! मणुस्सा० पुच्छा ।

गगेया ! सब्बे वि ताव सम्मुच्छिममणुस्सेसु होज्जा । अह्वा सम्मुच्छिममणुस्सेसु य गम्भ-
वक्कतियमणुस्सेसु वा होज्जा ।

[४० प्र] भगवन् ! मनुष्य उत्कृष्टरूप से किस प्रवेशनक मे होते है ? इत्यादि प्रश्न ।

[४० उ] गागेय ! वे सभी सम्मूर्च्छिम मनुष्यो मे होते है । अथवा सम्मूर्च्छिम मनुष्यो मे और गर्भज मनुष्यो मे होते है ।

विवेचन—उत्कृष्टपद मे प्रवेशनक-विचार—उत्कृष्टपद मे सम्मूर्च्छिम-मनुष्य-प्रवेशनक कहा गया है, क्योंकि सम्मूर्च्छिम मनुष्य ही असख्यात है । इसलिए उनके प्रवेशनक भी असख्यात हो सकते है ।^२

मनुष्य-प्रवेशनको का अल्प-बहुत्व—

४१ एयस्स ण भते ! सम्मुच्छिममणुस्सपवेसणगस्स गम्भवक्कतियमणुस्सपवेसणगस्स य कयरे कयरेहिंतो जाव विसेसाहिए वा ?

गगेया ! सब्बत्थोवे गम्भवक्कतियमणुस्सपवेसणए, सम्मुच्छिममणुस्सपवेसणए असखेज्जगुणे ।

[४१ प्र] भगवन् ! सम्मूर्च्छिम-मनुष्य-प्रवेशनक और गर्भज-मनुष्य-प्रवेशनक, इन (दोनों मे) से कौन किस से अल्प, बहुत, तुल्य या विशेषाधिक है ?

[४१ उ] गागेय ! सब से थोड़े गर्भज-मनुष्य-प्रवेशनक है, उनसे सम्मूर्च्छिम-मनुष्य-प्रवेशनक असख्यातगुणे है ।

१ भगवती अ वृत्ति, पत्र ४५३

२ भगवती अ वृत्ति, पत्र ४५३

विवेचन—अल्पबहुत्व—सम्पूर्च्छिम मनुष्य असंख्यात होने से गर्भज-मनुष्य-प्रवेशनक से उन (सम्पूर्च्छिम-मनुष्यो) के प्रवेशनक असंख्यातगुणे अधिक है ।^१

देव-प्रवेशनक : प्रकार और भग—

४२. देवपवेशणए ण भते । कतिविहे पणत्ते ?

गगेया । चउत्तिहे पणत्ते, त जहा— भवणवासिदेवपवेशणए जाव वेमाणियदेवपवेशणए ।

[४२ प्र] भगवन् । देव-प्रवेशनक कितने प्रकार का कहा गया है ?

[४२ उ] गागेय । वह चार प्रकार का कहा गया है । वह इस प्रकार—(१) भवनवासी-देव-प्रवेशक, (२) वाणव्यन्तर-देव-प्रवेशनक, (३) ज्योतिष्क-देव-प्रवेशनक और (४) वैमानिक-देव-प्रवेशनक ।

४३. एगे भते । देवे देवपवेशणए णं पविसमाणे किं भवणवासीसु होज्जा वाणमतर-जोइसिय-वेमाणिएसु होज्जा ?

गगेया । भवणवासीसु वा होज्जा वाणमतर-जोइसिय-वेमाणिएसु वा होज्जा ।

[४३ प्र] भगवन् । एक देव, देव-प्रवेशनक द्वारा प्रवेश करता हुआ क्या भवनवासी देवो में होता है, वाणव्यन्तर देवो में होता है, ज्योतिष्क देवो में होता है अथवा वैमानिक देवो में होता है ?

[४३ उ] गागेय । एक देव, देव-प्रवेशनक द्वारा प्रवेश करता हुआ, भवनवासी देवो में होता है, अथवा वाणव्यन्तर, ज्योतिष्क अथवा वैमानिक देवो में होता है ।

४४. दो भते । देवा देवपवेशणए० पुच्छा ।

गगेया । भवणवासीसु वा होज्जा, वाणमतर-जोइसिय-वेमाणिएसु वा होज्जा ।

अहवा एगे भवणवासीसु, एगे वाणमतरेसु होज्जा । एव जहा तिरिक्खजोणियपवेशणए तहा देवपवेशणए वि भाणियव्वे जाव असिज्ज ति ।

[४४ प्र] भगवन् । दो देव, देव-प्रवेशनक द्वारा प्रवेश करते हुए क्या भवनवासी देवो में, इत्यादि (पूर्ववत्) प्रश्न ।

[४४ उ] गागेय । वे भवनवासी देवो में होते हैं, अथवा वाणव्यन्तर देवो में होते हैं, या ज्योतिष्क देवो में होते हैं, अथवा वैमानिक देवो में होते हैं । अथवा एक भवनवासी देवो में होता है, और एक वाणव्यन्तर देवो में होता है । जिस प्रकार तिर्यञ्चयोनिक-प्रवेशनक कहा, उसी प्रकार देव-प्रवेशनक भी कहना चाहिए, यावत् असंख्यात-देव-प्रवेशनक तक कहना चाहिए ।

विवेचन—देव-प्रवेशनक-प्ररूपणा—देव-प्रवेशनक के चार प्रकार कहे गए हैं, जो आगमो में प्रसिद्ध हैं । एक देव या दो देव भवनपति देवो में, वाणव्यन्तर देवो में, ज्योतिष्क देवो में या वैमानिक देवो में से किन्हीं में उत्पन्न हो सकते हैं । द्विकसयोगी भगो की संख्या तिर्यञ्चयोनिक जीवो की तरह ही समझनी चाहिए । देवो की संख्या ४ ही होती है, यह विशेष है ।

तीन से लेकर असंख्यात तक के प्रवेशनक-भग—देवो के प्रवेशनक-भग ३ से असंख्यात तक तिर्यचो के प्रवेशनक-भग के समान समझने चाहिए ।^१

उत्कृष्टरूप से देव-प्रवेशनक-प्ररूपणा—

४५ उक्कोसा भते । ० पुच्छा ।

गगेया । सबवे वि ताव जोइसिएसु होज्जा ।

अह्वा जोइसिय-भवनवासीसु य होज्जा । अह्वा जोइसिय-वाणमतरेसु य होज्जा । अह्वा जोइसिय-वेमाणिएसु य होज्जा ।

अह्वा जोइसिएसु य भवनवासीसु य वाणमतरेसु य होज्जा । अह्वा जोइसिएसु य भवन-वासीसु य वेमाणिएसु य होज्जा । अह्वा जोइसिएसु य वाणमतरेसु य वेमाणिएसु य होज्जा ।

अह्वा जोइसिएसु य भवनवासीसु य वाणमतरेसु य वेमाणिएसु य होज्जा ।

[४५ प्र] भगवन् । उत्कृष्टरूप से देव, देव-प्रवेशनक द्वारा प्रवेश करते हुए किन देवो मे होते हैं ? इत्यादि प्रश्न ।

[४५ उ] गागेय । वे सभी ज्योतिष्क देवो मे होते हैं ।

अथवा ज्योतिष्क और भवनवासी देवो मे होते हैं, अथवा ज्योतिष्क और वाणव्यन्तर देवो मे होते हैं, अथवा ज्योतिष्क और वैमानिक देवो मे होते हैं ।

अथवा ज्योतिष्क, भवनवासी और वाणव्यन्तर देवो मे होते हैं, अथवा ज्योतिष्क, भवनवासी और वैमानिक देवो मे होते हैं, अथवा ज्योतिष्क, वाणव्यन्तर और वैमानिक देवो मे होते हैं ।

अथवा ज्योतिष्क, भवनवासी, वाणव्यन्तर और वैमानिक देवो मे होते हैं ।

विवेचन—उत्कृष्ट देव-प्रवेशनक-प्ररूपणा—ज्योतिष्क देवो मे जाने वाले जीव बहुत होते हैं । इसलिये उत्कृष्टपद मे कहा गया है कि ये सभी ज्योतिष्क देवो मे होते हैं ।

द्विकसंयोगी ३ भग—ज्यो वाण, ज्यो वै, या ज्यो भ देवो मे ।

त्रिकसंयोगी ३ भग—ज्यो भ वा, ज्यो भ वै, एव ज्यो वा वै ।

चतुष्कसंयोगी एक भग—ज्योतिष्क, भ, वा वैमा ।^२

भवनवासी आदि देवो के प्रवेशनको का अल्पबहुत्व—

४६ एयस्स ण भते । भवनवासिदेवपवेसणगस्स वाणमतरदेवपवेसणगस्स जोइसियदेव-पवेसणगस्स वेमाणियदेवपवेसणगस्स य कयरे कयरेहिंतो जाव विसेसाहिं वा ?

गगेया । सब्वत्थोवे वेमाणियदेवपवेसणए, भवनवासिदेवपवेसणए असखेज्जगुणे, वाणमतरदेव-पवेसणए असखेज्जगुणे, जोइसियदेवपवेसणए सखेज्जगुणे ।

१ विद्याहपणत्तिमुत्त (मूलपाठ-टिप्पणयुक्त) भा १, पृ ४४५

२ भगवती अ वृत्ति, पत्र ४४५

विवेचन—अल्पबहुत्व—सम्पूर्णच्छिन्न मनुष्य असख्यात होने से गर्भज-मनुष्य-प्रवेशनक से उन (सम्पूर्णच्छिन्न-मनुष्यो) के प्रवेशनक असख्यातगुणे अधिक है ।^१

देव-प्रवेशनक : प्रकार और भग—

४२. देवपवेशनए ण भते । कतिविहे पणत्ते ?

गगेया । चउत्विहे पणत्ते, त जहा—भवणवासिदेवपवेशनए जाव वेमाणियदेवपवेशनए ।

[४२ प्र] भगवन् । देव-प्रवेशनक कितने प्रकार का कहा गया है ?

[४२ उ] गागेय । वह चार प्रकार का कहा गया है । वह इस प्रकार—(१) भवनवासी-देव-प्रवेशक, (२) वाणव्यन्तर-देव-प्रवेशनक, (३) ज्योतिष्क-देव-प्रवेशनक और (४) वैमानिक-देव-प्रवेशनक ।

४३. एगे भते । देवे देवपवेशनए ण पविसमाणे किं भवणवासीसु होज्जा वाणमतर-जोइसिय-वेमाणिएसु होज्जा ?

गगेया । भवणवासीसु वा होज्जा वाणमतर-जोइसिय-वेमाणिएसु वा होज्जा ।

[४३ प्र] भगवन् । एक देव, देव-प्रवेशनक द्वारा प्रवेश करता हुआ क्या भवनवासी देवो मे होता है, वाणव्यन्तर देवो मे होता है, ज्योतिष्क देवो मे होता है अथवा वैमानिक देवो मे होता है ?

[४३ उ] गागेय । एक देव, देव-प्रवेशनक द्वारा प्रवेश करता हुआ, भवनवासी देवो मे होता है, अथवा वाणव्यन्तर, ज्योतिष्क अथवा वैमानिक देवो मे होता है ।

४४. दो भते । देवा देवपवेशनए० पुच्छा ।

गगेया । भवणवासीसु वा होज्जा, वाणमतर-जोइसिय-वेमाणिएसु वा होज्जा ।

अहवा एगे भवणवासीसु, एगे वाणमतरेसु होज्जा । एव जहा तिरिक्खजोणियपवेशनए तहा देवपवेशनए वि भाणियव्वे जाव असखिज्ज त्ति ।

[४४ प्र] भगवन् । दो देव, देव-प्रवेशनक द्वारा प्रवेश करते हुए क्या भवनवासी देवो मे, इत्यादि (पूर्ववत्) प्रवन् ।

[४४ उ] गागेय । वे भवनवासी देवो मे होते हैं, अथवा वाणव्यन्तर देवो मे होते हैं, या ज्योतिष्क देवो मे होते हैं, अथवा वैमानिक देवो मे होते हैं । अथवा एक भवनवासी देवो मे होता है, और एक वाणव्यन्तर देवो मे होता है । जिस प्रकार तिर्यञ्चयोनिक-प्रवेशनक कहा, उसी प्रकार देव-प्रवेशनक भी कहना चाहिए, यावत् असख्यात-देव-प्रवेशनक तक कहना चाहिए ।

विवेचन—देव-प्रवेशनक-प्ररूपणा—देव-प्रवेशनक के चार प्रकार कहे गए हैं, जो आगमो मे प्रसिद्ध हैं । एक देव या दो देव भवनपति देवो मे, वाणव्यन्तर देवो मे, ज्योतिष्क देवो मे या वैमानिक देवो मे से किन्ही मे उत्पन्न हो सकते हैं । द्विकसयोगी भगो की सख्या तिर्यञ्चयोनिक जीवो की तरह ही समझनी चाहिए । देवो की सख्या ४ ही होती है, यह विशेष है ।

तीन से लेकर असंख्यात तक के प्रवेशनक-भग—देवो के प्रवेशनक-भग ३ से असंख्यात तक तिर्यचो के प्रवेशनक-भग के समान समझने चाहिए ।^१

उत्कृष्टरूप से देव-प्रवेशनक-प्ररूपणा—

४५ उक्कोसा भते । ० पुच्छा ।

गगेया । सव्वे वि ताव जोइसिएसु होज्जा ।

अह्वा जोइसिय-भवनवासीसु य होज्जा । अह्वा जोइसिय-वाणमत्तरेसु य होज्जा । अह्वा जोइसिय-वेमाणिएसु य होज्जा ।

अह्वा जोइसिएसु य भवनवासीसु य वाणमत्तरेसु य होज्जा । अह्वा जोइसिएसु य भवनवासीसु य वेमाणिएसु य होज्जा । अह्वा जोइसिएसु य वाणमत्तरेसु य वेमाणिएसु य होज्जा ।

अह्वा जोइसिएसु य भवनवासीसु य वाणमत्तरेसु य वेमाणिएसु य होज्जा ।

[४५ प्र] भगवन् । उत्कृष्टरूप से देव, देव-प्रवेशनक द्वारा प्रवेश करते हुए किन देवो में होते हैं ? इत्यादि प्रश्न ।

[४५ उ] गगेय । वे सभी ज्योतिष्क देवो में होते हैं ।

अथवा ज्योतिष्क और भवनवासी देवो में होते हैं, अथवा ज्योतिष्क और वाणव्यन्तर देवो में होते हैं, अथवा ज्योतिष्क और वैमानिक देवो में होते हैं ।

अथवा ज्योतिष्क, भवनवासी और वाणव्यन्तर देवो में होते हैं, अथवा ज्योतिष्क, भवनवासी और वैमानिक देवो में होते हैं, अथवा ज्योतिष्क, वाणव्यन्तर और वैमानिक देवो में होते हैं ।

अथवा ज्योतिष्क, भवनवासी, वाणव्यन्तर और वैमानिक देवो में होते हैं ।

विवेचन—उत्कृष्ट देव-प्रवेशनक-प्ररूपणा—ज्योतिष्क देवो में जाने वाले जीव बहुत होते हैं । इसलिये उत्कृष्टपद में कहा गया है कि ये सभी ज्योतिष्क देवो में होते हैं ।

द्विकसयोगी ३ भग—ज्यो वाण, ज्यो वै, या ज्यो भ देवो में ।

त्रिकसयोगी ३ भग—ज्यो भ वा, ज्यो भ वै, एव ज्यो वा वै ।

चतुष्कसयोगी एक भग—ज्योतिष्क, भ, वा वैमा ।^२

भवनवासी आदि देवो के प्रवेशनको का अल्पबहुत्व—

४६. एयस्स ण भते ! भवनवासिदेवपवेसणगस्स वाणमत्तरदेवपवेसणगस्स जोइसियदेवपवेसणगस्स वेमाणियदेवपवेसणगस्स य कयरे कयरेहितो जाव विसेसाहिए वा ?

गगेया । सव्वत्थोवे वेमाणियदेवपवेसणए, भवनवासिदेवपवेसणए असखेज्जगुणे, वाणमत्तरदेवपवेसणए असखेज्जगुणे, जोइसियदेवपवेसणए सखेज्जगुणे ।

१ वियाहपणत्तिसुत्त (मूलपाठ-टिप्पणयुक्त) भा १, पृ ४४५

२ भगवती अ वृत्ति, पत्र ४४५

विवेचन—अल्पबहुत्व—सम्पूर्णमनुष्य असख्यात होने से गर्भज-मनुष्य-प्रवेशनक से उन (सम्पूर्णमनुष्य) के प्रवेशनक असख्यातगुणे अधिक है ।^१

देव-प्रवेशनक : प्रकार और भग—

४२. देवपवेसणए ण भते । कतिविहे पणत्ते ?

गगेया । चउव्विहे पणत्ते, त जहा—भवणवासिदेवपवेसणए जाव वेमाणियदेवपवेसणए ।

[४२ प्र] भगवन् । देव-प्रवेशनक कितने प्रकार का कहा गया है ?

[४२ उ] गगेय । वह चार प्रकार का कहा गया है । वह इस प्रकार—(१) भवनवासी-देव-प्रवेशक, (२) वाणव्यन्तर-देव-प्रवेशनक, (३) ज्योतिष्क-देव-प्रवेशनक और (४) वैमानिक-देव-प्रवेशनक ।

४३. एगे भते । देवे देवपवेसणए णं पविसमाणे किं भवणवासीसु होज्जा वाणमतर-जोइसिय-वेमाणिएसु होज्जा ?

गगेया । भवणवासीसु वा होज्जा वाणमतर-जोइसिय-वेमाणिएसु वा होज्जा ।

[४३ प्र] भगवन् । एक देव, देव-प्रवेशनक द्वारा प्रवेश करता हुआ क्या भवनवासी देवों में होता है, वाणव्यन्तर देवों में होता है, ज्योतिष्क देवों में होता है अथवा वैमानिक देवों में होता है ?

[४३ उ] गगेय । एक देव, देव-प्रवेशनक द्वारा प्रवेश करता हुआ, भवनवासी देवों में होता है, अथवा वाणव्यन्तर, ज्योतिष्क अथवा वैमानिक देवों में होता है ।

४४. दो भते । देवा देवपवेसणए० पुच्छा ।

गगेया । भवणवासीसु वा होज्जा, वाणमतर-जोइसिय-वेमाणिएसु वा होज्जा ।

अहवा एगे भवणवासीसु, एगे वाणमतरेसु होज्जा । एव जहा तिरिक्खजोणियपवेसणए तथा देवपवेसणए वि भाणियव्वे जाव असखिज्ज त्ति ।

[४४ प्र] भगवन् । दो देव, देव-प्रवेशनक द्वारा प्रवेश करते हुए क्या भवनवासी देवों में, इत्यादि (पूर्ववत्) प्रश्न ।

[४४ उ] गगेय । वे भवनवासी देवों में होते हैं, अथवा वाणव्यन्तर देवों में होते हैं, या ज्योतिष्क देवों में होते हैं, अथवा वैमानिक देवों में होते हैं । अथवा एक भवनवासी देवों में होता है, और एक वाणव्यन्तर देवों में होता है । जिस प्रकार तिर्यञ्चयोनिक-प्रवेशनक कहा, उसी प्रकार देव-प्रवेशनक भी कहना चाहिए, यावत् असख्यात-देव-प्रवेशनक तक कहना चाहिए ।

विवेचन—देव-प्रवेशनक-प्ररूपणा—देव-प्रवेशनक के चार प्रकार कहे गए हैं, जो आगमों में प्रसिद्ध हैं । एक देव या दो देव भवनपति देवों में, वाणव्यन्तर देवों में, ज्योतिष्क देवों में या वैमानिक देवों में से किन्हीं में उत्पन्न हो सकते हैं । द्विकसयोगी भगों की सख्या तिर्यञ्चयोनिक जीवों की तरह ही समझनी चाहिए । देवों की सख्या ४ ही होती है, यह विशेष है ।

तीन से लेकर असख्यात तक के प्रवेशनक-भग—देवो के प्रवेशनक-भग ३ में असख्यात तक तिर्यचो के प्रवेशनक-भग के समान समझने चाहिए ।^१

उत्कृष्टरूप से देव-प्रवेशनक-प्ररूपणा—

४५ उक्कोसा भते । ० पुच्छा ।

गगेया । सव्वे वि ताव जोइसिएसु होज्जा ।

अहवा जोइसिय-भवनवासीसु य होज्जा । अहवा जोइसिय-वाणमतरेसु य होज्जा । अहवा जोइसिय-वेमाणिएसु य होज्जा ।

अहवा जोइसिएसु य भवनवासीसु य वाणमतरेसु य होज्जा । अहवा जोइसिएसु य भवनवासीसु य वेमाणिएसु य होज्जा । अहवा जोइसिएसु य वाणमतरेसु य वेमाणिएसु य होज्जा ।

अहवा जोइसिएसु य भवनवासीसु य वाणमतरेसु य वेमाणिएसु य होज्जा ।

[४५ प्र] भगवन् । उत्कृष्टरूप से देव, देव-प्रवेशनक द्वारा प्रवेश करते हुए किन देवो में होते हैं ? इत्यादि प्रश्न ।

[४५ उ] गागेय । वे सभी ज्योतिष्क देवो में होते हैं ।

अथवा ज्योतिष्क और भवनवासी देवो में होते हैं, अथवा ज्योतिष्क और वाणव्यन्तर देवो में होते हैं, अथवा ज्योतिष्क और वैमानिक देवो में होते हैं ।

अथवा ज्योतिष्क, भवनवासी और वाणव्यन्तर देवो में होते हैं, अथवा ज्योतिष्क, भवनवासी और वैमानिक देवो में होते हैं, अथवा ज्योतिष्क, वाणव्यन्तर और वैमानिक देवो में होते हैं ।

अथवा ज्योतिष्क, भवनवासी, वाणव्यन्तर और वैमानिक देवो में होते हैं ।

विवेचन—उत्कृष्ट देव-प्रवेशनक-प्ररूपणा—ज्योतिष्क देवो में जाने वाले जीव बहुत होते हैं । इसलिये उत्कृष्टपद में कहा गया है कि ये सभी ज्योतिष्क देवो में होते हैं ।

द्विकसंयोगी ३ भग—ज्यो वाण, ज्यो वै, या ज्यो भ देवो में ।

त्रिकसंयोगी ३ भग—ज्यो भ वा, ज्यो भ वै, एव ज्यो वा वै ।

चतुष्कसंयोगी एक भग—ज्योतिष्क, भ, वा वैमा ।^२

भवनवासी आदि देवो के प्रवेशनको का अल्पबहुत्व—

४६. एयस्स ण भते ! भवनवासिदेवपवेसणगस्स वाणमतरेदेवपवेसणगस्स जोइसियदेवपवेसणगस्स वेमाणियदेवपवेसणगस्स य कयरे कयरेहिंतो जाव विसेसाहिं वा ?

गगेया । सव्वत्थोवे वेमाणियदेवपवेसणए, भवनवासिदेवपवेसणए असखेज्जगुणे, वाणमतरेदेवपवेसणए असखेज्जगुणे, जोइसियदेवपवेसणए सखेज्जगुणे ।

१ विद्याहपणसिमुत्त (मूलपाठ-टिप्पणयुक्त) भा १, पृ ४४५

२ भगवती भ वृत्ति, पत्र ८४५

[४६ प्र] भगवन् । भवनवासीदेव-प्रवेशनक, वाणव्यन्तरदेव-प्रवेशनक, ज्योतिष्कदेव-प्रवेशनक और वैमानिकदेव-प्रवेशनक, इन चारो प्रवेशनको मे से कौन प्रवेशनक किस प्रवेशनक से अल्प, बहुत, तुल्य या विशेषाधिक है ?

[४६ उ] गागेय । सबसे थोड़े वैमानिकदेव-प्रवेशनक है, उनसे भवनवासीदेव-प्रवेशनक असख्यातगुणे है, उनसे वाणव्यन्तरदेव-प्रवेशनक असख्यातगुणे है और उनसे ज्योतिष्कदेव-प्रवेशनक सख्यातगुणे है ।

विवेचन—चारो देव-प्रवेशनको का अल्पबहुत्व—वैमानिकदेव सबसे कम होते हैं, और उनमें जाने वाले (प्रवेशनक) जीव भी सबसे थोड़े होते हैं, इसीलिए अल्पबहुत्व में पारस्परिक तुलना की दृष्टि से कहा गया है कि वैमानिकदेव-प्रवेशनक सबसे अल्प है ।^१

नारक-तिर्यञ्च-मनुष्य-देव प्रवेशनको का अल्पबहुत्व—

४७. एयस्स ण भते । नेरइयपवेसणगस्स तिरिक्ख० मणुस्स० देवपवेसणगस्स थ कयरे कयरे-हितो जाव बिसेसाहिए वा ?

गगेया । सव्वत्थोवे मणुस्सपवेसणए, नेरइयपवेसणए असखेज्जगुणे, देवपवेसणए असखेज्जगुणे, तिरिक्खजोणियपवेसणए असखेज्जगुणे ।

[४७ प्र] भगवन् । इन नैरयिक-प्रवेशनक, तिर्यञ्चयोनिक-प्रवेशनक, मनुष्य-प्रवेशनक और देव-प्रवेशनक, इन चारो में से कौन किससे अल्प, बहुत, तुल्य या विशेषाधिक है ?

[४७ उ] गागेय । सबसे अल्प मनुष्य-प्रवेशनक है, उससे नैरयिक-प्रवेशनक असख्यातगुणा है, और उससे देव-प्रवेशनक असख्यातगुणा है, और उससे तिर्यञ्चयोनिक-प्रवेशनक असख्यातगुणा है ।

विवेचन—चारो गतियों के जीवों के प्रवेशनको का अल्पबहुत्व—सबसे अल्प मनुष्य-प्रवेशनक है, क्योंकि मनुष्य सिर्फ मनुष्यक्षेत्र में ही है, जो कि बहुत ही अल्प है । उससे नैरयिक-प्रवेशनक असख्यातगुणा है, क्योंकि नरक में जाने वाले जीव असख्यातगुण हैं । इसी प्रकार देव-प्रवेशनक और तिर्यञ्चयोनिक-प्रवेशनक के विषय में समझना चाहिए ।^२

चौबीस दण्डको में सान्तर-निरन्तर उपपाद-उद्धर्तनप्ररूपणा—

४८ सतर भते । नेरइया उववज्जति ? निरतर नेरइया उववज्जति ? सतर असुरकुमारा उववज्जति ? निरतर असुरकुमारा जाव सतर वेमाणिया उववज्जति ? निरतर वेमाणिया उववज्जति ? सतर नेरइया उव्वट्ठति ? निरतर नेरतिया उव्वट्ठति ? जाव सतर वाणमतारा उव्वट्ठति ? निरतर वाणमतारा उव्वट्ठति ? सतर जोइसिया चयति ? निरतर जोइसिया चयति ? सतर वेमाणिया चयति ? निरतर वेमाणिया चयति ?

१ भगवती अ वृत्ति, पत्र ४५३

२ भगवती अ वृत्ति, पत्र ४५३

गगेया । सतर पि नेरतिया उववज्जति, निरतर पि नेरतिया उववज्जति जाव सतर पि थणियकुमारा उववज्जति, निरंतर पि थणियकुमारा उववज्जति । नो सतर पुढविकाइया उववज्जति, निरतरं पुढविकाइया उववज्जति; एव जाव वणस्सइकाइया । सेसा जहा नेरइया जाव सतर पि वेमाणिया उववज्जति, निरतर पि वेमाणिया उववज्जति । सतर पि नेरइया उव्वट्ठति, निरतर पि नेरइया उव्वट्ठति; एव जाव थणियकुमारा । नो सतर पुढविकाइया उव्वट्ठति, निरतर पुढविकाइया उव्वट्ठति, एव जाव वणस्सइकाइया । सेसा जहा नेरइया, नवर जोइसिय-वेमाणिया चयति अभिलावो, जाव सतर पि वेमाणिया चयति, निरतरं पि वेमाणिया चयति ।

[४८ प्र] भगवन् । नैरयिक सान्तर (अन्तरसहित) उत्पन्न होते हैं या निरन्तर (लगातार) उत्पन्न होते हैं ? असुरकुमार सान्तर उत्पन्न होते हैं अथवा निरन्तर ? यावत् वैमानिक देव सान्तर उत्पन्न होते हैं या निरन्तर ?

(इसी तरह) नैरयिक का उद्वर्तन सान्तर होता है अथवा निरन्तर ? यावत् वाणव्यन्तर देवो का उद्वर्तन सान्तर होता है या निरन्तर ? ज्योतिष्क देवो का सान्तर च्यवन होता है या निरन्तर ? वैमानिक देवो का सान्तर च्यवन होता है या निरन्तर ?

[४८ उ] हे गगेय । नैरयिक सान्तर भी उत्पन्न होते हैं और निरन्तर भी, यावत् स्तनितकुमार सान्तर भी उत्पन्न होते हैं और निरन्तर भी उत्पन्न होते हैं । पृथ्वीकायिक जीव सान्तर उत्पन्न नहीं होते, परन्तु निरन्तर ही उत्पन्न होते हैं । इसी प्रकार यावत् वनस्पतिकायिक जीव सान्तर उत्पन्न नहीं होते, किन्तु निरन्तर उत्पन्न होते हैं । शेष सभी जीव नैरयिक जीवो के समान सान्तर भी उत्पन्न होते हैं, निरन्तर भी, यावत् वैमानिक देव सान्तर भी उत्पन्न होते हैं और निरन्तर भी ।

नैरयिक जीव सान्तर भी उद्वर्तन करते हैं, निरन्तर भी । इसी प्रकार यावत् स्तनितकुमारो तक कहना चाहिए । पृथ्वीकायिक जीव सान्तर नहीं उद्वर्तते, निरन्तर उद्वर्तित होते हैं । इसी प्रकार यावत् वनस्पतिकायिको तक कहना चाहिए । शेष सभी जीवो का कथन नैरयिको के समान जानना चाहिए । इतना विशेष है कि ज्योतिष्क देव और वैमानिक देव च्यवते हैं, ऐसा पाठ (अभिलाप) कहना चाहिए यावत् वैमानिक देव सान्तर भी च्यवते हैं और निरन्तर भी ।

विवेचन—शका-समाधान—यहाँ शका उपस्थित होती है कि नैरयिक आदि की उत्पत्ति के सान्तर-निरन्तर आदि तथा उद्वर्तनादि का कथन प्रवेशनक-प्रकरण से पूर्व किया ही था, फिर यहाँ पुन सान्तर-निरन्तर आदि का कथन क्यों किया गया है ? इसका समाधान यह है कि यहाँ पुन सान्तर आदि का निरूपण नारकादि सभी जीवो के भेदो का सामुदायिक रूप से सामूहिक उत्पाद एव उद्वर्तन की दृष्टि से किया गया है ।^१

प्रकारान्तर से चौबीस दण्डकों मे उत्पाद-उद्वर्तना-प्ररूपणा—

४९. सओ भते । नेरतिया उववज्जति ? असओ भते ! नेरइया उववज्जति ?

गगेया । सओ नेरइया उववज्जति, नो असओ नेरइया उववज्जति । एवं जाव वेमाणिया ।

[४६ प्र] भगवन् । सत्, (विद्यमान) नैरयिक जीव उत्पन्न होते है या असत्, (अविद्यमान) नैरयिक उत्पन्न होते है ?

[४६ उ] गागेय । सत्, नैरयिक उत्पन्न होते है, असत्, नैरयिक उत्पन्न नहीं होते । इसी प्रकार यावत्, वैमानिक तक जानना चाहिए ।

५० सओ भते । नेरतिया उव्वट्ठति, असओ नेरइया उव्वट्ठति ?

गगेया । सतो नेरइया उव्वट्ठति, नो असओ नेरइया उव्वट्ठति । एव जाव वेमाणिया, नवर जोइसिय-वेमाणिएसु 'चयति' भाणियव्व ।

[५० प्र] भगवन् । सत्, नैरयिक उद्वर्तते है या असत्, नैरयिक उद्वर्तते है ?

[५० उ] गागेय । सत्, नैरयिक उद्वर्तते है, किन्तु असत्, नैरयिक उद्वर्तित नहीं होते । इसी प्रकार यावत्, वैमानिक पर्यन्त जानना चाहिए । विशेष इतना ही है कि ज्योतिष्क और वैमानिक देवो के लिए 'च्यवते है', ऐसा कहना चाहिए ।

५१. [१] सओ भते । नेरइया उव्वज्जति, असओ नेरइया उव्वज्जति ? सओ असुरकुमारा उव्वज्जति जाव सतो वेमाणिया उव्वज्जति, असतो वेमाणिया उव्वज्जति ? सतो नेरतिया उव्वट्ठति, असतो नेरइया उव्वट्ठति ? सतो असुरकुमारा उव्वट्ठति जाव सतो वेमाणिया चयति, असतो वेमाणिया चयति ?

गगेया । सतो नेरइया उव्वज्जति, नो असओ नेरइया उव्वज्जति, सओ असुरकुमारा उव्वज्जति, नो असतो असुरकुमारा उव्वज्जति, जाव सओ वेमाणिया उव्वज्जति, नो असतो वेमाणिया उव्वज्जति । सतो नेरतिया उव्वट्ठति, नो असतो नेरइया उव्वट्ठति; जाव सतो वेमाणिया चयति, नो असतो वेमाणिया० ।

[५१-१ प्र] भगवन् । नैरयिक जीव, सत्, नैरयिको मे उत्पन्न होते है या असत्, नैरयिको मे उत्पन्न होते है ? असुरकुमार देव, सत्, असुरकुमार देवो मे उत्पन्न होते है या असत्, असुरकुमार देवो मे ? इसी प्रकार यावत्, सत्, वैमानिको मे उत्पन्न होते है या असत्, वैमानिको मे ? तथा सत्, नैरयिको मे से उद्वर्तते है या असत्, नैरयिको मे से ? सत्, असुरकुमारो मे से उद्वर्तते है यावत् सत्, वैमानिको मे से च्यवते है या असत्, वैमानिको मे से च्यवते है ?

[५१-१ उ] गागेय । नैरयिक जीव सत्, नैरयिको मे उत्पन्न होते है, किन्तु असत्, नैरयिको मे उत्पन्न नहीं होते । सत्, असुरकुमारो मे उत्पन्न होते है, असत्, असुरकुमारो मे नहीं । इसी प्रकार यावत्, सत्, वैमानिको मे उत्पन्न होते है, असत्, वैमानिको मे नहीं । (इसी प्रकार) सत्, नैरयिको मे से उद्वर्तते है, असत्, नैरयिको मे से नहीं । यावत् सत्, वैमानिको मे से च्यवते है, असत्, वैमानिको मे से नहीं ।

[२] से केणट्ठेण भते ! एवं वुच्चइ सतो नेरइया उव्वज्जति, नो असतो नेरइया उव्वज्जति, जाव सओ वेमाणिया चयति, नो असओ वेमाणिया चयति ?

से नूनं गगेया । पासेण अरहया पुरिसादाणीएण सासए लोए बुइए, अणाईए अणवयग्गे जहा पचमे सए (स० ५ उ० ९ सु० १४ [२]) जाव जे लोककइ से लोए, से तेणट्ठेण गगेया ! एव वुच्चइ जाव सतो वेमाणिया चयति, नो असतो वेमाणिया चयति ।

[५१-२ प्र] भगवन् । ऐसा किस कारण से कहा जाता है कि नैरयिक सत् नैरयिको मे उत्पन्न होते है, असत् नैरयिको मे नहीं । इसी प्रकार यावत् सत् वैमानिको मे मे च्यवते है, असत् वैमानिको मे से नहीं ?

[५१-२ उ] गागेय । निश्चित ही पुरुषादानीय अरह (अर्हन्) श्रोपाश्वनाथ ने लोक को शाश्वत, अनादि और अनन्त कहा है इत्यादि, पचम शतक के नौवे उद्देशक मे कहे अनुसार जानना चाहिए, यावत्—जो अवलोकन किया जाए, उसे लोक कहते है । इस कारण हे गागेय । ऐसा कहा जाता है कि यावत् सत् वैमानिको मे से च्यवते है, असत् वैमानिको मे से नहीं ।

विवेचन—सत् ही उत्पन्न होने आदि का रहस्य—सत् अर्थात्—द्रव्यार्थतया विद्यमान नैरयिक आदि ही नैरयिक आदि मे उत्पन्न होते है, सर्वथा असत् (अविद्यमान) द्रव्य तो कोई भी उत्पन्न नहीं होता, क्योंकि वह तो गधे के सींग के समान असत् है । इन जीवो मे सत्त्व (विद्यमानत्व या अस्तित्व) जीवद्रव्य की अपेक्षा से, अथवा नारक-पर्याय की अपेक्षा से समझना चाहिए, क्योंकि भावी नारक-पर्याय की अपेक्षा से द्रव्यत नारक ही नारको मे उत्पन्न होते है । अथवा यहाँ से मर कर नरक मे जाते समय विग्रहगति मे नरकायु का उदय हो जाने से वे जीव भावनारक हो कर ही नैरयिको मे उत्पन्न होते है ।^१

सत् मे ही उत्पन्न होने आदि का रहस्य—जो जीव नरक मे उत्पन्न होते है, पहले से उत्पन्न हुए सत् नैरयिको मे समुत्पन्न होते है, असत् नैरयिको मे नहीं, क्योंकि लोक शाश्वत होने से नारक आदि जीवो का सदैव सद्भाव रहता है ।^२

गागेय सम्मतसिद्धान्त के द्वारा स्वकथन की पुष्टि—भगवान् महावीर ने 'लोक शाश्वत है' ऐसा पुरुषादानीय भगवान् पार्श्वनाथ ने भी फरमाया है, यह कह कर गागेय-मान्य सिद्धान्त के द्वारा स्वकथन की पुष्टि की है ।^३

केवलज्ञानी आत्मप्रत्यक्ष से सब जानते है—

५२. [१] सय भते । एतेव जाणह उदाहु असय ? असोच्चा एतेवं जाणह उदाहु सोच्चा 'सतो नेरइया उववज्जति, नो असतो नेरइया उववज्जति जाव सतो वेमाणिया चयति, नो असतो वेमाणिया चयति ?

गगेया ! सय एतेव जाणामि, नो असय; असोच्चा एतेव जाणामि, नो सोच्चा, 'सतो नेरइया उववज्जति, नो असतो नेरइया उववज्जति, जाव सतो वेमाणिया चयति, नो असतो वेमाणिया चयति ।'

१ भगवती अ वृत्ति, पत्र ४५५

२ वही, अ वृत्ति, पत्र ४५५

३ वही, अ वृत्ति, पत्र ४५५

[५२-१ प्र] भगवन् । आप स्वयं इसे इस प्रकार जानते हैं, अथवा अस्वयं जानते हैं ? तथा बिना सुने ही इसे इस प्रकार जानते हैं, अथवा सुनकर जानते हैं कि 'सत् नैरयिक उत्पन्न होते हैं, असत् नैरयिक नहीं ? यावत् सत् वैमानिको मे से च्यवन होता है, असत् वैमानिको मे से नहीं ?'

[५२-१ उ] गागेय । यह सब इस रूप में मैं स्वयं जानता हूँ, अस्वयं नहीं । तथा बिना सुने ही मैं इसे इस प्रकार जानता हूँ, सुनकर ऐसा नहीं जानता कि सत् नैरयिक उत्पन्न होते हैं, असत् नैरयिक नहीं, यावत् सत् वैमानिको मे से च्यवते हैं, असत् वैमानिको मे से नहीं ।

[२] से केणट्ठेण भते । एव बुच्चइ त चेव जाव नो असतो वेमाणिया चयति ?

गगेया ! केवली ण पुरत्थिमेण मियं पि जाणइ, अमियं पि जाणइ, दाहिणेण एव जहा सद्दु-
हेसए (स० ५ उ० ४ सु० ४ [२])^१ जाव निब्बुडे नाणे केवलस्स, से तेणट्ठेण गगेया । एवं बुच्चइ
त चेव जाव नो असतो वेमाणिया चयति ।

[५२-२ प्र] भगवन् । ऐसा किस कारण से कहा जाता है, कि मैं स्वयं जानता हूँ, इत्यादि, (पूर्वोक्तवत्) यावत् सत् वैमानिको मे से च्यवते हैं, असत् वैमानिको मे से नहीं ?

[५२-२ उ] गागेय । केवलज्ञानी पूर्व (दिशा) में मित (मर्यादित) भी जानते हैं, अमित (अमर्यादित) भी जानते हैं । इसी प्रकार दक्षिण (दिशा) में भी जानते हैं । इस प्रकार शब्द-उद्देशक (भगवती श ५, उ ४, सू ४-२) में कहे अनुसार कहना चाहिए । यावत् केवली का ज्ञान निरावरण होता है, इसलिए हे गागेय । इस कारण से ऐसा कहा जाता है कि मैं स्वयं जानता हूँ, इत्यादि, यावत् असत् वैमानिको मे से नहीं च्यवते ।

विवेचन—केवलज्ञानी द्वारा समस्त स्व-प्रत्यक्ष—प्रस्तुत सूत्र ५२ में बताया गया है कि भगवान् की अतिशय ज्ञानसम्पदा की सम्भावना करते हुए गागेय ने जो प्रश्न किया है, उसके उत्तर में भगवान् ने कहा—'मैं अनुमान आदि के द्वारा नहीं, किन्तु, स्वयं—आत्मा द्वारा जानता हूँ, तथा दूसरे पुरुषों के वचनों को सुनकर अथवा आगमन सुनकर नहीं जानता, अपितु बिना सुने ही—आगमनिरपेक्ष होकर स्वयं, 'यह ऐसा है' इस प्रकार जानता हूँ, क्योंकि केवलज्ञानी का स्वभाव पारमार्थिक प्रत्यक्ष रूप केवलज्ञान द्वारा समस्त वस्तुसमूह को प्रत्यक्ष (साक्षात्) करने का होता है । अतः भगवान् द्वारा केवलज्ञान के स्वरूप और सिद्धान्त का स्पष्टीकरण किया गया है ।^२

कठिन शब्दों का भावार्थ—सयं—स्वतः प्रत्यक्षज्ञान । असयं—अस्वयं, परतः ज्ञान ।
अभियं—अपरिमित ।

नैरयिक आदि की स्वयं उत्पत्ति—

५३ [१] सयं भते ! नेरइया नेरइएसु उववज्जति ? असयं नेरइया नेरइएसु उववज्जति ?

गगेया ! सयं नेरइया नेरइएसु उववज्जति, नो असयं नेरइया नेरइएसु उववज्जति ।

[५३-१ प्र] हे भगवन् । क्या नैरयिक, नैरयिको में स्वयं उत्पन्न होते हैं या अस्वयं उत्पन्न होते हैं ?

^१ देखिए—भगवती सूत्र श ५, उ ४, सू ४-२ में

^२ भगवती अ वृत्ति, पत्र ४५५

[५३-१ उ] गागेय । नैरयिक, नैरयिको मे स्वय उत्पन्न होते है, अस्वय उत्पन्न नहीं होते ।

[२] से केणट्ठेण भते ! एव वुच्चइ जाव उववज्जति ?

गागेया । कम्मोदएण कम्मगुरुयत्ताए कम्मभारियत्ताए कम्मगुरुसभारियत्ताए, असुभाण कम्माण उदएण, असुभाण कम्माण विवागेण, असुभाण कम्माणं फलविवागेणं सय नेरइया नेरइएसु उववज्जति, नो असय नेरइया नेरइएसु उववज्जति, से तेणट्ठेण गागेया । जाव उववज्जति ।

[५३-२ प्र] भगवन् । ऐसा क्यों कहते है कि यावत् अस्वय नहीं उत्पन्न होते ?

[५३-२ उ] गागेय । कर्म के उदय से, कर्मों की गुस्ता के कारण, कर्मों के भारीपन से, कर्मों के अत्यन्त गुस्त्व और भारीपन से, अशुभ कर्मों के उदय से, अशुभ कर्मों के विपाक से तथा अशुभ कर्मों के फलपरिपाक से, नैरयिक, नैरयिको मे स्वय उत्पन्न होते है, अस्वय (परप्रेरित) उत्पन्न नहीं होते । इसी कारण से हे गागेय । यह कहा गया है कि नैरयिक नैरयिको मे स्वय उत्पन्न होते है, अस्वय उत्पन्न नहीं होते ।

विवेचन—नैरयिको आदि की स्वय उत्पत्ति—रहस्य और कारण—प्रस्तुत पाच सूत्रो (५३ से ५७ तक) मे नैरयिक से लेकर वैमानिक तक २४ दण्डको के जीवो की स्वय उत्पत्ति बताई गई है, अस्वय यानी पर-प्रेरित नहीं । इस सैद्धान्तिक कथन का रहस्य यह है, कतिपय मतावलम्बी मानते है कि 'यह जीव अज्ञ है, अपने लिए सुख-दुःख उत्पन्न करने मे असमर्थ है । ईश्वर की प्रेरणा से यह स्वर्ग अथवा नरक मे जाता है । जैनसिद्धान्त से विपरीत इस मत का यहाँ खण्डन हो जाता है, क्योंकि जीव कर्म करने मे जैसे स्वतन्त्र है, उसी प्रकार कर्मों का फल भोगने के लिए वह स्वय स्वर्ग या नरक मे जाता है, किन्तु ईश्वर के भेजने से नहीं जाता ।'

५४ [१] सय भते । असुरकुमारा० पुच्छा ।

गागेया । सय असुरकुमारा जाव उववज्जति, नो असय असुरकुमारा जाव उववज्जति ।

[५४-१ प्र] भते । असुरकुमार, असुरकुमारो मे स्वय उत्पन्न होते है या अस्वय ? इत्यादि पृच्छा ।

[५४-१ उ] गागेय । असुरकुमार असुरकुमारो मे स्वय उत्पन्न होते है, अस्वय उत्पन्न नहीं होते ।

[२] से केणट्ठेण त चेव जाव उववज्जति ?

गागेया । कम्मोदएण कम्मविगतीए कम्मविसोहीए कम्मविस्सोहीए, सुभाण कम्माण उदएणं, सुभाण कम्माण विवागेण, सुभाण कम्माण फलविवागेण सय असुरकुमारा असुरकुमारत्ताए उववज्जति, नो असय असुरकुमारा असुरकुमारत्ताए उववज्जति । से तेणट्ठेण जाव उववज्जति । एवं जाव थणियकुमारा ।

१ अतो जन्तुरनीशोऽयमात्मन सुख-दुःखयो ।

ईश्वरप्रेरितो गच्छेत् स्वर्गं वा स्वप्नमेव वा ॥

—भगवती अ दृति, पत्र ४५५ ।

[५२-१ प्र] भगवन् ! आप स्वयं इसे इस प्रकार जानते हैं, अथवा अस्वयं जानते हैं ? तथा बिना सुने ही इसे इस प्रकार जानते हैं, अथवा सुनकर जानते हैं कि 'सत् नैरयिक उत्पन्न होते हैं, असत् नैरयिक नहीं ? यावत् सत् वैमानिको मे से च्यवन होता है, असत् वैमानिको मे से नहीं ?'

[५२-१ उ] गागेय ! यह सब इस रूप में मैं स्वयं जानता हूँ, अस्वयं नहीं । तथा बिना सुने ही मैं इसे इस प्रकार जानता हूँ, सुनकर ऐसा नहीं जानता कि सत् नैरयिक उत्पन्न होते हैं, असत् नैरयिक नहीं, यावत् सत् वैमानिको मे से च्यवते हैं, असत् वैमानिको मे से नहीं ।

[२] से केणट्ठेण भते ! एव वुच्चइ त चेव जाव नो असतो वेमाणिया चयति ?

गंगेया ! केवली ण पुरत्थिमेण मिय पि जाणइ, अमिय पि जाणइ, दाहिणेण एव जहा सद्दु-
हेसए (स० ५ उ० ४ सु० ४ [२]) ' जाव निव्वुडे नाणे केवलस्स, से तेणट्ठेण गगेया ! एव वुच्चइ
त चेव जाव नो असतो वेमाणिया चयति ।

[५२-२ प्र] भगवन् ! ऐसा किस कारण से कहा जाता है, कि मैं स्वयं जानता हूँ, इत्यादि, (पूर्वोक्तवत्) यावत् सत् वैमानिको मे से च्यवते हैं, असत् वैमानिको मे से नहीं ?

[५२-२ उ] गागेय ! केवलज्ञानी पूर्व (दिशा) में मित (मर्यादित) भी जानते हैं, अमित (अमर्यादित) भी जानते हैं । इसी प्रकार दक्षिण (दिशा) में भी जानते हैं । इस प्रकार शब्द-उद्देशक (भगवती श ५, उ ४, सू ४-२) में कहे अनुसार कहना चाहिए । यावत् केवली का ज्ञान निरावरण होता है, इसलिए हे गागेय ! इस कारण से ऐसा कहा जाता है कि मैं स्वयं जानता हूँ, इत्यादि, यावत् असत् वैमानिको मे से नहीं च्यवते ।

विवेचन—केवलज्ञानी द्वारा समस्त स्व-प्रत्यक्ष—प्रस्तुत सूत्र ५२ में बताया गया है कि भगवान् की अतिशय ज्ञानसम्पदा की सम्भावना करते हुए गागेय ने जो प्रश्न किया है, उसके उत्तर में भगवान् ने कहा—'मैं अनुमान आदि के द्वारा नहीं, किन्तु, स्वयं—आत्मा द्वारा जानता हूँ, तथा दूसरे पुरुषों के वचनों को सुनकर अथवा आगत सुनकर नहीं जानता, अपितु बिना सुने ही—आगमनिरपेक्ष होकर स्वयं, 'यह ऐसा है' इस प्रकार जानता हूँ, क्योंकि केवलज्ञानी का स्वभाव पारमार्थिक प्रत्यक्ष रूप केवलज्ञान द्वारा समस्त वस्तुसमूह को प्रत्यक्ष (साक्षात्) करने का होता है । अतः भगवान् द्वारा केवलज्ञान के स्वरूप और सिद्धान्त का स्पष्टीकरण किया गया है ।'

कठिन शब्दों का भावार्थ—सय—स्वतः प्रत्यक्षज्ञान । असयं—अस्वयं, परतः ज्ञान ।
अमिय—अपरिमित ।

नैरयिक आदि की स्वयं उत्पत्ति—

५३ [१] सय भते ! नेरइया नेरइएसु उववज्जति ? असयं नेरइया नेरइएसु उववज्जति ?
गगेया ! सय नेरइया नेरइएसु उववज्जति, नो असयं नेरइया नेरइएसु उववज्जति ।

[५३-१ प्र] हे भगवन् ! क्या नैरयिक, नैरयिको मे स्वयं उत्पन्न होते हैं या अस्वयं उत्पन्न होते हैं ?

१ देखिए—भगवती सूत्र श ५, उ ४, सू ४-२ में

२ भगवती प्र वृत्ति, पत्र ४५५

[५३-१ उ] गागेय । नैरयिक, नैरयिको मे स्वय उत्पन्न होते है, अस्वय उत्पन्न नहीं होते ।

[२] मे केणट्ठेण भते ! एव वुच्चइ जाव उववज्जति ?

गागेया । कम्मोदएण कम्मगुरुयत्ताए कम्मभारियत्ताए कम्मगुरुसभारियत्ताए, असुभाण कम्माण उदएण, असुभाण कम्माण विवागेण, असुभाण कम्माण फलविवागेण सय नेरइया नेरइएसु उववज्जति, नो असय नेरइया नेरइएसु उववज्जति, से तेणट्ठेण गागेया । जाव उववज्जति ।

[५३-२ प्र] भगवन् । ऐसा क्यों कहते है कि यावत् अस्वय नहीं उत्पन्न होते ?

[५३-२ उ] गागेय । कर्म के उदय से, कर्मों की गुस्ता के कारण, कर्मों के भारीपन से, कर्मों के अत्यन्त गुस्त्व और भारीपन से, अशुभ कर्मों के उदय से, अशुभ कर्मों के विपाक से तथा अशुभ कर्मों के फलपरिपाक से, नैरयिक, नैरयिको मे स्वय उत्पन्न होते है, अस्वय (परप्रेरित) उत्पन्न नहीं होते । इसी कारण से हे गागेय । यह कहा गया है कि नैरयिक नैरयिको मे स्वय उत्पन्न होते है, अस्वय उत्पन्न नहीं होते ।

विवेचन—नैरयिको आदि की स्वय उत्पत्ति—रहस्य और कारण—प्रस्तुत पाच सूत्रो (५३ से ५७ तक) मे नैरयिक से लेकर वैमानिक तक २४ दण्डको के जीवो की स्वय उत्पत्ति बताई गई है, अस्वय यानी पर-प्रेरित नहीं । इस सैद्धान्तिक कथन का रहस्य यह है, कतिपय मतावलम्बी मानते है कि 'यह जीव अन्न है, अपने लिए सुख-दुःख उत्पन्न करने मे असमर्थ है । ईश्वर की प्रेरणा से यह स्वर्ग अथवा नरक मे जाता है । जैनसिद्धान्त से विपरीत इस मत का यहाँ खण्डन हो जाता है, क्योंकि जीव कर्म करने मे जैसे स्वतंत्र है, उसी प्रकार कर्मों का फल भोगने के लिए वह स्वय स्वर्ग या नरक मे जाता है, किन्तु ईश्वर के भेजने से नहीं जाता ।'

५४ [१] सय भते ! असुरकुमारा० पुच्छा ।

गागेया । सय असुरकुमारा जाव उववज्जति, नो असय असुरकुमारा जाव उववज्जति ।

[५४-१ प्र] भते ! असुरकुमार, असुरकुमारो मे स्वय उत्पन्न होते है या अस्वय ? इत्यादि पृच्छा ।

[५४-१ उ] गागेय । असुरकुमार असुरकुमारो मे स्वय उत्पन्न होते है, अस्वय उत्पन्न नहीं होते ।

[२] से केणट्ठेण त चेव जाव उववज्जति ?

गागेया । कम्मोदएण कम्मविगतीए कम्मविसोहीए कम्मविसुद्धीए, सुभाण कम्माण उदएणं, उववज्जति, नो असय असुरकुमारा असुरकुमारत्ताए उववज्जति । से तेणट्ठेण जाव उववज्जति । एवं जाव थणियकुमारा ।

१ अतो जन्तुरनीशोऽपमात्मन सुख-दुःखयो ।

ईश्वरप्रेरितो गच्छेत् स्वर्गं वा श्वस्त्रनेव वा ॥

—भगवती अ वृत्ति, पत्र ४५५ ।

[५४-२ प्र] भगवन् । ऐसा कहने का क्या कारण है कि यावत् अस्वय उत्पन्न नहीं होते ?

[५४-२ उ] हे गागेय । कर्म के उदय से, (अशुभ) कर्म के अभाव से, कर्म की विशोद्धि से, कर्मों की विशुद्धि से, शुभ कर्मों के उदय से, शुभ कर्मों के विपाक से, शुभ कर्मों के फलविपाक से असुरकुमार, असुरकुमारो मे स्वय उत्पन्न होते है, अस्वय उत्पन्न नहीं होते । इसलिए हे गागेय । पूर्वोक्त रूप से कहा गया है । इसी प्रकार यावत् स्तनितकुमारो तक जानना चाहिए ।

५५. [१] सयं भते ! पुढविकाइया० पुच्छा ।

गगेया ! सय पुढविकाइया जाव उववज्जति, नो असय पुढविकाइया जाव उववज्जति ।

[५५-१ प्र] भगवन् । क्या पृथ्वीकायिक, पृथ्वीकायिको मे स्वय उत्पन्न होते है, या अस्वय उत्पन्न होते है ?

[५५-१ उ] गागेय । पृथ्वीकायिक, पृथ्वीकायिको मे स्वय यावत् उत्पन्न होते है अस्वय उत्पन्न नहीं होते ।

[२] से केणट्ठेण भते ! एव वुच्चइ जाव उववज्जति ?

गगेया ! कम्मोदएणं कम्मगुरुयत्ताए कम्मभारियत्ताए कम्मगुरुसभारित्ताए, सुभासुभाण कम्माण उदएण, सुभासुभाण कम्माण विवागेणं, सुभासुभाण कम्माण फलविवागेण सय पुढविकाइया जाव उववज्जति, नो असयं पुढविकाइया जाव उववज्जति । से तेणट्ठेणं जाव उववज्जति ।

[५५-२ प्र] भगवन् । ऐसा किस कारण से कहते है कि पृथ्वीकायिक स्वय उत्पन्न होते है, इत्यादि ?

[५५-२ उ] गागेय । कर्म के उदय से, कर्मों की गुस्ता से, कर्म के भारीपन से, कर्म के अत्यन्त गुस्त्व और भारीपन से, शुभाशुभ कर्मों के उदय से, शुभाशुभ कर्मों के विपाक से, शुभाशुभ कर्मों के फल-विपाक से पृथ्वीकायिक, पृथ्वीकायिको मे उत्पन्न होते है, अस्वय उत्पन्न नहीं होते । इसलिए हे गागेय । पूर्वोक्त रूप से कहा गया है ।

५६ एव जाव मणुस्सा ।

[५६] इसी प्रकार यावत् मनुष्य तक जानना चाहिए ।

५७. वाणमतर-जोइसिय-वेमाणिया जहा असुरकुमारा । से तेणट्ठेण गगेया । एव वुच्चइ—सय वेमाणिया जाव उववज्जति, नो असय जाव उववज्जति ।

[५७] जिस प्रकार असुरकुमारो के विषय मे कहा, उसी प्रकार वाणव्यन्तर, ज्योतिष्क और वैमानिको के विषय मे भी जानना चाहिए । इसी कारण से, हे गागेय । मैं ऐसा कहता हूँ कि यावत् वैमानिक, वैमानिको मे स्वय उत्पन्न होते है, अस्वय उत्पन्न नहीं होते ।

जीवो की नारक, देव आदि रूप मे स्वयं उत्पत्ति के कारण—(१) कर्मोदयवश, (२) कर्मों की गुस्ता से, (३) कर्मों के भारीपन से, (४) कर्मों के गुस्त्व और भारीपन की अतिप्रकर्षावस्था मे,

(५) कर्मों के उदय से, (६) विपाक से (यानी कर्मों के फलभोग) से, अथवा यथावद्ध रसानुभूति मे, फलविपाक से-रस की प्रकर्षता से ।^१

उपर्युक्त शब्दों मे किञ्चित् अर्थभेद है अथवा ये शब्द एकार्थक है । अर्थ के प्रकर्ष को बतलाने के लिए अनेक शब्दों का प्रयोग किया गया है ।^२

भगवान् के सर्वज्ञत्व पर श्रद्धा और पञ्चमहाव्रत धर्म-स्वीकार—

५८. तप्पभिद्द च ण से गगेये अणगारे समण भगव महावीर पच्चमिजाणइ सव्वण्णू सव्वदरिसी ।

[५८] तब से अर्थात् इन प्रश्नोत्तरो के समय से गागेय अनगार ने श्रमण भगवान् महावीर को सर्वज्ञ और सर्वदर्शी के रूप मे पहचाना ।

५९. तए ण से गगेये अणगारे समण भगव महावीर तिकखुत्तो आयाहिणपयाहिण करेइ, करेत्ता वदइ नमसइ, वदित्ता नमसित्ता एव वयासी—इच्छामि ण भते । तुव्वम अतिय चाउज्जामाओ धम्मामो पच्चमहव्वइय एव जहा कालासवेसियपुत्तो (स० १ उ० ९ सु० २३-२४)^३ तहेव माणियव्वं जाव सव्वदुक्खप्पहीणे ।

सेव भते । सेव भते । त्ति० ।

॥ गगेयो समत्तो ॥९. ३२॥

[५९] इसके पश्चात् गागेय अनगार ने श्रमण भगवान् महावीर को तीन बार आदक्षिण प्रदक्षिणा की, वन्दन नमस्कार किया । उसके बाद इस प्रकार निवेदन किया—

भगवन् ! मैं आपके पास चातुर्यामिरूप धर्म से (-धर्म के बदले) पञ्चमहाव्रतरूप धर्म को अंगीकार करना चाहता हूँ । इस प्रकार सारा वर्णन प्रथम शतक के नौवे उद्देशक मे कथित कालास्य-वेधिकपुत्र अनगार के समान जानना चाहिए । यावत् गागेय अनगार सिद्ध, बुद्ध, मुक्त यावत् सर्वदुःखो से रहित बने ।

हे भगवन् यह इसी प्रकार है । हे भगवन् ! यह इसी प्रकार है ।

विवेचन—भगवान् के सर्वज्ञत्व पर श्रद्धा और पञ्चमहाव्रत धर्म का स्वीकार—प्रस्तुत दो सूत्रों (५८-५९) मे यह प्रतिपादन किया गया है कि जब गागेय अनगार को भगवान् के सर्वज्ञत्व एव सर्वदर्शित्व पर विश्वास हो गया, तब उन्होंने भगवान् से चातुर्यामिधर्म के स्थान पर पञ्चमहाव्रतरूप धर्म स्वीकार किया और क्रमशः सिद्ध-बुद्ध-मुक्त हुए ।

॥ नवम शतक बत्तीसवाँ उद्देशक समाप्त ॥

□□

१ भगवती अ वृत्ति, पत्र ४५५

२ वही, अ वृत्ति, पत्र ४५५

३ भगवतीमूल ज १, उ ९, सू २३-२४ मे देखिये ।

तेत्तीसइमो उद्देशो : तेती * उद्दे क

कुंडगामे : कुण्डग्राम

ऋषभदत्त और देवानन्दा

संक्षिप्त परिचय—

१. तेण कालेण तेण समएण माहणकुंडगामे नयरे होत्था । वण्णओ ।

बहुसालए चेतिए । वण्णओ ।

[१] उस काल और उस समय मे ब्राह्मणकुण्डग्राम नामक नगर था । उसका वर्णन नगर-वर्णन के समान समझ लेना चाहिए । वहाँ बहुशाल नामक चैत्य (उद्यान) था । उसका वर्णन भी (श्रौपपातिकसूत्र से) करना चाहिए ।

२. तत्थ ण माहणकुंडगामे नयरे उसभदत्ते नाम माहणे परिवसति—अब्बे वित्ते वित्ते जाव् अपरिभूए । रिउवेद-जजुवेद-सामवेद-अथव्वणवेद जहा खदओ (स० २ उ० १ सु० १२) जाव अन्नेसु य बहुसु बभण्णएसु नएसु सुपरिनिट्ठिए समणोवासए अभिगयजीवाजीवे उवल्लद्धपुण्ण-पावे जाव अप्पाण भावेमाणे विहरति ।

[२] उस ब्राह्मणकुण्डग्राम नगर मे ऋषभदत्त नाम का ब्राह्मण रहता था । वह आढ्य (धनवान्), दीप्त (तेजस्वी), प्रसिद्ध, यावत् अपरिभूत था । वह ऋग्वेद, यजुर्वेद, सामवेद और अथर्वणवेद मे निपुण था । (शतक २, उद्देशक १, सू १२ मे कथित) स्कन्दक तापस की तरह वह भी ब्राह्मणो के अन्य बहुत से नयो (शास्त्रो) मे निष्णात था । वह श्रमणो का उपासक, जीव-अजीव आदि तत्त्वो का ज्ञाता, पुण्य-पाप के तत्त्व को उपलब्ध (हृदयगम किया हुआ), यावत् आत्मा को भावित करता हुआ विहरण (जीवन-यापन) करता था ।

३. तस्स ण उसभदत्तमाहणस्स देवाणदा नाम माहणी होत्था, सुकुमालपाणि-पाया जाव पियदसणा सुरुवा समणोवासिया अभिगयजीवाजीवा उवल्लद्धपुण्ण-पावा जाव विहरइ ।

[३] उस ऋषभदत्त ब्राह्मण की देवानन्दा नाम की ब्राह्मणी (धर्मपत्नी) थी । उसके हाथ-पैर सुकुमाल थे, यावत् उसका दर्शन भी प्रिय था । उसका रूप सुन्दर था । वह श्रमणोपासिका थी, जीव-अजीव आदि तत्त्वो की जानकार थी तथा पुण्य-पाप के रहस्य को उल्लब्ध की हुई थी, यावत् विहरण करती थी ।

विवेचन—ब्राह्मणकुण्ड—यह 'क्षत्रियकुण्ड' के पास ही कोई कस्बा था । ब्राह्मणो की वस्ती अधिक होने से इसका नाम ब्राह्मणकुण्ड पड गया ।^२

१. जाव पद से सूचित पाठ—'विच्छिन्नविजितभवन-सयणासण जाव बाह्णाइन्ने' इत्यादि ।

२. भगवतोमूत्र तृतीय खण्ड (गुजरात विद्यापीठ) पृ. १६२

ऋषभदत्त ब्राह्मणधर्मानुयायी था या श्रमणधर्मानुयायी ?—इस वर्णन में ज्ञात होता है कि ऋषभदत्त पहले ब्राह्मण-संस्कृति का अनुगामी था, इसी कारण उसे चारों वेदों का ज्ञाता तथा अन्य, अनेक ब्राह्मणग्रन्थों का विद्वान् बताया है। किन्तु बाद में भगवान् पार्श्वनाथ के सन्तानीय मुनियों के सम्पर्क से वह श्रमणोपासक बना। श्रमणधर्म का तत्त्वज्ञ हुआ।^१

कठिन शब्दों का अर्थ—परिवसइ = निवास करता था, रहता था। वित्त = प्रमिद। अपरिभूए-अपरिभूत = किसी से नहीं दबने वाला, दबंग। बभणएसु = ब्राह्मण-संस्कृति की नीति (धर्म) में। सुपरिणिट्टिए = परिपक्व, मँजा हुआ।^२

भगवान् की सेवा में वन्दना-पर्युपासनादि के लिए जाने का निश्चय—

४. तेण कालेण तेण भमएण सामी समोसढे । परिसा जाव पज्जुवासति ।

[४] उस काल और उस समय में (श्रमण भगवान् महावीर) स्वामी वहाँ पधारे। समवसरण लगा। परिषद् यावत् पर्युपासना करने लगी।

५. तए ण से उसभदत्ते माहणे इमीसे कहाए लद्धट्ठे समाणे हट्ठ जाव हियाए जेणेव देवाणदा माहणी तेणेव उवागच्छति, उवागच्छत्ता देवाणद माहणी एव वयासी—एव खलु देवाणुप्पिए । समणे भगव महावीरे आविगरे जाव सम्बण्णू सम्बदरिसी आगासगएण चक्केण जाव सुहसुहेण विहरमाणे जाव बहुसालए चेइए अहापडिक्ख जाव विहरति । त महाफल खलु देवाणुप्पिए । तहाक्खवाण अरहताण भगवताण नाम-गोयस्स वि सवणयाए किमग पुण अभिगमण-वदण-नमसण-पडिपुच्छण-पज्जुवासण-याए ? एगस्स वि आरियस्स धम्मियस्स सुवयणस्स सवणयाए किमग पुण विउलस्स अट्ठस्स गहणयाए ? त गच्छामो ण देवाणुप्पिए । समण भगव महावीर वदामो नमसामो जाव पज्जुवासामो । एय ण इहभवे य परभवे य हियाए सुहाए खमाए निस्सेसाए आणुगामियत्ताए भविस्सइ ।

[५] तदनन्तर इस (श्रमण भगवान् महावीर स्वामी के पदार्पण की) बात को सुनकर वह ऋषभदत्त ब्राह्मण अत्यन्त हर्षित और सन्तुष्ट हुआ, यावत् हृदय में उल्लसित हुआ और जहाँ देवानन्दा ब्राह्मणी थी, वहाँ आया और उसके पास आकर इस प्रकार बोला—हे देवानुप्रिये ! धर्म की आदि करने वाले यावत् सर्वज्ञ सर्वदर्शी श्रमण भगवान् महावीर आकाश में रहे हुए चक्र से युक्त यावत् सुखपूर्वक विहार करते हुए यहाँ पधारे हैं, यावत् बहुशालक नामक चैत्य (उद्यान) में योग्य अवग्रह ग्रहण करके यावत् विचरण करते हैं। हे देवानुप्रिये ! उन तथारूप अरिहन्त भगवान् के नाम-गोत्र के श्रवण से भी महाफल प्राप्त होता है, तो उनके सम्मुख जाने, वन्दन-नमस्कार करने, प्रश्न पूछने और पर्युपासना करने आदि से होने वाले फल के विषय में तो कहना ही क्या ! एक भी आर्य और धार्मिक सुवचन के श्रवण से महान् फल होता है, तो फिर विपुल अर्थ को ग्रहण करने से महाफल हो, इसमें तो कहना ही क्या है ! इसलिए हे देवानुप्रिये ! हम चले और श्रमण भगवान् महावीर को वन्दन-नमन करे यावत् उनकी पर्युपासना करे। यह कार्य हमारे लिए इस भव में तथा परभव में

१ भगवतीसूत्र अर्थागम (हिन्दी) द्वितीय खण्ड पृ ८३९

२ भगवती भा ४ (५) धेवरवन्दनी पृ १६९०

हित के लिए, सुख के लिए, क्षमता (—सगतता) के लिए, नि श्रेयस के लिए और आनुगामिकता (—शुभ अनुबन्ध) के लिए होगा ।

६. तए ण सा देवाणदा माहणी उसभदत्तेणं माहणेणं एव वुत्ता समाणी हट्ट जाव हियया करयल जाव कट्टु उसभदत्तस्स माहणस्स एयमट्ठ विणएण पडिसुणेइ ।

[६] तत्पश्चात् ऋषभदत्त ब्राह्मण से इस प्रकार का कथन सुन कर देवानन्दा ब्राह्मणी हृदय मे अत्यन्त हर्षित यावत् उल्लसित हुई और उसने दोनो हाथ जोड़ कर मस्तक पर अर्जलि करके ऋषभदत्त ब्राह्मण के कथन को विनयपूर्वक स्वीकार किया ।

विवेचन—भगवान् महावीर की सेवा मे दर्शन-वन्दनादि के लिए जाने का निश्चय—प्रस्तुत सू ४ से ६ तक मे भगवान् महावीर का ब्राह्मणकुण्ड मे पदार्पण, ऋषभदत्त द्वारा हर्षित होकर देवानन्दा को शुभ समाचार सुनाया जाना तथा भगवान् के नाम-गोत्र श्रवण, अभिगमन, वन्दन-नमन, पूच्छा, पर्युपासना, वचनश्रवण, ग्रहण आदि का माहात्म्य एव फल बताकर दर्शन-वन्दनादि के लिए जाने का विचार प्रस्तुत करना, तथा इस कार्य को हितकर, सुखकर, श्रेयस्कर एव परम्परानुगामी बताना, यह सब सुनकर देवानन्दा द्वारा हर्षित होकर सविनय समर्थन एव दर्शन-वन्दनादि के लिए जाने का दोनो का निश्चय क्रमशः प्रतिपादित किया गया है ।^१

कठिन शब्दों के अर्थ—इसीसे कहाए लट्टुदे समाणे=यह (—अमण भगवान् महावीर के कुण्डग्राम मे पदार्पण की) बात जान कर । हट्टुट्टुचित्तमाणदिया=अत्यन्त हृष्ट—प्रसन्न, सन्तुष्ट-चित्त एव आनन्दित । आगासगएण चक्केणं=आकाशगत चक्र(धर्मचक्र) से युक्त । अहापडिरूव=अपने कल्प के अनुरूप । खमाए=क्षमता—सगतता के लिए । आणुगामियत्ताए=आनुगामिकता अर्थात्—परम्परा से चलने वाले शुभ अनुबन्ध के लिए ।^२

ब्राह्मणदम्पती की दर्शनवन्दनार्थ जाने की तैयारी—

७. तए ण से उसभदत्ते माहणे कोडु बियपुरिसे सद्दावेइ कोडु बियपुरिसे सद्दावेत्ता एव वयासी—खिप्पामेव भो ! देवाणुप्पिया । लहुकरणजुत्त-जोइय-समखुर-वालिघाण-समलिहियसिगएहिं जव्वणयामयकलावजुत्तपड्विसिट्ठएहिं रययामयघटसुत्तरज्जुयवरकचणनत्थपग्गहोगाहियएहिं नोलुप्पल-कयामेलएहिं पवरगोणजुवाणएहिं नाणामणिरयणघटियाजालपरिगय सुजायजुगजोत्तरज्जुयजुगपसत्थ-सुविरचितनिम्मिय पवरलक्खणोववेय धम्मियं जाणप्पवरं जुत्तामेव उवट्ठवेह, उवट्ठविता मम एयमाण-त्तिय पच्चप्पिणह ।

[७] तत्पश्चात् उस ऋषभदत्त ब्राह्मण ने अपने कौटुम्बिक पुरुषो (सेवको) को बुलाया और इस प्रकार कहा—देवानुप्रियो ! शीघ्र चलने वाले, प्रशस्त, सदृशरूप वाले, समान खुर और पूछ वाले, एक ममान मीग वाले, स्वर्णनिर्मित कलापो (आभूषणो) से युक्त, उत्तम गति (चाल) वाले, चादी की घटियों मे युक्त, स्वर्णमय नाथ (नासारज्जु) द्वारा बाधे हुए, नील कमल की कलगी वाले दो उत्तम युवा

१ वियाहपणत्तिमुत्त (मूलपाठ टिप्पण) भा १, पृ ४५०

२ (क) भगवती अ वृत्ति, पत्र ४५९ (ख) भगवती खण्ड ३ (गु विद्यापीठ), पृ १६२

बैलो से युक्त, अनेक प्रकार की मणिमय घटियों के समूह से व्याप्त, उत्तम काष्ठमय जुए (धूमर) और जोत की उत्तम दो डोरियों से युक्त, प्रवर (श्रेष्ठ) लक्षणों से युक्त धार्मिक श्रेष्ठ यान (रथ) शीघ्र तैयार करके यहाँ उपस्थित करो और इस आज्ञा को वापिस करो अर्थात् इस आज्ञा का पालन करके मुझे सूचना करो ।

८ तए ण ते कोडु बियपुरिसा उसभदत्तेण माहणेण एव वुत्ता समाणा हट्ठ जाव हियया करयल० एव वयासी—सामी । 'तह' ताणाए विणएण वयण जाव पडिसुणेत्ता खिप्पामेव लहुकरण-जुत्त० जाव धम्मिय जाणप्पवर जुत्तामेव उवट्ठवेत्ता जाव तमाणत्तिय पच्चप्पिणति ।

[८] जब ऋषभदत्त ब्राह्मण ने उन कौटुम्बिक पुरुषों को इस प्रकार कहा, तब वे उसे मुन कर अत्यन्त हर्षित यावत् हृदय में आनन्दित हुए और मस्तक पर अर्जलि करके इस प्रकार कहा—स्वामिन् । आपकी यह आज्ञा हमें मान्य है—तथास्तु (ऐसा ही होगा) । इस प्रकार कह कर विनयपूर्वक उनके वचनों को स्वीकार किया और (ऋषभदत्त की आज्ञानुसार) शीघ्र ही द्रुतगामी दो बैलों से युक्त यावत् श्रेष्ठ धार्मिक रथ को तैयार करके उपस्थित किया, यावत् उनकी आज्ञा के पालन की सूचना दी ।

९. तए ण से उसभदत्ते माहणे ण्हाए जाव अप्पमहग्घाभरणालकियसरीरे सामो गिहाओ पडिनिक्खमति, सामो गिहाओ पडिनिक्खमित्ता जेणेव बाहिरिया उवट्ठाणसाला, जेणेव धम्मिए जाणप्पवरे तेणेव उवागच्छइ, तेणेव उवागच्छित्ता धम्मिय जाणप्पवर दुरुद्धे ।

[९] तदनन्तर वह ऋषभदत्त ब्राह्मण स्नान यावत् अल्पभार (कम वजन के) और महामूल्य वाले आभूषणों से अपने शरीर को अलंकृत किये हुए अपने घर से बाहर निकला । घर से बाहर निकल कर जहाँ बाहरी उपस्थानशाला थी और जहाँ श्रेष्ठ धार्मिक रथ था, वहाँ आया । आकर उस रथ पर आरुढ़ हुआ ।

१० तए ण सा देवाणदा माहणी^१ ण्हाया जाव अप्पमहग्घाभरणालकियसरीरा बहूहिं खुज्जाहिं चिलाइयाहिं जाव^२ अतेउराओ निग्गच्छति, अतेउराओ निग्गच्छित्ता जेणेव बाहिरिया उवट्ठाणसाला, जेणेव धम्मिए जाणप्पवरे तेणेव उवागच्छइ, तेणेव उवागच्छित्ता जाव धम्मिय जाणप्प-वर दुरुद्धा ।

१ वाचनान्तर में देवानन्दा-वर्णक—'अतो अतेउरसि ण्हाया कयबलिकम्मा कयकोउयमगलपायच्छित्ता वरपादपत्तने-उरमणिमेहलाहाररइयउच्चिकडगखुड्डागएगावलीकठसुत्तउरत्थगेवेज्जसोणिमुत्तगणाणामणिरयणभूसणविराइयगी चीणसुयवत्थपवरपरिहिया दुगुल्लसुक्कुमालउत्तरिज्जा सव्वोउयसुरमिक्कुसुमवरियसिरया वरचवणवदिया वराभरण-भूसियगी कालागुवधुवधुविया सिरीसमाणवेसा ।' अ वृत्ति पत्राक ४५९

२ 'जाव' पद से निम्नलिखित पाठ समझना चाहिए—वामणियाहिं वडहियाहिं वडवरियाहिं पओसियाहिं ईसिगणि-याहिं वासगणियाहिं जोणिह् ('जोणि'प्रत्य०) याहिं पल्लवियाहिं ल्हासियाहिं सजसियाहिं आरबीहिं वमिलाहिं सिहलीहिं पुलिदीहिं पक्कणीहिं बहलीहिं मुरुडीहिं सबरीहिं पारसीहिं नाणादेसिविदेसपरिपिडियाहिं सवेसने-वत्थगहियवेसाहिं इगियचितियपत्तियवियाणियाहिं कुसलाहिं विणीयाहिं, युक्ता इति गम्यते ।

[१०] तब देवानन्दा ब्राह्मणी ने भी (अन्त पुर मे) स्नान किया, यावत् अल्पभार वाले महामूल्य आभूषणो से शरीर को सुशोभित किया । फिर बहुत सी कुब्जा दासियो तथा चिलात देश की दासियो के साथ यावत् अन्त पुर से निकली । अन्त पुर से निकल कर जहाँ बाहर की उपस्थानशाला थी और जहाँ श्रेष्ठ धार्मिक रथ खड़ा था, वहाँ आई । उस श्रेष्ठ धार्मिक रथ पर आरूढ हुई ।

विवेचन—भगवान् के दर्शन-वन्दनादि के लिए जाने की तैयारी—प्रस्तुत सू ७ से १० तक चार सूत्रो मे क्रमशः कौटुम्बिक पुरुषो को श्रेष्ठ धार्मिक रथ को तैयार करके शीघ्र उपस्थित करने की आज्ञा दी, उन्होने आज्ञा शिरोधार्य की और शीघ्र धार्मिक रथ तैयार करके प्रस्तुत किया ।

तदनन्तर ऋषभदत्त ब्राह्मण तथा देवानन्दा ब्राह्मणी पृथक्-पृथक् स्नानादि से निवृत्त होकर वेगभूषा से सुसज्जित हुए और धार्मिक रथ मे बैठे ।^१

कठिन शब्दो के अर्थ—कोडु बियपुरिसा=कौटुम्बिक पुरुष (सेवक या कर्मचारी) । सद्वावेह=बुलाए । खिप्पामेव=शीघ्र ही । लहुकरणजुत्ता=शीघ्र गति करने वाले उपकरणो-साधनो से युक्त । समखुर-बालिधान=समानखुर और पूछ वाले । समलिहियसिगे=समान चित्रित सींगोवाले । जव्वणयमयकलाबजुत्त=जाम्बुनद-स्वर्ण से बने हुए कलापो व कण्ठ के आभूषणो से युक्त । परिवि-सिट्ठेहि=प्रतिविशिष्ट—प्रधानरूप से फूर्तिलि । रययामयघट=चादी की घटियो से युक्त । सुत्तरज्जु-यवरकचणनत्थपगहोग्गहियएहि=सोने के डोरी (सूत्र) की नाथ (नासारज्जु) से बंधे हुए । नीलुप्पलकयामेलएहि=नील कमल की कलगी से युक्त । पवरगोणजुवाणएहि=जवान श्रेष्ठ बैलो से । सुजायजुगजोत्तरज्जुयजुगपसत्थ-सुबिरचितनिम्मिय=उत्तम काष्ठ के जुए और जोत की रस्सियो से सुनियोजित । पवरलक्खणोववेय=उत्कृष्ट लक्षणो से युक्त । जुत्तामेव=जोत कर । उवट्ठवेह=उपस्थित करो । एयमाणत्तिय=इस आज्ञा को । पच्चप्पिणह=प्रत्यर्पण करो-वापिस लौटाओ । तहत्ति=तथा-स्तु-ऐसा ही होगा । खुब्जाहि-कुब्जा दासियो के साथ । चिलाइयाहि=चिलात (किरात) देश मे उत्पन्न दासियो के साथ ।^२

११ तए ण से उसभवत्ते माहणे देवाणदाए माहणीए सद्धि धम्मिय जाणप्पवर दुरुद्धे समाने णियगपरियालसपरिवुद्धे माहणकु डग्गाम नगर मज्झमज्झेण निग्गच्छइ, निग्गच्छित्ता जेणेव बहुसालए चेइए तेणेव उवागच्छइ, तेणेव उवागच्छित्ता छत्तादीए तित्थकरातिसए पासइ, २ धम्मिय जाणप्पवर ठवेइ, ठवेत्ता धम्मियाओ जाणप्पवराओ पच्चोरुहइ, २ समण भगव महावीर पच्चिविहेणं अभिगमेणं अभिगच्छति, त जहा—सचित्ताण दब्बाण विओसरण्याए एव जहा बिइयसए (स० २ उ० ५ सु० १४) जाव तिविहाए पज्जुवासणाए पज्जुवासइ ।

[११] इसके पश्चात् वह ऋषभदत्त ब्राह्मण देवानन्दा ब्राह्मणी के साथ श्रेष्ठ धार्मिक रथ पर चढ़ा हुआ अपने परिवार मे परिवृत्त होकर ब्राह्मणकुण्डग्राम नामक नगर के मध्य मे होता हुआ

१ वियाहपण्णत्तिमुत्त (मूलपाठ टिप्पण) भा १, पृ ४५२

२ (क) भगवती अ वृत्ति, पत्र ४५९

(ख) भगवनी तृतीय खण्ड (गुजरात विद्यापीठ), पृ १६३

निकला और बहुशालक नामक उद्यान में आया। वहाँ तीर्थंकर भगवान् के छत्र आदि अतिशयोक्ति देखा। देखते ही उसने श्रेष्ठ धार्मिक रथ को ठहराया और उस श्रेष्ठ धर्म-रथ से नीचे उतरा।

रथ से उतर कर वह श्रमण भगवान् महावीर के पास पांच प्रकार के अभिगमपूर्वक गया। वे पाँच अभिगम इस प्रकार हैं—(१) सचित्त द्रव्यों का त्याग करना इत्यादि, द्वितीय शतक (के पंचम उद्देशक सू १४) में कहे अनुसार यावत् तीन प्रकार की पर्युपासना से उपासना करने लगा।

१२. तए ण सा देवाणदा माहणी धम्मियाओ जाणप्पवराओ पच्चोरुहइ, पच्चोरुहिता० बहुयाहिं खुज्जाहिं जाव' महत्तरगवदपरिखित्ता समण भगव महावीर पचविहेण अभिगमेण अभिगच्छइ, त जहा—सचित्ताण दब्बाण विओसरणयाए १ अचित्ताण दब्बाण अविमोयणयाए २ विणयो-णयाए गायलट्ठीए ३ चक्खुपासे अजलिपग्गहेण ४ मणस्स एगत्तीभावकरणेण ५। जेणेव समणे भगव महावीरे तेणेव उवागच्छइ, तेणेव उवागच्छित्ता समण भगव महावीर तिवखुत्तो आयाहिण पयाहिण करेइ, करेत्ता वदइ नमसइ, वदित्ता नमसित्ता उसभदत्त माहण पुरओ कट्ठु ठिया चैव सपरिवारा सुत्तसमाणी णमसमाणी अभिमुहा विणएण पजलिउडा पज्जुवासइ।

[१२] तदनन्तर वह देवानन्दा ब्राह्मणी भी धार्मिक उत्तम रथ से नीचे उतरी और अपनी बहुत-सी दासियों आदि यावत् महत्तरिका-वृन्द से परिवृत हो कर श्रमण भगवान् महावीर के सम्मुख पचविध अभिगमपूर्वक जाने लगी। वे पाँच अभिगम इस प्रकार हैं—(१) सचित्त द्रव्यों का त्याग करना, (२) अचित्त द्रव्यों का त्याग न करना, अर्थात् वस्त्र आदि को व्यवस्थित ढग से धारण करना, (३) विनय से शरीर को अवनत करना (नीचे झुकाना), (४) भगवान् के दृष्टिगोचर होते ही दोनों हाथ जोड़ना, (५) मन को एकाग्र करना। इन पांच अभिगमों द्वारा जहाँ श्रमण भगवान् महावीर थे, वहाँ वह आई और उसने भगवान् को तीन बार आदक्षिण (दाहिनी ओर से) प्रदक्षिणा की, फिर वन्दन-नमस्कार किया। वन्दन-नमस्कार के बाद ऋषभदत्त ब्राह्मण को आगे करके अपने परिवार सहित शुश्रूषा करती हुई, नमन करती हुई, सम्मुख खड़ी रह कर विनयपूर्वक हाथ जोड़ कर उपासना करने लगी।

विवेचन—पाँच अभिगम क्या और क्यों?—त्यागी महापुरुषों के पास जाने की एक विशिष्ट मर्यादा को शास्त्रीय परिभाषा में अभिगम कहते हैं। वे पाँच प्रकार के हैं परन्तु स्त्री और पुरुष के लिए तीसरे अभिगम में अन्तर है। श्रावक के लिए है—एक पट वाले दुपट्टे का उत्तरासग करना, जबकि श्राविका के लिए है—विनय से शरीर को झुकाना। साधु-साध्वियों के पास जाने के लिए इन पांच अभिगमों का पालन करना आवश्यक है।^१

देवानन्दा की मानृतवत्सलता और गौतम का समाधान—

१३ तए ण सा देवाणदा माहणी आगयपण्हया पप्फुयलोयणा सवरियवलयबाहा कच्चुय-परिखित्तिया धाराहयकलबग पिव समूससियरोमकूवा समण भगव महावीर अणिमिसाए विट्ठीए देहमाणी देहमाणी चिट्ठति।

१ 'जाव' पद में यह पाठ—वेडियाचक्कवालवरिसधर-वेरकपुइज्ज-महत्तरयवदपरिखित्ता।

२ भगवती भा ४ (प वेवरचन्दजी), पृ १७००

[१३] तदनन्तर उस देवानन्दा ब्राह्मणी के पाना चढा (अर्थात्—उसके स्तनो मे दूध आ गया) । उसके नेत्र हर्षाश्रुओ से भीग गए । हर्ष से प्रफुल्लित होती हुई उसकी बाहो को बलयो ने रोक लिया । (अर्थात्—उसकी भुजाओ के कडे—बाजूबद तग हो गए) । हर्षातिरेक से उसकी कञ्चुकी (काचली) विस्तीर्ण हो गई । मेघ की धारा से विकसित कदम्बपुष्प के समान उसका शरीर रोमाञ्चित हो गया । फिर वह श्रमण भगवान् महावीर को अनिमेष दृष्टि से (टकटकी लगाकर) देखती रही ।

१४. 'भते !' ति भगव गोयमे समण भगव महावीर वदति नमंसति, वदित्ता नमसित्ता एव वयासी—किं ण भते ! एसा देवाणदा माहणी आगयपण्हया तं चेव जाव रोमकूवा देवाणुप्पिय अणिमिसाए दिट्ठीए देहमाणी देहमाणी चिट्ठइ ? 'गोयमा !' दि समणे भगव महावीरे भगव गोयम एव वयासी—एव खलु गोयमा ! देवाणदा माहणी मम अम्मगा, अह ण देवाणंदाए माहणीए अत्तए । तेण एसा देवाणदा माहणी तेणं पुव्वपुत्तसिणेहानुरागेणं आगयपण्हया जाव समूससियरोमकूवा मम अणिमिसाए दिट्ठीए देहमाणी देहमाणी चिट्ठइ ।

[१४] (यह देखकर) भगवान् गौतम ने, 'भगवन् !' यो कह कर श्रमण भगवान् महावीर को वन्दन नमस्कार किया । उसके पश्चात् इस प्रकार [प्रश्न] पूछा—भन्ते ! इस देवानन्दा ब्राह्मणी के स्तनो से दूध कैसे निकल आया ? यावत् इसे रोमाच क्यों हो आया ? और यह आप देवानुप्रिय को अनिमेष दृष्टि से देखती हुई क्यों खड़ी है ?

[उ] 'गौतम !' यो कह कर श्रमण भगवान् महावीर स्वामी ने भगवान् गौतम से इस प्रकार कहा—हे गौतम ! देवानन्दा ब्राह्मणी मेरी माता है । मैं देवानन्दा का आत्मज (पुत्र) हूँ । इसलिए देवानन्दा को पूर्व-पुत्रस्नेहानुरागवश दूध आ गया, यावत् रोमाञ्च हुआ और यह मुझे अनिमेष दृष्टि से देख रही है ।

विवेचन—देवानन्दा माता और पुत्रस्नेह—भगवान् महावीर को देखते ही देवानन्दा के स्तनो से दुग्धधारा फूट निकली, रोमाच हो गया । हर्ष से नेत्र प्रफुल्लित हो गए और वह भगवान् महावीर की ओर अपलक दृष्टि से देखने लगी । इस विषय की गौतमस्वामी की शका का समाधान करते हुए भगवान् ने रहस्योद्घाटन किया—देवानन्दा मेरी माता है । प्रथम गर्भाधानकाल में मैं उसके गर्भ में रहा, इसलिए पुत्रस्नेह रूप अनुरागवश यह सब होना स्वाभाविक है ।^१

कठिन शब्दों का अर्थ—आगयपण्हया—आगतप्रश्रवा=स्तनो मे दूध आ गया । पप्फुयल्लोयणा-प्रफुटितलोचना=हर्ष से नयन विकसित हो गए । सबरियबलयबाहा=हर्ष से फूलती हुई बाहो को बाजूबदो ने रोका । कच्चुयपरिक्खित्ता=कचुकी विस्तृत हो गई । धाराहयकलबगपिव=मेघधारा से विकसित कदम्बपुष्प के समान । समूससियरोमकूवा=रोमकूप विकसित हो गए । अम्मगा—अम्मा=माता । अत्तए=आत्मज—पुत्र । देहमाणी=देखती हुई ।^२

१ 'देहमाणी' के बदले 'देहमाणी' पाठ अन्तर्कृत आदि शास्त्रो मे अधिक प्रचलित है । अर्थ दोनों का समान है ।

२ भगवती भा ४ (प घेव०), पृ १७००

३ भगवती भा वृत्ति, पत्र ४६०

ऋषभदत्त द्वारा प्रव्रज्याग्रहण एव निर्वाणप्राप्ति—

१५. तए ण समणे भगवं महावीरे उसभदत्तस्स माहणस्स देवाणदाए य माहणीए तीसे य महतिमहालियाए इसिपरिसाए जाव' परिसा पडिगया ।

[१५] तदनन्तर श्रमण भगवान् महावीर स्वामी ने ऋषभदत्त ब्राह्मण और देवानन्दा ब्राह्मणी तथा उस अत्यन्त बड़ी ऋषिपरिषद् आदि को धर्मकथा कही, यावत् परिषद् वापस चली गई ।

१६. तए ण से उसभदत्ते माहणे समणस्स भगवओ महावीरस्स अतिय धम्म सोच्चा निसम्म हट्टुट्ठे उट्ठाए उट्ठेइ, उट्ठाए उट्ठेत्ता समण भगव महावीर तिवखुत्तो आया० जाव नमसित्ता एव वयासी—'एवमेय भते । तहमेय भते ।' जहा खदओ (स० २ उ० १ सु० ३४) जाव 'से जहेय तुब्भे वदह' ति कट्ठु उत्तरपुरत्थिम दिसीभाग अवक्कमइ, उत्तरपुरत्थिम दिसीभाग अवक्कमित्ता सयमेव आभरण-मल्लालकार ओमुयइ, सयमेव आभरण-मल्लालकार ओमुइत्ता सयमेव पचमुट्ठिय लोय करेति, सयमेव पचमुट्ठिय लोय करित्ता जेणेव समणे भगव महावीरे तेणेव उवागच्छइ, उवागच्छित्ता समण भगव महावीर तिवखुत्तो आयाहिण पयाहिण जाव नमसित्ता एव वयासी—आलित्ते^१ ण भते ! लोए, पलित्ते ण भते ! लोए, एव जहा खदओ (स० २ उ० १ सु० ३४) तहेव पव्वइओ जाव सामाइय-माइयाइ इक्कारस अगाइ अहिज्जइ जाव बह्महि चउत्थ-छट्ठ-उट्ठम-दसम जाव विचित्तेहि तवोक्कम्मेहि अप्पाण भावेमाणे बह्मइ वासाइ सामणपरियाय पाउणइ, पाउणित्ता मासियाए सलेह्णाए अत्ताण भूसेति, मासियाए सलेह्णाए अत्ताण भूसित्ता सट्ठि भत्ताइ अणसणाए छेदेति, सट्ठि भत्ताइ अणसणाए छेदेत्ता जस्सट्ठाए कीरति नगभावो जाव तमट्ठ आराहेइ, २ जाव सव्वट्ठुक्खप्पहीणे ।

[१६] इसके पश्चात् वह ऋषभदत्त ब्राह्मण, श्रमण भगवान् महावीर के पास धर्म-श्रवण कर और उसे हृदय में धारण करके हर्षित और सन्तुष्ट होकर खड़ा हुआ । खड़े होकर उसने श्रमण भगवान् महावीर की तीन बार आदक्षिण-प्रदक्षिणा की, यावत् वन्दन-नमन करके इस प्रकार निवेदन किया—'भगवन् । आपने कहा, वैसा ही है, आपका कथन यथार्थ है भगवन् ।' इत्यादि (दूसरे शतक के प्रथम उद्देशक सू ३४ में) स्कन्दक तापस-प्रकरण में कहे अनुसार, यावत्—जो आप कहते हैं, वह उसी प्रकार है ।' इस प्रकार कह कर वह (ऋषभदत्त ब्राह्मण) ईशान कोण (उत्तरपूर्व दिशा भाग) में गया । वहाँ जा कर उसने स्वयमेव आभूषण, माला और अलंकार उतार दिये । फिर प्रदक्षिणा की, यावत् नमस्कार करके इस प्रकार कहा—भगवन् । (जरा और मरण से) यह लोक चारों ओर से प्रज्वलित हो रहा है, भगवन् । यह लोक चारों ओर से अत्यन्त जल रहा है, इत्यादि

१ 'जाव' पद से यहाँ—'भुणिपरिसाए, जइपरिसाए, अणेणसयाए अणेणसयविदपरिवाराए,' इत्यादि पाठ समझना चाहिए ।

२ पाठान्तर—'आलित्तपलित्ते ण भते । लोए जराए मरणेण य, एव एएण कमेण इम जहा खदओ' ।

कह कर (द्वितीय शतक, प्रथम उद्देशक, सू ३४ मे) जिस प्रकार स्कन्दक तापस की प्रव्रज्या का प्रकरण है, तदनुसार (ऋषभदत्त ब्राह्मण ने) प्रव्रज्या ग्रहण की, यावत् सामायिक आदि ग्यारह अंगों का अध्ययन किया, यावत् बहुत-से उपवास (चतुर्थभक्त), बेला (षष्ठभक्त), तेला (अष्टमभक्त), चौला (दशमभक्त) इत्यादि विचित्र तप कर्मों से आत्मा को भावित करते हुए, बहुत वर्षों तक श्रामण्यपर्याय (श्रमण-दीक्षा) का पालन किया और (अन्त मे) एक मास की सल्लेखना से आत्मा को सलिखित करके साठ भक्तों का अनशन से छेदन किया और ऐसा करके जिस उद्देश्य से नग्नभाव (निर्ग्रन्थत्व-सयम) स्वीकार किया, यावत् उस निर्वाण रूप अर्थ की आराधना कर ली, यावत् वे सिद्ध, बुद्ध, मुक्त, परिनिर्वृत्त एवं सर्वदुःखों से रहित हुए ।

विवेचन—भगवान् का धर्मोपदेश—श्रवण एवं दीक्षाग्रहण—सू १५-१६ मे भगवान् की धर्म-कथा सुनकर ससारविरक्त होकर ऋषभदत्त के द्वारा दीक्षाग्रहण, शास्त्राध्ययन, तपश्चरण, और अन्त मे सल्लेखना—सथारापूर्वक, समाधिभरण की आराधनापूर्वक सिद्ध-बुद्ध-मुक्तदशा की प्राप्ति । यह जीवन का सर्वोच्च आदर्श प्रस्तुत किया गया है ।^१

कठिन शब्दों के अर्थ—इसपरिसाए—क्रान्तदर्शी साधक मुनियों की सभा, ज्ञानी होते हैं, वे ऋषि है ।^२ **आलिते पलिते—आदीप्त=चारों ओर से जल रहा है, प्रदीप्त=विशेष रूप से जल रहा है ।** **सामण्यपरियाय=श्रमणत्व-दीक्षा को ।** **अत्ताण भूसित्ता=अपनी आत्मा पर आए हुए कर्माविरणों को भस्म करके आत्मा को शुद्ध करके अथवा सल्लेखना से आत्मा के साथ लगे हुए कषायों को कृश करके ।** **सट्ठि मत्ताइ अणसणाए छेदेत्ता=साठ टक के चतुर्विध आहाररूप भोजन के त्याग के रूप मे अनशन (यावज्जीवन आहारत्याग) से छेदन (कर्मों को छिन्न-भिन्न करके या मोहनीयादि घाति-अघाति सर्व कर्मों का क्षय) करके ।** **नग्नभाव=नग्नभाव का तात्पर्य निर्ग्रन्थभाव है ।** **विचित्तोहं तथोक्मोहं—विविध प्रकार की तपश्चर्याओं से ।**^३

देवानन्दा द्वारा साध्वी-दीक्षा और मुक्ति-प्राप्ति—

१७. तए ण सा देवान्दा माहणी समणस्स भगवसो महावीरस्स अतिय धम्मं सोच्चानिसम्म हइतुट्ठा० समण भगव महावीर तिवखुत्तो आयाहिणपयाहिण जाव नमसित्ता एवं वयासी—एवमेय भते^१, तहमेय भते, एव जहा उसमदत्तो (सु० १६) तहेव जाव धम्ममाइविखय ।

[१७] तदनन्तर श्रमण भगवान् महावीरस्वामी से धर्म सुन कर एवं हृदयगम करके वह देवानन्दा ब्राह्मणी अत्यन्त हृष्ट एवं तुष्ट (आनन्दित एवं सन्तुष्ट) हुई और श्रमण भगवान् महावीर की तीन वार आदक्षिण-प्रदक्षिणा करके यावत् नमस्कार करके इस प्रकार बोली—भगवन् ! आपने

१ भगवती (मूलपाठ-टिप्पण) पृ ४५३

२ पश्यन्तीति ऋषय ज्ञानिन । भग अ वृ, पत्र ८६०

३ (क) भगवती अ वृत्ति, पत्र ८६०

(ख) भगवती, भा ४ (प वेवरचन्दजी), पृ १७००-१७०३

जैसा कहा है, वसा ही है, भगवन् । आपका कथन यथार्थ है । इस प्रकार जैसे ऋषभदत्त ने (सू १६ मे) प्रव्रज्या ग्रहण करने के लिए निवेदन किया था, वैसे ही विरक्त देवानन्दा ने भी निवेदन किया, यावत्—‘धर्म कहा’, यहाँ तक कहना चाहिए ।

१८ तए ण समणे भगव महावीरे देवाणद माहणि सयमेव पव्वावेति, सयमेव मुंडावेति, सयमेव अज्जचदणाए अज्जाए सीसिणित्ताए दलयइ ।

[१८] तब श्रमण भगवान् महावीर स्वामी ने देवानन्दा ब्राह्मणी को स्वयमेव प्रव्रजित कराया, स्वयमेव मुण्डित कराया और स्वयमेव आर्यचन्दना आर्या को शिष्यारूप में सौंप दिया ।

१९ तए ण सा अज्जचदणा अज्जा देवाणद माहणि सयमेव पव्वावेति, सयमेव मुंडावेति, सयमेव सेहावेति, एव जहेव उसमभदत्तो तहेव अज्जचदणाए अज्जाए इम एयारूव धम्मिय उवदेस सम्म सपडिवज्जइ—तमाणाए तहा गच्छइ जाव सजमेण सजमति ।

[१९] तत्पश्चात् आर्य चन्दना आर्या ने देवानन्दा ब्राह्मणी को स्वयं प्रव्रजित किया, स्वयमेव मुण्डित किया और स्वयमेव उसे (सयम की) शिक्षा दी । देवानन्दा (नवदीक्षित साध्वी) ने भी ऋषभदत्त के समान इस प्रकार के धार्मिक (श्रमणधर्मपालन सम्बन्धी) उपदेश को सम्यक् रूप से स्वीकार किया और वह उनकी (आर्या चन्दनवाला की) आज्ञानुसार चलने लगी, यावत् सयम (-पालन) में सम्यक् प्रवृत्ति करने लगी ।

२० तए ण सा देवाणदा अज्जा अज्जचदणाए अज्जाए अतिय सामाइयमाइयाइ एक्कारस भगाइ अहिज्जइ । सेस त चेव जाव सव्वदुक्खप्पहीणा ।

[२०] तदनन्तर आर्या देवानन्दा ने आर्य चन्दना आर्या से सामायिक आदि ग्यारह अंगों का अध्ययन किया । शेष सभी वर्णन पूर्ववत् है, यावत् वह देवानन्दा आर्या सिद्ध, बुद्ध, मुक्त, परिनिवृत्त और समस्त दुःखों से रहित हुई ।

विवेचन—देवानन्दा प्रव्रजित और मुक्त—ऋषभदत्त ब्राह्मण की तरह देवानन्दा को भी ससार से विरक्ति हुई, उसने भी भगवान् के समक्ष अपनी दीक्षाग्रहण की इच्छा व्यक्त की । योग्य समझ कर भगवान् ने उसे दीक्षा दी । साध्वी चन्दनवाला को शिष्या के रूप में सौंपी । आर्या चन्दना ने उसे शिक्षित किया, शास्त्राध्ययन कराया । देवानन्दा ने भी विविध तप किए और अन्त में सत्लेखना—सथारापूर्वक-समाधिपूर्वक शरीर त्याग किया और मुक्ति प्राप्त की ।

इस पाठ से श्रमण-संस्कृति का सयम एव तप द्वारा कर्मक्षय करके मुक्त होने का सिद्धान्त स्पष्ट अभिव्यक्त होता है । वैदिक-संस्कृति-निरूपित, सयम में पुरुषार्थ किये बिना ही भगवान् द्वारा स्वर्ग—मोक्ष प्रदान कर देने का सिद्धान्त खण्डित हो जाता है । (सू १८ में) भगवान् महावीर द्वारा देवानन्दा को प्रव्रजित-मुण्डित करने के उपरान्त पुनः (सू १९ में) आर्या चन्दना द्वारा प्रव्रजित-मुण्डित करने का उल्लेख स्पष्ट करता है कि भ महावीर ने स्वयं प्रव्रजित-मुण्डित नहीं करके आर्या चन्दना से प्रव्रजित-मुण्डित कराया और उसे शिष्या के रूप में सौंपा । आर्या चन्दना ने भगवदाज्ञा से उसे प्रव्रजित-मुण्डित किया ।

जमालि-चरित

जमालि और उसका भोग-वैभवमय जीवन—

२१. तस्स ण माहणकु डग्गामस्स नगरस्स पच्चत्थिमेण, एत्थ ण खत्तियकु डग्गामे नाम नगरे होत्था । वण्णओ ।

[२१] उस ब्राह्मणकुण्डग्राम नामक नगर से पश्चिम दिशा में क्षत्रियकुण्डग्राम नामक नगर था । उसका यहाँ वर्णन समझ लेना चाहिए ।

२२. तत्थ ण खत्तियकु डग्गामे नयरे जमाली नाम खत्तियकुमारे परिवसति, अड्ढे दित्ते जाव अपरिभूए उप्पि पासायवरगए फुट्टमाणेहि मुड्ढगमत्थएहि वत्तीसतिवद्धेहि नाडएहि वरतरुणीसपउत्तेहि उवनच्चिज्जमाणे उवनच्चिज्जमाणे उवगिज्जमाणे उवगिज्जमाणे उवलालिज्जमाणे उवलालिज्जमाणे पाउस-वासारत्त-सरद-हेमत-वसत्त-गिम्हपज्जते छप्पि उऊ जहाविभवेण माणेमाणे माणेमाणे काल गालेमाणे इट्ठे सट्ठ-फरिस-रस-रुव-ग धे पच्चविहे माणुस्सए कामभोगे पच्चणुभवमाणे बिहरइ ।

[२२] उस क्षत्रियकुण्डग्राम नामक नगर में जमालि नाम का क्षत्रियकुमार रहता था । वह आढ्य (धनिक), दीप्त (तेजस्वी) यावत् अपरिभूत था । वह जिसमें मृदग वाद्य की स्पष्ट ध्वनि हो रही थी, वत्तीस प्रकार के नाटको के अभिनय और नृत्य हो रहे थे, अनेक प्रकार की सुन्दर तरुणियों द्वारा सम्प्रयुक्त नृत्य और गुणगान (गायन) बार-बार किये जा रहे थे, उसकी प्रशंसा से भवन गुंजाया जा रहा था, खुशिया मनाई जा रही थी, ऐसे अपने उच्च श्रेष्ठ प्रासाद-भवन में प्रावृत् (पावस), वर्षा, शरद, हेमन्त, वसन्त और ग्रीष्म, इन छह ऋतुओं में अपने वैभव के अनुसार आनन्द (उत्सव) मनाता हुआ, समय बिताता हुआ, मनुष्यसम्बन्धी पाच प्रकार के इष्ट शब्द, स्पर्श, रस, रूप, गन्ध, वाले कामभोगों का अनुभव करता हुआ रहता था ।

विवेचन—जमालि और उसका भोगमय जीवन—प्रस्तुत दो सूत्रों में जमालि कौन था, किस नगर का था, उसके पास वैभव और भोगसुखों का अम्बार किस प्रकार का लगा हुआ था, यह वर्णन किया गया है । 'जमालि' भगवान् महावीर का जामाता था, ऐसा उल्लेख तथा जमालि के माता-पिता के नाम का उल्लेख मूल में या वृत्ति में कहीं भी नहीं किया गया है ।^१

कठिन शब्दों के अर्थ—पच्चत्थिमेण=पश्चिम दिशा में, उप्पि पासायवरगए=ऊपर के या उन्नत (उच्च) श्रेष्ठ प्रासाद में रहता हुआ । फुट्टमाणेहि मुड्ढगमत्थएहि=मृदग के मस्तक (सिर) पर अत्यन्त शीघ्रता से पीटने से स्पष्ट आवाज कर रहे थे । उवनच्चिज्जमाणे=नृत्य किये जा रहे थे । उवगिज्जमाणे=गीत गाए जा रहे थे । उवलालिज्जमाणे=प्रशंसा से फुलाया (लड़ाया) जा

रहा था । माणेमाणे=मनाया जाता हुआ । काल गालेमाणे=समय बिताता हुआ । बत्तीसति-बद्धे हि नाडएहि=बत्तीस प्रकार के अभिनयो अथवा नाटक के पात्रो से सम्बद्ध नाटक ।^१

भगवान् का पदार्पण सुन कर दर्शन-वन्दनादि के लिए गमन—

२३ तए ण खत्तियकु डग्गामे नगरे सिंघाडग-तिय-चउवक-चच्चर जाव^२ बहुजणसहे इ वा जहा उववाइए जाव^३ एव पणवेइ, एव परूवेइ—एव खलु देवाणुप्पिया । समणे भगव महावीरे आइगरे जाव सव्वण्णू सव्वदरिसी माहणकुं डग्गामस्स नगरस्स बहिया बहुसालए चेइए अहापडिरूव जाव^४ बिहरइ । त महप्फल खलु देवाणुप्पिया । तहारूवाण अरहताण भगवताण जहा उववाइए जाव^५ एगाभिमुहे खत्तियकु डग्गाम नगर मज्झमज्झेण निग्गच्छति, निग्गच्छिता जेणेव माहणकु ड-ग्गामे नगरे जेणेव बहुसालए चेइए एव जहा उववाइए जाव^६ तिविहाए पज्जुवासणाए पज्जुवासति ।

२३ उस दिन क्षत्रियकुण्डग्राम नामक नगर में शृ गाटक, त्रिक, चतुष्क और चत्वर यावत् महापथ पर बहुत-से लोगो का कोलाहल हो रहा था, इत्यादि सारा वर्णन जिस प्रकार औपपातिकसूत्र में है, उसी प्रकार यहाँ जानना चाहिए, यावत् बहुत-से लोग परस्पर एक-दूसरे से इस प्रकार कह रहे थे, यावत् बता रहे थे कि 'देवानुप्रियो । आदिकर (धर्म-तीर्थ की आदि करने वाले) यावत् सर्वज्ञ, सर्वदर्शी श्रमण भगवान् महावीर, इस ब्राह्मणकुण्डग्राम नगर के बाहर बहुशाल नामक उद्यान (चैत्य) में यथायोग्य श्रवणग्रह ग्रहण करके यावत् विचरते हैं । अतः हे देवानुप्रियो । तथारूप अरिहन्त भगवान् के नाम, गोत्र के श्रवण-मात्र से महान् फल होता है, इत्यादि वर्णन औपपातिक सूत्र के अनुसार जान लेना चाहिए, यावत् वह जनसमूह तीन प्रकार की पर्युपासना करता है ।

२४. तए ण तस्स जमालिस्स खत्तियकुमारस्स त महया जणसह वा जाव जणसन्निवाय वा सुणमाणस्स वा पासमाणस्स वा अथमेयारूवे अज्झत्तिए जाव^७ समुप्पज्जितथा—किं ण अज्ज खत्तिय-

१ भगवती अ वृत्ति, पत्र ४६२

२ 'जाव' पद सूचित पाठ—'चउम्मुहमहापह-पहेसु'—अ वृ

३ औपपातिक सूत्र गत पाठ संक्षेप में—“जणवूहे इ वा जणबोले इ वा जणकलकले ति वा जणुम्मी इ वा जणुक्क-लिया इ वा जणसन्निवाए इ वा बहुजणो अन्नमन्नस्स एवमाइमखइ एव भासइ ।”

४ 'जाव' शब्द निर्दिष्ट पाठ—“उग्गह ओगिण्हति, ओगिण्हिता सज्जेण तवसा अप्पाण भावेमाणे ।”

५ 'जाव' शब्द सूचक पाठ—“नामगोयस्स वि सवरण्याए, किमग पुण अभिगमण-वदण-णमसण-पडिपुच्छण-पज्जु-वासणयाए ?, एगस्स वि आयरियस्स सुवयणस्स सवणयाए, किमग पुण विउलस्स अट्टस्स गहणयाए ?, त गच्छामो ण देवाणुप्पिया । समण भगव महावीर ववामो नमसामो सक्कारेमो सम्माणेमो, एय जे पेच्चमवे हियाए सुहाए खमाए णिस्सेअसाए भाणुगामियत्ताए भविस्सइ ति कट्टु बह्वे उग्गा उग्गपुत्ता एव भोगा राइन्ना खत्तिया भडा अप्पेगइया वदणवत्तिय एव पूअणवत्तिय सक्कारवत्तिय सम्माणवत्तिय कोउहलवत्तिय, अप्पेगइया 'जीयमेय' ति कट्टु ।”

६ 'जाव' शब्द सूचित पाठ—“तेणामेव उवायच्छ ति, तेणामेव उवागच्छिता छत्ताइए तित्थयराइसए पासति, जाण वाहणाइ ठाइति ।”

७ 'जाव' शब्द से सूचित पाठ—“चितिए पत्तिए मणोगए सक्कये ।”

कु डगामे नगरे इदमहे इ वा, खदमहे इ वा, मुगु दमहे इ वा, नागमहे इ वा, जक्खमहे इ वा, भूयमहे इ वा, कूवमहे इ वा, तडागमहे इ वा, नइमहे इ वा, दहमहे इ वा, पव्वयमहे इ वा, खक्खमहे इ वा, चेइयमहे इ वा, थूभमहे इ वा, ज ण एए बह्वे उग्गा भोगा राइत्ता इक्खागा णाया कोरव्वा खत्तिथा खत्तिथपुत्ता मडा भडपुत्ता सेणावई २ पसत्थारो २ लेच्छई २ माहणा २ इन्भा २ जहा उववाइए जाव^१ सत्थवाहप्पमिइओ ण्हाया कयबलिकम्मा जहा उववाइए जाव निग्गच्छति ? एव सपेहेइ, एव सपेहिता कचुइज्जपुरिस सहावेति, कचुइज्जपुरिस सहावेत्ता एव वयासि—किं ण देवाणुप्पिया ! अज्ज खत्तिथकु डगामे नगरे इदमहे इ वा जाव निग्गच्छति ?

[२४] तब बहुत-से मनुष्यों के शब्द और उनका परस्पर मिलन (सन्निपात) सुन और देख कर उस क्षत्रियकुमार जमालि के मन में विचार यावत् सकल्प उत्पन्न हुआ—‘क्या आज क्षत्रियकुण्ड-ग्राम नगर में इन्द्र का उत्सव है ? अथवा स्कन्दोत्सव है ? या मुकुन्द (वासुदेव) महोत्सव है ? नाग का उत्सव है, यक्ष का उत्सव है, अथवा भूतमहोत्सव है ? या किसी कूप का, सरोवर का, नदी का या द्रव्य का उत्सव है ? अथवा किसी पर्वत का, वृक्ष का, चैत्य का अथवा स्तूप का उत्सव है ? जिसके कारण ये बहुत-से उग्र (उग्रकुल के क्षत्रिय), भोग (भोगकुल या भोजकुल के क्षत्रिय), राजन्य, इक्ष्वाकु (कुलीन), जातृ (कुलीन), कौरव्य क्षत्रिय, क्षत्रियपुत्र, भट (योद्धा), भटपुत्र, सेनापति, सेनापतिपुत्र, प्रगास्ता एव प्रशास्तृपुत्र, लिच्छवी (लिच्छवीगण के क्षत्रिय), लिच्छवीपुत्र, ब्राह्मण (माहण), ब्राह्मणपुत्र एव इभ्य (श्रेष्ठी) इत्यादि औपपातिक सूत्र में कहे अनुसार यावत् सार्थवाह-प्रमुख, स्नान आदि करके यावत् बाहर निकल रहे हैं ?

इस प्रकार विचार करके उसने कचुकीपुरुष (सेवक) को बुलाया और उससे पूछा—‘हे देवानुप्रियो ! क्या आज क्षत्रियकुण्डग्राम नगर के बाहर इन्द्र आदि का कोई उत्सव है, जिसके कारण यावत् ये सब लोग बाहर जा रहे हैं ?’

२५. तए ण से कंचुइज्जपुरिसे जमालिणा खत्तिथकुमारेण एव वुत्ते समाणे हट्ठुट्ठं समणस्स भगवओ महावीरस्स आगमणगहियविणिच्छए करयलं जमालि खत्तिथकुमार जएण विजएण वद्धावेइ, वद्धावेत्ता एव वयासी—‘णो खलु देवाणुप्पिया ! अज्ज खत्तिथकु डगामे नगरे इदमहे इ वा जाव^२ निग्गच्छति । एव खलु देवाणुप्पिया ! अज्ज समणे भगव महावीरे आइगरे जाव सव्वण्णू सव्ववरिसी माहणकु डगामस्स नगरस्स बहिया बहुसालए चेइए अहापडिक्ख उग्गहं जाव विहरति, तए ण एए बह्वे उग्गा भोगा जाव^३ अप्पेगइया वद्धणवत्तिथ जाव^३ निग्गच्छति’ ।

१ ‘जाव’ शब्द से सूचित पाठ—“माहणा मडा ओहा मत्तई लेच्छई अन्ने य बह्वे राईसर-तलवर-माडबिय-कोडु-विय-इव्वम-सेट्ठि-सेणावइ ।”

२ ‘जाव’ शब्द से सूचित पाठ—“कयकोउयमणसपायच्छिता सिरसाकठेमालाकडा ।”

३ ‘जाव’ शब्द से सूचित पाठ—“अप्पेगइया पूमणवत्तिथ एव सक्कारवत्तिथ सम्माणवत्तिथ कोचहल्लवत्तिथ असुयाइ मुणिस्सामो, सुयाइ निस्सकियाइ करिस्सामो, मु डे भवित्ता अगाराओ अणगारिय पव्वइस्सामो, अप्पेगइया हयगया एव थय-रह-सिबिया-सदमाणिथागया, अप्पेगइया पायविहारचारिणो पुरिसवग्गुरापरिखित्ता -महता उक्किट्ठसीहणायबोलकलकतरवेण समुहरवमूय पिव करेमाणा उत्तिथकु डगामस्स नगरस्स मज्झमज्जेण ।”

[२५] तब जमालि क्षत्रियकुमार के इस प्रकार कहने पर वह कचुकी पुरुष अत्यन्त हर्षित एव मन्तुष्ट हुआ। उसने श्रमण भगवान् महावीर का (नगर में) आगमन जान कर एव निश्चित करके हाथ जोड़ कर जय-विजय-ध्वनि से जमालि क्षत्रियकुमार को बधाई दी। तत्पश्चात् उसने इस प्रकार कहा—‘हे देवानुप्रिय ! आज क्षत्रियकुण्डग्राम नगर के बाहर इन्द्र आदि का उत्सव नहीं है जिसके कारण यावत् लोग नगर से बाहर जा रहे हैं, किन्तु हे देवानुप्रिय ! आदिकर यावत् सर्वज्ञ-सर्वदर्शी श्रमण भगवान् महावीर स्वामी ब्राह्मणकुण्डग्राम नगर के बाहर बहुशाल नामक उद्यान में अवग्रह ग्रहण करके यावत् विचरते हैं, इसी कारण ये उग्रकुल, भोगकुल आदि के क्षत्रिय आदि तथा और भी अनेक जन वन्दन के लिए यावत् जा रहे हैं।’

२६. तए ण से जमाली खत्तियकुमारे कचुइज्जपुरिसस्स अतिए एयमट्ठ सोच्चा निसम्म हट्ठुट्ठं कोडु बियपुरिसे सदावेइ, कोडु बियपुरिसे सदावइत्ता एव वयासी—खिप्पामेव भो देवानु-प्पिया ! चाउघट आसरह जुत्तामेव उवट्ठवेह, उवट्ठवेत्ता मम एयमाणत्तिय पच्चप्पिणह ।

[२६] तदनन्तर कचुकीपुरुष से यह बात सुन कर और हृदय में धारण करके जमालि क्षत्रिय-कुमार हर्षित एव मन्तुष्ट हुआ। उसने कौटुम्बिक पुरुषों को बुलाया और बुला कर इस प्रकार कहा—‘देवानुप्रियो ! तुम शीघ्र ही चार घण्टा वाले अश्वरथ को जोत कर यहाँ उपस्थित करो और मेरी इस आज्ञा का पालन करके निवेदन करो।’

२७. तए ण ते कोडु बियपुरिसा जमालिणा खत्तियकुमारेण एव वुत्ता समाना जाव पच्चप्पिणति ।

[२७] तब उन कौटुम्बिक पुरुषों ने क्षत्रियकुमार जमालि के इस आदेश को सुन कर तदनुसार कार्य करके यावत् निवेदन किया।

२८. तए णं से जमाली खत्तियकुमारे जेणेव मज्जणघरे तेणेव उवागच्छइ, तेणेव उवा-गच्छित्ता ण्हाए कयबलिकम्मे जहा^१ उववाइए परिसा-वण्णओ तहा भाणियव्व जाव चदणोविखत्तगाय-सरीरे सव्वालकारविभूसिए मज्जणघराओ पडिनिक्खमइ, मज्जणघराओ पडिणिक्खमित्ता जेणेव बाहिरिया उवट्ठाणसाला, जेणेव चाउघटे आसरहे तेणेव उवागच्छइ, तेणेव उवागच्छित्ता चाउघट आसरह डुरुहेइ, चाउघट आसरह डुरुहित्ता सकोरटमल्लदामेण छत्तेण धरिज्जमाणेण महया भडचड-करपहकरवदपरिक्खित्ते खत्तियकु डग्गाम नगर मज्झमज्जेण निग्गच्छइ, निग्गच्छित्ता जेणेव माहण-कु डग्गामे नगरे जेणेव बहुसालए चेइए तेणेव उवागच्छइ, तेणेव उवागच्छित्ता तुरए निगिण्हेइ, तुरए निगिण्हित्ता रह ठवेइ, रह ठवित्ता रहाओ पच्चोरहति, रहाओ पच्चोरहित्ता पुप्फ-तबोलाउहमादीय करेत्ता आयते चोक्खे परमसुइब्भूए अजलिमउलियहत्थे जेणेव समणे भगव महावीरे तेणेव उवागच्छइ, तेणेव उवागच्छित्ता समण भगव महावीर तिक्खुत्तो आयाहिणपयाहिण करेइ, तिक्खुत्तो आयाहिण-पयाहिण करेत्ता जाव तिबिहाए पज्जुवासणाए पज्जुवासेइ ।

१ श्रीपपातिक सूत्र में परिपद वणन—“अणोगणनायग-दडनायग-राईसर-तलवर-भाडबिय-कोडु बिय-मति-महामति-गणग-दोवारिय-अमच्च-चेड-पीडमइ-नगर-निगम-तेट्ठि-[सेणावइ-]सत्यवाह-द्वय-सधियाल सद्धि सपरिवुडे ।”

[२८] तदनन्तर वह जमालि क्षत्रियकुमार, जहाँ स्नानगृह था, वहाँ आया और वहाँ आकर उसने स्नान किया तथा अन्य सभी दैनिक क्रियाएँ की, यावत् शरीर पर चन्दन का लेपन किया, समस्त आभूषणों से विभूषित हुआ और स्नानगृह से निकला आदि सारा वर्णन तथा परिषद् का वर्णन, जिस प्रकार औपपातिक सूत्र में है, उसी प्रकार यहाँ जानना चाहिए ।

फिर जहाँ बाहर की उपस्थानशाला थी और जहाँ सुसज्जित चतुर्घण्ट अश्वरथ था, वहाँ वह आया । उस अश्वरथ पर चढ़ा । कोरण्टपुष्प की माला से युक्त छत्र को मस्तक पर धारण किया हुआ तथा बड़े-बड़े सुभटो, दासो, पथदर्शको आदि के समूह से परिवृत हुआ वह जमालि क्षत्रियकुमार क्षत्रियकुण्डग्राम नगर के मध्य में से होकर निकला और ब्राह्मणकुण्डग्राम नामक नगर के बाहर जहाँ बहुशाल नामक उद्यान था, वहाँ आया । वहाँ घोड़ों को रोक कर रथ को खड़ा किया, तब वह रथ से नीचे उतरा । फिर उसने पुष्प, ताम्बूल, आयुध (शस्त्र) आदि तथा उपानह (जूते) वहीं छोड़ दिये । एक पट वाले वस्त्र का उत्तरासग (उत्तरीय धारण) किया । तदनन्तर आचमन किया हुआ और अशुद्धि दूर करके अत्यन्त शुद्ध हुआ जमालि मस्तक पर दोनों हाथ जोड़े हुए श्रमण भगवान् महावीर स्वामी के पास पहुँचा । समीप जाकर श्रमण भगवान् महावीर की तीन बार आदक्षिण प्रदक्षिणा की, यावत् त्रिविध पर्युपासना की ।

विवेचन—जमालि : भगवान् महावीर की सेवा में—प्रस्तुत ६ सूत्रों (सू २३ से २८ तक) में क्षत्रियकुमार जमालि ने जनता के मुख से नगर के स्थान-स्थान पर चर्चा सुनी । उसके मन में जानने की उत्सुकता पैदा हुई । कचुकी से पूछने पर पता चला कि भ महावीर ब्राह्मणकुण्डग्राम में पधारे हैं । जमालि ने सेवकों को बुला कर धर्मरथ तैयार करने का आदेश दिया । रथ पर आरूढ़ होकर बड़े ठाठबाट से क्षत्रियकुण्डग्राम से ब्राह्मणकुण्डग्राम के बाहर भ महावीर के पास आया और वन्दना-पर्युपासना करने लगा ।^१

कठिन शब्दों के अर्थ—सिघाडग=सिघाड़े के आकार का मार्ग । तिथ—तिराहा । चउक्क=चौक या चौराहा । अक्कर=चत्वर, चार से अधिक रास्ते जहाँ से निकले, वह स्थान । चाउषट=चार घण्टों वाला । खधमहे=स्कन्ध-महोत्सव । आगमण-गहियविणिच्छए=आगमन की जानकारी का निश्चय करके । चदणोक्खित्तगायसरीरे=शरीर पर चन्दन लेपन किया हुआ । सकोरटमत्सदामेणं छत्तेण=कोरण्टपुष्प की माला लगे हुए छत्र को ।^२

जमालि द्वारा प्रवचन-श्रवण और श्रद्धा तथा ज्या की अभिव्यक्ति—

२९. तए ण समणे भगव महावीरे जमालिस्स खत्तियकुमारस्स तीसे य महत्तिमहालियाए इसि० जाव धम्मकहा जाव परिसा पडिगया ।

[२९] तदनन्तर श्रमण भगवान् महावीरस्वामी ने उस क्षत्रियकुमार जमालि को तथा उस बहुत बड़ी ऋषिगण आदि की परिषद् को यावत् धर्मोपदेश दिया । धर्मोपदेश सुन कर यावत् परिषद् वापस लौट गई ।

१ वियाहपण्णत्ति (सू पा टि) भा १, पृ ४५६-४५८

२ भगवती अ वृत्ति, पत्र ८६२-४६३

३०. तए णं से जमाली खत्तियकुमारे समणस्स भगवओ महावीरस्स अतिए धम्मं सोच्चा निसम्म हट्ठ जाव उट्ठाए उट्ठेइ, उट्ठाए उट्ठेत्ता समण भगव महावीर तिक्खुत्तो जाव नमसित्ता एव वयासी—सद्दहामि ण भते । निग्गथ पावयणं, पत्तियामि ण भते । निग्गथ पावयण, रोएमि ण भते । निग्गथ पावयण, अम्भुट्ठेमि ण भते ! निग्गथ पावयण, एवमेय भते । तहमेय भते । अवितहमेय भते ! असदिद्धमेय भते । जाव से जहेव तुम्हे वदह, ज नवर देवाणुप्पिया । अम्मा-पियरो आपुच्छामि, तए ण अह देवाणुप्पियाण अतिय मु डे भवित्ता अगाराओ अणगारिय पव्वयामि । अहासुह देवाणुप्पिया ! मा पडिबध ।

[३०] तत्परचात् श्रमण भगवान् महावीर के पास से धर्म सुन कर और उसे हृदयगम करके हर्षित और सन्तुष्ट क्षत्रियकुमार जमालि यावत् उठा और खड़े होकर उसने श्रमण भगवान् महावीर-स्वामी को तीन बार आदक्षिण प्रदक्षिणा की यावत् वन्दन-नमन किया और इस प्रकार कहा— “भगवन् ! मैं निर्ग्रन्थ-प्रवचन पर श्रद्धा करता हूँ । भगवन् ! मैं निर्ग्रन्थ-प्रवचन पर प्रतीति (विश्वास) करता हूँ । भन्ते ! निर्ग्रन्थ-प्रवचन मे मेरी रुचि है । भगवन् ! मैं निर्ग्रन्थ-प्रवचन के अनुसार चलने के लिए अभ्युद्यत हुआ हूँ । भन्ते ! यह निर्ग्रन्थ प्रवचन तथ्य है, सत्य (अवितथ) है, भगवन् ! यह असदिग्ध है, यावत् जैसा कि आप कहते हैं । किन्तु हे देवानुप्रिय ! (प्रभो !) मैं अपने माता-पिता को (घर जाकर) पूछता हूँ और उनकी अनुज्ञा लेकर (गृहवास का परित्याग करके) आप देवानुप्रिय के समीप मुण्डित हो कर अगारधर्म से अनगारधर्म में प्रव्रजित होना चाहता हूँ ।” (भगवान् ने कहा—) “देवानुप्रिय ! जैसा तुम्हे सुख हो वंसा करो, ।”

विवेचन—जमालि द्वारा प्रवचन-श्रवण, श्रद्धा और प्रव्रज्यासकल्प—प्रस्तुत दो सूत्रों (२६-३० सू) में वर्णन है कि जमालि भगवदुपदेश सुन कर अत्यन्त प्रभावित हुआ, उसे ससार से विरक्ति हो गई । उसने विनयपूर्वक अत्यन्त श्रद्धा-भक्ति के साथ अनगारधर्म में दीक्षित होने की अभिलाषा व्यक्ति को । भगवान् ने उसकी बात सुन कर इच्छानुसार कार्य करने का परामर्श दिया ।^१

अम्भुट्ठेमि आदि पदों का भावार्थ—अम्भुट्ठेमि=मैं अभ्युद्यत (तत्पर) हूँ । अवितहं=अवितथ=सत्य । तहमेयं=यह तथ्य-यथार्थ है । असदिद्ध—सदेहरहित है ।

‘श्रद्धा’ आदि पदों का भावार्थ—श्रद्धा—तर्करहित विश्वास, प्रतीति—तर्क और युक्तिपूर्वक विश्वास, रुचि—श्रद्धा के अनुसार चलने की इच्छा । अभ्युत्थानेच्छा=निर्ग्रन्थ-प्रवचनानुसार प्रवृत्ति के लिए उद्यत होने की इच्छा ।^२

माता-पिता से दीक्षा की अनुज्ञा का अनुरोध—

३१. तए णं से जमाली खत्तियकुमारे समणेण भगवया महावीरेण एव वुत्ते समाणे हट्ठसुट्ठं समण भगव महावीरं तिक्खुत्तो जाव नमसित्ता तमेव चाउघट आसरह दुरुहेइ, दुरुहिता समणस्स

१ बियाहप (सू पा टि) भा १, पृ ४५८-४५९

२ भगवती भा ४ (प बे) पृ १७१२, १७१५

कठिन शब्दों का अर्थ—अमणाम=मन के विपरीत, अनिच्छनीय । असुयपुव्व=पहले कभी नहीं सुनी हुई । सेयागय-रोमकूव-पगलंत-विलीणगत्ता=रोमकूपों में से भरते हुए पसीने से शरीर तरबतर हो गया । सोगभरपवेवियगमगी=शोक के भार से अग-अग कापने लगे । नित्तेया=निस्तेज (मुर्झाई हुई) । दीणविमणवयणा=उसका मुख दीन एवं विमन (उदास) हो गया । करयलमलिय व्व कमलमाला=हथेलियों से मर्दित की हुई कमलमाला के समान । तक्खण-ओलुग-दुब्बल-सरीर-लायन्न-सुन्न-निच्छाया=उसी क्षण जिसका शरीर ग्लान एवं दुर्बल, लावण्य से शून्य एवं प्रभारहित हो गया । गयसिरिया=वह श्री (शोभा)-रहित हो गई । पसिडिल-भूसण-पडत-खुण्णिय-सचुण्णिय-धवलवल्लय-पम्भट्ट-उत्तरिज्जा=उसके आभूषण ढीले हुए, श्वेत वलय (कगन) गिरकर चूर-चूर हो गए, शरीर से उत्तरीयवस्त्र (ओढ़ना) सरक गया । मुच्छावसणट्ट-चेत-गुई=मूर्च्छाविश उसकी चेतना (संज्ञा) नष्ट होने से शरीर भारी हो गया । सुकुमाल-विकिण्ण-केसहत्था=उसकी कोमल केशराशि बिखर गई । परसु-णियत्त व्व चपगलता=कुल्हाड़ी से काटी हुई चपा की बेल की तरह । निव्वत्तमहे व्व इदलट्ठी=जो महोत्सव पूर्ण हो गया हो उसके इन्द्रध्वज (दण्ड) के समान । विमुक्कसध्विधणा=शरीर के सध्विबन्धन ढीले हो गए । कोट्टिमतलसि=आगन (कृट्टिम) के तल (फर्श) पर ।

माता-पिता के साथ विरक्त जमालि का संलाप—

३५. तए ण सा जमालिस्स खत्तियकुमारस्स माया ससभमोयत्तियाए तुरिय कव्वणमगार-मुहविणिगयसीयलजलविमलधारापसिच्चमाणनिव्ववियगायलट्ठी उव्वेवगतालिघटवीयणगज्जणियवा-एण सफुसिएण अतेउरपरिजणेण आसासिया समाणी रोयमाणी कदमाणी सोयमाणी विलवमाणी जमालि खत्तियकुमार एव वयासी—तुम सि ण जाया । अम्ह एगे पुत्ते इट्ठे कते पिए मणुण्णे मणामे येज्जे वेसासिए सम्मए बहुमए अणुमए भडकरडगसमाणे रयणे रयणभूए जीविऊसविये हिययनदि-जणणे उवरपुप्फ पिव दुल्लभे सवणयाए किमग पुण पासणयाए ? त नो खलु जाया । अम्हे इच्छामो तुव्व खणमवि विप्पओग, त अच्छाहि ताव जाया । जाव ताव अम्हे जीवामो; तओ पच्छा अम्हेहि कालगएहि समाणेहि परिणयवये वड्डियकुलवंसतंतुकज्जम्मि निरवयवखे समणस्स भगवओ महावीरस्स अतिय मु डे भवित्ता अगाराओ अणगारिय पव्वइहिसि ।

[३५] इसके पश्चात् क्षत्रियकुमार जमालि की व्याकुलतापूर्वक इधर-उधर गिरती हुई माता के गरीर पर गीघ्र ही दासियों ने स्वर्णकलशों के मुख से निकली हुई शीतल एवं निर्मल जल-धारा का सिंचन करके गरीर को स्वस्थ किया । फिर (वास के बने हुए) उत्क्षेपको (पखो) तथा ताड़ के पत्तों से बने पखों से जलकणों (फुहारों) सहित हवा की । तदनन्तर (मूर्च्छा दूर होते ही) अन्त पुर के परिजनो ने उसे आश्वस्त किया । (मूर्च्छा दूर होते ही) रोती हुई, क्रन्दन करती हुई, शोक करती हुई, एवं विलाप करती हुई माता क्षत्रियकुमार जमालि से इस प्रकार कहने लगी—पुत्र ! तू हमारा इकलौता ही पुत्र है, (इसलिए) तू हमें इष्ट है, कान्त है, प्रिय है,

मनोज्ञ है, मनसुहाता है, आधारभूत है विश्वासपात्र है, (इस कारण) तू सम्मत, अनुमत और बहुमत है। तू आभूषणों के पिटारे (करण्डक) के समान है, रत्नस्वरूप है, रत्नतुल्य है, जीवन या जीवितोत्सव के समान है, हृदय को आनन्द देने वाला है, उदुम्बर (गूलर) के फूल के समान तेरा नाम-श्रवण भी दुर्लभ है, तो तेरा दर्शन दुर्लभ हो, इसमें कहना ही क्या। इसलिए हे पुत्र। तेरा क्षण भर का वियोग भी हम नहीं चाहते। इसलिए जब तक हम जीवित रहे, तब तक तू घर में ही रह। उसके पश्चात् जब हम (दोनों) कालधर्म को प्राप्त (परलोकवासी) हो जाएँ, तेरी उम्र भी परिपक्व हो जाए, (और तब तक) कुलवश की वृद्धि का कार्य हो जाए, तब (गृह-प्रयोजनों से) निरपेक्ष हो कर तू गृहवास का त्याग करके श्रमण भगवान् महावीर के पास मुण्डित होकर अनगरधर्म में प्रव्रजित होना।

विवेचन—माता की मूर्च्छा दूर होने पर जमालि के प्रति उद्गार—प्रस्तुत सूत्र में यह वर्णन है कि दासियों ने माता की मूर्च्छा विविध उपचारों से दूर की। परिजनो ने सान्त्वना दी, किन्तु फिर भी मोह-ममतावश जमालि को समझाने लगी कि हमारे जीवित रहने तक तुम दीक्षा मत लो।^१

कठिन शब्दों का अर्थ—ससमभोयस्ति या ए—घबराहट के कारण छटपटाती हुई या गिरती हुई। कचर्णासिगारमुहविणिग्गय—सीयलजल-विमलधारा-पसिच्चमाण-निव्वविय-गायलट्टी—सोने के कलश के मुख से निकलती हुई शीतल एवं विमल जलधारा से सिंचन करने से देह (गात्रयष्टि) स्वस्थ हुई। उक्खेवग-तालियट-वीयणगज्जणियवाएण सफुसिएण—उत्क्षेपक (वास से निर्मित पखे) तथा ताड के पखे से पानी के फुहारों से युक्त हवा करने से। अतेउरपरिजणेण आसासिया समाणी अन्त पुर के परिजन से आश्वस्त की गई। कदमाणो—चिल्लाती हुई। बेसासिए—विश्वासपात्र। थेज्जे—स्थिरता के योग्य। सम्मए—अनेक कार्यों में सम्मति देने योग्य। अणुमए—कार्य के अनुरूप या कार्य में विघात आने के बाद सलाह देने योग्य। बहुमए—बहुत से कार्यों में मान्य या बहुमान्य। रयण = रत्नरूप या (मनो) रजक है। जीवियऊसविये—जीवित-उत्सवरूप अथवा जीवन के उच्छ्वास (प्राण) रूप।^२ अच्छाहि—रहो या ठहरो। परिणयवये—परिपक्व अवस्था होने पर। वड्डियकुलवसतन्तु-कज्जस्मि—कुलवशरूप तन्तु-पुत्रपौत्रादि से कुलवश की वृद्धि का कार्य होने पर। निरवयक्खे—गृहस्थकार्यों से निरपेक्ष होने पर।^३

३६. तए ण से जमाली खत्तियकुमारो अम्मा-पियरो एव वयासी-सहा वि ण तं अम्म ! ताओ ! ज ण तुव्भे मम एव ववह 'तुम सि ण जाया ! अम्ह एगे पुत्ते इट्ठे कते त चेव जाव पव्वइ-हिंसि', एव खलु अम्म ! ताओ ! माणुस्सए भवे अणेगजाइ-जरा-मरण-रोग-सारीर-माणसपक्काम-दुक्खवेयण-वसण-सत्तोवइवामिभूए अधुवे अणितिए असासए ससम्भरागसरिसे जलबुब्बुदसमाणे कुसगजलविदुसन्निमे सुविणगवसणोवमे विज्जुलयाचचले अणिच्चे सडण-पडण-विद्ध सणधम्मसे पुण्वि वा पच्छा वा अवस्सविप्पजहियक्खे भविस्सइ, से केस ण जाणइ अम्म ! ताओ ! के पुण्वि गमणयाए ? के

१ वियाहपण्णत्ति (भू पा टि) भा १, पृ ४६०

२ भगवती अ वृत्ति, पत्र ४६८

३ भगवती अ वृत्ति, पत्र ४६८

पच्छा गमण्याए ? त इच्छामि ण अम्म । ताओ । तुभेहि अम्मणुण्णाए समाणे समणस्स भगवओ महावीरस्स जाव पव्वइत्तए ।

[३६] तव क्षत्रियकुमार जमालि ने अपने माता-पिता से इस प्रकार कहा—हे माता-पिता ! अभी जो आपने कहा कि—हे पुत्र ! तुम हमारे इकलौते पुत्र हो, इष्ट, कान्त आदि हो, यावत् हमारे कालगत होने पर प्रव्रजित होना, इत्यादि, (उस विषय में मुझे यह कहना है कि) माताजी ! पिताजी ! यो तो यह मनुष्य-जीवन जन्म, जरा, मृत्यु, रोग तथा शारीरिक और मानसिक अनेक दुखों की वेदना से और सैकड़ों व्यसनो (कष्टों) एव उपद्रवों से ग्रस्त है। अघ्रुव, (चंचल) है, अनित्य है, अशाश्वत है, सन्ध्याकालीन बादलों के रग-सदृश क्षणिक है, जल-बुद्बुद के समान है कुश की नोक पर रहे हुए जलबिन्दु के समान है, स्वप्नदर्शन के तुल्य है, विद्युत्तलता की चमक के समान चंचल और अनित्य है। सड़ने, पड़ने, गलने और विध्वंस होने के स्वभाव वाला है। पहले या पीछे इसे अवश्य ही छोड़ना पड़ेगा। अतः हे माता-पिता ! यह कौन जानता है कि हमसे कौन पहले जाएगा (मरेगा) और कौन पीछे जाएगा ? इसलिए हे माता-पिता ! मैं चाहता हूँ कि आपकी अनुज्ञा मिल जाए तो मैं अमण भगवान् महावीर के पास मुंडित होकर यावत् प्रव्रज्या अगीकार कर लूँ।

विवेचन—जमालि के वैराग्यसूचक उद्गार—प्रस्तुत में जमालि ने माता-पिता के समक्ष विविध उपमाओं द्वारा जीवन की क्षणभंगुरता एव अनित्यता का सजीव चित्र खींचा है।^१

कठिन शब्दों का भावार्थ—अणेगजाईजरा-भरण-रोग-सारीर-माणस-पकाम-दुक्खवेयण-वसण-सतोवद्दवाभिभूए—अनेक जन्म, जरा, मृत्यु, रोग, शरीर एव मन सम्बन्धी अत्यन्त दुखों की वेदना और सैकड़ों व्यसनो (कष्टों) एव उपद्रवों से अभिभूत (ग्रस्त) है। संस्रभरागसरिस—सन्ध्या-कालीन मेघों के रग जैसा है। जलबुद्बुदसमाणे—जल के बुलबुलों के समान। सुविणगदसणोवमे—स्वप्न-दर्शन के तुल्य। विज्जुलयाच्चले—विद्युत्तलता की चमक के समान चंचल है। सडण-पडग-विद्ध-सणधम्मे—सड़ने, पड़ने, और विध्वंस होने के धर्म-स्वभाव वाला है। अवस्सविप्पजहियव्वे भविस्सइ—अवश्य ही छोड़ना पड़ेगा।^२

३७ तए ण त जमालि खत्तियकुमार अम्मा-पियरो एव वयासी—इम च ते जाया । सरीरग पविसिट्ठरूव लक्खण-वज्जण-गुणोववेय उत्तमबल-वीरिय-सत्तजुत्त विण्णाणवियक्खण ससोहग्गुण-समुस्सिय अभिजायमहक्खम विविहवाहिरोगरहिय निरुवहयउदत्तलट्ठपंचिदियपडु, पढमजोव्वणत्थ अणेगउत्तमगुणेहि जुत्त, त अणुहोहि ताव जाव जाया । नियगसरीररूवसोहग्गजोव्वणगुणे, तओ पच्छा अणुभूयनियगसरीररूवसोभग्गजोव्वणगुणे अम्हेहि कालगएहि समाणेहि परिणयवये वड्डियकुलवसतनु-कज्जम्मि निरवयवखे समणस्स भगवओ महावीरस्स अतियमु डे भवित्ता अगाराओ अणगारिय पव्वइहिसि ।

१ विद्याहपण्णत्तिमुत्त (सू पा टिप्पण) भा १, पृ ४६१

२ भगवती अ वृत्ति, पत्र ८६८

[३७] यह बात सुन कर क्षत्रियकुमार जमालि से उसके माता-पिता ने इस प्रकार कहा—
हे पुत्र ! तुम्हारा यह शरीर विशिष्ट रूप, लक्षणो, व्यजनो (मस, तिल आदि चिह्नो) एव गुणो से युक्त है, उत्तम बल, वीर्य और सत्त्व से सम्पन्न है, विज्ञान मे विचक्षण है, सौभाग्य-गुण से उन्नत है, कुलीन (अभिजात) है, महान् समर्थ (क्षमतायुक्त) है, विविध व्याधियो और रोगो से रहित है, निरुपहत, उदात्त, मनोहर और पाचो इन्द्रियो की पटुता से युक्त है तथा प्रथम (उत्कृष्ट) यौवन अवस्था मे है, इत्यादि अनेक उत्तम गुणो से युक्त है । इसलिए, हे पुत्र ! जब तक तेरे शरीर मे रूप, सौभाग्य और यौवन आदि उत्तम गुण है, तब तक तू इनका अनुभव (उपभोग) कर । इन सब का अनुभव करने के पश्चात् हमारे कालधर्म प्राप्त होने पर जब तेरी उम्र परिपक्व हो जाए और (पुत्र-पौत्रादि से) कुलवश की वृद्धि का कार्य हो जाए तब (गृहस्थ-जीवन से) निरपेक्ष हो कर अमण भगवान् महावीर के पास मुण्डित हो कर अगारवास छोड़ कर अनगरधर्म मे प्रव्रजित होना ।

विवेचन—माता-पिता के द्वारा जमालि को गृहस्थाश्रम मे रखने का पुनः उपाय—प्रस्तुत सूत्र मे जमालि को यह समझाया गया है कि इतने उत्कृष्ट गुणो से युक्त शरीर और यौवन आदि का उपयोग करके बुढापे मे दीक्षित होना ।^१

कठिन शब्दो का भावार्थ—पविसिद्धरूढ—विशिष्ट रूप । अभिजाय-महवखम-अभिजात (कुलीन) है और महती क्षमताओ से युक्त है । निरुपहत-उदात्त-लघु-पचिद्विषय-निरुपहत, उदात्त, सुन्दर (लघु) एव पचिन्द्रिय-पटु है । पढमजीवणतथ—उत्कृष्ट यौवन मे स्थित है । अणुहोहि=अनुभव कर (उपभोग कर) । नियगसरीररूढ-सोभग-जीवणगुणे=अपने शरीर के रूप, सौभाग्य, यौवन आदि गुणो का ।^२

३८ तए ण से जमाली खत्तियकुमारे अम्मा-पियरो एव वयासी—तहा वि ण त अम्म । ताओ । ज णं तुब्भे मम एव ववह 'इम च ण ते जाया । सरीरग० त चेव जाव पव्वइहिसि' एव खलु अम्म । ताओ । माणुस्सग सरीर दुक्खाययणं विविहवाहिसयसन्निकेत अट्टियकट्ठट्टिय छिरा-ण्हास-जालओणद्ध-सपिणद्ध मट्टियभड व दुब्बल असुइसकिलिट्ठ अणिट्टवियसव्वकालसठप्पय जराकुणिम-जज्जरघर व सडण-पडण-विद्ध सणधम्म पुंवि वा पच्छा वा अवस्स-विप्पजहियव्व भविस्सइ, से केस ण जाणति अम्म । ताओ । के पुंवि० ? त चेव जाव पव्वइत्तए ।

[३८] तब क्षत्रियकुमार जमालि ने अपने माता-पिता से इस प्रकार कहा—हे माता-पिता ! आपने मुझे जो यह कहा कि पुत्र ! तेरा यह शरीर उत्तम रूप आदि गुणो से युक्त है, इत्यादि, यावत् हमारे कालगत होने पर तू प्रव्रजित होना । (किन्तु) हे माता-पिता ! यह मानव-शरीर दु खो का घर हुआ है, नाडियो और स्नायुओ के जाल से वेष्टित है, मिट्टी के बर्तन के समान दुर्बल (नाजुक) है । अशुचि (गदगी) से सक्लिष्ट (बुरी तरह दूषित) है, इसको टिकाये (सस्थापित) रखने के लिए सदैव इसकी सभाल (व्यवस्था) रखनी पडती है, यह सडे हुए शव के समान और जीर्ण घर के

१ वियाहपण्णित्सुत्त (मू पा टि) भा १, पृ ४६१

२ भगवती अ वृत्ति, पत्र ४६९

समान है, सडना, पडना और नष्ट होना, इसका स्वभाव है। इस शरीर को पहले या पीछे अवश्य छोड़ना पड़ेगा, तब कौन जानता है कि पहले कौन जाएगा और पीछे कौन? इत्यादि सारा वर्णन पूर्ववत् समझना चाहिए, यावत्—इसलिए मैं चाहता हूँ कि आपकी आज्ञा प्राप्त होने पर मैं प्रव्रज्या ग्रहण कर लूँ।

विवेचन—जमालि द्वारा शरीर की अस्थिरता, दुःख एवं रोगादि की प्रचुरता का निरूपण—प्रस्तुत ३८ वें सूत्र में जमालि द्वारा शरीर की अनित्यता, दुःख, व्याधि, रोग इत्यादि से सदैव ग्रस्तता आदि का वर्णन करके पुनः दीक्षा की आज्ञा-प्रदान करने के लिए माता-पिता से निवेदन है।^१

कठिन शब्दों का भावार्थ—दुःखसाययण—दुःखायतन-दुःखों का स्थान। विविहवाहि-सय-सन्निभेय—सैकड़ों विविध व्याधियों का निकेतन = घर। अट्टिय-कट्टुट्टिय—अस्थिररूपी काष्ठ पर उत्थित = खड़ा किया हुआ है। छिरा-ण्हारू-जाल-ओणद्ध-सपिणद्ध—शिराओं-नाडियों के जाल से वेष्टित और अच्छी तरह ढँका हुआ। मट्टियमड व दुब्बल—मिट्टी के बर्तन की तरह कमजोर (टूटने वाला) है। असुइसकिलिट्टु—अशुचि (गंदगी) से सक्लिष्ट (दूषित या व्याप्त) है। अणिट्टुविय-सव्वकाल-सठप्पय—अनस्थापित (टिकाऊ न) होने से सदा टिकाए रखना पड़ता है। जराकुणिम-जज्जरधरं—जीर्ण शव और जीर्ण घर के समान।^२

३९. तए ण त जमालि खत्तियकुमार अम्मा-पियरो एव वयासी—इमाओ य ते जाया। विपुलकुलबालियाओ^३ कलाकुसलसव्वकाललालियसुहोचियाओ मद्दवगुणजुत्तनिउणविणओवयारपडिय-वियवखणाओ मज्जुलमियमहुरमणियविहसियविप्येक्खियगतिविलासचिट्ठियविसारदाओ अविकलकुल-शीलसालिणीओ विसुद्धकुलबंससताणततुवद्धणपगम्भवयमाविणीओ मणानुकूलहियइच्छियाओ अट्ट तुज्ज गुणवल्लभाओ उत्तमाओ निच्च भावाणुरत्तसव्वगसुदरीओ मारियाओ, त भुजाहि ताव जाया! एताहि सद्धि विउले माणुस्सए कामभोगे, तओ पच्छा भुत्तभोगी विसयविगयवोच्छिन्नकोउ-हल्ले अम्हेहि कालगएहि जाव पवइहिंसि।

[३९] तब क्षत्रियकुमार जमालि के माता-पिता ने उससे इस प्रकार कहा—पुत्र! ये तेरी गुणवल्लभा, उत्तम, तुझमें नित्य भावानुरक्त, सर्वांगसुन्दरी आठ पत्नियाँ हैं, जो विशाल कुल में उत्पन्न बालिकाएँ (नवयौवनाएँ) हैं, कलाकुशल हैं, सदैव लालित (लाड-प्यार में रही हुई) और सुखभोग के योग्य हैं। ये मार्दवगुण से युक्त, निपुण, विनय-व्यवहार (उपचार) में कुशल एवं विचक्षण हैं। ये मज्जुल, परिमित और मधुर भाषिणी हैं। ये हास्य, विप्रेक्षित (कटाक्षपात), गति, विलास और चेष्टाओं में विशारद हैं। निर्दोष कुल और शील से सुशोभित हैं, विशुद्ध कुलरूप व्रतन्तु की वृद्धि करने में समर्थ एवं पूर्णयौवन वाली हैं। ये मनोनुकूल एवं हृदय को इष्ट हैं। अतः हे पुत्र! तू इनके साथ मनुष्यसम्बन्धी विपुल कामभोगों का उपभोग कर और बाद में जब तू भुक्तभोगी हो जाए

१ वियाहपण्णत्ति मुत्त (भू पा टिप्पण) भा १, पृ ४६१

२ अगवती य वृत्ति, पत्र ४६९

३ अधिक पाठ—“सरित्तायाओ सरिस्वयाओ सरिससावणत्त्वजोव्वणुणोव्वेयाओ सरिसएहिंतो कुलेहिंतो आणिए-त्तियाओ।”

और विषय-विकारो मे तेरी उत्सुकता समाप्त हो जाए, तब हमारे कालधर्म को प्राप्त हो जाने पर यावत् तू प्रव्रजित हो जाना ।

विवेचन—माता-पिता द्वारा भुक्तभोगी होने के बाद दीक्षा लेने का अनुरोध—प्रस्तुत सूत्र मे माता-पिता द्वारा जमालि को समझाया गया है कि तू अपनी इन आठ सर्वगुणसम्पन्ना सर्वांगसुन्दरी पत्नियों के साथ मनुष्य सम्बन्धी कामभोगो का उपभोग करके भुक्तभोगी होने के पश्चात् दीक्षित होना ।^१

कठिन शब्दो का भावार्थ—विपुलकुलबालियाओ—विशाल कुल की वालाएँ । कलाकुसल-सर्वकाललालिय-सुहोचियाओ—कलाओ मे दक्ष, सदैव लाडप्यार मे पली एव सुखशील । मद्भवगुणजुत-निउण-विणओवयारपडिय-वियवखणाओ—मृदुता के गुणो से युक्त, निपुण एव विनय-व्यवहार मे पण्डिता तथा विचक्षणा है । मजुल-मिय-महुर-मणिय-विहसिय-विप्येविखय-गति-विलास-चिट्ठिय-विसारदाओ—मजुल, परिमित एव मधुरभाषिणी है, हास्य, प्रेक्षण, गति (चाल), विलास एव चेष्टाओ मे विशारद है । अविकलकुलसोलसालिणीओ—निर्दोष कुल और शील से सुशोभित है । विसुद्धकुलवससताणततुवद्धण-पगम्भ-वय-माविणीओ—विशुद्ध कुल की वश-परम्परा रूपी तन्तु को बढाने वाली एव प्रगल्भ—पूर्ण यौवन वय वाली हैं । मणाणुकूल-हियइच्छियाओ=मनोकूल है और हृदय को अभीष्ट है । भावानुरत्तसव्वंगसुन्दरीओ—ये तेरी भावनाओ मे अनुरक्त है और सर्वांगसुन्दरी है । विसयविगयवोच्छिन्नकोउहल्ले—विषय-विकारो (विकृतो) सम्बन्धी उत्सुकता क्षीण हो जाने पर ।^२

४० तए ण से जमाली खत्तियकुमारे अम्मा-पियरो एव वयासी—तहा वि ण त अम्म । ताओ । ज ण तुम्हे मम एव वयह 'इमाओ ते जाया । विपुलकुल० जाव पव्वइहिसि' एव खलु अम्म । ताओ । माणुस्सगा कामभोगा^३ उच्चार-पासवण-खेल-सिघाणग-वत-पित्त-पूय-सुक्क-सोणियासमुग्गमवा लहुसगा कलमलाहिवासदुक्खबहुजणसाहारणा परिकिलेस-किच्छदुक्खसज्झा अबुहजणसेविया सदा साहुगरहुणिज्जा अणतससारवद्धणा कट्टयफलविवागा चुडलि व्व अमुच्चमाण दुक्खाणुवधिणो सिद्धि-गमणविग्धा, से केस ण जाणति अम्म । ताओ । के पुंवि गमणयाए ? के पच्छा गमणयाए ? त इच्छामि ण अम्म । ताओ । जाव पव्वइत्तए ।

[४०] माता-पिता के पूर्वोक्त कथन के उत्तर मे जमालि क्षत्रियकुमार ने अपने माता-पिता से इस प्रकार कहा—हे माता-पिता । तथापि आपने जो यह कहा कि विशाल कुल मे उत्पन्न तेरी ये आठ किन्तु माताजी और पिताजी । यह निश्चित है कि ये मनुष्य-सम्बन्धी कामभोग [अशुचि (अपवित्र) मवाद (पूति), शुक और शोणित (रक्त या रज) से उत्पन्न होते है, ये अमनोज्ञ और दुरूप (असुन्दर)

१ वियाहपणत्तिसुत्त (मू पा हि), भा १, पृ ४६२

२ भगवती अ वृत्ति पत्र ४७०

३ अधिक पाठ—“असुई असासया वंतासवा पित्तासवा खेलासवा सुक्कासवा सोणियासवा ।”

मूत्र तथा दुर्गन्धयुक्त विष्ठा से परिपूर्ण है, मृत कलेवर के समान गन्ध वाले उच्छ्वास एव अशुभ निश्वास से युक्त होने से उद्वेग (ग्लानि) पैदा करने वाले है। ये बीभत्स है, अल्पकालस्थायी हैं, तुच्छस्वभाव के हैं, कलमल (शरीर में रहा हुआ एक प्रकार का अशुभ द्रव्य) के स्थानरूप होने से दुःखरूप है और बहु-जनसमुदाय के लिए भोग्यरूप से साधारण है, ये अत्यन्त मानसिक क्लेश से तथा गाढ शारीरिक कष्ट से साध्य है। ये अजानी जनो द्वारा ही सेवित है, साधु पुरुषो द्वारा सदैव निन्दनीय (गर्हणीय) है, अनन्त ससार की वृद्धि करने वाले है, परिणाम में कटु फल वाले है, जलते हुए घास के पूले के समान (एक बार लग जाने के बाद) कठिनता से छूटने वाले तथा दुःखानुबन्धी है, सिद्धि (मुक्ति) गमन में विघ्नरूप है। अतः हे माता-पिता ! यह भी कौन जानता है कि हमसे कौन पहले जाएगा, कौन पीछे ? इसलिए हे माता-पिता ! आपकी आज्ञा प्राप्त होने पर मैं दीक्षा लेना चाहता हूँ।

विवेचन—कामभोगो से विरक्ति-सम्बन्धी उद्गार—जमालि ने प्रस्तुत सूत्र में काम भोगो की बीभत्सता, परिणाम में दुःखजनकता, ससारपरिवर्धकता बताई है।^१

कठिन शब्दों का भावार्थ—पूइयपुरीसपुण्णा—मवाद अथवा दुर्गन्धित विष्ठा से भरपूर है। मयगधुस्सास-असुमनिस्सासा-उब्बेयणगा—मृतक-सी गन्ध वाले उच्छ्वास और अशुभ निश्वास से उद्वेगजनक है। लहुसगा—लघु-हलकी कोटि के है। कलमलाहिवासदुक्खबहुजणसाहारणा—शरीरस्थ अशुभ द्रव्य के रहने से दुःख है और सर्वजनसाधारण है। परिकिलेस-किच्छदुक्खसज्जा—परिवलेश-मानसिक क्लेश तथा गाढ शारीरिक दुःख से साध्य है। चुडलि व्व अमुच्चमाण—घास के प्रज्वलित पूले के समान बहुत कष्ट से छूटने वाले है। दुक्खानुबन्धिणो—परम्परा से दुःखदायक है।^२ 'कामभोग' शब्द का आशय—यहाँ 'कामभोग' शब्द से उनके आधारभूत स्त्रीपुरुषों के शरीर का ग्रहण करना अभिप्रेत है।^३

४१. तए ण त जमालि खत्तियकुमार अम्मा-पियरो एव वयासी—इमे य ते जाया ! अज्जय-पज्जय-पिउपज्जयागए सुबहुहिरण्णे य सुवण्णे य कसे य दूसे य विउलधणकणग० जाव^४ सतसारसाव-एज्जे अलाहि जाव आसत्तमाओ कुलवसाओ पकाम दातुं, पकाम भोत्तुं, पकाम परिभाएउ, त अणुहोहि ताव जाया ! विउले माणुस्सए इड्डिसवकारसमुदए, तओ पच्छा अणुहयकल्लाणे वड्डियकुलवं-सततु जाव पव्वइहिंसि ।

[४१] तदनन्तर क्षत्रियकुमार जमालि से उसके माता-पिता ने इस प्रकार कहा—'हे पुत्र ! तेरे पितामह, प्रपितामह और पिता के प्रपितामह से प्राप्त यह बहुत-सा हिरण्य, सुवर्ण, काश्य, उत्तम वस्त्र (द्वय), विपुल धन, कनक यावत् सारभूत द्रव्य विद्यमान है। यह द्रव्य इतना है कि मात पीढी (कुलवण) तक प्रचुर (मुक्त हस्त से) दान दिया जाय पुष्कल भोगा जाय, और बहुत-मा बाटा जाय, तो भी पर्याप्त है (समाप्त नहीं हो सकता)। अतः हे पुत्र ! मनुष्य-सम्बन्धी इस विपुल ऋद्धि और

१ वियाहपणत्तिमुत्त, (मूलपाठटिप्पण) भा १, पृ ४६२

२ भगवती अ० वृत्ति, पत्र ४७०

३ वही, पत्र ४७०, 'इह कामभोगग्रहणेन तदाधारभूतानि म्त्रीपुरुषजगीगण्यभिप्रेतानि।'

४ 'जाव' पद सूचित पाठ—'रण-अणि-भोत्तिय-सख-सिल-पवाल-रत्तरयणमाइए।'

सत्कार (सत्कार्यं) समुदाय का अनुभव कर । फिर इस कल्याण (सुखरूप पुण्यफल) का अनुभव करके और कुलवगतन्तु की वृद्धि करने के पश्चात् यावत् तू प्रव्रजित हो जाना ।

४२. तए ण से जमाली खत्तियकुमारे अम्मा-पियरो एव वयासी तहा— वि ण त अम्म ! ताओ ! ज ण तुब्भे मम एव वदह—‘इमे य ते जाया ! अज्जग-पज्जग० जाव पव्वइहिंसि’ एव खलु अम्म ! ताओ ! हिरण्णे य सुवण्णे य जाव सावएज्जे अग्गिसाहिए चोरसाहिए रायसाहिए मच्चुसाहिए दाइयसाहिए अग्गिसामन्ने जाव दाइयसामन्ने अधुवे अणितिए असासए पुंवि वा पच्छा वा अवस्स-विप्पजहियव्वे भविस्सइ, से केस ण जाणइ० त चेव जाव पव्वइत्तए ।

[४२] इस पर क्षत्रियकुमार जमालि ने अपने माता-पिता से इस प्रकार कहा—हे माता-पिता ! आपने जो यह कहा कि तेरे पितामह, प्रपितामह आदि से प्राप्त द्रव्य के दान, भोग आदि के पश्चान् यावत् प्रव्रज्या ग्रहण करना आदि, किन्तु हे माता-पिता ! यह हिरण्य, सुवर्ण यावत् सारभूत द्रव्य अग्नि-साधारण, चोर-साधारण, राज-साधारण, मृत्यु-साधारण, एव दायद-साधारण (अधीन) है, तथा अग्नि-सामान्य यावत् दायद-सामान्य (अधीन) है । यह (धन) अध्रुव है, अनित्य है और अशाश्वत है । इसे पहले या पीछे एक दिन अवश्य छोड़ना पड़ेगा । अतः कौन जानता है कि कौन पहले जाएगा और कौन पीछे जाएगा ? इत्यादि पूर्ववत् कथन जानना चाहिए, यावत् आपकी आज्ञा प्राप्त हो जाए तो मेरी दीक्षा ग्रहण करने की इच्छा है ।

विवेचन—माता-पिता द्वारा द्रव्य के दान भोगादि का प्रलोभन और जमालि द्वारा धन की पराधीनता और अनित्यता का कथन—प्रस्तुत ४१-४२वे सूत्र में माता-पिता द्वारा प्रचुर धन के उपयोग का प्रलोभन दिया गया है, जबकि जमालि ने धन के प्रति वैराग्यभाव प्रदर्शित किया है ।^१

कठिन शब्दों का भावार्थ—अज्जय=आर्य—पितामह, पज्जय—प्रार्य—प्रपितामह, पिउपज्जय—पिता के प्रपितामह । दूसे=दूष्य—बहुमूल्य वस्त्र । सतसारसावएज्जे—स्वायत्त विद्यमान सारभूत स्वापतेय—धन । आसत्तमाओ कुलवसाओ—सात कुलवशो (पीढ़ी) तक । अलाहि—पर्याप्त । पकाम—प्रचुर । परिभाएउ—विभाजित करने के लिए । अग्गिसाहिए—अग्नि द्वारा साधारण या साध्य—नष्ट हो जाने वाला । दाइय=वन्धु आदि भागीदार । सामन्ने—सामान्य—साधारण ।^२

४३ तए ण त जमालि खत्तियकुमार अम्म-ताओ जाहे नो सचाएति विसयाणुलोमाहि बहूहि आघवणाहि य पण्णवणाहि य सन्नवणाहि य विण्णवणाहि य आघवित्तए वा पण्णवित्तए वा सन्नवित्तए वा विण्णवित्तए वा ताहे विसयपडिकूलाहि सजममयुव्वेवणकरीहि पण्णवणाहि पण्णवेमाणा एव वयासी—एव खलु जाया ! निगग्ये पावयणे सच्चे अणुत्तरे केवले जहा आवस्सए^३ जाव सव्वदुक्खाणमत करेति, अहीव एगतदिट्ठीए, खुरो इव एगतधाराए, लोहमया जवा चावेयव्वा, वालुयाकवले इव निरस्साए, गगा वा महानदी पडिसोयगमण्याए, महासमुद्दे वा भुजाहि दुत्तरे, तिक्ख कमियव्व, गरुय

१ वियाहपण्णत्तिमुत्त (सू पा टिप्पण) भा १, पृ ४६३

२ भगवतो अ वृत्ति, पृ ६७०

३ आवश्यकसूत्रगत

पाठ—“सल्लगतणे सिद्धिमग्गे मुत्तिमग्गे निज्जाणमग्गे निब्बाणमग्गे अवित्तेह अविसधि सव्वदुक्खप्पहीणमग्गे एत्थ ठिया जीवा सिज्जति, दुज्जति, मुच्चति, परिनिब्बायति ।”

मूत्र तथा दुर्गन्धयुक्त विष्ठा से परिपूर्ण है, मृत कलेवर के समान गन्ध वाले उच्छ्वास एव अशुभ निश्वास से युक्त होने से उद्वेग (ग्लानि) पैदा करने वाले है। ये बीभत्स है, अल्पकालस्थायी हैं, तुच्छस्वभाव के हैं, कलमल (शरीर में रहा हुआ एक प्रकार का अशुभ द्रव्य) के स्थानरूप होने से दुःखरूप है और बहु-जनसमुदाय के लिए भोग्यरूप से साधारण है, ये अत्यन्त मानसिक क्लेश से तथा गाढ शारीरिक कष्ट से साध्य है। ये अज्ञानी जनो द्वारा ही सेवित है, साधु पुरुषो द्वारा सदैव निन्दनीय (गर्हणीय) है, अनन्त ससार की वृद्धि करने वाले है, परिणाम में कटु फल वाले है, जलते हुए घास के पूले के समान (एक बार लग जाने के बाद) कठिणता से छूटने वाले तथा दुःखानुबन्धी है, सिद्धि (मुक्ति) गमन में विघ्नरूप है। अतः हे माता-पिता ! यह भी कौन जानता है कि हमसे कौन पहले जाएगा, कौन पीछे ? इसलिए हे माता-पिता ! आपकी आज्ञा प्राप्त होने पर मैं दीक्षा लेना चाहता हूँ।

विवेचन—कामभोगो से विरक्ति-सम्बन्धी उद्गार—जमालि ने प्रस्तुत सूत्र में काम भोगो की बीभत्सता, परिणाम में दुःखजनकता, ससारपरिवर्धकता बताई है।^१

कठिन शब्दों का भावार्थ—पूइयपुरीसपुण्णा—मवाद अथवा दुर्गन्धित विष्ठा से भरपूर है। मयगधुस्सास-असुभनिस्सासा-उब्बेयणगा—मृतक-सी गन्ध वाले उच्छ्वास और अशुभ निश्वास से उद्वेगजनक है। लहुसगा—लघु-हलकी कोटि के है। कलमलाहिवासदुक्खबहुजणसाहारणा—शरीरस्थ अशुभ द्रव्य के रहने से दुःख है और सर्वजनसाधारण है। परिकिलेस-किच्छदुक्खसज्झा—परिक्लेश-मानसिक क्लेश तथा गाढ शारीरिक दुःख से साध्य है। चुडलि व्व अमुच्चमाण—घास के प्रज्वलित पूले के समान बहुत कष्ट से छूटने वाले हैं। दुक्खानुबधिणो—परम्परा से दुःखदायक है।^२ 'कामभोग' शब्द का आशय—यहाँ 'कामभोग' शब्द से उनके आधारभूत स्त्रीपुरुषों के शरीर का ग्रहण करना अभिप्रेत है।^३

४१ तए ण त जमालि खत्तियकुमार अम्मा-पियरो एव वयासी—इमे य ते जाया । अज्जय-पज्जय-पिउपज्जयागए सुबहुहिरण्णे य सुवण्णे य कसे य दूसे य विउलघणकणग० जाव० सतसारसाव-एज्जे अलहि जाव आसत्तमाओ कुलवसाओ पकाम दातु, पकाम भोत्तु, पकाम परिभाएउ, त अणुहोहि ताव जाया ! विउले माणुस्सए इड्डिसवकारसमुदए, तओ पच्छा अणुहयकल्लाणे वड्डियकुलव-सततु जाव पव्वइहिंसि ।

[४१] तदनन्तर क्षत्रियकुमार जमालि से उसके माता-पिता ने इस प्रकार कहा—“हे पुत्र ! तेरे पितामह, प्रपितामह और पिता के प्रपितामह से प्राप्त यह बहुत-सा हिरण्य, सुवर्ण, कास्य, उत्तम वस्त्र (द्रव्य), विपुल धन, कनक यावत् सारभूत द्रव्य विद्यमान है। यह द्रव्य इतना है कि सात पीढ़ी (कुलवश) तक प्रचुर (मुक्त हस्त से) दान दिया जाय पुष्कल भोगा जाय, और बहुत-सा वाटा जाय, तो भी पर्याप्त है (समाप्त नहीं हो सकता)। अतः हे पुत्र ! मनुष्य-सम्बन्धी इस विपुल ऋद्धि और

१ वियाहपण्णत्तिमुत्त, (मूलपाठटिप्पण) भा १, पृ ४६२

२ भगवती अ० वृत्ति, पत्र ४७०

३ वही, पत्र ४७०, 'इह कामभोगग्रहणेन तदाधारभूतानि स्त्रीपुरुषशरीरगण्यभिप्रेतानि।'

४ 'जाव' पद सूचित पाठ—“रयण-भणि-भोत्ति-सख-सिल-प्पवाल-रत्तरयणमाइए।”

सत्कार (सत्कार्य) समुदाय का अनुभव कर । फिर इस कन्याण (सुखरूप पुण्यफल) का अनुभव करके और कुलवशतन्तु की वृद्धि करने के पश्चात् यावत् तू प्रव्रजित हो जाना ।

४२ तए ण से जमाली खत्तियकुमारे अम्मा-पियरो एव वयासी तथा— वि ण त अम्म । ताओ । ज ण तुब्भे मम एव वदह—‘इमे य ते जाया । अज्जग-पज्जग० जाव पव्वइहिंसि’ एव खलु अम्म । ताओ । हिरण्णे य सुवण्णे य जाव सावएज्जे अग्गिसाहिए चोरसाहिए रायसाहिए मच्चुसाहिए दाइयसाहिए अग्गिसामन्ने जाव दाइयसामन्ने अघ्रुवे अणितिए असासए पुव्वि वा पच्छा वा अवस्स-विप्पजहियव्वे भविस्सइ, से केस ण जाणइ० त चेव जाव पव्वइत्तए ।

[४२] इस पर क्षत्रियकुमार जमालि ने अपने माता-पिता से इस प्रकार कहा—हे माता-पिता । आपने जो यह कहा कि तेरे पितामह, प्रपितामह आदि से प्राप्त द्रव्य के दान, भोग आदि के पश्चान् यावत् प्रव्रज्या ग्रहण करना आदि, किन्तु हे माना-पिता । यह हिरण्य, सुवर्ण यावत् सारभूत द्रव्य अग्नि-साधारण, चोर-साधारण, राज-साधारण, मृत्यु-साधारण, एव दायद-साधारण (अधीन) है, तथा अग्नि-सामान्य यावत् दायद-सामान्य (अधीन) है । यह (धन) अघ्रुव है, अनित्य है और अशाश्वत है । इसे पहले या पीछे एक दिन अवश्य छोड़ना पड़ेगा । अतः कौन जानता है कि कौन पहले जाएगा और कौन पीछे जाएगा ? इत्यादि पूर्ववत् कथन जानना चाहिए, यावत् आपकी आज्ञा प्राप्त हो जाए तो मेरी दीक्षा ग्रहण करने की इच्छा है ।

विवेचन—माता-पिता द्वारा द्रव्य के दान भोगादि का प्रलोभन और जमालि द्वारा धन की पराधीनता और अनित्यता का कथन—प्रस्तुत ४१-४२वे सूत्र मे माता-पिता द्वारा प्रचुर धन के उपयोग का प्रलोभन दिया गया है, जबकि जमालि ने धन के प्रति वैराग्यभाव प्रदर्शित किया है ।^१

कठिन शब्दों का भावार्थ—अज्जय=आर्य—पितामह, पज्जय—प्रार्य—प्रपितामह, पिउपज्जय—पिता के प्रपितामह । दूसे=दूष्य=बहुमूल्य वस्त्र । सतसारसावएज्जे—स्वायत्त विद्यमान सारभूत स्वापतेय—धन । आसत्तमाओ कुलवसाओ—सात कुलवशो (पीढ़ी) तक । अलाहि—पर्याप्त । पकाम—प्रचुर । परिभाएउ—विभाजित करने के लिए । अग्गिसाहिए—अग्नि द्वारा साधारण या साध्य—नष्ट हो जाने वाला । दाइय=बन्धु आदि भागीदार । सामन्ने—सामान्य—साधारण ।^२

४३ तए ण त जमालि खत्तियकुमार अम्म-ताओ जाहे नो सचाएति विसयाणुलोभाहि बहूहि आघवणाहि य पण्णवणाहि य सन्नवणाहि य विण्णवणाहि य आघवित्तए वा पण्णवित्तए वा सन्नवित्तए वा विण्णवित्तए वा ताहे विसयपडिकूलाहि सजसमयुव्वेवणकरीहि पण्णवणाहि पण्णवेमाणा एव वयासी—एव खलु जाया । निग्गये पावयणे सच्चे अणुत्तरे केवले जहा आवस्सए^३ जाव सव्वदुक्खाणमत करेति, अहीव एगतद्विहीए, खुरो इव एगतधाराए, लोहमया जवा चावेयव्वा, वालुयाकवले इव निरस्साए, गगा वा महानदी पडिसोयगमणयाए, महासमुद्दे वा भुजाहि दुत्तरे, तिवक्ख कमियव्व, गरुय

१ वियाहपण्णत्तिमुत्त (सू पा टिप्पण) भा १, पृ ४६३

२ भगवती अ वृत्ति, पत्र ८७०

३ आवश्यकसूत्रगत पाठ—“सत्तगत्तणे सिद्धिमग्गे मुत्तिमग्गे निज्जामग्गे निव्वाणमग्गे अवित्तेह अविसधि सव्वदुक्खप्पहीणमग्गे एत्थ ठिया जीवा सिज्जति, बुज्जति, मुच्चति, परिनिव्वायति ।”

मूत्र तथा दुर्गन्धयुक्त विष्ठा से परिपूर्ण है, मृत कलेवर के समान गन्ध वाले उच्छ्वास एव अशुभ निश्वास से युक्त होने से उद्वेग (ग्लानि) पैदा करने वाले है। ये बीभत्स है, अल्पकालस्थायी है, तुच्छस्वभाव के है, कलमल (शरीर में रहा हुआ एक प्रकार का अशुभ द्रव्य) के स्थानरूप होने से दुःखरूप है और बहु-जनसमुदाय के लिए भोग्यरूप से साधारण है, ये अत्यन्त मानसिक क्लेश से तथा गाढ शारीरिक कष्ट से साध्य है। ये अज्ञानी जनो द्वारा ही सेवित है, साधु पुरुषो द्वारा सदैव निन्दनीय (गर्हणीय) है, अनन्त ससार की वृद्धि करने वाले है, परिणाम में कटु फल वाले है, जलते हुए घास के पूले के समान (एक बार लग जाने के बाद) कठिनता से छूटने वाले तथा दुःखानुबन्धी है, सिद्धि (मुक्ति) गमन में विघ्नरूप है। अतः हे माता-पिता ! यह भी कौन जानता है कि हमसे कौन पहले जाएगा, कौन पीछे ? इसलिए हे माता-पिता ! आपकी आज्ञा प्राप्त होने पर मैं दीक्षा लेना चाहता हूँ।

विवेचन—कामभोगो से विरक्ति-सम्बन्धी उद्गार—जमालि ने प्रस्तुत सूत्र में काम भोगो की बीभत्सता, परिणाम में दुःखजनकता, ससारपरिवर्धकता बताई है।^१

कठिन शब्दों का सावार्थ—पूइयपुरीसपुण्णा—मवाद अथवा दुर्गन्धित विष्ठा से भरपूर है। मयगधुस्सास-असुभनिस्सासा-उब्बेयणगा—मृतक-सी गन्ध वाले उच्छ्वास और अशुभ निश्वास से उद्वेगजनक है। लहुसगा—लघु-हल्की कोटि के है। कलमलाहिवासदुखबहुजणसाहारणा—शरीरस्थ अशुभ द्रव्य के रहने से दुःख है और सर्वजनसाधारण है। परिकिलेस-किच्छदुखसज्झा—परिव्लेश-मानसिक क्लेश तथा गाढ शारीरिक दुःख से साध्य है। चुडलि व्व अमुच्चमाण—घास के प्रज्वलित पूले के समान बहुत कष्ट से छूटने वाले है। दुक्खाणुबधिणो—परम्परा से दुःखदायक है।^२ 'कामभोग' शब्द का आशय—यहाँ 'कामभोग' शब्द से उनके आधारभूत स्त्रीपुरुषों के शरीर का ग्रहण करना अभिप्रेत है।^३

४१ त ए ण त जमालि खत्तिक्कुमार अम्मा-पियरो एवं वयासी—इमे य ते जाया । अज्जय-पज्जय-पिउपज्जयागए सुवहुहिरण्णे य सुवण्णे य कसे य दूसे य विउलघणकणग० जाव^४ सत्तसारसाव-एज्जे अलहि जाव आसत्तमाओ कुलवसाओ पकाम दातु, पकाम भोत्तु, पकाम परिभाएउ, त अणुहोहि ताव जाया । विउले माणुस्सए इड्डिसक्कारसमुदए, तओ पच्छा अणुहयकल्लाणे वड्डियकुलव-सततु जाव पव्वइहिंसि ।

[४१] तदनन्तर क्षत्रियकुमार जमालि से उसके माता-पिता ने इस प्रकार कहा—'हे पुत्र ! तेरे पितामह, प्रपितामह और पिता के प्रपितामह से प्राप्त यह बहुत-सा हिरण्य, सुवर्ण, काश्य, उत्तम वस्त्र (दूष्य), विपुल धन, कनक यावत् सारभूत द्रव्य विद्यमान है। यह द्रव्य इतना है कि सात पीढ़ी (कुलवश) तक प्रचुर (मुक्त हस्त से) दान दिया जाय पुष्कल भोगा जाय, और बहुत-सा बाटा जाय, तो भी पर्याप्त है (समाप्त नहीं हो सकता)। अतः हे पुत्र ! मनुष्य-सम्बन्धी इस विपुल ऋद्धि और

१ वियाहपणत्तिसुत्त, (मूलपाठटिप्पण) भा १, पृ ४६२

२ भगवती अ० वृत्ति, पत्र ४७०

३ वही, पत्र ४७०, 'इह कामभोगग्रहणेन तदाधारभूतानि स्त्रीपुरुषशरीराण्यभिप्रेतानि।'

४ 'जाव' पद सूचित पाठ—'रण-मणि-भोत्तिय-सख-सिल-प्पवाल-रत्तरयणवाइए।'

कालगत हो जाने पर, यावत् प्रव्रज्या ग्रहण कर लेना ।

विवेचन—माता-पिता द्वारा निर्ग्रन्थधर्माचरण की दुष्करता का प्रतिपादन—क्षत्रियकुमार जमालि को जब उसके माता-पिता विविध युक्तियों आदि द्वारा समझा नहीं सके, तब निरुपाय होकर वे निर्ग्रन्थ-प्रवचन (धर्म) की भयकरता, दुष्करता, दुश्चरणीयता आदि का प्रतिपादन करते हैं । प्रस्तुत सूत्र में यही वर्णन है ।^१

कठिन शब्दों का भावार्थ—नो सचाएति—समर्थ नहीं हुए । विसयाणुलोभाहि—गन्धादि विषयों के अनुकूल । आघवणाहि—सामान्य उक्तियों से, पणवणाहि—प्रज्ञप्तियों—विशेष उक्तियों से, सन्नवणाहि—सज्ञप्तियों—विशेष रूप से समझाने-बुझाने से, विणवणाहि—विज्ञप्तियों से—प्रेमपूर्वक अनुरोध करने से । सज्जमभयुववेवणकरीहि—सयम के प्रति भय और उद्वेग पैदा करने वाली । अहीव एगतदिद्वीए—जैसे सर्प की एक ही (आमिपग्रहण की) ओर दृष्टि रहती है, वैसे ही निर्ग्रन्थप्रवचन में एकमात्र चारित्रपालन के प्रति एकान्तदृष्टि होती है । तिवल्ल कमियव्व—खड्गादि तीक्ष्णधारा पर चलना । गरुय ल्लवेयव्व—महाशिलावत् गुरुतर (महाव्रत) भार उठाना । असिधारग वत्त चरियव्व तलवार की धार पर चलने के समान व्रताचरण करना होता है ।^२

आध्यात्मिक आदि का भावार्थ—आध्यात्मिक—किसी खास साधु के निमित्त सचित्त वस्तु को अचित्त करना या अचित्त को पकाना । औद्देशिक—सामान्यतया याचको और साधुओं के उद्देश्य से आहारादि तैयार करना । मिश्रजात—अपने और साधुओं के लिए एक साथ पकाया हुआ आहार । अर्ध्यवपूरक—साधुओं का आगमन सुन कर अपने बनते हुए भोजन में और मिला देना । पूतिकर्म—शुद्ध आहार में आध्यात्मिक आदि का अंश मिल जाना । क्रीत—साधु के लिए खरीदा हुआ आहार । प्रामित्य-साधु के लिए उधार लिया हुआ आहारादि । आच्छेत्त—किसी से जबरन छीन कर साधु को आहारादि देना । अनि सृष्ट—किसी वस्तु के एक से अधिक स्वामी होने पर सबकी इच्छा के बिना देना । अभ्याहृत—साधु के सामने लाकर आहारादि देना । कान्तारभक्त—वन में रहे हुए भिखारी आदि के लिए तैयार किया हुआ आहारादि । दुर्मिक्षभक्त—दुष्काल पीडित लोगों को देने के लिए तैयार किया हुआ आहारादि । ग्लानभक्त—रोगियों के लिए तैयार किया हुआ आहारादि । बार्दलिकभक्त—दुर्दिन या वर्षा के समय भिखारियों के लिए तैयार किया हुआ आहारादि । प्राधूर्णकभक्त—पाहुनों के लिए बनाया हुआ आहारादि । शय्यातरपिण्ड—साधुओं को भोजन देने वाले के यहाँ का आहार लेना । राजपिण्ड—राजपिण्ड—राजा के लिए बने हुए आहारादि में से देना । 'सुहसमुयिते' आदि पदों के अर्थ—सुहसमुयिते—सुख में सर्वद्विजित—पला हुआ अथवा सुख के योग्य (समुचित) । वाला—व्याल (सर्प) आदि हिंस्र जन्तुओं को । सेंभिय—स्लेष्म सम्बन्धी । सन्निवाइए—सन्निपातजन्य । अहियासेत्तए—सहन करने में । उदिण्णे—उदय में आने पर ।^३

४४ तए ण से जमाली खत्तियकुमारे अम्मा-पियरो एव वयासी—तहा वि ण त अम्म ! ताओ ! ज ण तुम्हे मम एवं वदह—एव खलु जाया ! निग्गये पावयणे सच्चे अणुत्तरे केवले त वेव

१ वियाहपणत्तिमुत्त [मू पा टि] भा १, पृ ४६३

२ भगवती अ वृत्ति, पत्र ४७१

३ भगवती अ वृत्ति पत्र ४७१

लबेयव्व, असिधारग वत् चरियव्व, नो खलु कप्पइ जाया । समणाणं निग्गथाण आहाकम्मिए इ वा, उद्देसिए इ वा, मिस्सजाए इ वा, अज्झोयरए इ वा, पूइए इ वा, कीए इ वा, पामिच्चे इ वा, अच्छेज्जे इ वा, अणिसट्ठे इ वा, अभिहडे इ वा, कतारभत्ते इ वा, दुब्भिवखभत्ते इ वा, गिलाणभत्ते इ वा, वहलियाभत्ते इ वा, पाहुणगभत्ते इ वा, सेज्जायरपिडे इ वा, रायपिडे इ वा, मूलभोयणे इ वा, कद-भोयणे इ वा, फलभोयणे इ वा, बीयभोयणे इ वा, हरियभोयणे इ वा, भुत्तए वा पायए वा । तुम सि च ण जाया । सुहसमुयिते णो चेव ण दुहसमुयिते, नाल सीय, नाल उण्ह, नाल खुहा, नाल पिवासा, नाल चोरा, नाल बाला, नाल दसा, नाल मसगा, नाल वाइय-पित्तिय-सेंभिय-सन्निवाइए विविहे रोगायके परीसहोवसग्गे उदिण्णे अहियासेत्तए । त नो खलु जाया । अम्हे इच्छामो तुज्झ खणमवि विप्पयोग, त अच्छाहि ताव जाया । जाव ताव अम्हे जीवामो, तन्नो पच्छा अम्हेहि जाव पव्वइहिसि ।

[४३] जब क्षत्रियकुमार जमालि को उसके माता-पिता विषय के अनुकूल बहुत-सी उक्तियो, प्रज्ञप्तियो, सज्ञप्तियो और विज्ञप्तियो द्वारा कहने, बतलाने और समझाने-बुझाने में समर्थ नहीं हुए, तब विषय के प्रतिकूल तथा समय के प्रति भय और उद्वेग उत्पन्न करने वाली उक्तियो से समझाते हुए इस प्रकार कहने लगे—हे पुत्र ! यह निर्ग्रन्थप्रवचन सत्य, अनुत्तर, (अद्वितीय, परिपूर्ण) न्याययुक्त, सशुद्ध, शल्य को काटने वाला, सिद्धिमार्ग, मुक्तिमार्ग, निर्याणमार्ग और निर्वाणमार्गरूप है । यह अवितथ (असत्परहित, असदिग्ध) आदि आवश्यक के अनुसार यावत् (सर्वदुखों का अन्त करने वाला है । इसमें तत्पर जीव सिद्ध, बुद्ध, मुक्त होते हैं, निर्वाण प्राप्त करते हैं एवं समस्त दुखों का अन्त करते हैं । परन्तु यह (निर्ग्रन्थधर्म) सर्प की तरह एकान्त (चारित्र्य पालन के प्रति निश्चय) दृष्टि वाला है, छुरे या खड्ग आदि तीक्ष्ण शस्त्र की तरह एकान्त (तीक्ष्ण) धार वाला है । यह लोहे के चने चवाने के समान दुष्कर है, बालु (रेत) के कौर (ग्रास) की तरह स्वादरहित (नीरस) है । गंगा आदि महानदी के प्रतिस्रोत (प्रवाह के सम्मुख) गमन के समान अथवा भुजाओं से महासमुद्र तैरने के समान पालन करने में अतीव कठिन है । (निर्ग्रन्थधर्म पालन करना) तीक्ष्ण (तलवार की तीखी) धार पर चलना है, महाशिला को उठाने के समान गुस्तर भार उठाना है । तलवार की तीक्ष्ण धार पर चलने के समान व्रत का आचरण करना (दुष्कर) है ।

हे पुत्र ! निर्ग्रन्थ श्रमणों के लिए ये बातें कल्पनीय नहीं हैं । यथा—(१) आध्यात्मिक, (२) ओद्देशिक, (३) मिश्रजात, (४) अध्यवपूरक, (५) पूतिक (पूतिकर्म), (६) क्रीत, (७) प्रामित्य, (८) अच्छे, (९) अनिसृष्ट, (१०) अभ्याहृत, (११) कान्तारभक्त, (१२) दुर्भिक्षभक्त, (१३) ग्लान-भक्त, (१४) वदलिकाभक्त, (१५) प्राघूर्णकभक्त, (१६) शय्यातरपिण्ड और (१७) राजपिण्ड, (इन दोषों से युक्त आहार साधु को लेना कल्पनीय नहीं है ।) इसी प्रकार मूल, कन्द, फल, बीज और हरित—हरी वनस्पति का भोजन करना या पीना भी उसके लिए अकल्पनीय है । हे पुत्र ! तू सुख में पला, सुख भोगने योग्य है, दुःख सहन करने योग्य नहीं है । तू (अभी तक) शीत, उष्ण, क्षुधा, पिपासा को तथा चोर, व्याल (सर्प आदि हिंस्र प्राणियों), डास, मच्छरों के उपद्रव को एवं वात, पित्त, कफ एवं सन्निपात सम्बन्धी अनेक रोगों के आतक को और उदय में आए हुए परीपहो एवं उपसर्गों को सहन करने में ममर्थ नहीं है । हे पुत्र ! हम तो क्षणभर भी तेरा वियोग सहन करना नहीं चाहते । अतः पुत्र ! जब तक हम जीवित हैं, तब तक तू गृहस्थवाम में रह । उसके बाद हमारे

कालगत हो जाने पर, यावत् प्रव्रज्या ग्रहण कर लेना ।

विवेचन—माता-पिता द्वारा निर्ग्रन्थधर्माचरण की दुष्करता का प्रतिपादन—अत्रियकुमार जमालि को जब उसके माता-पिता विविध युक्तियों आदि द्वारा समझा नहीं सके, तब निरुपाय होकर वे निर्ग्रन्थ-प्रवचन (धर्म) की भयकरता, दुष्करता, दुश्चरणीयता आदि का प्रतिपादन करते हैं । प्रस्तुत सूत्र में यही वर्णन है ।^१

कठिन शब्दों का भावार्थ—नो सचाएति—समर्थ नहीं हुए । विसयाणुलोभाहि—शब्दादि विषयों के अनुकूल । आघवणाहि—सामान्य उक्तियों से, पणवणाहि—प्रज्ञप्तियों—विशेष उक्तियों से, सन्नवणाहि—सज्ञप्तियों—विशेष रूप से समझाने-बुझाने से, विणवणाहि—विज्ञप्तियों में—प्रेमपूर्वक अनुरोध करने से । सजमभयुव्वेवणकरीहि—सयम के प्रति भय और उद्वेग पैदा करने वाली । अहीव एगतदिट्ठीए—जैसे सर्प की एक ही (आमिपग्रहण की) ओर दृष्टि रहती है, वैसे ही निर्ग्रन्थप्रवचन में एकमात्र चारित्र्यपालन के प्रति एकान्तदृष्टि होती है । तिव्व कसियव्व—खड्गादि तीक्ष्णधारा पर चलना । गस्य लवेयव्व—महाशिलावत् गुस्तर (महाव्रत) भार उठाना । असिधारग वत्त चरियव्व तलवार की धार पर चलने के समान व्रताचरण करना होता है ।^२

आध्यात्मिक आदि का भावार्थ—आध्यात्मिक—किसी खास साधु के निमित्त सचित्त वस्तु को अचित्त करना या अचित्त को पकाना । औद्देशिक—सामान्यतया याचको और साधुओं के उद्देश्य से आहारादि तैयार करना । मिश्रजात—अपने और साधुओं के लिए एक साथ पकाया हुआ आहार । अध्येयपूरक—साधुओं का आगमन सुन कर अपने बगते हुए भोजन में और मिला देना । पूतिकर्म—शुद्ध आहार में आध्यात्मिकों का अंश मिल जाना । क्रीत—साधु के लिए खरीदा हुआ आहार । प्रामित्य-साधु के लिए उधार लिया हुआ आहारादि । आछेद्य—किसी से जबरन छीन कर साधु को आहारादि देना । अनि सृष्ट—किसी वस्तु के एक से अधिक स्वामी होने पर सबकी इच्छा के बिना देना । अभ्याहृत—साधु के सामने लाकर आहारादि देना । कान्तारभक्त—वन में रहे हुए भिखारी आदि के लिए तैयार किया हुआ आहारादि । दुर्भिक्षभक्त—दुष्काल पीडित लोगों को देने के लिए तैयार किया हुआ आहारादि । ग्लानभक्त—रोगियों के लिए तैयार किया हुआ आहारादि । वार्दलिकाभक्त—दुर्दिन या वर्षा के समय भिखारियों के लिए तैयार किया हुआ आहारादि । प्राधूर्णकभक्त—पाहुनों के लिए बनाया हुआ आहारादि । शम्यातरपिण्ड—साधुओं को मकान देने वाले के यहाँ का आहार लेना । राजपिण्ड—राजपिण्ड—राजा के लिए बने हुए आहारादि में से देना । 'सुहसमुयिते' आदि पदों के अर्थ—सुहसमुयिते—सुख में सर्वद्विगत—पला हुआ अथवा सुख के योग्य (समुचित) । वाला—व्याल (सर्प) आदि हिंस्र जन्तुओं को । सेंभिय—श्लेष्म सम्बन्धी । सन्निवाइए—सन्निपातजन्य । अहियासेत्तए—सहन करने में । उदिण्णे—उदय में आने पर ।^३

४४ तए णं से जमाली खत्तियकुमारे अम्मा-पियरो एव वयासी—तहा वि ण त अम्म । ताओ ! ज ण तुम्हे ममं एव वदह—एव खलु जाया ! निग्गये पावयणे सच्चे अणुत्तरे केवले त चेव

१ वियाहपणत्तिमुत्त [मू पा टि] भा १, पृ ४६३

२ भगवती अ वृत्ति, पत्र ४७१

३ भगवती अ वृत्ति पत्र ४७१

जाव पव्वइहिसि । एव खलु अम्म । ताओ । निग्गये पावयणे कीवाण कायराण कापुरिसाण इहलोग-
पडिबद्धाण परलोगपरम्मुहाण विसयतिसियाण दुरणुचरे, पागयजणस्स, धीरस्स निच्छियस्स ववसियस्स
नो खलु एत्थ किञ्चि वि दुक्कर करणयाए, त इच्छामि ण अम्म । ताओ । तुभेहि अब्भणुणाए समाणे
समणस्स भगवओ महावीरस्स जाव पव्वइत्तए ।

[४४] तब क्षत्रियकुमार जमालि ने माता-पिता को उत्तर देते हुए इस प्रकार कहा—हे
माता-पिता । आप मुझे यह जो कहते हैं कि यह निर्ग्रन्थ-प्रवचन सत्य है, अनुत्तर है, अद्वितीय है,
यावन् तू समर्थ नहीं है इत्यादि यावत् बाद में प्रव्रजित होना, किन्तु हे माता-पिता । यह निश्चित
है कि क्लीवो (नामदों), कायरो, कापुरुषो तथा इस लोक में आसक्त और परलोक से पराङ्मुख एव
विषयभोगो की तृष्णा वाले पुरुषो के लिए तथा प्राकृतजन (साधारण व्यक्ति) के लिए इस निर्ग्रन्थ-
प्रवचन (धर्म) का आचरण करना दुष्कर है, परन्तु धीर (साहसिक), कृतनिश्चय एव उपाय में प्रवृत्त
पुरुष के लिए इसका आचरण करना कुछ भी दुष्कर नहीं है । इसलिए मैं चाहता हूँ कि आप मुझे
(प्रव्रज्याग्रहण की) आज्ञा दे दे तो मैं श्रमण भगवान् महावीर के पास दीक्षा ले लू ।

विवेचन—जमालि के द्वारा उत्साहपूर्ण उत्तर—जमालि क्षत्रियकुमार ने माता-पिता के
द्वारा निर्ग्रन्थधर्म-पालन की दुष्करता का उत्तर देते हुए कहा कि समयपालन कायरो के लिए
कठिन है, वीरो एव दृढनिश्चय पुरुषो के लिए नहीं । अतः आप मुझे दीक्षा की आज्ञा प्रदान करें ।^१

कठिन शब्दों का भावार्थ—कीवाण—क्लीव (मन्द सहनन वाले) लोगो के लिए ।
कापुरिसाण—डरपोक मनुष्यो के लिए । इहलोगपडिबद्धाण—इस लोक में आबद्ध—आसक्त । पागय-
जणस्स—प्राकृतजन—साधारण मनुष्य के लिए । दुरणुचरे—आचरण करना दुष्कर है । धीरस्स—
धीर—साहसिक पुरुष के लिए । निच्छियस्स—यह अवश्य करना है, इस प्रकार के दृढ निश्चय वाले ।
ववसियस्स—व्यवसित—उपाय में प्रवृत्त के लिए । करणयाए—समय का आचरण करना ।^२

जमालि को प्रव्रज्याग्रहण की अनुमति दी—

४५. तए ण त जमालि खत्तियकुमार अम्मा-पियरो जाहे नो सचाएति विसयाणुलोमाहि य
विसयपडिकूलाहि य बहूहि य आघवणाहि य पण्णवणाहि य सन्नवणाहि य विण्णवणाहि य आघवेत्तए
वा जाव विण्णवेत्तए वा ताहे अकामाइ चेव जमालिस्स खत्तियकुमारस्स निक्खमण अनुमन्नित्था ।

[४५] जब क्षत्रियकुमार जमालि के माता-पिता विषय के अनुकूल और विषय के प्रतिकूल
बहुत-सी उक्तियों, प्रज्ञप्तियों, सज्ञप्तियों और विज्ञप्तियों द्वारा उसे समझा-बुझा न सके, तब अनिच्छा
से उन्होंने क्षत्रियकुमार जमालि को दीक्षाभिनिष्क्रमण (दीक्षाग्रहण) की अनुमति दे दी ।

१ वियाहपण्णत्तिमुत्त (भू पा टिप्पण), भा १, पृ ४६४

२ (क) भगवती अ वृत्ति, पत्र ४७२

(ख) भगवती भा ४ (प वेवरचन्दजी), पृ १७३१

विवेचन—निरुपाय माता-पिता द्वारा जमालि को दीक्षा की अनुमति—प्रस्तुत सूत्र ४५ में यह निरूपण किया गया है कि जमालि के माता-पिता जब अनुकूल और प्रतिकूल युक्तियों, तर्कों, हेतुओं एवं प्रेमानुरोधों से समझा-बुझा चुके और उस पर कोई प्रभाव न पड़ा, तब निरुपाय होकर उन्होंने दीक्षाग्रहण करने की अनुमति दे दी।^१

कठिन शब्दों के भावार्थ—अकामाङ्ग—अनिच्छा से, अनमने भाव से। निखलमण अणुमन्त्रित्वा—दीक्षा ग्रहण करने के लिए अनुमति दी।^२

जमालि के प्रव्रज्याग्रहण का विस्तृत वर्णन—

४६. तए ण तस्स जमालिस्स खत्तिक्कुमारस्स पिया कोडु बियपुरिसे सद्दावेइ, सद्दावेत्ता एव वयासी—खिप्पामेव भो देवानुप्पिया ! खत्तिक्कु डग्गाम नगर सँवमतरवाहिरिय आसियसम्मज्जिओ-वलित्त जहा उववाइए^३ जाव पच्चप्पिणति ।

[४६] तदनन्तर क्षत्रियकुमार जमालि के पिता ने कौटुम्बिक पुरुषों को बुलाया और उन्हें इस प्रकार कहा—हे देवानुप्रियो ! शीघ्र ही क्षत्रियकुण्डग्राम [नगर के अन्दर और बाहर पानी का छिड़काव करो, फाड़/बुहार कर जमीन की सफाई करके उसे लिपाओ, इत्यादि औपपातिक सूत्र में अंकित वर्णन के अनुसार यावत् कार्य करके उन कौटुम्बिक पुरुषों ने आज्ञा वापस सौंपी।

४७ तए ण से जमालिस्स खत्तिक्कुमारस्स पिया दोच्च पि कोडु बियपुरिसे सद्दावेइ, सद्दावेत्ता एव वयासी—खिप्पामेव भो देवानुप्पिया ! जमालिस्स खत्तिक्कुमारस्स महत्थं महग्घं महरिह विपुल निखलमणामिसेयं उवट्टवेह ।

[४७] इसके पश्चात् क्षत्रियकुमार जमालि के पिता ने दुवारा भी उन कौटुम्बिक पुरुषों को बुलाया और फिर उनसे इस प्रकार कहा—हे देवानुप्रियो ! शीघ्र ही जमालि क्षत्रियकुमार के महार्थ, महामूल्य, महाहं (महान् पुरुषों के योग्य) और विपुल निष्क्रमणाभिषेक की तैयारी करो।

४८. तए ण ते कोडु बियपुरिसा तहेव जाव पच्चप्पिणति ।

[४८] इस पर कौटुम्बिक पुरुषों ने उनकी आज्ञानुसार कार्य करके आज्ञा वापस सौंपी।

विवेचन—कौटुम्बिक पुरुषों द्वारा नगर की सफाई एवं निष्क्रमणाभिषेक की तैयारी—प्रस्तुत तीन सूत्रों (४६ से ४८ तक) में जमालि के पिता ने दीक्षा की आज्ञा देने के बाद नगर को पूर्ण साफ-सुथरा बनाने का और दीक्षाभिषेक की विधिवत् तैयारी का कौटुम्बिक पुरुषों को आदेश दिया, जिसका पालन उन्होंने किया।^४

१ वियाहपण्णत्तिमुत्त (भूलपाठ-टिप्पण) भा १, पृ ४६४

२ भगवती अ वृत्ति, पत्र ४७२

३ उववाइसूत्र के अनुसार पाठ इस प्रकार है—“सिषाडग-तिय-वउवक-वउवर-वउम्मुह-महापह-पहेसु आसित्त-सित्तसुइयसम्मट्ठरत्तपतरावणवीहिय मचाइमचकलिल णाणाविहरागउच्छियज्जय-पडागाइपडागमडिय, इत्यादि।” —औपपातिक सूत्र पत्र ६१, सू २९

४ वियाहपण्णत्तिमुत्त (भू पा टिप्पण) भा १, पृ ४६४

कठिन शब्दों का भावार्थ—सद्विषयबाहिरिह—भीतर के सहित बाहर का । आसिय=पानी से सींचो (छिड़काव करो) । सम्मज्जिय—झाड़ू आदि से सफाई करो । उवलित्त—लीपना । महत्थ—महाप्रयोजन वाला । महग्घ=महामूल्यवान् । महरिह=महान् पुरुषों के योग्य या महापूज्य । निव्वखमणाभिसेय—निष्क्रमणाभिषेक सामग्री को । उवट्टवेह—उपस्थित करो या तैयार करो ।

४६. तए ण त जमालि खत्तियकुमारं अम्मा-पियरो सीहासणवरसि पुरत्थाभिमुह निसीया-
वेंति, निसीयावेत्ता अट्टसएण सोवणियाण कलसाण एव जहा रायप्पसेणइज्जे^१ जाव अट्टसएण
भोमिज्जाण कलसाण सद्विड्डीए जाव^२ रवेण महया महया निव्वखमणाभिसेगेण अभिसिचिह, निव्व-
मणाभिसेगेण अभिसिचित्ता करयल जाव जएण विजएणं वट्ठावेंति, जएण विजएण वट्ठावेत्ता एव
वयासी—भग जाया ! किं वेमो ? किं पयच्छामो ? किंणा वा ते अट्टो ?

[४६] इसके पश्चात् जमालि क्षत्रियकुमार के माता-पिता ने उसे उत्तम सिंहासन पर पूर्व की ओर मुख करके बिठाया । फिर एक सौ आठ सोने के कलशों से इत्यादि जिस प्रकार राजप्रशनीय-सूत्र में कहा है, तदनुसार यावत् एक सौ आठ मिट्टी के कलशों से सर्वऋद्धि (ठाठवाठ) के साथ यावत् (वाद्यों के) महाशब्द के साथ निष्क्रमणाभिषेक किया ।

निष्क्रमणाभिषेक पूर्ण होने के बाद (जमालिकुमार के माता-पिता ने) हाथ जोड़ कर जय-विजय-शब्दों से उसे बधाया । फिर उन्होंने उससे कहा—‘पुत्र’ बताओ, हम तुम्हें क्या दे ? तुम्हारे किस कार्य में क्या, (सहयोग) दे ? तुम्हारा क्या प्रयोजन है ?’

५०. तए ण से जमाली खत्तियकुमारे अम्मा-पियरो एव वयासी—इच्छामि ण अम्म !
ताओ । कुत्तियावणाओ रयहरण च पडिग्गह च आणिउ कासवग च सद्दाविउ ।

[५०] इस पर क्षत्रियकुमार जमालि ने माता-पिता से इस प्रकार कहा—हे माता-पिता ! मैं कुत्रिकापण से रजोहरण और पात्र मगवाना चाहता हूँ और नापित को बुलाना चाहता हूँ ।

५१. तए ण से जमालिस्स खत्तियकुमारस्स पिया कोडुंबियपुरिसे सद्दावेइ, सद्दावेत्ता एव
वयासी—खिप्पामेव भो देवाणुप्पिया ! सिरिघराओ तिणिण सयसहस्साइ गहाय सयसहस्सेण सयसह-
स्सेण कुत्तियावणाओ रयहरण च पडिग्गह च आणेह, सयसहस्सेण च कासवगं सद्दावेह ।

१ भगवती अ वृत्ति, पत्र ४७६

२ राजप्रशनीयसूत्रानुसार पाठ यह है—“अट्टसएण सुवण्णमयाण कलसाण, अट्टसएण कप्पमयाण कलसाण, अट्टसएण मणिमयाण कलसाण, अट्टसएण सुवण्ण-कप्पमयाण कलसाण, अट्टसएण सुवण्ण-मणिमयाण कलसाण, अट्टसएण कप्प-मणिमयाण कलसाण, अट्टसएण सुवण्ण-कप्प-मणिमयाण कलसाण ।”

—रायप्पसेणइज्जे (गुर्जर ग्रन्थ) पृ २४१-२४२ कण्डिका १३५

३ ‘जाव’ शब्दसूचित पाठ—“सव्वजुईए सव्वबलेण सव्वसमुदएण सव्वरवेण सव्वविभूईए सव्वविभूसाए सव्वसममेण सव्वपुप्फ-गघ-मल्लालकारेण सव्वतुडियसट्सन्निनाएण महया इड्डीए महया जुईए महया बलेण महया समुदएण महया वरतुडिय-जमगसमगप्पवाइएण सख-पणव-पडह-भेरि-मल्लरि-खरमुहि-हुडुवक-मुरय-मुइग-डु डुहिनिग्घोसनाइय ।” —भगवती अ वृ

[५१] तब क्षत्रियकुमार जमालि के पिता ने कौटुम्बिक पुरुषो को बुलाया और उनसे कहा—
“देवानुप्रियो । शीघ्र ही श्रीघर (भण्डार) से तीन लाख स्वर्णमुद्राएँ (मोनैया) निकाल कर उनमें से एक-एक लाख सोनैया दे कर कुत्रिकापण से रजोहरण और पात्र ले आओ तथा (शेष) एक लाख सोनैया देकर नापित को बुलाओ ।”

५२. तए ण ते कोडु बियपुरिसा जमालिस्स खत्तियकुमारस्स पिउणा एव वुत्ता समाणा हटुतुट्ठा करयल जाव पडिसुणित्ता खिप्पामेव सिरिधराओ तिण्णि सयसहस्साइ तहेव जाव कासवगं सहावेत्ति ।

[५२] क्षत्रियकुमार जमालि के पिता को उपर्युक्त आज्ञा सुन कर वे कौटुम्बिक पुरुष बहुत ही हर्षित एवं सतुष्ट हुए । उन्होंने हाथ जोड़ कर यावत् स्वामी के वचन स्वीकार किये और शीघ्र ही श्रीघर (भण्डार) से तीन लाख स्वर्णमुद्राएँ निकाल कर कुत्रिकापण से रजोहरण और पात्र लाए तथा नापित को बुलाया ।

विवेचन—निष्क्रमणाभिषेक तथा दीक्षा के उपकरणादि की भाग—प्रस्तुत सू ४६ से ५२ तक में जमालि के माता-पिता ने कौटुम्बिक पुरुषों द्वारा उसका निष्क्रमणाभिषेक कराया और फिर जमालि की इच्छानुसार रजोहरण, पात्र मगवाए और नापित को बुलाया ।^१

निष्क्रमणाभिषेक—दीक्षा के पूर्व प्रव्रजित होने वाले व्यक्ति का माता-पिता आदि द्वारा स्वर्ण आदि के कलशों से अभिषेक (मस्तक पर जलसिंचन करके स्नान) कराना निष्क्रमणाभिषेक है ।

कठिन शब्दों का विशेषार्थ—सिरिधराओ—श्रीघर—भण्डार से । कासवग=नापित को । भोजिज्जाण=मिट्टी से बने हुए । सव्विड्डीए—समस्त छत्र आदि राजचिह्नरूप ऋद्धिपूर्वक । पयच्छामो—विशेषरूप से क्या दे ?

कुत्रिकापण—कुत्रिक, अर्थात् स्वर्ग, मर्त्य और पाताल तीनों पृथ्वियों में सभविष्य वस्तु मिलने वाली देवाधिष्ठित दुकान ।^२

५३. तए ण से कासवए जमालिस्स खत्तियकुमारस्स पिउणो कोडु बियपुरिसेहि सहावित्ते समाणे हट्ठे तुट्ठे ण्हाए कयबलिकम्मे जाव सरीरे जेणेव जमालिस्स खत्तियकुमारस्स पिया तेणेव उत्रागच्छइ, तेणेव उवागच्छित्ता करयल० जमालिस्स खत्तियकुमारस्स पियर जएण विजएण बद्धावेइ, जएण विजएण बद्धावित्ता एव वयासो—सदिसु ण देवाणुप्पिया ! ज मए करणिज्ज ।

[५३] फिर क्षत्रियकुमार जमालि के पिता के आदेश से कौटुम्बिक पुरुषों द्वारा नाई को बुलाए जाने पर वह बहुत ही प्रसन्न और तुष्ट हुआ । उसने स्नानादि किया, यावत् शरीर को अलंकृत किया, फिर जहाँ क्षत्रियकुमार जमालि के पिता थे, वहाँ आया और उन्हें जय-विजय दीजिये ।”

१ विद्याहपण्णत्तिमुत्त (सू पा टिप्पण) भा १, पृ ४६५-४६६

२ भगवती अ० वृत्ति, पत्र ४७६

५४. तए णं से जमालिस्स खत्तियकुमारस्स पिया तं कासवण एव वयासी—तुम ण देवानुप्पिया ! जमालिस्स खत्तियकुमारस्स परेण जत्तेण चउरगुलवज्जे निक्खमणपाउग्गे अग्गकेसे कप्पेहि ।

[५४] इस पर क्षत्रियकुमार जमालि के पिता ने उस नापित से इस प्रकार कहा—हे देवानुप्रिय ! क्षत्रियकुमार जमालि के निष्क्रमण के योग्य अग्रकेश (सिर के आगे-आगे के बाल) चार अगुल छोड़ कर अत्यन्त यत्न पूर्वक काट दो ।

५५. तए ण से कासवए जमालिस्स खत्तियकुमारस्स पिउणा एव बुत्ते समाने हट्ठतुट्ठे करयल जाव एव सामी ! तहत्ताणाए विणएण वयण पडिसुणेइ, पडिसुणित्ता सुरभिणा गधोदएण हत्थ-पादे पक्खालेइ, सुरभिणा गधोदएण हत्थ-पादे पक्खालित्ता सुद्धाए अट्ठपडलाए पोत्तीए मुह बधइ, मुह बधित्ता जमालिस्स खत्तियकुमारस्स परेण जत्तेण चउरगुलवज्जे निक्खमणपाउग्गे अग्गकेसे कप्पेइ ।

[५५] क्षत्रियकुमार जमालि के पिता के द्वारा यह आदेश दिये जाने पर वह नापित अत्यन्त हर्षित एव तुष्ट हुआ और हाथ जोड़ कर यावत् (इस प्रकार) बोला—“स्वामिन् ! आपकी जैसी आज्ञा है, वैसा ही होगा,” इस प्रकार उसने विनयपूर्वक उनके वचनों को स्वीकार किया । फिर सुगन्धित गन्धोदक से हाथ-पैर धोए, आठ पट वाले शुद्ध वस्त्र से मुह बाधा और अत्यन्त यत्नपूर्वक क्षत्रिय-कुमार जमालि के निष्क्रमणयोग्य अग्रकेशों को चार अगुल छोड़ कर काटा ।

विवेचन—नापित द्वारा जमालि का अग्रकेशकर्त्तन—प्रस्तुत तीन सूत्रों में जमालि के पिता द्वारा नाई को बुला कर जमालि के निष्क्रमणयोग्य अग्रकेश काटने का आदेश देने पर वह बहुत प्रसन्न हुआ और विनयपूर्वक आदेश शिरोधार्य करके नहा-धोकर शुद्ध वस्त्र मुह पर बाध कर यत्नपूर्वक उसने जमालि कुमार के अग्रकेश काटे ।^१

कठिन शब्दों का विशेषार्थ—सदिसु—आदेश दीजिए, बताइए । परेण जत्तेण=अत्यन्त यत्नपूर्वक । निक्खमणपाउग्गे अग्गकेसे—दीक्षित होने वाले व्यक्ति के आगे के केश चार अगुल छोड़ कर काटे जाते थे, ताकि गुरु अपने हाथ से उनका लुञ्चन कर सके, इसे निष्क्रमणयोग्य केशकर्त्तन कहा जाता था । कप्पेहि—काटो । अट्ठपडलाए पोत्तीए—आठ पटल (परत या तह) वाली पोतिका (मुखवस्त्रिका) से ।^२

५६ तए ण सा जमालिस्स खत्तियकुमारस्स माया हसलवखणेण पडसाडएण अग्गकेसे पडिच्छइ, अग्गकेसे पडिच्छित्ता सुरभिणा गधोदएण पक्खालेइ, सुरभिणा गधोदएण पक्खालेत्ता अग्गेहि वरेहि गधेहि मल्लेहि अच्चेति, अच्चित्ता सुद्धवत्थेणं बधेइ, सुद्धवत्थेण बधित्ता रयणकरडगसि पक्खिवति, पक्खिवित्ता हार-वारिधार-सिद्धुवार-छिन्नमुत्तावलिप्पगासाइं सुयवियोगवूसहाइ असुइ विणिम्मयमाणी विणिम्मयमाणी एव वयासी—एस ण अम्ह जमालिस्स खत्तियकुमारस्स बहसु तिहीसु य पक्वणीसु य उस्सवेसु य जण्णेसु य छण्णेसु य अपच्छिमे दरिसणे भविरसति इति कट्ठ ओसीसगमूले ठवेति ।

१ विद्याहपणत्तिमुत्त भा १ (मू पा टिप्पण), पृ ४६६

२ (क) भगवती अ वृत्ति, पत्र ४७६ (ख) भगवती भा ४ (प धेवरचदजी), पृ ७३७

[५६] इसके पश्चात् क्षत्रियकुमार जमालि की माता ने शुक्लवर्ण के या हस-चिह्न वाले वस्त्र की चादर (शाटक) में उन अग्रकेशो को ग्रहण किया। फिर उन्हें सुगन्धित गन्धोदक से धोया, फिर प्रधान एव श्रेष्ठ गन्ध (इत्र) एव माला द्वारा उनका अचन किया और शुद्ध वस्त्र में उन्हें बाध कर रत्नकरण्डक (रत्नो के पिटारे) में रखा। इसके बाद जमालिकुमार की माता हार, जलधारा, सिन्दुवार के पुष्पो एव टूटी हुई मोतियों की माला के समान पुत्र के दुःमह (असह्य) वियोग के कारण आसू बहाती हुई इस प्रकार कहने लगी—“ये (जमालिकुमार के अग्रकेश) हमारे लिए बहुत-सी तिथियो, पर्वो, उत्सवो और नागपूजादिरूप यज्ञो तथा (इन्द्र-) महोत्सवादिरूप क्षणो में क्षत्रियकुमार जमालि के अन्तिम दर्शनरूप होंगे”—ऐसा विचार कर उन्हें अपने तकिये के नीचे रख दिया।

विवेचन—माता ने जमालिकुमार के अग्रकेश सुरक्षित रखे—प्रस्तुत सूत्र में जमालिकुमार के उन अग्रकेशो को अर्चित करके रत्नपिटक में सुरक्षित रखने का वर्णन है। साथ ही यह बताया गया है कि उन्हें सुरक्षित रखने का कारण माता की ममता है कि भविष्य में जमालि के ये केश ही उसके दर्शन या स्मृति के प्रतीक होंगे।^१

कठिन शब्दों का भावार्थ—पडिच्छइ—ग्रहण किये। हसलक्खणेण पडसाडएण—हस के समान श्वेत अथवा हसचिह्न वाले पट-शाटक—वस्त्र की चादर अथवा पल्ले में। पबिखवति—रखे। अग्गेहि—प्रधान (अग्र)। बरेहि—श्रेष्ठ। सिन्दुवार—सिन्दुवार (निर्गुण्डी) के सफेद फूल। छिन्नमुत्ता-वलिप्पगासाइ—टूटी हुई मुक्तावली (मोतियों की माला) के समान। तिहीसु—तिथियो—मदन-त्रयोदशी आदि तिथियो में, पब्बणीसु—कार्तिक पूर्णिमा आदि पर्वो में। उस्सवेसु—प्रियजनो के सगमादि समारोहो में। जण्णेसु—नागपूजा आदि यज्ञो में। छणेसु—इन्द्रमहोत्सवादिरूप क्षणो—अवसरो पर। अपच्छिमे दरिसणे—अन्तिम दर्शन। ओसीसगमूले—तकिये के नीचे। ठवेति—रख देती है।^२

५७ तए ण तस्स जमालिस्स खत्तियकुमारस्स अम्मा-पियरो दुच्च पि उत्तरावक्कमण सीहासण रयावेंति, दुच्च पि उत्तरावक्कमण सीहासण रयाविता जमालि खत्तियकुमार सेयापीतएहि कलसेहि ण्हाणेंति, से० २^३ पम्हसुकुमालाए सुरभीए गघकासाइए गायाइ लूहेति, सुरभीए गघकासाइए गायाइ लूहेत्ता सरसेण गोसीसच्चदणेण गायाइ अणुलपति, गायाइ अणुलपित्ता नासानिस्सासवाय-वोळ्ळ चक्खुहर वण्णफरिसुत्त हयलालापेलवातिरेग धवल कणगखचियतकम्म महरिह हसलक्खण पडसाडग परिहिति, परिहित्ता हार पिण्डेति, २ अद्धहार पिण्डेति, अ० पिण्डित्ता एव जहा सूरिया-भस्स^४ अलकारो तहेव जाव चित्त रयणसकडुक्कड मउड पिण्डेति, कि बहुणा ? गथिम-वेडिम-पूरिस-सधातिमेण चउव्विहेण मल्लेण कप्परुक्खग पिब अलकियविमूसिय करेंति।

१ वियाहपण्णत्तिसुत्त (मूलपाठ-टिप्पण) भा १, पृ ४६७

२ [क] भगवती अ वृत्ति, पत्र ४७७ (ख) भगवती भा ४ (प वेवरचन्दजी) पृ १३३७

३ पूरा पाठ—“सेयापीतएहि कलसेहि ण्हाणेंता।”

४ राजप्रशनीय में सूर्याभिवेक के अलकार का वर्णन—“एगावलि पिण्डेति, एव मुक्तावलि कणगावलि रयणावलि भगपाइ केकराइ कडगाइ तुडियाइ कडिसुत्तय वसमुह्याणतय वच्छसुत्त सुरावि कठपुरावि पालव कुडलाइ वूडामणि।” —भगवती अ वृ ४७७, पत्र, रायप्पसेणइज्ज (गुर्जर) पृ २५१-२५२ कण्डिका १३७

[५७] इसके पश्चात् क्षत्रियकुमार जमालि के माता-पिता ने दूसरी बार भी उत्तरदिशाभि-मुख सिंहासन रखवाया और क्षत्रियकुमार जमालि को श्वेत और पीत (चादी और सोने के) कलशों से स्नान करवाया । फिर रुँदर सुकोमल गन्धकाषायित सुगन्धयुक्त वस्त्र (तौलिये या अगोछे) से उसके अंग (गात्र) पोछे । उसके वाट सरस गोशीर्षचन्दन का गात्रो पर लेपन किया । तदनन्तर नाक के निश्वास की वायु से उड़ जाए, ऐसा बारीक, नेत्रों को आह्लादक (या आकर्षक) लगने वाला, सुन्दर वर्ण और कोमल स्पर्श से युक्त, घोंडे के मुख की लार से भी अधिक कोमल, श्वेत और सोने के तारों से जड़ा हुआ, महामूल्यवान् एव हंस के चित्त से युक्त पटशाटक (रेशमी वस्त्र) पहिनाया । फिर हार (अठारह लड़ी वाला हार) एव अर्द्धहार (नवसरा हार) पहिनाया । जेमे राजप्रशनीयसूत्र मे सूर्याभदेव के अलकारों का वर्णन है, उमी प्रकार यहाँ भी ममभूना चाहिए, यावत् विचित्र रत्नों से जटित मुकुट पहनाया । अधिक क्या कहे । ग्रन्थिम (गूथी हुई), वेष्टिम (लपेटी हुई), पूरिम—पूरी हुई—भरी हुई और सघातिम (परस्पर सघात की हुई) रूप मे तैयार की हुई चारों प्रकार की मालाओं से कल्पवृक्ष के समान उस जमालिकुमार को अलंकृत एव विभूषित किया गया ।

विवेचन—वस्त्राभूषणो से सुसज्जित जमालिकुमार—प्रस्तुत ५७ वे सूत्र मे वर्णन है—दीक्षा-भिलाषी जमालिकुमार को उसके माता-पिता द्वारा स्नानादि करवा कर बहुमूल्य वस्त्रों और सोने चादी आदि के आभूषणों से सुसज्जित किया गया ।^१

कठिन शब्दों का विशेषार्थ—उत्तरावक्कमण—उत्तराभिमुख—उत्तरदिशा की ओर । रयावैति—रचवाया या रखवाया । सेयापीतएहि—श्वेत (चादी) और पीत (सोने) के । पम्हलसुकुमालाए—रोएदार मुलायम वस्त्र (तौलिये) से । गायह लूहेति—शरीर पोछा । अणुलिपति—लेपन किया । नासा-निस्सास-वायवोज्झ—नासिका के श्वास से उड़ जाए ऐसा बारीक । चक्खुहर—नेत्रों को आनन्द देने वाला, आकर्षक । ह्यलालापेलवातिरेग—घोंडे के मुँह की लार से भी अधिक नरम । कणगखचिततकम्म—जिसके किनारों पर मोने के तार जड़े हुए थे । पिण्ड्वेति—धारण कराया । रयणसकड्डकड—रत्नों से जटित । पूरिम—पूरी हुई । सघातिम—परस्पर जोड़े हुए । मल्लेण = माला से ।^२

५८ तए ण से जमालिस्स खत्तियकुमारस्स पिया कोडु बियपुरिसे सद्दावेइ, सद्दावेत्ता एव धयासि—खिप्पामेव भी देवाणुप्पिया । अणेगल्लमसयसन्निविट्ठ लीलद्वियसालभजियाग जहा रायप्प-सेणइज्जे^३ विमानवण्णओ जाव भजिरयणघटियाजालपरिखित्त पुरिससहस्सवाहणीय सीय उवट्टवेह, उवट्टवेत्ता मम एयमाणत्तिय पच्चप्पिणह ।

१ विद्याहपणत्तिमुत्त (मूलपाठ टिप्पण) भा १, पृ ४६७

२ भगवती भा ४ (५ चैवरचन्द), पृ १७४०

३ राजप्रशनीय मे वर्णित विमानवर्णन यह है—“ईहामिय-उसम-तुरग-नर-मगर-व चमर-कु जर-वणलय-पउमलय-भत्तिचित्त, खमुलायवइरवेइयापरिगताभिराम पिव, अज्जीसहस्समालिणीय, रुवगसहस्सकलिय, मिसमाण ॥ १॥ ॥ सत्तिरीयरुव घटावलित्तियमहुरमणहरस्सर, सुह कन दरितणि-जालपरिखित्त ।”

[५८] तदनन्तर क्षत्रियकुमार जमालि के पिता ने कौटुम्बिक पुरुषो को बुलाया और उनसे इस प्रकार कहा—हे देवानुप्रियो ! शीघ्र ही अनेक सैकड़ों खभो मे युक्त, लीलापूर्वक खड़ी हुई पुतलियो वाली, इत्यादि, राजप्रशनीयसूत्र मे वर्णित विमान के समान यावत्-मणि-रत्नों की घटियों के समूह से चारो ओर से घिरी हुई, हजार पुरुषो द्वारा उठाई जाने योग्य शिविका (पालकी) (तैयार करके) उपस्थित करो और मेरी इस आज्ञा का पालन करके मुझे पुन निवेदन करो ।

५९. तए ण ते कोडु बियपुरिसा जाव पच्चप्पिणति ।

[५९] इस आदेश को सुन कर कौटुम्बिक पुरुषो ने उसी प्रकार की शिविका तैयार करके यावत् (उन्हे) निवेदन किया ।

६०. तए ण से जमाली खत्तियकुमारे केसालकारेण वत्थालकारेण मल्लालकारेण आभरणा-लकारेण चउव्विहेण अलकारेण अलकारिए समाने पडिपुण्णालकारे सीहासणाओ अब्भुट्ठेति, सीहासणाओ अब्भुट्ठेत्ता सीय अणुप्पदाहिणीकरेमाणे सीय दुरुहइ, दुरुहिता सीहासणवरसि पुरत्था-भिमुहे सन्निसण्णे ।

[६०] तत्पश्चात् क्षत्रियकुमार जमालि केशालकार, वस्त्रालकार, माल्यालकार और आभर-णालकार इन चार प्रकार के अलकारो से अलंकृत होकर तथा प्रतिपूर्ण अलकारो से सुसज्जित हो कर सिंहासन से उठा । वह दक्षिण की ओर से शिविका पर चढा और श्रेष्ठ सिंहासन पर पूर्व की ओर मुह करके आसीन हुआ ।

६१ तए ण तस्स जमालिस्स खत्तियकुमारस्स माया ण्हाया कयबलिकम्मा जाव सरीरा हंसलक्खणं पडसाढग गहाय सीय अणुप्पदाहिणीकरेमाणो भीय दुरुहइ, सीय दुरुहिता जमालिस्स खत्तियकुमारस्स दाहिणे पासे भद्दासणवरसि सन्निसण्णा ।

[६१] फिर क्षत्रियकुमार जमालि को माता स्नानादि करके यावत् शरीर को अलंकृत करके हंस के चिह्न वाला पटशाटक लेकर दक्षिण की ओर से शिविका पर चढी और जमालिकुमार की दाहिनी ओर श्रेष्ठ भद्रासन पर बैठी ।

६२ तए ण तस्स जमालिस्स खत्तियकुमारस्स अम्मधाई ण्हाया जाव सरीरा रयहरण च पडिग्गह च गहाय सीय अणुप्पदाहिणीकरेमाणो सीय दुरुहइ, सीय दुरुहिता जमालिस्स खत्तिय-कुमारस्स वामे पासे भद्दासणवरसि सन्निसण्णा ।

[६२] तदनन्तर क्षत्रियकुमार जमालि की धायमाता ने स्नानादि किया, यावत् शरीर को अलंकृत करके रजोहरण और पात्र ले कर दाहिनी ओर से (अथवा शिविका की प्रदक्षिणा करती हुई) शिविका पर चढी और क्षत्रियकुमार जमालि के बाई ओर श्रेष्ठ भद्रासन पर बैठी ।

६३. तए ण तस्स जमालिस्स खत्तियकुमारस्स पिट्ठो एगा वरतरुणी सिगारागारचारुवेसा सगय-गय जाव^१ रुवजोव्वणविलासकलिया सु दरयण^२ हिम-रयत-कुमुद-कु वेदुप्पगास सकोरेंदमल्लदामं

१ 'जाव' पद-सूचित पाठ—“सगय-गय-हसिय-मणिय-चिट्ठिय-विलास-सलावुल्लावनिजणुत्तो-वयारकुसला ।”

२ “सु दरयण इत्यनेन” —“सु दरयण-जहण-वयण-कर-वरण-गयण-सायण-रुव-नोव्वणगुणोव्वेय ति ।” —अ वृ

धवल आयवत्त गहाय सलीलं धारेमाणी धारेमाणी चिद्वृत्ति ।

[६३] फिर क्षत्रियकुमार जमालि के पृष्ठभाग में (पीछे) शृ गार के घर के समान, सुन्दर वेष वाली, सुन्दर गतिवाली, यावत् रूप और यौवन के विलास से युक्त तथा सुन्दर स्तन, जघन (जाघ), वदन (मुख), कर चरण, लावण्य, रूप एवं यौवन के गुणों से युक्त एक उत्तम तरुणी हिम (बर्फ), रजत (चादी), कुमुद, कुन्दपुष्प एवं चन्द्रमा के समान, कोरुण्टक पुष्प की माला से युक्त, श्वेत छत्र (आतपत्र) हाथ में लेकर लीला-पूर्वक धारण करती हुई खड़ी हुई ।

६४ तए ण तस्स जमालिस्स उभयोपासिं दुवे वरतरुणीओ सिगारागारचारु जाव कलियाओ नाणामणि-कणग-रयण-विमलमहरिहतवणिज्जुज्जलविचित्तदडाओ चिल्लियाओ सत्तक-कुदेंदु-दगरय-अमयमहियफेणु जसन्निकासाओ चामराओ गहाय सलील वीयमाणीओ वीयमाणीओ चिद्वृत्ति ।

[६४] तदनन्तर जमालिकुमार के दोनों (दाहिनी तथा बाई) ओर शृ गार के घर के समान, सुन्दर वेष वाली यावत् रूप-यौवन के विलास से युक्त दो उत्तम तरुनिया हाथ में चामर लिए हुए लीलासहित डुलाती हुई खड़ी हो गई । वे चामर अनेक प्रकार की मणियों, कनक, रत्नों तथा विशुद्ध एवं महामूल्यवान् तपनीय (लाल स्वर्ण) से निर्मित उज्ज्वल एवं विचित्र दण्ड वाले तथा चमचमाते हुए (दीदीप्यमान) थे और शख, अकरत्न, कुन्द-(मोगरा के) पुष्प, चन्द्र, जलबिन्दु, मये हुए अमृत के फेन के पुज के समान श्वेत थे ।

६५ तए ण तस्स जमालिस्स खत्तियकुमारस्स उत्तरपुरत्थिमेण एगा वरतरुणी सिगारागार जाव कलिया सेय रयतामय विमलसलिलपुण्ण भत्तगयमहामुहाकितिसमाण भिगार गहाय चिद्वृत्ति ।

[६५] और फिर क्षत्रियकुमार जमालि के उत्तरपूर्व (ईशानकोण) में शृ गार के गृह के समान, उत्तम वेष वाली यावत् रूप, यौवन और विलास से युक्त एक श्रेष्ठ तरुणी पवित्र (शुद्ध) जल से परिपूर्ण, उन्मत्त हाथी के महामुख के आकार के समान श्वेत रजतनिर्मित कलश (भू गार) (हाथ में) लेकर खड़ी हो गई ।

६६ तए ण तस्स जमालिस्स खत्तियकुमारस्स दाहिणपुरत्थिमेण एगा वरतरुणी सिगारागार जाव कलिया चित्त कणगदड तालयड गहाय चिद्वृत्ति ।

[६६] उसके बाद क्षत्रियकुमार जमालि के दक्षिणपूर्व (आग्नेय कोण) में शृ गार गृह के तुल्य यावत् रूप यौवन और विलास से युक्त एक श्रेष्ठ युवती विचित्र स्वर्णमय दण्ड वाले एक ताडपत्र के पखे को लेकर खड़ी हो गई ।

विवेचन—जमालिकुमार परिजनो आदि सहित शिविकारूढ हुआ—प्रस्तुत सात सूत्रों (६० से ६६ सू. तक) में जमालिकुमार तथा उसकी माता, धायमाता तथा अन्य तरुणियों के शिविका पर चढ़ कर यथास्थान स्थित हो जाने का वर्णन है ।^१

कठिन शब्दों का विशेषार्थ—सीय अणुप्पदाहिणीकरेमाणी : दो अर्थ—(१) शिविका की प्रदक्षिणा करते हुए, (२) दक्षिण की ओर से शिविका पर चढ़ी। पुरत्थाभिमुहे—पूर्व की ओर मुख करके। सणिसण्णे—बैठा। भद्दासनवरसि—उत्तम भद्रासन पर। 'केसालकारेण' इत्यादि का भावार्थ—केश, वस्त्र, माला और आभूषणों को यथास्थान साजसज्जा से युक्त किया। पडिग्गह—पात्र। वामे पासे—बाएँ पार्श्व में। पिट्ठो—पृष्ठभाग में—पीठ के पीछे। सिगारागार—शृंगार का घर, अथवा शृंगारप्रधान आकृति। विलासकलिया—विलास—नेत्रजनितविकार से युक्त। कणग—पीला सोना। तवणिज्ज—लाल सोना। महरिह—महामूल्य। सन्निकासाओ—समान। पगास—समान। आयवत्त—छत्र। सलील—लीला सहित। धारेमाणी—धारण करती हुई। वीय-माणीओ=ढुलाती हुई। सगय-गय=सगत—व्यवस्थित गति (चाल) इत्यादि। विमलसलिलपुण्ण—जल से पूर्ण। मत्तगय-महामुहाकितिसमाण—उन्मत्त गज के मुख की स्वच्छ आकृति के समान। भिंगार—कलश या झारी। उत्तरपुरत्थिमेण—उत्तर-पूर्व दिशा में। दाहिणपुरत्थिमेण—दक्षिणपूर्व दिशा (आग्नेयकोण) में। चित्त कणगदडं—विचित्र स्वर्णमय दण्ड (हथ्थे) वाले। तालयटं—ताडपत्र के पक्षे को।^१

६७. तए ण तस्स जमालिस्स खत्तियकुमारस्स पिया कोडु बियपुरिसे सद्दावेह, कोडु बियपुरिसे सद्दावेत्ता एव वयासी—खिप्पामेव ओ देवाणुप्पिया। सरिसय सरित्तय सरिग्गयं सरिसलावण-रुव-जोव्वणगुणोववेय एगाभरणवसणगहियनिज्जोय कोडु बियवरतरुणसहस्स सद्दावेह।

[६७] इसके पश्चात् क्षत्रियकुमार जमालि के पिता ने कौटुम्बिक पुरुषों को बुलाया और उन्हें इस प्रकार कहा—'हे देवानुप्रियो! शीघ्र ही एक सरीखे, समान त्वचा वाले, समान वय वाले, समान लावण्य, रूप और यौवन-गुणों से युक्त, एक सरीखे आभूषण, वस्त्र और परिकर धारण किये हुए एक हजार श्रेष्ठ कौटुम्बिक तरुणों को बुलाओ।'।

६८. तए ण ते कोडु बियपुरिसा जाव पडिसुणेत्ता खिप्पामेव सरिसयं सरित्तयं जाव सद्दावेत्ति।

[६८] तब वे कौटुम्बिक पुरुष स्वामी के आदेश को यावत् स्वीकार करके शीघ्र ही एक सरीखे, समान त्वचा वाले यावत् एक हजार श्रेष्ठ कौटुम्बिक तरुणों को बुला लाए।

६९. तए ण ते कोडु बियपुरिस(१ तरुणा) जमालिस्स खत्तियकुमारस्स पिउणो कोडु बिय-पुरिसेहि सद्दाविया समाणा हट्ठुहट्ठुं ण्हाया कयबलिकम्मा कयकोउयमगलपायच्छित्ता एगाभरण-वसणगहियनिज्जोया जेणेव जमालिस्स खत्तियकुमारस्स पिया तेणेव उवागच्छंति, तेणेव उवागच्छित्ता करयल जाव वद्दावेत्ता एव वयासी—सदिसनु ण देवाणुप्पिया। ज अम्हेहि करणिज्ज।

१ (क) भगवती भा ४ (प वेवरचन्दो), पृ १७४०-१७४२

(ख) भग अ वृ, पत्र ४७८

[६६] जमालि क्षत्रियकुमार के पिता के (आदेश से) कौटुम्बिक पुरुषो द्वारा बुलाये हुए वे एक हजार तरुण सेवक हर्षित और सन्तुष्ट हो कर, स्नानादि से निवृत्त हो कर बलिकर्म, कौतुक, मंगल एव प्रायश्चित्त करके एक सरीखे आभूषण और वस्त्र तथा वेष धारण करके जहाँ जमालि क्षत्रियकुमार के पिता थे, वहाँ आए और हाथ जोड़ कर यावत् उन्हें जय-विजय शब्दों से बधा कर इस प्रकार बोले—हे देवानुप्रिय ! हमे जो कार्य करना है, उसका आदेश दोजिए ।

७०. तए ण से जमालिस्स खत्तियकुमारस्स पिया त कोडु बियवरतरुणसहस्स एव वदासी—तुम्हे ण देवानुप्पिया ! ण्हाया कयबलिकम्मा जाव गहियनिज्जोगा जमालिस्स खत्तियकुमारस्स सीय परिवहह ।

[७०] इस पर क्षत्रियकुमार जमालि के पिता ने उन एक हजार तरुण सेवकों को इस प्रकार कहा—हे देवानुप्रियो ! तुम स्नानादि करके यावत् एक सरीखे वेष में सुसज्ज होकर जमालिकुमार की शिविका को उठाओ ।

७१. तए ण ते कोडु बियपुरिसा (? तरुणा) जमालिस्स खत्तियकुमारस्स जाव पडिसुण्ठा ण्हाया जाव गहियनिज्जोगा जमालिस्स खत्तियकुमारस्स सीय परिवहति ।

[७१] तब वे कौटुम्बिक तरुण क्षत्रियकुमार जमालि के पिता का आदेश शिरोधार्य करके स्नानादि करके यावत् एक सरीखी पोशाक धारण किये हुए (उन तरुण सेवकों ने) क्षत्रियकुमार जमालि की शिविका उठाई ।

विवेचन—कौटुम्बिक तरुणों को शिविका उठाने का आदेश—प्रस्तुत ५ सूत्रों (६७ से ७१ तक) में जमालिकुमार के पिता द्वारा एक हजार तरुण सेवकों को बुलाकर शिविका उठाने का आदेश देने और उनके द्वारा उसका पालन करने का वर्णन है ।^१

कठिन शब्दों का भावार्थ—एगामरण-वसन-गहिय-निज्जोगा—एक-से आभरणों और वस्त्रों का (निर्योग) परिकर धारण किये हुए । अट्ठमगलगा—आठ-आठ मंगल (मंगलमय वस्तुएँ) । गगणतलमणुलिहती—आकाशतल को स्पर्श करने वाली ।^२

७२ तए ण तस्स जमालिस्स खत्तियकुमारस्स पुरिससहस्सबाहिंण सीय दुरुद्धस्स समाणस्स तप्पढमयाए इमे अट्ठमगलगा पुरओ अहाणुपुब्बीए सपट्ठिया, तं०—सोत्थिय सिरिवच्छ जाव दप्पणा^३ । तदनतर च णं पुण्णकलसभिगार जहा उववाइए^४ जाव गगणतलमणुलिहती पुरओ अहाणु-पुब्बीए सपट्ठिया । एव जहा^५ उववाइए तहेव भाणियव्व जाव आलोय च करेमाणा 'जय जय' सह च

१ वियाहपणत्तिमुत्त, भा १ (मूलपाठ-टिप्पण), पृ ४६९-४७०

२ भगवती अ वृत्ति, पत्र ४७९

३ 'जाव' पद सूचित पाठ—“नवियावत्त-वट्ठमाणग-महासण-कलस-मच्छ ।” अ वृ

४ औपपातिक सूत्र में पाठ इस प्रकार है—“दिब्बा य छत्तपढाणा सचामरावसरइयआलोयवरिसणिज्जा वाउद्धुयविजयवेजयती य असिया गगणतलमणुलिहती ।”

—औपपातिकसूत्र, कृणिकनूपतिनिर्गमनवर्णन पृ, ६९ प्रथमपार्श्व सू ३१ ।

५ औपपातिक सूत्र में वर्णित पाठ इस प्रकार है—“तयाणतर च णं वेवलियभिसत्तविमलवट्ठ, पलवकोरटमल्लवामो-वसोहिय चदमडलनिम समुत्थिय विमलमायवत्त पवर सीहासण च भणिरयणपायपीढ सपाज्याजुगसमाजत्त वट्ठिककरकम्मगरपुरिसपायत्तपरिखित्त पुरओ अहाणुपुब्बीए सपट्ठिय । तयाणतर च ण बहवे लट्ठिगाहा

पञ्जमाणा पुरओ अहाणुपुब्बीए सपट्ठिया । तदणतर च ण बह्वे उग्गा भोगा जहा' उववाइए जाव महापुरिसवग्गुरा परिविखत्ता जमालिस्स खत्तियकुमारस्स पुरओ य मग्गओ य पासओ य अहाणु-पुब्बीए सपट्ठिया ।

[७२] हजार पुरुषो द्वारा उठाई जाने योग्य उस शिविका पर जब जमालि क्षत्रियकुमार आदि सब आरूढ हो गए, तब उस शिविका के आगे-आगे सर्वप्रथम ये आठ मंगल अनुक्रम से चले, यथा—(१) स्वस्तिक, (२) श्रीवत्स, (३) नन्द्यावर्त्त, (४) वर्धमानक, (५) भद्रासन, (६) कलश, (७) मत्स्य और (८) दर्पण । इन आठ मंगलो के अनन्तर पूर्ण कलश चला, इत्यादि, औपपातिकसूत्र के कहे अनुसार यावत् गगनतलचुम्बिनी वैजयन्ती (ध्वजा) भी आगे यथानुक्रम से रवाना हुई । इस प्रकार जैसे औपपातिक सूत्र में कहा है, तदनुसार यहाँ भी कहना चाहिए, यावत् आलोक करते हुए और जय-जयकार शब्द का उच्चारण करते हुए अनुक्रम से आगे चले । इसके पश्चात् बहुत से उग्रकुल के, भोगकुल के क्षत्रिय, इत्यादि औपपातिक सूत्र में कहे अनुसार यावत् महापुरुषो के वर्ग से परिवृता होकर क्षत्रियकुमार जमालि के आगे, पीछे और आसपास चलने लगे ।

७३. तए ण से जमालिस्स खत्तियकुमारस्स पिया ण्हाए कतबलिकम्मे जाव विभूसिए हत्थि-ल्लघवरगए सकोरिटमल्लदामेण छत्तेण धरिज्जमाणेण सेयवरचामराहि उद्धुव्वमाणीहि उद्धुव्व-माणीहि ह्य-नय-रह-पवरजोहकलियाए चाउरगिणीए सेणाए सद्धि सपरिवुडे महया भड-चडगर जाव परिविखत्ते जमालिस्स खत्तियकुमारस्स पिट्ठओ पिट्ठओ अणुगच्छइ ।

कुत्तगाहा चामरगाहा पासगाहा चावगाहा पोत्थयगाहा फलगगाहा पीढयगाहा बीणगाहा कूवयगाहा हडप्पगाहा पुरओ जहाणुपुब्बीए सपट्ठिया । तयाणतर च बह्वे इड्डिणो मु णिणो सिहड्डिणो जड्डिणो पिच्छिणो हासकरा डमरकरा ववकरा चाडुकरा, कवप्पिया कोक्कुइभा वायता य गायता य हासता य भासिता य सासिता य सावेता य रक्खता य ।' — औपपातिक सूत्र ३१-३२, प ६४, ७४ ।

एतच्च वाचनान्तरे प्रायः साक्षाद् दृश्यते एव । तथैवमपर तर्जवाधिकम्—तयाणतर च ण जच्चाण वरमल्लिहाणाण जच्चुच्चियलसियपुल्लयविकमविलासियगईण हरिमेलामज्जलमल्लियच्छाण थासगममिलाणचमरगड-परिमडियकडीण अट्ठसय वरतुरगाण पुरओ अहाणुपुब्बीए सपट्ठिय । तयाणतर च ण ईसिबताण ईसिमत्ताण ई' जिसाललघवलवताण कचणकोसीपविट्ठवतोवसोहियाण अट्ठसय गयकलहाण पुरओ अहाणुपुब्बीए सपट्ठिय । तयाणतर च ण सच्छत्ताण सज्जायाण सघटाण सपढागाण सतोरणवराण सखिखिणीहेमजालपेरतपरिविखत्ताण सनदिघोसाण हेमवयचित्तिगिसकणगनिज्जुत्तवाकाण सुसविट्ठचक्कमडलधुराण कालायससुकयनेमिजतकम्माण आइअवरतुरगसुसपडत्ताण कुसलनरक्खेयसारहिसुसपगहियाण सरसतवत्तीसतोनपरिमडियाण सककडवडंसगाण सचावसरपहरणावरणभरियजुद्धसज्जाण अट्ठसय रहाण पुरओ अहाणुपुब्बीए सपट्ठिय । तयाणतर च असि-सत्ति-कोत-तोमर-सल-सलड-मिडिमाल-धणु-बाणसज्ज पायत्ताणीय पुरओ अहाणुपुब्बीए सपट्ठिय । तयाणतर च ण बह्वे राईसर-तलवर-कोट्टु बिय-माडबिय-इन्न-सेट्ठि-सेणावड-सत्थवाहपमिडओ अप्पेगइया हपगया अप्पेगइया गयगया अप्पेगइया रहगया पुरओ अहाणुपुब्बीए सपट्ठिया ।

१ औपपातिक सूत्र में यह पाठ इस प्रकार है—“राइभा खत्तिया इक्खागा नाया कोरव्वा ।”

—औपपातिक सू २७ प ५८-५९

[७३] तदनन्तर क्षत्रियकुमार जमालि के पिता ने स्नान आदि किया। यावत् वे विभूषित होकर उत्तम हाथी के कंधे पर चढ़े और कोरण्टक पुष्प की माला से युक्त छत्र धारण किये हुए, श्वेत चामरो से बिजाते हुए, घोड़े, हाथी, रथ और श्रेष्ठ योद्धाओं से युक्त चतुरगिणी सेना से परिवृत होकर तथा महासुभटों के समुदाय से घिरे हुए यावत् क्षत्रियकुमार के पीछे-पीछे चल रहे थे।

७४. तए णं तस्स जमालिस्स खत्तियकुमारस्स पुरओ मह आसा आसव(वा)रा, उभओ पासि णागा णागवरा, पिट्ठओ रहा रहसगेल्ली।

[७४] साथ ही उस जमालि क्षत्रियकुमार के आगे बड़े-बड़े और श्रेष्ठ घुड़सवार तथा उसके दोनों बगल (पार्श्व) में उत्तम हाथी एवं पीछे रथ और रथसमूह चल रहे थे।

विवेचन—शिविका के आगे-पीछे एवं आसपास चलने वाले मगलादि एवं जनवर्ग—प्रस्तुत सूत्रों में यह वर्णन है कि सहस्रपुरुषवाहिनी शिविका पर सबके आरूढ होने पर उसके आगे-आगे अष्ट मगल, छत्र, पताका, चामर, विजयवैजयन्ती आदि तथा क्रमशः पीठ, सिंहासन तथा अनेक किंकर, कर्मकर, एवं यष्टि, भाला, चामर, पुस्तक, पीठ, फलक, वीणा, कुतप (कुप्पी) आदि लेकर चलने वाले एवं उनके पीछे दण्डी, मुण्डी, शिखण्डी, जटो, पिच्छी, हास्यादि करने वाले लोग गाते-बजाते, हसते-हसाते चले जा रहे थे। निष्कर्ष यह कि जमालिकुमार की शिविका के साथ-साथ अपार जनसमूह चल रहा था।

उसके पीछे जमालिकुमार के पिता चतुरगिणी सेना एवं भटादिवर्ग के साथ चल रहे थे। उनके पीछे श्रेष्ठ घोड़े, घुड़सवार, उत्तम हाथी, रथ तथा रथसमुदाय चल रहे थे।^१

७५. तए ण से जमाली खत्तियकुमारे अङ्गुगयभिगारे पग्गहियतालियटे ऊसवियसेतछत्ते पवीइतसे मरबालवीयणीए सव्विड्डीए जाव^२ णादितरवेण खत्तियकुङ्गगामं नगर मज्झमज्झेण जेणेव माहणकुङ्गगामे नयरे जेणेव बहुसालए चेइए जेणेव समणे भगव महावीरे तेणेव प्हारेत्थ गमणाए।

[७५] इस प्रकार (दीक्षाभिलाषी) क्षत्रियकुमार जमालि सर्व ऋद्धि (ठाठबाठ) सहित यावत् बाजे-गाजे के साथ (वाद्यों के निनाद के साथ) चलने लगा। उसके आगे कलश और ताडपत्र का पखा लिये हुए पुरुष चल रहे थे। उसके सिर पर श्वेत छत्र धारण किया हुआ था। उसके दोनों ओर श्वेत चामर और छोटे पखे बिजाए जा रहे थे। [इनके पीछे बहुत-से लकड़ी, भाला, पुस्तक यावत् वीणा आदि लिये हुए लोग चल रहे थे। उनके पीछे एक सौ आठ हाथी आदि, फिर लाठी, खड्ग, भाला आदि, लिये हुए पदाति (पैदल चलने वाले)-पुरुष तथा उनके पीछे बहुत-से युवराज, घनाढ्य,

१ वियाहपणत्तिमुत्त भा १ (मूलपाठ-टिप्पण), पृ ४७१-४७२

२ 'जाव' पद सूचित पाठ—“तयाणत्तर च ण बह्वे सङ्गिग्गाहा कुत्तग्गाहा जाव पुत्थयग्गाहा जाव वीणग्गाहा। तयाणत्तर च ण अट्ठसय गमाण अट्ठसय तुरगाण अट्ठसय रह्माण। तयाणत्तर च ण लज्ज-असि-कोतहत्थाण बहूण पायसाणीण पुरओ सपट्ठिय। तयाणत्तर च ण बह्वे राईसर-तलवर जाव सत्थवाहपभिइओ पुरओ सपट्ठिया जाव णादितरवेण।

यावत् सार्थवाह प्रभृति तथा बहुत-से लोग यावत् गाते-बजाते, हसते-खेलते चल रहे थे ।] (इस प्रकार) क्षत्रियकुमार जमालि क्षत्रियकुण्डग्राम नगर के मध्य में से होकर जाता हुआ, ब्राह्मणकुण्डग्राम के बाहर जहाँ बहुशालक नामक उद्यान में श्रमण भगवान् महावीर विराजमान थे, उस ओर गमन करने लगा ।

विवेचन—जमालिकुमार का सर्वश्रद्धा सहित भगवान् की ओर प्रस्थान—प्रस्तुत सू ७५ में अत्यन्त ठाठबाट, राजचिह्नो एव सभी प्रकार के जनवर्ग के साथ भगवान् महावीर की सेवा में ब्राह्मणकुण्ड की ओर विरक्त जमालिकुमार के प्रस्थान का वर्णन है ।^१

कठिन शब्दों का सावाय—अभ्युग्याभगारे—आगे कलश सिर पर ऊँचा उठाए हुए । पगह्रियतालियटे—ताडपत्र के पक्षे लिये हुए । ऊसवियसेतछत्ते—ऊँचा श्वेत छत्र धारण किया हुआ । पवीडत-सेत-चामर-बालवीयणीए—श्वेत चामर और छोटे पक्षे दोनों ओर विजाते हुए । णादित-रवेण—वाद्यों के शब्द सहित । पहारेत्थ गमणाए—गमन करने लगा ।^२

७६. तए ण तस्स जमालिस्स खत्तियकुमारस्स खत्तियकु डग्गाम नगर मज्झमज्जेण निग्गच्छ-माणस्स सिंघाडग-तिग-जउक्क जाव^३ पहेसु बहवे अत्थत्थिया जहा^४ उववाइए जाव अभिनदता य अभित्थुणता य एव वयासी—जय जय णदा । धम्मेण, जय जय णदा । तवेण, जय जय णदा । भद्द ते, अमग्गेहि णाण-वसण-चरित्तमुत्तमेहि अजियाइ जिणाहि इदियाइ, जिय च पालेहि समणधम्म, जियविग्घो वि य वसाहि त देव ! सिद्धिमज्जे, णिहणाहि य राग-दोसमल्ले तवेण धित्तिधणियवद्धकच्छे, मद्दाहि अट्टकम्मसत्तु माणेण उत्तमेण सुक्केण, अप्पमत्तो हुराहि आराहणपढाग च धीर ! तिलोवक-रगमज्जे, पावय वित्तिमिरमणुत्तर केवल च णाण, गच्छ य मोक्ख पर पद जिणवरोवदिट्ठेण सिद्धि-मग्गेण अकुडिलेण, हता परीसहचमु, अभिभविय गामकटकोवसगा ण, धम्मे ते अबिग्घमत्थु । त्ति कट्ठ अभिनदति य अभित्थुणति य ।

[७६] जब क्षत्रियकुमार जमालि क्षत्रियकुण्डग्राम नगर के मध्य में से होकर जा रहा था, तब श्रु गाटक, त्रिक, चतुष्क यावत् राजमार्गों पर बहुत-से अर्थार्थी (धनार्थी), कामार्थी इत्यादि लोग, औपपातिक सूत्र में कहे अनुसार इष्ट, कान्त, प्रिय आदि शब्दों से यावत् अभिनन्दन एव स्तुति करते हुए इस प्रकार कहने लगे—“हे नन्द (आनन्ददाता) ! धर्म द्वारा तुम्हारी जय हो ! हे नन्द ! तप के

१ वियाहपण्णात्तिमुत्त भा १ (मूलपाठ-टिप्पण) पृ ४७२

२ भगवती भा ४ (प धेवरचन्दजी), पृ १७४६

३ ‘जाव’ पद सूचित पाठ—‘वच्चर-जउम्मुह-महापह ।’

४ औपपातिक सूत्र में वर्णित पाठ यावत् अभिनदता, तत्—“कामत्थिया भोगत्थिया लाभत्थिया इद्धिसिया किट्ठि-त्थिया कारोडिया कारवाहिया सखिया चक्किया नगलिया मुहमगलिया वद्धमाणा पूसमाणवा ताहि इट्ठाहि कताहि पियाहि मणुण्णाहि मणामाहि मोरानाहि कल्लानाहि सिवाहि धन्नाहि मगल्लाहि सत्तिरीयाहि हिययण-मणिज्जाहि हिययपल्हायणिज्जाहि मिय-मद्दुर-गभीरगाहियाहि अट्ठसइयाहि ताहि अपुणरुत्ताहि वग्गूहि अणवरय अभिनदता य ।”

—औपपातिक सू ३२, पत्र ७३

द्वारा तुम्हारी जय हो । हे नन्द । तुम्हारा भद्र (कल्याण) हो । हे देव । अखण्ड उत्तम ज्ञान-दर्शन-चारित्र्य द्वारा (अब तक) अविजित इन्द्रियो को जीतो और विजित श्रमणधर्म का पालन करो । हे देव । विघ्नो को जीत कर सिद्धि (मुक्ति) में जाकर बसो । तप से धैर्य रूपी कच्छ को अत्यन्त दृढतापूर्वक बाध कर राग-द्वेष रूपी मल्लो को पछाड़ो । उत्तम शुक्लध्यान के द्वारा अष्टकर्मशत्रुओं का मर्दन करो । हे धीर । अप्रमत्त होकर त्रैलोक्य के रगमच (विश्वमण्डप) में आराधनारूपी पताका ग्रहण करो (अथवा फहरा दो) और अन्धकार रहित (विशुद्ध प्रकाशमय) अनुत्तर केवलज्ञान को प्राप्त करो । तथा जिनवरोपदिष्ट सरल (अकुटिल) सिद्धिमार्ग पर चल कर परमपदरूप मोक्ष को प्राप्त करो । परीषह-सेना को नष्ट करो तथा इन्द्रियग्राम के कण्टकरूप (प्रतिकूल) उपसर्गों पर विजय प्राप्त करो । तुम्हारा धर्माचरण निर्विघ्न हो । ” इस प्रकार से लोग अभिनन्दन एवं स्तुति करने लगे ।

विवेचन—विविध जनो द्वारा जमालिकुमार को आशीर्वाद, अभिनन्दन एवं स्तुति—प्रस्तुत सू ७६ में निरूपण है कि क्षत्रियकुण्ड से ब्राह्मणकुण्ड जाते हुए जमालिकुमार को मार्ग में बहुत-से धनार्थी, कामार्थी, भोगार्थी, कापालिक, भाण्ड, मागध, भाट आदि ने विविध प्रकार से अपने उद्देश्य में सफल होने का आशीर्वाद दिया, उसका अभिनन्दन एवं स्तवन किया ।

विशेषार्थ—अजियाह जिणाहि—नहीं जीती हुई (इन्द्रियो) को जीतो । अभग्गेहि—अखण्ड । णिहणाहि—नष्ट करो । णदा धम्मेण - धर्म से बढ़ो । णदा—जगत् को आनन्द देने वाले । धित्तिधणियबद्धकच्छे—धैर्यरूपी कच्छे को दृढता से बाध कर । मद्दाहि—मर्दन करो । हराहि . दो अर्थ—(१) ग्रहण करो, (२) फहरा दो । तिलोक्करगमञ्जे—त्रिलोकरूपी रगमण्डप में । पावय—प्राप्त करो । परिसहचमु—परीषहरूपी सेना को । अभिभविय गामकटकोबसग्गा—इन्द्रिय-ग्रामो के कटकरूप प्रतिकूल उपसर्गों को हरा कर । अबिघमसथु—निर्विघ्न हो ।^२

७७. तए ण से जमाली खत्तियकुमारे नयणमालासहस्सेहि पिच्छिज्जमाणे पिच्छिज्जमाणे एव जहा उववाइए^३ कूणिओ जाव णिग्गच्छति, निग्गच्छिता जेणेव माहणकुण्डग्गामे नगरे जेणेव बहुसालए चेइए तेणेव उवागच्छइ, तेणेव उवागच्छिता छत्तादीए तित्थगरातिसए पासइ, पासित्ता पुरिससहस्स-वाहिणि सीय ठवेइ, ठवित्ता पुरिससहस्सवाहिणीओ सीयाओ पच्चोरुइ ।

१ वियाहपण्णत्तिमुत्त मा १ (मू पा टि), पृ ४७२-४७३

२ भगवती अ वृत्ति, पत्र ४८१-४८२

३ औपपातिकसूत्रगत पाठ—वयणमालासहस्सेहि अभियुज्जमाणे अभियुज्जमाणे, हिययमालासहस्सेहि अभिनविज्जमाणे अभिनविज्जमाणे, मणोरहमालासहस्सेहि विच्छि विच्छिप्पमाणे, कति-क्व-सोहणजोव्वण-गुणेहि पत्थिज्जमाणे पत्थिज्जमाणे, अगुलिमालासहस्सेहि वाइज्जमाणे वाइज्जमाणे, वाहिणहत्थेण बहूण नरनारिसहस्साण अजलिमालासहस्साइ पडिच्छमाणे पडिच्छमाणे, भवणभित्तिसहस्साइ समइच्छमाणे सम-इच्छमाणे, तती-तल-ताल-गीयवाइयरवेण महुरेण मणहुरेण “जय जय” सदुद्गोसमीसएण मज्जुमज्जा घोसेण अपडिबुज्जमाणे कवरगिरिविवरकुहर-गिरिवर-पासापुडवणभवण-वेवकुल-ईसघाडग-तिग-वज्जक-वच्चर-आरा-मुज्जाण-काणण-सम-प्पवप्पेसमाणे-वेसमाणे समइच्छमाणे कवर-वरि-कुहर-विवर-गिरि-पायार-ट्टाल-वरिय-वार-गोडर-पासाय-डुवार-भवण-वेवकुल-आरा-मुज्जाण-काणण-सम-एसे पडिसुय सहस्सकुले करेमाणे करेमाणे, हयहेसिय-हत्थिगुलुगुलाइम-रहघणघणाइय-सहमीसएण महया कलकलरवेण य जणस्स सुमहुरेण पूरैतो अबर,

[७७] तब श्रीपपातिकसूत्र मे वर्णित कूणिक के वर्णनानुसार क्षत्रियकुमार जमालि (दीक्षार्थी के रूप मे) हजारो (व्यक्तियो) की नयनावलियो द्वारा देखा जाता हुआ यावत् (क्षत्रियकुण्डग्राम नगर के बीचोबीच होकर) निकला । फिर ब्राह्मणकुण्डग्राम नगर के बाहर बहुशालक नामक उद्यान के निकट आया और ज्यो ही उसने तीर्थकर भगवान् के छत्र आदि अतिशयो को देखा, त्यो ही हजार पुरुषो द्वारा उठाई जाने वाली उस शिविका को ठहराया और स्वयं उस सहस्रपुरुषवाहिनी शिविका से नीचे उतरा ।

७८ तए ण त जमालि खत्तियकुमार अम्मा-पियरो पुरओ काउ जेणेव समणे भगव महावीरे तेणेव उवागच्छइ, तेणेव उवागच्छित्ता, समण भगव महावीर तिक्खुत्तो जाव नमसित्ता एव वदासी—एव खलु भते । जमाली खत्तियकुमारे अम्ह एगे पुत्ते इट्ठे कते जाव किमग पुण पासणयाए ? से जहानामए उप्पले इ वा पउमे इ वा जाव' सहस्सपत्ते इ वा पके जाए जले सवुड्ढे णोवल्लिप्पति पकरणेण णोवल्लिप्पइ जलरएण एवामेव जमाली वि खत्तियकुमारे कामेहि जाए भोगेहि सवुड्ढे णोवल्लिप्पइ कामरएण णोवल्लिप्पइ भोगरएण णोवल्लिप्पइ मित्त-णाइ-नियग-सयण-सबधि-परिजणेण, एस ण देवानुप्पिया । ससारभउव्विग्गे, भीए जम्मण-मरणेणं देवानुप्पियाण अतिए मु डे भवित्ता अगारामो अणगारियं पव्वयइ, त एयं णं देवानुप्पियाण अम्हे सीसमिक्खं वल्लयामो, पडिच्छतु ण देवानुप्पिया सीसमिक्ख ।

[७८] तदनन्तर क्षत्रियकुमार जमालि को आगे करके उसके माता-पिता, जहाँ श्रमण भगवान् महावीर विराजमान थे, वहाँ उपस्थित हुए और श्रमण भगवान् महावीर को दाहिनी ओर से तीन बार प्रदक्षिणा की, यावत् वन्दना-नमस्कार करके इस प्रकार कहा—भगवन् ! यह क्षत्रियकुमार जमालि, हमारा इकलौता, इष्ट, कान्त और प्रिय पुत्र है । यावत्—इसका नाम सुनना भी दुर्लभ है तो दर्शन दुर्लभ हो, इसमें कहना ही क्या ! जैसे कोई कमल (उत्पल), पद्म या यावत् सहस्रदलकमल कीचड़ में उत्पन्न होने और जल में सर्वद्धित (बड़ा) होने पर भी पकरण से लिप्त नहीं होता, न जल-कण (जलरज) से लिप्त होता है, इसी प्रकार क्षत्रियकुमार जमालि भी काम में उत्पन्न हुआ, भोगों में सर्वद्धित (बड़ा) हुआ, किन्तु काम में रचमात्र भी लिप्त (आसक्त) नहीं हुआ और न ही भोग के अशमात्र से लिप्त (आसक्त) हुआ और न यह मित्र, ज्ञाति, निज-सम्बन्धी, स्वजनसम्बन्धी और परिजनो में लिप्त हुआ है ।

हे देवानुप्रिय ! यह ससार—(जन्म-मरणरूप) भय से उद्विग्न हो गया है, यह जन्म-मरण (के चक्र) के भय से भयभीत हो चुका है । अतः आप देवानुप्रिय के पास मुण्डित हो कर, अगारवास

समता सुयधवरकुसुमचुण्ण-उन्निद्धवासरेणुमइल णम करते कालापुस-पवरकु वुरुक्क-सुरुक्क-धूवनिवहेण जीव-ल्लोय इव वासयते, समतमो खुभियच्चक्कवाल, पउरजण-वाल-मुकुपमुइपपुरियपहावियविउलाललोलबहुल नम करते खत्तियकु उग्गामस्स नयरस्स मज्झमज्जेण ।”

—भगवती अ वृत्ति, पत्र ४८०-४८२, श्रीपपातिकसूत्र सू ३१-३२, पत्र ६८-७५

१ 'जाव' पद सूचित पाठ—कुमुदे इ वा नल्लिणे इ वा सुमणे इ वा सोमधिण इ वा इत्यादि ।

—भगवती अ वृत्ति पत्र ४८३

छोड़ कर अनगार धर्म में प्रव्रजित हो रहा है। इसलिए हम आप देवानुप्रिय को यह शिष्यभिक्षा देते हैं। आप देवानुप्रिय इस शिष्य रूप भिक्षा को स्वीकार करें।

विवेचन—दीक्षार्थी जमालिकुमार भगवान् के चरणों में समर्पित—प्रस्तुत दो (७७-७८) सूत्रों में वर्णन है कि शिविका द्वारा जमालिकुमार के भगवान् की सेवा में पहुँचने पर उसके माता-पिता ने भगवान् के चरणों में शिष्यभिक्षा के रूप में समर्पित किया।^१

७९ तए ण समणे भगव महावीरे त जमालि खत्तियकुमार एव वयासी—अहासुह देवाणुप्पिया । मा पडिबध ।

[७९] इस पर श्रमण भगवान् महावीर ने उस क्षत्रियकुमार जमालि से इस प्रकार कहा—“हे देवानुप्रिय । जिस प्रकार तुम्हें सुख हो, वैसा करो, किन्तु (धर्मकार्य में) विलम्ब मत करो।”

८० तए ण से जमालि खत्तियकुमारे समणेण भगवया महावीरेण एव वुत्ते समणे हट्ठतुट्ठे समण भगव महावीर तिक्खुत्तो जाव नमसित्ता उत्तरपुरत्थिम दिसीभाग अवक्कमइ, अवक्कमित्ता सयमेव आभरण-मल्लालकार ओमुयइ ।

[८०] भगवान् के ऐसा कहने पर क्षत्रियकुमार जमालि हर्षित और तुष्ट हुआ, तत्पश्चात् श्रमण भगवान् महावीर को तीन बार प्रदक्षिणा कर यावत् वन्दना-नमस्कार कर, उत्तर-पूर्वदिशा (ईशानकोण) में गया। वहाँ जा कर उसने स्वयं ही आभूषण, माला और अलंकार उतार दिये।

८१ तते ण से जमालिस्स खत्तियकुमारस्स माया हसलवखणेण पडसाइएण आभरण-मल्लालकार पडिच्छत्ति, पडिच्छित्ता हार-वारि जाव^२ विणिम्मुयमाणी विणिम्मुयमाणी जमालि खत्तियकुमार एव वयासी—‘वडियव्व जाया’, जइयव्व जाया’, परक्कमियव्व जाया’, अस्सि च ण अट्ठे णो पमायेतव्व’ ति कट्ठु जमालिस्स खत्तियकुमारस्स अस्मा-पियरो समण भगव महावीर वदति णमसत्ति, वदित्ता णमसित्ता, जामेव दिस पाउब्भूया तामेव दिस पडिगया ।

[८१] तत्पश्चात् जमालि क्षत्रियकुमार की माता ने उन आभूषणों, माला एवं अलंकारों को हस के चिह्न वाले एक पटशाटक (रेशमी वस्त्र) में ग्रहण कर लिया और फिर हार, जलधारा इत्यादि के समान यावत् आसू गिराती हुई अपने पुत्र से इस प्रकार बोली—हे पुत्र ! सयम में चेष्टा करना, पुत्र ! सयम में यत्न करना, हे पुत्र ! सयम में पराक्रम करना। इस (सयम के) विषय में जरा भी प्रमाद न करना।

इस प्रकार कह कर क्षत्रियकुमार जमालि के माता-पिता श्रमण भगवान् महावीर को वन्दना-नमस्कार करके जिस दिशा से आए थे, उसी दिशा में वापस चले गए।

विवेचन—भगवान् द्वारा दीक्षा की स्वीकृति, माता द्वारा जमालि को सयमप्रेरणा—प्रस्तुत तीन सूत्रों (सू ७९ से ८१ तक) में भ महावीर द्वारा जमालि की दीक्षा की स्वीकृति के संकेत,

१ वियाहपणत्तिमुत्त (सू पा टिप्पण) भा १, पृ ४७४

२ ‘जाव’ पद द्वारा सूचित पाठ—घारा-सिद्धवार-च्छिन्नमुत्तावत्तिपयासाइ असूणि ।—अ वृ

जमालि द्वारा आभूषणादि के उतारे जाने तथा माता द्वारा सयम में पुरुषार्थ करने की प्रेरणा का वर्णन किया गया है ।^१

कठिन पदों के विशेषार्थ—नयणमालासहस्तेहि पिच्छिज्जमाणे—हजारों नेत्रों द्वारा देखा जाता हुआ । सबुद्धे—सर्वधित हुआ, बड़ा हुआ । पक-रण—कीचड़ के लेशमात्र से । काम-रण—कामरूप रज से या काम के अशमात्र से अथवा कामानुराग से । सीसभिक्ष—शिष्यरूप भिक्षा । ओमुयइ—उतारता है । घडियव्व—सयम पालन की चेष्टा करना । जइयव्व—सयम में यत्न करना । परक्कमियव्व—पराक्रम करना । णो पमायेतव्व—प्रमाद न करना । विणिम्मुयमाणी—विमोचन करती हुई । भोगेहि—गन्ध-रस-स्पर्शों में । कामेहि—शब्दादि रूप कामों में ।^२

८२. तए ण से जमाली खत्तियकुमारे सयमेव पचमुट्टिय लोय करेति, करित्ता जेणेव समणे भगव महावीरे तेणेव उवागच्छइ, तेणेव उवागच्छित्ता एव^३ जहा उसभदत्तो (सु १६) तहेव पव्वइओ, नवर पचहिं पुरिससएहिं सद्धिं तहेव सव्व जाव सामाइयमाइयाइ एक्कारस अगाइ अहिज्जइ, सामाइ-यमाइयाइ एक्कारस अगाइ अहिज्जेत्ता बह्वहिं चउत्थ-छट्ट-अट्टम जाव मासद्धमासखमणेहिं विचित्तेहिं तवोक्कमेहिं अप्पाण भावेमाणे विहरइ ।

[८२] इसके पश्चात् जमालिकुमार ने स्वयमेव पचमुष्टिक लोच किया, फिर श्रमण भगवान् महावीर की सेवा में उपस्थित हुआ और ऋषभदत्त ब्राह्मण (सु १६ में वर्णित) की तरह भगवान् के पास प्रव्रज्या अंगीकार की । विशेषता यह है कि जमालि क्षत्रियकुमार ने ५०० पुरुषों के साथ प्रव्रज्या ग्रहण की, शेष सब वर्णन पूर्ववत् है, यावत् जमालि अनंगार ने फिर सामायिक आदि ग्यारह अंगों का अध्ययन किया और बहुत-से उपवास, बेला (छट्ट), तेला (अट्टम), यावत् अर्द्धमास, मासखमण (मासिक) इत्यादि विचित्र तप कर्मों से अपनी आत्मा को भावित करता हुआ विचरण करने लगा ।

जमालिकुमार की प्रव्रज्या, अध्ययन और तपस्या—जमालिकुमार ने स्वयं लोच किया, भगवान् से अपनी विरक्त दशा निवेदन करके पाच सौ पुरुषों के साथ प्रव्रज्या ग्रहण की । प्रव्रज्या-ग्रहण के बाद जमालि अनंगार ने ११ अंगशास्त्रों का अध्ययन तथा अनेक प्रकार का तपश्चरण किया, जिसका उल्लेख प्रस्तुत सूत्र में है ।^४

‘पचमुट्टिय’ आदि पदों का विशेषार्थ—पचमुट्टिय—पाचों अंगुलियों की मुट्ठी बाध कर लोच करना पचमुष्टिक लोच कहलाता है । अप्पाण भावेमाणे—आत्मभावों में रमण करता हुआ अथवा आत्मचिन्तन—आत्मभावना करता हुआ । तवोक्कमेहिं—तप कर्मों से—तपश्चर्याओं से ।

१ वियाहपण्णत्तिमुत्त [सू पा टिप्पण] भा १, पृ ४७४-४७५

२ भगवती अ वृत्ति, पत्र ४८४

३ ‘जहा उसभदत्तो’ द्वारा सूचित पाठ—तेणामेव उवागच्छइ, उवागच्छित्ता समण भगव महावीर तिव्वुत्तो आयाहिण पयाहिण करेइ, २ वदइ नमसइ, वडित्ता नमसित्ता एव वयासी—आजित्ते ज मते । लोए इत्यादि ।

—भा ९, उ ३३, सू १६

४ वियाहपण्णत्तिमुत्त (मूलपाठ-टिप्पण), भा १, पृ ४७५

भगवान् की बिना आज्ञा के जमालि का पृथक् विहार—

८३. तए ण से जमाली अणगारे अण्णया कयाई जेणेव समणे भगव महावीरे तेणेव उवागच्छइ, तेणेव उवागच्छित्ता समण भगव महावीर वदति नमसति, वदित्ता नमसित्ता एव वयासी इच्छामि ण भते । तुब्भेहि अब्भणुण्णाए समाणे पच्चाहि अणगारसएहि सद्धि बहिया जणवय-विहार विहरित्तए ।

[८३] तदनन्तर एक दिन जमालि अनगार श्रमण भगवान् महावीर के पास आए और भगवान् महावीर को वन्दना-नमस्कार करके इस प्रकार बोले—भगवन् ! आपकी आज्ञा प्राप्त होने पर मैं पाच सौ अनगारो के साथ इस जनपद से बाहर (अन्य जनपदो मे) विहार करना चाहता हूँ ।

८४. तए ण से समणे भगव महावीरे जमालिस्स अणगारस्स एयमट्ठ णो आढाइ, णो परिजाणाइ, तुसिणीए सच्चिट्ठइ ।

[८४] यह सुन कर श्रमण भगवान् महावीर ने जमालि अनगार की इस बात (माग) को आदर (महत्त्व) नहीं दिया, न स्वीकार किया । वे मौन रहे ।

८५. तए ण से जमाली अणगारे समण भगव महावीर दोच्च पि तच्च पि एव वयासी—इच्छामि ण भते । तुब्भेहि अब्भणुण्णाए समाणे पच्चाहि अणगारसएहि सद्धि जाव विहरित्तए ।

[८५] तब जमालि अनगार ने श्रमण भगवान् महावीर से दूसरी बार और तीसरी बार भी इसी प्रकार कहा—भते । आपकी आज्ञा मिल जाए तो मैं पाच सौ अनगारो के साथ अन्य जनपदो मे विहार करना चाहता हूँ ।

८६. तए णं समणे भगव महावीरे जमालिस्स अणगारस्स दोच्च पि तच्च पि एयमट्ठ णो इ जाव तुसिणीए सच्चिट्ठइ ।

[८६] जमालि अनगार के दूसरी बार और तीसरी बार भी वही बात कहने पर श्रमण भगवान् महावीर ने इस बात का आदर नहीं किया, यावत् वे मौन रहे ।

८७. तए ण से जमाली अणगारे समणं भगवं महावीरं वदइ णमसइ, वंदित्ता णमसित्ता समणस्स भगवओ महावीरस्स अतियाओ बहुसालाओ चेइयाओ पडिनिक्खमइ, पडिनिक्खमित्ता पच्चाहि अणगारसएहि सद्धि बहिया जणवयविहार विहरइ ।

[८७] तब (ऐसी स्थिति मे) जमालि अनगार ने श्रमण भगवान् महावीर को वन्दन-नमस्कार किया और फिर उनके पास से बहुशालक उद्यान से निकला और फिर वह पाच सौ अनगारो के साथ बाहर के (अन्य) जनपदो मे विचरण करने लगा ।

विवेचन—गुरु-आज्ञा बिना जमालि अनगार का विचरण—प्रस्तुत ५ सूत्रो (सू ८३ से ८७ तक) के वर्णन से प्रतीत होता है कि जमालि अनगार द्वारा पाच-सौ अनगारो को लेकर सर्वत्र विचरण की महत्त्वाकांक्षा एव सर्वज्ञ-सर्वदर्शी भगवान् द्वारा उसके स्वतन्त्र विचरण के पीछे अहंकार, महत्त्वाकांक्षा एव अर्थात् के प्रादुर्भाव होने की और भविष्य मे देव-गुरु आदि के विरोधी बन जाने की

सभावना देख कर स्वतन्त्र विहार की अनुज्ञा नहीं दी गई। किन्तु इस बात की अवहेलना करके जमालि अनगार भगवान् महावीर से पृथक् विहार करने लगे।^१

विशेषार्थ—बहिया जणवयविहार—बाहर के जनपदों में विहार। णो आढाइ—आदर (महत्त्व) नहीं किया। णो परिजाणाइ—अच्छा नहीं जाना या स्वीकार नहीं किया। तुसिणीए सच्चिद्वि—मौन रहे। अतियाओ—पास से। सद्धि—साथ।^२

जमालि अनगार का श्रावस्ती में और भगवान् का चपा में विहारण—

८८. तेण कालेण तेण समएण सावत्थी नाम नयरी होत्था। वण्णओ। कोट्टए चेइए। वण्णओ।^३ जाव वणसडस्स।

[८८] उस काल उस समय में श्रावस्ती नाम की नगरी थी। उसका वर्णन (जान लेना चाहिए) वहाँ कोष्ठक नामक उद्यान था, उसका भी वर्णन, यावत् वनखण्ड तक (जान लेना चाहिए)।

८९. तेण कालेण तेण समएण चपा नाम नयरी होत्था। वण्णओ। पुण्णभद्दे चेइए। वण्णओ। जाव पुढविसिलावट्टओ।

[८९] उस काल और उस समय में चम्पा नाम की नगरी थी। उसका वर्णन (औपपातिक सूत्र से जान लेना चाहिए)। वहाँ पूर्णभद्र नामक चैत्य था। उसका वर्णन (समझ लेना चाहिए) यावत् उसमें पृथ्वीशिलापट्ट था।

९०. तए ण से जमाली अणगारे अन्नया कयाइ पच्चाहि अणगारसएहि सद्धि सपरिवुडे पुव्वाणु-पुव्वि चरमाणे गामाणुगाम बूइज्जमाणे जेणेव सावत्थी नयरी जेणेव कोट्टए चेइए तेणेव उवागच्छइ, तेणेव उवागच्छिता अहापडिक्ख उग्गह उग्गिण्हति, अहापडिक्ख उग्गह उग्गिण्हिता सज्जेण तवसा अप्पाण भावेमाणे विहरइ।

[९०] एक बार वह जमालि अनगार, पांच सौ अनगारों के साथ सपरिवृत होकर अनुक्रम से विचरण करता हुआ और ग्रामानुग्राम विहार करता हुआ श्रावस्ती नगरी में जहाँ कोष्ठक उद्यान था, वहाँ आया और मुनियों के कल्प के अनुरूप अवग्रह ग्रहण करके सयम और तप के द्वारा आत्मा को भावित करता हुआ विचरण करने लगा।

९१. तए ण समणे भगव महावीरे अन्नया कयाइ पुव्वाणुपुव्वि चरमाणे जाव सुहसुहेण विहरमाणे जेणेव चपा नगरी जेणेव पुण्णभद्दे चेइए तेणेव उवागच्छइ, तेणेव उवागच्छिता अहापडिक्ख उग्गह उग्गिण्हति, अहापडिक्ख उग्गह उग्गिण्हिता संज्जेण तवसा अप्पाण भावेमाणे विहरइ।

[९१] उधर अमण भगवान् महावीर भी एक बार अनुक्रम से विचरण करते हुए, यावत् सुखपूर्वक विहार करते हुए, जहाँ चम्पानगरी थी और पूर्णभद्र नामक चैत्य था, वहाँ पधारे, तथा

१ 'भावितोपत्वेनोपेक्षणीयत्वादस्येति।' —भगवती अ वृत्ति, पत्र ४८६

२ (क) भगवती अ वृत्ति, पत्र ४८६, (ख) भगवती भा ४ (प० वेवरचन्दजी), पृ १७५३

३ देखो "उववाइअसुत" में नगरी और पूर्णभद्र चैत्य का वर्णन। —उव पत्र १-१ और ४-३

अमणो के अनुरूप अवग्रह ग्रहण करके समय और तप से अपनी आत्मा को भावित करते हुए विचरण कर रहे थे ।

विवेचन—आवस्ती मे जमालि और चम्पा मे भगवान् महावीर—प्रस्तुत चार सूत्रो (सू ८८ से ९१ तक) मे जमालि का भगवान् महावीर से पृथक् विहार करके आवस्ती मे पहुँचने का तथा भगवान् महावीर का चम्पा मे पधारने का वर्णन है ।^१

विशेषार्थ—अहापडिखूव—मुनियो के कल्प के अनुरूप । उग्गह—अवग्रह—यथापर्याप्ति आवास स्थान तथा पट्टे—चौकी आदि की याचना करके ग्रहण करना ।^२

जमालि अनगार के शरीर मे रोगातंक की उत्पत्ति—

९२. तए ण तस्स जमालिस्स अणगारस्स तेहि अरसेहि य विरसेहि य अतेहि य पतेहि य लहेहि य तुच्छेहि य कालाइक्कतेहि य पमाणाइक्कतेहि य सीतएहि य पाण-भोयणोहिं अन्नया कयाइ सरीरगसि विउले रोगातके पाउब्भूए-उज्जले तिउले पगाढे कक्कसे कडुए चडे दुक्खे दुग्गे तिउवे दुरहियासे, पित्तज्जरपरिगतसरीरे दाहवक्कतिए यावि विहरइ ।

[९२] उस समय जमालि अनगार को अरस, विरस, अन्त, प्रान्त, रूक्ष और तुच्छ तथा कालातिक्रान्त और प्रमाणातिक्रान्त एव ठडे पान (पेय पदार्थों) और भोजनो (भोज्य पदार्थों) (के सेवन) से एक बार शरीर मे विपुल रोगातक उत्पन्न हो गया । वह रोग उज्ज्वल, विपुल, प्रगाढ़, कर्कश, कटुक, चण्ड, दुःख रूप, दुर्ग (कण्टसाध्य), तीव्र और दुःसह था । उसका शरीर पित्तज्वर से व्याप्त होने के कारण दाह से युक्त हो रहा था ।

विवेचन—जमालि, महारोगपीडित—जमालि अनगार को रूक्ष, अन्त, प्रान्त, नीरस आदि प्रतिकूल आहार-पानी करने के कारण महारोग उत्पन्न हो गया, जिसके फलस्वरूप उसके सारे शरीर मे जलन एव दाहज्वर के कारण असह्य पीडा हो उठी ।^३

कठिन शब्दों का भावार्थ—अरसेहि—हीन आदि के बंधार विना का, विना रसवाले-बेस्वाद । विरसेहि—पुराने होने से खराब रस वाले—विकृत रस वाले । अन्तेहि—अरस होने से सब धान्यों से रही (अन्तिम) धान्य—वाल, चने आदि । पतेहि—बचा-खुचा बासी आहार । लूहेहि—रूक्ष । तुच्छेहि—थोड़े-से, या हल्की किस्म के । कालाइक्कतेहि दो अर्थ—जिसका काल व्यतीत हो चुका हो ऐसा आहार, अथवा भूख-प्यास का समय बीत जाने पर किया गया आहार । पमाणाइक्कतेहि—भूख-प्यास की मात्रा के अनुपात मे जो आहार न हो । सीतएहि—ठंडा आहार । विउले—विपुल—समस्त शरीर मे व्याप्त । पाउब्भूए—उत्पन्न हुआ । रोगातके—रोग—व्याधि और आतक—पीडाकारी या उपद्रव । उज्जले—उत्कट ज्वलन—(दाह) कारक, या स्पष्ट । पगाढे—तीव्र या प्रबल । कक्कसे—कठोर या अनिष्टकारी । चडे—रौद्र-भयकर । दुक्खे—दुःखरूप । दुग्गे—कण्टसाध्य । दुरहियासे—

१ वियाहपण्णत्तिमुत्त (मूलपाठ-टिप्पण), भा० १, पृ० ४७६

२ भगवती सूत्र, तृतीय खण्ड (प० भगवानदास दोशी), पृ० १७९

३ वियाहपण्णत्तिमुत्त (मूलपाठ-टिप्पण), भा १, पृ ४७६

दुस्सह । पित्तज्वरपरिगयसरीरे—पित्तज्वर से व्याप्त शरीर वाला । दाहवक्कतिए—दाह (जलन) उत्पन्न हुआ ।^१

रुग्ण जमालि को शय्यासंस्तारक के निमित्त से सिद्धान्त-विरुद्ध-स्फुरणा और प्ररूपणा—

९३. तए ण से जमाली अणगारे वेयणाए अभिभूए समाणे समणे णिग्गथे सद्दावेइ, सद्दावेत्ता एव वयासी—तुम्हे ण देवाणुप्पिया । मम सेज्जासथारग सथरेह ।

[६३] वेदना से पीडित जमालि अनगार ने तब (अपने साथी) श्रमण-निर्ग्रन्थो को बुला कर उनसे कहा—हे देवानुप्रियो ! मेरे सोने (शयन) के लिए तुम सस्तारक (बिछौना) बिछा दो ।

९४. तए ण ते समणा णिग्गथा जमालिस्स अणगारस्स एयमद्ढ विणएण पडिसुणेंति, पडिसुणेंता जमालिस्स अणगारस्स सेज्जासथारग सथरेति ।

[६४] तब श्रमण-निर्ग्रन्थो ने जमालि अनगार की यह बात विनय-पूर्वक स्वीकार की और जमालि अनगार के लिए बिछौना बिछाने लगे ।

९५. तए णं से जमाली अणगारे बलियतर वेदणाए अभिभूए समाणे दोच्च पि समणे निग्गथे सद्दावेइ, सद्दावित्ता दोच्च पि एव वयासी—मम ण देवाणुप्पिया । सेज्जासथारए किं कडे ? कज्जइ ? तए ण ते समणा निग्गथा जमालि अणगार एव वयासी—णो खलु देवाणुप्पियाण सेज्जासथारए कडे, कज्जति ।

[६५] किन्तु जमालि अनगार प्रबलतर वेदना से पीडित थे, इसलिए उन्होंने दुबारा फिर श्रमण-निर्ग्रन्थो को बुलाया और उनसे इस प्रकार पूछा—देवानुप्रियो ! क्या मेरे सोने के लिए सस्तारक (बिछौना) बिछा दिया या बिछा रहे हो ? इसके उत्तर में श्रमण-निर्ग्रन्थो ने जमालि अनगार से इस प्रकार कहा—देवानुप्रिय के सोने के लिए बिछौना (अभी तक) बिछा नहीं, बिछाया जा रहा है ।

९६. तए ण तस्स जमालिस्स अणगारस्स अयमेयारुवे अज्झत्थिए जाव समुप्पज्जित्था—जं ण समणे भगव महावीरे एव आइक्खइ जाव एव परुवेइ—‘एव खलु चलमाणे चलिए, उदीरिज्जमाणे उदीरिए जाव निज्जरिज्जमाणे णिज्जिण्णे’ त ण मिच्छा, इम च ण पच्चक्खमेव दीसइ सेज्जासथारए कज्जमाणे अकडे, सथरिज्जमाणे असथरिए, जम्हा ण सेज्जासथारए कज्जमाणे अकडे सथरिज्जमाणे असथरिए तम्हा चलमाणे वि अचलिए जाव निज्जरिज्जमाणे वि अणिज्जिण्णे । एव सपेहेइ; एव सपेहेत्ता समणे निग्गथे सद्दावेइ, समणे निग्गथे सद्दावेत्ता एव वयासी—ज ण देवाणुप्पिया । समणे भगव महावीरे एव आइक्खइ जाव परुवेइ—एव खलु चलमाणे चलिए त चेव सव्व जाव निज्जरिज्जमाणे अणिज्जिण्णे ।

[६६] श्रमणो की यह बात सुनने पर जमालि अनगार के मन में इस प्रकार का अध्यवसाय (निश्चयात्मक विचार) यावत् उत्पन्न हुआ कि श्रमण भगवान् महावीर जो इस प्रकार कहते हैं, यावत्

प्ररूपणा करते हैं कि चलमान चलित है, उदीर्यमाण उदीरित है, यावत् निर्जीर्यमाण निर्जीर्ण है, यह कथन मिथ्या है, क्योंकि यह प्रत्यक्ष दीख रहा है कि जब तक शय्या-सस्तारक बिछाया जा रहा है, तब तक वह बिछाया गया नहीं है, (अर्थात्—) बिछौना जब तक 'बिछाया जा रहा हो', तब तक वह 'बिछाया गया' नहीं है। इस कारण 'चलमान' 'चलित' नहीं, किन्तु 'अचलित' है, यावत् 'निर्जीर्यमाण' 'निर्जीर्ण' नहीं, किन्तु 'अनिर्जीर्ण' है। इस प्रकार विचार कर श्रमण-निर्ग्रन्थो को बुलाया और उनसे इस प्रकार कहा—हे देवानुप्रियो ! श्रमण भगवान् महावीर जो इस प्रकार कहते हैं, यावत् प्ररूपणा करते हैं कि 'चलमान' 'चलित' (कहलाता) है, (इत्यादि पूर्ववत् सब कथन करना) यावत् (वस्तुतः) निर्जीर्यमाण निर्जीर्ण नहीं, किन्तु अनिर्जीर्ण है।

विवेचन—जमालि को शय्यासस्तारक के निमित्त से सिद्धान्त-विरुद्ध स्फुरणा—प्रस्तुत चार सूत्रो (सू १३ से १६ तक) में निरूपण है कि प्रबलवेदनाग्रस्त जमालि अनगार के आदेश पर श्रमण बिछौना बिछाने लगे। अभी बिछाने का कार्य समाप्त नहीं हुआ था, तभी जमालि के पुन पूछने पर उन्हें कहा कि बिछौना बिछा नहीं, बिछाया जा रहा है, इस पर से जमालि को सिद्धान्त-विरुद्ध एकान्त स्फुरणा हुई कि भगवान् महावीर का 'चलमान' को 'चलित' कहने का सिद्धान्त मिथ्या है, मेरा सिद्धान्त यथार्थ है, क्योंकि यह प्रत्यक्ष है कि जो बिछौना बिछाया जा रहा है, उसे 'बिछाया गया नहीं' कहा जा सकता है।^१

विशेषार्थ—बलियतर वेयणाए अभिभूए—प्रबलतर वेदना से अभिभूत। सेज्जासथारग—शयन के लिए सस्तारक (बिछौना)। कज्जमाणे अकडे—जो क्रियमाण है, वह कृत नहीं। सथरिज्जमाणे असथरिए—बिछाया जा रहा है, वह बिछाया गया नहीं है।^२

कुछ श्रमणों द्वारा जमालि के सिद्धान्त का स्वीकार, कुछ के द्वारा अस्वीकार—

१७. तए ण तस्स जमालिस्स अणगारस्स एव आइक्खमाणस्स जाव पख्वेमाणस्स अत्थेगइया समणा निग्गथा एयमदठ सद्दहति पत्तियति रोयति। अत्थेगइया समणा निग्गथा एयमदठ णो सद्दहति णो पत्तियति णो रोयति। तत्थ ण जे ते समणा निग्गथा जमालिस्स अणगारस्स एयमदठ सद्दहति पत्तियति रोयति ते णं जमालिं चैव अणगार उवसपज्जित्ताणं विहरति। तत्थ ण जे ते समणा निग्गथा जमालिस्स अणगारस्स एयमदठ णो सद्दहति णो पत्तियंति णो रोयति ते णं जमालिस्स अणगारस्स अतियाओ कोट्टयाओ चेइयाओ पडिनिक्खमति, पडिनिक्खमित्ता पुग्वाणुपुंन्व चरमाणा गामाणुगाम दूइज्जमाणा जेणेव चपानयरी जेणेव पुण्णभद्दे चेइए जेणेव समणे भगवं महावीरे तेणेव उवागच्छति, उवागच्छित्ता समणं भगव महावीर तिक्खुत्तो आयाहिणं पयाहिणं करेति, करित्ता वदंति, णमसति २ समण भगव महावीर उवसपज्जित्ताणं विहरति।

[१७] जमालि अनगार द्वारा इस प्रकार कहे जाने पर यावत् प्ररूपणा किये जाने पर कई श्रमण-निर्ग्रन्थो ने इस (उपर्युक्त) बात पर श्रद्धा, प्रतीति और रुचि को तथा कितने ही श्रमण-निर्ग्रन्थो ने इस बात पर श्रद्धा, प्रतीति एवं रुचि नहीं की। उनमें से जिन श्रमण-निर्ग्रन्थो ने जमालि अनगार

की इस (उपर्युक्त) बात पर श्रद्धा, प्रतीति एवं रुचि की, वे जमालि अनगार को आश्रय करके (निश्रय मे) विचरण करने लगे और जिन श्रमण-निर्ग्रन्थो ने जमालि अनगार की इस बात पर श्रद्धा, प्रतीति और रुचि नहीं की, वे जमालि अनगार के पास से, कोष्ठक उद्यान से निकल गए और अनुक्रम से विचरते हुए एवं ग्रामानुग्राम विहार करते हुए, चम्पा नगरी के बाहर जहाँ पूर्णभद्र नामक चैत्य था और जहाँ श्रमण भगवान् महावीर विराजमान थे, वहाँ उनके पास पहुँचे । उन्होने श्रमण भगवान् महावीर की तीन बार दाहिनी ओर से प्रदक्षिणा की, फिर वन्दना-नमस्कार करके वे भगवान् का आश्रय (निश्रय) स्वीकार कर विचरने लगे ।

विवेचन—जमालि के सिद्धान्त का स्वीकार . अस्वीकार—प्रस्तुत सूत्र ६८ मे बताया गया है कि जमालि की जिनवचन विरुद्ध प्ररूपणा पर जिन साधुओ ने श्रद्धा, प्रतीति और रुचि की, वे उसके पास रहे और जिन साधुओ ने जमालि-प्रतिपादित सिद्धान्त पर श्रद्धा न की, वे वहाँ से विहार करके भगवान् की सेवा मे लौट गए ।^१

‘चलमान चलित’: भगवान् का सिद्धान्त है—इसका सयुक्तिक विवेचन भगवतीसूत्र के प्रथम शतक के प्रथम उद्देशक मे कर दिया गया है । जमालि अनगार ने इस सिद्धान्त के विरुद्ध एकान्तदृष्टि से प्ररूपणा की, इसलिए यह सिद्धान्त अयथार्थ है । इसका विशेष विवेचन विशेषावश्यकभाष्य मे है ।^२

विशेषार्थ—चलमाणे चलिए—‘जो चल रहा हो, वह ‘चला ।’ उसपरज्जित्ताण—आश्रय करके (निश्रय मे) । अत्येगइया—कोई-कोई—कितने ही ।^३

जमालि द्वारा सर्वज्ञता का मिथ्या दावा—

९८. तए ण से जमाली अनगारे अन्नया कयाइ ताओ रोगायकाओ विप्पमुक्के हट्ठे जाए अरोए बलियसरीरे सावत्थीओ नयरीओ कोट्टयाओ चेइयाओ पडिनिक्खमइ, पडिनिक्खमित्ता पुब्बाणु-पुंन्वि चरमाणे गामाणुगाम द्वइज्जमाणे जेणेव चपा नयरी जेणेव पुण्णमहे चेइए जेणेव समणे भगव महावीरे तेणेव उवागच्छइ, उवागच्छित्ता समणस्स भगवओ महावीरस्स अदूरसामते ठिच्चा समणं भगव महावीर एव वयासी—जहा णं देवाणुप्पियाण बहवे अतेवासी समणा निग्गथा छउमत्था भवेत्ता छउमत्थावक्कमणेण अवक्कता, णो खलु अह तहा छउमत्थे भविता छउमत्थावक्कमणेण अवक्कते, अहं ण उप्पन्नण-वसणधरे अरहा जिणे केवली भविता केवल्लिअवक्कमणेण अवक्कते ।

[६८] तदनन्तर किसी समय जमालि अनगार उस (पूर्वोक्त) रोगातक से मुक्त और हृष्ट (पुष्ट) हो गया, तथा नीरोग और बलवान् शरीर वाला हुआ, तब श्रावस्ती नगरी के कोष्ठक उद्यान से निकला और अनुक्रम से विचरण करता हुआ एवं ग्रामानुग्राम विहार करता हुआ, जहाँ चम्पा नगरी थी और जहाँ पूर्णभद्र चैत्य था, जिसमे कि श्रमण भगवान् महावीर विराजमान थे, उनके

१ वियाहपणत्तिमुत्त, भा० १ (मूलपाठ-टिप्पणयुक्त), पृ० ४७८

२ (क) भगवतीसूत्र प्रथमखण्ड, श० १, (युवाचार्य श्री मधुकरमुनि), पृ १६-१७
(ख) विशेषावश्यकभाष्य, निह्ववाव

(ग) भगवती अ दृष्टि, पत्र ४८७-४८८

३ भगवती० भा० ४ (पं० वेदरचन्द्रजी), पृ० १७५७

पास आया । वह भगवान् महावीर से न तो अत्यन्त दूर और न अतिनिकट खड़ा रह कर भगवान् से इस प्रकार कहने लगा—जिस प्रकार आप देवानुप्रिय के बहुत-से शिष्य छद्मस्थ रह कर छद्मस्थ अवस्था में ही (गुरुकुल से) निकल कर विचरण करते हैं, उस प्रकार मैं छद्मस्थ रह कर छद्मस्थ अवस्था में निकल कर विचरण नहीं करता, मैं उत्पन्न हुए केवलज्ञान—केवलदर्शन को धारण करने वाला अर्हत्, जिन, केवली हो कर केवली-(अवस्था में निकल कर केवली-) विहार से विचरण कर रहा हूँ, अर्थात् मैं केवली हो गया हूँ ।

विवेचन—केवलज्ञानी होने का झूठा दावा—प्रस्तुत सू ६८ में यह निरूपण किया गया है कि जमालि अनगार स्वस्थ एव सशक्त होने पर श्रावस्ती से भगवान् के पास चपा पहुँचा और उनके समक्ष अपने आपको केवलज्ञान प्राप्त होने का दावा करने लगा ।^१

कठिन शब्दों का भावार्थ - हट्टे—हट्टपुष्ट । बलियसरीरे—शरीर से वलिष्ठ । छडमत्था-वक्कमणेण अवक्कते - छद्मस्थ = असर्वज्ञ रूप से अपक्रमण (अर्थात् गुरुकुल से निकल) कर विचरण करते हैं । केवलिअवक्कमणेण अवक्कते—सर्वज्ञ (केवली) रूप से अपक्रमण करके विचर रहा हूँ ।^२

गौतम के दो प्रश्नों का उत्तर देने में असमर्थ जमालि का भगवान् द्वारा सैद्धान्तिक समाधान—

९९. तए ण भगवं गोयमे जमालि अनगार एव वयासि—णो खलु जमाली ! केवलिस्स णाणे वा दसणे वा सेलसि वा थम्मसि वा थूम्मसि वा आवरिज्जइ वा णिवारिज्जइ वा । जइ ण तुम जमाली ! उप्पन्नणाण-दसणधरे अरहा जिणे केवली भवित्ता केवलिअवक्कमणेण अवक्कते तो ण इमाइ दो वागरणाइ वागरेहि, 'सासए लोए जमाली ! असासए लोए जमाली ! ? सासए जीवे जमाली ! असासए जीवे जमाली ! ?

[६६] इस पर भगवान् गौतम ने जमालि अनगार से इस प्रकार कहा—हे जमालि ! केवली का ज्ञान या दर्शन पर्वत (शैल), स्तम्भ अथवा स्तूप (आदि) से अवरुद्ध नहीं होता और न इनसे रोका जा सकता है । तो हे जमालि ! यदि तुम उत्पन्न - केवलज्ञान-दर्शन के धारक, अर्हत्, जिन और केवली हो कर केवली रूप से अपक्रमण (गुरुकुल से निर्गमन) करके विचरण कर रहे हो तो इन दो प्रश्नों का उत्तर दो—(१) जमालि ! लोक शाश्वत है या अशाश्वत है ? एव (२) जमालि ! जीव शाश्वत है अथवा अशाश्वत है ?

१००. तए णं से जमाली अनगारे भगवया गोयमेण एव वुत्ते समाणे सकिए कखिए जाव कलुससमावन्ने जाए यावि होत्था, णो सच्चाएति भगवओ गोयमस्स किंचि वि पमोक्खमाइविखत्तए, तुसिणीए सच्चिद्वइ ।

१, विद्याहपण्णत्तिमुत्त, भा १ (सू पा टिप्पण), पृ ४७८

२ (क) भगवती भा ४ (प वेवरचन्दजी), पृ १७५९

(ख) छडमत्थावक्कमणेण ति-छद्मस्थाना सतामपक्रमण—गुरुकुलान्निर्गमन छद्मस्थापक्रमण तेन ।

—भगवती अ वृत्ति, पत्र ४८८

[१००] भगवान् गौतम द्वारा इस प्रकार (दो प्रश्नों के) जमालि अनगार से कहे जाने पर वह (जमालि) शक्ति एव काक्षित हुआ, यावत् कलुपित परिणाम वाला हुआ । वह भगवान् गौतम-स्वामी को (इन दो प्रश्नों का) किञ्चित् भी उत्तर देने में समर्थ न हुआ । (फलतः) वह मौन होकर चुपचाप खड़ा रहा ।

१०१. 'जमाली' ति समणे भगव महावीरे जमालि अनगार एव वयासी—अत्थि ण जमाली । मम बह्वे अतेवासी समणा निग्गथा छउमत्था जे ण पभू एय वागरण वागरित्तए जहा ण अह, नो चेव ण एयप्पगार भास भासित्तए जहा ण तुम । सासए लोए जमाली । जं ण कयावि णासि ण, कयावि ण भवति ण, न कदावि ण भविस्सइ, भुवि च, भवइ य, भविस्सइ य, धुवे णितिए सासए अवखए अव्वए अवट्टिए णिच्चे । असासए लोए जमाली । जओ ओसप्पिणी भवित्ता उस्सप्पिणी भवइ, उस्सप्पिणी भवित्ता ओसप्पिणी भवइ । सासए जीवे जमाली । ज ण न कयाइ णासि जाव णिच्चे । असासए जीवे जमाली । ज ण नेरइए भवित्ता तिरिक्खजोणिए भवइ, तिरिक्खजोणिए भवित्ता मणुस्से भवइ, मणुस्से भवित्ता देवे भवइ ।

[१०१] (तत्पश्चात्) श्रमण भगवान् महावीर ने जमालि अनगार को सम्बोधित करके यो कहा—जमालि । मेरे बहुत-से श्रमण निर्ग्रन्थ अन्तेवासी (शिष्य) छद्मस्थ (असर्वज्ञ) है जो इन प्रश्नों का उत्तर देने में उसी प्रकार समर्थ है, जिस प्रकार मैं हूँ, फिर भी (जिस प्रकार तुम अपने आपको सर्वज्ञ अर्हत् जिन और केवली कहते हो,) इस प्रकार की भाषा वे नहीं बोलते । जमालि । लोक शाश्वत है, क्योंकि यह कभी नहीं था, ऐसा नहीं है, कभी नहीं है, ऐसा भी नहीं और कभी न रहेगा, ऐसा भी नहीं है, किन्तु लोक था, है और रहेगा । यह ध्रुव, नित्य, शाश्वत, अक्षय, अव्यय अवस्थित और नित्य है । (इसी प्रकार) हे जमालि । (दूसरी अपेक्षा से) लोक अशाश्वत (भी) है, क्योंकि अवसर्पिणी काल होकर उत्सर्पिणी काल होता है, फिर उत्सर्पिणी काल (व्यतीत) होकर अवसर्पिणी काल होता है ।

हे जमालि । जीव शाश्वत है, क्योंकि जीव कभी (किसी समय) नहीं था, ऐसा नहीं है, कभी नहीं है, ऐसा नहीं और कभी नहीं रहेगा ऐसा भी नहीं है, इत्यादि यावत् जीव नित्य है । (इसी प्रकार) हे जमालि । (किसी अपेक्षा से) जीव अशाश्वत (भी) है, क्योंकि वह नैरयिक होकर तिर्यञ्च-योनिक हो जाता है, तिर्यञ्चयोनिक होकर मनुष्य हो जाता है और (कदाचित्) मनुष्य हो कर देव हो जाता है ।

विवेचन—गौतम द्वारा प्रस्तुत दो प्रश्नों का उत्तर देने में असमर्थ—जमालि का भगवान् द्वारा समाधान—प्रस्तुत सूत्रों में यह प्रतिपादन किया गया है कि जमालि अनगार के सर्वज्ञता के दावे को असत्य सिद्ध करने हेतु गौतमस्वामी केवलज्ञान का स्वरूप बताकर दो प्रश्न प्रस्तुत करते हैं, जिसका उत्तर न देकर जमालि मौन हो जाता है । फिर भ महावीर उसे सर्वज्ञता का झूठा दावा न करने के लिए समझाकर उसे लोक और जीव की शाश्वतता—अशाश्वतता समझाते हैं ।^१

पास आया । वह भगवान् महावीर से न तो अत्यन्त दूर और न अतिनिकट खड़ा रह कर भगवान् से इस प्रकार कहने लगा—जिस प्रकार आप देवानुप्रिय के बहुत-से शिष्य छद्मस्थ रह कर छद्मस्थ अवस्था में ही (गुरुकुल से) निकल कर विचरण करते हैं, उस प्रकार मैं छद्मस्थ रह कर छद्मस्थ अवस्था में निकल कर विचरण नहीं करता, मैं उत्पन्न हुए केवलज्ञान—केवलदर्शन को धारण करने वाला अर्हत्, जिन, केवली हो कर केवली-(अवस्था में निकल कर केवली-) विहार से विचरण कर रहा हूँ, अर्थात् मैं केवली हो गया हूँ ।

विवेचन—केवलज्ञानी होने का झूठा दावा—प्रस्तुत सू १८ में यह निरूपण किया गया है कि जमालि अनगार स्वस्थ एव सशक्त होने पर श्रावस्ती से भगवान् के पास चपा पहुँचा और उनके समक्ष अपने आपको केवलज्ञान प्राप्त होने का दावा करने लगा ।^१

कठिन शब्दों का भावार्थ—हट्टे—हृष्टपुष्ट । बलियसरीरे—शरीर से बलिष्ठ । छउमत्था-वक्कमणेण अवक्कते - छद्मस्थ = असर्वज्ञ रूप से अपक्रमण (अर्थात् गुरुकुल से निकल) कर विचरण करते हैं । केवलिअवक्कमणेण अवक्कते—सर्वज्ञ (केवली) रूप से अपक्रमण करके विचरण रहा हूँ ।^२

गौतम के दो प्रश्नों का उत्तर देने में असमर्थ जमालि का भगवान् द्वारा सैद्धान्तिक समाधान—

९९. तए ण भगव गोयमे जमालि अनगार एव वयासि—णो खलु जमाली ! केवलिस्स णाणे वा दसणे वा सेलसि वा थम्मसि वा थूमसि वा आवरिज्जइ वा णिवारिज्जइ वा । जइ ण तुम जमाली ! उप्पन्नणण-दसणधरे अरहा जिणे केवली भवित्ता केवलिअवक्कमणेण अवक्कते तो ण इमाइ दो वागरणाइ वागरेहि, 'सासए लोए जमाली ! असासए लोए जमाली ! ? सासए जीवे जमाली ! असासए जीवे जमाली ! ?

[९९] इस पर भगवान् गौतम ने जमालि अनगार से इस प्रकार कहा—हे जमालि ! केवली का ज्ञान या दर्शन पर्वत (शैल), स्तम्भ अथवा स्तूप (आदि) से अवरुद्ध नहीं होता और न इनसे रोका जा सकता है । तो हे जमालि ! यदि तुम उत्पन्न - केवलज्ञान-दर्शन के धारक, अर्हत्, जिन और केवली हो कर केवली रूप से अपक्रमण (गुरुकुल से निर्गमन) करके विचरण कर रहे हो तो इन दो प्रश्नों का उत्तर दो—(१) जमालि ! लोक शाश्वत है या अशाश्वत है ? एव (२) जमालि ! जीव शाश्वत है अथवा अशाश्वत है ?

१००. तए णं से जमाली अनगारे भगवया गोयमेण एव वुत्ते समाणे सकिए कखिए जाव कलुससमावन्ने जाए यावि होत्था, णो सच्चाएति भगवओ गोयमस्स किंचि वि पमोक्खमाइक्खित्तए, तुसिणोए सच्चिद्वइ ।

१, वियाहपण्णत्तिमुत्त, भा १ (सू पा टिप्पण), पृ ४७८

२ (क) भगवती भा ४ (प वेवरचन्दजी), पृ १७५९

(ख) छउमत्थावक्कमणेण ति-छद्मस्थाना सतामपक्रमण—गुरुकुलान्निर्गमन छद्मस्थापक्रमण तेन ।

—भगवती अ वृत्ति, पत्र ४८८

[१००] भगवान् गौतम द्वारा इस प्रकार (दो प्रश्नों के) जमालि अनगार से कहे जाने पर वह (जमालि) शक्ति एव काक्षित हुआ, यावत् कलुपित परिणाम वाला हुआ । वह भगवान् गौतम-स्वामी को (इन दो प्रश्नों का) किञ्चित् भी उत्तर देने में समर्थ न हुआ । (फलतः) वह मौन होकर चुपचाप खड़ा रहा ।

१०१. 'जमाली' ति समणे भगव महावीरे जमालि अनगारं एव वयासी—अतिथि ण जमाली । मम बहुवे अतेवासी समणा निर्गन्था छउमत्था जे ण पभू एय वागरण वागरित्तए जहा ण अह, नो चेव ण एयप्पगार भास भासित्तए जहा ण तुम । सासए लोए जमाली । जं ण कयावि णासि ण, कयावि ण भवति ण, न कदावि ण भविस्सइ; भुवि च, भवइ य, भविस्सइ य, धुवे णित्तिए सासए अक्खए अव्वए अवट्ठिए णिच्चे । असासए लोए जमाली । जओ ओसप्पिणी भवित्ता उत्सप्पिणी भवइ, उत्सप्पिणी भवित्ता ओसप्पिणी भवइ । सासए जीवे जमाली । ज ण न कयाइ णासि जाव णिच्चे । असासए जीवे जमाली । ज ण नेरइए भवित्ता तिरिक्खजोणिए भवइ, तिरिक्खजोणिए भवित्ता मणुस्से भवइ, मणुस्से भवित्ता देवे भवइ ।

[१०१] (तत्पश्चात्) श्रमण भगवान् महावीर ने जमालि अनगार को सम्बोधित करके यो कहा—जमालि । मेरे बहुत-से श्रमण निर्ग्रन्थ अन्तेवासी (शिष्य) छद्मस्थ (असर्वज्ञ) है जो इन प्रश्नों का उत्तर देने में उसी प्रकार समर्थ है, जिस प्रकार मैं हूँ, फिर भी (जिस प्रकार तुम अपने आपको सर्वज्ञ ग्रहण करते हो, जिन और केवली कहते हो,) इस प्रकार की भाषा वे नहीं बोलते । जमालि । लोक शाश्वत है, क्योंकि यह कभी नहीं था, ऐसा नहीं है, कभी नहीं है, ऐसा भी नहीं और कभी न रहेगा, ऐसा भी नहीं है, किन्तु लोक था, है और रहेगा । यह ध्रुव, नित्य, शाश्वत, अक्षय, अव्यय अवस्थित और नित्य है । (इसी प्रकार) हे जमालि । (दूसरी अपेक्षा से) लोक अशाश्वत (भी) है, क्योंकि अवसर्पिणी काल होकर उत्सर्पिणी काल होता है, फिर उत्सर्पिणी काल (व्यतीत) होकर अवसर्पिणी काल होता है ।

हे जमालि । जीव शाश्वत है, क्योंकि जीव कभी (किसी समय) नहीं था, ऐसा नहीं है, कभी नहीं है, ऐसा नहीं और कभी नहीं रहेगा ऐसा भी नहीं है, इत्यादि यावत् जीव नित्य है । (इसी प्रकार) हे जमालि । (किसी अपेक्षा से) जीव अशाश्वत (भी) है, क्योंकि वह नैरयिक होकर तिर्यञ्च-योनिक हो जाता है, तिर्यञ्चयोनिक होकर मनुष्य हो जाता है और (कदाचित्) मनुष्य हो कर देव हो जाता है ।

विवेचन—गौतम द्वारा प्रस्तुत दो प्रश्नों का उत्तर देने में असमर्थ—जमालि का भगवान् द्वारा समाधान—प्रस्तुत सूत्रों में यह प्रतिपादन किया गया है कि जमालि अनगार के सर्वज्ञता के दावे जिसका उत्तर न देकर जमालि मौन हो जाता है । फिर भ महावीर उसे सर्वज्ञता का झूठा दावा न करने के लिए समझाकर उसे लोक और जीव की शाश्वतता—अशाश्वतता समझाते हैं ।^१

भगवान् ने लोक को कथंचित् शाश्वत और कथंचित् अशाश्वत बताया है, इसी प्रकार जीव को भी कथंचित् शाश्वत और कथंचित् अशाश्वत सिद्ध किया है ।^१

कठिन शब्दों का भावार्थ—कलुससमावन्ने—कालुष्य से युक्त । सेलसि—शैल—पर्वत से । थूभसि—स्तूप से । आवरिज्जइ—आवृत होता है । णिवारिज्जइ—रोका जाता है । वागरणाइ वागरेहि—व्याकरणो—प्रश्नों का व्याकरण=समाधान या उत्तर दो । णो सचाएति—समर्थ नहीं होता । पमोक्ख—उत्तर या समाधान । एयप्पगार—इस प्रकार की । अव्वए—अव्यय । अव्वहि—अवस्थित ।^२

मिथ्यात्वग्रस्त जमालि की विराधकता का फल—

१०२ तए ण से जमाली अणगारे समणस्स भगवओ महावीरस्स एवमाइक्खमाणस्स जाव एव पक्खेमाणस्स एयमट्ठ णो सद्दहइ णो पत्तियइ णो रोएइ, एयमट्ठ असद्दहमाणे अपत्तियमाणे अरोएमाणे दोच्च पि समणस्स भगवओ महावीरस्स अतियाओ आयाए अवक्कमइ, दोच्च पि आयाए अवक्कमित्ता बह्वहि असंभावुभावणाहि मिच्छत्ताभिणिवेसेहि य अप्पाण च पर च तदुभय च बुग्गाहे-माणे बुप्पाएमाणे बह्वं वासाइ सामण्णपरियाग पाउणइ, पाउणित्ता अट्ठमासियाए सलेहणाए अत्ताण भूसेइ, अ० भूसेत्ता तीस भत्ताइ अणत्तणाए छेदेति, छेदेत्ता तस्स ठाणस्स अणालोइयपडिक्कते कालमासे काल किच्चा लतए कप्पे तेरससागरोवमठितीएसु देवकिब्बिसिएसु देवेसु देवकिब्बिसियत्ताए उववन्ने ।

[१०२] श्रमण भगवान् महावीर स्वामी द्वारा जमालि अनगार को इस प्रकार कहे जाने पर, यावत् प्ररूपित करने पर भी उसने (जमालि ने) इस बात पर श्रद्धा, प्रतीति और रुचि नहीं की और श्रमण भगवान् महावीर की इस बात पर श्रद्धा, प्रतीति और रुचि नहीं करता हुआ जमालि अनगार दूसरी बार भी स्वयं भगवान् के पास से चला गया ।

इस प्रकार भगवान् से स्वयं पृथक् विचरण करके जमालि ने बहुत-से असद्भूत भावों को प्रकट करके तथा मिथ्यात्व के अभिनिवेशों (हठाग्रहों) से अपनी आत्मा को, पर को तथा उभय (दोनों) को भ्रान्त (गुमराह) करते हुए एव मिथ्याज्ञानयुक्त करते हुए बहुत वर्षों तक श्रमण-पर्याय का पालन किया । अन्त में अर्द्धमास (१५ दिन) की सलेखना द्वारा अपने शरीर को कृश करके तथा अनशन द्वारा तीस भक्तों का छेदन (त्याग) करके, उस स्थान (पूर्वोक्त मिथ्यात्वगत पाप) की आलोचना एव प्रतिक्रमण किये बिना ही, काल के समय में काल (मृत्यु प्राप्त) करके लान्तक कल्प (देवलोक) में तेरह सागरोपम की स्थिति वाले किल्बिषिक देवों में किल्बिषिक देवरूप में उत्पन्न हुआ ।

विवेचन—भगवद्बचनो पर अश्रद्धालु मिथ्यात्वग्रस्त लि की मति-गति - प्रस्तुत सू १०२ में प्रतिपादन किया गया है कि भगवान् महावीर द्वारा सद्भावनावश समझाने एव सत्-सिद्धान्त बताने पर भी जमालि मिथ्यात्वग्रस्त होने के कारण मिथ्या प्ररूपणा करने लगा, उसने जनता

१ वियाहपण्णत्तिमुत्त (मूलपाठ-टिप्पण) भा १, पृ ४७९

२ भगवतीसूत्रम् तृतीय खण्ड (५ भगवानदास दोशी), १८१

को अज्ञान के अन्धेरे में धकेला । फलतः अन्तिम समय में उक्त पाप का आलोचन-प्रतिक्रमण न करने से मर कर लान्तक कल्प में किल्बिषी देव हुआ ।^१

कठिन शब्दों का भावार्थ— आयाए—अपने आप, स्वयमेव । अवक्कमइ—चला गया । असम्भावबुभावणाहि असद्भावों की उद्भावनाओं से—प्रकट करने से । मिच्छताभिणिवेसेहि—मिथ्यात्व के अभिनिवेशों से (असत्य के दृढ हठाग्रह से) वुग्गाहेमाणे—भ्रान्त (गुमराह) करता हुआ या सिद्धान्तविरुद्ध हठाग्रह युक्त करता हुआ । वुप्पाएमाणे—विरुद्ध (मिथ्या) ज्ञानयुक्त या दुर्विदग्ध करता हुआ । अणालोइय-पडिक्कते—आलोचना और प्रतिक्रमण नहीं करने से अत्ताण भूसेइ—अपने शरीर को भोक दिया । तीस भत्ताइ अणसणाए छेदेत्ता—अनशन से तीस बार के भोजन का छेदन करते (भोजन से सम्बन्ध काटते हुए) ।^२

किल्बिषिक देवों में उत्पत्ति का भगवत्समाधान—

१०३. तए ण से भगवं गोयमे जमालि अणगार कालगय जाणित्ता जेणेव समणे भगव महावीरे तेणेव उवागच्छइ, उवागच्छित्ता समण भगव महावीर वदति नमसति, वदित्ता नमसित्ता एव वयासी—एव खलु देवानुप्पियाण अतेवासी कुसिस्से जमाली णाम अणगारे, से ण भते । जमाली अणगारे कालमासे काल किच्चा कहि गए ? कहि उववन्ने ? 'गोयमा' दि समणे भगव महावीरे भगव गोयम एव वयासी—एव खलु गोयमा ! मम अतेवासी कुसिस्से जमाली नामं अणगारे से ण तदा मम एव आइक्खमाणस्स ४ एयमट्ठ णो सद्दहइ णो पत्तियइ णो रोएइ, एयमट्ठ असद्दहमाणे अपत्तियमाणे अरोएमाणे दोच्च पि मम अतियाओ आयाए अवक्कमइ, अवक्कमित्ता बहूहि असम्भावबुभावणाहि त चेव जाव देवकिम्बिसियत्ताए उववन्ने ।

[१०३] तदनन्तर जमालि अनगार को कालधर्म प्राप्त हुआ जान कर भगवान् गौतम स्वामी श्रमण भगवान् महावीर के पास आए और भगवान् महावीर को वन्दना नमस्कार करके इस प्रकार पूछा—[प्र०] भगवन् ! यह निश्चित है कि जमालि अनगार आप देवानुप्रिय का अन्तेवासी कुशिष्य था । भगवन् ! वह जमालि अनगार काल के समय काल करके कहाँ गया है, कहाँ उत्पन्न हुआ है ? [उ०] हे गौतम ! इस प्रकार सम्बोधित करके श्रमण भगवान् महावीर ने भगवान् गौतमस्वामी से इस प्रकार कहा गौतम ! मेरा अन्तेवासी जमालि नामक अनगार वास्तव में कुशिष्य था । उस समय मेरे द्वारा (सत्सिद्धान्त) कहे जाने पर यावत् प्ररूपित किये जाने पर उसने मेरे कथन पर श्रद्धा, प्रतीति और रुचि नहीं की थी । उस (पूर्वोक्त) कथन पर श्रद्धा, प्रतीति और रुचि न करता हुआ दूसरी बार भी वह अपने आप मेरे पास से चला गया और बहुत-से असद्भावों के प्रकट करने से, इत्यादि पूर्वोक्त कारणों से यावत् वह काल के समय काल करके किल्बिषिक देव के रूप में उत्पन्न हुआ है ।

१ विद्याहपणत्तिसुत्त भा १ (मूलपाठ-टिप्पण), पृ ४७९

२ (क) भगवती अ वृत्ति, पत्र ४८९

(ख) भगवती भा ४ (प धेवरचन्दजी), पृ १७६२

विवेचन—जमालि की गति के विषय मे प्रश्नोत्तर—प्रस्तुत सू १०३ मे जमालि अनगार की मृत्यु के बाद गौतमस्वामी के द्वारा उसकी उत्पत्ति और गति के विषय मे पूछे जाने पर भगवान् ने उसका समाधान किया है ।

सिद्धान्त-निष्कर्ष—इस पाठ से यह स्पष्ट सिद्ध होता है कि कोई साधक चाहे जितनी ऊँची क्रिया करे, कठोर चारित्रपालन करे, किन्तु यदि उसकी दृष्टि एवं मति मिथ्यात्वग्रस्त हो गई है, अज्ञानतिमिर से व्याप्त है, मिथ्याभिनिवेशवश वह मिथ्यासिद्धान्त को पकड़े हुए है, सरलता और जिज्ञासापूर्वक समाधान पाने की रुचि उसमे नहीं है, तो वह देवलोक मे जाने पर भी निम्नकोटि का देव बनता है और ससारपरिभ्रमण करता है ।'

किल्बिषिक देवो के भेद, स्थान एवं उत्पत्तिकारण—

१०४. कतिविहा ण भते । देवकिन्बिसिया पणत्ता ?

गोयमा ! तिविहा देवकिन्बिसिया पणत्ता, त जहा—तिपलिओवमट्ठिईया, तिसागरोवमट्ठिईया, तेरससागरोवमट्ठिईया ।

[१०४ प्र] भगवन् ! किल्बिषिक देव कितने प्रकार के कहे गए हैं ?

[१०४ उ] गौतम ! किल्बिषिक देव तीन प्रकार के कहे गए हैं । वे इस प्रकार हैं—(१) तीन पल्योपम की स्थिति वाले, (२) तीन सागरोपम की स्थिति वाले और (३) तेरह सागरोपम की स्थिति वाले ।

१०५. कहि ण भते । तिपलिओवमट्ठितीया देवकिन्बिसिया परिवसति ?

गोयमा ! उप्पि जोइसियाण, हिंढि सोहम्मीसाणेसु कप्पेसु, एत्थ णं तिपलिओवमट्ठिईया देवकिन्बिसिया परिवसति ।

[१०५ प्र] भगवन् ! तीन पल्योपम की स्थिति वाले किल्बिषिक देव कहाँ रहते हैं ?

[१०५ उ] गौतम ! ज्योतिष्क देवो के ऊपर और सौधर्म-ईशान कल्पो (देवलोको) के नीचे तीन पल्योपम की स्थिति वाले देव रहते हैं ।

१०६. कहि ण भते ! तिसागरोवमट्ठिईया देवकिन्बिसिया परिवसति ?

गोयमा ! उप्पि सोहम्मीसाणाण कप्पाण, हिंढि सणकुमार-माहिंदेसु कप्पेसु, एत्थ ण तिसागरोवमट्ठिईया देवकिन्बिसिया परिवसति ।

[१०६ प्र] भगवन् ! तीन सागरोपम की स्थिति वाले किल्बिषिक देव कहाँ रहते हैं ?

[१०६ उ] गौतम ! सौधर्म और ईशान कल्पो के ऊपर तथा सनत्कुमार और माहेन्द्र देव-लोक के नीचे तीन सागरोपम की स्थिति वाले देव रहते हैं ।

१०७. कहि ण भते ! तेरससागरोवमट्ठिईया देवकिन्बिसिया देवा परिवसति ?

गोयमा ! उप्पि बभलोगस्स कप्पस्स, हिंढि लतए कप्पे, एत्थ ण तेरससागरोवमट्ठिईया देवकिन्बिसिया देवा परिवसति ।

[१०७ प्र] भगवन् ! तेरह सागरोपम की स्थिति वाले किल्बिषिक देव कहाँ रहते हैं ?

[१०७ उ] गौतम ! ब्रह्मलोक कल्प के ऊपर तथा लान्तक कल्प के नीचे तेरह सागरोपम की स्थिति वाले किल्बिषिक देव रहते हैं ।

१०८. देवकिम्बिसिया ण भते ! केसु कम्मादाणेषु देवकिम्बिसियत्ताए उववत्तारो भवति ?

गोयमा ! जे इमे जीवा आयरियपडिणीया उवज्जायपडिणीया कूलपडिणीया गणपडिणीया, सघपडिणीया, आयरिय-उवज्जायाण अयसकरा अवण्णकरा अकित्तिकरा बहूहि असब्भावुब्भावणाहि मिच्छतामिनिवेसेहि य अप्पाण च पर च उभयं च वुग्गाहेमाणा वुप्पाएमाणा बहूइ वासाइ सामण्णपरियाग पाउणत्ति, पाउणित्ता तस्स ठाणस्स अणालोइयपडिक्कता कालमासे काल किच्चा अन्नयरेसु देवकिम्बिसिएसु देवकिम्बिसियत्ताए उववत्तारो भवति; त जहा—तिपलिओवमद्वितीएसु वा तिसागरोवमद्वितीएसु वा तेरससागरोवमद्वितीएसु वा ।

[१०८ प्र] भगवन् ! किन कर्मों के आदान (ग्रहण या निमित्त) से किल्बिषिक देव, किल्बिषिक देव के रूप में उत्पन्न होते हैं ?

[१०८ उ] गौतम ! जो जीव आचार्य के प्रत्यनीक (द्वेषी या विरोधी) होते हैं, उपाध्याय के प्रत्यनीक होते हैं, कुल, गण और सघ के प्रत्यनीक होते हैं तथा आचार्य और उपाध्याय का अग्रश (अग्रयण) करने वाले, अवर्णवाद बोलने वाले और अकीर्ति करने वाले हैं तथा बहुत से असत्य भावों (विचारों या पदार्थों) को प्रकट करने से, मिथ्यात्व के अभिनिवेशों (कदाग्रहो) से, अपनी आत्मा को, दूसरों को और स्व-पर दोनों को आन्त और दुर्बोध करने वाले बहुत वर्षों तक श्रमण-पर्याय का पालन करके उस अकार्य (पाप)-स्थान की आलोचना और प्रतिक्रमण किये बिना काल के समय काल करके निम्नोक्त तीन में (से) किन्हीं किल्बिषिक देवों में किल्बिषिक देव रूप में उत्पन्न होते हैं । जैसे कि—(१) तीन पत्योपम की स्थिति वालों में, (२) तीन सागरोपम की स्थिति वालों में अथवा (३) तेरह सागरोपम की स्थिति वालों में ।

१०९. देवकिम्बिसिया ण भते ! ताओ देवलोगाओ आउक्खएण भवक्खएणं ठिइक्खएण अणत्तर चय चइत्ता कहिं गच्छति ? कहिं उववज्जति ?

गोयमा ! जाव चत्तारि पच्च नेरइय-तिरिक्खजोणिय-मणुस्स-देवभवग्गहणाइ ससार अणुपरि-यट्ठित्ता तओ पच्छा सिज्झति बुज्झति जाव अत करेति । अत्थेगइया अणादीय अणवदग्ग दीहमद्धं चाउरतससारकत्तार अणुपरियट्ठति ।

[१०९ प्र] भगवन् ! किल्बिषिक देव उन देवलोको से आयु का क्षय होने पर, भवक्षय होने पर और स्थिति का क्षय होने के बाद च्यवकर कहाँ जाते हैं, कहाँ उत्पन्न होते हैं ?

[१०९ उ] गौतम ! कुछ किल्बिषिक देव, नैरयिक, तिर्यञ्च, मनुष्य और देव के चार-पाच भव करके और इतना ससार-भरिभ्रमण करके तत्पश्चात् सिद्ध—बुद्ध-मुक्त होते हैं, यावत् सर्व-गतिरूप ससार-कान्तार (ससार रूपी अटवी) में परिभ्रमण करते हैं ।

विवेचन—किल्बिषिक देव प्रकार, निवास एव उत्पत्तिकारण—प्रस्तुत ६ सूत्रो (सू १०४ से १०९ तक) में किल्बिषिक देवों के प्रकार, उनके निवासस्थान और उनके किल्बिषिक रूप में उत्पन्न होने के कारण बताए गए हैं । अन्त में किल्बिषिक देवों की अनन्तर गति का निरूपण किया गया है ।^१

कठिन शब्दों का अर्थ—उर्षि—ऊपर, हिंद्वा—नीचे । पडिणीया—प्रत्यनीक—शत्रु या विद्वेषी । अवणकरा—निन्दा करने वाले । अणुपरियट्टिता—परिभ्रमण करके । दीहमद्धं—दीर्घमार्ग रूप । चाउरतससारकंतरा—चार गतियों वाले ससाररूप महारण्य को । अणवदग्ग—अनन्त । कम्मादाणेसु—कर्मों के आदान=कारण से । उववत्तारो—उत्पन्न होते हैं ।^२

किल्बिषिक देव • स्वरूप और गतिविषयक समाधान—किल्बिषिक देव उन्हें कहते हैं, जो पाप के कारण देवों में चाण्डालकोटि के देव होते हैं । वे देवसभा में चाण्डाल की तरह अपमानित होते हैं । देवसभा में जब कुछ बोलने के लिए मुह खोलते हैं तो महर्द्धिक देव उन्हें अपमानित करके बिठा देते हैं, बोलने नहीं देते । कोई देव उनका आदर-सत्कार नहीं करता ।

सू १०९ में जो यह कहा गया है कि किल्बिषिक देव, नारक, तिर्यञ्च, मनुष्य एव देव के ४-५ भव ग्रहण करके मोक्ष जाते हैं, यह सामान्य कथन है । वस्तुतः देव और नारक मर कर तुरन्त देव और नारक नहीं होते । वे वहाँ से मनुष्य या तिर्यञ्च में उत्पन्न होते हैं, इसके पश्चात् देवों या नारकों में उत्पन्न हो सकते हैं ।^३

किल्बिषिक देवों में जमालि की उत्पत्ति का कारण—

११०. जमाली ण भते ! अणगारे अरसाहारे विरसाहारे अताहारे पताहारे लूहाहारे तुच्छा-हारे अरसजीवी विरसजीवी जाव तुच्छजीवी उवसतजीवी पसतजीवी विवित्तजीवी ?

हता, गोथमा ! जमाली ण अणगारे अरसाहारे विरसाहारे जाव विवित्तजीवी ।

[११० प्र] भगवन् । क्या जमालि अनगार अरसाहारी, विरसाहारी, अन्ताहारी, प्रान्ताहारी, रूक्षाहारी, तुच्छाहारी, अरसजीवी, विरसजीवी यावत् तुच्छजीवी, उपशान्तजीवी, प्रशान्तजीवी और विवित्तजीवी था ?

[११० उ०] हाँ, गौतम ! जमालि अनगार अरसाहारी, विरसाहारी यावत् विवित्तजीवी था ।

१११. जति ण भते ! जमाली अणगारे अरसाहारे विरसाहारे जाव विवित्तजीवी कम्हा ण भते ! जमाली अणगारे कालमासे किञ्चा लतए कप्पे तेरससागरोवमट्ठितीएसु देवकिन्विसिएसु देवेसु देवकिन्विसियत्ताए उववन्ने ?

१ बियाहपणत्तिसुत्त, भा १ (मूलपाठ-टिप्पणयुक्त), पृ ४८०-४८१

२ भगवती (प वेवरचन्दजी) भा ४, पृ १७६५-१७६६

३ वही, भा ४, पृ १७६८

गोयमा ! जमाली ण अणगारे आयरियपडिणीए उवज्झायपडिणीए आयरिय-उवज्झायाण अयसकारए जाव वुग्गाहेमाणे वुप्पाएमाणे बहूइ वासाइ सामण्णपरियाग पाउणित्ता अद्धमासियाए सलेहणाए तीस भत्ताइ अणसणाए छेदेति, तीस भत्ताइ अणसणाए छेदेत्ता तस्स ठाणस्स अणालोइय-पडिक्कते कालमासे काल किच्चा लतए कप्पे जाव उववन्ने ।

[१११ प्र] भगवन् ! यदि जमालि अनगार अरसाहारी, विरसाहारी यावत् विविक्तजीवी था, तो काल के समय काल करके वह लान्तककल्प मे तेरह सागरोपम की स्थिति वाले किल्बिषिक देवो मे किल्बिषिक देव के रूप मे क्यो उत्पन्न हुआ ?

[१११ उ] गौतम ! जमालि अनगार आचार्य का प्रत्यनीक (द्वेषी), उपाध्याय का प्रत्यनीक तथा आचार्य और उपाध्याय का अपयज्ञ करने वाला और उनका अवर्णवाद करने वाला था, यावत् वह मिथ्याभिनिवेश द्वारा अपने आपको, दूसरो को और उभय को भ्रान्ति मे डालने वाला और दुर्विदग्ध (मिथ्याज्ञान के अहंकार वाला) बनाने वाला था, यावत् बहुत वर्षों तक श्रमण पर्याय का पालन कर, अर्द्धमासिक सलेखना से शरीर को कृश करके तथा तीस भक्त का अनशन द्वारा छेदन (छोड़) कर उस अकृत्यस्थान (पाप) की आलोचना और प्रतिक्रमण किये बिना ही, उसने काल के समय काल किया, जिससे वह लान्तक देवलोको मे तेरह सागरोपम की स्थिति वाले किल्बिषिक देवो मे किल्बिषिक देवरूप मे उत्पन्न हुआ ।

विवेचन—स्वादजयी अनगार किल्बिषिक देव क्यो ? —प्रस्तुत दो सूत्रो (११०-१११) मे श्री गौतमस्वामी द्वारा यह प्रश्न पूछे जाने पर कि जमालि जैसा स्वादजयी, प्रशान्तात्मा एव तपस्वी अनगार लान्तककल्प मे किल्बिषिक देवो मे क्यो उत्पन्न हुआ ? भगवान् ने उस आवृत्त रहस्य को स्पष्टरूप से खोल कर रख दिया है कि इतना त्यागी, तपस्वी होने पर भी देव-गुरु का द्वेषी, मिथ्या-रूपक एव मिथ्यात्वग्रस्त होने से किल्बिषिकदेव हुआ ।^१

कठिन शब्दों का विशेषार्थ— उवसतजीवी— जिसके जीवन मे कषाय उपशान्त हो या अन्तर्वृत्ति से शान्त । पसतजीवी—बहिर्वृत्ति से प्रशान्त जीवन वाला । विविक्तजीवी—पवित्र और स्त्री-पशु-नपु सकससर्गरहित एकान्त जीवन वाला ।^२

जमाली का भविष्य—

११२. जमाली ण भते ! देवे तामो देवलोयाओ आउक्खएण जाव कंहि उववज्झिहिंति ?

गोयमा ! जाव पच्च तिरिक्खजोणिय-मणुस्स-देवमवगहणाइ ससार अणुपरियट्ठित्ता ततो पच्छा सिज्झिहिंति जाव अत काहिंति ।

सेव भते ! सेव भते ! त्ति० ।

॥ जमाली समत्तो ॥ ९. ३३ ॥

१ विद्याहपण्णत्तिमुत्त (मूलपाठ-टिप्पण), भा १, पृ० ४८१

२ भगवनी अ वृत्ति, पत्र ४९०

[११२ प्र] भगवन् । वह जमालि देव उस देवलोक से आयु क्षय होने पर यावत् कहाँ उत्पन्न होगा ?

[११२ उ] गौतम । तिर्यञ्चयोनिक, मनुष्य और देव के पाच भव ग्रहण करके और इतना ससार-परिभ्रमण करके तत्पश्चात् वह सिद्ध होगा, बुद्ध होगा यावत् सर्वदुःखों का अन्त करेगा ।

हे भगवन् । यह इसी प्रकार है, हे भगवन् । यह इसी प्रकार है, यो कह कर गौतम स्वामी यावत् विचरण करने लगे ।

विवेचन—जमालि को परम्परा से सिद्धिगति-प्राप्ति—प्रस्तुत सू ११२ में जमालि के भविष्य के विषय में पूछे जाने पर भगवान् ने भविष्य में तिर्यञ्च, मनुष्य और देव के ५ भव ग्रहण करने के पश्चात् सिद्ध-बुद्ध-मुक्त होने का कथन किया है ।^१

शका-समाधान—यहाँ शका उपस्थित होती है कि भगवान् सर्वज्ञ थे और जमालि के भविष्य में प्रत्यनीक होने की घटना को जानते थे, फिर भी उसे क्यों प्रव्रजित किया ? इसका समाधान वृत्तिकार इस प्रकार करते हैं—अवश्यम्भावी भवितव्य को महापुरुष भी टाल नहीं सकते अथवा इसी प्रकार ही उन्होंने गुणविशेष देखा होगा । अर्हन्त भगवान् अमूढलक्षी होने से किसी भी क्रिया में निष्प्रयोजन प्रवृत्त नहीं होते ।^२

॥ नवम शतक • तेतीसवाँ उद्देशक सम्पूर्ण ॥

□□

१ विद्याहपण्णत्तिमुत्त (मूलपाठ-टिप्पण्युक्त), भा १, पृ ४८१

२ भगवती अ वृत्ति, पत्र ४९०

चउत्तीसइमो उद्देशो : पुरि

चौत्तीसवां उद्देशक पुरुष

पुरुष और नोपुरुष का घातक

उपोद्घात—

१. तेण कालेण तेण समएण रायगिहे जाव एव वदासी—

[१] उस काल और उस समय मे राजगृह नगर था । वहाँ भगवान गौतम ने यावत् भगवान् से इस प्रकार पूछा—

पुरुष के द्वारा अश्वदिघात सम्बन्धी प्रश्नोत्तर—

२. [१] पुरिसे णं भते । पुरिस हणमाणे किं पुरिस हणति, नोपुरिस हणति ?

गोयमा ! पुरिसं पि हणति, नोपुरिसे वि हणति ।

[२-१ प्र] भगवन् कोई पुरुष, पुरुष की घात करता हुआ क्या पुरुष की ही घात करता है अथवा नोपुरुष (पुरुष के सिवाय अन्य जीवों) की भी घात करता है ?

[२-१ उ] गौतम ! वह (पुरुष) पुरुष की भी घात करता है और नोपुरुष की भी घात करता है ।

[२] से केणट्ठेण भते । एव वुच्चइ 'पुरिसं पि हणइ, नोपुरिसे वि हणइ' ?

गौतमा ! तस्स ण एव भवइ—'एव खलु अह एग पुरिस हणामि' से ण एग पुरिस हणमाणे अण्णे जीवे हणइ । से तेणट्ठेण गोयमा ! एव वुच्चइ 'पुरिस पि हणइ नोपुरिसे वि हणति' ।

[२-२ प्र] भगवन् ! किस हेतु से ऐसा कहा जाता है कि वह पुरुष की भी घात करता है, नोपुरुष की भी घात करता है ?

[२-२ उ] गौतम ! (घात करने के लिए उद्यत) उस पुरुष के मन मे ऐसा विचार होता है कि मैं एक ही पुरुष को मारता हूँ, किन्तु वह एक पुरुष को मारता हुआ अन्य अनेक जीवों को भी मारता है । इसी दृष्टि से हे गौतम ! ऐसा कहा जाता है कि वह घातक, पुरुष को भी मारता है और नोपुरुष को भी मारता है ।

३. [३] पुरिसे ण भते । आस हणमाणे किं आस हणइ, नोआसे वि हणइ ?

गोयमा ! आस पि हणइ, नोआसे वि हणइ ।

[३-१ प्र] भगवन् ! अश्व को मारता हुआ कोई पुरुष क्या अश्व को ही मारता है या नो-अश्व (अश्व के सिवाय अन्य जीवों को भी) मारता है ?

[३-१ उ] गौतम ! वह (अश्वघात के लिए उद्यत पुरुष) अश्व को भी मारता है और नो-अश्व अश्व के अतिरिक्त दूसरे जीवों को भी मारता है ।

[२] से केणट्ठेण ? अट्ठो तहेव ।

[३-२ प्र] भगवन् ! ऐसा कहने का क्या कारण है ?

[३-२ उ] गौतम ! इसका उत्तर पूर्ववत् समझना चाहिए ।

४. एव हत्थि सीह वग्घ जाव चिल्ललग ।

[४] इसी प्रकार हाथी, सिंह, व्याघ्र (बाघ) यावत् चित्रल तक समझना चाहिए ।

५ [१] पुरिसे ण भते । अन्नयर तसपाण हणमाणे किं अन्नयरं तसपाणं हणइ, नोअन्नयरे तसे पाणे हणइ ?

गोयमा ! अन्नयर पि तसपाण हणइ, नोअन्नयरे वि तसे पाणे हणइ ।

[५-१ प्र] भगवन् ! कोई पुरुष किसी एक त्रस प्राणी को मारता हुआ क्या उसी त्रसप्राणी को मारता है, अथवा उसके सिवाय अन्य त्रसप्राणियों को भी मारता है ?

[५-१ उ] गौतम ! वह उस त्रसप्राणी को भी मारता है और उसके सिवाय अन्य त्रसप्राणियों को भी मारता है ।

[२] से केणट्ठेणं भते ! एव वुच्चइ 'अन्नयर पि तसपाण [हणति] नोअन्नयरे वि तसे पाणे हणइ' ?

गोयमा ! तस्स ण एव भवइ—एवं खलु अह एगं अन्नयर तस पाणं हणामि, से ण एग अन्नयर तस पाण हणमाणे अण्णे जीवे हणइ । से तेणट्ठेण गोयमा ! त चेव । एए सव्वे वि एककगमा ।

[५-२ प्र] भगवन् ! किस हेतु से आप ऐसा कहते हैं कि वह पुरुष उस त्रसजीव को भी मारता है और उसके सिवाय अन्य त्रसजीवों को भी मार देता है ।

[५-२ उ] गौतम ! उस त्रसजीव को मारने वाले पुरुष के मन में ऐसा विचार होता है कि मैं उसी त्रसजीव को मार रहा हूँ, किन्तु वह उस त्रसजीव को मारता हुआ, उसके सिवाय अन्य अनेक त्रसजीवों को भी मारता है । इसलिए, हे गौतम ! पूर्वोक्तरूप से जानना चाहिए । इन सभी का एक समान पाठ (आलापक) है ।

६ [१] पुरिसे ण भते ! इंसि हणमाणे किं इंसि हणइ, नोइंसि हणइ ?

गोयमा ! इंसि पि हणइ नोइंसि पि हणइ ।

[६-१ प्र] भगवन् ! कोई पुरुष, ऋषि को मारता हुआ क्या ऋषि को ही मारता है, अथवा नोऋषि (ऋषि के सिवाय अन्य जीवों) को भी मारता है ?

[६-१ उ] गौतम ! वह (ऋषि को मारने वाला पुरुष) ऋषि को भी मारता है, नोऋषि को भी मारता है ।

[२] से केणट्ठेणं भते ! एवं वुच्चइ जाव नोइंसि पि हणइ ?

गोयमा ! तस्स ण एव भवइ—एव खलु अह एग इंसि हणामि, से ण एगं इंसि हणमाणे अण्णे जीवे हणइ से तेणट्ठेण निक्खेवमो ।

[६-२ प्र] भगवन् । ऐसा कहने का क्या कारण है कि ऋषि को मारने वाला पुरुष ऋषि को भी मारता है और नोऋषि को भी ?

[६-२ उ] गौतम । ऋषि को मारने वाले उस पुरुष के मन में ऐसा विचार होता है कि मैं एक ऋषि को मारता हूँ, किन्तु वह एक ऋषि को मारता हुआ अनन्त जीवों को मारता है। इस कारण हे गौतम । पूर्वोक्त रूप से कहा गया है ।

विवेचन—प्राणिघात के सम्बन्ध में सापेक्ष सिद्धान्त—(१) कोई व्यक्ति किसी पुरुष को मारता है तो कभी केवल उसी पुरुष का वध करता है, कभी उसके साथ अन्य एक जीव का और कभी अन्य जीवों का वध भी करता है, यो तीन भग होते हैं, क्योंकि कभी उस पुरुष के आश्रित जू, लोख, कृमि-कीड़े आदि या रक्त, मवाद आदि के आश्रित अनेक जीवों का वध कर डालता है । शरीर को सिकोड़ने-पसारने आदि में भी अनेक जीवों का वध सम्भव है ।

(२) ऋषि का घात करता हुआ व्यक्ति अनन्त जीवों का घात करता है, यह एक ही भग है । इसका कारण यह है कि ऋषि-अवस्था में वह सर्वविरत होने से अनन्त जीवों का रक्षक होता है, किन्तु मर जाने पर वह अविरत होकर अनन्त जीवों का घातक बन जाता है । अथवा जीवित रहता हुआ ऋषि अनेक प्राणियों को प्रतिबोध देता है, वे प्रतिबोधप्राप्त प्राणी क्रमशः मोक्ष पाते हैं । मुक्त जीव अनन्त ससारी प्राणियों के अघातक होते हैं । अतः उन अनन्त जीवों की रक्षा में जीवित ऋषि कारण है । इसलिए कहा गया है कि ऋषिघातक व्यक्ति अन्य अनन्त जीवों की घात करता है ।

घातक व्यक्ति को वैरस्पर्श की प्ररूपणा—

७ [१] पुरिसे ण भते । पुरिस हणमाणे किं पुरिसवेरेण पुट्ठे, नोपुरिसवेरेण पुट्ठे ?
गोयमा । नियमा ताव पुरिसवेरेण पुट्ठे १, अहवा पुरिसवेरेण य नोपुरिसवेरेण य पुट्ठे २, अहवा पुरिसवेरेण य नोपुरिसवेरेहि य पुट्ठे ३ ।

[७-१ प्र] भगवन् । पुरुष को मारता हुआ कोई भी व्यक्ति क्या पुरुष-वैर से स्पृष्ट होता है, अथवा नोपुरुष-वैर (पुरुष के सिवाय अन्य जीव के साथ वैर) से स्पृष्ट भी होता है ?

[७-१ उ] गौतम । वह व्यक्ति नियम से (निश्चित रूप से) पुरुषवैर से स्पृष्ट होता ही है । अथवा पुरुषवैर से और नोपुरुषवैर से स्पृष्ट होता है, अथवा पुरुषवैर से और नोपुरुषवैरों (पुरुषों के अतिरिक्त अनेक जीवों के वैर) से स्पृष्ट होता है ।

[२] एव आस, एव जाव चिल्ललग जाव अहवा चिल्ललगवेरेण य नोचिल्ललगवेरेहि य पुट्ठे ।

[७-२] इसी प्रकार अश्व से लेकर यावत् चित्रल के विषय में भी जानना चाहिए, यावत् अथवा चित्रलवैर से और नोचित्रल-वैरों से स्पृष्ट होता है ।

८ पुरिसे ण भते । इसि हणमाणे किं इसिवेरेण पुट्ठे, नोइसिवेरेण पुट्ठे ?
गोयमा । नियमा ताव इसिवेरेण पुट्ठे १, अहवा इसिवेरेण य नोइसिवेरेण य पुट्ठे २, अहवा इसिवेरेण य नोइसिवेरेहि य पुट्ठे ३ ।

[८ प्र] भगवन् ! ऋषि को मारता हुआ कोई पुरुष, क्या ऋषिवैर से स्पृष्ट होता है, या नोऋषिवैर से स्पृष्ट होता है ?

[८ उ] गौतम ! वह (ऋषिघातक) नियम से ऋषिवैर और नोऋषि-वैरो से स्पृष्ट होता है ।

विवेचन—घातक व्यक्ति के लिए वैरस्पर्शप्ररूपणा—(क) पुरुष को मारने वाले व्यक्ति के लिए वैरस्पर्श के तीन भग होते हैं—(१) वह नियम से पुरुषवैर से स्पृष्ट होता है, (२) पुरुष को मारते हुए किसी दूसरे प्राणी का वध करे तो एक पुरुषवैर से और एक नोपुरुषवैर से स्पृष्ट होता है, (३) यदि एक पुरुष का वध करता हुआ, अन्य अनेक प्राणियों का वध करे तो वह पुरुषवैर से और अन्य अनेक नोपुरुषवैरो से स्पृष्ट होता है । हस्ती, अश्व आदि के सम्बन्ध में भी सर्वत्र ये ही तीन भग होते हैं । (ख) सोपक्रम आयुवाले ऋषि का कोई वध करे तो वह प्रथम और तृतीय भग का अधिकारी बनता है । यथा—वह ऋषिवैर से तो स्पृष्ट होता ही है, किन्तु जब सोपक्रम आयु वाले अचरम-शरीरी ऋषि का पुरुष का वध होता है तब उसकी अपेक्षा से यह तीसरा भग कहा गया है ।^१

एकेन्द्रिय जीवों की परस्पर श्वासोच्छ्वाससम्बन्धी प्ररूपणा—

९. पुढविकाइये ण भते ! पुढविकाय चेव आणमति वा पाणमति वा ऊससति वा नीस-सति वा ?

हता, गोयमा ! पुढविकाइए पुढविकाइय चेव आणमति वा जाव नीससति वा ।

[९ प्र] भगवन् ! पृथ्वीकायिक जीव, पृथ्वीकायिक जीव को आभ्यन्तर और बाह्य श्वासोच्छ्वास के रूप में ग्रहण करता है और छोड़ता है ?

[९ उ] हाँ, गौतम ! पृथ्वीकायिक जीव, पृथ्वीकायिक जीव को आभ्यन्तर और बाह्य श्वासोच्छ्वास के रूप में ग्रहण करता है और छोड़ता है ।

१०. पुढविकाइए ण भते ! आउवकाइय आणमति वा जाव नीससति वा ?

हता, गोयमा ! पुढविकाइए आउवकाइय आणमति वा जाव नीससति वा ।

[१० प्र] भगवन् ! पृथ्वीकायिक जीव, अप्कायिक जीव को यावत् श्वासोच्छ्वास के रूप में ग्रहण करता और छोड़ता है ?

[१० उ] हाँ, गौतम ! पृथ्वीकायिक जीव, अप्कायिक जीव को (आभ्यन्तर और बाह्य श्वासोच्छ्वास के रूप में) ग्रहण करता और छोड़ता है ।

११ एव तेजस्काइय वाउवकाइय । एवं वणस्सइकाइय ।

[११] इसी प्रकार तेजस्कायिक, वायुकायिक और वनस्पतिकायिक जीव को भी यावत् ग्रहण करता और छोड़ता है ।

१२. आउवकाइए ण भते ! पुढविकाइय आणमति वा पाणमति वा० ? एवं चेव ।

[१२ प्र] भगवन् ! अप्कायिक जीव, पृथ्वीकायिक जीवों को आभ्यन्तर एव बाह्य श्वासोच्छ्वास के रूप में ग्रहण करते और छोड़ते हैं ?

[१२ उ] गौतम ! पूर्वोक्तरूप से ही जानना चाहिए ।

१३. आउक्काइए ण भते ! आउक्काइय चेव आणमति वा० ? एव चेव ।

[१३ प्र] भगवन् ! अप्कायिक जीव, अप्कायिक जीवों को आभ्यन्तर एव बाह्य श्वासोच्छ्वास के रूप में ग्रहण करता और छोड़ता है ?

[१३ उ] (हाँ, गौतम !) पूर्वोक्तरूप से जानना चाहिए ।

१४ एव तेज-वाउ-वणस्सइकाइय ।

[१४] इसी प्रकार तेजस्कायिक, वायुकायिक और वनस्पतिकायिक के विषय में भी जानना चाहिए ।

१५. तेजक्काइए ण भते ! पुढवक्काइय आणमति वा ? एवं जाव वणस्सइकाइए ण भते ! वणस्सइकाइय चेव आणमति वा० ? तहेव ।

[१५ प्र] भगवन् ! तेजस्कायिक जीव पृथ्वीकायिकजीवों को आभ्यन्तर एव बाह्य श्वासोच्छ्वास के रूप में ग्रहण करता और छोड़ता है ? इसी प्रकार यावत् वनस्पतिकायिक जीव वनस्पतिकायिक जीवों को आभ्यन्तर एव बाह्य श्वासोच्छ्वास के रूप में ग्रहण करता और छोड़ता है ?

[१५ उ] (गौतम !) यह सब पूर्वोक्तरूप से जानना चाहिए ।

विवेचन—एकेन्द्रिय जीवों की श्वासोच्छ्वाससम्बन्धी प्ररूपणा—प्रस्तुत सात सूत्रों (६ से १५ तक) में बताया गया है कि पृथ्वीकायिक जीव पृथ्वीकायिक, अप्कायिक, तेजस्कायिक, वायुकायिक और वनस्पतिकायिक जीवों को श्वासोच्छ्वास रूप में ग्रहण करते और छोड़ते हैं । इसी प्रकार अप्कायिकादि चारों स्थावर जीव भी पृथ्वीकायिकादि पाचों स्थावर जीवों को श्वासोच्छ्वास रूप में ग्रहण करते और छोड़ते हैं । इन पाचों के २५ आलापक (सूत्र) होते हैं । जैसे वनस्पति एक के ऊपर दूसरी स्थित हो कर उसके तेज को ग्रहण कर लेती है, उसी प्रकार पृथ्वीकायिकादि भी अन्योन्य सम्बद्ध होने से उस रूप में श्वासोच्छ्वास (प्राणापान) आदि कर लेते हैं ।^१

आणमति पाणमति - भावार्थ—आभ्यन्तर श्वास और उच्छ्वास लेता है ।^२

ऊससति नीससति—बाह्य श्वास और उच्छ्वास ग्रहण करते-छोड़ते हैं ।^३

पृथ्वीकायिकादि द्वारा पृथ्वीकायिकादि को श्वासोच्छ्वास करते समय क्रिया-प्ररूपणा—

१६ पुढवक्काइए ण भते ! पुढवक्काइय चेव आणममाणे वा पाणममाणे वा ऊससमाणे वा नीससमाणे वा कइकिरिए ?

गोयमा ! सिय तिकिरिए, सिय चउकिरिए, सिय पचकिरिए ।

१ (क) भगवती भा ४ (५ वेवरचन्दनी), पृ १७८१ (ख) भगवती अ वृत्ति, पत्र ४९२

० वही, पत्र ४९२

३ वही, पत्र ४९२

[१६ प्र] भगवन् । पृथ्वीकायिक जीव, पृथ्वीकायिक जीव को आभ्यन्तर एव बाह्य श्वासोच्छ्वास के रूप में ग्रहण करते और छोड़ते हुए कितनी क्रिया वाले होते हैं ?

[१६ उ] गौतम । कदाचित् तीन क्रिया वाले, कदाचित् चार क्रिया वाले और कदाचित् पाच क्रिया वाले होते हैं ।

१७. पुढविकाइए ण भते । आउवकाइय आणममाणे वा० ? एव चेव ।

[१७ प्र] भगवन् । पृथ्वीकायिक जीव, अप्कायिक जीवों को आभ्यन्तर एव बाह्य श्वासोच्छ्वास के रूप में ग्रहण करते और छोड़ते हुए कितनी क्रिया वाले होते हैं ?

[१७ उ] हे गौतम । पूर्वोक्त प्रकार से ही जानना चाहिए ।

१८ एव जाव वणस्सइकाइय ।

[१८] इसी प्रकार यावत् वनस्पतिकायिक तक कहना चाहिए ।

१९. एव आउवकाइएण वि सव्वे वि माणियव्वा ।

[१९] इसी प्रकार अप्कायिक जीवों के साथ भी पृथ्वीकायिक आदि सभी का कथन करना चाहिए ।

२०. एव तेउवकाइएण वि ।

[२०] इसी प्रकार तेजस्कायिक के साथ भी पृथ्वीकायिक आदि का कथन करना चाहिए ।

२१. एव वाउवकाइएण वि ।

[२१] इसी प्रकार वायुकायिक जीवों के साथ भी पृथ्वीकायिक आदि का कथन करना चाहिए ।

२२. वणस्सइकाइए ण भते । वणस्सइकाइय चेव आणममाणे वा० ? पुच्छा ।

गोयमा । सिय तिकिरिए, सिय चउकिरिए, सिय पचकिरिए ।

[२२ प्र] भगवन् । वनस्पतिकायिक जीव, वनस्पतिकायिक जीवों को आभ्यन्तर और बाह्य श्वासोच्छ्वास के रूप में ग्रहण करते और छोड़ते हुए कितनी क्रिया वाले होते हैं ?

[२२ उ] गौतम । कदाचित् तीन क्रिया वाले, कदाचित् चार क्रिया वाले और कदाचित् पाच क्रिया वाले होते हैं ।

विवेचन—श्वासोच्छ्वास में क्रियाप्ररूपणा—पृथ्वीकायिकादि जीव पृथ्वीकायिकादि जीवों को श्वासोच्छ्वासरूप में ग्रहण करते हुए, छोड़ते हुए, जब तक उनको पीडा उत्पन्न नहीं करते, तब तक कायिकी आदि तीन क्रियाएँ लगती हैं, जब पीडा उत्पन्न करते हैं तब पारितापनिकी-सहित चार क्रियाएँ लगती हैं और जब उन जीवों का वध करते हैं तब प्राणातिपातिकी सहित पाचो क्रियाएँ लगती हैं ।^१

१ (क) पाच क्रियाएँ इस प्रकार हैं—(१) कायिकी, (२) आधिकगणिकी, (३) प्राद्वेपिकी, (४) पारितापनिकी और (५) प्राणातिपातिकी ।

(ख) भगवती अ वृत्ति, पत्र ४९२

वायुकाय को वृक्षमूलादि कंपाने-गिराने संबंधी क्रिया—

२३. वाजक्काइए ण भते । रुक्खस्स मूल पचालेमाणे वा पवाडेमाणे वा कतिकिरिए ?
गोयमा । सिय तिकिरिए, सिय चउकिरिए, सिय पचकिरिए ।

[२३ प्र] भगवन् । वायुकायिक जीव, वृक्ष के मूल को कपाते हुए और गिराते हुए कितनी क्रिया वाले होते हैं ?

[२३ उ] गौतम । वे कदाचित् तीन क्रिया वाले, कदाचित् चार क्रिया वाले और कदाचित् पाच क्रिया वाले होते हैं ।

२४ एव कद ।

[२४] इसी प्रकार कद को कपाने आदि के सम्बन्ध में जानना चाहिए ।

२५. एव जाव बीय पचालेमाणे वा० पुच्छा ।

गोयमा । सिय तिकिरिए, सिय चउकिरिए, सिय पचकिरिए ।
सेवं भंते । सेव भंते । त्ति० ।

॥ चउत्तीसइमो उद्देशो समत्तो ॥९ ३४॥

॥ नवम सत समत्त ॥९॥

[२५ प्र] इसी प्रकार यावत् बीज को कपाते या गिराते हुए आदि की क्रिया से सम्बन्धित प्रश्न ।

[२५ उ] गौतम । वे कदाचित् तीन क्रिया वाले, कदाचित् चार क्रिया वाले, कदाचित् पाच क्रिया वाले होते हैं ।

‘हे भगवन् । यह इसी प्रकार है, भगवन् । यह इसी प्रकार है’, यो कह कर यावत् गौतमस्वामी विचरते हैं ।

विवेचन—वायुकायिकों द्वारा वृक्षादि कम्पन-पातन-सम्बन्धी क्रिया—वायुकायिक जीव वृक्ष के मूल को तभी कम्पित कर सकते हैं या गिरा सकते हैं, जब कि वृक्ष नदी के किनारे हो और उसका मूल पृथ्वी से ढँका हुआ न हो ।

शका-समाधान—वृक्ष के मूल को गिराने मात्र से पारितापनिकी सहित तीन क्रियाएँ वायुकायिकजीवों को कैसे लग सकती हैं ? इसका समाधान वृत्तिकार यो करते हैं—‘अचेतनमूल की अपेक्षा से तीन क्रियाएँ सम्भव हैं ।’

॥ नवम शतक चौतीसवाँ उद्देशक समाप्त ॥

॥ नवम शतक समाप्त ॥

दसमं सयं : दशम श क

प्राथमिक

- * भगवतीसूत्र के दसवे शतक में कुल चौतीस उद्देशक हैं, जिनमें मनुष्य जीवन से तथा दिव्य जीवन से सम्बन्धित विषयों का प्रतिपादन किया गया है।
- * दिशाएँ, मानव के लिए ही नहीं, समस्त सजीपचेन्द्रिय जीवों के लिए अत्यन्त मार्गदर्शक बनती हैं, विशेषतः जल, स्थल एवं नभ से यात्रा करने वाले मनुष्य को अगर दिशाओं का बोध न हो तो वह भटक जाएगा, पथभ्रान्त हो जाएगा। जिस आवक ने दिशापरिमाणव्रत अंगीकार किया हो, उसके लिए तो दिशा का ज्ञान अतीव ही आवश्यक है। प्राचीनकाल में समुद्रयात्री कुतुबनुमा (दिशादर्शक-यंत्र) रखते थे, जिसकी सुई सदैव उत्तर की ओर रहती है। योगी जन रात्रि में ध्रुव तारे को देखकर दिशा ज्ञात करते हैं। इसीलिए श्रीगौतमस्वामी ने भगवान् से प्रथम उद्देशक में दिशाओं के स्वरूप के विषय में प्रश्न किया है कि वे कितनी हैं ? वे जीवरूप हैं या अजीवरूप ? उनके देवता कौन-कौन से हैं जिनके आधार पर उनके नाम पड़े हैं ? दिशाओं को भगवान् ने जीवरूप भी बताया है, अजीवरूप भी। विदिशाएँ जीवरूप नहीं, किन्तु जीवदेश, जीवप्रदेश रूप हैं तथा रूपी अजीवरूप भी हैं, अरूपी अजीवरूप भी हैं, इत्यादि वर्णन पढ़ने से यह स्पष्ट प्रेरणा मिलती है कि प्रत्येक साधक को दिशाओं में स्थित जीव या अजीव की किसी प्रकार से आशातना या असयम नहीं करना चाहिए। अन्तिम दो सूत्रों में शरीर के प्रकार एवं उससे सम्बन्धित तथ्यों का अतिदेश किया है।
- * द्वितीय उद्देशक में कषायभाव में स्थित सवृत अनगार को विविध रूप देखते हुए साम्परायिकी और अकषायभाव में स्थित को ऐर्यापथिकी क्रिया लगने का सयुक्तिक प्रतिपादन है। साथ ही योनियों और वेदनाओं के भेद-प्रभेद एवं स्वरूप का तथा मासिक भिक्षुप्रतिमा की वास्तविक आराधना का दिग्दर्शन कराया गया है। इसके पश्चात् अकृत्यसेवी भिक्षु की आराधना-अनाराधना का सयुक्तिक प्रतिपादन किया गया है। यह उद्देशक साधकों के लिए बहुत ही महत्वपूर्ण व प्रेरक है।
- * तृतीय उद्देशक में देवों और देवियों की, एक दूसरे के मध्य में होकर गमन करने की सहज शक्ति और अपरा शक्ति [वैक्रियशक्ति] का निरूपण किया गया है। १८ वे सूत्र में दौड़ते हुए घोड़े की खू-खू ध्वनि का हेतु बताया गया है और अन्तिम १९ वे सूत्र में असत्यामृषाभाषा के १२ प्रकार बता कर उनमें से बैठे रहेंगे, सोयेंगे, खड़े होंगे आदि भाषा को प्रज्ञापनी बताकर भगवान् ने उसके मृषा होने का निषेध किया है।
- * चतुर्थ उद्देशक के प्रारम्भ में गणधर गौतमस्वामी से श्यामहस्ती अनगार के त्रायस्त्रिंशक देवों के अस्तित्व हेतु तथा सदाकाल स्थायित्व के सम्बन्ध में प्रश्नोत्तर है। अन्त में गौतम-

स्वामी के प्रश्न के उत्तर में स्वयं भगवान् बताते हैं कि द्रव्यार्थिक नय से त्रायस्त्रिंशक देव प्रवाह-रूप से नित्य है, किन्तु पर्यायार्थिक नय से व्यक्तिगत रूप से पुराने देवों का च्यवन हो जाता है, उनके स्थान पर नये त्रायस्त्रिंशक देव जन्म लेते हैं। त्रायस्त्रिंशक देव बनने के जो कारण बताए हैं, उनसे दो बातें स्पष्ट होती हैं—[१] जो भवनपति देवों के इन्द्रो के त्रायस्त्रिंशक देव हुए, वे पूर्वजन्म में पहले तो उग्रविहारी शुद्धाचारी श्रमणोपासक थे, किन्तु बाद में शिथिलाचारी प्रमादी बन गए तथा अन्तिम समय में सल्लेखना-सथारा के समय आलोचना-प्रतिक्रमणादि नहीं किया, तथा [२] जो वैमानिक देवेन्द्रो के त्रायस्त्रिंशक देव हुए, वे पूर्वजन्म में पहले और पीछे उग्रविहारी शुद्धाचारी श्रमणोपासक रहे और अन्तिम समय में सल्लेखना-सथारा के दौरान उन्होंने आलोचना, प्रतिक्रमणादि करके आत्मशुद्धि कर ली। इस समग्र पाठ से यह स्पष्ट है कि बाणव्यन्तर और ज्योतिष्क देवों में त्रायस्त्रिंशक देव नहीं होते।

- * पचम उद्देशक में चमरेन्द्र आदि भवनवासी देवेन्द्रो तथा उनके लोकपालों का, पिशाच आदि व्यन्तरजातीय देवों के इन्द्रो की, चन्द्रमा सूर्य एवं ग्रहों की एवं शक्रेन्द्र तथा ईशानेन्द्र की अग्रमहिषियों की सख्या, प्रत्येक अग्रमहिषी के देवी-परिवार की सख्या एवं अपने-अपने नाम के अनुरूप राजधानी एवं सिंहासन पर बैठकर अपनी-अपनी सुधर्मा सभा में स्वदेवीवर्ग के साथ मैथुन निमित्तक भोग भोगने की असमर्थता का निरूपण किया है।
- * छठे उद्देशक में शक्रेन्द्र की सौधमंकल्प स्थित सुधर्मा सभा की लम्बाई-चौड़ाई, विमानों की सख्या तथा शक्रेन्द्र के उपपात, अभिषेक, अलंकार, अर्चनिका, स्थिति, यावत् आत्मरक्षक इत्यादि परिवार के समस्त वर्णन का अतिदेश किया गया है। अन्तिम सूत्र में शक्रेन्द्र की ऋद्धि, द्युति, यश, प्रभाव, स्थिति, लेख्या, विशुद्धि एवं सुख आदि का निरूपण भी अतिदेशपूर्वक किया गया है।
- * सातवें से चौतीसवें उद्देशक तक में उत्तरदिशावर्ती २८ अन्तर्द्वीपों का निरूपण भी जोवा = जोवाभिगम सूत्र के अतिदेशपूर्वक किया गया है।^१
- * कुल मिलाकर पूरे शतक में मनुष्यों और देवों की आध्यात्मिक, भौतिक एवं दिव्य शक्तियों का निर्देश किया गया है। □□

स य : दश शतक

संग्रहणी-गाथार्थ

दशम शतक के चौतीस उद्देशको की संग्रहगाथा—

१. दिस १ सबुडअणगारे २ आइड्डी ३ सामहत्थि ४ देवि ५ सभा ६ ।

उत्तर अतरदीवा ७-३४ दसमम्मि सयम्मि चोत्तीसा ॥१॥

[१] दसवे शतक के चौतीस उद्देशक इस प्रकार है—

(१) दिशा, (२) सबृत अनगार, (३) आत्मऋद्धि, (४) श्यामहस्ती, (५) देवी, (६) सभा और (७ से ३४ तक) उत्तरवर्ती अन्तर्द्वीप ।

विवेचन—दशम शतक के चौतीस उद्देशक—प्रस्तुत सूत्र (१) में दसवे शतक के चौतीस उद्देशको का नामोल्लेख किया गया है । उनका स्पष्टीकरण इस प्रकार है—(१) प्रथम उद्देशक में दिशाओं के सम्बन्ध में निरूपण है । (२) द्वितीय उद्देशक में सबृत अनगार आदि के विषय में निरूपण है । (३) तृतीय उद्देशक में देवावासो को उल्लघन करने में देवों की आत्मऋद्धि (स्वशक्ति) का निरूपण है । (४) चतुर्थ उद्देशक में श्रमण भगवान् महावीर के 'श्यामहस्ती' नामक शिष्य के प्रश्नों से सम्बन्धित कथन है । (५) पचम उद्देशक में चमरेन्द्र आदि इन्द्रो की देवियों (अग्रमहिषियों) के सम्बन्ध में निरूपण है । (६) छठे उद्देशक में देवों की सुधर्मा सभा के विषय में प्रतिपादन है और ७ वे से ३४ वे उद्देशक में उत्तरदिशा के २८ अन्तर्द्वीपों के विषय में २८ उद्देशक है ।

□□

पढमो उद्देशओ : थम उद्देशक

‘दिस’ : दिशाओ का स्वरूप

उपोद्घात—

२ रायगिहे जाव एव वदासी—

[२] राजगृह नगर मे गौतम स्वामी ने (श्रमण भगवान् महावीर स्वामी से) यावत् इस प्रकार पूछा—

दिशाओ का स्वरूप—

३. किमिय भते ! पाईणा ति पवुच्चति ?

गोयमा ! जीवा चेव अजीवा चेव ।

[३ प्र] भगवन् ! यह पूर्व दिशा क्या कहलाती है ?

[३ उ] गौतम ! यह जीवरूप भी है और अजीवरूप भी है ।

४. किमिय भते ! पडोणा ति पवुच्चति ?

गोयमा ! एव चेव ।

[४ प्र] भगवन् ! यह पश्चिम दिशा क्या कहलाती है ?

[४ उ] गौतम ! यह भी पूर्वदिशा के समान जानना चाहिए ।

५. एव दाहिणा, एव उदीणा, एवं उड्डा, एव अहा वि ।

[५] इसी प्रकार दक्षिण दिशा, उत्तर दिशा, ऊर्ध्व दिशा और अधो दिशा के विषय मे भी जानना चाहिए ।

विवेचन—दिशाएँ : जीव-अजीवरूप कयो ? प्रस्तुत तीन सूत्रो (३-४-५) मे पूर्वादि छहो दिशाओ के स्वरूप के सम्बन्ध मे गौतमस्वामी द्वारा पूछे जाने पर भगवान् ने उन्हे जीवरूप भी बताया है, अजीवरूप भी । पूर्व आदि सभी दिशाएँ जीवरूप इसलिए है कि उनमे एकेन्द्रिय आदि जीव रहे हुए है और अजीवरूप इसलिए हैं कि उनमे अजीव (धर्मास्तिकायादि) पदार्थ रहे हुए है ।^१ पूर्व दिशा का ‘प्राची’ और पश्चिम दिशा का ‘प्रतीची’ नाम भी प्रसिद्ध है ।

दूसरे दार्शनिको—विशेषत नैयायिक-वैशेषिको ने दिशा को द्रव्यरूप माना है, कई दर्शन-परम्पराओ मे दिशाओ को देवतारूप मान कर उनकी पूजा करने का विधान किया है । तथागत बुद्ध ने द्रव्यदिशाओ की अपेक्षा भावदिशाओ की पूजा का स्वरूप बताया है । किन्तु भगवान् महावीर ने पूर्वोक्त कारणो से इन्हे जीव-अजीवरूप बताया है ।^२

१ भगवती अ वृत्ति, पत्र ४९३

२ (क) पृथिव्यपतेजोवाग्वाकाशकालदिगात्ममनासि नवैव । —तर्कसंग्रह, सू २

(ख) सिंगलसुत्त जातक

दिशाओं के दस भेद—

६. कति ण भते । दिसाओ पणत्ताओ ?

गोयमा । दस दिसाओ पणत्ताओ, त जहा—पुरत्थिमा १ पुरत्थिमदाहिणा २ दाहिणा ३ दाहिणपच्चत्थिया ४ पच्चत्थिमा ५ पच्चत्थिसुत्तरा ६ उत्तरा ७ उत्तरपुरत्थिमा ८ उट्ठा ९ अहा १० ।

[६ प्र] भगवन् । दिशाएँ कितनी कही गई है ?

[६ उ] गौतम । दिशाएँ दस कही गई है । वे इस प्रकार है—(१) पूर्व, (२) पूर्व-दक्षिण (आग्नेयकोण), (३) दक्षिण, (४) दक्षिण-पश्चिम (नैऋत्यकोण), (५) पश्चिम, (६) पश्चिमोत्तर (वायव्यकोण), (७) उत्तर, (८) उत्तरपूर्व (ईशानकोण), (९) ऊर्ध्वदिशा और (१०) अघोदिशा ।

विवेचन—दश दिशाओं के नाम—प्रस्तुत छठे सूत्र, में दश दिशाओं के नामों का उल्लेख किया गया है । पूर्वसूत्रों में ६ दिशाएँ बताई गई थी । इसमें चार विदिशाओं के ४ कोणों (पूर्वदक्षिण, दक्षिणपश्चिम, पश्चिमोत्तर, एवं उत्तरपूर्व) को जोड़ कर १० दिशाएँ बताई गई हैं ।^१

दिशाओं का यन्त्र—

	उत्तर	
वायव्य		ईशान
	ऊर्ध्व एव अघ	पूर्व
पश्चिम		
नैऋत्य		आग्नेय
	दक्षिण	

दश दिशाओं के नामान्तर—

७. एयासि ण भते । दसण्हं दिसाण कति णामघेज्जा पणत्ता ?

गोयमा । दस नामघेज्जा पणत्ता, त जहा—

इदग्गेयी १-२ जम्मा य ३ नेरती ४ वारुणी ५ य वायव्या ६ ।

सोमा ७ ईसाणी या ८ विमला य ९ तमा य १० बोधव्वा ॥२॥

[७ प्र] भगवन् । इन दस दिशाओं के कितने नाम कहे गए हैं ?

[७ उ] गौतम । (इनके) दस नाम हैं । वे इस प्रकार हैं—

[गाथार्थ] (१) ऐन्द्री (पूर्व), (२) आग्नेयी (अग्निकोण), (३) याम्या (दक्षिण), (४) नैऋती (नैऋत्यकोण), (५) वारुणी (पश्चिम), (६) वायव्या (वायव्यकोण), (७) सौम्या (उत्तर), (८) ऐशानी (ईशानकोण), (९) विमला (ऊर्ध्वदिशा) और (१०) तमा (अघोदिशा) । ये दस (दिशाओं के) नाम समझने चाहिए ।

विवेचन—दिशाओं के ये दस नामान्तर क्यों ? प्रस्तुत ७ वे सूत्र में दिशाओं के दूसरे नामों का उल्लेख किया गया है। पूर्वदिशा (ऐन्द्री) इसलिए कहलाती है क्योंकि उसका स्वामी (देवता) इन्द्र है। इसी प्रकार अग्नि, यम, नैऋति, वरुण, वायु, सोम और ईशान देवता स्वामी होने से इन दिशाओं को क्रमशः आग्नेयी, याम्या, नैऋती, वारुणी, वायव्या, सोम्या और ऐशानी कहते हैं। ऊर्ध्वदिशा प्रकाश-युक्त होने से उसे 'विमला' कहते हैं और अधोदिशा अन्धकारयुक्त होने से उसे 'तमा' कहते हैं।^१

दश दिशाओं की जीव-अजीव सम्बन्धी वक्तव्यता—

८ इदा ण भते । दिसा कि जीवा, जीवदेसा, जीवपदेसा, अजीवा, अजीवदेसा, अजीव-पदेसा ?

गोयमा । जीवा वि, त चेव जाव अजीवपएसा वि । जे जीवा ते नियम एगिदिया वेइदिया जाव पंचिदिया, अणिदिया । जे जीवदेसा ते नियम एगिदियदेसा जाव अणिदियदेसा । जे जीवपएसा ते नियम एगिदियपएसा जाव अणिदियपएसा । जे अजीवा, ते दुविहा पणत्ता, त जहा—रुविअजीवा य, अरुविअजीवा य । जे रुविअजीवा ते चउविहा पणत्ता, त जहा—खधा १ खधदेसा २ खधपएसा ३ परमाणुपोगला ४ ।

जे अरुविअजीवा ते सत्तविहा पणत्ता, त जहा—नो धम्मत्थिकाये, धम्मत्थिकायस्स देसे १ धम्मत्थिकायस्स पदेसा २, नो अधम्मत्थिकाये, अधम्मत्थिकायस्स देसे ३ अधम्मत्थिकायस्स पदेसा ४, नो आगासत्थिकाये, आगासत्थिकायस्स देसे ५ आगासत्थिकायस्स पदेसा ६ अद्दासमये ७ ।

[८ प्र] भगवन् । ऐन्द्री (पूर्व) दिशा जीवरूप है, जीव के देशरूप है, जीव के प्रदेशरूप है, अथवा अजीवरूप है, अजीव के देशरूप है या अजीव के प्रदेशरूप है ?

[८ उ] गौतम । वह (ऐन्द्री दिशा) जीवरूप भी है, इत्यादि पूर्ववत् जानना चाहिए, यावत् वह अजीवप्रदेशरूप भी है ।

उसमें जो जीव है, वे नियमत एकेन्द्रिय, द्वीन्द्रिय, यावत् पचेन्द्रिय तथा अनिन्द्रिय (केवल-ज्ञानी) है। जो जीव के देश है, वे नियमत एकेन्द्रिय जीव के देश हैं, यावत् अनिन्द्रिय जीव के देश है। जो जीव के प्रदेश है, वे नियमत एकेन्द्रिय जीव के प्रदेश है, यावत् अनिन्द्रिय जीव के प्रदेश हैं। उसमें जो अजीव है, वे दो प्रकार के हैं। यथा-रूपी अजीव और अरूपी अजीव। रूपी अजीवों के चार भेद हैं। यथा (१) स्कन्ध, (२) स्कन्धदेश, (३) स्कन्धप्रदेश और (४) परमाणु-पुद्गल। जो अरूपी अजीव है, वे सात प्रकार के हैं। यथा—(१) (स्कन्धरूपसमग्र) धर्मास्तिकाय नहीं, किन्तु धर्मास्तिकाय का देश है, (२) धर्मास्तिकाय के प्रदेश है, (३) (स्कन्धरूप) अधर्मास्तिकाय नहीं, किन्तु अधर्मास्तिकाय का देश है, (४) अधर्मास्तिकाय के प्रदेश है, (५) (स्कन्धरूप) आकाशास्तिकाय नहीं, किन्तु आकाशास्तिकाय का देश है, (६) आकाशास्तिकाय के प्रदेश है और (७) अद्दासमय अर्थात् काल है ।

१ इन्द्रो देवता यस्या सैन्द्री । अग्निदेवता यस्या साग्नेयी ।

तमा रात्रिस्तदाकारत्वात्तमाञ्चकारेत्यर्थः ।

ईशानदेवता ऐशानी विमलतया विमला ।

—भगवती अ वृत्ति, पत्र ४९३

विवेचन—दिशा-विदिशाओं का आकार एवं व्यापकत्व—पूर्व, पश्चिम, उत्तर और दक्षिण, ये चारो महादिशाएँ गाडी (शकट) की उद्धि (ओढण) के आकार की हैं और आग्नेयी, नेन्द्र्य^१ ती, वायव्या और ऐशानी ये चार विदिशाएँ मुक्तावली (मोतियो की लड़ी) के आकार की हैं। ऊर्ध्वदिशा और अधोदिशा रुचकाकार हैं, अर्थात्—मेरुपर्वत के मध्यभाग में व रुचकप्रदेश हैं, जिनमें से चार ऊपर की ओर और चार नीचे की ओर गोस्तनाकार हैं। यहाँ से दस दिशाएँ निकली हैं। पूर्व, पश्चिम, उत्तर और दक्षिण, ये चारो दिशाएँ मूल में दो-दो प्रदेशी निकली हैं और आगे दो-दो प्रदेश की वृद्धि होती हुई लोकान्त तक एव अलोक में चली गई हैं। लोक में असख्यात प्रदेश तक और अलोक में अनन्त प्रदेश तक बढ़ी हैं। इसलिए इनकी आकृति गाडी के ओढण के समान हैं। चारो विदिशाएँ एक-एक प्रदेश वाली निकली हैं और लोकान्त तक एकप्रदेशी ही चली गई हैं। ऊर्ध्व और अधोदिशा चार-चार प्रदेशी निकली हैं और लोकान्त तक एव अलोक में भी चली गई हैं। पूर्वदिशा जीवादिरूप है किन्तु वहाँ समग्र धर्मास्तिकायादि नहीं, किन्तु धर्म, अधर्म एव आकाश का एक देशरूप और असख्यप्रदेशरूप है तथा अद्धा-समयरूप है। इस प्रकार अरूपी अजीवरूप सात प्रकार की पूर्वदिशा है।^१

९. अग्नेयी ण भते । दिसा किं जीवा, जीवदेसा, जीवपदेसा० पुच्छा ।

गोयमा । णो जीवा, जीवदेसा वि, जीवपदेसा वि, अजीवा वि, अजीवदेसा वि, अजीवपदेसा वि । जे जीवदेसा ते नियम एगिंदियदेसा । अहवा एगिंदियदेसा य बेइदियस्स देसे १, अहवा एगिंदियदेसा य बेइदियस्स देसा २, अहवा एगिंदियदेसा य बेइदियाण य देसा ३ । अहवा एगिंदियदेसा य तेइदियस्स देसे, एव चेव तियभगो भाणियब्बो । एव जाव अणियदियाण तियभगो । जे जीवपदेसा ते नियमा एगिंदियपदेसा । अहवा एगिंदियपदेसा य बेइदियस्स पदेसा, अहवा एगिंदियपदेसा य बेइदियाण य पएसा । एव आदिल्लविरह्मिओ जाव अणियदियाण ।

जे अजीवा ते दुविहा पणत्ता, त जहा—रुविअजीवा य अरुविअजीवा य । जे रुविअजीवा ते चउव्विहा पणत्ता, त जहा—खघा जाव^२ परमाणुपोगला ४ । जे अरुविअजीवा ते सत्तविघा पणत्ता, त जहा—नो धम्मत्थिकाये, धम्मत्थिकायस्स देसे १ धम्मत्थिकायस्स पदेसा २, एव अधम्मत्थिकायस्स वि ३-४, एव आगासत्थिकायस्स वि जाव आगासत्थिकायस्स पदेसा ५-६; अद्धासमये ७ ।

[६ प्र] भगवन् आग्नेयीदिशा क्या जीवरूप है, जीवदेशरूप है, अथवा जीवप्रदेशरूप है ? इत्यादि पूर्ववत् प्रश्न ।

[६ उ] गौतम । वह (आग्नेयीदिशा) जीवरूप नहीं, किन्तु जीव के देशरूप है, जीव के प्रदेशरूप भी है, तथा अजीवरूप है और अजीव के प्रदेशरूप भी है ।

इसमें जीव के जो देश हैं वे नियमत एकेन्द्रिय जीवों के देश हैं, अथवा एकेन्द्रियों के बहुत देश और द्वीन्द्रिय का एक देश है १, अथवा एकेन्द्रियों के बहुत देश एव द्वीन्द्रियों के बहुत देश है २

१ “सगहुद्धिसठियाओ महादिसाओ हवति चत्तारि । मुक्तावलीव चउरो दो चेव य होति ख्यगनिमे ॥

—भगवती अ वृत्ति, पत्र ४९४

२. ‘जाव’ पद-सूचित पाठ—“खघदेसा, खघपएसा ।”

अथवा एकेन्द्रियो के बहुत देश और बहुत द्वीन्द्रियो के बहुत देश है ३ (ये तीन भग हैं, इसी प्रकार) एकेन्द्रियो के बहुत देश और एक त्रीन्द्रिय का एक देश है १, इसी प्रकार से पूर्ववत् त्रीन्द्रिय के साथ तीन भग कहने चाहिए। इसी प्रकार यावत् अनिन्द्रिय तक के भी क्रमशः तीन-तीन भग कहने चाहिए। इसमें जीव के जो प्रदेश हैं, वे नियम से एकेन्द्रियो के प्रदेश हैं। अथवा एकेन्द्रियो के बहुत प्रदेश और एक द्वीन्द्रिय के बहुत प्रदेश है, अथवा एकेन्द्रियो के बहुत प्रदेश और बहुत द्वीन्द्रियो के बहुत प्रदेश है। इसी प्रकार सर्वत्र प्रथम भग को छोड़ कर दो-दो भग जानने चाहिए, यावत् अनिन्द्रिय तक इसी प्रकार कहना चाहिए। अजीवो के दो भेद हैं। यथा—रूपी अजीव और अरूपी अजीव। जो रूपी अजीव है, वे चार प्रकार के हैं। यथा—स्कन्ध से लेकर यावत् परमाणु पुद्गल तक। अरूपी अजीव सात प्रकार के हैं। यथा—धर्मास्तिकाय नहीं, किन्तु धर्मास्तिकाय का देश, अधर्मास्तिकाय के प्रदेश, अधर्मास्तिकाय नहीं, किन्तु अधर्मास्तिकाय का देश, अधर्मास्तिकाय के प्रदेश, आकाशास्तिकाय नहीं, किन्तु आकाशास्तिकाय का देश, आकाशास्तिकाय के प्रदेश और अद्वासमय (काल)। (विदिशाओ में जीव नहीं है, इसलिए सर्वत्र देश-प्रदेश-विषयक भग होते हैं।)

आग्नेयी विदिशा का स्वरूप—आग्नेयी विदिशा जीवरूप नहीं है, क्योंकि सभी विदिशाओ की चौड़ाई एक-एक प्रदेशरूप है। वे एकप्रदेशी ही निकली हैं और अन्त तक एकप्रदेशी ही रही हैं और एक प्रदेश में समग्र जीव का समावेश नहीं हो सकता, क्योंकि जीव की अवगाहना असंख्य-प्रदेशात्मक है।^१

जीवदेश सम्बन्धी भगजाल—एकेन्द्रिय सकललोकव्यापी होने से आग्नेयी दिशा में नियमित एकेन्द्रिय देश तो होते ही हैं। अथवा एकेन्द्रिय सरुललोकव्यापी होने से और द्वीन्द्रिय अल्प होने से कहीं एक की भी सभावना है। इसलिए कहा गया—एकेन्द्रियो के बहुत देश और एक द्वीन्द्रिय का देश, इस प्रकार द्विकसयोगी प्रथम भग हुआ। यो तीन भग होते हैं। इस प्रकार प्रत्येक इन्द्रिय के साथ तीन-तीन भग होते हैं।^२

१०. जम्मा ण भते । दिसा किं जीवा० ?

जहा इवा (सु ८) तहेव निरवसेसं ।

[१० प्र] भगवन् । याम्या (दक्षिण)-दिशा क्या जीवरूप है ? इत्यादि पूर्ववत् प्रश्न ।

[१० उ] (गौतम ।) ऐन्द्रीदिशा के समान सभी कथन (सू ८ में उक्त) जानना चाहिए ।

११. नेरई जहा अग्नेयी (सु ९) ।

[११] नैर्ऋती विदिशा का (एतद्विषयक समग्र) कथन (सू ९ में उक्त) आग्नेयी विदिशा के समान जानना चाहिए ।

१२. वारुणी जहा इवा (सु. ८) ।

[१२] वारुणी (पश्चिम)-दिशा का (इस सम्बन्ध में कथन) (सू ८ में उक्त) ऐन्द्रीदिशा के समान जानना चाहिए ।

^१ भगवती अ वृत्ति, पत्र ४९४

^२ वही, पत्र ४९४

१३. वायव्या जहा अग्नेयी (सु. ९) ।

[१३] वायव्या विदिशा का कथन आग्नेयी के समान है ।

१४. सोमा जहा इदा ।

[१४] सौम्या (उत्तर)-दिशा का कथन ऐन्द्रीदिशा के समान जान लेना चाहिए ।

१५. ईसाणी जहा अग्नेयी ।

[१५] ऐशानी विदिशा का कथन आग्नेयी के समान जानना चाहिए ।

१६. विमलाए जीवा जहा अग्नेईए, अजीवा जहा इंदाए ।

[१६] विमला (ऊर्ध्व)-दिशा में जीवों का कथन आग्नेयी के समान है तथा अजीवों का कथन ऐन्द्रीदिशा के समान है ।

१७. एवं तमाए वि, नवर अरुद्वी छव्विहा । अद्वासमयो न भण्णति ।

[१७] इसी प्रकार तमा (अधोदिशा) का कथन भी जानना चाहिए । विशेष इतना ही है कि तमादिशा में अरूपी-अजीव के ६ भेद ही हैं, वहाँ अद्वासमय नहीं है । अतः अद्वासमय का कथन नहीं किया गया ।

शेष दिशा-विदिशाओं की जीव-अजीवप्ररूपणा—सू १० से १७ तक आठ सूत्रों में निरूपित तथ्य का निष्कर्ष यह है कि शेष तीनों दिशाओं का जीव-अजीव सम्बन्धी कथन पूर्वदिशा के समान जानना चाहिए और शेष तीनों विदिशाओं का जीव-अजीव सम्बन्धी कथन आग्नेयीदिशा के समान जानना चाहिए । ऊर्ध्वदिशा में जीवों का कथन आग्नेयी के समान तथा अजीव-सम्बन्धी कथन ऐन्द्री के समान जानना चाहिए । तमा (अधो)-दिशा का भी जीव-अजीव-सम्बन्धी कथन ऊर्ध्वदिशावत् है किन्तु वहाँ गतिमान् सूर्य का प्रकाश न होने से अद्वासमय का व्यवहार सम्भव नहीं है । अतः वहाँ अद्वासमय (काल) नहीं है । यद्यपि ऊर्ध्वदिशा में भी गतिमान् सूर्य का प्रकाश न होने से अद्वासमय का व्यवहार सम्भव नहीं है, तथापि मेरुपर्वत के स्फटिक काण्ड में गतिमान् सूर्य के प्रकाश का सक्रमण होता है । इसलिए वहाँ समय का व्यवहार सम्भव है ।^१

शरीर के भेद प्रमेद तथा सम्बन्धित निरूपण—

१८. कति ण भते । सरीरा पण्णत्ता ?

गोयसा ! पच सरीरा पण्णत्ता, तं जहा—ओरालिए जाव कम्मए ।

[१८ प्र] भगवन् ! शरीर कितने प्रकार के कहे गए हैं ?

[१८ उ] गौतम ! शरीर पांच प्रकार के कहे गए हैं । यथा—ओदारिक, वैक्रिय, आहारक, तैजस और कार्मण शरीर ।

१९. ओरालियसरीरे ण भते ! कतिविहे पणत्ते ? एव ओगाहणसंठाणपद निरवसेस भाणियव्व जाव अप्पाबहुग ति ।

सेव भते ! सेव भते ! त्ति० ।

॥ दसमे सए पढमो उद्देशो समत्तो ॥१०-१ ॥

[१६ प्र] भगवन् ! औदारिक शरीर कितने प्रकार का कहा गया है ?

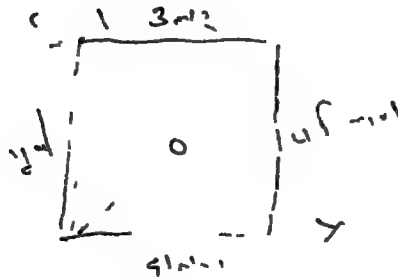
[१६ उ] (गौतम ।) यहाँ प्रज्ञापनासूत्र के (२१वे) अवगाहन-संस्थान-पद में वर्णित समस्त वर्णन यावत् अल्पबहुत्व तक कहना चाहिए ।

हे भगवन् ! यह इसी प्रकार है । हे भगवन् ! यह इसी प्रकार है ।

विवेचन—शरीर : प्रकार तथा अवगाहनादि—प्रस्तुत दो सूत्रों (१८-१९) में शरीर सम्बन्धी प्ररूपणा प्रज्ञापनासूत्र के २१ वे अवगाहनसंस्थानपद का अतिदेश करके की गई है । वहाँ शरीर के औदारिक आदि ५ प्रकार, उनका संस्थान (आकार), प्रमाण, पुद्गलचय, शरीरो का पारस्परिक संयोग, द्रव्यार्थ-प्रदेशार्थ, तथा अल्पबहुत्व एव शरीरो की अवगाहना आदि द्वारा के माध्यम से विस्तृत वर्णन किया गया है । वही समग्र वर्णन अल्पबहुत्व तक यहाँ करना चाहिए ।^१

॥ दशम शतक . प्रथम उद्देशक समाप्त ॥

□□



१ (क) प्रज्ञापनासूत्र अवगाहन-संस्थानपद, २१, सू १४७४—१५६६, पृ ३२८-३४९ (महा जै विद्यालय)
 (ख) सग्रहगाथा—कइ १ सठाण २ प्रमाण ३, योगलचिण्णा ४ शरीरसजोगो ५ ।
 दव्व-पएसप्पबहु ६ शरीरोगाहणाए य ॥१॥
 —भगवती अ वृत्ति, पत्र ४९५

तीओ उद्दे ओ : द्वितीय उद्दे क

संवृडअणगारे : संवृत अनगार

उपोद्धात—

१. रायगिहे जाव एव वयासी ।

[१] राजगृह मे (अमण भगवान् महावीर से) यावत् गौतमस्वामी ने इस प्रकार पूछा—

वीचिपथ और अवीचिपथ स्थित संवृत अनगार को लगने वाली क्रिया—

२. [१] संवृडस्स ण भते ! अणगारस्स वीयी पथे ठिच्चा पुरओ रुवाइं निज्झायमाणस्स, मग्गतो रुवाइ अवयक्खमाणस्स, पासतो रुवाइ अवलोएमाणस्स, उद्द रुवाइं ओलोएमाणस्स, अहे रुवाइ आलोएमाणस्स तस्स ण भते ! किं इरियावहिया किरिया कज्जइ, सपराइया किरिया कज्जइ ?

गोयसा ! संवृडस्स णं अणगारस्स वीयी पथे ठिच्चा जाव तस्स ण णो इरियावहिया किरिया कज्जइ, संपराइया किरिया कज्जइ ।

[२-१ प्र] भगवन् ! वीचिपथ (कषायभाव) मे स्थित होकर सामने के रूपो को देखते हुए, पीछे रहे हुए रूपो को देखते हुए, पार्श्ववर्त्ती (दोनों बगल में) रहे हुए रूपो को देखते हुए, ऊपर के (ऊर्ध्वस्थित) रूपो का अवलोकन करते हुए एव नीचे के (अध स्थित) रूपो का निरीक्षण करते हुए संवृत अनगार को क्या ऐर्यापथिकी क्रिया लगती है अथवा साम्परायिकी क्रिया लगती है ?

[२-१ उ] गौतम ! वीचिपथ (कषायभाव) मे स्थित हो कर सामने के रूपो को देखते हुए यावत् नीचे के रूपो का अवलोकन करते हुए संवृत अनगार को ऐर्यापथिकी क्रिया नहीं लगती, किन्तु साम्परायिकी क्रिया लगती है ।

[२] से केणट्ठेण भंते ! एव वुच्चइ—संवृड० जाव सपराइया किरिया कज्जइ ?

गोयसा ! जस्स ण कोह-माण-माया-लोभा एव जहा सत्तमसए पढमोहेसए (स. ७ उ. १ सु. १६ [२]) जाव से ण उत्सुत्तमेव रीयति, से तेणट्ठेण जाव सपराइया किरिया कज्जति ।

[२-२ प्र] भगवन् ! किस कारण से आप ऐसा कहते हैं कि वीचिपथ मे स्थित यावत् संवृत अनगार को यावत् साम्परायिकी क्रिया लगती है, ऐर्यापथिकी क्रिया नहीं लगती ?

[२-२ उ] गौतम ! जिसके क्रोध, मान, माया एव लोभ व्युच्छिन्न हो गए हो, उसी को ऐर्यापथिकी क्रिया लगती है, इत्यादि (संवृत अनगारसम्बन्धी) सब कथन सप्तम शतक के प्रथम उद्देशक मे कहे अनुसार, यावत्—यह संवृत अनगार सूत्रविरुद्ध (उत्सूत्र) आचरण करता है, यहाँ तक जानना चाहिए । इसी कारण से हे गौतम ! कहा गया कि यावत् साम्परायिकी क्रिया लगती है ।

३. [१] सबुडस्स ण भते । अणगारस्स अबीयी पथे ठिच्चा पुरतो रुवाइ निज्झायमाणस्स जाव तस्स णं भते ! कि इरियावहिया किरिया कज्जइ० ? पुच्छा ।

गोयमा ! सबुड० जाव तस्स ण इरियावहिया किरिया कज्जइ, नो संपराइया किरिया कज्जइ ।

[३-१ प्र] भगवन् ! अबीचिपथ (अकषायभाव) में स्थित सबूत अनगार को सामने के रूपों को निहारते हुए यावत् नीचे के रूपों का अवलोकन करते हुए क्या ऐर्यापथिकी क्रिया लगती है, अथवा साम्परायिकी क्रिया लगती है ? , इत्यादि प्रश्न ।

[३-१ उ] गौतम ! अकषाय भाव में स्थित सबूत अनगार को उपर्युक्त रूपों का अवलोकन करते हुए ऐर्यापथिकी क्रिया लगती है, (किन्तु) साम्परायिकी क्रिया नहीं लगती ।

[२] से केणट्ठेण भते ! एव वुच्चइ ? जहा सत्तमसए सत्तमुद्देसए (स ७ उ. ७ सु. १ [२]) जाव से ण अहामुत्तमेव रीयति, से तेणट्ठेण जाव नो संपराइया किरिया कज्जइ ।

[३-२ प्र] भगवन् ! ऐसा आप किस कारण से कहते हैं ?

[३-२ उ] गौतम ! सप्तम शतक के सप्तम उद्देशक में वर्णित (—जिसके क्रोध, मान, माया और लोभ व्युच्छिन्न हो गए हो)—ऐसा जो सबूत अनगार यावत् सूत्रानुसार आचरण करता है, (उसको ऐर्यापथिकी क्रिया लगती है, साम्परायिकी क्रिया नहीं।) इसी कारण मैं कहता हूँ, यावत् साम्परायिक क्रिया नहीं लगती ।

ऐर्यापथिकी और साम्परायिकी क्रिया के अधिकारी—सप्तम शतक में प्रतिपादित जैनसिद्धान्त का अतिदेश करके यहाँ बताया गया है कि जो आगे-पीछे के, अगल-बगल के एव ऊपर-नीचे के रूपों का अवलोकन करते हुए चलता है, किन्तु जिसका कषायभाव व्युच्छिन्न नहीं हुआ है, ऐसे सूत्र-विरुद्ध प्रवृत्ति करने वाले सबूत अनगार को साम्परायिकी क्रिया लगती है, किन्तु जिसका कषायभाव व्युच्छिन्न हो गया है यावत् जो सूत्रानुसार प्रवृत्ति करता है, उस सबूत अनगार को ऐर्यापथिकी क्रिया लगती है ।^{१-२}

वीयीपथे • चार रूप चार अर्थ—(१) वोचि(मतः)पथे—वोचि का यहाँ अर्थ है—सम्प्रयोग, अत भावार्थ हुआ—कषाओ और जीव का सम्बन्ध । वोचिमान् का अर्थ कषायवान् के और पथे का अर्थ 'मार्ग' में है । (२) विचिपथे—विचिर् धातु पृथक्भाव अर्थ में है । अत भावार्थ हुआ जो यथाख्यातसयम से पृथक् होकर कषायोदय के मार्ग में है । (३) विचित्तिपथे—जो रागादि विकल्पो के विचिन्तन के पथ में है, और (४) विकृतिपथे—जिस स्थिति में सरागता होने से विरूपा कृति—क्रिया है, उस विकृति के मार्ग में ।

अवीयीपथे—चाररूप : चार अर्थ—(१) अबीचिपथे—अकषाय सम्बन्ध वाले मार्ग में, (२) अबिचिपथे=यथाख्यातसयम से अपृथक् मार्ग में, (२) अबिचित्तिपथे—रागादि विकल्पो के

अविचिन्तन पथ मे और (४) अविकृतिपथे—अविकृतिरूप पथ मे यानी वीतराग होने से जिस पथ मे क्रिया अविकृत हो ।^१

‘पुरओ’ आदि शब्दो का भावार्थ—पुरओ—आगे के । निज्ज्ञायमाणस्स—निहारते या चिन्तन करते हुए । मग्गओ—पीछे के । अवयवखमाणस्स—अवकाक्षा—अपेक्षा करते हुए, या प्रेक्षण करते हुए । अवलोएमाणस्स—अवलोकन करते हुए । सपराइया—साम्परायिकी—कषायसम्बन्धी । उत्सुत्तमेव रीयति—उत्सूत्र—सूत्रविरुद्ध ही चलता है । अहासुत्त—यथासूत्र—सूत्रानुसार । ईरिया—बहिया किरिया—ऐर्यापथिकी क्रिया, जो केवल योगप्रत्यया कर्मबन्धक्रिया हो ।^२

योनियो के भेद-प्रभेद प्रकार एव स्वरूप—

४. कतिविधा ण भते ! जोणी पणत्ता ?

गोयमा ! तिबिहा जोणी पणत्ता, त जहा—सीया उसिणा सीतोसिणा । एव जोणीपय निरवसेस भाणियब्ब ।

[४ प्र] भगवन् ! योनि कितने प्रकार की कही गई है ?

[३ उ] गौतम ! योनि तीन प्रकार की कही गई है । वह इस प्रकार—शीत, उष्ण, शीतोष्ण । यहाँ (प्रज्ञापनासूत्र का नौवाँ) योनिपद सम्पूर्ण कहना चाहिए ।

विवेचन—योनिसम्बन्धी निरूपण—प्रस्तुत चौथे सूत्र मे योनि के प्रकार, भेदोपभेद, सख्या, वर्णादि का विवरण जानने के लिए प्रज्ञापनासूत्रगत योनिपद का अतिदेश किया गया है ।^३

योनि का निर्वचनार्थ—योनिशब्द ‘यु मिश्रणे’ धातु से निष्पन्न हुआ है । अतः इसका व्युत्पत्तिजन्य अर्थ हुआ—जिसमे तैजस-कार्मणशरीर वाले जीव औदारिक आदि शरीर के योग्य पुद्गलस्कन्ध-समुदाय के साथ मिश्रित होते हैं, उसे योनि कहते हैं ।^४

योनि के सामान्यतया तीन प्रकार—प्रस्तुत मूल पाठ मे योनि तीन प्रकार की बताई गई है—शीत, उष्ण, शीतोष्ण । शीतस्पर्श के परिणाम वाली शीतयोनि, उष्णस्पर्श के परिणाम वाली उष्णयोनि और उभय-स्पर्श के परिणाम वाली शीतोष्णयोनि कहलाती है । प्रज्ञापना के योनिपद के अनुसार नारको की शीत और उष्ण दो प्रकार की योनियाँ हैं, देवो और गर्भज जीवो की शीतोष्ण योनियाँ हैं । तेजस्काय की उष्णयोनि होती है तथा शेष जीवो के तीनों प्रकार की योनियाँ होती हैं ।

१ वही, अ वृत्ति, पत्र ४९६

२ वही, पत्र ४९६

३ (क) वियाहपणत्तिमुत्त (मूलपाठ-टिप्पणयुक्त), भा २, पृ ४८८-४८९

(ख) प्रज्ञापनासूत्र (म जै विशालय) ९ वाँ योनिपद, सू ७३८-७३, पृ १९०-९२

४ ‘युवन्ति-तैजस-कार्मणशरीरवन्त औदारिकादिशरीरयोग्यस्कन्धसमुदायेन मिश्रीभवन्ति जीवा यस्या सा योनि ।’

—भगवती अ वृ, पत्र ४९६

प्रकारान्तर से योनि के तीन भेद—इस प्रकार है—सचित्त (जीव-प्रदेगो से सम्बन्धित) अचित्त (सर्वथा जीवरहित) और मिश्र । नारको और देवो की योनियाँ अचित्त होती हैं । गर्भज जीवो की सचित्ताचित्त (अगत जीवप्रदेग-सहित और अगत जीवप्रदेग-रहित) योनि होती है और शेष जीवो की तीनो प्रकार की योनि होती है ।

अन्य प्रकार से योनि के तीन भेद—ये हैं—सवृत (जो उत्पत्तिस्थान ढँका हुआ—गुप्त हो, वह), विवृत (जो उत्पत्तिस्थान खुला हुआ हो, वह), एव सवृत-विवृत (जो कुछ ढँका हुआ और कुछ खुला हुआ हो, वह) योनि । नारको, देवो और एकेन्द्रिय जीवो के सवृतयोनि, गर्भज जीवो के सवृत-विवृतयोनि और शेष जीवो के विवृतयोनि होती है ।

उत्कृष्टता-निकृष्टता की दृष्टि से योनि के तीन प्रकार—कूर्मोन्नता (कछुए की पीठ की तरह उन्नत), शंखावर्ता—(शख के समान आवर्त वाली) और वशीपत्रा—(वास के दो पत्तो के समान सम्पुट मिले हुए हो) । चक्रवर्ती की पटरानी श्रीदेवी की शखावर्ता योनि । तीर्थकर, बलदेव, वासुदेव आदि उत्तम पुरुषो की माता के कूर्मोन्नता योनि तथा शेष समस्त ससारी जीवो की माता के वशीपत्रा योनि होती है ।^१

चौरासी लाख जीवयोनियों—वास्तव में योनि कहते हैं—जीवो के उत्पत्तिस्थान को । वह योनि प्रत्येक जीवनिकाय के वर्ण, गन्ध, रस और स्पर्श के भेद से अनेक प्रकार की है । यथा—पृथ्वीकाय, अप्काय, तेजस्काय और वायुकाय की प्रत्येक की ७-७ लाख योनियाँ हैं, प्रत्येक वनस्पतिकाय की १० लाख, साधारण वनस्पतिकाय की १४ लाख, द्वीन्द्रिय, त्रीन्द्रिय और चतुरिन्द्रिय की प्रत्येक की ४-४ लाख और मनुष्य की १४ लाख योनियाँ हैं । ये सब मिला कर ८४ लाख योनियाँ होती हैं । यद्यपि व्यक्तिभेद की अपेक्षा से अनन्त जीव होने से जीवयोनियों की संख्या अनन्त होती है, किन्तु यहाँ समान वर्ण, गन्ध, रस और स्पर्श वाली योनियों को जातिरूप से सामान्यतया एक योनि मानी गई है । इस दृष्टि से योनियों की कुल ८४ लाख जातियाँ (किस्में) हैं ।^२

विविध वेदना : प्रकार एवं स्वरूप—

५. कतिविधा ण भते ! वेदणा पणत्ता ?

गोयमा ! तिविहा वेदणा पणत्ता, त जहा—सीता उसिणा सीतोसिणा । एव वेदणापद साणितव्व जाव—

नेरइया ण भते ! किं दुक्ख वेदणं वेदेंति, सुह वेदण वेदेंति, अदुक्खमसुह वेदण वेदेंति ?

गो ! दुक्ख पि वेदण वेदेंति, सुह पि वेदण वेदेंति, अदुक्खमसुहं पि वेदण वेदेंति ।

[५ प्र] भगवन् ! वेदना कितने प्रकार की कही गई है ?

१ (क) प्रज्ञापना ९ वाँ योनिपद

(ख) भगवती अ दृष्टि, पन्ना ४९६-४९७

२ भगवती विवेचन (प धेवरचन्दजी) भा ४, पृ १७९५

“समवण्णाई सनेया बहवो वि ह जोगिभेयसक्खा उ ।

सामण्णा धेप्पति ह एकजोणीए गहणेण ॥”

[५ उ] गौतम । वेदना तीन प्रकार की कही गई है । यथा—शीता, उष्णा और शीतोष्णा । इस प्रकार यहाँ प्रज्ञापनासूत्र का सम्पूर्ण पैंतीसवाँ वेदनापद कहना चाहिए, यावत्—[प्र] 'भगवन्' क्या नैरयिक जीव दुःखरूप वेदना वेदते है, या सुखरूप वेदना वेदते है, अथवा अदुःख-असुखरूप वेदना वेदते है ? [उ] हे गौतम । नैरयिक जीव दुःखरूप वेदना भी वेदते है, सुखरूप वेदना भी वेदते हैं और अदुःख-असुखरूप वेदना भी वेदते है ।

विवेचन—वेदनापद के अनुसार वेदना-निरूपण—प्रस्तुत ५ वे सूत्र में प्रज्ञापनासूत्रगत वेदना-पद का अतिदेश करके वेदना सम्बन्धी समग्र निरूपण का संकेत किया गया है ।^१

वेदना : स्वरूप और प्रकार—जो वेदी (अनुभव की) जाए उसे वेदना कहते हैं । प्रस्तुत में वेदना के तीन प्रकार बताए गए हैं—शीतवेदना, उष्णवेदना और शीतोष्णवेदना । नरक में शीत और उष्ण दोनों प्रकार की वेदना पाई जाती है । शेष असुरकुमारादि से वैमानिक तक २३ दण्डको में तीनों प्रकार की वेदना पाई जाती हैं । दूसरे प्रकार से वेदना ४ प्रकार की है—द्रव्यत, क्षेत्रत, कालत और भावत । पुद्गल द्रव्यों के सम्बन्ध से जो वेदना होती है वह द्रव्यवेदना, नरकादि क्षेत्र से सम्बन्धित वेदना क्षेत्रवेदना, पचमारक एवं षष्ठारक सम्बन्धी वेदना कालवेदना, शोक-क्रोधादिसम्बन्ध-जनित वेदना भाववेदना है । समस्त ससारी जीवों के ये चारों प्रकार की वेदनाएँ होती हैं ।^२

प्रकारान्तर से त्रिविधवेदना—शारीरिक, मानसिक और शारीरिक-मानसिक वेदना । १६ दण्डकवर्ती समनस्क जीव तीनों प्रकार की वेदना वेदते हैं । जबकि पाच स्थावर एवं तीन विकलेन्द्रिय इन ८ दण्डको के असजी जीव शारीरिक वेदना वेदते हैं ।

वेदना के पुनः तीन भेद हैं—सातावेदना, असातावेदना और साता-असाता वेदना । चौबीस दण्डको में इन तीनों प्रकार की वेदना पाई जाती है । वेदना के पुनः तीन भेद हैं—दुःखा, सुखा और अदुःखसुखा वेदना । तीनों प्रकार की वेदना चौबीस ही दण्डको में पाई जाती हैं । साता-असाता तथा सुखा-दुःखा वेदना में अन्तर यह है कि साता-असाता क्रमशः उदयप्राप्त वेदनीयकर्म-पुद्गलों की अनुभवरूप वेदनाएँ हैं, जबकि सुखा-दुःखा दूसरे के द्वारा उदीर्यमाण वेदनीय के अनुभवरूप वेदनाएँ हैं ।

वेदना के दो भेद—अन्य प्रकार से भी हैं । यथा—आभ्युपगमिकी और औपक्रमिकी । स्वयं कष्ट को स्वीकार करके वेदी जाने वाली आभ्युपगमिकी वेदना है, यथा-केशलोच आदि तथा औपक्रमिकी वेदना वह है, जो स्वयं उदीर्ण (उदय में आई हुई, ज्वरादि) वेदना होती है, अथवा जिसमें उदीरणा करके उदय में लाई वेदना का अनुभव किया जाता है । तिर्यञ्चपचेन्द्रिय और मनुष्य में दोनों प्रकार की वेदनाएँ होती हैं, शेष बाईस दण्डको में एकमात्र औपक्रमिकी वेदना होती है ।

वेदना के दो भेद प्रकारान्तर से—निदा और अनिदा । विवेकसहित जो वेदी जाए वह निदावेदना है और विवेकपूर्वक न वेदी जाए वह अनिदावेदना है । नैरयिक, भवनपति, वाणव्यन्तर, तिर्यञ्चपचेन्द्रिय एवं मनुष्य ये १४ दण्डको के जीव दोनों प्रकार की वेदनाएँ वेदते हैं । इनमें जो सजीभूत

१ (क) वियाहपणत्तिसुत्त (मूलपाठ-टिप्पणयुक्त) भा २, पृ ४८९

(ख) प्रज्ञापनासूत्र (म जे विद्यालय) ३५ वाँ वेदनापद, सू २०५४-८४, पृ ४२४-२७ ।

२ (क) भगवती अ वृत्ति, पत्र ४९७

(ख) प्रज्ञापना ३५ वाँ वेदनापद

है, वे निदा और जो असंजीभूत है वे अनिदा वेदना वेदते है—यथा-असंजीभूत पाच स्थावर और तीन विकलेन्द्रिय । ज्योतिष्क और वैमानिक देवों के दो प्रकार है—मायी मिथ्यादृष्टि और अमायी सम्यग्दृष्टि । मायी मिथ्यादृष्टि अनिदावेदना वेदते है और अमायी सम्यग्दृष्टि निदा वेदना वेदते है ।^१

वेदनासम्बन्धी विस्तृत वर्णन प्रज्ञापनागत वेदनापद मे है ।

मासिक भिक्षुप्रतिमा की वास्तविक आराधना—

६. मासिय ण भते । भिक्षुपडिम पडिवन्नस्स अणगारस्स निच्च वोसट्ठे काये चियत्ते देहे, एव मासिया भिक्षुपडिमा निरवसेसा भाणियन्वा जहा दसाहि जाव आराहिया भवति ।

[६ प्र] भगवन् । मासिक भिक्षुप्रतिमा जिस अणगार ने अंगीकार की है तथा जिसने शरीर (के प्रति ममत्व) का त्याग कर दिया है और (शरीरसंस्कार आदि के रूप में) काया का सदा के लिए व्युत्सर्ग कर दिया है, इत्यादि दशाश्रुतस्कन्ध मे बताए अनुसार मासिक भिक्षु-प्रतिमा सम्बन्धी समग्र वर्णन (बारहवीं भिक्षुप्रतिमा तक) करना चाहिए, यावत् (तभी) आराधित होती है, यहाँ तक कहना चाहिए ।

विवेचन—भिक्षुप्रतिमा की वास्तविक आराधना—यहाँ छठे सूत्र मे मासिक भिक्षुप्रतिमा को स्वीकार किये हुए भिक्षु की भिक्षुप्रतिमा-आराधना के विषय मे दशाश्रुतस्कन्ध की सातवीं दशा का हवाला देकर यह बताया है कि ऐसा भिक्षु स्नानादि शरीरसंस्कार के त्याग के रूप में काया का व्युत्सर्ग कर देता है तथा शरीर के प्रति ममत्व का त्याग कर देता है, ऐसी स्थिति मे जो कोई परिषद् या देवकृत, मनुष्यकृत या तिर्यञ्चकृत उपसर्ग उत्पन्न होते है, उन्हें सम्यक् प्रकार से सहता है, स्थान से विचलित न होकर क्षमाभाव धारण कर लेता है, दीनता न लाकर तितिक्षा करता है, समभाव से मन-वचन-काया से सहता है, तो उसकी भिक्षुप्रतिमा आराधित होती है ।^२

भिक्षुप्रतिमा स्वरूप और प्रकार—साधु की एक प्रकार की प्रतिज्ञा (अभिग्रह) विशेष को भिक्षुप्रतिमा कहते है । यह बारह प्रकार की है । पहली से लेकर सातवीं प्रतिमा तक क्रमशः एक मास से लेकर सात मास की है । आठवीं, नौवीं और दसवीं प्रतिमा प्रत्येक सात-अहोरात्र की होती हैं । ग्यारहवीं प्रतिमा एक अहोरात्र की और बारहवीं भिक्षुप्रतिमा केवल एक रात्रि की होती है । इसका विस्तृत वर्णन दशाश्रुतस्कन्ध की सातवीं दशा मे है ।^३

भावार्थ—वोसट्ठे काए—स्नानादि शरीरसंस्कार त्याग कर काम का व्युत्सर्ग कर दिया ।

चइत्ते देहे—(१) कोई भी व्यक्ति मारे-पीटे या शरीर पर प्रहार करे तो भी निवारण न करे, इस प्रकार से शरीर के प्रति ममत्व का त्याग कर दिया हो, अथवा चियत्ते—देह को धर्मसाधन के रूप में प्रधानता से मान कर ।^४

१ (क) वही ३५ वाँ वेदनापद

(ख) भगवती अ वृत्ति, पत्र ४९७

२ (क) दशाश्रुतस्कन्ध की सातवीं साधुप्रतिमादशा पत्र, ४४-४६ । (मणिविजयग्रन्थमाला-प्रकाशन)

(ख) भगवती अ वृत्ति, पत्र ४९८

३ (क) वही, पत्र ४९८ (ख) भगवती विवेचन भा ४ (प धेवरचदजी), पृ १७९९

४ भगवती. अ वृत्ति, पत्र ४९८

अकृत्यसेवी भिक्षुः अनाराधक, आराधक ?

७. [१] भिक्षू य अन्नयर अकिञ्चद्वाण पडिसेवित्ता, से ण तस्स ठाणस्स अणालोइयऽपडिक्कते कालं करेति नत्थि तस्स आराहणा ।

[७-१] कोई भिक्षु किसी अकृत्य (पाप) का सेवन करके, यदि उस अकृत्यस्थान की आलोचना तथा प्रतिक्रमण किये बिना ही काल कर (मर) जाता है तो उसके आराधना नहीं होती ।

[२] से ण तस्स ठाणस्स आलोइयपडिक्कते कालं करेति अत्थि तस्स आराहणा ।

[७-२] यदि वह भिक्षु उस सेवित अकृत्यस्थान की आलोचना और प्रतिक्रमण करके काल करता है, तो उसके आराधना होती है ।

८. [१] भिक्षू य अन्नयर अकिञ्चद्वाणं पडिसेवित्ता, तस्स णं एव भवति पञ्छा वि ण अहं चरिमकालसमयसि एयस्स ठाणस्स आलोएस्सामि जाव पडिवज्जिस्सामि, से णं तस्स ठाणस्स अणालोइयऽपडिक्कते जाव नत्थि तस्स आराहणा ।

[८-१] कदाचित् किसी भिक्षु ने किसी अकृत्यस्थान का सेवन कर लिया, किन्तु बाद में उसके मन में ऐसा विचार उत्पन्न हो कि मैं अपने अन्तिम समय में इस अकृत्यस्थान की आलोचना करूंगा यावत् तत्परूप प्रायश्चित्त स्वीकार करूंगा, परन्तु वह उस अकृत्यस्थान की आलोचना और प्रतिक्रमण किये बिना ही काल कर जाए, तो उसके आराधना नहीं होती ।

[२] से ण तस्स ठाणस्स आलोइयपडिक्कते कालं करेइ अत्थि तस्स आराहणा ।

[८-२] यदि वह (अकृत्यस्थानसेवी भिक्षु) आलोचन और प्रतिक्रमण करके काल करे, तो उसके आराधना होती है ।

९. [१] भिक्षू य अन्नयर अकिञ्चद्वाण पडिसेवित्ता, तस्स ण एव भवति—'जइ ताव समणोवात्सगा वि कालमासे काल किञ्चा अन्नयरेसु देवलोगेसु देवत्ताए उववत्तारो भवति किमग पुण अहं अणपन्नियदेवत्तणं पि नो लभिस्सामि ?' ति कट्ठं से ण तस्स ठाणस्स अणालोइयऽपडिक्कते कालं करेति नत्थि तस्स आराहणा ।

[९-१] कदाचित् किसी भिक्षु ने किसी अकृत्यस्थान का सेवन कर लिया हो और उसके बाद उसके मन में यह विचार उत्पन्न हो कि श्रमणोपासक भी काल के अवसर पर काल करके किन्हीं देवलोको में देवरूप में उत्पन्न हो जाते हैं, तो क्या मैं अणपन्निक देवत्व भी प्राप्त नहीं कर सकूंगा ?, यह सोच कर यदि वह उस अकृत्य स्थान की आलोचना और प्रतिक्रमण किये बिना ही काल कर जाता है, तो उसके आराधना नहीं होती ।

[२] से ण तस्स ठाणस्स आलोइयपडिक्कते कालं करेति अत्थि तस्स आराहणा ।
सेव भते ! सेवं भते ! त्ति० ।

॥ दसमे सए बीमो उइसेओ समत्तो ॥१०-२॥

[६-२] यदि वह (अकृत्यसेवी साधु) उस अकृत्यस्थान की आलोचना और प्रतिक्रमण करके काल करता है, तो उसके आराधना होती है ।

हे भगवन् ! यह इसी प्रकार है । हे भगवन् ! यह उसी प्रकार है ।

विवेचन—आराधक-विराधक भिक्षु—प्रस्तुत तीन सूत्रों (७-८-९) में आराधक और विराधक भिक्षु की ६ कोटियाँ बताई गई हैं—

(१) अकृत्यस्थान का सेवन करके आलोचना-प्रतिक्रमण किये बिना ही काल करने वाला अनाराधक (विराधक) ।

(२) अकृत्यस्थान का सेवन करके आलोचना-प्रतिक्रमण कर काल करने वाला आराधक ।

(३) अकृत्यस्थानसेवी, अन्तिम समय में आलोचनादि करके प्रायश्चित्त स्वीकार करने की भावना करने वाला वाला, किन्तु आलोचना-प्रतिक्रमण किये बिना ही काल करने वाला अनाराधक ।

(४) अकृत्यस्थानसेवी, अन्तिम समय में आलोचनादि करने का भाव और आलोचना प्रतिक्रमण करके काल करने वाला आराधक ।

(५) अकृत्यस्थानसेवी, श्रमणोपासकवत् देवगति प्राप्त कर लूगा, इस भावना से आलोचनादि किये बिना ही काल करने वाला अनाराधक ।

(६) अकृत्यस्थानसेवी, श्रमणोपासकवत् देवगति प्राप्ति की भावना, किन्तु आलोचनादि करके काल करने वाला आराधक ।^१

॥ दशम शतक . द्वितीय उद्देशक समाप्त ॥

इओ उद्देसओ : ५ती उद्दे

आइड्डी : आत्मश्रद्धा

देव की उल्लघनशक्ति

उपोद्घात—

१. रायनिहे जाव एव वदासि—

[१] राजगृह नगर मे (श्री गौतमस्वामी ने भगवान् महावीर से) यावत् इस प्रकार पूछा—

देवो की देवावासो की उल्लघनशक्ति : अपनी और दूसरी—

२ आइड्डीए ण भंते । देवे जाव चत्तारि पच्च देवावासंतराहं वीतिक्कते तेण परं परिड्डीए ?
हता, गोयमा । आइड्डीए ण०, त चेव ।

[२ प्र] भगवन् । देव क्या आत्मश्रद्धा (अपनी शक्ति) द्वारा यावत् चार-पाच देवावासान्तरो का उल्लघन करता है और इसके पश्चात् दूसरी शक्ति द्वारा उल्लघन करता है ?

[२ उ] हों, गौतम । देव आत्मशक्ति से यावत् चार-पाच देवावासो का उल्लघन करता है और उसके उपरान्त दूसरी (वैक्रिय) शक्ति (पर-श्रद्धा) द्वारा उल्लघन करता है ।

३ एव असुरकुमारे वि । नवर असुरकुमारावासतराहं, सेस त चेव ।

[३] इसी प्रकार असुरकुमारो के विषय मे भी समझ लेना चाहिए । परन्तु विशेष यह है कि वे असुरकुमारो के आवासो का उल्लघन करते हैं । शेष पूर्ववत् जानना चाहिए ।

४ एव एएण कमेणं थणियकुमारे ।

[४] इसी प्रकार इसी अनुक्रम से यावत् स्तनितकुमारपर्यन्त जानना चाहिए ।

५ एवं वाणभतरे जोतिसिए वेमाणिए जाव तेण परं परिड्डीए ।

[५] इसी प्रकार वाणव्यन्तर, ज्योतिष्क और वैमानिक देव-पर्यन्त जानना चाहिए । यावत् वे आत्मशक्ति से चार-पाच अन्य देवावासो का उल्लघन करते हैं, इसके उपरान्त परश्रद्धा (स्वाभाविक शक्ति से अतिरिक्त दूसरी वैक्रियशक्ति) से उल्लघन करते हैं ।

विवेचन—आत्मश्रद्धा और परश्रद्धा से देवो की उल्लघनशक्ति—प्रस्तुत ४ सूत्रो (२ से ५ तक) मे गौतमस्वामी के प्रश्न के उत्तर मे भगवान् ने यह बताया है कि सामान्य देव, यहाँ तक कि भवनपति, वाणव्यन्तर, ज्योतिष्क और वैमानिक देव आत्मश्रद्धा (स्वकीय स्वाभाविकशक्ति) से अपनी-अपनी जाति के चार-पाच अन्य देवावासो का उल्लघन कर सकते हैं, इसके उपरान्त वे पर-श्रद्धा यानि स्वाभाविक शक्ति के अतिरिक्त दूसरी (वैक्रिय) शक्ति से उल्लघन करते हैं ।

कठिन शब्दों का भावार्थ—आइड्यूए—स्वकीय शक्ति से अथवा जिसमें आत्मा की (अपनी) ही ऋद्धि है, वह आत्मऋद्धिक होकर । परिड्यूए—पर (दूसरी-वैक्रिय) शक्ति से । वीइक्कते—उल्लघन करता है । देवावासतराइ—देवावास विशेषों को ।^१

देवों का मध्य में से होकर गमनसामर्थ्य—

६. अप्पिड्यूए ण भते । देवे महिड्यूयस्स देवस्स मज्झमज्झेण वीतीवइज्जा ?

णो इणदुठे समदुठे ।

[६ प्र] भगवन् ! क्या अल्पऋद्धिक (अल्पशक्तियुक्त) देव, महर्द्धिक (महाशक्ति वाले) देव के बीच में हो कर जा सकता है ?

[६ उ] गौतम ! यह अर्थ (वात) समर्थ (शक्य) नहीं है । (वह, महर्द्धिक देव के बीचोबीच हो कर नहीं जा सकता ।)

७. [१] समिड्यूए ण भते । देवे समिड्यूयस्स देवस्स मज्झमज्झेण वीतीवएज्जा ?

णो इणदुठे समदुठे । पमत्त पुण वीतीवएज्जा ।

[७-१ प्र] भगवन् ! समर्द्धिक (समान शक्ति वाला) देव समर्द्धिक देव के बीच में से हो कर जा सकता है ?

[७-१ उ] गौतम ! यह अर्थ समर्थ नहीं है, परन्तु यदि वह (दूसरा समर्द्धिक देव) प्रमत्त (असावधान) हो तो (बीचोबीच हो कर) जा सकता है ।

[२] से ण भते । किं विमोहिता पभू, अविमोहिता पभू ?

गोयमा । विमोहेत्ता पभू, नो अविमोहेत्ता पभू ।

[७-२ प्र] भगवन् ! क्या वह देव, उस (सामने वाले समर्द्धिक देव) को विमोहित करके जा सकता है या विमोहित किये बिना जा सकता है ?

[७-२ उ] गौतम ! वह देव, सामने वाले समर्द्धिक देव को विमोहित करके जा सकता है, विमोहित किये बिना नहीं जा सकता ।

[३] से भते । किं पुंवि विमोहेत्ता पच्छा वीतीवएज्जा ? पुंवि वीतीवएत्ता पच्छा विमोहेज्जा ?

गोयमा । पुंवि विमोहेत्ता पच्छा वीतीवएज्जा, णो पुंवि वीतीवइत्ता पच्छा विमोहेज्जा ।

[७-३ प्र] भगवन् ! क्या वह देव, उस देव को पहले विमोहित करके बाद में जाता है, या पहले जा कर बाद में विमोहित करता है ?

[७-३ उ] गौतम ! वह देव, पहले उसे विमोहित करता है और बाद में जाता है, परन्तु पहले जा कर बाद में विमोहित नहीं करता ।

८. [१] महिद्धीए ण भते ! देवे अप्पिद्धीयस्स देवस्स मज्झमज्झेण वीतीवएज्जा ?
हता, वीतीवएज्जा ।

[८-१ प्र] भगवन् । क्या महद्धिक देव, अल्पऋद्धिक देव के बीचोबीच हो कर जा सकता है ?

[८-१ उ] हाँ, गौतम ! जा सकता है ।

[२] से भते ! किं विमोहिता पभू, अविमोहिता पभू ?

गोयमा ! विमोहिता वि पभू, अविमोहिता वि पभू ।

[८-२ प्र] भगवन् । वह महद्धिक देव, उस अल्पऋद्धिक देव को विमोहित करके जाता है, अथवा विमोहित किये बिना जाता है ?

[८-२ उ] गौतम ! वह विमोहित करके भी जा सकता है और विमोहित किये बिना भी जा सकता है ।

[३] से भते ! किं पुण्वि विमोहेत्ता पच्छा वीतीवइज्जा ? पुण्वि वीतीवइत्ता पच्छा विमोहेज्जा ?

गोयमा ! पुण्वि वा विमोहिता पच्छा वीतीवएज्जा, पुण्वि वा वीतीवइत्ता पच्छा विमोहेज्जा ।

[८-३ प्र] भगवन् । वह महद्धिक देव, उसे पहले विमोहित करके बाद में जाता है, अथवा पहले जा कर बाद में विमोहित करता है ?

[८-३ उ] गौतम ! वह महद्धिक देव, पहले उसे विमोहित करके बाद में भी जा सकता है और पहले जा कर बाद में भी विमोहित कर सकता है ।

९. [१] अप्पिद्धीए ण भते ! असुरकुमारे महिद्धीयस्स असुरकुमारस्स मज्झमज्झेण वीतीवएज्जा ?

णो इणट्ठे समट्ठे ।

[९-१ प्र] भगवन् । अल्प-ऋद्धिक असुरकुमार देव, महद्धिक असुरकुमार देव के बीचोबीच हो कर जा सकता है ?

[९-१ उ] गौतम ! यह अर्थ समर्थ नहीं ।

[२] एव असुरकुमारेण वि तिण्णि आलावगा भाणियव्वा जहा ओहिण देवेण भणिता ।

[९-२] इसी प्रकार सामान्य देव के आलापको की तरह असुरकुमार के भी तीन आलापक कहने चाहिए ।

[३] एव जाव थणियकुमारेण ।

[९-३] इसी प्रकार यावत् स्तनितकुमार तक तीन-तीन आलापक कहना चाहिए ।

१०. वाणमतर-जोतिसिध-वेमाणिएण एव चेव (सू ९) ।

[१०] वाणव्यन्तर, ज्योतिष्क और वैमानिक देवों के विषय में भी इसी प्रकार (सू ६ के अनुसार) कहना चाहिए ।

विवेचन—अल्पद्विक, महद्विक और समद्विक देवों का एक दूसरे के मध्य में हो कर गमनसामर्थ्य—प्रस्तुत पांच सूत्रों (६ से १० तक) में मध्य में हो कर गमनसामर्थ्य के विषय में मुख्यतया ४ आलापक प्रस्तुत किये गए हैं—(१) अल्पद्विक देव महद्विक देव के साथ, (२) समद्विक देव महद्विक के साथ (३) महद्विक देव का अल्पद्विक देव के साथ और (४) अल्पद्विक चारों जाति के देवों का स्व-स्व जातीय महद्विक देवों के साथ । इन सूत्रों का निष्कर्ष यह है कि अल्पद्विक देव महद्विक देव के बीचोबीच हो कर नहीं जा सकते । महद्विक देव अल्पद्विक देव के बीचोबीच हो कर उसे पहले या पीछे विमोहित करके या विमोहित किये बिना भी जा सकते हैं । समद्विक समद्विक देव के बीचोबीच हो कर पहले उसे विमोहित करके जा सकता है, वरत कि जिसके बीचोबीच होकर जाना है, वह असावधान हो ।^१

विमोहित करने का तात्पर्य—विमोहित का यहाँ प्रसंगवश अर्थ है—विस्मित करना, अर्थात् महिका (बूझ) आदि के द्वारा अन्धकार करके मोह उत्पन्न कर देना । उस अन्धकार को देख कर सामने वाला देव विस्मय में पड़ जाता है कि यह क्या है ? ठीक उसी समय उसके न देखते हुए ही बीच में से निकल जाना, विमोहित करके निकल जाना कहलाता है ।^२

देव-देवियों का एक दूसरे के मध्य में से होकर गमनसामर्थ्य—

११. अप्पिड्ढीए ण भते । देवे महिड्ढीयाए देवीए मज्झमज्झेण वीतीवएज्जा ?

णो इणदुठे समदुठे ।

[११ प्र] भगवन् ! क्या अल्पद्विक देव, महद्विक देवी के मध्य में हो कर जा सकता है ?

[११ उ] गौतम ! यह अर्थ समर्थ नहीं ।

१२ समिड्ढीए ण भते । देवे समिड्ढीयाए देवीए मज्झमज्झेण० ? एव तहेव देवेण य देवीए दड्ढो भाणियव्वो जाव वेमाणियाए ।

[१२ प्र] भगवन् ! क्या समद्विक देव, समद्विक देवी के बीचोबीच हो कर जा सकता है ?

[१२ उ] गौतम ! पूर्वोक्त प्रकार से (सू ७ के अनुसार) देव के साथ देवी का भी दण्डक यावत् वैमानिक-पर्यन्त कहना चाहिए ।

१३ अप्पिड्ढीया ण भते । देवी महिड्ढीयस्स देवस्स मज्झमज्झेण० ? एव एसो वि तइओ दड्ढो भाणियव्वो जाव महिड्ढीया वेमाणिणी अप्पिड्ढीयस्स वेमाणियस्स मज्झमज्झेण वीतीवएज्जा ?

हता, वीतीवएज्जा ।

१ भगवती अ वृत्ति, पत्र ४९९

२ वही, पत्र ४९९

[१३ प्र] भगवन् । अल्प-ऋद्धिक देवी, महर्द्धिक देव के मध्य मे से हो कर जा सकती है ?

[१३ उ] गौतम । यह अर्थ समर्थ नहीं ।

इस प्रकार यहाँ भी यह तीसरा दण्डक कहना चाहिए यावत्—(प्र) भगवन् । महर्द्धिक वैमानिक देवी, अल्प-ऋद्धिक वैमानिक देव के बीच मे से होकर जा सकती है ? [उ] हा, गौतम । जा सकती है ।

१४. अप्पिड्ढिया ण भते । देवी महिड्ढियाए देवीए मज्झमज्झेण वीतीवएज्जा ?

णो इणदुठे समदुठे ।

[१४ प्र] भगवन् । अल्प-ऋद्धिक देवी महर्द्धिक देवी के मध्य मेहोकर जा सकती है ?

[१४ उ] गौतम । यह अर्थ समर्थ नहीं ।

१५. एव समिड्ढिया देवी समिड्ढियाए देवीए तहेव ।

[१५] इसी प्रकार सम-ऋद्धिक देवी का सम-ऋद्धिक देवी के साथ (सू ७ के अनुसार) पूर्ववत् आलापक कहना चाहिए ।

१६ महिड्ढिया देवी अप्पिड्ढियाए देवीए तहेव ।

[१६] महर्द्धिक देवी का अल्प-ऋद्धिक देवी के साथ (सू ८ के अनुसार) आलापक कहना चाहिए ।

१७ एव एक्केक्के तिण्णि तिण्णि आलावगा भाणियव्वा जाव महिड्ढिया ण भते । वेमाणिणी अप्पिड्ढियाए वेमाणिणीए मज्झमज्झेण वीतीवएज्जा ? हता, वीतीवएज्जा । सा भते । किं विमोहिता पप्पु ? तहेव जाव पुप्पि वा वीहवइत्ता पच्छा विमोहेज्जा । एए चत्तारि दडगा ।

[१७] इसी प्रकार एक-एक के तीन-तीन आलापक कहने चाहिए, यावत्—(प्र) भगवन् । वैमानिक महर्द्धिक देवी, अल्प-ऋद्धिक वैमानिक देवी के मध्य मे होकर जा सकती है ? [उ] हाँ गौतम । जा सकती है, यावत्—(प्र) क्या वह महर्द्धिक देवी, उसे विमोहित करके जा सकती है या विमोहित किए बिना भी जा सकती है ? तथा पहले विमोहित करके बाद मे जाती है, अथवा पहले जा कर बाद मे विमोहित करती है ? (उ) हे गौतम । पूर्वोक्त रूप से जानना चाहिए, यावत्—पहले जाती है और पीछे भी विमोहित करती है, तक कहना चाहिए । इस प्रकार के चार दण्डक कहने चाहिए ।

विवेचन—महर्द्धिक-समर्द्धिक-अल्पर्द्धिक देव-देवियों का एक दूसरे के मध्य मे से गमन-सामर्थ्य—प्रस्तुत ७ सूत्रों (११ से १७ तक) मे पूर्ववत् गमनसामर्थ्य के विषय मे ७ आलापक प्रस्तुत किये गए हैं । यथा—(१) अल्पर्द्धिक देव का महर्द्धिक देवी के साथ, (२) समर्द्धिक देव का समर्द्धिक देवी के साथ, (सभी जातियों के देवों का स्व-स्वजातीय देवियों के साथ), (३) अल्प-ऋद्धिक देवी का महर्द्धिक देव के साथ, (४) महर्द्धिक चतुर्निकायगत देवी अल्प-ऋद्धिक चारो जाति के देवों के साथ, (५) अल्प-ऋद्धिक देवी महर्द्धिक देवी के साथ, (६) सम-ऋद्धिक देवी समर्द्धिक देवी के साथ, और (७) महर्द्धिक देवी का अल्प-ऋद्धिक देवी के साथ । (यावत् भवनपति से वैमानिक तक महर्द्धिक देवियों

का अल्पद्विक देवियों के साथ) । इन सबका निष्कर्ष यह है कि जैसे पहले अल्प-ऋद्धिक, महर्द्धिक और समर्द्धिक देवों के विषय में कहा है, वैसे ही देव-देवियों के तथा देवियों-देवियों के विषय में भी कहना चाहिए । शेष सभी पूर्ववत् समझना चाहिए ।^१

दौड़ते हुए अश्व के 'खु-खु' शब्द का कारण—

१८ आसस्स ण भते । धावमाणस्स कि 'खु खु' त्ति करेइ ?

गोयमा । आसस्स ण धावमाणस्स हिययस्स य जगयस्स य अतरा एत्थ ण कक्कडए नामं वाए समुट्ठइ, जे ण आसस्स धावमाणस्स 'खु खु' त्ति करेति ।

[१८ प्र] भगवन् । दौड़ता हुआ घोड़ा 'खु-खु' शब्द क्यों करता है ?

[१८ उ] गौतम । जब घोड़ा दौड़ता है तो उसके हृदय और यकृत के बीच में कर्कट नामक वायु उत्पन्न होती है, इससे दौड़ता हुआ घोड़ा 'खु-खु' शब्द करता है ।

विवेचन—घोड़े की खु-खु आवाज क्यों और कहाँ से ?—प्रस्तुत सूत्र १८ में दौड़ते हुए घोड़े की 'खु-खु' आवाज का कारण हृदय और यकृत के बीच में कर्कटवायु का उत्पन्न होना बताया है ।^२

कठिन शब्दों का भावार्थ—आसस्स—अश्व के । धावमाणस्स—दौड़ते हुए । जगयस्स—यकृत = (लीवर—पेट के दाहिनी ओर का अवयव विशेष, प्लीहा) के । हिययस्स—हृदय के । कक्कडए—कर्कट । समुट्ठइ—उत्पन्न होता है ।^३

प्रज्ञापनी भाषा : मृषा नहीं—

१९ अह भते । आसइस्सामो सइस्सामो चिट्ठिस्सामो निसिइस्सामो तुयट्ठिस्सामो,

आमतणि १ आणमणी २ जायणि ३ तह पुच्छणी ४ य पण्णवणी ५ ।

पच्चक्खाणी भासा ६ भासा इच्छाणुलोमा य ७ ॥१॥

अणभिग्गहिया भासा ८ भासा य अभिग्गहम्मि बोधव्वा ९ ।

ससयकरणी भासा १० वोयड ११ मव्वोयडा १२ जेव ॥२॥

पण्णवणी ण एसा भासा, न एसा भासा मोसा ?

हता, गोयमा । आसइस्सामो० त जेव जाव न एसा भासा मोसा ।

सेव भते । सेवं भते । त्ति० ।

॥ दसमे सए तइओ उद्देशो समत्तो ॥१०. ३॥

१ (क) भगवती अ वृत्ति, पत्र ४९९

(ख) भगवती (विवेचन) पृ १८६, भा ४

२ वियाहपण्णत्तिमुत्त (सू पा टिप्पण्युक्त), भा २, पृ ४९३

३ भगवती अ वृत्ति, पत्र ४९९

[१६ प्र] भगवन् । १ आमत्रणी, २ आज्ञापनी, ३ याचनी, ४ पृच्छनी, ५ प्रज्ञापनी, ६ प्रत्याख्यानी, ७ इच्छानुलोमा, ८ अनभिगृहीता, ९ अभिगृहीता, १० संशयकरणी, ११ व्याकृता और १२ अव्याकृता, इन बारह प्रकार की भाषाओं में 'हम आश्रय करेंगे, शयन करेंगे, खड़े रहेंगे, बैठेंगे, और लेटेंगे' इत्यादि भाषण करना क्या प्रज्ञापनी भाषा कहलाती है और ऐसी भाषा मृषा (असत्य) नहीं कहलाती है ?

[१६ उ] हाँ, गौतम । यह (पूर्वोक्त) आश्रय करेंगे, इत्यादि भाषा प्रज्ञापनी भाषा है, यह भाषा मृषा (असत्य) नहीं है ।

'हे, भगवन् । यह इसी प्रकार है, यह इसी प्रकार है ।' ऐसा कह कर गौतमस्वामी यावत् विचरण करते हैं ।

विवेचन—'आश्रय करेंगे' इत्यादि भाषा की सत्यासत्यता का निर्णय—प्रस्तुत सू १६ में लौकिक व्यवहार की प्रवृत्ति का कारण होने से आमत्रणी आदि १२ प्रकार की असत्यामृषा (व्यवहार) भाषाओं में से 'आश्रय करेंगे' इत्यादि भाषा प्रज्ञापनी होने से मृषा नहीं है, ऐसा निर्णय दिया गया है ।

बारह प्रकार की भाषाओं का लक्षण—मूलतः चार प्रकार की भाषाएँ शास्त्र में बताई गई हैं । यथा—सत्या, मृषा (असत्या), सत्यामृषा और असत्यामृषा (व्यवहार) भाषा । प्रज्ञापनासूत्र के ग्यारहवें भाषापद में असत्यामृषाभाषा के १२ भेद बताए हैं, जिनका नामोल्लेख मूलपाठ में है । उनके लक्षण क्रमशः इस प्रकार हैं—

- (१) आमत्रणी—किसी को आमत्रण-सम्बोधन करना । जैसे—हे भगवन् ।
- (२) आज्ञापनी—दूसरे को किसी कार्य में प्रेरित करने वाली । यथा—बैठो, उठो आदि ।
- (३) याचनी—याचना करने के लिए प्रयुक्त की जाने वाली भाषा । जैसे—मुझे सिद्धि प्रदान करें ।
- (४) पृच्छनी—अज्ञात या सदिग्ध पदार्थों को जानने के लिए पृच्छा व्यक्त करने वाली । जैसे—'इसका अर्थ क्या है ?'
- (५) प्रज्ञापनी—उपदेश या निवेदन करने के लिए प्रयुक्त की गई भाषा । जैसे—मृषा-वाद अविश्वास का हेतु है । अथवा ऐसे बैठेंगे, लेटेंगे इत्यादि ।
- (६) प्रत्याख्यानी—निषेधात्मक भाषा । जैसे—चोरी मत करो । अथवा मैं चोरी नहीं करूँगा ।
- (७) इच्छानुलोमा—दूसरे की इच्छा का अनुसरण करना अथवा अपनी इच्छा प्रकट करना ।
- (८) अनभिगृहीता—प्रतिनियत (निश्चित) अर्थ का ज्ञान न होने पर उसके लिए बोलना ।
- (९) अभिगृहीता—प्रतिनियत अर्थ का बोध कराने वाली भाषा ।
- (१०) संशयकरणी—अनेकार्थवाचक शब्द का प्रयोग करना ।

(११) व्याकृता—स्पष्ट अर्थवाली भाषा ।

(१२) अव्याकृता—अस्पष्ट उच्चारण वाली या गभीर अर्थ वाली भाषा ।

‘हम आश्रय करेगे’, इत्यादि भाषा यद्यपि भविष्यत्कालीन है, तथापि वर्तमान सामीप्य होने से प्रज्ञापनी भाषा है, जो असत्य नहीं है ।’

□□

॥ दशम शतक • तृतीय उद्देशक समाप्त ॥

उत्थो उद्दे ओ : चूर्थ उद्देशक

सामहत्थी : श्यामहस्ती

उपोद्घात—

१ तेण कालेण तेण समएण वाणियगामे नाम नगरे होत्था । वण्णओ । दूतिपलासए चेतिए ।
सामी समोसडे जाव परिसा पडिगया ।

[१] उस काल और उस समय मे वाणिज्यग्राम नामक नगर था । उसका यहाँ वर्णन समझ लेना चाहिए । वहाँ द्युतिपलाश नामक उद्यान था । (एक वार) वहाँ श्रमण भगवान् महावीर का समवसरण हुआ । यावत् परिषद् आई और वापस लौट गई ।

२ तेण कालेण तेण समएण समणस्स भगवतो महावीरस्स जेट्ठे अतेवासी इवभूती नाम अणगारे जाव उड्ढजाणू जाव विहरइ ।

[२] उस काल और उस समय मे, (वहाँ श्रमण भगवान् महावीर की सेवा मे) श्रमण भगवान् महावीरस्वामी के ज्येष्ठ अन्तेवासी इन्द्रभूति (गौतम) नामक अनगार थे । वे ऊर्ध्वजानु यावत् विचरण करते थे ।

३ तेण कालेण तेण समएण समणस्स भगवतो महावीरस्स अतेवासी सामहत्थी नाम अणगारे पगतिमद्दए जहा रोहे जाव उड्ढजाणू जाव विहरति ।

[३] उस काल और उस समय मे श्रमण भगवान् महावीर के एक अन्तेवासी (शिष्य) थे—
श्यामहस्ती नामक अनगार । वे प्रकृतिभद्र, प्रकृतिविनीत, यावत् रोह अनगार के समान उर्ध्वजानु, यावत् विचरण करते थे ।

४ तए ण से सामहत्थी अणगारे जायसड्ढे जाव उट्ठाए उट्ठेति, उ० २ जेणेव भगव गोयमे तेणेव उवागच्छति, ते० उ० २ भगव गोयमं तिसल्लुत्तो जाव पज्जुवासमाणे एव वदासी—

[४] एक दिन उन श्यामहस्ती नामक अनगार को श्रद्धा, सशय, विस्मय आदि उत्पन्न हुए । यावत् वे अपने स्थान से उठे और उठ कर जहाँ भगवान् गौतमस्वामी विराजमान थे, वहाँ आए । भगवान् गौतमस्वामी के पास आकर वन्दना-नमस्कार कर यावत् पर्युपासना करते हुए इस प्रकार पूछने लगे—

विवेचन—श्यामहस्ती अनगार : परिचय एवं प्रश्न का उत्थान—प्रस्तुत ४ सूत्रो मे बताया गया है कि उस समय श्रमण भगवान् महावीर वाणिज्यग्राम नगर मे द्युतिपलाश नामक उद्यान मे विराजमान थे । उनके पट्टशिष्य इन्द्रभूति गौतमस्वामी भी उन्ही की सेवा मे थे । वही भगवान् महावीर की सेवा मे उनके एक शिष्य श्यामहस्ती थे, जो प्रकृति से भद्र, नम्र एव विनीत थे । एक

दिन श्यामहस्ती अनगर के मन में कुछ प्रश्न उठे। उनके मन में श्री गौतमस्वामी के प्रति अत्यन्त श्रद्धा-भक्ति जागी। उद्भूत प्रश्नों का समाधान पाने के लिए उनके कदम बड़े और जहाँ गौतम-स्वामी थे, वहाँ आकर उन्होंने वन्दना—नमस्कारपूर्वक सविनय कुछ प्रश्न पूछे। श्यामहस्ती अनगर के प्रश्न होने से इस उद्देशक का नाम भी श्यामहस्ती है।^१

कठिन शब्दार्थ—पगतिभङ्ग—प्रकृति से भद्र। जायसङ्के—श्रद्धा उत्पन्न हुई।^२

चमरेन्द्र के त्रायस्त्रिंशक देव : अस्तित्व, कारण एवं सदैव स्थायित्व—

५. [१] अत्थि ण भते । चमरस्स असुरिदस्स असुरकुमाररण्णो तावत्तीसगा देवा ?
हंता, अत्थि ।

[५-१ प्र] भगवन् । क्या असुरकुमारो के राजा, असुरकुमारो के इन्द्र चमर के त्रायस्त्रिंशक देव है ?

[५-१ उ] हाँ, (श्यामहस्ती । चमरेन्द्र के त्रायस्त्रिंशक देव) है ।

[२] से केणट्ठेण भते । एव वुच्चति—चमरस्स असुरिदस्स असुरकुमाररण्णो तावत्तीसगा देवा,
तावत्तीसगा देवा ?

एव खलु सामहत्थी । तेण कालेण तेण समएण इहेव जबुद्धीवे दीवे भारहे वासे कायदी नाम नगरी होत्था । वण्णओ । तत्थ ण कायदीए नयरीए तावत्तीस सहाया गाहावती समणोवासगा परिवसति अद्वा जाव अपरिभूया अभिगयजीवाऽजीवा उवलद्धपुण्ण-पावा जाव विहरति । तए ण ते तावत्तीस सहाया गाहावती समणोवासया पुंन्वि उग्गा उग्गविहारी सविग्गा सविग्गविहारी भवित्ता तओ पच्छा पासत्था पासत्थविहारी ओसन्ना ओसन्नविहारी कुसीला कुसीलविहारी अहाछदा अहाछदविहारी बहूइ वासाइ समणोवासगपरियाग पाउणति, पा० २ अद्धमासियाए सलेहणाए अत्ताण भूसैति, भू० २ तीम भत्ताइ अणसणाए छेदेति, छे० २ तस्स ठाणस्स अणालोइयऽपडिक्कता कालमासे काल किच्चा चमरस्स असुरिदस्स असुरकुमाररण्णो तावत्तीसगदेवत्ताए उववन्ना ।

[५-२ प्र] भगवन् । किस कारण से ऐसा कहते हैं कि असुरकुमारो के राजा असुरेन्द्र चमर के त्रायस्त्रिंशक देव है ?

[५-२ उ] हे श्यामहस्ती । (असुरेन्द्र चमर के त्रायस्त्रिंशक देव होने का) कारण इस प्रकार है—उस काल उस समय में इस जम्बूद्वीप नामक द्वीप के भारतवर्ष में काकन्दी नाम की नगरी थी । उसका वर्णन यहाँ समझ लेना चाहिए । उस काकन्दी नगरी में (एक दूसरे के) सहायक तेतीस गृहपति श्रमणोपासक (श्रावक) रहते थे । वे धनाढ्य यावत् अपरिभूत थे । वे जीव-अजीव के ज्ञाता एवं पुण्य-पाप को हृदयगम किये हुए विचरण (जीवन-यापन) करते थे । एक समय था, जब वे परस्पर सहायक गृहपति श्रमणोपासक पहले उग्र (उत्क्रुष्ट-आचारी), उग्र-विहारी, सविग्न, सविग्नविहारी थे, परन्तु तत्पश्चात् वे पार्श्वस्थ, पार्श्वस्थविहारी, अवसन्न, अवसन्नविहारी, कुशील, कुशीलविहारी, यथाच्छन्द और यथाच्छन्दविहारी हो गए । बहुत वर्षों तक श्रमणोपासक-पर्याय का पालन कर, अर्धमासिक

१ वियाहपण्णत्तिमुत्त (भू पा टि), भा २, पृ ४९३-४९४

२ भगवती अ वृ, पत्र ५०२

सलेखना द्वारा शरीर को (अपने आप को) कृश करके तथा तीस भक्तो का अनशन द्वारा छेदन (छोड़) करके, उस (प्रमाद-) स्थान की आलोचना और प्रतिक्रमण किये बिना ही काल के अवसर पर काल कर वे (तीसो ही) असुरकुमारराज असुरेन्द्र चमर के त्रायस्त्रिंशक देव के रूप में उत्पन्न हुए हैं ।

[३] जप्पभित्ति च ण भते । ते कायदग्गा तावत्तीस सहाया गाहावती समणोवासगा चमरस्स असुरिदस्स असुरकुमाररण्णो तावत्तीसदेवत्ताए उववन्ना तप्पभित्ति च ण भते । एव वुच्चति 'चमरस्स असुरिदस्स असुरकुमाररण्णो तावत्तीसगा देवा, तावत्तीसगा देवा' ? ।

[५-३ प्र] (श्यामहस्ती गौतमस्वामी से—) भगवन् । जब से वे काकन्दीनिवासी परस्पर सहायक तेतीस गृहपति श्रमणोपासक असुरराज असुरेन्द्र चमर के त्रायस्त्रिंश-देवरूप में उत्पन्न हुए हैं, क्या तभी से ऐसा कहा जाता है कि असुरराज असुरेन्द्र चमर के (ये) तेतीस देव त्रायस्त्रिंशक देव हैं ? (क्या इससे पहले उसके त्रायस्त्रिंशक देव नहीं थे ?)

६ तए ण भगव गोयमे सामहत्थिणा अणगारेण एव वुत्ते समाणे सकिते कखिए वित्तिगिछिए उट्ठाए उट्ठेइ, उ० २ सामहत्थिणा अणगारेण सद्धि जेणेव समणे भगव महावीरे तेणेव उवागच्छइ, ते० उ० २ समण भगव महावीर वदइ नमसइ, व० २ एव वदासी—

[६] तब श्यामहस्ती अनगार के द्वारा इस प्रकार से पूछे जाने पर भगवान् गौतमस्वामी शक्ति, काक्षित एवं विचिकित्सित (अतिसदेहग्रस्त) हो गए । वे वहाँ से उठे और श्यामहस्ती अनगार के साथ जहाँ श्रमण भगवान् महावीरस्वामी विराजमान थे, वहाँ आए । तत्पश्चात् श्रमण भगवान् महावीरस्वामी को वन्दना-नमस्कार किया और इस प्रकार पूछा—

७. [१] अत्थि ण भते । चमरस्स असुरिदस्स असुररण्णो तावत्तीसगा देवा, तावत्तीसगा देवा ?

हंता, हत्थि ।

[७-१ प्र] (गौतमस्वामी ने भगवान् से—) भगवन् । क्या असुरराज असुरेन्द्र चमर के त्रायस्त्रिंशक देव हैं ?

[७-१ उ] हाँ, गौतम है ।

[२] से केणट्ठेण भंते । एव वुच्चइ, एवं त चेव सच्च (सु. ५-२) भाणियच्च, जाव तावत्तीसगदेवत्ताए उववण्णा ।

[७-२ प्र] भगवन् । किस कारण से ऐसा कहते हैं कि चमर के त्रायस्त्रिंशक देव हैं ? इत्यादि पूर्ववत् (५-२ के अनुसार) प्रश्न ।

[७-२ उ] उत्तर में पूर्वकथित त्रायस्त्रिंशक देवों का समस्त वृत्तान्त कहना चाहिए यावत् वे ही (काकन्दीनिवासी परस्पर सहायक तेतीस गृहस्थ श्रमणोपासक मर कर) चमरेन्द्र के त्रायस्त्रिंशक देव के रूप में उत्पन्न हुए ।

[३] भते । तप्पभित्ति च ण एव वुच्चइ चमरस्स असुरिदस्स असुरकुमाररण्णो तावत्तीसगा देवा, तावत्तीसगा देवा ?

णो इणट्ठे समट्ठे, गोयमा । चमरस्स ण असुरिदस्स असुरकुमाररण्णो तावत्तीसगाण देवाण
सासए नामधेज्जे पण्णत्ते, ज न कदायि नासी, न कदायि न भवति, जाव निच्चे अव्वोच्छित्तिनयट्ठताए ।
अन्ने चयति, अन्ने उववज्जति ।

[७-३ प्र] भगवन् । जब से वे (काकन्दीनिवासी परस्पर सहायक तेतीस गृहस्थ श्रमणों-
पासक असुरराज असुरेन्द्र चमर के) त्रायस्त्रिंशक देवरूप में उत्पन्न हुए हैं, क्या तभी से ऐसा कहा
जाता है कि असुरराज असुरेन्द्र चमर के त्रायस्त्रिंशक देव हैं ? (क्या इस से पूर्व उसके त्रायस्त्रिंशक
देव नहीं थे ?)

[७-३ उ] गौतम । यह अर्थ समर्थ नहीं, (अर्थात्—ऐसा सम्भव नहीं है) असुरराज असुरेन्द्र
चमर के त्रायस्त्रिंशक देवों के नाम शाश्वत कहे गए हैं । इसलिए किसी समय नहीं थे, या नहीं है ।
ऐसा नहीं, और कभी नहीं रहेंगे, ऐसा भी नहीं । यावत् अव्युच्छित्ति (द्रव्याधिक) नय की अपेक्षा
से वे नित्य हैं, (किन्तु पर्यायाधिक नय की अपेक्षा से) पहले वाले च्यवते हैं, और दूसरे उत्पन्न होते
हैं । (उनका प्रवाहरूप से कभी विच्छेद नहीं होता ।)

विवेचन—असुरेन्द्र के त्रायस्त्रिंशक देवों की नित्यता-अनित्यता का निर्णय—प्रस्तुत तीन सूत्रों
(५-६-७) में बताया गया है कि श्यामहस्ती अनगर द्वारा असुरराज चमरेन्द्र के त्रायस्त्रिंशक देवों
के अस्तित्व तथा त्रायस्त्रिंशक होने के कारणों के सम्बन्ध में गौतमस्वामी से पूछा । गौतमस्वामी
ने उनका पूर्वजन्म का वृत्तान्त सुनाया । किन्तु जब श्यामहस्ती ने यह पूछा कि क्या इससे पूर्व असुरेन्द्र
के त्रायस्त्रिंशक देव नहीं थे ? इस पर विनम्र गौतमस्वामी ने भगवान् महावीर के चरणों में जा कर
अपनी इस शका को प्रस्तुत करके समाधान प्राप्त किया कि द्रव्याधिकनय की दृष्टि से त्रायस्त्रिंशक
देव शाश्वत एवं नित्य हैं, किन्तु पर्यायाधिकनय की दृष्टि से पूर्व के त्रायस्त्रिंशक देव आयु समाप्त
होने पर च्यवन कर जाते हैं, उनके स्थान पर नये त्रायस्त्रिंशक देव उत्पन्न होते हैं । परन्तु त्रायस्त्रिंशक
देवों का प्रवाहरूप से कभी विच्छेद नहीं होता ।^१

‘उग्गा’ आदि शब्दों का भावार्थ— उग्गा—भाव से उदात्त या उदारचरित । उग्गविहारी—
उदार आचार वाले । सविग्गा—मोक्षप्राप्ति के इच्छुक अथवा ससार से भयभीत । सविग्गविहारी—
मोक्ष के अनुकूल आचरण करने वाले । पासत्था—पाशस्थ—शरीरादि मोहपाश में बधे हुए, या
पार्श्वस्थ—ज्ञानादि से बहिर्भूत । पासत्थविहारी—मोहपाशग्रस्त होकर व्यवहार करने वाले अथवा
ज्ञानादि से बहिर्भूत प्रवृत्ति करने वाले । ओसन्ना—उत्तर आचार का पालन करने में आलसी ।
ओसन्नविहारी—जीवनपर्यन्त शिथिलाचारी । कुसीला—ज्ञानादि आचार की विराधना करने वाले ।
कुसीलविहारी—जीवनपर्यन्त ज्ञानादि आचार के विराधक । अहाछदा—अपनी इच्छानुसार सूत्रविरुद्ध
प्रवृत्ति करने वाले । अहाछदविहारी—जीवनपर्यन्त स्वच्छन्दाचारी ।^२

त्रायस्त्रिंश देवों का लक्षण—जो देव मन्त्री और पुरोहित का कार्य करते हैं, वे त्रायस्त्रिंशक

१ वियाहपणत्तिमुत्त (मूलपाठ—टिप्पण), भा २, पृ ४९४-४९५

२ भगवती अ वृत्ति, पत्र ५०२

कहलाते हैं, ये तेतीस की सख्या में होते हैं ।^१ सहाया : दो रूप . दो अर्थ—(१) सहाया.—परस्पर सहायक । (२) सभाजा.—परस्पर प्रीतिभाजन ।^२

बलीन्द्र के त्रायस्त्रिंशक देवों की नित्यता का प्रतिपादन—

८. [१] अत्थि ण भते । बलिस्स वइरोयणिदस्स वइरोयणरण्णो तावत्तीसगा देवा, तावत्तीसगा देवा ?

हता, हत्थि ।

[८-१ प्र] भगवन् । वैरोचनराज वैरोचनेन्द्र बलि के त्रायस्त्रिंशक देव है ?

[८-१ उ] हाँ, गौतम । है ।

[२] से केणट्ठेण भते । एव वुच्चति—बलिस्स वइरोयणिदस्स जाव तावत्तीसगा देवा, तावत्तीसगा देवा ?

एव खलु गोयमा । तेण कालेण तेण समएणं इहेव जंबूद्वीवे दीवे भारहे वासे विम्भेले णाम सन्निवेशे होत्था । वण्णओ । तत्थ ण वेम्भेले सन्निवेशे जहा चमरस्स जाव उववज्जा । जप्पभित्ति च ण भते ! ते विम्भेलगा तावत्तीस सहाया गाहावती समणोवासगा बलिस्स वइरोयणिदस्स वइरोयणरण्णो सेस त चेव (सु. ७ [२]) जाव निच्चे अब्बोच्छित्तिनयदुयाए । अन्ने चयति, अन्ने उववज्जति ।

[८-२ प्र] भगवन् । ऐसा किस कारण से कहते हैं कि वैरोचनराज वैरोचनेन्द्र बलि के तेतीस त्रायस्त्रिंशक देव है ?

[८-२ उ] गौतम । उस काल और उस समय में इसी जम्बूद्वीप के भारतवर्ष में बिम्बेल नामक एक सन्निवेश था । उसका वर्णन औपपातिक सूत्र के अनुसार करना चाहिए । उस बिम्बेल सन्निवेश में परस्पर सहायक तेतीस गृहस्थ श्रमणोपासक थे , इत्यादि जैसा वर्णन चमरेन्द्र के त्रायस्त्रिंशको के लिए (५-२ में) किया गया है, वैसा ही यहाँ जानना चाहिए, यावत्—वे त्रायस्त्रिंशक देव के रूप में उत्पन्न हुए ।

[प्र] भगवन् । जब से वे बिम्बेलसन्निवेशनिवासी परस्पर सहायक तेतीस गृहपति श्रमणोपासक बलि के त्रायस्त्रिंशक देव के रूप में उत्पन्न हुए, क्या तभी से ऐसा कहा जाता है कि वैरोचनराज वैरोचनेन्द्र बलि के त्रायस्त्रिंशक देव है ? इत्यादि प्रश्न ।

[उ] (इसके उत्तर में) शेष सभी वर्णन (सू ७-२ के अनुसार) पूर्ववत् जानना चाहिए , यावत्—वे अव्युच्छित्ति (द्रव्याधिक)-नय की अपेक्षा नित्य है । (किन्तु पर्यायाधिकनय की अपेक्षा से) पुराने (त्रायस्त्रिंशक देव) च्यवते रहते हैं, (उनके स्थान पर) दूसरे (नये) उत्पन्न होते रहते हैं,—यहाँ तक कहना चाहिए ।

विवेचन—बलीन्द्र के त्रायस्त्रिंशक देवों की नित्यता-अनित्यता का निर्णय—प्रस्तुत ८ वे सूत्र में वैरोचनराज वैरोचनेन्द्र बलि के त्रायस्त्रिंशक देवों के अस्तित्व, उत्पत्ति एवं द्रव्याधिकनय की

१ 'त्रायस्त्रिंशा—भत्रिविकल्पा ।'—भगवती अ वृत्ति, पत्र ५०२

२ (क) सहाया —परस्परेण सहायकारिण ।—बही, पत्र ५०२

(ख) सभाजा —परस्पर प्रीतिभाज ।—वियाहप मू पा टि, भा , २ पृ ४९४

दृष्टि से नित्यता और पर्यायार्थिक-दृष्टि से व्यक्तिगत रूप से अनित्यता किन्तु प्रवाहरूप से अविच्छिन्नता का प्रतिपादन पूर्वसूत्रों के अतिदेश द्वारा किया गया है ।^१

धरणेन्द्र से महाघोषेन्द्र-पर्यन्त के त्रायस्त्रिंशक देवों की नित्यता का निरूपण—

९. [१] अत्थि ण भते । धरणस्स नागकुमारिदस्स नागकुमाररण्णो तावत्तीसगा देवा, तावत्तीसगा देवा ?

हता, अत्थि ।

[९-१ प्र] भगवन् । क्या नागकुमारराज नागकुमारेन्द्र धरण के त्रायस्त्रिंशक देव है ?

[९-१ उ] हाँ, गौतम । है ।

[२] से केणट्ठेण जाव तावत्तीसगा देवा, तावत्तीसगा देवा ?

गोयमा । धरणस्स नागकुमारिदस्स नागकुमाररण्णो तावत्तीसगा देवाण सासए नामधेज्जे पण्णत्ते, ज न कदायि नासी, जाव अन्ने चयति, अन्ने उववज्जति ।

[९-२ प्र] भगवन् । किस कारण से ऐसा कहते हैं कि नागकुमारेन्द्र नागकुमारराज धरण के त्रायस्त्रिंशक देव है ?

[९-२ उ] गौतम । नागकुमारराज नागकुमारेन्द्र धरण के त्रायस्त्रिंशक देवों के नाम शाश्वत कहे गये हैं । वे किसी समय नहीं थे, ऐसा नहीं है, 'नहीं रहेंगे'—ऐसा भी नहीं, यावत् पुराने च्यवते हैं और (उनके स्थान पर) नये उत्पन्न होते हैं । (इसलिए प्रवाहरूप से वे अनादिकाल से हैं) ।

१०. एव भूयाणंदस्स वि । एव जाव महाघोसस्स ।

[१०] इसी प्रकार भूतानन्द इन्द्र, यावत् महाघोष इन्द्र के त्रायस्त्रिंशक देवों के विषय में जानना चाहिए ।

विवेचन—धरणेन्द्र से महाघोषेन्द्र तक के त्रायस्त्रिंशक देवों की नित्यता—सूत्र ९ एव १० में प्रतिपादित है ।

शक्रेन्द्र से अच्युतेन्द्र तक के त्रायस्त्रिंशक : कौन और कैसे ?

११ [१] अत्थि ण भते । सक्कस्स देविदस्स देवरण्णो० पुच्छा ।
हता, अत्थि ।

[११-१ प्र] भगवन् । क्या देवराज देवेन्द्र शक्र के त्रायस्त्रिंशक देव है ? इत्यादि प्रश्न ।

[११-१ उ] हाँ, गौतम । है ।

[२] से केणट्ठेण जाव तावत्तीसगा देवा, तावत्तीसगा देवा ?

एव खलु गोयमा । तेण कालेण तेण समएण इहेव जबुद्धीवे दीवे भारहे वासे वालाए नाम सन्निवेसे होत्था । वण्णओ । तत्थ ण वालाए सन्निवेसे तावत्तीस सहाया गाहावती समणोवासगा जहा चमरस्स जाव विहरति । तए णं ते तावत्तीसं सहाया गाहावती समणोवासगा पुब्बि पि पच्छा वि उग्गा

कहालाते हैं, ये तेतीस की सख्या में होते हैं ।^१ सहाया दो रूप दो अर्थ—(१) सहायाः—परस्पर सहायक । (२) सभाजा—परस्पर प्रीतिभाजन ।^२

बलीन्द्र के त्रायस्त्रिंशक देवों की नित्यता का प्रतिपादन—

८. [१] अस्थि ण भते । बलिस्स बहुरोयणिदस्स बहुरोयणरण्णो तावत्तीसगा देवा, तावत्तीसगा देवा ?

हता, हत्थि ।

[८-१ प्र] भगवन् । वैरोचनराज वैरोचनेन्द्र बलि के त्रायस्त्रिंशक देव हैं ?

[८-१ उ] हाँ, गौतम । है ।

[२] से केणट्ठेण भते । एव वुच्चति—बलिस्स बहुरोयणिदस्स जाव तावत्तीसगा देवा, तावत्तीसगा देवा ?

एव खलु गोयमा । तेण कालेणं तेण समएण इहेव जंबुद्वीवे दीवे भारहे वासे विम्भेले णाम सन्निवेशे होत्था । वण्णओ । तत्थ ण वेभेले सन्निवेशे जहा चमरस्स जाव उववन्ना । जप्पमिति च ण भते ! ते विम्भेलगा तावत्तीस सहाया गाहावती समणोवासगा बलिस्स बहुरोयणिदस्स बहुरोयणरण्णो सेस त चेव (सु. ७ [२]) जाव निच्चे अब्बोच्छित्तिनयट्ठयाए । अन्ने चयति, अन्ने उववज्जति ।

[८-२ प्र] भगवन् । ऐसा किस कारण से कहते हैं कि वैरोचनराज वैरोचनेन्द्र बलि के तेतीस त्रायस्त्रिंशक देव हैं ?

[८-२ उ] गौतम । उस काल और उस समय में इसी जम्बूद्वीप के भारतवर्ष में बिभेल नामक एक सन्निवेश था । उसका वर्णन औपपातिक सूत्र के अनुसार करना चाहिए । उस बिभेल सन्निवेश में परस्पर सहायक तेतीस गृहस्थ श्रमणोपासक थे , इत्यादि जैसा वर्णन चमरेन्द्र के त्रायस्त्रिंशको के लिए (५-२ में) किया गया है, वैसा ही यहाँ जानना चाहिए, यावत्—वे त्रायस्त्रिंशक देव के रूप में उत्पन्न हुए ।

[प्र] भगवन् । जब से वे बिभेलसन्निवेशनिवासी परस्पर सहायक तेतीस गृहपति श्रमणोपासक बलि के त्रायस्त्रिंशक देव के रूप में उत्पन्न हुए, क्या तभी से ऐसा कहा जाता है कि वैरोचनराज वैरोचनेन्द्र बलि के त्रायस्त्रिंशक देव हैं ? इत्यादि प्रश्न ।

[उ] (इसके उत्तर में) शेष सभी वर्णन (सू. ७-२ के अनुसार) पूर्ववत् जानना चाहिए , यावत्—वे अब्बुच्छित्ति (द्रव्यार्थिक)—नय की अपेक्षा नित्य है । (किन्तु पर्यायार्थिकनय की अपेक्षा से) पुराने (त्रायस्त्रिंशक देव) व्यवते रहते हैं, (उनके स्थान पर) दूसरे (नये) उत्पन्न होते रहते हैं,—यहाँ तक कहना चाहिए ।

विवेचन—बलीन्द्र के त्रायस्त्रिंशक देवों की नित्यता-अनित्यता का निर्णय—प्रस्तुत ८ वे सूत्र में वैरोचनराज वैरोचनेन्द्र बलि के त्रायस्त्रिंशक देवों के अस्तित्व, उत्पत्ति एवं द्रव्यार्थिकनय की

१ 'त्रायस्त्रिंशा—सन्निविकल्पा ।'—भगवती अ वृत्ति, पत्र ५०२

२ (क) सहाया—परस्परेण महायकारिण ।—बही, पत्र ५०२

(घ) सभाजा—परस्पर प्रीतिभाज ।—वियाहप मू पा टि, भा, २ पृ ६९४

दृष्टि से नित्यता और पर्यायार्थिक-दृष्टि से व्यक्तिगत रूप में अनित्यता किन्तु प्रवाहरूप में अविच्छिन्नता का प्रतिपादन पूर्वसूत्रों के अतिदेश द्वारा किया गया है ।'

धरणेन्द्र से महाघोषेन्द्र-पर्यन्त के त्रायस्त्रिंशक देवों की नित्यता का निरूपण—

९ [१] अत्थि ण भते । धरणस्स नागकुमारिदस्स नागकुमाररणो तावत्तीसगा देवा, तावत्तीसगा देवा ?

हता, अत्थि ।

[९-१ प्र] भगवन् । क्या नागकुमारराज नागकुमारेन्द्र धरण के त्रायस्त्रिंशक देव हैं ?

[९-१ उ] हाँ, गौतम । है ।

[२] से केणट्ठेण जाव तावत्तीसगा देवा, तावत्तीसगा देवा ?

गोयमा । धरणस्स नागकुमारिदस्स नागकुमाररणो तावत्तीसगाण देवाण सासए नामधेज्जे पण्णत्ते, ज न कदापि नासी, जाव अन्ने चयति, अन्ने उववज्जति ।

[९-२ प्र] भगवन् । किस कारण से ऐसा कहते हैं कि नागकुमारेन्द्र नागकुमारराज धरण के त्रायस्त्रिंशक देव हैं ?

[९-२ उ] गौतम । नागकुमारराज नागकुमारेन्द्र धरण के त्रायस्त्रिंशक देवों के नाम शाश्वत कहे गये हैं । वे किसी समय नहीं थे, ऐसा नहीं है, 'नहीं रहेगे'—ऐसा भी नहीं, यावत् पुराने च्यवते हैं और (उनके स्थान पर) नये उत्पन्न होते हैं । (इसलिए प्रवाहरूप से वे अनादिकाल से हैं) ।

१० एव भूयाणदस्स वि । एव जाव महाघोसस्स ।

[१०] इसी प्रकार भूतानन्द इन्द्र, यावत् महाघोष इन्द्र के त्रायस्त्रिंशक देवों के विषय में जानना चाहिए ।

विवेचन—धरणेन्द्र से महाघोषेन्द्र तक के त्रायस्त्रिंशक देवों की नित्यता—सूत्र ९ एव १० में प्रतिपादित है ।

शक्रेन्द्र से अच्युतेन्द्र तक के त्रायस्त्रिंशक : कौन और कैसे ?

११. [१] अत्थि ण भते । सक्कस्स देविदस्स देवरणो० पुच्छा ।

हता, अत्थि ।

[११-१ प्र] भगवन् । क्या देवराज देवेन्द्र शक्र के त्रायस्त्रिंशक देव हैं ? इत्यादि प्रश्न ।

[११-१ उ] हाँ, गौतम । है ।

[२] से केणट्ठेण जाव तावत्तीसगा देवा, तावत्तीसगा देवा ?

एव खलु गोयमा । तेण कालेण तेण समएण इहेव जबुद्धीवे दीवे भारहे वासे वालाए नाम सन्निवेसे होत्था । वण्णओ । तत्थ ण वालाए सन्निवेसे तावत्तीस सहाया गाहावती समणोवासगा जहा चमरस्स जाव विहरति । तए ण ते तावत्तीसं सहाया गाहावती समणोवासगा पुण्वि पि पच्छा वि उग्गा

उगगविहारी सविग्गा सविग्गविहारी बहूइ वासाइ समणोवासगपरियाग पाउणित्ता मासियाए सलेह-
णाए अत्ताण भूसेंति, भू० २ सद्धि भत्ताइ अणसणाए छेदेंति, छे० २ आलोइयपडिक्कता समाहिपत्ता
कालमासे काल किच्चा जाव उववत्ता । जप्पभित्ति च णं भत्ते । ते वालागा तावत्तीस सहाया
गाहावती समणोवासगा सेस जहा चमरस्स जाव अन्ने उववज्जति ।

[११-२ प्र] भगवन् । ऐसा किस कारण से कहते हैं कि देवेन्द्र देवराज शक्र के त्रायस्त्रिंशक देव है ?

[११-२ उ] गौतम । उस काल और उस समय में इसी जम्बूद्वीप नामक द्वीप में, भारतवर्ष में वालाक (अथवा पलाशक) सन्निवेश था । उसका वर्णन करना चाहिए । उस वालाक सन्निवेश में परस्पर सहायक (अथवा प्रीतिभाजन) तेतीस गृहपति श्रमणोपासक रहते थे, इत्यादि सब वर्णन चरमेन्द्र के त्रायस्त्रिंशको (सू ५—१-२) के अनुसार करना चाहिए, यावत् विचरण करते थे । वे तेतीस परस्पर सहायक गृहस्थ श्रमणोपासक पहले भी और पीछे भी उग्र, उग्रविहारी एव सविग्ग तथा सविग्गविहारी होकर बहुत वर्षों तक श्रमणोपासकपर्याय का पालन कर, मासिक सलेखना से शरीर को कृश करके, साठ भक्त का अनशन द्वारा छेदन करके, अन्त में आलोचना और प्रतिक्रमण करके काल के अवसर पर समाधिपूर्वक काल करके यावत् शक्र के त्रायस्त्रिंशक देव के रूप में उत्पन्न हुए । 'भगवन् । जब से वे वालाक निवासी परस्परसहायक गृहपति श्रमणोपासक शक्र के त्रायस्त्रिंशको के रूप में उत्पन्न हुए, क्या तभी से शक्र के त्रायस्त्रिंशक देव हैं ? इत्यादि प्रश्न एव उसके उत्तर में शेष समग्र वर्णन, यावत् पुराने च्यवते हैं और नये उत्पन्न होते हैं, यहाँ तक चरमेन्द्र के समान कहना चाहिए ।

१२ अत्थि ण भत्ते । ईसाणस्स० । एव जहा सक्कस्स, नवर चपाए नगरीए जाव उववत्ता । जप्पिभित्ति च ण भत्ते । चपिच्चा तावत्तीस सहाया० सेस त चेव जाव अन्ने उववज्जति ।

[१२ प्र उ] भगवन् । क्या देवराज देवेन्द्र ईशान के त्रायस्त्रिंशक देव हैं ? इत्यादि प्रश्न का उत्तर शक्रेन्द्र के समान जानना चाहिए । इतना विशेष है कि ये तेतीस श्रमणोपासक चम्पानगरी के निवासी थे, यावत् ईशानेन्द्र के त्रायस्त्रिंशक देव के रूप में उत्पन्न हुए । (इसके पश्चात्) जब से ये चम्पानगरी निवासी तेतीस परस्पर सहायक श्रमणोपासक त्रायस्त्रिंशक बने, इत्यादि (प्रश्न और उसके उत्तर में) शेष समग्र वर्णन पूर्ववत् करना चाहिए, यावत् पुराने च्यवते हैं और नये (अन्य) उत्पन्न होते हैं, यहाँ तक कहना चाहिए ।

१३ [१] अत्थि ण भत्ते । सणकुमारस्स देविदस्स देवरण्णो० पुच्छा । हुता, अत्थि ।

[१३-१ प्र] भगवन् । क्या देवराज देवेन्द्र सनत्कुमार के त्रायस्त्रिंशक देव हैं ?

[१३-१ उ] हाँ गौतम है ।

[२] से केणदुठेणं ? जहा धरणस्स तहेव ।

[१३-२ प्र] भगवन् । किस कारण से ऐसा कहते हैं ? इत्यादि समग्र प्रश्न तथा उसके उत्तर में जेमे धरणेन्द्र के विषय में कहा है, उसी प्रकार कहना चाहिए ।

१४ एव जाव पाणतस्स । एव अच्चुतस्स जाव अन्ने उववज्जति ।

सेव भते । मेव भते । त्ति ।

॥ दसमस्स चउत्थो ॥१० ४॥

[१४] इसी प्रकार यावत् प्राणत (देवेन्द्र) तक के त्रायस्त्रिंशक देवों के विषय में जान लेना चाहिए और इसी प्रकार अच्युतेन्द्र के त्रायस्त्रिंशक देवों के सम्बन्ध में जानना चाहिए, यावत् पुराने च्यवते हैं और (उनके स्थान पर) नये (त्रायस्त्रिंशक देव) उत्पन्न होते हैं, यहाँ तक कहना चाहिए ।

हे भगवन् ! यह इसी प्रकार है । भगवन् ! यह इसी प्रकार है । यो कह कर गौतमस्वामी यावत् विचरण करते हैं ।

विवेचन—शक्रेन्द्र से अच्युतेन्द्र तक के त्रायस्त्रिंशक देवों की नित्यता—प्रस्तुत ४ सूत्रों (११ से १४ तक) में पूर्वोक्त सूत्रों का अतिदेश करके शक्रेन्द्र से अच्युतेन्द्र तक १२ प्रकार के कल्पों के वैमानिक देवेन्द्रों के त्रायस्त्रिंशक देवों की नित्यता का प्रतिपादन किया है । प्रायः सभी का वर्णन एक-सा है । केवल त्रायस्त्रिंशको के पूर्वजन्म में उग्र, उग्रविहारी, सविग्न एवं सविग्नविहारी श्रमणोपासक थे और अन्तिम समय में इन्होंने सलेखना एवं अनशनपूर्वक एवं आलोचना—प्रायश्चित्त करके आत्मशुद्धिपूर्वक समाधिमरण (पण्डितमरण) प्राप्त किया था ।^१

त्रायस्त्रिंशक देव किन देवनिकायो में ?—देवों के ४ निकाय हैं—भवनपति, वाणव्यन्तर, ज्योतिष्क और वैमानिक । इनमें से वाणव्यन्तर एवं ज्योतिष्क देवों में त्रायस्त्रिंशक नहीं होते, किन्तु भवनपति एवं वैमानिक देवों में होते हैं । इसीलिए यहाँ भवनपति और वैमानिक देवों के त्रायस्त्रिंशक देवों का वर्णन है ।^२

॥ दशम शतक चतुर्थ उद्देशक समाप्त ॥

८ वियाहपण्णत्ति सुत्त (मूलपाठ-टिप्पण), भा २, पृ ४९६-४९७

९, भगवती विवेचन (पं. धेवरचन्द्रजी), भा ४, पृ १८१९

पं मो उद्दे ओ : पं उद्देशक

देवी : अग्रमहिषीवर्णन

उपोद्घात—

१ तेण कालेण तेण समएणं रायगिहे नामं नगरे गुणसिलए चेइए जाव परिसा पडिगया ।

[१] उस काल और उस समय मे राजगृह नामक नगर था । वहाँ गुणशीलक नामक उद्यान था । (वहाँ श्रमण भगवान् महावीरस्वामी का समवसरण हुआ ।) यावत् परिषद् (धर्मोपदेश सुन कर) लौट गई ।

२, तेणं कालेण तेण समएण समणस्स भगवओ महावीरस्स बहवे अतेवासी थेरा भगवतो जाइसपत्ता जहा अट्टमे सए सत्तमुद्देसए (स. ८ उ ७ सु. ३) जाव विहरंति ।

[२] उस काल और उस समय मे श्रमण भगवान् महावीरस्वामी के बहुत-से अन्तेवासी (शिष्य) स्थविर भगवान् जातिसम्पन्न इत्यादि विशेषणो से युक्त थे, आठवे शतक के सप्तम उद्देशक के अनुसार अनेक विशिष्ट गुणसम्पन्न, यावत् विचरण करते थे ।

३ तए ण ते थेरा भगवतो जायसङ्का जायससया जहा गोयमसामी जाव पञ्जुवासमाणा एव वदासी—

[३] एक बार उन स्थविरो (के मन) मे (जिज्ञासायुक्त) श्रद्धा और शका उत्पन्न हुई । अत वे गौतमस्वामी की तरह, यावत् (भगवान् की) पर्युपासना करते हुए इस प्रकार पूछने लगे—

विवेचन—स्थविरो द्वारा पृच्छा—प्रस्तुत तीन सूत्रो मे इस उद्देशक की उत्थानिका प्रस्तुत करते हुए शास्त्रकार कहते है कि एक बार जब भगवान् महावीर राजगृहस्थित गुणशीलक उद्यान मे विराजमान थे, तब उनके शिष्यस्थविरो के मन मे कुछ जिज्ञासाएँ उत्पन्न हुई । उनका समाधान पाने के लिए उन्होने अपनी प्रश्नावली क्रमशः भगवान् महावीर के समक्ष सविनय प्रस्तुत की ।^१

४ चमरस्स ण भते ! असुरिदस्स असुरकुमाररण्णो कति अगमहिंसीओ पत्तत्ताओ ?

अज्जो ! पच्च अगमहिंसीओ पत्तत्ताओ, त जहा—काली रायी रयणी विज्जू मेहा । तत्थ ण एगमेगाए देवीए अट्ठु देवीसहस्सा परिवारो पत्तत्तो । पप्पु ण ताओ एगमेगा देवी अत्ताइ अट्ठु देवीसहस्साइ परियारं विउग्वित्तए । एवामेव सपुब्बावरेण चत्तालीस देवीसहस्सा, से त्त तुडिए ।

[४ प्र] भगवन् ! असुरेन्द्र असुरराज चमर की कितनी अग्रमहिषियाँ (पटरानियाँ—मुख्यदेवियाँ) कही गई है ?

[४ उ] आर्यों । (चमरेन्द्र की) पाच अग्रमहिषियों कही गई है । वे इस प्रकार—(१) काली, (२) राजी, (३) रजनी, (४) विद्युत् और (५) मेघा । इनमे से एक-एक अग्रमहिषी का आठ-आठ हजार देवियों का परिवार कहा गया है ।

एक-एक देवी (अग्रमहिषी), दूसरी आठ-आठ हजार देवियों के परिवार की विकुर्वणा कर सकती है । इस प्रकार पूर्वापर सब मिला कर (पाच अग्रमहिषियों का परिवार) चालीस हजार देवियाँ है । यह एक त्रुटिक (वर्ग) हुआ ।

विवेचन—चमरेन्द्र की अग्रमहिषियों का परिवार—प्रस्तुत चौथे सूत्र मे चमरेन्द्र की ५ अग्रमहिषियों तथा उनके प्रत्येक के ८-८ हजार देवियों का परिवार तथा कुल ४० हजार देवियाँ बताई गई है । इन सबका एक वर्ग (त्रुटिक) कहलाता है ।

कठिन शब्दार्थ—अगमहिषी अग्रमहिषी (पटरानी या प्रमुख देवी) अद्भुतदेवीसहस्राह—आठ-आठ हजार देवियाँ ।

अपनी सुधर्मा सभा में चमरेन्द्र की मैथुननिमित्तक भोग की असमर्थता—

५ [१] पभू ण भते । चमरे असुरिदे असुरकुमारराया चमरचचाए रायहाणीए सभाए सुहम्माए चमरसि सीहासणसि तुडिण सद्धि दिव्वाइ भोगभोगाइ भुजमाणे विहरित्तए ?

णो इणट्ठे समट्ठे ।

[५-१ प्र] भगवन् । क्या असुरकुमारराज असुरेन्द्र चमर अपनी चमरचचा राजधानी की सुधर्मासभा मे चमर नामक सिंहासन पर बैठ कर (पूर्वोक्त) त्रुटिक (स्वदेवियों के परिवार) के साथ भोग्य दिव्य भोगो को भोगने मे समर्थ है ?

[५-१ उ] (हे आर्यों ।) यह अर्थ समर्थ नहीं ।

[२] से केणट्ठेण भते ! एव वुच्चइ—नो पभू चमरे असुरिदे चमरचचाए रायहाणीए जाव विहरित्तए ? “अज्जो ! चमरस्स ण असुरिदस्स असुरकुमाररणो चमरचचाए रायहाणीए सभाए सुहम्माए माणवए चेइयख्खे वड्डरामएसु गोलवट्टसमुग्गएसु बहूओ जिणसकहाओ सन्निविहत्ताओ चिट्ठत्ति, जाओ ण चमरस्स असुरिदस्स असुरकुमाररणो अन्नेसि च बहूण असुरकुमाराण देवाण ८ देवीण य अच्चणिज्जाओ वदणिज्जाओ नमसणिज्जाओ पूयणिज्जाओ सक्कारणिज्जाओ सम्माण-णिज्जाओ कल्लाण मगल देवय चैतिथ पञ्चुवासणिज्जाओ भवत्ति, तेसि पणिहाए नो पभू, से तेणट्ठेण अज्जो ! एव वुच्चइ—नो पभू चमरे असुरिदे जाव राया चमरचचाए जाव विहरित्तए ।”

[५-२ प्र] भगवन् । किस कारण से ऐसा कहते हैं कि असुरेन्द्र असुरकुमारराज चमर चमरचचा राजधानी की सुधर्मासभा मे यावत् भोग्य दिव्य भोगो को भोगने मे समर्थ नहीं है ?

[५-२ उ] आर्यों । असुरेन्द्र असुरकुमारराज चमर की चमरचचा नामक राजधानी की सुधर्मासभा मे माणवक चैत्यस्तम्भ मे, वज्रमय (हीरो के) गोल डिब्बो मे जिन भगवान् की बहुत-सी अस्थियाँ रखी हुई है, जो कि असुरेन्द्र असुरकुमारराज के लिए तथा अन्य बहुत-से असुरकुमार देवो

और देवियों के लिए अर्चनीय, वन्दनीय, नमस्करणीय, पूजनीय, सत्कारयोग्य एव सम्मानयोग्य है। वे कल्याणरूप, मंगलरूप, देवरूप चैत्यरूप एव पर्युपासनीय है। इसलिए उन (जिन भगवान् की अस्थियों) के प्रणिधान (सान्निध्य) में वह (असुरेन्द्र, अपनी राजधानी की सुधर्मासभा में) यावत् भोग भोगने में समर्थ नहीं है। इसीलिए हे आर्यों! ऐसा कहा गया है कि असुरेन्द्र यावत् चमर, चमरचचा राजधानी में यावत् दिव्य भोग भोगने में समर्थ नहीं है।

[३] पशू ण अज्जो। चमरे असुरादे असुरकुमारराया चमरचचाए रायहाणीए सभाए सुहम्माए चमरसि सीहासणसि चउसट्ठीए सामाणियसाहस्सीहि तावत्तीसाए जाव अन्नेहि य बहूहि असुरकुमारेहि देवेहि य देवीहि य सद्धि सपरिवुडे महयाऽहय जाव' भुजमाणे विहरित्तए, केवल परियारिद्धीए; नो चेव ण मेहुणवत्तिय।

[५-३ उ] परन्तु हे आर्यों! वह असुरेन्द्र असुरकुमारराज चमर, अपनी चमरचचा राजधानी की सुधर्मासभा में चमर नामक सिंहासन पर बैठ कर चौसठ हजार सामानिक देवों, त्रायस्त्रिंशक देवों और दूसरे बहुत-से असुरकुमार देवों और देवियों से परिवृत होकर महानिनाद के साथ होने वाले नाट्य, गीत, वादित्र आदि के शब्दों से होने वाले (राग-रग रूप) दिव्य भोग्य भोगों का केवल परिवार की ऋद्धि से उपभोग करने में समर्थ है, किन्तु मैथुननिमित्तक भोग भोगने में समर्थ नहीं।

विवेचन—चमरेन्द्र सुधर्मा सभा में मैथुननिमित्तक भोग भोगने में असमर्थ—प्रस्तुत पाँचवें सूत्र में सुधर्मासभा में मैथुन-निमित्तक भोग भोगने की चमरेन्द्र की असमर्थता का सयुक्तिक प्रतिपादन किया गया है।^१

कठिन शब्दों का भावार्थ—बड्डरामएसु—वज्रमय (हीरो के बने हुए), गोलवैट्टसमुग्गएसु—वृत्ताकार गोल डिब्बों में। जिणसकहाओ—जिन भगवान् की अस्थियाँ। अच्चणिज्जा—अर्चनीय। पञ्जुवासणिज्जाओ—उपासना करने योग्य। पणिहाए—प्रणिधान—सान्निध्य में। मेहुणवत्तिय—मैथुन के निमित्त। परियारिद्धीए—परिवार की ऋद्धि से अर्थात्—अपने देवी परिवार की स्त्री शब्द-श्रवण-रूपदर्शनादि परिचारणा रूप आदि से।^३

चमरेन्द्र के सोमादि लोकपालों का देवी-परिवार—

६ चमरस्स ण भते। असुरिवस्स असुरकुमाररणो सोमस्स महारणो कति अगमहिंसीओ पन्नत्ताओ? अज्जो। चत्तारि अगमहिंसीओ पन्नत्ताओ, त जहा—कणगा कणगलया चित्तगुत्ता वसु धरा। तत्थ ण एगमेगाए देवीए एगमेग देविसहस्स परिवारो पन्नत्तो। पशू ण ताओ एगमेगा देवी अन्न एगमेग देविसहस्स परिवार बिज्ज्वित्तए। एवामेव चत्तारि देविसहस्सा, से तं तुडिण।

१ 'जाव' पद सूचित पाठ—“नट्टणीयवाइयततीतलतालतुडियघणमुइगपकुप्पवाइयरवेण दिव्वाइ भोगभोगाइ ति”।

अ व व्याख्या पत्र ५०६

२ विहायपण्णत्तिसुत्त (मूल पाठ टिप्पण) भा २, पृ ४९८

३ भगवती अ वृत्ति, पत्र ५०५-५०६

[६ प्र] भगवन् ! असुरेन्द्र असुरकुमारराज चमर के लोकपाल सोम महाराज की कितनी अग्रमहिषियाँ हैं ?

[६ उ] आर्यों ! उनके चार अग्रमहिषियाँ हैं । यथा—कनका, कनकलता, चित्रगुप्ता और वसुन्धरा । इनमें से प्रत्येक देवी का एक-एक हजार देवियों का परिवार है । इनमें से प्रत्येक देवी, एक-एक हजार देवियों के परिवार की विकुर्वणा कर सकती है । इस प्रकार पूर्वापर सब मिल कर चार हजार देवियाँ होती हैं । यह एक त्रुटिक (देवी-वर्ग) कहलाता है ।

७ पशू ण भते । चमरस्स असुरिदस्स असुरकुमाररणो सोमे महाराया सोमाए रायहाणीए सभाए सुहम्माए सोमसि सीहासणसि तुडिण्ण० ? अबसेस जहा चमरस्स, नवर परियारो जहा सूरियामस्स, सेस त चेव जाव णो चेव ण मेहुणवत्तिय ।

[७ प्र] भगवन् ! क्या असुरेन्द्र असुरकुमारराज चमर का लोकपाल सोम महाराजा, अपनी सोमा नामक राजधानी की सुधर्मासभा में, सोम नामक सिंहासन पर बैठ कर अपने उस त्रुटिक (देवियों के परिवारवर्ग) के साथ भोग्य दिव्य-भोग भोगने में समर्थ है ?

[७ उ] (हे आर्यों !) जिस प्रकार असुरेन्द्र असुरकुमारराज चमर के सम्बन्ध में कहा गया, उसी प्रकार यहाँ भी जानना चाहिए, परन्तु इसका परिवार, राजप्रश्नीय सूत्र में वर्णित सूर्याभदेव के परिवार के समान जानना चाहिए । शेष सब वर्णन पूर्ववत् जानना चाहिए, यावत् वह सोमा राजधानी की सुधर्मा सभा में मैथुननिमित्तक भोग भोगने में समर्थ नहीं है ।

८ चमरस्स ण भते । जाव रणो जमस्स महारणो कति अगमहिसीओ० ? एव चेव, नवर जमाए रायहाणीए सेस जहा सोमस्स ।

[८ प्र] भगवन् ! चमरेन्द्र के यावत् लोकपाल यम महाराजा की कितनी अग्रमहिषियाँ हैं ? इत्यादि पूर्ववत् प्रश्न ।

[८ उ] (आर्यों !) जिस प्रकार सोम महाराजा के सम्बन्ध में कहा है, उसी प्रकार यम महाराजा के सम्बन्ध में भी कहना चाहिए, किन्तु इतना विशेष है कि यम लोकपाल की राजधानी यमा है । शेष सब वर्णन सोम महाराजा के समान जानना चाहिए ।

९. एव वरुणस्स वि, नवर वरुणाए रायहाणीए ।

[९] इसी प्रकार (लोकपाल) वरुण महाराजा का भी कथन करना चाहिए । विशेष यही है कि वरुण महाराजा की राजधानी का नाम वरुणा है । (शेष सब वर्णन पूर्ववत् समझना चाहिए ।)

१० एव वेसमणस्स वि, नवर वेसमणाए रायहाणीए । सेस त चेव जाव णो चेव ण मेहुणवत्तिय ।

[१०] इसी प्रकार (लोकपाल) वैश्रमण महाराजा के विषय में भी जानना चाहिए । विशेष इतना ही है कि वैश्रमण की राजधानी वैश्रमणा है । शेष सब वर्णन पूर्ववत् समझना चाहिए, यावत्—'वे वहाँ मैथुननिमित्तक भोग भोगने में समर्थ नहीं है ।

विवेचन—चमरेन्द्र के चार लोकपालों का देवीपरिवार तथा सुधर्मासभा में भोग-असमर्थता—प्रस्तुत ५ सूत्रों (६ से १० तक) में चमरेन्द्र के चारों लोकपालों (सोम, यम, वरुण, वैश्रमण) की अग्रमहिषियों तथा तत्सम्बन्धी देवीवर्गों की सख्या का निरूपण किया गया है। साथ ही अपनी-अपनी राजधानी की सुधर्मा सभा में बैठ कर अपने देवीवर्गों के साथ सबकी, मैथुननिमित्तक भोग की असमर्थता बताई गई है। सबकी राजधानी और सिंहासन का नाम अपने-अपने नाम के अनुरूप है।^१

बलीन्द्र एव उसके लोकपालों का देवीपरिवार—

११ बलिस्त ण भते । बहुरोयणिदस्स० पुच्छा । अज्जो ! पच्च अग्गमहिंसीओ पन्नत्ताओ, त जहा—सुभा निसुभा रभा निरभा मयणा । तत्थ ण एगमेगाए देवीए अ ० सेस जहा चमरस्स, नवर बलिचचाए रायहाणीए परियारो जहा मोउद्देसए (स ३ उ. १ सु. ११-१२),^२ सेस त चेव, जाव मेहुणवत्तिअ ।

[११ प्र] भगवन् ! वैरोचनेन्द्र वैरोचनराज बली की कितनी अग्रमहिषियाँ हैं ?

[११ उ] आर्यो ! (बलीन्द्र की) पाँच अग्रमहिषियाँ हैं। वे इस प्रकार हैं—शुम्भा, निशुम्भा, रम्भा, निरम्भा और मदना। इनमें से प्रत्येक देवी (अग्रमहिषी) के आठ-आठ हजार देवियों का परिवार है, इत्यादि शेष समग्र वर्णन चमरेन्द्र के देवीवर्गों के समान जानना चाहिए। विशेष इतना है कि बलीन्द्र की राजधानी बलिचचा है। इनके परिवार का वर्णन तृतीय शतक के प्रथम मोक उद्देशक के अनुसार जानना चाहिए। शेष सब वर्णन पूर्ववत् समझना चाहिए, यावत्—वह (सुधर्मा सभा में) मैथुननिमित्तक भोग भोगने में समर्थ नहीं है।

१२. बलिस्त ण भते । बहुरोयणिदस्स बहुरोयणरण्णो सोमस्स महारण्णो कति अग्गमहिंसीओ पन्नत्ताओ ? अज्जो ! चत्तारि अग्गमहिंसीओ पन्नत्ताओ, त जहा—मीणगा सुमहा विजया असणी । तत्थ ण एगमेगाए देवीए० सेस जहा चमरसोमस्स, एव जाव वेसमणस्स ।

[१२ प्र] भगवन् ! वैरोचनेन्द्र वैरोचनराज बलि के लोकपाल सोम महाराजा की कितनी अग्रमहिषियाँ हैं ?

[१२ उ] आर्यो ! (सोम महाराजा की) चार अग्रमहिषियाँ हैं ? वे इस प्रकार—(१) मेनका, (२) सुमन्ना, (३) विजया और (४) अशानी। इनकी एक-एक देवी का परिवार आदि समग्र चमरेन्द्र के लोकपाल सोम के समान जानना चाहिए। इसी प्रकार यावत् वैरोचनेन्द्र बलि के लोकपाल वैश्रमण तक सारा वर्णन पूर्ववत् जानना चाहिए।

विवेचन—वैरोचनेन्द्र एव उनके चार लोकपालों की अग्रमहिषियों आदि का वर्णन—प्रस्तुत दो (११-१२) सूत्रों में वैरोचनेन्द्र बली एव पूर्वोक्त नाम के चार लोकपालों की अग्रमहिषियों तथा

१ विद्याह-गणितसुत्त (मूलपाठ-टिप्पण), भा २, पृ ४९८-४९९

२ यहाँ भगवतीमूत्र के शतक ३ उ १ के 'मोका' उद्देशक में उल्लिखित वर्णन समझ लेना चाहिए

उनके देवी-परिवार का वर्णन है, साथ ही उनकी अपनी-अपनी राजधानी की सुधर्मा सभा में अपने देवी वर्ग के साथ उनकी मैथुननिमित्तक असमर्थता का भी अतिदेश किया गया है ।^१

धरणेन्द्र और उसके लोकपालों का देवी-परिवार—

१३. धरणस्स ण भते । नागकुमारिदस्स नागकुमाररणो कति अग्गमहिंसीओ पत्तत्ताओ ? अज्जो । छ अग्गमहिंसीओ पत्तत्ताओ, त जहा—अला^२ मक्का सतेरा सोयामणी इदा घणविज्जुया । तत्थ ण एगमेगाए देवीए छ च्छ देविसहस्सा परियारो पत्तत्तो । पभू ण ताओ एगमेगा देवी अत्ताइ छ च्छ देविसहस्साइ परियार विज्ज्वित्तए । एवामेव सपुब्बावरेण छत्तीस देविसहस्सा, से त्त तुडिए ।

[१३ प्र] भगवन् । नागकुमारेन्द्र नागकुमारराज धरण की कितनी अग्रमहिपियाँ कही गई है ?

[१३ उ] आर्यो । (धरणेन्द्र की) छह अग्रमहिपियाँ हैं । यथा--(१) अला (इला), (२) मक्का (शुक्रा), (३) सतारा, (४) सौदामिनी (५) इन्द्रा और (६) घनविद्युत् । उनमें से प्रत्येक अग्रमहिषी के छह-छह हजार देवियों का परिवार कहा गया है । इनमें से प्रत्येक देवी (अग्रमहिषी), अन्य छह-छह हजार देवियों के परिवार की विकुर्वणा कर सकती है । इस प्रकार पूर्वापर सब मिला कर छत्तीस हजार देवियों का यह ऋटिक (वर्ग) कहा गया है ।

१४ पभू ण भते । धरणे ? सेस त चेव, नवर धरणाए रायहाणीए धरणसि सीहासणसि सओ परियारो,^३ सेस त चेव ।

[१४ प्र] भगवन् । क्या धरणेन्द्र (सुधर्मासभा में देवीपरिवार के साथ) यावत् भोग भोगने में समर्थ है ? इत्यादि प्रश्न ।

[१४ उ] पूर्ववत् समग्र कथन जानना चाहिए । विशेष इतना ही है कि (धरणेन्द्र की) राजधानी धरणा में धरण नामक सिंहासन पर (बैठ कर) स्वपरिवार शेष सब वर्गन पूर्ववत् समझना चाहिए ।

१५ धरणस्स ण भंते । नागकुमारिदस्स कालवालस्स लोगपालस्स महारणो कति अग्गमहिंसीओ पत्तत्ताओ ? अज्जो । चत्तारि अग्गमहिंसीओ पत्तत्ताओ, त जहा—असोगा विमला सुप्पभा सुदसणा । तत्थ ण एगमेगाए० अवसेस जहा चमरलोगपालाण । एव सेसाण तिण्ह वि लोगपालाण ।

[१५ प्र] भगवन् । नागकुमारेन्द्र धरण के लोकपाल कालवाल नामक महाराज की कितनी अग्रमहिपियाँ हैं ?

१ वियाहपण्णत्तिमुत्त, (मूलपाठ टिप्पणयुक्त) भा २, पृ ४९९

२ पाठान्तर—दूसरी प्रति में 'अला' के स्थान में 'इला', तथा 'मक्का' के स्थान में 'सुक्का' पाठ मिलता है ।

३ धरणेन्द्र का स्वपरिवार—इस प्रकार है—“छहिं सामाणियसाहस्सीहिं, तायत्तीसाए तायत्तीसाए, चउहिं लोगपालेहिं, छहिं अग्गमहिंसीहिं सत्ताहिं अणिएहिं, सत्ताहिं अणियाहिं वईहिं चउवीसाए आयरक्खसाहस्सीहिं अन्नेहिं य वूहिं नागकुमारेहिं देवेहिं य देवीहिं य सद्धिं सपरिवडेत्ति ।”

[१५ उ] आर्यो ! (धरणेन्द्र के लोकपाल कालवाल की) चार अग्रमहिषियाँ है । यथा—अशोका, विमला, सुप्रभा और सुदर्शना । इनमे से एक-एक देवी का परिवार आदि वर्णन चमरेन्द्र के लोकपाल के समान समझना चाहिए । इसी प्रकार (धरणेन्द्र के) शेष तीन लोकपालो के विषय मे भी कहना चाहिए ।

विवेचन—धरणेन्द्र तथा उसके चार लोकपालो का देवीपरिवार तथा सुधर्मासभा मे भोग-असमर्थता की प्ररूपणा—प्रस्तुत तीन सूत्रो (१३-१४-१५) मे धरणेन्द्र तथा उसके लोकपालो की अग्रमहिषियो सहित देवीवर्ग की सख्या तथा सुधर्मा सभा मे उनकी भोग-असमर्थता का प्रतिपादन किया गया है ।^१

भूतानन्दादि भवनवासो इन्द्रो तथा उनके लोकपालो का देवीपरिवार—

१६. भूयाणदस्स ण भते ।० पुच्छा । अज्जो । छ अगमहिंसीओ पन्नत्ताओ, त जहा—रूया रूयसा सुरूया रूयगावती रूयकता रूयप्पभा । तत्थ ण एगमेगाए देवीए० अवसेस जहा धरणस्स ।

[१६ प्र] भगवन् ! भूतानन्द (भवनपतीन्द्र) की कितनी अग्रमहिषियाँ है ?

[१६ उ] आर्यो ! भूतानन्द की छह अग्रमहिषियाँ है । यथा—रूपा, रूपाशा, सुरूपा, रूपकावती, रूपकान्ता और रूपप्रभा । इनमे से प्रत्येक देवी—अग्रमहिषी के परिवार आदि का तथा शेष समस्त वर्णन धरणेन्द्र के समान जानना चाहिए ।

१७. भूयाणदस्स ण भते । नागवित्तस्स० पुच्छा । अज्जो । चत्तारि अगमहिंसीओ पन्नत्ताओ,, त जहा—सुण्ढा सुभद्दा सुजाया सुमणा । तत्थ ण एगमेगाए देवीए० अवसेस जहा चमर-लोगपालाण । एव सेसाण तिण्ह वि लोगपालाण ।

[१७ प्र] भगवन् ! भूतानन्द के लोकपाल नागवित्त के कितनी अग्रमहिषियाँ है ? इत्यादि पृच्छा ।

[१७ उ] आर्यो ! (नागवित्त की) चार अग्रमहिषियाँ है । वे इस प्रकार—सुनन्दा, सुभद्रा, सुजाता और सुमना । इसमे प्रत्येक देवी के परिवार आदि का शेष वर्णन चमरेन्द्र के लोकपाल के समान जानना चाहिए । इसी प्रकार शेष तीन लोकपालो का वर्णन भी (चमरेन्द्र के शेष तीन लोकपालो के समान) जानना चाहिए ।

१८. जे दाहिणिल्ला इदा तेसि जहा धरणस्स । लोगपालाण पि तेसि जहा धरणलोगपालाण । उत्तरिल्लाण इदाण जहा भूयाणदस्स । लोगपालाण वि तेसि जहा भूयाणदस्स लोगपालाण । नवर इंदाण सव्वेसि रायहाणीओ, सीहासणाणि य सरिसणाग्गणि, परियारो जहा मोउद्देसए (स ३ उ. १ सु १४) ।^२ लोगपालाण सव्वेसि रायहाणीओ सीहासणाणि य सरिसनाग्गणि, परियारो जहा चमरलोगपालाण ।

१ वियाहपणत्तिमुत्त (सू पा टिप्पण) भा २, पृ ५००

२ देखिये—भगवतीमूत्र शतक ३, मोका नामक प्रथम उद्देशक, सू १४

[१८] जो दक्षिणदिशावर्ती इन्द्र है, उनका कथन धरणेन्द्र के समान तथा उनके लोकपालो का कथन धरणेन्द्र के लोकपालो के समान जानना चाहिए। उत्तरदिशावर्ती इन्द्रो का कथन भूतानन्द के समान तथा उनके लोकपालो का कथन भी भूतानन्द के लोकपालो के समान जानना चाहिए। विशेष इतना है कि सब इन्द्रो की राजधानियो और उनके सिंहासनो का नाम इन्द्र के नाम के समान जानना चाहिए। उनके परिवार का वर्णन भगवती सूत्र के तीसरे शतक के प्रथम मोक उद्देशक में कहे अनुसार जानना चाहिए। सभी लोकपालो की राजधानियो और उनके सिंहासनो का नाम लोकपालो के नाम के सदृश जानना चाहिए तथा उनके परिवार का वर्णन चमरेन्द्र के लोकपालो के परिवार के वर्णन के समान जानना चाहिए।

विवेचन—भूतानन्द, दक्षिण-उत्तरवर्ती इन्द्र एवं उनके लोकपालो के देवी-परिवार का वर्णन—प्रस्तुत तीन सूत्रो (१६-१७-१८) में अतिदेशपूर्वक किया गया है। प्रायः सारा वर्णन समान है, केवल राजधानियो, सिंहासनो तथा व्यक्तियों के नामो में अन्तर है। राजधानियो और सिंहासनो के नाम प्रत्येक इन्द्र के अपने-अपने नाम के अनुसार हैं। सुधर्मासभा में प्रत्येक इन्द्र की अपने देवी-परिवार के साथ मैथुननिमित्तक असमर्थता को साथ-साथ ध्वनित कर दी है।

व्यन्तरजातीय देवेन्द्रो के देवी-परिवार आदि का निरूपण—

१९ [१] कालस्स ण भते । पिसायिदस्स पिसायरण्णो कति अगमहिंसीओ पन्नत्ताओ ? अज्जो । चत्तारि अगमहिंसीओ पन्नत्ताओ, त जहा—कमला कपलप्पभा उप्पला सुवसणा । तत्थ ण एगमेगाएदेवीए एगमेग देविसहस्स, सेस जहा चमरलोगपालाण । परिचारो तहेव, नवर कालाए रायहाणीए कालसिंसीहासणसि, सेस तं चेव ।

[१९-१ प्र] भगवन् ! पिशाचेन्द्र पिशाचराज काल की कितनी अग्रमहिषियाँ हैं ?

[१९-१ उ] आर्यो ! (कालेन्द्र की) चार अग्रमहिषियाँ हैं। यथा—कमला, कमलप्रभा, उत्पला और सुदर्शना। इनमें से प्रत्येक देवी (अग्रमहिषी) के एक-एक-हजार देवियों का परिवार है। शेष समग्र वर्णन चमरेन्द्र के लोकपालो के समान जानना चाहिए एवं परिवार का कथन भी उसी के परिवार के सदृश करना चाहिए। विशेष इतना है कि इसके 'काला' नाम की राजधानी और काल नामक सिंहासन है। शेष सब वर्णन पूर्ववत् जानना चाहिए।

[२] एवं महाकालस्स वि ।

[१९-२] इसी प्रकार पिशाचेन्द्र महाकाल का एतद्विषयक वर्णन भी इसी प्रकार समझना चाहिए।

२० [१] सुरुवस्स ण भते । भूइवस्स भूयरओ पुच्छा । अज्जो । चत्तारि अगमहिंसीओ पन्नत्ताओ, त जहा—रुववती बहुरुवा सुरुवा सुभगा । तत्थ ण एगमेगाए० सेस जहा कालस्स ।

[२०-१ प्र] भगवन् ! भूतेन्द्र भूतराज सुरुप की कितनी अग्रमहिषियाँ हैं ?

[२०-१ उ] आर्यो । (सुरूपेन्द्र भूतराज की) चार अग्रमहिषियाँ है । यथा—रूपवती, बहुरूपा, सुरूपा और सुभगा । इनमें से प्रत्येक देवी (अग्रमहिषी) के परिवार आदि का वर्णन कालेन्द्र के समान जानना चाहिए ।

[२] एव पडिरुवगस्स वि ।

[२०-२] इसी प्रकार प्रतिरूपेन्द्र के (देवी-परिवार आदि के) विषय में भी जानना चाहिए ।

२१. [१] पुण्णभद्दस्स ण भते । जविंखदस्स० पुच्छा । अज्जो । चत्तारि अगमहिसीओ पन्नत्ताओ, त जहा—पुण्णा बहुपुत्तिया उत्तमा तारया । तत्थ ण एगमेगा० सेस जहा कालस्स० ।

[२१-१ प्र] भगवन् यक्षेन्द्र यक्षराज पूर्णभद्र की कितनी अग्रमहिषियाँ है ?

[२१-१ उ] आर्यो । (पूर्णभद्रेन्द्र की) चार अग्रमहिषियाँ है । यथा—पूर्णा, बहुपुत्रिका, उत्तमा और तारका । इनमें से प्रत्येक देवी (अग्रमहिषी) के परिवार आदि का वर्णन कालेन्द्र के समान जानना चाहिए ।

[२] एव माणिभद्दस्स वि ।

[२१-२] इसी प्रकार माणिभद्र (यक्षेन्द्र) के विषय में भी जान लेना चाहिए ।

२२. [१] भीमस्स ण भते । रक्खसिदस्स० पुच्छा । अज्जो । चत्तारि अगमहिसीओ पन्नत्ताओ, तं जहा—पडमा पडमावती कणगा रयणप्पभा । तत्थ ण एगमेगा० सेस जहा कालस्स ।

[२२-१ प्र] भगवन् । राक्षसेन्द्र राक्षसराज भीम के कितनी अग्रमहिषियाँ कही गई है ?

[२२-१ उ] आर्यो । (भीमेन्द्र की) चार अग्रमहिषियाँ कही गई है । वे इस प्रकार—पद्मा, पद्मावती, कनका और रत्नप्रभा । इनमें से प्रत्येक देवी (अग्रमहिषी) के परिवार आदि का वर्णन कालेन्द्र के समान जानना चाहिए ।

[२] एव महाभीमस्स वि ।

[२२-२] इसी प्रकार महाभीम (राक्षसेन्द्र) के विषय में भी जान लेना चाहिए ।

२३ [१] किन्नरस्स ण भते !० पुच्छा । अज्जो । चत्तारि अगमहिसीओ पन्नत्ताओ, त जहा—वड्ढेसा केतुमती रतिसेणा रतिप्पिया । तत्थ ण० सेस त चेव ।

[२३-१ प्र] भगवन् । किन्नरेन्द्र की कितनी अग्रमहिषियाँ है ?

[२३-१ उ] आर्यो । (किन्नरेन्द्र की) चार अग्रमहिषियाँ है । वे इस प्रकार हैं—१ अवतसा, २ केतुमती, ३ रतिसेना और ४ रतिप्रिया । इनमें से प्रत्येक अग्रमहिषी के देवी-परिवार के विषय में पूर्वोक्तरूप से जानना चाहिए ।

[२] एव किंपुरिसस्स वि ।

[२३-२] इसी प्रकार किम्पुरुषेन्द्र के विषय में कहना चाहिए ।

२४ [१] सप्पुरिसस्स ण० पुच्छा । अज्जो । चत्तारि अगमहिसीओ पन्नत्ताओ, त जहा—रोहिणी नवमिया हिरो पुण्णवती । तत्थ ण एगमेगा०, सेस त चेव ।

[२४-१ प्र] भगवन् । सत्पुरुषेन्द्र की कितनी अग्रमहिषियाँ है ?

[२४-१ उ] आर्यों ! (सत्पुरुषेन्द्र की) चार अग्रमहिषियाँ हैं। यथा—१ रोहिणी, २, नवमिका, ३ ह्री और ४ पुष्पवती। इनमें से प्रत्येक अग्रमहिषी के देवी-परिवार का वर्णन पूर्वोक्तरूप से जानना चाहिए।

[२] एव महापुरिसस्स वि ।

[२४-२] इसी प्रकार महापुरुषेन्द्र के विषय में भी समझ लेना चाहिए।

२५ [१] अतिकायस्स ण भते । ० पुच्छा । अज्जो । चत्तारि अग्रमहिप्पीओ पन्नत्ताओ, न जहा—भुजगा भुजगवती महाकच्छा फुडा । तत्थ ण०, सेस त चेव ।

[२५-१ प्र] भगवन् ! अतिकायेन्द्र की कितनी अग्रमहिषियाँ हैं ?

[२५-१ उ] आर्यों ! (अतिकायेन्द्र की) चार अग्रमहिषियाँ हैं। यथा—१ भुजगा, २ भुजगवती, ३ महाकच्छा और ४ स्फुटा। इनमें से प्रत्येक अग्रमहिषी के देवी-परिवार का वर्णन पूर्वोक्तरूप से जानना चाहिए।

[२] एव महाकायस्स वि ।

[२५-२] इसी प्रकार महाकायेन्द्र के विषय में भी समझ लेना चाहिए।

२६. [१] गीतरतिस्स ण भते । ० पुच्छा । अज्जो । चत्तारि अग्रमहिप्पीओ पन्नत्ताओ, त जहा—सुघोसा विमला सुस्सरा सरस्सती । तत्थ ण०, सेस त चेव ।

[२६-१ प्र] भगवन् ! गीतरतीन्द्र की कितनी अग्रमहिषियाँ हैं ?

[२६-१ उ] आर्यों ! (गीतरतीन्द्र की) चार अग्रमहिषियाँ हैं। वे इस प्रकार—१ सुघोषा, २ विमला, ३ सुस्वरा और ४ सरस्वती। इनमें से प्रत्येक अग्रमहिषी के देवी-परिवार का वर्णन पूर्ववत् जानना चाहिए।

[२] एव गीयजसस्स वि । सव्वेसि एतेसि जहा कालस्स, नवर सरिसनामियाओ रायहाणीओ सीहासणाणि थ । सेस त चेव ।

[२६-२] इसी प्रकार गीतयश-इन्द्र के विषय में भी जान लेना चाहिए।

इन सभी इन्द्रों का शेष सम्पूर्ण वर्णन कालेन्द्र के समान जानना चाहिए। राजधानियों और सिंहासनो का नाम इन्द्रों के नाम के समान है। शेष सभी वर्णन पूर्ववत् (एक सरीखा) है।

विवेचन--व्यन्तरदेवों की विविध जाति के इन्द्रों का देवीपरिवार आदि वर्णन—प्रस्तुत ८ सूत्रों (सू. १६ से २६ तक) में आठ प्रकार के व्यन्तर देवों के इन्द्रों की अग्रमहिषियों तथा उनकी देवियों की सख्याएँ अपनी-अपनी सुधर्मा सभा में उनकी अपने देवीपरिवार के साथ मैथुननिमित्तक भोग भोगने की असमर्थता का अतिदेश किया गया है।^१

व्यन्तरजातीय देवों के ८ प्रकार—(१) पिशाच, (२) भूत, (३) यक्ष, (४) राक्षस, (५) किन्नर, (६) किम्पुरुष, (७) महोरग, एव (८) गन्धर्व।^२

१ विद्याहपणत्तिस्तुत (मूलपाठ-टिप्पण्युक्त), भा २, पृ ५०१-५०२

२ (क) भगवती विवेचन (प वेवरचन्दजी) भा ४,

(ख) तत्त्वार्थमूत्र अ ४, सू १२ व्यन्तरा किन्नर- किम्पुरुष-महोरग-गान्धर्व-यक्ष-राक्षस-भूत-पिशाचा ।

इन आठों के प्रत्येक समूह के दो-दो इन्द्रों के नाम—(१) पिशाच के दो इन्द्र—काल और महाकाल, (२) यक्ष के दो इन्द्र—पूर्णभद्र और माणिभद्र, (३) भूत के दो इन्द्र—सुरूप और प्रतिरूप, (४) राक्षस के दो इन्द्र—भीम और महाभीम, (५) किन्नर के दो इन्द्र—किन्नर और किम्पुरुष, (६) किम्पुरुष के दो इन्द्र—सत्पुरुष और महापुरुष, (७) महोरग के दो इन्द्र—अतिकाय और महाकाय तथा (८) गान्धर्व के दो इन्द्र—गीतरति और गीतयश ।^१

इनके प्रत्येक के चार-चार अग्रमहिषियाँ हैं और प्रत्येक अग्रमहिषी के देवी-परिवार की संख्या एक-एक हजार है। अर्थात्—प्रत्येक इन्द्र के चार-चार हजार देवी-वर्ग हैं। इन इन्द्रों की प्रत्येक की राजधानी और सिंहासन का नाम अपने-अपने नाम के अनुरूप होता है। ये सभी इन्द्र अपनी-अपनी सुधर्मासभा में अपने देवीपरिवार के साथ मैथुननिमित्तक भोग नहीं भोग सकते ।^२

चन्द्र सूर्य-ग्रहों के देवीपरिवार आदि का निरूपण—

२७. चवस्स ण भते ! जोतिसिदस्स जोतिसरण्णो० पुच्छा । अज्जो ! चत्तारि अग्रमहिसीओ पन्नत्ताओ, त जहा—चदप्पभा दोसिणाभा अच्चिमाली पभकरा । एव जहा जीवाभिगमे^३ जोतिसियउद्देसए तहेव ।

[२७ प्र] भगवन् ! ज्योतिष्केन्द्र ज्योतिष्कराज चन्द्र की कितनी अग्रमहिषियाँ हैं ?

[२७ उ] आर्यो ! ज्योतिष्केन्द्र चन्द्र की चार अग्रमहिषियाँ हैं। वे इस प्रकार हैं—(१) चन्द्रप्रभा, (२) ज्योत्स्नाभा, (३) अर्चिमाली एवं (४) प्रभकरा। शेष समस्त वर्णन जीवाभिगमसूत्र की तीसरी प्रतिपत्ति के द्वितीय उद्देशक में कहे अनुसार जानना चाहिए।

२८. सूरस्स वि सूरप्पभा आयवाभा अच्चिमाली पभकरा । सेस त चेव जाव नो चेव ण मेहुणवत्तिय ।

[२८] इसी प्रकार सूर्य के विषय में भी जानना चाहिए। सूर्येन्द्र की चार अग्रमहिषियाँ ये हैं—सूर्यप्रभा, आतपाभा, अर्चिमाली और प्रभकरा। शेष सब वर्णन पूर्ववत् कहना चाहिए, यावत् वे अपनी राजधानी की सुधर्मासभा में सिंहासन पर बैठ कर अपने देवीपरिवार के साथ मैथुननिमित्तक भोग भोगने में समर्थ नहीं हैं।

२९. इगालस्स ण भते ! महग्गहस्स कति अग्ग० पुच्छा । अज्जो ! चत्तारि अग्रमहिसीओ पन्नत्ताओ, त जहा—विजया वैजयन्ती जयन्ती अपराजिया । तत्थ ण एगमेगाए देवीए०, सेस जहा चवस्स । नवर इगालवड्ढेसए विमाणे इगालगसि सीहासणसि । सेस त चेव ।

[२९ प्र] भगवन् ! अगर (मंगल) नामक महाग्रह की कितनी अग्रमहिषियाँ हैं ?

[२९ उ] आर्यो ! (अगर-महाग्रह की) चार अग्रमहिषियाँ हैं। वे इस प्रकार—(१) विजया, (२) वैजयन्ती, (३) जयन्ती और (४) अपराजिता। इनमें से प्रत्येक अग्रमहिषी के देवी-वर्णन चन्द्रमा के देवी-परिवार के समान जानना चाहिए। परन्तु इतना विशेष है—

१ वियाहपण्णत्तिमुत्त (मूलपाठ-टिप्पणयुक्त), भा २, पृ ५०१-५०२

२ वही, पृ ५०२

३ देखिये—जीवाभिगमसूत्र प्रतिपत्ति ३, उ २, सू २०२-४, पत्र ३७५-८५ (

का नाम अगारावतसक और सिंहासन का नाम अगारक है, (जिस पर बैठ कर यह देवी-परिवार के साथ मैथुननिमित्तक भोग नहीं भोग सकता) इत्यादि शेष समग्रवर्णन पूर्ववत् जानना चाहिए ।

३०. एव विद्यालगस्स वि । एव अट्टासीतीए वि महागहाण भाणियव्व जाव भावकेउरस्स । नवर वड्डेसगा सीहासणाणि य सरिसनामगाणि । सेस त चेव ।

[३०] इसी प्रकार व्यालक नामक ग्रह के विषय में भी जानना चाहिए । इसी प्रकार ८८ महाग्रहों के विषय में यावत्—भावकेतु ग्रह तक जानना चाहिए । परन्तु विशेष यह है कि अवतसको और सिंहासनो का नाम इन्द्र के नाम के अनुरूप है । शेष सब वर्णन पूर्ववत् जानना चाहिए ।

विवेचन—चन्द्र, सूर्य और ग्रहों की देवियों की सख्या—प्रस्तुत ४ सूत्रों (२७ से ३० तक) में चन्द्र, सूर्य, अगारक, व्यालक आदि ८८ महाग्रहों की अग्रमहिषियों तथा देवी-परिवार आदि का अति-देशपूर्वक निरूपण किया गया है ।^१

शक्रेन्द्र और उसके लोकपालों का देवी-परिवार—

३१ सक्कस्स ण भते । देविदस्स देवरण्णो० पुच्छा । अज्जो । अट्ट अगमहिंसीओ पन्नत्ताओ, त जहा—पडमा सिवा सुयो अजू अमला अच्छरा नवमिया रोहिणी । तत्थ ण एगमेगाए देवीए सोलस सोलस देविसहस्सा परियारो पन्नत्तो । पभू ण ताओ एगमेगा देवी अन्नाइं सोलस सोलस देविसहस्सा परियार विउव्वित्तए । एवामेव सपुग्गावरेण अट्टावीसुत्तर देविसयसहस्स, से त तुडिए ।

[३१ प्र] भगवन् । देवेन्द्र देवराज शक्र की कितनी अग्रमहिषियाँ हैं ?

[३१ उ] आर्यो । (शक्रेन्द्र की) आठ अग्रमहिषियाँ हैं । यथा—(१) पद्मा, (२) शिवा, (३) श्रेया, (४) अजू, (५) अमला, (६) अप्सरा, (७) नवमिका और (८) रोहिणी । इनमें से प्रत्येक देवी (अग्रमहिषी) का सोलह-सोलह हजार देवियों का परिवार कहा गया है । इनमें से प्रत्येक देवी सोलह-सोलह हजार देवियों के परिवार की विकुर्वणा कर सकती है । इस प्रकार पूर्वापर सब मिला कर एक लाख अट्ठाईस हजार देवियों का परिवार होता है । यह एक त्रुटिक (देवियों का वर्ग) कहलाता है ।

३२ पभू ण भते । सक्के देविदे देवराया सोहम्मे कप्पे सोहम्मवड्डेसए विमाणे सभाए सुहम्माए सक्कसि सीहासणसि तुडिएण सद्धिं० सेस जहा चमरस्स (सु. ६-७) । नवर परियारो जहा मोउद्देसए (स. ३ उ १ सु १५) ।

[३२ प्र] भगवन् । क्या देवेन्द्र देवराज शक्र, सौधर्मकल्प (देवलोक) में, सौधर्मावतसक विमान में, सुधर्मासभा में, शक्र नामक सिंहासन पर बैठ कर अपने (उक्त) त्रुटिक के साथ भोग भोगने में समर्थ है ?

[३२ उ] आर्यो । इसका समग्र वर्णन चमरेन्द्र के समान (सू. ६-७ के अनुसार) जानना चाहिए । विशेष इतना ही है कि इसके परिवार का कथन भगवतीसूत्र के तीसरे शतक के 'भोका' नामक प्रथम उद्देशक (सू. १५) के अनुसार जान लेना चाहिए ।

३३ सक्कस्स ण देविदस्स देवरण्णो सोमस्स महारण्णो कति अगमहिंसीओ० पुच्छा । अज्जो । चत्तारि अगमहिंसीओ पन्नत्ताओ, त जहा—रोहिणी मदणा चित्ता सोमा । तत्थ ण

इन आठों के प्रत्येक समूह के दो-दो इन्द्रों के नाम—(१) पिशाच के दो इन्द्र—काल और महाकाल, (२) यक्ष के दो इन्द्र—पूर्णभद्र और माणिभद्र, (३) भूत के दो इन्द्र—सुरूप और प्रतिरूप, (४) राक्षस के दो इन्द्र—भीम और महाभीम, (५) किन्नर के दो इन्द्र—किन्नर और किम्पुरुष, (६) किम्पुरुष के दो इन्द्र—सत्पुरुष और महापुरुष, (७) महोरग के दो इन्द्र—अतिकाय और महाकाय तथा (८) गान्धर्व के दो इन्द्र—गीतरति और गीतयश ।^१

इनके प्रत्येक के चार-चार अग्रमहिषियाँ हैं और प्रत्येक अग्रमहिषी के देवी-परिवार की संख्या एक-एक हजार है । अर्थात्—प्रत्येक इन्द्र के चार-चार हजार देवी-वर्ग है । इन इन्द्रों की प्रत्येक की राजधानी और सिंहासन का नाम अपने-अपने नाम के अनुरूप होता है । ये सभी इन्द्र अपनी-अपनी सुधर्मासभा में अपने देवीपरिवार के साथ मैथुननिमित्तक भोग नहीं भोग सकते ।^२

चन्द्र सूर्य-ग्रहों के देवीपरिवार आदि का निरूपण—

२७. चदस्स ण भते । जोतिसिदस्स जोतिसरण्णो० पुच्छा । अज्जो ! चत्तारि अगमहिसीओ पन्नत्ताओ, त जहा—चदप्पमा दोसिणाभा अच्चिमाली पभंकरा । एवं जहा जीवाभिगमे^३ जोतिसियउद्देसए तहेव ।

[२७ प्र] भगवन् ! ज्योतिष्केन्द्र ज्योतिष्कराज चन्द्र की कितनी अग्रमहिषियाँ हैं ?

[२७ उ] आर्यो ! ज्योतिष्केन्द्र चन्द्र की चार अग्रमहिषियाँ हैं । वे इस प्रकार हैं—(१) चन्द्रप्रभा, (२) ज्योत्स्नाभा, (३) अर्चिमाली एव (४) प्रभकरा । शेष समस्त वर्णन जीवाभिगम-सूत्र की तीसरी प्रतिपत्ति के द्वितीय उद्देशक में कहे अनुसार जानना चाहिए ।

२८. सूरस्स वि सूरप्पमा आयवाभा अच्चिमाली पभंकरा । सेस त चेव जाव नो चेव ण मेहुणवत्तियं ।

[२८] इसी प्रकार सूर्य के विषय में भी जानना चाहिए । सूर्येन्द्र की चार अग्रमहिषियाँ ये हैं—सूर्यप्रभा, आतपाभा, अर्चिमाली और प्रभकरा । शेष सब वर्णन पूर्ववत् कहना चाहिए, यावत् वे अपनी राजधानी की सुधर्मासभा में सिंहासन पर बैठ कर अपने देवीपरिवार के साथ मैथुननिमित्तक भोग भोगने में समर्थ नहीं हैं ।

२९. इगालस्स ण भते । महग्गहस्स कति अगग० पुच्छा । अज्जो ! चत्तारि अगमहिसीओ पन्नत्ताओ, त जहा—विजया वैजयन्ती जयन्ती अपराजिया । तत्थ ण एगमेगाए देवीए०, सेसं जहा चदस्स । नवर इगालवड्डेसए विमाणे इगालगसि सीहासणसि । सेस त चेव ।

[२९ प्र] भगवन् ! अगर (मंगल) नामक महाग्रह की कितनी अग्रमहिषियाँ हैं ?

[२९ उ] आर्यो ! (अगर-महाग्रह की) चार अग्रमहिषियाँ हैं । वे इस प्रकार—(१) विजया, (२) वैजयन्ती, (३) जयन्ती और (४) अपराजिता । इनमें से प्रत्येक अग्रमहिषी के देवी-परिवार का वर्णन चन्द्रमा के देवी-परिवार के समान जानना चाहिए । परन्तु इतना विशेष है कि इसके विमान

१ वियाहपण्णत्तिमुत्त (मूलपाठ-टिप्पणयुक्त), भा ७, पृ ५०१-५०७

२ वही, पृ ५०२

३ देखिये—जीवाभिगमसूत्र प्रतिपत्ति ३, उ २, सू २०७-४, पत्र ३७५-८५ (आगमोदय) ।

का नाम अगारावतसक और मिहासन का नाम अगारक है, (जिस पर बैठ कर यह देवी-परिवार के साथ मैथुननिमित्तक भोग नहीं भोग सकता) इत्यादि शेष समग्रवर्णन पूर्ववत् जानना चाहिए ।

३०. एव वियालगस्स वि । एव अट्टासीतीए वि महागहाण भाणियच्च जाव भावकेउस्स । नवर वड्डेसगा सीहासणाणि य सरिसनामगाणि । सेस त चेव ।

[३०] इसी प्रकार व्यालक नामक ग्रह के विषय में भी जानना चाहिए । इसी प्रकार ८८ महाग्रहों के विषय में यावत्—भावकेतु ग्रह तक जानना चाहिए । परन्तु विशेष यह है कि अवतसको और सिहासनो का नाम इन्द्र के नाम के अनुरूप है । शेष सब वर्णन पूर्ववत् जानना चाहिए ।

विवेचन—चन्द्र, सूर्य और ग्रहों की देवियों की सख्या—प्रस्तुत ४ सूत्रों (२७ से ३० तक) में चन्द्र, सूर्य, अगारक, व्यालक आदि ८८ महाग्रहों की अग्रमहिषियों तथा देवी-परिवार आदि का अति-देशपूर्वक निरूपण किया गया है ।^१

शक्रेन्द्र और उसके लोकपालों का देवी-परिवार—

३१ सक्कस्स ण भते । देविदस्स देवरण्णो० पुच्छा । अज्जो । अट्ट अगमहिसीओ पन्नत्ताओ, त जहा—पडमा सिवा सुयो अजू अमला अच्छरा नवमिया रोहिणी । तत्थ ण एगमेगाए देवीए सोलस सोलस देविसहस्सा परियारो पन्नत्तो । पभू ण ताओ एगमेगा देवी अन्नाइ सोलस सोलस देविसहस्सा परियार विउव्वित्तए । एवामेव सपुब्बावरेण अट्टावीसुत्तर देविसयसहस्स, से त तुडिए ।

[३१ प्र] भगवन् । देवेन्द्र देवराज शक्र की कितनी अग्रमहिषियाँ हैं ?

[३१ उ] आर्यो । (शक्रेन्द्र की) आठ अग्रमहिषियाँ हैं । यथा—(१) पद्मा, (२) शिवा, (३) श्रेया, (४) अजू, (५) अमला, (६) अप्सरा, (७) नवमिका और (८) रोहिणी । इनमें से प्रत्येक देवी (अग्रमहिषी) का सोलह-सोलह हजार देवियों का परिवार कहा गया है । इनमें से प्रत्येक देवी सोलह-सोलह हजार देवियों के परिवार की विकुर्वणा कर सकती है । इस प्रकार पूर्वापर सब मिला कर एक लाख अट्ठाईस हजार देवियों का परिवार होता है । यह एक त्रुटिक (देवियों का वर्ग) कहलाता है ।

३२ पभू ण भते । सक्के देविदे देवराया सोहम्मे कप्पे सोहम्मवड्डेसए विमाणे सभाए सुहम्माए सक्कसि सीहासणसि तुडिएण सट्ठि० सेस जहा चमरस्स (सु. ६-७) । नवर परियारो जहा मोउहेसए (स ३ उ १ सु १५) ।

[३२ प्र] भगवन् । क्या देवेन्द्र देवराज शक्र, सौधर्मकल्प (देवलोक) में, सौधर्मावतसक विमान में, सुधर्मासभा में, शक्र नामक सिंहासन पर बैठ कर अपने (उक्त) त्रुटिक के साथ भोग भोगने में समर्थ है ?

[३२ उ] आर्यो । इसका समग्र वर्णन चमरेन्द्र के समान (सू ६-७ के अनुसार) जानना चाहिए । विशेष इतना ही है कि इसके परिवार का कथन भगवतीसूत्र के तीसरे शतक के 'मोका' नामक प्रथम उद्देशक (सू १५) के अनुसार जान लेना चाहिए ।

३३ सक्कस्स ण देविदस्स देवरण्णो सोमस्स महारण्णो कति अगमहिसीओ० पुच्छा । अज्जो । चत्तारि अगमहिसीओ पन्नत्ताओ, त जहा—रोहिणी मदणा चित्ता सोमा । तत्थ ण

१ वियाहपण्णत्तिमुत्त (मूलपाठ-टिप्पणायुक्त), भा २, पृ ५०२-५०३

एगमेगा०, सेस जहा चमरलोगपालाण (सु ८-१३) । नवरं सयंपभे विमाणे सभाए सुहम्माए सोमसि सीहासणसि, सेस त चेव । एव जाव' वेसमणस्स, नवर विमाणाइ जहा ततियसए (स. ३ उ ७ सु. ३) ।

[३३ प्र] भावन् । देवेन्द्र देवराज शक्र के लोकपाल सोम महाराजा की कितनी अग्रमहिषियाँ हैं ?

[३३ उ] आर्यो ! (लोकपाल सोम महाराजा की) चार अग्रमहिषियाँ हैं । वे इस प्रकार—(१) रोहिणी, (२) मदना, (३) चित्रा और (४) सोमा । इनमें से प्रत्येक अग्रमहिषी के देवी-परिवार का वर्णन चमरेन्द्र के लोकपालों के समान (सू ८-१३ के अनुसार) जानना चाहिए । किन्तु इतना विशेष है कि स्वयम्भू नामक विमान में सुधर्मासभा में, सोम नामक सिंहासन पर बैठ कर यावत् मैथुननिमित्तक भोग भोगने में समर्थ नहीं इत्यादि पूर्ववत् जानना चाहिए । यावत् वैश्रमण लोकपाल तक का कथन करना चाहिए । विशेष यह है कि इनके विमान आदि का वर्णन (भगवती) तृतीयशतक के सातवें उद्देशक (सू ३) में कहे अनुसार जानना चाहिए ।

विवेचन—शक्रेन्द्र तथा उसके लोकपालों की देवियों आदि का वर्णन—प्रस्तुत तीन सूत्रों में शक्रेन्द्र की अग्रमहिषियों तथा उनके अधीनस्थ कुलदेवियों के परिवार का एव सुधर्मासभा में उनके साथ मैथुननिमित्तक भोग भोगने की असमर्थता का प्रतिपादन किया गया है ।^२

ईशानेन्द्र तथा उसके लोकपालों का देवी-परिवार—

३४. ईसाणस्स ण भते !० पुच्छा । अज्जो ! अट्ट अगमहिंसीओ पन्नत्ताओ, त जहा—कण्हा कण्हराई रामा रामरक्षिता वसू वसुगुप्ता वसुमित्रा वसुधरा । तत्थ ण एगमेगाए०, सेस जहा सक्कत्स ।

[३४ प्र] भगवन् । देवेन्द्र देवराज ईशान की कितनी अग्रमहिषियाँ हैं ?

[३४ उ] आर्यो ! ईशानेन्द्र की आठ अग्रमहिषियाँ हैं । यथा—(१) कृष्णा, (२) कृष्णराजि, (३) रामा, (४) रामरक्षिता, (५) वसु, (६) वसुगुप्ता, (७) वसुमित्रा, (८) वसुधरा । इनमें से प्रत्येक अग्रमहिषी की देवियों के परिवार आदि का शेष समस्त वर्णन शक्रेन्द्र के समान जानना चाहिए ।

३५. ईसाणस्स ण भते ! देविदस्स सोमस्स महारण्णो कति० पुच्छा । अज्जो ! चत्तारि अगमहिंसीओ पन्नत्ताओ, त जहा—पुढवी राती रयणी विज्जू । तत्थ ण०, सेस जहा सक्कत्स लोगपालाण । एव जाव वरुणस्स, नवर विमाणा जहा चत्थसए (स ४ उ. १ सु ३) । सेस त चेव जाव नो चेव ण मेहुणवत्तिय ।

सेव भते ! सेव भते ! त्ति जाव विहरइ ।

॥ दसमे सए पचमो उद्देशो समत्तो ॥

१ 'जाव' पद से यहाँ 'यम, वरुण' समझना चाहिए

२ विद्याहपणत्तिमुत्त (मूलपाठ-टिप्पण), भा २, पृ ४०३

[३५ प्र] भगवन् । देवेन्द्र ईशान के लोकपाल सोम महाराजा की कितनी अग्रमहिषियाँ कही गई है ?

[३५ उ] आर्यो । (सोम लोकपाल की) चार अग्रमहिषियाँ है । यथा—पृथ्वी, रात्रि, रजनी और विद्युत् । इनमे से प्रत्येक अग्रमहिषी की देवियों के परिवार आदि शेष समग्र वर्णन शक्रेन्द्र के लोकपालो के समान है । इसी प्रकार यावत् वरुण लोकपाल तक जानना चाहिए । विशेष यह है कि इनके विमानो का वर्णन चौथे शतक के प्रथम उद्देशक के अनुसार जानना चाहिए । शेष पूर्ववत्, यावत्—वह मैथुननिमित्तक भोग भोगने मे समर्थ नहीं है ।

हे भगवन् । यह इसी प्रकार है । भगवन् । यह इसी प्रकार है, यो कह कर आर्य स्थविर यावत् विचरण करते है ।

विवेचन—ईशानेन्द्र एव उसके लोकपालो का देवी-परिवार—प्रस्तुत दो सूत्रो (३४-३५) मे ईशानेन्द्र (द्वितीय देवलोक के इन्द्र) तथा उसके लोकपालो की अग्रमहिषियो आदि का वर्णन पूर्वसूत्र का अतिदेश करके किया गया है । चूँकि वैमानिक देवो मे केवल पहले और दूसरे देवलोक तक ही देवियाँ उत्पन्न होती है । इसलिए यहाँ प्रथम और द्वितीय देवलोक के इन्द्रो और उनके लोकपालो की अग्रमहिषियो का वर्णन किया गया है ।^१

□□

॥ दशम शतक पंचम उद्देशक समाप्त ॥

छटो उद्देशओ : छठा उद्देश

सभा • सभा (शक्रेन्द्र की सुधर्मा सभा)

१ कहि ण भते । सक्कस्स देविदस्स देवरणो सभा सुहम्मा पन्नत्ता ?

गोयमा । जबुद्दीवे दीवे मदरस्स पव्वयस्स दाहिणेणं इमीसे रयणप्पभाए एव जहा रायप्पसेण-
इज्जे जाव पच वड्डेसगा पन्नत्ता, त जहा—असोगवड्डेसए जाव^१ मज्झे सोहम्मवड्डेसए । से ण सोहम्म-
वड्डेसए महाविमाणे अद्धतेरस जोयणसयसहस्साइ आयाम-विकखभेण ।

एव जह सूरियाभे तहेव भाण तहेव उववातो ।

सक्कस्स य अभिसेओ तहेव जह सूरियाभस्स ॥१॥

अलंकार अच्चणिया तहेव जाव आयरक्ख त्ति, दो सागरोवमाइ ठिती ।

[१ प्र] भगवन् ! देवेन्द्र देवराज शक्र की सुधर्मासभा कहाँ है ?

[१ उ] गौतम ! जम्बूद्वीप नामक द्वीप के मेरुपर्वत से दक्षिण दिशा में, इस रत्नप्रभा पृथ्वी के बहुसम रमणीय भूभाग से अनेक कोटाकोटि योजन दूर ऊँचाई में सौधर्म नामक देवलोक में सुधर्मा सभा है, इस प्रकार सारा वर्णन राजप्रश्नीयसूत्र के अनुसार जानना, यावत् पाच अवतसक विमान कहे गए हैं, यथा—अशोकावतसक यावत् मध्य में सौधर्मावतसक विमान है । वह सौधर्मावतसक महाविमान लम्बाई और चौड़ाई में साठे बारह लाख योजन है ।

[गाथार्थ—] (राजप्रश्नीय सूत्रगत) सूर्याभविमान के समान विमान-प्रमाण तथा उपपात, अभिषेक, अलंकार तथा अर्चनिका, यावत् आत्मरक्षक इत्यादि सारा वर्णन सूर्याभदेव के समान जानना चाहिए । उसकी स्थिति (आयु) दो सागरोपम की है ।

२. सक्के णं भते । देविदे देवराया केमहिड्डीए जाव^२ केमहासोक्खे ?

गोयमा । महिड्डीए जाव महासोक्खे, से ण तत्थ वत्तीसाए विमाणवाससयसहस्साण जाव विहरति, एमहिड्डीए जाव^३ एमहासोक्खे सक्के देविदे देवराया ।

सेव भते । सेव भते । त्ति० ।

॥ दसमे सए छटो उद्देशओ समत्तो ॥१०.६॥

१ जाव पद सूचित पाठ—“सत्तवण्णवड्डसए वपयवड्डेसए जूयवड्डेसए ।” अ वृ

२ जाव पद सूचित पाठ—“केमहज्जुइए केमहाणुभागे केमहायसे केमहावले त्ति ।” अ वृ

३ जाव पद सूचित पाठ—“वड्डरासीए सामाणियसाहस्सीण तायत्तीसाए तायत्तीसगाण अट्ठण्ह अगमहिसीण जाव अन्नेसि च ब्रह्मण जाव देवाण देवीण य माहेवच्च जाव करेमाणे पालेमाणे त्ति ।” —अ वृ

[२ प्र] भगवन् । देवेन्द्र देवराज शक्र कितनी महती ऋद्धि वाला यावत् कितने महान् सुख वाला है ?

[२ उ] गौतम । वह महा-ऋद्धिशाली यावत् महामुख-सम्पन्न है । वह वहाँ वत्तीस लाख विमानों का स्वामी है, यावत् विचरता है । देवेन्द्र देवराज शक्र इस प्रकार को महाऋद्धि-सम्पन्न और महासुखी है ।

‘हे भगवन् । यह इसी प्रकार है, भगवन् । यह इसी प्रकार है ।’, इस प्रकार कह कर गौतम स्वामी यावत् विचरण करते हैं ।

विवेचन—सूर्याभ के अतिदेशपूर्वक शक्रेन्द्र तथा उसको सुधर्मासभा आदि का वर्णन—राज-प्रश्नीयसूत्र में सूर्याभदेव का विस्तृत वर्णन है । यहाँ शकेन्द्र के उपपात आदि के वर्णन के लिए उसी का अतिदेश किया गया है । अतः इसका समग्र वर्णन सूर्याभदेववत् समझना चाहिए । यहाँ पिछले सूत्र में सूर्याभदेववत् शक्र की ऋद्धि, सुख, द्युति आदि का वर्णन किया गया है ।

॥ दशम शतक छठा उद्देशक समाप्त ॥

□□

१ (क) राजप्रश्नीयसूत्र (गुर्जरग्रन्थ) पृ १७२-७४

(ख) विद्याहप (मू पा टि), भा २, पृ ५०४

सत्तमाइ-चौत्ती इम पञ ता उद्दे ।

सातवें से चौतीसवें तक के उद्देशक

उत्तर-अंतरदीवा : उत्तरवर्ती (अट्टाईस) अन्तर्द्वीप

१. कहि ण भते ! उत्तरिल्लाण एगोरुयमणुस्साण एगोरुयदीवे नाम दीवे पन्नत्ते ? एव जहा जीवाभिगमे तद्देव निरवसेस जाव सुद्धतदीवो त्ति । एए अट्टावीस उद्देशगा भाणियन्वा ।

सेव भते ! सेव भते ! त्ति जाव बिहरति ।

॥ दसमे सए सत्तमाइ-चौत्तीसइम पज्जता उद्देशा समत्ता ॥१०. ७-३४॥

॥ दसम सय समत्तं ॥

[१ प्र] भगवन् ! उत्तरदिशा मे रहने वाले एकोरुक मनुष्यों का एकोरुकद्वीप नामक द्वीप कहाँ है ?

[१ उ] गौतम ! एकोरुकद्वीप से लेकर यावत् शुद्धदन्तद्वीप तक का समस्त वर्णन जीवाभिगमसूत्र मे कहे अनुसार जानना चाहिए । (प्रत्येक द्वीप के सम्बन्ध मे एक-एक उद्देशक है ।) इस प्रकार अट्टाईस द्वीपो के ये अट्टाईस उद्देशक कहने चाहिए ।

‘हे भगवन् ! यह इसी प्रकार है । भगवन् ! यह इसी प्रकार है ।’, यो कह कर गौतमस्वामी यावत् विचरण करते हैं ।

बिबेचन—उत्तरदिशावर्ती अट्टाईस अन्तर्द्वीप—प्रस्तुत सूत्र मे उत्तरदिग्वर्ती अट्टाईस अन्तर्द्वीपो का निरूपण जीवाभिगमसूत्र के अतिदेशपूर्वक किया गया है ।

इससे पूर्व नौवे शतक के तीसरे से चौसठे उद्देशक तक मे दक्षिणदिशा के अन्तर्द्वीपो का वर्णन किया जा चुका है । प्रस्तुत दशम शतक के ७ वे से ३४ वे उद्देशक तक मे उत्तरदिशा के अन्तर्द्वीपो का निरूपण किया गया है, जो दक्षिणदिग्वर्ती अन्तर्द्वीपो के ही समान है । २८ नाम भी समान है ।^१

॥ दशम शतक : सातवें से चौतीसवें उद्देशक तक सम्पूर्ण ॥

॥ दशम शतक सम्पूर्ण ॥

१ (क) वियाहपणत्तिसुत्त (मूलपाठ-टिप्पण), भा २, पृ ५०५

(ख) जीवाभिगमसूत्र प्रतिपत्ति ३, उद्देशक १, पत्र १४४-५६ (आगमोदय) मे विस्तृत वर्णन देखिये

अ ध्या काल

[स्व० आचार्यप्रवर श्री आत्मारामजी म० द्वारा सम्पादित नन्दोसूत्र से उद्धृत]

स्वाध्याय के लिए आगमो में जो समय बताया गया है, उसी समय शास्त्रों का स्वाध्याय करना चाहिए। अनध्यायकाल में स्वाध्याय वर्जित है।

मनुस्मृति आदि स्मृतियों में भी अनध्यायकाल का विस्तारपूर्वक वर्णन किया गया है। वैदिक लोग भी वेद के अनध्यायो का उल्लेख करते हैं। इसी प्रकार अन्य आर्ष ग्रन्थों का भी अनध्याय माना जाता है। जैनागम भी सर्वज्ञोक्त, देवाधिष्ठित तथा स्वरविद्या सयुक्त होने के कारण, इन का भी आगमो में अनध्यायकाल वर्णित किया गया है, जैसे कि—

दसविधे अतलिक्खिते असज्झाए पणत्ते, त जहा—उक्कावाते, दिसिदाघे, गज्जिते, निग्घाते, जुवते, जक्खालित्ते, धूमिता, महिता, रयउग्घाते।

दसविधे ओरालिते असज्झातिते, त जहा—अट्ठी, मस, सोणिते, अमुतिसामते, सुसाणसामते, चदोवराते, सूरौवराते, पडने, रायवुग्गहे, उवस्सयस्स अतो ओरालिए सरीरगे।

—स्थानाङ्ग सूत्र, स्थान १०

नो कप्पति निग्गथाण वा, निग्गथीण वा चउर्हि महापाडिबएहि सज्झाय करित्तए, त जहा—आसाढपाडिबए, इदमहापाडिबए, कत्तिअपाडिबए, सुगिम्हपाडिबए। नो कप्पइ निग्गथाण वा निग्गथीण वा, चउर्हि सज्झाय करेत्तए, त जहा—पडिमाते, पच्छिमाते, मज्झण्हे, अट्ठरत्ते। कप्पइ निग्गथाण वा निग्गथीण वा, चाउक्काल सज्झाय करेत्तए, त जहा—पुब्बण्हे, अवरण्हे, पओसे, पच्चूसे।

—स्थानाङ्ग सूत्र, स्थान ४, उद्देश २

उपरोक्त सूत्रपाठ के अनुसार, दस आकाश से सम्बन्धित, दस औदारिक शरीर से सम्बन्धित, चार महाप्रतिपदा, चार महाप्रतिपदा की पूर्णिमा और चार सन्ध्या, इस प्रकार बत्तीस अनध्याय माने गए हैं। जिनका संक्षेप में निम्न प्रकार से वर्णन है, जैसे—

आकाश सम्बन्धी दस अनध्याय

१. उल्कापात-तारापतन—यदि महत् तारापतन हुआ है तो एक प्रहर पर्यन्त शास्त्र-स्वाध्याय नहीं करना चाहिए।

२. दिग्दाह—जब तक दिशा रक्तवर्ण की हो अर्थात् ऐसा मालूम पड़े कि दिशा में आग सी लगी है, तब भी स्वाध्याय नहीं करना चाहिए।

३. गर्जित—बादलों के गर्जन पर दो प्रहर पर्यन्त स्वाध्याय न करे।

४. विद्युत्—बिजली चमकने पर एक प्रहर पर्यन्त स्वाध्याय नहीं करना चाहिए।

किन्तु गर्जन और विद्युत् का अस्वाध्याय चातुर्मास में नहीं मानना चाहिए। क्योंकि वह

गर्जन और विद्युत् प्रायः ऋतु स्वभाव से ही होता है। अतः आर्द्रा से स्वाति नक्षत्र पर्यन्त अनध्याय नहीं माना जाता।

५. निर्घाति—बिना बादल के आकाश में व्यन्तरादिकृत घोर गर्जन होने पर, या बादलो सहित आकाश में कड़कने पर दो प्रहर तक अस्वाध्याय काल है।

६. यूपक—शुक्ल पक्ष में प्रतिपदा, द्वितीया, तृतीया को सन्ध्या की प्रभा और चन्द्रप्रभा के मिलने को यूपक कहा जाता है। इन दिनों प्रहर रात्रि पर्यन्त स्वाध्याय नहीं करना चाहिए।

७. यक्षादीप्त—कभी किसी दिशा में विजली चमकने जैसा, थोड़े थोड़े समय पीछे जो प्रकाश होता है, वह यक्षादीप्त कहलाता है। अतः आकाश में जब तक यक्षाकार दीखता रहे तब तक स्वाध्याय नहीं करना चाहिए।

८. धूमिका-कृष्ण—कार्तिक से लेकर माघ तक का समय मेघों का गर्भमास होता है। इसमें धूम्र वर्ण की सूक्ष्म जलरूप धुंध पड़ती है। वह धूमिका-कृष्ण कहलाती है। जब तक यह धुंध पड़ती रहे, तब तक स्वाध्याय नहीं करना चाहिए।

९. मिहिकाश्वेत—शीतकाल में श्वेत वर्ण का सूक्ष्म जलरूप धुन्ध मिहिका कहलाती है। जब तक यह गिरती रहे, तब तक अस्वाध्याय काल है।

१०. रज उद्घात—वायु के कारण आकाश में चारों ओर बूलि छा जाती है। जब तक यह धूलि फैली रहती है, स्वाध्याय नहीं करना चाहिए।

उपरोक्त दस कारण आकाश सम्बन्धी अस्वाध्याय के हैं।

औदारिक सम्बन्धी दस अनध्याय

११-१२-१३ हड्डी मांस और रुधिर—पचेन्द्रिय तिर्यंच की हड्डी, मांस और रुधिर यदि सामने दिखाई दे, तो जब तक वहाँ से यह वस्तुएँ उठाई न जाएँ तब तक अस्वाध्याय है। वृत्तिकार आस पास के ६० हाथ तक इन वस्तुओं के होने पर अस्वाध्याय मानते हैं।

इसी प्रकार मनुष्य सम्बन्धी अस्थि, मांस और रुधिर का भी अनध्याय माना जाता है। विशेषता इतनी है कि इनका अस्वाध्याय सौ हाथ तक तथा एक दिन-रात का होता है। स्त्री के मासिक धर्म का अस्वाध्याय तीन दिन तक। बालक एवं बालिका के जन्म का अस्वाध्याय क्रमशः सात एवं आठ दिन पर्यन्त का माना जाता है।

१४. अशुचि—मल-मूत्र सामने दिखाई देने तक अस्वाध्याय है।

१५. श्मशान—श्मशानभूमि के चारों ओर सौ-सौ हाथ पर्यन्त अस्वाध्याय माना जाता है।

१६. चन्द्रग्रहण—चन्द्रग्रहण होने पर जघन्य आठ, मध्यम बारह और उत्कृष्ट सोलह प्रहर पर्यन्त स्वाध्याय नहीं करना चाहिए।

१७. सूर्यग्रहण—सूर्यग्रहण होने पर भी क्रमशः आठ, बारह और सोलह प्रहर पर्यन्त अस्वाध्यायकाल माना गया है।

१८. पतन—किसी बड़े मान्य राजा अथवा राष्ट्रपुरुष का निधन होने पर जब तक उसका दाहसंस्कार न हो, तब तक स्वाध्याय नहीं करना चाहिए । अथवा जब तक दूसरा अधिकारी सत्तारूढ न हो, तब तक शनैः शनैः स्वाध्याय करना चाहिए ।

१९. राजव्युद्ग्रह—समीपस्थ राजाओं में परस्पर युद्ध होने पर जब तक शान्ति न हो जाए, तब तक और उसके पश्चात् भी एक दिन-रात्रि स्वाध्याय नहीं करे ।

२०. औदारिक शरीर—उपाश्रय के भीतर पचेन्द्रिय जीव का वध हो जाने पर जब तक कलेवर पड़ा रहे, तब तक तथा १०० हाथ तक यदि निर्जीव कलेवर पड़ा हो तो स्वाध्याय नहीं करना चाहिए ।

अस्वाध्याय के उपरोक्त १० कारण औदारिक शरीर सम्बन्धी कहे गये हैं ।

२१-२८. चार महोत्सव और चार महाप्रतिपदा—आषाढ-पूर्णिमा, आश्विन-पूर्णिमा, कार्तिक-पूर्णिमा और चैत्र-पूर्णिमा ये चार महोत्सव हैं । इन पूर्णिमाओं के पश्चात् आने वाली प्रतिपदा को महाप्रतिपदा कहते हैं । इनमें स्वाध्याय करने का निषेध है ।

२९-३२. प्रातः, साय, मध्याह्न और अर्धरात्रि—प्रातः सूर्य उगने से एक घड़ी पहिले तथा एक घड़ी पीछे । सूर्यास्त होने से एक घड़ी पहिले तथा एक घड़ी पीछे । मध्याह्न अर्थात् दोपहर में एक घड़ी आगे और एक घड़ी पीछे एवं अर्धरात्रि में भी एक घड़ी आगे तथा एक घड़ी पीछे स्वाध्याय नहीं करना चाहिए ।

अर्थसहयोगी सदस्यों की शुभ नामावली

महास्तम्भ

सरक्षक

- १ श्री सेठ मोहनमलजी चोरडिया, मद्रास
- २ श्री गुलाबचन्दजी मागीलालजी सुराणा, सिकन्दराबाद
- ३ श्री पुखराजजी शिशोदिया, ब्यावर
- ४ श्री सायरमलजी जेठमलजी चोरडिया, बैंगलोर
- ५ श्री प्रेमराजजी भवरलालजी श्रीश्रीमाल, दुर्ग
- ६ श्री एस किशनचन्दजी चोरडिया, मद्रास
- ७ श्री कवरलालजी बैताला, गोहाटी
- ८ श्री सेठ खीवराजजी चोरडिया, मद्रास
- ९ श्री गुमानमलजी चोरडिया, मद्रास
- १० श्री एस बादलचन्दजी चोरडिया, मद्रास
- ११ श्री जे दुलीचन्दजी चोरडिया, मद्रास
- १२ श्री एस रतनचन्दजी चोरडिया, मद्रास
- १३ श्री जे. अन्नराजजी चोरडिया, मद्रास
- १४ श्री एस सायरचन्दजी चोरडिया, मद्रास
- १५ श्री आर शान्तिलालजी उत्तमचन्दजी चोरडिया, मद्रास
- १६ श्री सिरेमलजी हीराचन्दजी चोरडिया, मद्रास
१७. श्री जे हुक्मीचन्दजी चोरडिया, मद्रास

स्तम्भ सदस्य

- १ श्री अग्रचन्दजी फतेचन्दजी पारख, जोधपुर
- २ श्री जसराजजी गणेशमलजी सचेती, जोधपुर
- ३ श्री तिलोकचन्दजी सागरमलजी सचेती, मद्रास
- ४ श्री पूसालालजी किस्तूरचन्दजी सुराणा, कटंगी
- ५ श्री आर प्रसन्नचन्दजी चोरडिया, मद्रास
- ६ श्री दीपचन्दजी बोकडिया, मद्रास
- ७ श्री मूलचन्दजी चोरडिया, कटंगी
- ८ श्री वर्द्धमान इण्डस्ट्रीज, कानपुर
- ९ श्री मागीलालजी मिश्रीलालजी सचेती, दुर्ग

- १ श्री बिरदीचन्दजी प्रकाशचन्दजी तलेसरा, पाली
- २ श्री ज्ञानराजजी केवलचन्दजी मूथा, पाली
- ३ श्री प्रेमराजजी जतनराजजी मेहता, मेडता सिटी
- ४ श्री शा० जडावमलजी माणकचन्दजी बेताला, बागलकोट
- ५ श्री हीरालालजी पन्नालालजी चौपडा, ब्यावर
- ६ श्री मोहनलालजी नेमीचन्दजी ललवाणी, चागाटोला
- ७ श्री दीपचन्दजी चन्दनमलजी चोरडिया, मद्रास
- ८ श्री पन्नालालजी भागचन्दजी बोथरा, चागाटोला
- ९ श्रीमती सिरैकुंवर बाई धर्मपत्नी स्व श्री सुगनचन्दजी भामड, मदुरान्तकम्
- १० श्री बस्तीमलजी मोहनलालजी बोहरा (K G F) जाडन
- ११ श्री थानचन्दजी मेहता, जोधपुर
- १२ श्री भैरुदानजी लाभचन्दजी सुराणा, नागौर
- १३ श्री खूबचन्दजी गादिया, ब्यावर
- १४ श्री मिश्रीलालजी धनराजजी विनायकिया, ब्यावर
- १५ श्री इन्द्रचन्दजी बैद, राजनादगाव
- १६ श्री रावतमलजी भीकमचन्दजी पगारिया, बालाघाट
- १७ श्री गणेशमलजी धर्मीचन्दजी काकरिया, टगला
- १८ श्री सुगनचन्दजी बोकडिया, इन्दौर
- १९ श्री हरकचन्दजी सागरमलजी बेताला, इन्दौर
- २० श्री रघुनाथमलजी लिखमीचन्दजी लोढा, चागाटोला
- २१ श्री सिद्धकरणजी शिखरचन्दजी बैद, चागाटोला

- २२ श्री सागरमलजी नोरतमलजी पीचा, मद्रास
 २३ श्री मोहनराजजी मुकनचन्दजी बालिया,
 अहमदाबाद
 २४ श्री केशरीमलजी जवरीलालजी तलेसरा, पाली
 २५ श्री रतनचदजी उत्तमचदजी मोदी, ब्यावर
 २६ श्री धर्मीचदजी भागचदजी बोहरा, भूठा
 २७ श्री छोगमलजी हेमराजजी लोढा, डोडीलोहारा
 २८ श्री गुणचदजी दलीचदजी कटारिया, बेल्लारी
 २९ श्री मूलचदजी सुजानमलजी सचेती, जोधपुर
 ३०. श्री सी० अमरचदजी बोथरा, मद्रास
 ३१. श्री भवरीलालजी मूलचदजी सुराणा, मद्रास
 ३२ श्री बादलचदजी जुगराजजी मेहता, इन्दौर
 ३३ श्री लालचदजी मोहनलालजी कोठारी, गोठन
 ३४ श्री हीरालालजी पन्नालालजी चौपडा, अजमेर
 ३५ श्री मोहनलालजी पारसमलजी पगारिया,
 बैंगलोर
 ३६ श्री भवरीमलजी चोरडिया, मद्रास
 ३७ श्री भवरलालजी गोठी, मद्रास
 ३८ श्री जालमचदजी रिखबचदजी बाफना, भागरा
 ३९ श्री धेवरचदजी पुखराजजी भुरट, गोहाटी
 ४० श्री जबरचदजी गेलडा, मद्रास
 ४१ श्री जडावमलजी सुगनचदजी, मद्रास
 ४२ श्री पुखराजजी विजयराजजी, मद्रास
 ४३ श्री चैनमलजी सुराणा ट्रस्ट, मद्रास
 ४४ श्री लूणकरणजी रिखबचदजी लोढा, मद्रास
 ४५ श्री सूरजमलजी सज्जनराजजी मेहता, कोप्पल
- सहयोगी सदस्य**
- १ श्री देवकरणजी श्रीचन्दजी डोसी, मेडतासिटी
 २ श्री छगनीबाई विनायकिया, ब्यावर
 ३ श्री पूनमचदजी नाहुटा, जोधपुर
 ४ श्री भवरलालजी विजयराजजी काकरिया,
 विल्लीपुरम्
 ५ श्री भवरलालजी चौपडा, ब्यावर
 ६ श्री विजयराजजी रतनलालजी चतर, ब्यावर
 ७ श्री बी गजराजजी बोक्डिया, सलेम
- ८ श्री फूलचन्दजी गौतमचन्दजी काठेड, पाली
 ९ श्री के पुखराजजी बाफना, मद्रास
 १० श्री रूपराजजी जोधराजजी मूथा, दिल्ली
 ११ श्री मोहनलालजी मगलचदजी पगारिया, रायपुर
 १२ श्री नथमलजी मोहनलालजी लूणिया, चण्डावल
 १३ श्री भवरलालजी गौतमचदजी पगारिया,
 कुशालपुरा
 १४ श्री उत्तमचदजी मागीलालजी, जोधपुर
 १५ श्री मूलचन्दजी पारख, जोधपुर
 १६ श्री सुमेरमलजी मेडतिया, जोधपुर
 १७ श्री गणेशमलजी नेमीचन्दजी टाटिया, जोधपुर
 १८ श्री उदयरजजी पुखराजजी सचेती, जोधपुर
 १९ श्री वादरमलजी पुखराजजी बट, कानपुर
 २० श्रीमती सुन्दरबाई गोठी W/o श्री जवरी-
 लालजी गोठी, जोधपुर
 २१ श्री रायचदजी मोहनलालजी, जोधपुर
 २२ श्री धेवरचदजी रूपराजजी, जोधपुर
 २३ श्री भवरलालजी माणकचदजी सुराणा, मद्रास
 २४ श्री जवरीलालजी अमरचन्दजी कोठारी, ब्यावर
 २५ श्री माणकचन्दजी किशनलालजी, मेडतासिटी
 २६ श्री मोहनलालजी गुलाबचन्दजी चतर, ब्यावर
 २७ श्री जसराजजी जवरीलालजी धारीवाल, जोधपुर
 २८ श्री मोहनलालजी चम्पालालजी गोठी, जोधपुर
 २९ श्री नेमीचदजी डाकलिया मेहता, जोधपुर
 ३० श्री ताराचदजी केवलचदजी कर्णावट, जोधपुर
 ३१ श्री आसूमल एण्ड क०, जोधपुर
 ३२ श्री पुखराजजी लोढा, जोधपुर
 ३३ श्रीमती सुगनीबाई W/o श्री मिश्रीलालजी
 साह, जोधपुर
 ३४ श्री बच्छराजजी सुराणा, जोधपुर
 ३५ श्री हरकचन्दजी मेहता, जोधपुर
 ३६ श्री देवराजजी लाभचदजी मेडतिया, जोधपुर
 ३७ श्री कनकराजजी मदनराजजी गोलिया,
 जोधपुर
 ३८ श्री धेवरचन्दजी पारसमलजी टाटिया, जोधपुर
 ३९ श्री मागीलालजी चोरडिया, कुचेरा

- ४० श्री सरदारमलजी सुराणा, भिलाई
 ४१ श्री ओकचंदजी हेमराज जी सोनी, दुर्ग
 ४२ श्री सूरजकरणजी सुराणा, मद्रास
 ४३ श्री घीसूलालजी लालचंदजी पारख, दुर्ग
 ४४ श्री पुखराजजी बोहरा, (जैन ट्रान्सपोर्ट क)
 जोधपुर
 ४५ श्री चम्पालालजी सकलेचा, जालना
 ४६ श्री प्रेमराजजी मोठालालजी कामदार,
 बैंगलोर
 ४७ श्री भवरलालजी मूथा एण्ड सन्स, जयपुर
 ४८ श्री लालचंदजी मोतीलालजी गदिया, बैंगलोर
 ४९ श्री भवरलालजी नवरत्नमलजी साखला,
 मेहटूपालियम
 ५० श्री पुखराजजी छल्लाणी, करणगुल्ली
 ५१ श्री आसकरणजी जसराज जी पारख, दुर्ग
 ५२ श्री गणेशमलजी हेमराजजी सोनी, भिलाई
 ५३ श्री अमृतराजजी जसवन्तराजजी मेहता,
 मेढतासिटी
 ५४ श्री घेवरचंदजी किशोरमलजी पारख, जोधपुर
 ५५ श्री मागीलालजी रेखचंदजी पारख, जोधपुर
 ५६ श्री मुन्नीलालजी मूलचंदजी गुलेच्छा, जोधपुर
 ५७ श्री रतनलालजी लखपतराजजी, जोधपुर
 ५८ श्री जीवराजजी पारसमलजी कोठारी, मेढता
 सिटी
 ५९ श्री भवरलालजी रिखबचंदजी नाहटा, नागौर
 ६० श्री मागीलालजी प्रकाशचन्दजी रुणवाल, मैसूर
 ६१ श्री पुखराजजी बोहरा, पीपलिया
 ६२ श्री हरकचंदजी जुगराजजी बाफना, बैंगलोर
 ६३ श्री चन्दनमलजी प्रेमचंदजी मोदी, भिलाई
 ६४ श्री भीवराजजी बाघमार, कुचेरा
 ६५ श्री तिलोकचंदजी प्रेमप्रकाशजी, अजमेर
 ६६ श्री विजयलालजी प्रेमचंदजी गुलेच्छा, राज-
 नादगाँव
 ६७ श्री रावतमलजी छाजेड, भिलाई
 ६८ श्री भवरलालजी डू गरमलजी काकरिया,
 भिलाई
 ६९ श्री हीरालालजी हस्तीमलजी देशलहरा, भिलाई
 ७० श्री वर्द्धमान स्थानकवासी जैन श्रावकसभ,
 दल्ली-राजहरा
 ७१ श्री चम्पालालजी बुद्धराजजी बाफना, ब्यावर
 ७२ श्री गगारामजी इन्द्रचंदजी बोहरा, कुचेरा
 ७३ श्री फतेहराजजी नेमीचंदजी कर्णावट, कलकत्ता
 ७४ श्री बालचंदजी थानचन्दजी भुरट,
 कलकत्ता
 ७५ श्री सम्पतराजजी कटारिया, जोधपुर
 ७६ श्री जवरीलालजी शातिलालजी सुराणा,
 बोलारम
 ७७ श्री कानमलजी कोठारी, दादिया
 ७८ श्री पन्नालालजी मोतीलालजी सुराणा, पाली
 ७९ श्री माणकचंदजी रतनलालजी मुणोत, टंगला
 ८० श्री चिम्मनसिंहजी मोहनसिंहजी लोढा, ब्यावर
 ८१ श्री रिद्धकरणजी रावतमलजी भुरट, गौहाटी
 ८२ श्री पारसमलजी महावीरचंदजी बाफना, गोठन
 ८३ श्री फकीरचंदजी कमलचंदजी श्रीश्रीमाल,
 कुचेरा
 ८४ श्री मांगीलालजी मदनलालजी चोरडिया भैरू दा
 ८५ श्री सोहनलालजी लूणकरणजी सुराणा, कुचेरा
 ८६ श्री घीसूलालजी, पारसमलजी, जवरीलालजी
 कोठारी, गोठन
 ८७ श्री सरदारमलजी एण्ड कम्पनी, जोधपुर
 ८८ श्री चम्पालालजी हीरालालजी बागरेचा,
 जोधपुर
 ८९ श्री पुखराजजी कटारिया, जोधपुर
 ९० श्री इन्द्रचन्दजी मुकन्दचन्दजी, इन्दौर
 ९१ श्री भवरलालजी बाफना, इन्दौर
 ९२ श्री जेठमलजी मोदी, इन्दौर
 ९३ श्री बालचन्दजी अमरचन्दजी मोदी, ब्यावर
 ९४ श्री कुन्दनमलजी पारसमलजी भडारी
 ९५ श्री कमलाकवर ललवाणी धर्मपत्नी श्री स्व.
 पारसमलजी ललवाणी, गोठन
 ९६ श्री अखेचंदजी लूणकरणजी भण्डारी, कलकत्ता
 ९७ श्री सुगनचन्दजी सचेती, राजनादगाँव

- ६८ श्री प्रकाशचदजी जैन, भरतपुर
 ६९ श्री कुशलचदजी रिखवचदजी सुराणा,
 बोलारम
 १०० श्री लक्ष्मीचदजी अशोककुमारजी श्रीश्रीमाल,
 कुचेरा
 १०१ श्री गूढमलजी चम्पालालजी, गोठन
 १०२ श्री तेजराज जी कोठारी, मागलियावास
 १०३ श्री सम्पतराजजी चोरडिया, मद्रास
 १०४ श्री अमरचदजी छाजेड, पादु बडी
 १०५ श्री जुगराजजी धनराजजी बरमेचा, मद्रास
 १०६ श्री पुखराजजी नाहरमलजी ललवाणी, मद्रास
 १०७ श्रीमती कचनदेवी व निर्मलादेवी, मद्रास
 १०८ श्री दुलेराजजी भवरलालजी कोठारी,
 कुशलपुरा
 १०९ श्री भवरलालजी मागीलालजी वेताला, डेह
 ११० श्री जीवराजजी भवरलालजी, चोरडिया
 भैरुदा
 १११ श्री माँगीलालजी शातिलालजी हणवाल,
 हरसोलाव
 ११२ श्री चादमलजी धनराजजी मोदी, अजमेर
 ११३ श्री रामप्रसन्न ज्ञानप्रसार केन्द्र, चन्द्रपुर
 ११४ श्री भूरमलजी दुल्लीचदजी बोकडिया, मेडता
 सिटी
 ११५ श्री मोहनलालजी धारीवाल, पाली
 ११६ श्रीमती रामकुवरवाई धर्मपत्नी श्री चादमलजी
 लोढा, बम्बई
 ११७ श्री माँगीलालजी उत्तमचदजी बाफणा, बेंगलोर
 ११८ श्री साचालालजी बाफणा, औरंगाबाद
 ११९ श्री भीकमचन्दजी माणकचन्दजी खाविया,
 (कुडालोर) मद्रास
 १२० श्रीमती अनोपकु वर धर्मपत्नी श्री चम्पालालजी
 सघवी, कुचेरा
 १२१ श्री सोहनलालजी सोजतिया, थावला
 १२२ श्री चम्पालालजी भण्डारी, कलकत्ता
 १२३ श्री भीकमचदजी गणेशमलजी चौधरी,
 धूलिया
 १२४ श्री पुखराजजी किशनलालजी तातेड,
 सिकन्दराबाद
 १२५ श्री मिश्रीलालजी सज्जनलालजी कटारिया,
 सिकन्दराबाद
 १२६ श्री वर्द्धमान स्थानकवासी जैन श्रावक सघ,
 बगडीनगर
 १२७ श्री पुखराजजी पारसमलजी जलवाणी,
 बिलाडा
 १२८ श्री टी पारसमलजी चोरडिया, मद्रास
 १२९ श्री मोतीलालजी आसूलालजी बोहरा
 एण्ड क, बेंगलोर
 १३० श्री सम्पतराजजी सुराणा, मनमाड